



🕏 مدار الوطن للنشر، ١٤٣٦ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الدرويش، عبد المجيد عبد الرحمن

شرح كتاب تحفة الملوك. / عبد المجيد عبد الرحمن الدرويش.

الرياض، ١٤٢٨هـ

ردمك: ٧ ـ ٧٧٢ ـ ٥٨ ـ ٩٩٦٠ ـ ٩٧٨ (مجموعة)

(0'E) 4YA_447._OA_OOV_T

أ. المنوان ١ _ الفقه الحنفي

ALLYA/TYET ديوي: ۲۵۸،۱



رقم الإيدام، ١٤٢٨/٦٧٤٣ هـ ردمك، ٧- ٧٧٢ ـ ٥٨ ـ ٩٩٦٠ ـ ٩٧٨



المقر الجديد

الرياض_الروضة مخرج١١ شارع ابى سعيد الخدري متفرع من شارع خالد بن الوليد ماتف: ۱۱۲۳۱۳۰۱۸ (۳ خطوط)

> .11EVAY-EY فاکس: ۹٦-۱۱۲۲۲۱۰

فرع السويدي

ماتف: ١١٤٢٦٧١٧٧ - فاكس: ١١٤٢٦٧١٧٧

مندوب الريساض: ٥٥٠٣٢٦٩٣١٦ مندوب الغربية: ٥٠٤١٤٣١٩٨٠٠

مندوب الجنوبية: ٣١٩٣٣٩٩٠

مندوب الشرقية والدمام: ٥٠٣١٩٣٢٦٨٠ مندوب الشمالية والقصيم: ١٣٠٧٢٨ ٥٥٠٤

مسؤول التوزيع الخيسري: ٥٠٣١٩٣٧٦٠ ـ ١٠٥٠٤٤٣٦٨٠٤

لطلبات الجهات الحكومية: ٩٩٦٩٨٧ • ٥٠



للإمَنُ عِرَالفَقِ ثُنِي الْمِنْ عَبِهِ الْمُعَلِيفِ الْمُعَلِيفِ الْمُعَلِّدِ اللَّيْطِيفِ الْمُعَلِّدِ اللَّيْطِيفِ الْمُعَلِّدِ اللَّيْطِيفِ اللَّهِ الْمُعَلِّدِ اللَّيْطِيفِ اللَّهِ الْمُعَلِّدِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِي اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللِّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُل

درَابِ تَرَصَّق يَّوِهِ د. عَبَّلا لَجُنِيَد بَرْ عَبِّهِ الْآرَوِيشِ اسْتَاذ الفِق مَراللشَّاركَ بقشُ مالدَّ السَّاتَ الإسَلامَيْتَ كليت النَّق بَية - جَامَعَ دَاللَكُ شعُودُ

الجُسَلَّدُ ٱلْأَوَّلُ

أصُّل هَذا الكنابِي رِلِنا تذرَّقتواه مقدّمِين البَاحث عَبَدا لِمِينَّدِين عَبَدالِهُولَ بِنَ عَبَدَاللَّه الدّرَوشِ مقد خَالتَّ دَرَعِبْرً الاعْبَدارُعُ مِرتَبِّ الشَّرِفِ الأَوْلِي صِلْحُقِه الدَّقِيلُ وَبُوامِيدُ الإِنْسَاو



بسبالة التخزلت

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

أما بعد:

فقد أرسل الله عز وجل الرسل «عليهم الصلاة والسلام» ﴿مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِتَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةً بَعْدَ الرُّسُلِّ﴾(١).

وأيدهم بالحجج والبراهين، وكان خاتمهم محمدًا على خاتم النبيين، وشريعته باقية إلى يوم الدين، وأحاط به صحابته، وجعلهم هداة مهتدين، حملوا لواء هذا الدين إلى أن توفاهم رب العالمين، وتبعهم على ذلك التابعون، ومن تبعهم من العلماء العارفين، الذين نشروا العلم وتصدوا لدرء شبهات الزائفين.

ولقد تكفل الله عز وجل بحفظ أصل هذا الدين بقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرَّلْنَا اللِّكْرُ وَإِنَّا لَمُ لَحَنِظُونَ﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿لَا يَأْلِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيّهِ وَلَا مِنْ خَلْفِةٍ. تَنزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيمٍ﴾ (٣).

ومن تمام حفظ الله عز وجل لهذا الدين ما مَنّ الله به على العلماء من تدوين الفقه المستمد من الكتاب والسنة، وقد زخرت المكتبات الإسلامية بكتب الفقهاء - رحمهم الله- وهي كثيرة لا تحصى، بين مختصر ومطوّل،

السورة النساء الآية: ١٦٥ .

⁽٢) سورة الحجر الآية: ٩ .

⁽٣) سورة فصلت الآية: ٤٢ .

وبين متن وشرح، وبين أيدينا كتاب من تلك الكتب الفقهية، هو شرح لمتن نفيس اعتنى به العلماء حفظًا وشرحًا للإمام الرازي - رحمه الله- والموسوم بلاتحفة الملوك»، وقد شرحه كثير من العلماء؛ منهم عبداللطيف بن ملك، والذي امتاز شرحه عن غيره بكثرة استدلالته من الكتاب والسنة وآثار الصحابة، والتي قاربت الألف بين حديث وأثر، مع عرضه للمسألة الفقهية بالمذاهب الفقهية الأخرى في كثير من المواضع، واهتمامه بنقل أقوال علماء مذهبه في أغلب المسائل، وإحالته إلى كثير من مؤلفات كتب المذهب، والتي لا يزال بعضها مخطوطًا.

وقد تم اختيار تحقيق هذا الكتاب كأطروحة علمية، تقدمت بها لنيل درجة الدكتوراة من المعهد العالي للقضاء، التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وقد نالت بحمد الله تعالى مرتبة الشرف الأولى، مع الإيصاء بطبعها، ولذا فقد حرصت على طباعة الكتاب وإخراجه، كما أقرَّه أعضاء لجنة المناقشة حفظهم الله.

وقد قَسَّمت البحث إلى ثلاثة أقسام:

١ – المقدمة.

٢- الدراسة.

٣- النص المحقق.

القسم الأول: المقدمة

وبينت فيها أسباب اختياري للكتاب، والخطة، ومنهجي في التحقيق، والشكر والدعاء لكل من أعان على ذلك.

القسم الثاني: الدراسة:

وتحدثت فيه عن المتن وصاحبه، والشارح وشرحه، وما يتعلق بهما، وذلك في تمهيد وفصلين.

التمهيد: نبذة مختصرة عن المصنف وكتابه: «تحفة الملوك» وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ترجمة المصنف باختصار.

المبحث الثاني: التعريف بكتاب «تحفة الملوك» باختصار.

وقد اختصرت الحديث في هذين المبحثين؛ الكون المصنف قد توسع الباحثون في الحديث عنه في مقدمات كتبه المحققة، أما كتابه، فهو محقق ومطبوع.

وهذان المبحثان لم يكونا في صلب الخطة التي تقدمت بها للقسم، وبناء على طلب المشرف - حفظه الله - تم إضافتهما.

الفصل الأول: التعريف بمؤلف الشرح.

وتحدثت فيه عن الشارح، وذلك في تمهيد، وعشرة مباحث. على النحو الآتي:

التمهيد: عصر الشارح. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الحالة السياسية.

المطلب الثاني: الحالة الثقافية والعلمية.

المبحث الأول: اسمه، ونسبه، ومولده.

المبحث الثاني: نشأته، وطلبه للعلم.

المبحث الثالث: أهم أعماله.

المبحث الرابع: صفاته.

المبحث الخامس: عقيدته، ومذهبه.

المبحث السادس: وفاته، ورثاء الناس له.

المبحث السابع: شيوخه.

المبحث الثامن: تلاميذه.

المبحث التاسع: مكانته العلمية. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الجوانب العلمية.

المطلب الثاني: وصفه من حيث التقليد والاجتهاد.

المبحث العاشر: مؤلفاته.

الفصل الثاني: التعريف بالكتاب المحقق.

وتحدثت فيه عن الكتاب المحقق، وذلك في تسعة مباحث على النحو الآتي:

المبحث الأول: إثبات نسبة الكتاب إلى المؤلف، ووصف نسخ المخطوطة، وبيان مكان وجودها. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: إثبات نسبة الكتاب إلى المؤلف.

المطلب الثاني: وصف نسخ المخطوطة، وبيان مكان وجودها.

المبحث الثاني: تعريف موجز بالكتاب.

المبحث الثالث: منزلة الكتاب بين كتب الفقه بعامة، وبين كتب مذهبه بخاصة.

المبحث الرابع: منهجه في الكتاب.

المبحث الخامس: مصطلحاته. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: المصطلحات العامة في المذهب الحنفي.

المطلب الثاني: المصطلحات الخاصة بالشارح - رحمه الله - في شرحه للكتاب.

المبحث السادس: مصادره في الكتاب.

المبحث السابع: الكتاب من حيث التبعية والاستقلال.

المبحث الثامن: اختياراته الفقهية في الكتاب.

المبحث التاسع: محاسن الكتاب.

المبحث العاشر: الملحوظات على الكتاب.

القسم الثالث: النص المحقق.

وقد شمل التحقيق جميع موضوعات الكتاب، وهي عشرة كتب على النحو الآتي:

١- كتاب الطهارة.

٢- كتاب الصلاة.

٣- كتاب الزكاة.

- ٤- كتاب الصوم.
- ٥- كتاب الحج.
- ٦- كتاب الجهاد.
- ٧- كتاب الصيد.
- ٨- كتاب الكراهية.
- ٩- كتاب الفرائض.
- ١٠- كتاب الكسب والأدب.

هذا وقد تكون النص المحقق من متن وشرح، ميزت المتن عن الشرح بتعريض خطه، وقد بذلت ما استطعت من جهد في سبيل إخراج هذا النص سليمًا من التصحيف والتحريف، وإظهار الكتاب في أقرب صورة أرادها المؤلف؛ فاعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على خمس نسخ خطية، يأتي وصفها في مبحثها.

أما المتن، فهو محقق مطبوع، وقد اكتفيت بمقارنة نسخ الشرح له، إلا عند الاضطراب أو الاختلاف الذي يحيل اللفظ عن مراده، فإني أصوبه من المطبوع، وأشير إليه، وهذا نادر جدًّا، وقد استعنت به عند تمييز المتن عن الشرح عند الاشتباه.

منهجى في التحقيق:

أولًا: أنشخ المخطوط، واتبعت فيه ما يلي:

١- كتبت النص المحقق بالرسم الحديث، دون الإشارة إلى الاختلاف في الهامش.

٢- كتبت علامات الترقيم في النص.

٣- أعجمت ما أهمل النساخ إعجامه مع عدم الإشارة إليه، إلا إذا اقتضى المقام ذلك.

٤- أثبت أرقام صفحات النسخة الأصل، وذلك بوضع خط ماثل عند

نهاية كل ورقة منها، وكتبت الرقم في الهامش الأيسر من الكتاب، ورمزت لوجه اللوحة بالرمز «أ».

٥- حافظت على نص النسخة الأصل ما عدا الحالات التالية:

أ- تصحيح الخطأ في نص آي القرآن الكريم، مع عدم الإشارة إلى ذلك في الهامش.

 ب- تصحيح الخطأ في نص الحديث إذا كان لا يستقيم معه المعنى مع الإشارة إلى ذلك في الهامش.

ج- السقط والنقص والخطأ الذي لا يستقيم المعنى بدونه، أكمله من النسخ الأخرى، وأجعله بين قوسين معقوفين هكذا []، وأشير إلى ذلك في الهامش.

أما إذا لم يكن في النسخ الأخرى ما يصوب العبارة، فإني أصوبها بما يوافق المعنى الصحيح من المصادر والمراجع، وأجعل ذلك بين قوسين معقوفين هكذا []، وأشير إلى ذلك في الهامش.

د- الكلمات التي رمز لها الشارح كتبتها كاملة على النحو الآتي:

* في الأصل وبعض النسخ رمز للصلاة على النبي على بد (عم)، وفي بعضها الآخر يكتب: عليه السلام، فعمدت إلى توحيد ذلك كله بلفظ على دون الإشارة إلى ذلك في الحاشية.

* الترضي على الصحابة، والترحم على غيرهم رمز له به (رضه) للترضي، و(ر ح) للترحم، سواء في ذلك المفرد، والمثنى، والجمع، فعمدت إلى كتابتها كاملة، دون الإشارة في ذلك في الهامش، واكتفيت في ذلك بما كتب في الأصل دون الإشارة إلى الإضافة أو النقص من النسخ الأخرى.

* وكلمة: «فحينئذٍ» رمز لها الشارح به (فح)، فكتبتها كاملة دون الإشارة
 إلى ذلك في الهامش.

٦- صححت الأخطاء النحوية، وأثبت الصواب بين قوسين معقوفين هكذا
 [] وأشرت إلى ذلك في الهامش، ما عدا ما كان من تأنيث الفعل للفاعل المذكر أو العكس، فاكتفيت بتصحيحه دون الإشارة إليه؛ لكثرته.

٧- ألحقت في نهاية القسم الدراسي نماذج من صور الصفحات الأولى
 والأخيرة للنسخ المعتمدة.

ثانيًا: المادة العلمية، فبعد أن أتممت نسخ المخطوط عمدت إلى ما يلي: أولًا: الآيات القرآنية، واتبعت فيها الآتي:

١- ميزت الآيات القرآنية عن سائر النصوص بوضعها بين قوسين
 هكذا ﴿﴾.

٢- ذكرت اسم السورة التي وردت فيها ورقم الآية.

٣- إذا تكررت الآية في أكثر من سورة اكتفيت بالإشارة إلى موضع واحد
 سنها.

٤- أتممت في الهامش بعض الآيات التي اقتضى المقام إتمامها.

 ٥- ذكرت تفسير بعض الآيات باختصار، مع الإشارة إلى اختلاف المفسرين إن وجد، وذكرت القراءات الواردة في بعض الآيات إذا اقتضى المقام ذلك.

الأحاديث والآثار:

خَرَّجت ما وقفت عليه من الأحاديث والآثار الواردة في الرسالة والتي زاد عددها عن تسعمائة حديث وأثر، كما خرجت أيضًا الأحاديث الواردة في حاشية الرسالة في المسائل الفقهية فقط، واتبعت في ذلك المنهج الآتي:

ا- ما كان منها في الصحيحين أو أحدهما، اكتفيت بذكره دلالة على صحته؛ لإجماع العلماء على صحة ما ورد فيهما^(۱) فهما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز^(۲)، وهو منهج لبعض الحفاظ^(۳)، واجتهدت في بيان المتفق عليه منها، وقد أذكر لفظ غيرهما إذا لم أجد فيهما لفظ الشارح الذي ذكره، أو لفائدة أخرى.

⁽١) الترغيب والترهيب للمنذري ١/٦، التقييد والإيضاح ص٤١، تدريب الراوي ١٠٤/١.

⁽٢) مقدمة ابن الصلاح ص٢٩، التقريب للنووي ص٦٨، الباعث الحثيث لابن كثير ص٣٣٠ .

⁽٣) المجموع للنووي ١/٤، مقدمة العراقي في مغني الأسفار ١/٤.

٢- إذا كان في غير الصحيحين، فإني أجتهد في ذكر من خرجه من الأثمة الأعلام، ثم أذكر حكمهم عليه من حيث الصحة والضعف على سنده أو متنه، فإن لم أجد من حكم عليه، اجتهدت - ما استطعت - في الحكم عليه، فإن كان ضعيفًا، بينت سببه في الغالب.

٣- بدأت بذكر من خَرَّج الحديث، أو الأثر من الأثمة الأعلام، ثم أذكر كتابه الذي خرجه فيه، ثم أذكر رقم الصفحة إذا كان في مجلد واحد، أو المجلد والصفحة إذا كان في أكثر من مجلد، ثم أذكر اسم الكتاب، ثم اسم الباب، ثم رقمه، ثم رقم الحديث إن وجد شيء من ذلك، ويزيد صحيح مسلم بوضع رقم خاص، ورقم عام للحديث، وإذا عرفت من خرج الحديث من الأثمة الأعلام ولم أجد كتابه، أو لم أقف على موضعه - وهو قليل -، فإني أعتمد على كلام الحفاظ في كتبهم في ذلك كنصب الراية للزيلعي، والدراية لابن حجر، والبدر المنير لابن الملقن، والتخليص الحبير لابن حجر، وغيرها من كتب التخريج.

٤- أكملت نص الحديث الذي يذكره الشارح، ما لم يقتض المقام خلاف ذلك، وإن أشار الشارح إلى حديث أو ذكره بالمعنى، ذكرت نصه أيضًا، وكذا إذا خالف لفظ الشارح اللفظ المخرج فإني أذكر نصه.

٥- شرحت بعض الكلمات الغريبة في أثناء ذكر نص الحديث في الحاشية.

٦- ذكرت الراوي للحديث، أو الأثر إن لم يكن ذكره المصنف.

٧-إذا كان راوي الحديث الذي ذكره الشارح أكثر من صحابي، فإني أذكر
 ذلك -ما استطعت- وأخرجه متبعًا في ذلك ما سبق.

 ٨- إذا تكرر الحديث في الكتاب فإني أحيل إلى موضعه الأول بعد أن أذكر من خرجه باختصار شديد، مع نقل خلاصة الحكم عليه.

المسائل الفقهية:

١- وثقت كل مسألة ذكرها الشارح، من الكتب المعتمدة لكل مذهب.

٢- ربطت الكتاب بمصادره التي أفاد منها الشارح إفادة مباشرة، وذلك
 بتوثيق النص المنقول من مصدره، -الذي تمكنت من الوقوف عليه - وفي

نهاية النص المقتبس أذكر بعض المصادر التي ذكرت تلك المسألة - إن وجدت من ذكرها - مقدمًا منها من ذكر نفس النص الذي اقتبسه الشارح، وذلك بعد قولى: انظر.

٣- وثقت الأقوال التي ذكرها الشارح، وذلك بإرجاعها إلى مصادرها الأصلية التي تيسر لي العثور والاطلاع عليها.

٤- أكملت ما أغفله الشارح من ذكره المسألة على المذاهب الأربعة في
 كثير من مسائل الكتاب مع توثيقها من الكتب المعتمدة لكل مذهب.

 ٥- راعيت عند ذكر مراجع المسألة المذكورة على المذاهب الأربعة الترتيب الزمني للمذاهب، فأقدم مراجع المذهب الحنفي، ثم المالكي، ثم الشافعي، ثم الحنبلي، وكذا في عرض الخلاف إلا إن اقتضى المقام خلاف ذلك.

٦- أضفت بعض الأدلة للمسألة الفقهية، كما دللت لبعضها متى اقتضى
 المقام ذلك.

 ٧- مثلت لما أغفل الشارح التمثيل له، وذلك في المواضع التي رأيتها بحاجة إلى ذلك، كما زدت على ما مثل به في بعض المواضع؛ لزيادة إيضاح في المسألة.

٨- عزوت الروايات التي ينقلها الشارح عن إمامه، من مصادرها المعتمدة.

9 - عند ذكر الشارح خلاف أثمة المذهب الثلاثة في المسألة أذكر ظاهر الرواية منها، أو ما صححه علماء المذهب من هذه الروايات أو الأقوال، أو ما اختاروه منها، أو ما عليه الفتوى في المسألة إن وجدت شيئًا من ذلك. وإن تعددت الروايات لهم، أو لأحدهم في المسألة، اتبعت فيها ما سبق أضًا.

١٠ إذا كان الخلاف المذكور في المسألة بين كبار علماء المذهب أذكر
 من وافق قوله قول أحد من أئمة المذهب الثلاثة، ثم اتبعت فيه ما سبق.

11- إذا صحح الشارح قولاً في المسألة أو اختاره، أو ذكر من صححه من علماء المذهب، أو من اختاره، أذكر من وافقه من العلماء في التصحيح أو الاختيار.

17- خرجت بعض المسائل -التي لا نص فيها لأئمة المذهب- على قواعد المذهب العامة.

17 - نظرًا لكثرة المراجع في المسألة الفقهية وغيرها من المسائل فإني أذكر عبارة: «انظر المراجع الفقهية السابقة»، أو «اللغوية السابقة» في المسائل المتقاربة، ما لم تتغير أرقام صفحات بعض المراجع، وإلا أعدت ذكرها عند المسألة الثانية، وهكذا.

18- وثقت من كتب التفسير ما قام الشارح بتفسيره من الآيات، وإذا لم أجد من قال بتفسيره للآية نبهت عليه، وغالبًا ما أذكر مراجع التفسير على المذاهب الأربعة مراعبًا في ذلك الترتيب الزمني للمذاهب.

١٥ - وثقت من كتب اللغة ما بيَّن الشارح معناه من الكلمات، وإذا لم أجد ما كتبه في ذلك مطابقًا لما في كتب اللغة نبهت عليه، ثم أذكر ما وجدته من معناها. التراجم، والشروحات، والتعريفات:

١- ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم في الكتاب - عدا الرسل والملائكة عند أول ذكر لهم، واقتصرت على ما يحسن معرفته عن المترجم له.

٢- شرحت المفردات اللغوية التي رأيت أنها تحتاج لشرح من بعض كتب اللغة المعتمدة.

٣- شرحت المصطلحات الفقهية والأصولية، والحديثية الغريبة من الكتب المعتمدة.

٤- بينت مقدار الأوزان، والمكاييل، والمقاييس الشرعية الواردة في الكتاب بالأوزان والمقاييس المعاصرة، وذلك بعد تعريفها.

٥- عرفت بالمدن، والبلدان، والمواضع الواردة في الكتاب.

٦- عرفت بالطوائف، والفرق، والجماعات الوارد ذكرها في الكتاب.

٧- عرفت بالكتب الوارد ذكرها في الكتاب، مع بيان المخطوط منها
 والمطبوع - ما أمكن- وجعلت ذلك في القسم الدراسي.

الفهارس العامة:

ذيلت الكتاب بفهارس تعين القارئ على الانتفاع به في يسر وسهولة،

ورتبتها أبجديًّا عدا فهرس الآيات، وذلك على النحو التالي:

١- فهرس الآيات. ورتبته على ترتيب سور المصحف الشريف.

٢- فهرس الأحاديث.

٣– فهرس الآثار.

٤- فهرس الأعلام.

٥- فهرس الكلمات الغريبة.

٦- فهرس الطوائف، والفرق، والمذاهب.

٧- فهرس الأماكن والبلدان.

٨- فهرس القبائل والجماعات.

٩- فهرس الكتب الواردة في الكتاب.

١٠- فهرس المصادر والمراجع.

١١- فهرس الموضوعات.

وبعد، فهذا العمل قد بذلت فيه قصارى جهدي، ولا أدعي بلوغي الكمال فيه، وحسبي أني لم أدخر وسعًا، ولم أبخل بوقت أو مال في سبيل الله إخراج هذا السفر إلى النور.

ولقد أعدت النظر فيما كتبت مرة فزدت وأنقصت، وقدمت وأخرت، ولو أعدت الكرة أخرى لفعلت ما فعلت في الأولى، فالنقص من صفات البشر: وَرَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اَخْدِلْنَهُا كَثِيرًا ﴾ (١١)، ولو كان الكمال من شروط الكتابة ما تجرأ عليها أحد، وداوم فإن يد الكاتب قصيرة، وعين الناقد بصيرة، وحسب المرء أن يكثر فيما يكتب صوابه، ويقل خطؤه وعثراته، فما كان من صواب فيما كتبت فهو بفضل الله وحده، وما كان سوى ذلك فمني والشيطان، وأسأل الله -عز وجل- العفو والغفران.

⁽١) سورة النساء الآية: ١٨٢ .

هذا، وإني لأشكر الله تعالى، وأثني عليه الخير كله أولاً وآخرًا، وظاهرًا وباطنًا؛ على ما مَنَّ به علَيَّ ويسر، وأعان على تجاوز كل أمر معسر لإتمام هذا الجهد، وإخراج هذا الكتاب إلى النور، ﴿وَإِن تَقُدُّواْ نِعْمَتَ اللهِ لاَ عَصُوهَاً ﴾ (١٠)، ﴿وَمَا بِكُم مِّن نِعْمَتِ فَيِنَ اللهِ ﴾ (٢٠)، فأسأله سبحانه أن يجعله من العلم المنتفع به إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، وأن ينفع به من قرأه، وأن يجعل عملى فيه خالصًا لوجهه الكريم.

وعملاً بقوله ﷺ: «لا يشكر الله من لا يشكر الناس»(٣).

فإني أتقدم بالشكر والعرفان لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ممثلة بمديرها والمسئولين فيها، والقائمين عليها على ما يقدمونه خدمة للإسلام والمسلمين في جميع أنحاء المعمورة فسدد الله خطاهم، وصوب آراءهم.

أتقدم بالشكر الجزيل لجامعة الملك سعود، والتي قامت بابتعاثي لإكمال دراستي في هذه الجامعة.

كما أتقدم بالشكر والثناء للمعهد العالي للقضاء، ممثلاً بعميده فضيلة الشيخ الدكتور إبراهيم الإبراهيم حفظه الله- والذي لقيت منه اهتمامًا بالغًا، وسؤالاً دائمًا، والشكر موصول لأصحاب الفضيلة أعضاء هيئة التدريس بهذا المعهد، وأخص منهم أعضاء قسم الفقه المقارن، لما تلقيته على أيديهم من

⁽١) سورة إبراهيم الآية: ٣٤ .

⁽٢) سورة النحل الآية: ٥٣ .

 ⁽٣) أخرجه أبو داود ٢٠٥/٤ كتاب الأدب: باب في شكر المعروف، الحديث رقم ٤٨١١،
 والترمذي ١٨٧/٦ كتاب البر والصلة: باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك ٣٥ رقم الحديث ١٩٥٥.

من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه- مرفوعًا .

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» ٦/ ١٨٨ .

العلم الشرعي أثناء دراستي المنهجية لدرجة الماجستير، فجزاهم الله عني خيرًا.

وأتقدم بالشكر والتقدير لفضيلة الشيخ الدكتور عبد العليم محمد محمدين المشرف على هذه الرسالة، والذي قبِل برحابة صدر الإشراف على هذه الرسالة، والذي حظيت به في مرحلة الماجستير أيضًا مشرفًا.

وقد كان لتعامله، وأخلاقه، وكرمه، وتوجيهه، وإرشاده، وسعة علمه، واطلاعه الأثر البالغ والكبير في إنجاز هذه الرسالة؛ فكان نعم المعين -بعد الله- في تخطي ما اعترضني من مسائل فجزاه الله عني خير الجزاء، وجعل ما قدمه لي في موازين حسناته، ورفعه في درجاته.

كما أشكر أصحاب الفضيلة لجنة المناقشة على قبولهما مناقشة هذه الرسالة، وما يبديانه لي من الإفادة والإرشاد والتوجيه، فجزاهما الله خيرًا.

ثم أتقدم بشكر خاص إلى والدي وشيخي فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن عبد الله الدرويش، الذي له الفضل بعد الله في تربيتي، وتعليمي، وتوجيهي، وحفزي طيلة مراحلي التعليمية، وليس المقام مقام استقصاء، فإن حقه لا يوفى بأسطر تكتب، أو عبارات ترتب، فجزاه الله خير ما جزى الله والدًا عن ولده، وأجزل له المثوبة والعطاء، ونفع الله بعلمه إنه سميع الدعاء.

وأشكر فضيلة الشيخ الدكتور عبد المحسن بن محمد القاسم الإمام والخطيب بالمسجد النبوي، على كل ما بذل من نصح وإرشاد، وعلى إعارته إياي مكتبته؛ لأفيد منها في بحثي، فجزاه الله خيرًا.

كما أشكر الأستاذ علي بن محمد بن شفلوت الأستاذ بالمعهد الثانوي التجاري بالرياض، الذي ساندني في كثير من مراحل البحث، حتى أخذت من جهده ووقته الكثير فكان في ذلك نعم المعين، فجزاه الله بالخير يوم الدين. كما أثنى على الزميل الأستاذ عبد الله بن عبد العزيز اليحيى على ما قدم

من جهد، فجزاه الله خيرًا.

كما أتقدم بالشكر الجزيل لكل من قدم لي عونًا، أو نصحًا، أو توجيهًا، فلهم مني الشكر والثناء، والعرفان والدعاء بأن ينفع الله بهم ويبارك في أعمارهم، وأن يجعل ما قدموه في ميزان أعمالهم.

وختامًا، أسأل الله عز وجل أن ينفعنا جميعًا بما علمنا، وأن يجعله حجة لنا لا علينا، وأن يرزقنا الإخلاص في القول العمل.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

عبد المجيد بن عبد الرحمن الدرويش

abdulmageed2005@yahoo.com : الإيميل

البريد: ٤٥٣٣٧ الرياض ١١٥١١

الجوال: ٢٣٤٨١٥٠٥٢٦٥٠٠



القسم الدراسي

وفيه تمهيد، وفصلان: التمهيد: نبذة مختصرة عن المصنف، وكتابه «تحفة اللوك»

> الفصل الأول: التعريف بمؤلف الشرح. الفصل الثاني: التعريف بالكتاب المحقق.



التمهيد

نبذة مختصرة عن المصنف، وكتابه «تحفة اللوك»

وفيه مبحثان:

المبحث الأول : ترجمة المصنف باختصار.

المبحث الثاني: التعريف بكتاب «تحفة الملوك» باختصار.



البحث الأول ترجمة الصنف باختصار

اسمه:

هو محمد بن أبي بكر الرازي، نسبة إلى مدينة الرَّيِّ (١)، حنفي المذهب (٢). اختلف في اسم جده:

فقيل: اسمه عبد القادر، وعليه أكثر أصحاب كتب التراجم (٣)، وجاء منصوصًا على ذلك في بعض مقدمات كتبه، منها:

(١) الري: بفتح أوله، وتشديد ثانيه: مدينة كبيرة وعظيمة من بلاد فارس مشهورة من أمهات البلاد، وأعلام المدن، كثيرة الفواكه والخيرات، ليس بعد بغداد في الشرق أعمر منها، قيل: سميت الري بري رجل من بني شيلان بن أصبهان. وقيل: بناها المهدي في خلافة المنصور إليها ينسب كثير من العلماء، والنسبة إليها رازي من شواذ النسب. قال السمعاني: ألحقوا الزاي في النسبة تخفيقًا؛ لأن النسبة على الياء مما يشكل ويثقل على اللسان، والألف لفتحة الراء على أن الأنساب مما لا مجال للقياس فيها، والمعتبر فيها النقل المجرد.

الأنساب ٢٣/٦، معجم البلدان ٣/١١٦، معجم ما استعجم ٢/٦٩٠، آثار البلاد ص٣٧٥، الأمصار ذوات الآثار ص١٩٨، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ٢/١/١٢ .

(٢) من مصادر الترجمة:

الجواهر المضية ٣٧/٣، ٥٥٨، تاج التراجم ص٢٥٣، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص٢٥١، كشف الظنون ٥٢/١، ١٣٥٠، ١٢٥٨، ٩٢٩، ٩٢٩، ١٢٥٠، ١٢٠٠١، إيضاح المكنون ١/٥٥، ١٢٥٠، ٣٧٩، ٥٣٥، هدية العارفين ٢/١٢٤، ١٢٧، ريحانه الأدب ٢٨٨٨، ٥٠٥، الخطط المقريزية ٢/١٥٥، مفتاح السعادة ٢/٤٢، البلغة في أصول اللغة ص٢٠٤، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٢/١٢١، ٦/١٢١، تاريخ آداب اللغة العربية ١/٢١١، الأعلام للزركلي ٥٥٥، معجم المؤلفين ١١٢٩، المستدرك على معجم المؤلفين ص٦١٢، معجم المطبوعات العربية ١/٩١٥، ٩١٧،

- (٣) كالمقريزي في خططه المقريزية ٢/ ١٥٥، وحاجي خليفة في كشف الظنون ١٣٣/١، ١٢٩، ٢٠ / ١٢٠٨، وإسماعيل باشا في كتابه: إيضاح المكنون ٤/٥٥١، وكتابه هدية العارفين ٢/١٢٤/١ والزركلي في الأعلام ٥/٥١، وعمر كحالة في معجم المؤلفين ١١٢/٩.
- (٤) حيث قال: ٥قال العبد الضعيف، الفقير إلى رحمة الله، المعترف بخطيئته، وذنبه،=

ومختار الصحاح (١)، وغيرهما (٢)

وقيل: اسمه عبد المحسن، وذكره بعضهم (٣).

وقيل: اسمه حسن^(٤).

لقبه:

له عدة ألقاب، أشهرها: زين الدين (٥).

ولقب بشمس الدين (٦).

وتاج الدين، والصدر(٧).

کنیته:

يكنى بأبي عبد الله^(۸).

وكني بأبي بكر^(٩).

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي عفا الله عنه ص .

(١) حيث قال: "قال العبد المفتقر إلى رحمة ربه ومغفرته محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي رحمه الله تعالى: هذا مختصر في علم اللغة " ص: ط .

(٢) من كتبه مثل: أسئلة القرآن، والأمثال والحكم.

 (٣) كعبد القادر القرشي في كتابه الجواهر المضية ٩٧/٣، وقاسم بن قطلوبغا في تاج التراجم ص٢٥٢، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦١/٢١، ٣٩١.

 (٤) ذكره طاش كبرى زاده في طبقات الفقهاء ٥/١٢١، وفي كشف الظنون جعله اسم أبيه. قال: اتحفة الملوك في الفروع لزين الدين محمد بن أبي بكر حسن الرازي الحنفي، ٣٧٤/١.

(٥) ذكره في الجواهر المضية ٣/ ٤٥٨، ريحانة الأدب ٢/ ٢٨٨، وكشف الظنون في بعض المواضع ١/ ٣٢٤، ٩٢٩، ٢/ ١٢٨، وهدية العارفين ٢/ ١٢٤، وبروكلمان ٦/ ٣٦١، الأعلام ٦/ ٥٥٠، معجم المؤلفين ١٢٤/٩.

(٦) ذكره في كشف الظنون ٩٢/١، إيضاح المكنون ١/٤٧٥، ٣٨٩/٢، هدية العارفين ٢/ ١٧٥، وجاء في ريحانة الأدب ٢/٢٨٨، ومعجم المطبوعات ١/٩١٥: أن هذا اللقب كان لوالده.

(٧) ذكرهما في كشف الظنون قال: «حدائق الحقائق في الموعظة - لتاج الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي الملقب بالصدر...» ١٣٣/١ .

(٨) كذا في معجم المؤلفين ٩/ ١١٢ .

(٩) كذا في كشف الظنون ١/ ٩٢ .

مولده ونشاته:

ولد بدمشق، يوم الجمعة الخامس عشر من الشهر المحرم لسنة ٦٦٠هـ، وقدم مصر، وأقام بها زمنًا طويلاً، التقى -أثناء إقامته فيها- بعلمائها وأخذ عنهم، وأخذ عنه طلابها، وكان فقيهًا أديبًا له علم بالبلاغة، وتفسير القصائد. ثم غادر بلاد مصر عائدًا للشام، وكان ذلك قبل عام ١٦٥هـ، وتنقل بها بين مدنها إلى سنة ١٥٩هـ، ولم يمكث الرازي طويلاً بعد هذا التاريخ في بلاد الشام، حيث توجه إلى مدينة قُونِية (١) واستقر بها، وفيها التقى بشيخه العالم صدر الدين القونوي (٣)، وعليه سمع جامع الأصول لابن الأثير (٣)، وأرخ هذا السماع بأواخر سنة ١٦٦هـ.

ولم يذكر أصحاب التراجم شيئًا عن أخباره وتنقلاته بعد هذا التاريخ، ولم تؤرخ سنة وفاته؛ ولهذا يقال: توفي بعد سنة ٦٦٦هـ.

⁽١) قونية: بالضم، ثم السكون، ونون مكسورة، وياء مثناة من تحت خفيفة: من أعظم مدن الإسلام بالروم وبها وبأقصرى سكنى ملوكها، وهي موضع مدينة القيروان . معجم البلدان ٤١٥/٤ .

⁽٢) هو أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف المعروف بالصدر القونوي، عالم مشارك في أنواع من العلوم، قرأ كتاب جامع الأصول على الأمير العالم شرف الدين الهذباني ودواه عنه .

له مصنفات كثيرة، منها: إعجاز البيان في تفسير الفاتحة، وشرح الأحاديث الأربعينية، وشرح الأسماء الحسنى، توفى بقونية سنة ٦٧٧هـ .

طبقات الشافعية للسبكي ٥/١٩، الوافي بالوفيات ٢/٢٠٠، الأعلام للزركلي ٦٠٠٣، معجم المؤلفين ٤٣٠/٦ .

⁽٣) هو أبو السعادات مبارك بن محمد الشيباني الشافعي مجد الدين المعروف بابن الأثير الجزري، نسبة إلى جزيرة ابن عمر، وبها ولد سنة ٤٤٥هـ، محدث، لغوي، أصولي، وله مصنفات كثيرة أشهرها: النهاية في غريب الحديث، وكتابه هذا: جامع الأصول لأحاديث الرسول. وهو كتاب مطبوع منها: طبعة دار الفكر بتحقيق عبد القادر الأرناؤوط، ١٤٠٣هـ، توفي برباطه من قرى الموصل في آخر يوم منه سنة ٦٠٦٨.

بغية الوعاة ٢٧٤/٢، شذرات الذهب ٥/ ٢٢، معجم الأدباء ٢٣٨/٢، الأعلام ٥/ ٢٧٢، كشف الظنون ١/ ٥٣٥، هدية العارفين ٢/٢، التعليقات السنية ص٣٥٠.

مؤلفاته:

له مؤلفات كثيرة منها المطبوع، ومنها المخطوط.

من مؤلفاته المطبوعة:

١- أسئلة القرآن المجيد (١).

٢- الأمثال والحكم(٢).

٣- تحفة الملوك^{٣)}.

٤ حدائق الحقائق^(٤).

٥- مختار الصحاح (٥)، وقد عرف الرازي به.

وأما مؤلفاته المخطوطة فمنها:

١ - تفسير غريب القرآن (٦).

٢- شرح مقامات الحريري^(٧).

٣- كنز الحكمة في الحديث (٨).

(١) من طبعاته: طبعة البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨١هـ، بتحقيق وتصحيح إبراهيم عطوة .

(٢) طبع في الأردن سنة ١٤٠٦هـ، بتحقيق الدكتور عبد الرزاق حسين .

 (٣) طبع سنة ١٤١٧هـ الطبعة الأولى، دار البشائر الإسلامية - بيروت، اعتنى بإخراجه الدكتور عبد الله نذير أحمد .

 (٤) طبع في مطبعة الجريسي الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ، بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن إبراهيم المطرودي .

(٥) وطبع كثيرًا منها: طبعة بولاق سنة ١٢٨٢هـ وهي أول طبعة للمختار .

ومنها: طبعة وادي النيل سنة ١٢٨٩هـ، وطبعة بولاق الثانية سنة ١٣٠٢هـ، ومن الطبعات الحديثة ما طبع في لبنان من إخراج دائرة المعاجم في مكتبة لبنان سنة ١٩٨٦م

وانظر: معجم المطبوعات ١/٨١٩، بروكلمان ٢/٢٦١ .

(٦) كشف الظنون ٢٠٠٨/٢، هدية العارفين ٢٧٧/٢
 وفي معهد المخطوطات العربية نسخة مصورة برقم (٩٠ - تفسير).

 (٧) وقد حقق منها الباحث أحمد بن سعيد قشاش من أول الكتاب إلى نهاية شرح المقامة العشرين في أطروحة علمية له لنيل درجة الماجستير

وانظر: الأعلام ٦/٥٥ .

(A) توجد منه نسخة بمكتبة عبد الله بن عباس بالطائف برقم ٣/ ١٦٥ مجاميع .
 وإنظر: الأعلام ٢/ ٥٥ .

البحث الثاني التعريف بكتاب «تحفة اللوك» باختصار

كتاب «تحفة الملوك»: هو كتاب في الفقه على المذهب الحنفي اقتصر فيه مؤلفه على عشرة كتب من كتب الفقه، ضمنها فصولاً عديدة على النحو الآتي:

الكتاب الأول: كتاب الطهارة، وفيه:

- فصل في الوضوء.
- فصل في مسح الخف.
 - فصل في التيمم.
- فصل في إزالة النجاسة.
 - فصل في البئر.
 - فصل في الاستنجاء.

الكتاب الثاني: كتاب الصلاة: وفيه:

- فصل في الأذان.
- فصل في شروط الصلاة.
- فصل في أوقات الكراهية.
- فصل في السنن الرواتب.
 - فصل في التراويح.
 - فصل في الوتر.
- فصل يستحب أن يكون نظر المصلي.
 - فصل في الجماعة.
 - فصل في الجمعة.
 - فصل في العيدين.
 - فصل في المسافر.

- فصل في المريض.
 - فصل في الفائتة.
- فصل ومن دخل مسجدًا.
 - فصل في السهو.
- فصل في سجدة التلاوة.
 - فصل في الميت.
 - فصل في الشهيد.
- الكتاب الثالث: كتاب الزكاة وفيه:
 - نصاب الفضة.
 - نصاب الذهب.
 - نصاب العروض.
 - نصاب الإبل.
 - نصا*ب* البقر.

 - نصاب الخيل.
 - . - المعدن والركاز.
 - زكاة النبات.
 - مصارف الزكاة.
 - صدقة الفطر.
- الكتاب الرابع: كتاب الصوم وفيه:
 - فصل ومن أكل أو شرب.
- فصل والمريض إذا خاف شدة.
- الكتاب الخامس: كتاب الحج وفيه:
 - فصل إذا أراد الإحرام.
 - فصل القِران أفضل من التمتع.
 - فصل إذا طيّب المحرم.

- فصل محرم قتل صيدًا أو سبعًا.
- فصل محرم منعه عدو أو مرض.

الكتاب السادس: كتاب الجهاد، وفيه:

- فصل وإذا فتح الإمام.
- فصل ولا يجوز إحداث بيعة.
- فصل ومن ارتد، عرض عليه الإسلام.
 - فصل والخوارج يدعون إلى الإسلام.
 - الكتاب السابع: كتاب الصيد، وفيه:
- فصل ومن سمع حسًّا ظنه حس صيد.
 - فصل ويحرم أكل كل ذي ناب.
 - فصل وذبيحة المسلم والكتابي.
 - الكتاب الثامن: كتاب الكراهية وفيه:
- فصل ويحل لبس الحرير والقز للنساء.
 - فصل ويحرم إلباس الصبيان الحرير.
 - فصل ويحرم احتكار أقوات الناس.
 - الكتاب التاسع: كتاب الفرائض وفيه:
 - فصل العصبة قسمان.
 - فصل ستة لا يسقطون.
 - فصل ذو الرحم.
 - فصل المفقود.
 - فصل وإذا مات جماعة.
 - فصل الكفر كله ملة واحدة.
 - فصل الحمل يوقف له.
 - فصل إذا فضلت التركة.
- الكتاب العاشر: كتاب الكسب والأدب وفيه:
 - فصا, والأكل على ثلاث مراتب.

- فصل واللبس على ثلاث مراتب.
- فصل والكلام على ثلاث مراتب.
- فصل ويحرم التسبيح والتكبير.

ولا خلاف بين أصحاب التراجم في نسبة كتاب «تحفة الملوك» للرازي^(۱). وبعضهم يشير إلى محتوياته، وأنه يشتمل على عشرة كتب^(۲). كما أن من ترجم لكتاب «تحفة الملوك» ينسبه للرازي^(۲).

وقد رأيت في بعض النسخ المخطوطة كُتب على الصفحة الأولى منها تحفة الملوك والسلاطين (٤٤)، ولكن الأكثر على حذف كلمة السلاطين، وعليها كتب التراجم.

وقد امتاز هذا الكتاب بقيمته العلمية لدى علماء المذهب، حتى عَدَّه بعضهم من الكتب المعتمدة في المذهب $^{(\circ)}$ ، ولذا انكب عليه طلبة العلم في ذلك الوقت $^{(1)}$ ، وامتدحه من قام بشرحه من العلماء $^{(1)}$ ، ومما امتاز به: سهولة

(١) انظر المصادر السابقة في ترجمة الرازي .

(٢) قال في الجواهر المضية: (له «تحفة الملوك» مجلد لطيف، ذكر فيه عشرة أبواب، بدأ بالطهارة، ثم الصلاة، ثم الزكاة، ثم الصوم، ثم الحج، ثم الجهاد، ثم الصيد مع الذبائح، ثم الكراهية، ثم الفرائض، ثم الكسب مع الأدب» ٩٧/٣.

وكذا ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ١/ ٣٧٤ .

وانظر: هدية العارفين ٢/١٢٤، تاج التراجم ص٢٥٢، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص١٢١، أسماء الكتب ص٨٦.

(٣) كشف الظنون ١/ ٣٧٤ .

- (3) من ذلك: نسخة في مكتبة الحرم المكي تحت رقم ٣٠٧ حنفي، وقد ذكر ابن ملك في شرحه هذا – موضوع الرسالة – الاسم بهذا اللفظ في مقدمته بقوله: «أن أشرح المختصر المسمى بتحفة الملوك والسلاطين».
- (٥) من ذلك ما نقله طاش كبرى زاده عن علم الفتاوى في كتابه مفتاح السعادة: (لكن نذكرها هنا على
 الإجمال بعضًا من الكتب المعتبرة الواقعة على مذهبنا، وذكر: الهداية، وشرح الطحاوي، والكافي،
 ونحوها، ثم ذكر كتاب تحفة الملوك للرازي، ٢٠١/١-٣٠٤.
- (٦) كما قاله العيني في شرحه منحة السلوك قال: "ورأيت النرك منكبين على المختصر الموسوم به "تحفة الملوك؟؛ لكونه هاديًا إلى أوضح السلوك، راغبين فيه غاية الرغبة، مجتهدين فيه بأشد همة؛ لكونه مختصرًا لطيفًا، متنخبًا شريفًا؛ بحيث يحصل منه الحظ للمبتدي، والفضل للمنتهي، .
- (٧) منهم أبن ملك كما في مقدمته، حيث قال: (وهو كتاب شامل لما يحتاج إليه من المهمات،
 وحاو لما لا بد منه من الواقعات).



أسلوبه مع احتوائه لأبواب مهمة لا غنى للمسلم عن معرفتها.

ومما يظهر أهمية هذا المتن الصغير الحجم الكبير الفائدة كثرة الشروح عليه، فمن تلك الشروح ما يلي:

١- شرح العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني^(١)، المسمى: «منحة السلوك في شرح تحقة الملوك^(٢).

٢- شرح ابن ملك، وهو موضوع الرسالة.

٣- شرح أبي الليث الزيلي^(٣)، وهو في مجلد واحد سماه «هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك»^(٤).

٤- شرح لصالح التمرتاشي ت ١٠٥٥ هـ(٥)، سماه «تسهيل السلوك في

= وقال الزيلعي في هدية الصعلوك: «كتاب تحفة الملوك سفر فاخر، وبحر زاخر» ق٢/ب.

(۱) هو أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي بدر الدين، ولد سنة ٧٦٦ه بدرب كيكن بعين تاب قريبة من حلب، فقيه، محدث، نحوي، تولى القضاء مرتين، له مصنفات كثيرة منها: البناية على الهداية، رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق، عمدة القاري في شرح صحيح البخاري، وغيرها كثير. توفي سنة ٥٥٥ه بمصر، وصُلِّي عليه بجامع الأزهر . التبر المسبوك ص٣٧٥، الضوء اللامع ١/ ١٣١، بغية الوعاة ٢/ ٧٧٥، بدائع الزهور ٢/ ٢٩٢/، البدر الطالع

٢/ ١٩٤، حسن المحاضرة ٢/ ١٢٠، الخطط المقريزية ٢/ ٢٤١، النجوم الزاهرة ١١٠/١٥ .

(٢) وقد طبع قديمًا في قازان سنة ١٨٩٥م، بروكلمان ٦/ ٣٦١ .

وقد حققه الدكتور: عبد المحسن بن محمد القاسم في أطروحة علمية لنيل درجة الدكتوراة. (٣) هو أبو الليث محرم بن محمد بن حسن الزيلي السيواسي الخلوتي الواعظ الحنفي، فقيه، نحوي، له مصنفات منها: إعراب الفوائد الضيائية للجامي في النحو، ترغيب المتعلمين في الوعظ. توفي سنة ١٠٠٠ه.

كشف الظنونُ ١/ ٤٠٠، هدية العارفين ٢/ ٥، معجم المؤلفين ٨/ ١٨٠ .

(٤) وقد طبع تقديمًا في قازان سنة ١٨٧٧م، ١٨٩٥م، ١٩٠٢م .
 بروكلمان ٢/٢٦٦، معجم المطبوعات ١٩١٥/١ .

وُلَقَد اطلعت على نسخ مخطوطة لهذا الشرح منها: في مكتبة الحرم المكي برقم (٤١٠ حنفي)، ومنها: في مكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة تحت رقم (٢٩٣/حنفي ٢٥٤)، ومنها: بمكتبة الأسد الوطنية بدهشق تحت عنوان (فقه حنفي) .

(٥) هو صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد الخطيب الغزي التمرتاشي، ولد سنة ٩٨٠ هـ، له
مصنفات أخرى سوى شرح التحقة، منها: العناية في شرح الوقاية في الفروع، زواهر
الجواهر في النحو، وغيرها.

هدية العارفين ١/٤٢٣ .

شرح تحفة الملوك^(١).

٥- «شرح تحفة الملوك» لعيد بن يوسف المراغي^(٢).

♦ ⇔

⁽١) النسخة الأصلية لدى مكتبة الحرم المكي تحت رقم (٣٠١ حنفي) .

⁽٢) النسخة الأصلية لدى مكتبة التراث الإسلامي بمسجد أبي العباس بالإسكندرية تحت الرقم العام ٥٥٧، والرقم الخاص ٢٥٤ فقه حنفي .

الفصل الأول التعريف بمؤلف الشرح

وفيه تمهيد، وعشرة مباحث على النحو الآتي:

التمهيد: عصر الشارح رحمه الله.

المبحث الأول: اسمه، ونسبه، ومولده.

المبحث الثاني: نشأته، وطلبه للعلم.

المبحث الثالث: أهم أعماله.

المبحث الرابع: صفاته.

المبحث الخامس: عقيدته، ومذهبه.

المبحث السادس: وفاته ورثاء الناس له.

المبحث السابع: شيوخه.

المبحث الثامن: تلاميذه.

المبحث التاسع: مكانته العملية.

المبحث العاشر: مؤلفاته عامة.



التمهيد

عصر الشارح رحمه الله

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الحالة السياسية.

المطلب الثاني: الحالة الثقافية والعلمية.



المطلب الأول الحياة السياسية

عاش الشارح – رحمه الله تعالى – في عصر الدولة العثمانية التي مهد لقيامها أرطغرل بن سليمان شاه المتوفى سنة ١٨٧ه، قائد إحدى قبائل الترك النازحين من سهول آسيا الغربية إلى آسيا الصغرى، ثم خلفه ابنه عثمان بن أرطغرل المتوفى سنة ٢٧١ه، مؤسس الدولة، والمسماة باسمه، ثم خلفه ابنه أورخان المتوفى سنة ٢١١ه ثم خلفه ابنه مراد الذي احتل مدينة أنقرة، مقر سلطنة القرمان، ونقل إليها العاصمة بعد أن كانت أدرنة (١٠).

واستمر في الفتوحات الإسلامية، ففتح الأراضي البيزنطية في البلقان، بحيث جعل القسطنطينية -عاصمة الإمبراطورية البيزنطية- محاصرة تمامًا بالأراضي العثمانية. وكان دائمًا في حروب مع الصرب والبلغار، وكان النصر حليفه في هذه المعارك، حتى كانت معركة (قوصوة) (٢)، التي تحالف فيها ملك الصرب مع أمراء ألبانيا ضد العثمانيين، وكانت معركة من معارك المسلمين الكبرى، وانتصر فيها العثمانيون، وانهزم ملك الصرب وأُسِر وقُتل، وانتهى -بهذا- استقلال الصرب (٣).

وفي نهاية المعركة -وبينما كان السلطان مراد الأول يتفقد الجند- قام عليه جندي صربي، وطعنه طعنة كانت هي القاضية عليه، فسقط على أثر ذلك شهيدًا، وكان ذلك عام ٧٩١ه(٤).

⁽١) تاريخ الدولة العلية العثمانية ص٣٩-٤٥ بتصرف واختصار .

وانظر: تاريخ سلاطين آل عثمان أحمد القرماني، ص١٠ وما بعدها، سبائك الذهب ص٩٣. تاريخ سلاطين آل عثمان يوسف أصاف ص٢٩.

⁽٢) تاريخ الدولة العثمانية وحضارتها ص٢١ .

⁽٣) تاريخ الدولة العلية العثمانية. محمد فريد ص١٢٩ وما بعدها .

⁽٤) قيام الدولة العثمانية ص٣٦ .

وتولى من بعده أكبر أولاده بايزيد، الذي شعر بأن الأمر قد استتب في أوربا في عهد والده مراد، فوجه اهتمامه إلى آسيا الصغرى، فكان أول السلاطين العثمانيين الذين فكروا بجد لمعالجة الوضع السياسي في آسيا الصغرى؛ فاستولى على آيدين، وفتح قونية، وأرسل جيوشه إلى بلغاريا واكتسحها.

وقد تحالف الصليبيون بقيادة ملك المجر القائد الهنغاري (سيجوند) والبابا (بوفويغاتي) التاسع، وهددا المراكز العثمانية، دعمهما في ذلك: ألمانيا، وبريطانيا، وسويسرا لوكسمبوغ، وبولندا، وبعض الإمارات الإيطالية، ولكن بايزيد تصدى لهم، والتقى الفريقان قرب نهر الدانوب عام ٧٩٨ه، وكانت نتيجتها انتصار العثمانيين على الجيوش المتألبة عليهم، وأسر كثير من أشرافهم، وأصبحت أسلحتهم ومعداتهم غنيمة للجيش العثماني (١).

وفي عام ٤٠٨ه داهم بايزيد ودولته خطر جديد من المشرق، يتمثل في الغزو المغولي بقيادة تيمورلنك المغولي آخر غزاة التتر، والذي تمكن من هزيمة الجيش العثماني، وقتل قائده أرطغرل بن بايزيد، لكن بايزيد جهز جيشًا بقيادته لملاقاة تيمورلنك، وتقابل الجيشان في أنقرة، ومُني بايزيد بهزيمة كبيرة، ووقع في عام ٨٠٥ه أسيرًا في يد عدوه تيمورلنك (٢).

وتولى من بعده ابنه محمد، ولكن ما لبث أن نشبت بينه وبين إخوته: سليمان، وعيسى، وموسى الخلاف على السلطة، وقام محمد بمحاربتهم، وعاشت الدولة حالة من التمزق، والفوضى، والاضطرابات؛ نتيجة الحروب الأهلية التي استمرت أحد عشر عامًا.

وفي هذه الأثناء أعلنت المناطق التابعة للدولة العثمانية في شرق أوربا خروجها واستقلالها.

وخَلُص الحُكْم لمحمد بن بايزيد بعد مقتل إخوته في الحروب التي دارت

 ⁽١) قيام الدولة العثمانية ص٣٧، تاريخ الدولة العثمانية وحضارتها ص ٢٢، تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٥٠ .

⁽٢) تاريخ الدولة العلية العثمانية ص٥١ بتصرف .

بينهما، ووجه اهتمامه بعد أن استتب له الأمر نحو إعادة الدولة من جديد، ثم وجه فتوحاته نحو شبه جزيرة البلقان، حتى أتم فتحها، ونشر الإسلام في جميع مناطقها(۱).

وتوفي محمد عام ٨٢٤هـ، وخلفه ابنه مراد الثاني، الذي كان عهده عهد إعداد الدولة العثمانية للمهام الكبرى التي كانت مسئولة عنها قبل النكسة التي حصلت في عهد والده، فجعل همه إعداد جيش قوي، واقتصاد متين لدولته، وبناء حدود أمنية منيعة في وجه أعدائه، وخاصة في أوربا المتوثبة ضده (٢٠).

وعلى ذلك نجد أن السلطان مراد يتصدى لهجمات أعدائه في آسيا وأوربا، فاستعاد ولاية آيدين، وصاروخان، وغيرهما من الإمارات التي أعاد تيمورلنك استقلالها إليها.

ودخل في صراع عنيف مع التحالف المسيحي الأوربي، والذي أدى إلى هزيمة الجيش العثماني في أكثر من موقعة، وفقدت الدولة العثمانية بلاد الصرب وبعض المناطق الأخرى، فاضطر مراد الثاني لطلب الصلح في عام ٨٤٨ه، وهو الصلح الذي كان خاتمة حياة مراد الثاني السياسية؛ ولذا قرر خلع نفسه عن السلطة، وتولى مكانه ابنه محمد الثاني، ولكن المسيحيين غدروا وأغاروا على بلاد البلغار غير مراعين الشروط التي في الصلح، فتولى مراد نفسه قيادة الجيش، وذهب لمحاربتهم، وانتصر عليهم، وهزم الجيش المجري هزيمة نكراء، وعاد بعد ذلك مراد الثاني إلى السلطة حتى وفاته عام ٨٥٥ه(٣).

وتولى السلطان محمد الثاني «الفاتح» الحكم بعد والده مراد، وسار على نفس السياسة التي سار عليها أسلافه، وكان أول عمل قام به بعد توليه السلطة هو إعادة تنظيم إدارات الدولة المختلفة، وركز اهتمامه بالجيش فنظمه، وزاد مرتبات الجند، وزودهم بأحدث الأسلحة المتوفرة في ذلك العصر، وعَيَّن الولاة، ونَظَم البلاط السلطاني، وزوده بالخبرات، مما كان له أثره الكبير في استقرار أوضاع الدولة (٤٠).

⁽١) المرجع السابق ص٥٢-٥٤ بتصرف واختصار .

⁽Y) الشعوب الإسلامية، ص·٤-٤٢ .

⁽٣) تاريخ الدولة العلية العثمانية ص٥٤-٥٧، قيام الدولة العثمانية ص٤١-٤٢، الدولة العثمانية ص٢٠.

 ⁽٤) قيام الدولة العثمانية ص٤٢ .

ثم نهج بعد ذلك نهج أسلافه، فبدأ بالفتوحات الإسلامية، فكان على يديه الفتح العظيم (فتح القسطنطينية)، وذلك عام ١٨٥٧ه، وأطلق عليها اسم (إسطنبول)، وجعلها مركزًا حضاريًا، وحولها من مدينة مسيحية إلى مدينة إسلامية، ونقل إليها عاصمة الدولة العثمانية (١٠).

ولم يكن فتح القسطنطينية هو نهاية المطاف لفتوحات السلطان محمد الفاتح، فلقد دفعه ذلك الفتح إلى مواصلة فتوحاته في شرق أوربا، ففتح في عام ٨٦٠هد كل منطقة الصرب بعد مقاومة عنيفة من ملك المجر، ثم فتح البوسنة، وألبانيا، والهرسك، كما خضعت اليونان وأغلب الجزر المحيطة بها للسلطان العثماني (٢).

كما أنزل السلطان العثماني بقوى التحالف الصليبي هزائم كبيرة، وتقدم لاحتلال البندقية، مما اضطرها لطلب الصلح، وذلك عام ٨٨٤هـ(٣).

وتوفى السلطان محمد الفاتح عام ٨٨٦هـ.

ويمكن تلخيص أبرز سمات هذا العصر العباسي بما يلي:

 ١- كثرة الفتوحات الإسلامية، واتساع الدولة الإسلامية العثمانية شرقًا وغربًا، وانتشار الإسلام في أوربا.

٢- قيام السلاطين العثمانيين بتولى قيادة الجيش بأنفسهم.

٣- وجود بعض الخلافات على السلطة بين أبناء السلطان بعد موته، وقد كادت هذه الخلافات أن تقصم ظهر هذه الدولة وتمزق جلدها، وهي في مرحلة تكوينها، ولكن هذه الخلافات تنتهي بتغلب الأجدر والأقوى، وموت الضعيف، أو قتله، أو سجنه.

٤- خروج العساكر وغيرهم على السلطان إذا رأوا فيه ضعفًا.

 ٥- كان الشعب العثماني متحمسًا طموحًا فيه روح الجهاد، مع توفر القوة الحربية.

⁽١) الدولة العثمانية والمسألة الشرقية ص٤٦-٤٥، محمد الفاتح ص٣٤-٣٩، النجوم الزاهرة ٢٩/١٦، الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ص٢٢.

⁽٢) قيام الدولة العثمانية ص٥٦ .

⁽٣) تاريخ الدولة العلية العثمانية ص٦٥٠.

الطلب الثاني الحياة الثقافية والعلمية

لقد اهتم العثمانيون بالثقافة منذ عهد مؤسسها عثمان بن أرطغرل الذي أحاط نفسه بعلماء ومشايخ قبيلته، الذين كانوا يعنون بحفظ القرآن الكريم وتحفيظه، وقد حرص على أن يبني في كل مدينة بيزنطية يفتحها الله عليه مسجدًا، يعين له إمامًا من العلماء؛ ليفقه المهتدين الجدد إلى الإسلام بأمور دينهم الجديد(١١).

وعندما استولى أورخان بن عثمان على مدينتي مالتبة وأزنيك بنى في كل منهما مسجدًا وإلى جانبه مدرسة، ثم شيد مسجد بورصة الجامع، وألحق به بناء كبيرًا؛ ليكون مدرسة للعلوم الشرعية، وعندما فتح مدينة أزميت شيد بها مسجدًا ومدرسة كبيرة، وصفها بروكاعان بأنها كانت بمثابة جامعة (٢)، وكان أول مدرس بها هو (داود القيصري) وكانت الكتب المقررة فيها، وبالتالي في المدارس العثمانية المتعاقبة:

في التفسير: تفسير الكشاف، وتفسير القاضي البيضاوي.

في الحديث النبوي: الكتب الستة، ومصابيح السنة للبغوي.

وفي الفقه: كانت المدارس العثمانية تدرس كتاب الهداية للمرغيناني، وكتاب الوقاية لبرهان الشريعة، والعناية في شرح الوقاية لعلاء الدين الأسود، ومختصر القدوري، وكتاب الفرائض لسراج الدين السجاوند.

وفي أصول الفقه: التلويح للتفتازاني ومنار الأنوار للنسفي، والمغني لجلال الدين عمر، ومختصر ابن صاحب.

وفي العقائد: كتاب القاضي الأبجي، وكتاب النسفي، والطحاوي.

وفي علم الكلام: تجريد الكلام للطوسي، وطوالع الأنوار للبيضاوي، والمواقف للإيجى.

⁽١) جوانب مضيئة في تاريخ العثمانيين الأتراك ص ٢٤٣.

⁽٢) المرجع السابق.

وفي علم البلاغة: كتاب مفتاح العلوم للسكاكي، وتلخيص المفتاح في المعاني، والبيان للقزويني.

وفي المنطق: كتاب الإيساغوجي، والشمسية والغزة في المنطق للشريف نور الدين محمد بن السيد الشريف الجرجاني، وكتاب مطالع الأنوار للقاضي سراج الدين الأرموي.

وفي الفلك: كتاب الملخص لمحمود بن محمد الجغميني.

وفي الصرف: كتاب أساس التعريف لشمس الدين الفناري، والشافية لابن الحاجب، والعزى للشيخ عز الدين أبي الفضائل الزنجاني، وكتاب المقصود المنسوب لأبي حنيفة، وكتاب مرح الأرواح لأحمد بن علي بن مسعود.

وفي النحو: ألفية ابن مالك، والعوامل للشيخ عبد القادر الجرجاني، والكافية في النحو لابن الحاجب، وشذور الذهب لابن هشام، وقطر الندى لابن هشام، ومغني اللبيب، وكتاب الإعراب عن عقائد الأعراب، والمصباح للترمذي(١).

ولم تكن مدرسة أزميت هي الوحيدة في عصر أورخان الأول، بل كان هناك مدارس أخرى منها:

مدرسة عالية في مدينة بورصة (٢).

ومدرسة تيره التي كان يدرس فيها الإمام عبد اللطيف بن ملك والد الشارح رحمه الله.

وهذا كله يجسد اهتمام السلاطين والأمراء. فقد كان السلطان أورخان نفسه محبًّا للعلماء والشعراء، ويجزل لهم العطايا^(٣).

كما اشتهر السلطان محمد الأول بحبه للعلوم والفنون (٤). وقد كان الإمام عبد اللطيف بن ملك معلمًا للأمير محمد بن آيدين أيام السلطان مراد (٥).

⁽١) العثمانيون في التاريخ والحضارة ص٤٢٧ .

⁽٢) تاريخ الدولة العلية العثمانية، تحقيق إحسان حقي ص١٢٤.

⁽٣) تاريخ الدولة العلية العثمانية تحقيق إحسان حقي ص١٢٤ .

⁽٤) المرجع السابق ص١٥٢ .

⁽٥) البدر الطالع ٣/ ٣٧٤ .

وكان نتيجة ما سبق أن ظهرت في الدولة العثمانية الكتب وفروع العلم المختلفة باللغة العربية، كما ظهرت بعض كتب الإرشاد، وكتب الوعظ الديني باللغة العربية؛ ليطلع عليها عامة القراء.

كما امتاز العلماء العثمانيون بالذاكرة الجامعة في التطبيق والجَلَد، كما أنهم نشطوا في تحصيل العلوم الشريفة، وظهر منهم علماء ألَّفوا باللغة العربية، وأخذوا مكانهم بين العلماء في البلاد الإسلامية الأخرى، فالعثمانيون أخذوا العلم من العرب كما أخذوا التاريخ من الفرس^(۱).

حتى كان عصر السلطان محمد الفاتح الذي أنشأ الكثير من المكاتب الابتدائية والمدارس العالية في إسطنبول وغيرها من المدن العثمانية مشرقًا بالعلوم عامة، والشرعية منها خاصة (٢)، بل إن السلطان محمد الفاتح نفسه كان بارعًا في الهندسة والعلوم الطبية، واهتم بالطب، وبذل جهودًا كبيرة في دعم العلوم الطبية في زمنه، وحين بنى مسجده بنى إلى جانبه جامعة علمية، وألحق بها مستشفى يضم سبعين سريرًا؛ ليتدرب فيه الطلاب الذين كانوا يدرسون في الجامعة، وأطلق عليه اسم «دار الشفاء»، واستقدم له أشهر أطباء عصره، ووضع نظامًا للألقاب العلمية، فأطلق على المدرسين الكبار في الجامعة لقب «أستاذ»، وعلى مساعديهم لقب «معيد»(٣).

ولا شك أن اهتمام السلاطين والأمراء بالعلم والعلماء له الأثر البالغ في حياة العلماء العلمية، مما دفعهم للتدريس والتأليف؛ ولذا نجد أن والد الشارح - رحمه الله - عبد اللطيف بن ملك -وهو أبرز شيوخه- كان مدرسًا بمدرسة تيره، وتلك المدرسة مضافة إليه، وأكثر - رحمه الله - من التأليف في كثير من العلوم الشرعية، وخلفه ابنه الشارح - رحمه الله - في ذلك، فألف في كثير من العلوم الشرعية.

وإجمالاً فإن الدولة العثمانية ما كانت لتصل إلى ما وصلت إليه من

⁽١) تاريخ الدولة العثمانية وحضارتها ص١٨٠ .

⁽۲) تاريخ الدولة العلية العثمانية ص١٧٨.

⁽٣) جوانب مضيئة في تاريخ العثمانيين الأتراك ص ٢٤٨، وما بعدها بتصرف .

اتساع، وتمكنهم من فتح القسطنطينية التي استعصت على المسلمين ثمانية قرون إلا بسلاح العلم والعمل، وهذا دليل على كفاءتهم، وقوتهم، وبلوغهم درجة الاجتهاد في صناعة الحرب، وحسن قيادتهم العسكرية، وتفوقهم على الأمم المعاصرة في آلات الحرب، واستخدامهم لمهمتهم قوة العلم والعمل (۱).



⁽١) ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ص١٤٤ .

المبحث الأول اسمه ونسبه ومولده

هو الإمام المحدث، الفقيه، الحنفي، المعتبر: محمد بن عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشته (١) – ويقال: «فرشتا» بالألف – الرومي الكُرْمَانِي (٢).

التيرهوي (٣)، نسبة إلى بلدة تيره (٤).

(۱) لم يحظ المؤلف كحال كثيرين جدًّا من علماء المسلمين بترجمة وافية، فلم يذكره إلا قلة، ومن ترجم له لم يذكر عنه إلا الشيء اليسير، ومنهم من أفرده بالذكر، ومنهم من ذكره ضمن ترجمة والده الإمام ابن ملك عبد اللطيف بن عبد العزيز، وهو أشهر من ولده .

ولقد استخلصت هذه الترجمة من جميع ما وقفت عليه من كتب التراجم التي ترجمت له، وهي كالآتي: ١- «كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار» للكفوي، «مخطوط» في المحمودية في المدينة المنورة برقم ٢٥٧٥ لوحة ٣٤٣ .

٢- «الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية»، لطاش كبرى زاده ٣٠-٣٠ .

٣- «كشف الظنون» لحاجى خليفة ٢/ ١٧٠١ .

٤- «الفوائد البهية» للكنوى ص٧٠١ .

٥- «السعاية في كشف ما في شرح الوقاية» للكنوي ص٦.

٦- «عمدة الرعاية على شرح الوقاية» ص٢٠.

٧- «هدية العارفين» للبغدادي ١٩٨/٢ .

۸- بروكلمان ۲/ ۳۱۵ .

٩- «الأعلام» للزركلي ٦/٢١٧ .

١٠- «معجم المؤلفين» ١٠/١٩٣ .

(٢) كَرْمَان: بالفتح، ثم السكون، وآخره نون، وربما كسرت، والفتح أشهر بالصحة؛ ولاية مشهورة، وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى، ومدن واسعة بين فارس، ومكران، وسجستان، وفرسان، وهي بلاد كثيرة الزرع، والنخل، والمواشي، أهلها أخيار، أهل سنة وجماعة، سميت كرمان بكرمان بن فلوج من أولاد يافث بن نوح -عليه السلام- وفتحت في زمن عمر بن الخطاب .

معجم البلدان ٤/٤٥٤ . .

(٣) هدية العارفين ١٩٨/٢ .

(٤) تيره: من مضافات وتوابع ولاية إزمير من بلاد الروم، بلاد تركيا .
 هدية العارفين ١٩٧/١ .

ومعنى فِرِشته: بكسر الفاء والراء وسكون الشين: الملك، وكان جد جده موسومًا بـ «فِرِشته» فنسب إليه (١)، وقد عُرف واشتُهر هو ووالده بابن ملك. وأما سنة ولادته فلم أجدها في كتب التراجم التي اطلعت عليها.



⁽۱) الفوائد البهية ص٢٣٣، البدر الطالع للشوكاني ١/٣٧٤، الضوء اللامع للسخاوي ٣٢٩/٤،

البحث الثاني نشأته وطلبه للعلم

نشأ الشارح وترعرع في بيت سليل بالعلم، والفضل، والأدب، وهو بيت والده الإمام المشهور بابن ملك: عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرِشته، حيث نهل الابن من فنون علوم أبيه، وتخرج به حتى أصبح إمامًا كبير القدر، صاحب مصنفات عديدة، في الفقه، والحديث، والتصوف، وغيرها، وكلها تشهد له بعلومه وتقدمه؛ ولذا تجد أن مترجميه لم يذكروه إلا بالثناء، والاعتبار، والاعتماد.



البحث الثالث أهم أعماله

لم أجد من نص ممن ترجم له على أعمال قام بها المترجم له، أو مناصب تقلّدها، سوى ما قام به من تأليف الكتب وشرح المتون.

وقد نص أصحاب التراجم على أن أباه عبد اللطيف بن عبد العزيز كان مدرسًا بمدرسة تيره، وتلك المدرسة مضافة إليه إلى الآن^(١)، ولا يبعد أن يكون ابنه نَهَج نَهْج أبيه في التدريس بها، والله أعلم.



البحث الرابع صفاته

نشأ الشارح - رحمه الله - في بيت دين وعلم وفضل، فكان - رحمه الله - فقيهًا، محدثًا كأبيه - رحمه الله - وكان موضع ثقة بعلمه عند الآخرين؛ حيث كانوا يلجئون إليه لشرح المتون، وتأليف الكتب، كما يتضح في بعض مقدمات كتبه، منها: شرحه لتحفة الملوك، حيث قال: «... قد التمس مني بعض إخواني، واقترح عليً خُلَّص خِلاني أن أشرح المختصر المسمى بـ«تحفة الملوك والسلاطين»...»، وقال نحوه في كتابه: «منية الصادبن»(١).

وكان - رحمه الله - متواضعًا مع ما أُوتي من العلم، كما يظهر في مقدمة شرحه لهذا الكتاب؛ حيث قال: «... فشرعت فيه مع قلة البضاعة، وقصور الباعة، مستعينًا بالله المُيسِّر لكل عسير...».

ولم يذكر من ترجم للشارح -رحمه الله- شيئًا من صفاته إلا ما نُعِت به من التحديث، والفقه، والإمامة (٢)، ولا يخفى أن تلك النعوت تستوجب لصاحبها الصفات الكريمة، والخلق الجمِّ، والله تعالى أعلم.



⁽١) ص (٣٤)، وانظر: كشف الظنون: ٢/ ١٠٢١ .

⁽٢) انظر مراجع ترجمته السابقة .

البحث الخامس عقيدته ومذهبه

أولًا: عقيدته:

لم أقف للشارح -رحمه الله- على كتاب في العقيدة يتبين من خلاله عقيدته، كما أن من ترجم له لم يبيِّن -أيضًا- عقيدته، إضافة إلى أن الكتاب الذي أقوم بتحقيقه لم يتعرض فيه الشارح إلى مسألة أستطيع من خلالها أن أحدد عقيدته، وهذا كله مما صعَّب عليَّ الكلام على عقيدته، غير أن بعض من ترجم له كانوا يثنون عليه، وينعتونه بالفقيه، والمحدث، وعندما تكلم صاحب الشقائق النعمانية عنه وعن أبيه أثنى عليهما، ثم قال عن أبيه: «كان له أخ مائل إلى الخوارج أصحاب فضل الله رئيس الفرقة الخارجية»(١).

ثانيا: مذهبه:

كان ابن ملك حنفي المذهب كأبيه باتفاق من ترجم له $^{(7)}$ ، كما أن مؤلفاته الفقهية تدل على ذلك $^{(7)}$.

泰公泰

⁽۱) ص ۳۰ .

وانظر البدر الطالع 1/ ٣٧٤ .

 ⁽۲) قال الزركلي في الأعلام: "محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز بن فرشتا، المعروف بابن ملك الكرماني، فقيه حنفي» ۲۱۷/٦.

وانظر باقي مصادر ترجمته السابقة .

 ⁽٣) منها: شرحه هذا لكتاب تحفة الملوك، وكتاب منية الصيادين، وكلاهما على المذهب الحنفي .

البحث السادس وفاته ورثاء الناس له

أرخ بروكلمان^(۱)، والزركلي في «الأعلام»^(۲) سنة وفاته عام ۸۵۵ هـ؛ ولم يؤرخ لوفاته غيرهما ممن ترجم له فيما اطلعت عليه.

وذكر البغدادي في «هدية العارفين» (٣)، عند ذكر كتاب «روضة المتقين» للشارح أنه انتهى من تأليفه سنة ٨٥٤هـ.

ولم أقف على كلام لأهل العلم على رثاء له عند وفاته، والله أعلم.



[.] TIO/T (1)

⁽٢) ٢/٧٧٦، وذكر في الحاشية أنه أخذ سنة وفاته عن شستربتي ٣٦١١ .

^{. 191/4 (4)}

البحث السابع شيوخه

لم يذكر من ترجم له من شيوخه سوى والده فقط، ولا خلاف في أن أباه كان شيخًا له، وهو مدرسته التي تخرج بها.

نقل حاجي خليفة (١) عنه قوله: «كان شيخي ووالدي».

ووالده هو الإمام، الفقيه، الحنفي، الأصولي، المحدث: عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشته المعروف بابن ملك^(٢).

وهو أحد العلماء المشهورين في المذهب، وكان من علماء الروم الموجودين في أيام السلطان مراد، وكان معلمًا للأمير محمد بن آيدين، ومدرسًا بمدرسة تيره، وتلك المدرسة مضافة إليه إلى الآن، وكان ماهرًا في جميع العلوم خصوصًا الشرعية، وله حظ عظيم في المعارف الصوفية.

قال عنه اللكنوي (٣): «كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العلوم، وأحد المبرزين في عويصات العلوم، وله القبول التام عند الخاص والعام، صنف تصانيف كثيرة الفوائد».

من مصنفاته:

١- «مبارق الأزهار شرح مشارق الأنوار» (٤) للصغاني في الحديث، وهو مطبوع (٥).

⁽١) في كشف الظنون ٢/ ١٠٢١، وانظر: كتاب أعلام الأخيار (خ لوحة ٣٤٣) .

 ⁽۲) له ترجمة في: كتائب أعلام الأخيار (خ لوحة ٣٤٣)، الشقائق النعمانية ص٣٠، البدر الطالع ١٩٤١، الفوائد البهية ص١٠٧، الضوء اللامع ٣٢٩/٤، شذرات الذهب ٣٤٢/٧، هدية العارفين ١٩٧١، الأعلام ٩٩/٤، السعاية ص٦، كشف الظنون ١٩١١، ٢٥٠، ١٦٠١

⁽٣) في الفوائد البهية ص١٠٧ .

⁽٤) كَشُفَ الطّنون ٢/ ١٦٨٩، سير أعلام النبلاء ٢٨٣/٢٣، هدية العارفين ١١٧١، الأعلام ٤/ ٥٩، الفوائد البهية ص١٠٧.

⁽٥) الأعلام ٤/٥٩، معجم المطبوعات ص٢٥٣.

٢- «شرح كتاب منار الأنوار» (١) للإمام النسفي في الأصول.

وهو شرح مشهور متداول بين الناس، وعليه حواش كثيرة (٢) وهو مطبوع (٣).

 $\overline{\mathbf{r}}$ شرح «مجمع البحرين وملتقى النهرين» (\mathbf{r} لابن الساعاتي، وسماه: «المشرع في شرح المجمع».

وهو كثير الفوائد، معتمد في بلاد الروم، وهو شرح معتبر، متداول (٥٠)، ينقل منه العلماء من بعده، ولا يزال الكتاب مخطوطًا (٢٦)، أوله: «يا من لا يحوط كماله كماله)(٧٠).

نسخه متوفرة، منها: في مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية.

ومنها: نسختان في مكتبة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة^(^).

ومنها: نسخة لدى مكتبة عارف حكمة، الموجودة بمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة (٩٠).

 ξ - شرح «وقاية الرواية في مسائل الهداية» (١٠٠ لبرهان الشريعة في الفقه الحنفى.

(١) كشف الظنون ٢/١٨٢٥، الأعلام ٤/٥٩، هدية العارفين ١١٧٧، الفوائد البهية ص١٠٧.

(٣) مطبوعة قديمة موجودة بمركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية .
 وانظر: الأعلام ١٩٠٤، المطبوعات ص٣٥٣ .

(٤) كشف الظنون ١٦٠١/٢، الأعلام ١٩/٤، البدر الطالع ١/ ٣٧٤.

(٥) كشف الظنون ١٦٠١/٢ .

(٢) الأعلام ٤/٥٥.

(۷) كشف الظنون ۲/ ۱٦٠١ .

 (۸) الأولى منهما: تحت الرقم ٤٥٩٦ فقه حنفي، ٢٧٠ ورقة، والأخرى: تحت الرقم ٤٠٩٠ فقه حنفي، ٣٥٧ ورقة .

(٩) تحت الرقم ٢٥٤/١٤٦، في ٥٤٢ صفحة .

(١٠) كشف الظنون ٢/١٠٢١، هدية العارفين ١/٦١٧، أسماء الكتب ص٣٢٣، الفوائد البهية ص١٠٧. .

 ⁽۲) منها: حاشية الشيخ قاسم بن قطلوبغا، وحاشية يحيى الرهاوي، وحاشية عزمي زاده، وغيرها. ذكرها في كشف الظنون ٢/ ١٨٢٥ .

وهو شرح معتبر، ولا يزال مخطوطًا^(١)، توجد منه نسخة كاملة في مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية^(١).

٥- شرح «تحفة الملوك» (٣) للرازي.

٦- رسالة لطيفة في علم التصوف(٤).

٧- رسالة في الأخلاق، باسم: «بدر الواعظين وذخر العابدين» (٥٠).

وهي مجلد واحد، أوله: «الحمد لله الذي صير العلماء للإرشاد...» إلخ. ربَّه على عشرين مجلسًا مشتملاً على الأحاديث، والآثار، والحكايات، والأشعار، وأهداه إلى السلطان بايزيد بن محمد خان^(٦)، ولا يزال مخطوطًا^(٧).

واختلف في زمن وفاته:

فذكر البغدادي (٨) أن وفاته سنة ٨٠١هـ، وتبعه الزركلي (٩).

وذكر ابن العماد^(١٠) أن وفاته سنة ٨٨٥هـ، وقال: «تقريبًا».

ولم يذكر غيرهما -فيما اطلعت عليه- سنة وفاته، واكتفى صاحب الشقائق النعمانية (١١) بقوله: «كان موجودًا سنة ٧٩١ه».

� ○ �

⁽١) الأعلام ٤/٥٥.

⁽٢) تحت الرقم ٥٤٨ .

⁽٣) نسبه له صاحب كشف الظنون ١/ ٢٣١، وتبعه الزركلي في الأعلام ٤/٥٩.

⁽٤) البدر الطالع ١/ ٣٧٤ .

⁽٥) كشف الظنون ١/ ٢٣١، هدية العارفين ١/ ٦١٧، الأعلام ٥٩/٤ .

⁽٦) كشف الظنون ١/ ٢٣١ .

⁽V) الأعلام ٤/٥٥.

⁽A) في كتابه «هدية العارفين» ١/٦١٧.

⁽٩) في كتابه «الأعلام» ٤/٩٥.

⁽۱۰) في كتابه «شذرات الذهب» ٧/ ٣٤٢ .

⁽١١) ص ٣٠، ونقله الشوكاني عنه في «البدر الطالع» ١/٣٧٤ .

البحث الثامن تلاميذه

لم أقف إلا على واحد منهم، وهو ولده جعفر بن محمد بن عبد اللطيف (۱)، حيث أقرأه والده «كتاب الوقاية»، كما ذكر الكفوي (۲)، ونقل ذلك عنه اللكنوي (۳).



⁽١) لم أقف له على ترجمة .

⁽۲) في كتابه «كتائب أعلام الأخيار» (خ لوحة ٣٤٣) .

 ⁽٣) في كتابه «السعاية في كشف ما في شرح الوقاية» ص١٠.
 وانظر: الفوائد البهية ص ١٠٧٠.

البحث التاسع

مكانته العلمية

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الجوانب العلمية.

المطلب الثاني: وصفه من حيث التقليد والاجتهاد.



المطلب الأول الجوانب العلمية

من تأمل حياة الشارح - رحمه الله - بصفة عامة وما خلَّفه فيها من مؤلفات في الحديث والفقه وغيرها، وخصوصًا هذا الشرح الجليل لكتاب «تحفة الملوك»، فإنه يقف على عدد من الجوانب العلمية لهذا العالم، ومن أهم هذه الجوانب:

١- سعة علم الشارح - رحمه الله - وقد ظهرت هذه السعة في شرحه لهذا الكتاب؛ حيث جمع في شرحه هذا الفروع الفقهية الكثيرة، وما ورد فيها من أقاويل وروايات، ليس على مستوى المذهب فحسب بل كان يتعدى ذلك إلى المذاهب الأخرى، كما قال في مقدمته: «شرحًا وافيًا، لحل ألفاظه، ومعانيه، وشافيًا لكشف دقائقه، ومبانيه، وجامعًا لأقوال الفقهاء ».

٢- ربط الشارح - رحمه الله - في شرحه هذا بين الفقه وأصوله، فهو يعرض -في بعض المسائل- المسألة من الناحية الفقهية، ثم يشير إلى الأصل الذي ينبنى عليه.

٣- توافر الأدلة النقلية والعقلية عند الاستدلال، واستظهارها، وهذا في عموم شرحه.

٤- سهولة عبارة المؤلف، ووضوحها، وحسن ترتيبه للمسائل والروايات.

٥- سعة اطلاعه لما يكتبه الفقهاء، يظهر ذلك جليًا في مصادره في شرحه لهذا المختصر؛ حيث تعددت مصادره حتى زادت على ستين كتابًا.

٦- الاستعانة به من قبل طلبة العلم؟ حيث كانوا يكتبون له أن يشرح أو يؤلف لهم كتابًا، فمن ذلك أن سبب شرحه لـ«تحفة الملوك» كان بطلب من غيره (١٠)، وسبب تأليفه لكتاب «منية الصيادين» بطلب من غيره (٢٠).

 ⁽١) كما جاء في مقدمته حيث قال: (قد التمس مني بعض إخواني، واقترح علي خُلَّص خلاني أن أشرح المختصر المسمى بتحفة الملوك والسلاطين، الذي ألفه».

⁽٢) كما جاء في مقدمته حيث قال: «التمس مني بعض إخواني أن أكتب لهم رسالة في معرفة الاصطياد، وأحكام الصيود، حاوية لما يحتاج إليه من المسائل، وأقوال الأثمة فيها، والفوائد والقيود، فأجبت لالتماساتهم» ص٣٤ .

٧- نعتُ المترجمين له تارة بالفقيه، وتارة بالمحدّث، وتارة بالإمام.

٨- إجادته للغة التركية، فقد ألَّف باللغة التركية كتابًا في الأخلاق باسم:
 «بحر الحكم».

9- إلمامه بعلم الحديث إضافة إلى الفقه؛ حيث شرح كتاب «مصابيح السنة» للبغوي في الحديث.



المطلب الثاني وصفه من حيث التقليد والاجتهاد

لا شك أن من الأمور المهمة في تحقيق كتب التراث معرفة درجة مؤلف الكتاب من حيث الاجتهاد والتقليد؛ لِيُنَرِّل الباحث الناس منازلهم، ولمعرفة ذلك لا بد من معرفة طبقات علماء المذهب.

يقول اللكنوي (1): "وهذا أمر لا بد للمفتي من معرفته؛ لينزل الناس منازلهم، ويضعهم في مواضعهم، فإن مَن لا يعرف مراتب الفقهاء ودرجاتهم يقع في الخبط، بتقديم مَن لا يستحق التقديم، وتأخير من يليق بالتقديم، وكم من عالم من علماء زماننا ومن قبلنا لم يعلم بطبقات فقهائنا، فرجح أقوال من هو أدنى، وهجر تصريحات من هو أعلى، وكم من فاضل ممن عاصرنا، ومن سبقنا اعتمد على جامعي الرطب واليابس، واستند بكاتبي المسائل الغريبة، والروايات الضعيفة كالناعس».

ي - - - - - - - - - - ولقد قَسَّم بعض مؤلفي ومؤرخي المذهب الحنفي علماء المذهب إلى طبقات ثلاث (٢):

الطبقة الأولى: السلف: ويعنون به الصدر الأول من علماء المذهب، ابتداء من الإمام أبي حنيفة، وانتهاء بمحمد بن الحسن ثاني الصاحبين.

الطبقة الثانية: الخلف: ويندرج تحت هذا مَن أتى بعد محمد بن الحسن من علماء المذهب إلى شمس الأئمة الحلواني ت ٤٤٨ه.

الطبقة الثالثة: المتأخرون: وهم من أتى بعد شمس الأثمة الحلواني إلى حافظ الدين البخاري ت ٦٩٣هـ.

وعلى هذا التقسيم فإن الشارح غير مشمول في هذه الطبقات مع ما في

⁽١) في كتابه النافع الكبير ص٧.

 ⁽۲) ينظر هذا التقسم في: الفوائد البهية ص٢٤١، عمدة الرعاية ص١٦،١٦، المذهب عند الحنفية ص٢.

هذا التقسيم من مآخذ أوردها اللكنوي^(١).

وهناك تقسيم آخر يعتمد التقويم العلمي لعلماء المذهب كأساس له دون النظر إلى واقع وجودهم التاريخي، وهذا التقسيم أوسع انتشارًا وأكثر قبولاً، وواضعه ابن كمال باشا الفقيه الحنفي الشهير ت ٩٤٠هـ.

وقَسَّم فيه علماء المذهب إلى سبع طبقات (٢):

الأولى: المجتهدون في الشرع، كالأئمة الأربعة، وغيرهم من الأئمة المجتهدين الذين ليسوا تابعين لأحد في اجتهادهم، ومن سلك مسلكهم في تأسيس قواعد الأصول، واستنباط الأحكام من الأدلة الأربعة: الكتاب، والسنة، والإجماع، والقياس، على حسب تلك القواعد من غير تقليد لأحد لا في الفروع ولا في الأصول.

آلثانية: طبقة المجتهدين في المذهب، كأبي يوسف، ومحمد، وسائر أصحاب أبي حنيفة القادرين على استخراج الأحكام من الأدلة على مقتضى القواعد التي قررها أستاذهم أبو حنيفة في الأحكام، وإن خالفوه في بعض أحكام الفروع، لكن يقلدونه في قواعد الأصول، وبه يمتازون عن المعارضين في المذهب كالشافعي وغيره، المخالفين له في الأحكام غير مقلدين له في الأصول.

الثالثة: طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب كالخصاف، وأبي جعفر الطحاوي، وأبي الحسين الكرخي، وشمس الأئمة السرخسي، وفخر الإسلام البزدوي، وفخر الدين قاضي خان، وأمثالهم، فإنهم لا يقدرون على مخالفة الإمام لا في الأصول ولا في الفروع، ولكنهم يستنبطون الأحكام من المسائل التي لا نص فيها عنه على حسب أصول قرّرها، ومقتضى قواعد بسطها.

الرابعة: طبقة أصحاب التخريج من المقلدين، كالرازي وأضرابه، فإنهم لا يقدرون على الاجتهاد أصلًا، لكنهم لإحاطتهم بالأصول، وضبطهم للمأخذ

⁽١) في كتابه «عمدة الرعاية»، ص ١٥، ١٦.

وانظر: المذهب عند الحنفية ص٣.

 ⁽٢) ذكرها التميمي في «الطبقات السنية» ١/٤٠-٤، وابن عابدين في حاشيته «رد المحتار» ١/٧٧،
 واللكنوي في «النافع الكبير» ص١٠، وفي «عمدة الرعاية» ١/٨١٧ .

يقدرون على تفصيل قول مجمل ذي وجهين، وحكم محتمل لأمرين منقول عن صاحب المذهب، أو عن أحد من أصحابه المجتهدين، برأيهم ونظرهم في الأصول، والمقايسة على أمثاله ونظائره من الفروع، وما وقع في بعض المواضع من الهداية من قوله: كذا في تخريج الكرخي، أو تخريج الرازي، وغيرهم من هذا القبيل.

الخامسة: طبقة أصحاب الترجيح من المقلدين، كأبي الحسين القدوري، وصاحب الهداية، وأمثالهم، وشأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض، كقولهم: هذا أولى، وهذا أصح رواية، وهذا أرفق للناس.

السادسة: طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الأقوى والقوي والضعيف، وظاهر المدهب، وظاهر الرواية، والرواية النادرة، كأصحاب المتون المعتبرة من المتأخرين، مثل: صاحب المختار، وصاحب الوقاية، وصاحب المجمع، وشأنهم أن لا ينقلوا في كتبهم الروايات الضعيفة، والأقوال المردودة.

السابعة: طبقة المقلدين الذين لا يقدرون على ما ذُكِر، فهم لا يُفرقون بين الغث القوي والضعيف، ووصفهم ابن عابدين بقوله: «فهؤلاء لا يفرقون بين الغث والسمين، ولا يميزون بين الشمال واليمين، فهم كحاطب ليل، فالويل كل الويل لمن قلدهم».

ومن العلماء من احتصر تلك السبع إلى حمس طبقات (١)(٢):

 ⁽١) ذكرها الكفوي في مقدمة كتابه «كتائب أعلام الأخيار»، واللكنوي في كتابه «النافع الكبير»
 ص٧٠، وفي «عمدة الرعاية» ص٧٠، ٨.

 ⁽٢) وهذان التقسيمان أيضًا - التقسيم إلى سبع، أو خمس طبقات - ناقشهما شهاب الدين المرجاني في
 كتابه «ناظورة الحق»، وكذا الكوثري في كتابه «حسن التقاضي» ص٣٦-٣١ .

قال اللكنوي في "عمدة الرعاية": "وليعلم أن هذه القسمة مسبعة كانت أم مخمسة، وإن كانت صحيحة لكن في اندراج الفقهاء المذكورين الذي أدرجهم أصحاب التقسيمات بحسب زعمهم في كل قسم تحت ذلك القسم نظر من وجوه" ص٧.

قال الدكتور محمد إبراهيم في كتابه «المذهب عند الحنفية»: «فالتقسيم في حَدِّ ذاته كفاعدة عامة مقبول لدى فقهاء الحنفية، والاعتراض منصب على انطباق القاعدة والتقسيمات على الأفراد المدرجين في كل طبقة أو عدم انطباقها، ص٤ .

الأولى: طبقة المتقدمين من أصحابنا: كتلامذة أبي حنيفة، نحو: أبي يوسف، ومحمد، وزفر، وغيرهم، وهم كانوا يجتهدون في المذهب، ويستخرجون الأفكار من الأدلة الأربعة على مقتضى القواعد التي قررها أستاذهم، فإنهم وإن خالفوه في بعض الفروع، لكنهم قلدوه في الأصول، بخلاف مالك، والشافعي، وأحمد، وغيرهم؛ فإنهم يخالفونه في الفروع غير مقلدين له في الأصول، وهذه الطبقة هي الطبقة الثانية من الاجتهاد.

الثانية: طبقة أكابر المتأخرين: كأبي بكر الخصاف، والطحاوي، وأبي الحسن الكرخي، والحلواني، والسرخسي، وفخر الإسلام البزدوي، وقاضي خان، وصاحب الذخيرة، والمحيط البرهاني للصدر برهان الدين محمود، والشيخ طاهر أحمد صاحب النصاب وخلاصة الفتاوى، وأمثالهم، فإنهم يقدرون على الاجتهاد في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب، ولا يقدرون على مخالفته، لا في الفروع ولا في الأصول.

الثالثة: طبقة أصحاب التخريج من المقلدين: كالرازي وأضرابه، فإنهم لا يقدرون على الاجتهاد أصلًا، لكنهم لإحاطتهم بالأصول يقدرون على تفضيل قول مجمل ذي وجهين، وحكم مبهم محتمل لأمرين، منقول عن أبي حنيفة أو أصحابه، وما وقع في الهداية في بعض المواضع من قوله: كذا في تخريج الرازى من هذا القبيل.

الرابعة: طبقة أصحاب الترجيع من المقلدين: كأبي الحسين أحمد القدوري، وشيخ الإسلام برهان الدين صاحب الهداية، وأمثالهما، وشأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض بقولهم: هذا أولى، وهذا أصح رواية، وهذا أوفق بالقياس، وهذا أرفق بالناس. ونحو ذلك.

الخامسة: طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الأقوى والضعيف، وظاهر الرواية، ورواية النادرة، كشمس الأئمة محمد الكردري، وجمال الدين الحصيري، وحافظ الدين النسفي وغيرهم مثل أصحاب المتون المعتبرة من المتأخرين: كصاحب المختار، وصاحب الوقاية، وصاحب المجمع، وشأنهم أن لا ينقل في كتابهم الأقوال المردودة، والروايات الضعيفة، وهذه الطبقة هي

أدنى طبقات المتفقهين.

وأما الذين هم دون ذلك فإنهم كانوا ناقصين عامين، يلزمهم تقليد علماء عصرهم، ولا يحل أن يفتوا إلا بطريق الحكاية.

وبعد هذا العرض أقول: إن ابن ملك محمد بن عبد اللطيف يقرب أن يكون من الطبقة السادسة من تقسيم ابن كمال، والطبقة الخامسة من التقسيم الآخر؛ لقدرته على التمييز بين الأقوى والقوي، والضعيف وظاهر المذهب، وظاهر الرواية، والرواية النادرة، كما فعله في شرحه هذا، وسار عليه في كتابه «منية الصيادين»، إلا أنه ينقل فيهما بعض الروايات النادرة، وهو قليل مقارنة بما كتبه، والله تعالى أعلم.



البحث العاشر مؤلفاته

حفلت حياة الإمام محمد بن عبد اللطيف بالاشتغال بالعلم، والتأليف المتواصل، ولا يستغرب ذلك إذا عرفنا أنه نشأ في بيت علم ومدرسة، شيخه فيها أبوه، ينهل من علمه ليل نهار، وترجم ذلك بمؤلفاته العديدة التي خلفها من ورائه ثروة علمية لا بأس بها، وهي على النحو الآتي:

أولًا: شرح «مصابيح السنة»(۱)، للبغوي الحسين بن مسعود الفراء، المتوفى سنة ١٦٥ه في الحديث، عدد أحاديثه أربعة آلاف وسبعمائة وتسعة عشر حديثًا.

وهو شرح لطيف ممزوج كشرح أبيه على «المشارق»؛ حيث ضمَّن في الشرح متن المصابيح أوله: «الحمد لله الذي بصرنا بالصراط المستقيم»(٢).

وهو لا يزال مخطوطًا^(٣)، توجد منه نسخة في المكتبة المحمودية الموجودة بمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة^(٤)، وقد فرغ من تأليفه سنة ٩٨٩ه.

ثانيًا: شرح «وقاية الرواية في مسائل الهداية» (٥) لبرهان الشريعة في الفقه لحنفي.

وهو شرح لطيف جامع لمهمات المسائل، وموضحات الدلائل، كتبه عند سماع ولده جعفر بن محمد بن عبد اللطيف منه الوقاية (٦) وهو لا يزال

⁽١) كشف الظنون ٢/ ١٧٠١، معجم المؤلفين ١٥/١٩٣، الأعلام ٢١٧/٦.

⁽٢) كشف الظنون ٢/ ١٧٠١ .

⁽٣) الأعلام ١/ ٢١٧ .

⁽٤) تحت الْرقم (٥٢٥)، ويقع في (٤٤٧) لوحة، ٢٧ سطرًا، تاريخ نسخها سنة ١٠٦٥هـ .

⁽٥) كشف الظنون ٢/ ١٠٢١، الفوائد البهية ص١٠٧، أسماء الكتب ص٣٢٣، كتائب أعلام الأخيار لوحة ٣٢٣، السعاية ص٢، الأعلام ٢٧١٧، معجم المؤلفين ١٩٣/١٠.

⁽٦) كتائب أعلام الأخيار لوحة ٣٤٣، الفوائد البهية ص١٠٧، السعاية ص٦.

مخطوطًا(١) توجد منه نسخة في شستربتي كما في الأعلام(٢).

قال في ديباجة شرحه كما في كشف الظنون (٣): «كان أبي قد ألف شرحًا للوقاية، لكن لما ضاعت النسخة التي بَيَّضها قبل الانتشار، خفت ضياع التصنيف بالكلية، فكتبت من مسودتها مع بعض الإلحاقات شرحًا آخر. انته ».

قال أيضًا في كشف الظنون (٤): "ولهذا ترى في زماننا شرحين للوقاية منسوبين إلى ابن ملك؛ أول شرح ابنه محمد: الحمد لله الذي جعل العلم أربح المتاجر والمكاسب. إلخ. ثم قال: كان شيخي ووالدي شارح المجمع يقول: أردت أن أشرح الوقاية. فشرع فيه وأتمه في آخر الأوان، فلما قُضِي عليه ومات، سرق الكتاب منه وفات، فما ظفرت بالوصول إليه، فتأسفت عليه، فالتمسوا مني أن أنتسخه من مسوداته الموجودة، فكتبت وألحقت فوائد كثيرة. انتهى».

ثالثًا: شرح «تحفة الملوك»(٥) للرازي:

وهو موضوع الرسالة.

رابعًا: «منية الصيادين في تعلم الاصطياد وأحكامه»:

وهو كتاب مطبوع (١٦) أوله: الحمد لله الذي كرم بني آدم بأنواع

الأعلام ٦/٢١٧ .

[.] YIV/7 (Y)

^{. 1.71/7 (4)}

وانظر: كتائب أعلام الأخيار لوحة ٣٤٣، السعاية ص٦، الفوائد البهية ص١٠٧. (٤) ٢/١٠١/

وانظر: الفوائد البهية ص١٠٧ .

⁽٥) هدية العارفين ٢/١٩٨ .

⁽٦) طبعه دار البشائر الإسلامية الطبعة الأولى ١٤٢٠ه تحقيق سائر بكداش حققه على نسختين، ولم أجد في كتب التراجم التي بين يدي من أشار إلى هذا الكتاب، وذكر المحقق ص٣٣: «أن بروكلمان ذكره في الملحق ٢٠٥٣ ولكنه نسبه إلى والده عبد اللطيف، والذي جاء في ديباجة الشرح أنه للعبد الضعيف محمد بن عبد اللطيف بن فرشته فيكون له لا لوالده بتصرف.

التكريمات إلخ. وقسَّمه إلى أربعة فصول:

١- في بيان كرامة بني آدم - عليه السلام - وما سخر الله لهم في السماوات والأرض، وما أنعم عليهم من النعم، وتسخير الأنعام ومنافعها، وبيان إباحة الاصطياد، وما هو حلال من الصيد وما هو حرام.

٢- في الاصطياد بالجوارح المعلمة، وكيفية تعليمها، وأحكام صيودها، والاصطياد بالرمي ونصب الشبكة ونحوها، وأحكام صيود الحرم، وما يجوز بيعه من الحيوانات وما يحرم.

٣- في بيان صيد البحر وأحكامه.

٤- في الذبائح وأحكامها.

خامسًا: «روضة المتقن في مصنوعات رب العالمين» (١٠).

في المواعظ والعبادات، وهو مجلد ضخم كما في هدية العارفين (٢٠). سادسًا: «بحر الحكم» (٣) في الأخلاق باللغة التركية.



⁽۱) كشف الظنون ۱/ ۹۳۲، الشقائق النعمانية ص٣١، هدية العارفين ١٩٨/، معجم المؤلفين ١٩٨/،

^{. 191/7 (7)}

⁽٣) هدية العارفين ٢/ ١٩٨.

الفصل الثاني

التعريف بالكتاب المحقق

وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأول: إثبات نسبة الكتاب إلى المؤلف ووصف نسخ المخطوطة، وبيان مكان وجودها.

المبحث الثاني: تعريف موجز بالكتاب.

المبحث الثالث: منزلة الكتاب بين كتب الفقه بعامة وبين كتب مذهم بخاصة.

المبحث الرابع: منهجه في الكتاب.

المبحث الخامس: مصطلحاته.

المبحث السادس: مصادره في الكتاب.

المبحث السابع: الكتاب من حيث التبعية والاستقلال.

المبحث الثامن: اختياراته الفقهية في الكتاب.

المبحث التاسع: محاسن الكتاب.

المبحث العاشر: الملحوظات على الكتاب



المبحث الأول

إثبات نسبة الكتاب إلى المؤلف، ووصف نسخ المخطوطة، وبيان مكان وجودها

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: إثبات نسبة الكتاب إلى المؤلف. المطلب الثاني: وصف نسخ المخطوطة وبيان مكان وجودها.



المطلب الأول إثبات نسبة الكتاب إلى المؤلف

ترددت كثيرًا في إثبات نسبة الكتاب لمحمد بن عبد اللطيف؛ لما جاء في كشف الظنون (١١)، عند ذكره لشراح كتاب تحفة الملوك ما نصه: «شرحها الفاضل عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك شرحًا ممزوجًا أوله: الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم».

وتبعه في تلك النسبة الزركلي(٢).

ثم جزمت بعد ذلك بنسبته إلى محمد بن عبد اللطيف لا لوالده عبد اللطيف بن عبد العزيز؛ لما يلى من الأدلة:

أولا: في جميع النسخ التي اعتمدت عليها، وهي خمس نسخ، والتي اطلعت عليها، وهي أما نصه: «أما بعد الطلعت عليها، وهي ثمان نسخ جاء في ديباجة كل نسخة ما نصه: «أما بعد فإن العبد الضعيف محمد بن عبد اللطيف عفا الله عنهما، وصرف فيما يرضاه أوانهما يقول...».

وهذا فيه دلالة ظاهرة على أن الشرح له لا لأبيه.

ثانيا: ذكر البغدادي (٣) عند ترجمته لمحمد بن عبد اللطيف من بين مصنفاته: شرح تحفة الملوك لزين الدين الرازي في الفروع.

ثالثًا: أنه يميل في شرحه للمتون إلى مزجها بالشرح، كما في شرحه لمصابيح السنة (٤)، وهذا ما فعله هنا في شرحه لتحفة الملوك؛ حيث ضمّن في الشرح متن التحفة.

رابعًا: أن أول مقدمته في بعض شروحه شبيهة بأول مقدمته هنا فمقدمته

^{. 200/1 (1)}

⁽٢) في كتابه الأعلام ٤/٥٥.

⁽٣) في كتابه هدية العارفين ٢/ ١٩٨.

⁽٤) كَشَفَ الظَّنُونَ ٢/ ١٧٠١ .

في شرح مصابيح السنة: «الحمد لله الذي بصرنا بالصراط المستقيم إلخ» (أ. ومقدمته هنا: «الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم».

خامسًا: ذكره لسبب شرحه لتحفة الملوك كالأسباب التي يذكرها في تأليفاته الأخرى.

فهنا يقول: «قد التمس مني بعض إخواني».

ويقول في سبب تأليفه لمنية الصيادين (٢٠): «التمس مني بعض إخواني أن أكتب لهم».

وقال في شرحه للوقاية: «فالتمسوا مني أن أنتسخه من مسوداته» (٣).

سادسًا: تقارب المنهج العام في طريقة التأليف أو الشرح بين كتابه هذا وكتابه منية الصيادين، ففي شرحه هذا التزم بذكر أقوال الفقهاء في المسائل المذكورة، وكذا التزم بذلك عند تأليفه لمنية الصيادين.

فقال في مقدمة شرحه هنا: «وهو كتاب شامل لما يحتاج إليه من المهمات، وحاولما لا بد منه من الواقعات، شرحًا وافيًا، لحل ألفاظه ومعانيه، وشافيًا لكشف دقائقه ومبانيه، وجامعًا لأقوال الفقهاء في المسائل المذكورة».

وقال في مقدمة تأليفه منية الصيادين (٤): «فكتبت لهم جامعًا في معرفة الاصطياد وأحكام الصيود، حاويًا لما يحتاج إليه من المسائل وأقوال الأئمة فيها».

أما ما ذكره حاجي خليفة في كتابه كشف الظنون من نسبة هذا الشرح لوالده عبد اللطيف بن عبد العزيز، فلا يبعد أن يكون خطأً؛ ولعل السبب في ذلك أن تكون النسخة التي اعتمد عليها كتب على ظهرها «لابن ملك»، أو

⁽١) المصدر السابق .

⁽۲) ص ۳٤.

⁽٣) كشف الظنون ٢٠٢١/٢ .

⁽٤) ص ٣٥.

[.] TVO/1 (0)

«لابن فرشته» -كما في بعض النسخ التي اطلعت عليها- دون أن ينظر في مقدمة الكتاب كاملة؛ لأنه غالبًا ما يهتم بنقل أول سطر في المخطوط، فنسبه إليه؛ لأن الشهرة بهذا اللقب لا شك أنها للوالد، ولو رأى في ديباجة الكتاب لرأى أنه لمحمد بن عبد اللطيف، وليس لعبد اللطيف.

وهذا الخطأ لاحظته في مفهرسي المخطوطات في المكتبات العامة، فبعض النسخ التي اطلعت عليها كُتب على ظهرها بخط المفهرس: «شرح تحفة الملوك لزين الدين الرازي عبد اللطيف بن عبد العزيز الكرماني»؛ اعتمادًا منهم على ما كُتب على ظهر المخطوط بخط الناسخ، أو مالك النسخة من قوله: شرح تحفة الملوك للإمام العالم العلامة ابن فرشته، أو ابن ملك.

ولكن بعد تصفح المخطوط وقراءة ديباجته أجد أنه كتب فيها كما كتب في جميع النسخ، وأنها لمحمد بن عبد اللطيف، ولولا أن حاجي خليفة في كشف الظنون (۱) نص على أول المخطوط، لقلت: هو شرح آخر للأب على تحفة الملوك، كما حصل في شرح وقاية الرواية (۲۱)، ولكنه نص على أن أولها: «الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم». وهذا هو لفظ أول شرح ابنه محمد، فيبعد أن يكون الشرحان متطابقين في المقدمة نصًا، والله تعالى أعلم.



^{. 200/1 (1)}

⁽٢) راجع صفحة (٦٤).

المطلب الثاني وصف نسخ المخطوطة، وبيان أماكن وجودها

اطلعت على نسخ كثيرة لهذا الكتاب، وهي على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: ما اعتمدت عليه في التحقيق وهي خمس نسخ كالآتي:

النسخة الأولى: نسخة [أ] ورمزت لها بـ[الأصل]:

مكان وجودها: مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض تحت الرقم ٣٢٤٣ مصورة عن جامعة برنستون رمز (ي) برقم . ٢٩٠٩

عدد أوراقها: ٢٢٠ ورقة في كل صفحة من الورقة ١٥ سطرًا، في كل سطر من ٩ - ١٢ كلمة.

نوع الخط: نسخ.

تاریخ نسخها: سنة ۹۵۱هـ.

اسم الناسخ: مجهول.

وصفها: عليها حواش قليلة جدًّا، وبعض التصحيحات، فيها فهرس لمحتويات الكتاب في أولها، فيها ترجمة لبعض الجمل والكلمات على الهامش باللغة الفارسية.

وقد اتخذت هذه النسخة أصلاً لبقية النسخ لما يلي:

١- لوضوح خطها، وجماله.

٢- لتمييز المتن عن الشرح بشكل دقيق، بوضع خط فوق المتن.

٣- لكمالها وسلامتها من التصحيف والتحريف والسقط إلا فيما ندر.

النسخة الثانية: ورمزت لها بحرف (ب):

مكان وجودها: المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة، تحت الرقم ١٣٠٧ .

عدد أوراقها: ١٥٦ ورقة ٣١٢ صفحة، في كل صفحة ٢١ سطرًا، في

كل سطر من ١٠ - ١٣ كلمة.

نوع الخط: نسخ.

تاريخ النسخ: مجهول.

اسم الناسخ: مجهول.

وصفها: خالية من الحواشي والتصحيحات، مُيِّز المتن عن الشرح بوضع خط فوق المتن، بشكل غير دقيق، فيها تكرار لبعض الجمل أثناء الشرح، وفيها بعض السقط والتصحيف وهو قليل، ويكثر فيها الإهمال للأحرف المعجمة.

النسخة الثالثة: ورمزت لها بحرف (ج):

مكان وجودها: مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية تحت الرقم (١٦٢٦).

عدد أوراقها: ١٥٤ ورقة، في كل صفحة ٢١ سطرًا، في كل سطر من ١١ – ١٣ كلمة.

نوع الخط: تعليق.

تاريخ النسخ: مجهول.

اسم الناسخ: مجهول.

وصفها: فيها نقص كبير قرابة عشر ورقات من ورقة ٦٦ إلى ورقة ٧٧، عليها حواش كثيرة، يكثر فيها الإهمال، مُيّز المتن عن الشرح بوضع خط فوق المتن بدقة، فيها ترجمة لكثير من الجمل باللغة الفارسية.

النسخة الرابعة: ورمزت لها بحرف (د):

مكان وجودها: مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية ضمن مجموع برقم ٤٢٨٩، وهي فيه من رقم ١٣٧٠.

عدد أوراقها: ١٣٦ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطرًا، في كل سطر من ١٤ - ١٦ كلمة.

نوع الخط: رقعة دقيق.

تاريخ النسخ: سنة ١٠٩٩هـ.

اسم الناسخ: مجهول.

وصفها: مُيّز المتن عن الشرح كباقي النسخ السابقة، ولكنه غير دقيق، كثيرة التصحيف، وفيها سقط يسير، خالية من الحواشي.

النسخة الخامسة: ورمزت لها بحرف (ه):

مكان وجودها: مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية تحت الرقم ٥٦٧ .

عدد أوراقها: ۱۷۶ ورقة، في كل صفحة ۲۵ سطرًا، في كل سطر من ۸ - ۱۰ كلمات.

نوع الخط: عادي مقروء.

تاريخ النسخ: سنة ١١٤١هـ.

اسم الناسخ: مجهول.

وصفها: مُيّز المتن عن الشرح كباقي النسخ، ولكنه غير دقيق، قليلة

السقط والتصحيف والحواشي.

القسم الثاني: ما صورته منها، واحتفظت به؛ للرجوع إليها عند الحاجة، وهي أربع نسخ كالآتي:

النسخة الأولى:

مكان وجودها: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، تحت رقم ٢٥٤ فقه حنفي.

عدد أوراقها: ١٥٧ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطرًا، في كل سطر من ١١-١٤ كلمة.

نوع الخط: تعليق.

تاريخ النسخ: سنة ٥١هـ.

اسم الناسخ: إبراهيم يوسف.

وصفها: خالية من الحواشي، ولكنها صعبة القراءة؛ بسبب الرطوبة والتصوير، وفيها صفحات كثيرة جدًّا لا يستطاع أن يقرأ منها كلمة واحدة، فهي أشبه بالخطوط؛ لذا أعرضت عنها.

النسخة الثانية:

مكان وجودها: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم

القرى بمكة المكرمة تحت رقم ٤٦٣ فقه حنفى.

عدد أوراقها ٢٢٣ ورقة في كل صفحة ١٩ سطرًا.

نوع الخط: عادي صعب القراءة.

تاريخ النسخ: مجهول.

اسم الناسخ: مجهول.

النسخة الثالثة:

مكان وجودها: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم القرى بمكة المكرمة تحت رقم ٣٣٥ فقه حنفي.

عدد أوراقها ١٤٣ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطرًا.

نوع الخط: تعليق.

تاريخ النسخ: مجهول.

اسم الناسخ: مجهول.

وصفها: قليلة الحواشي، مُيّز المتن عن الشرح كغيرها.

النسخة الرابعة:

مكان وجودها: مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض مصورة تحت الرقم ٥٨٩ فهرس يهودا، فلسطين. ووصفها كوصف نسخة الأصل تمامًا، ولا يبعد أن يكون ناسخها أيضًا، وتاريخ نسخها ٩٥٤ هـ.

ولم أجد في هذه النسخ ما يستوجب إثباته أثناء التحقيق؛ اكتفاء بما تقدم.

القسم الثالث: ما اطلعت عليه منها في مواضعها في المكتبات، وهي كالآتي:

١- نسخة لدى مكتبة الحرم المكي بمكة المكرمة، تحت الرقم ١٩١٦ .

عدد أوراقها: ١٤٥ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطرًا، خطها: نسخ.

٢- عدة نسخ لدى مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية كالآتي:

أ- تحت رقم ١٥٤١ .

ب- تحت رقم ۲۷۵۲ .

ج- تحت رقم ۸۷٤ .

٣- نسخة في مكتبة دار الكتب العربية بالقاهرة تحت الرقم . ٢٢٧.
 وقد اكتفيت بما تقدم من النسخ عن هذه؛ لسد الحاجة بها.

البحث الثاني تعريف موجز بالكتاب

كتاب ابن ملك هذا هو شرح لكتاب «تحفة الملوك» الذي ألفه الرازي -رحمه الله - واقتصر فيه على عشرة كتب هي:

كتاب الطهارة، كتاب الصلاة، كتاب الزكاة، كتاب الصوم، كتاب الحج، كتاب الجهاد، كتاب الصيد، كتاب الكراهية، كتاب الفرائض، كتاب الكسب والأدب.

وهي من أَجَلِّ الكتب في الفقه الإسلامي، وقد شرحها - رحمه الله - كاملة في كتابه هذا، وقد غفل - رحمه الله - عن تسمية هذا الشرح كما فعل في بعض مصنفاته، ففي كتابه «منية الصيادين» (۱) قال في أثناء الديباجة: «بتوفيق الله عَلَيَّ لهم على ذلك المنوال، إنه ولي التوفيق والإعانة لعباده، فما لهم من دونه من والي، وسميته بدمنية الصيادين في تعلم الاصطياد وأحكامه» إذ بدون العلم لا يتميز حل الصيد عن حرامه... إلخ».

وقد جمع الشارح - رحمه الله - في شرحه هذا كتب ظاهر الرواية، وألحق بها مسائل النوادر، والفتاوى، والواقعات.

وأيد المسائل بدلائل يعول عليها من الكتاب، والسنة، وأقوال الصحابة أجمعين.

فالشارح – رحمه الله تعالى – جمع في كتابه هذا طبقات المسائل الثلاث في المذهب الحنفي $\binom{(\Upsilon)}{i}$ وهي:

⁽۱) ص۳٥٠٠

 ⁽۲) ذكرها المحققون من علماء المذهب ولخصتها من: كشف الظنون ۲/ ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، حاشية ابن عابدين ۱/ ۰۵، ۵۱، ۹۱، النافع الكبير ص۱۷، ۱۸، الطبقات السنية ۱/ ۳۵، ۳۵، عمدة الرعاية ص۱۰، رسم المفتي ص۱۲، ۱۷، بلوغ الأماني: ص۱۳–۱۵، مقدمة أبى الوفاء على النكت للسرخسي ص۱۱–۱۳.

وانظر: تاج التراجم ص٢٣٩، هدية العارفين ٨/٢ .

أولاً: مسائل الأصول، أو مسائل ظاهر الرواية، وهي المسائل المروية عن أثمة المذهب الثلاثة: أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد، ويلحق بهم زفر، والحسن بن زياد، وغيرهما ممن أخذ عن الإمام، لكن الغالب الشائع في ظاهر الرواية أن يكون قول الثلاثة، وكتب ظاهر الرواية هي كتب محمد بن الحسن الستة، وهي:

١- الأصل.

٢- الجامع الصغير.

٣- الجامع الكبير.

٤- السير الصغير.

٥- السير الكبير.

٦- الزيادات.

ومن مسائل ظاهر الرواية مسائل "كتاب المنتقى" للحاكم الشهيد، وهو للمذهب أصل أيضًا بعد كتب محمد بن الحسن.

قال اللكنوي (١٠): «لا يوجد في هذه الأعصار في هذه الأمصار» ص١٧.

و «كتاب الكافي» للحاكم أيضًا أصل من أصول المذهب، وقد شرحه المشايخ، منهم السرخسي في كتابه «المبسوط»، والإسبيجابي.

وسميت الكتب الستة بظاهر الرواية؛ لأنها رويت عن محمد برواية الثقات، فهي ثابتة عنه متواترة، أو مشهورة.

وقد نظمها ابن عابدين(٢) بقوله:

فقد نظمت ذلك فقلت:

وَكُنْبُ ظَاهِرِ الروايَةِ أَنتُ صَنَّفَهَا مُحَمَّدُ الشَّيْبَائِي الْجَامِع الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ

ستًا لِكُلُ ثَابِتِ عَنْهُمْ حَوَثَ حَرَّر فِيهَا الْمَلْهَبَ النُّعْمَانِي وَالسَّيَر الْكَبِير وَالصَّفِير

⁽١) في كتابه النافع الكبير ص١٧.

⁽۲) في حاشيته رد المختار ۱/٥٠ .

شرح كتاب تحفة الملوك



ثُمَّ الدِّيْسَادَات مَعَ الْمَبْسُوطِ تَوَاتَرَتْ بِالسَّنَدِ الْمَضْبُوطِ كَذَا لَهُ مَسَائِلُ النَّوادِرْ إِسْنَادُهَا فِي الْكُتْبِ غَيْرُ ظَاهِرْ وَبَعْدَهَا الْكُتْبِ غَيْرُ ظَاهِرْ وَبَعْدَهَا الْأَشْيَاخُ بِالدَّلائِلُ وَبَعْدَهَا الْأَشْيَاخُ بِالدَّلائِلُ

ثانيا: مسائل النوادر، أو مسائل غير ظاهر الرواية، وهي المروية عن أصحاب المذهب في غير كتب ظاهر الرواية الستة السابقة، وسميت بذلك؛ لأنها لم ترو عن محمد بروايات ظاهرة ثابتة صحيحة كالكتب الأولى، وهي تشمل كتب محمد بن الحسن الأخرى:

أ- كالكيسانيات: وهي مسائل أملاها محمد على أبي عمرو سليمان بن شعيب الكيساني، ويقال لها أيضًا: الأمالي.

ب- الرقيات: وهي المسائل التي فرعها حين كان قاضيًا بمدينة الرَّقَّة(١).

ج- الجرجانيات: وهي المسائل التي يرويها عنه علي بن صالح الجرجاني.

د- والهارونيات: وهي المسائل التي أملاها زمن هارون الرشيد.

ويلحق بمسائل النوادر كتب غير محمد بن الحسن:

١- كالمجرد للحسن بن زياد.

٢- الأمالي (٢).

٣- والروايات المتفرقة، كروايات ابن سماعة، وغيره من أصحاب محمد
 ابن الحسن، وغيرها من المسائل المخالفة للأصول، فإنها تُعد من النوادر كما
 يقال:

نوادر ابن سماعة، ونوادر هشام، ونوادر ابن رستم، ونوادر المعلى، ونوادر أبي سليمان، وغيرها.

 ⁽١) الرَّقَة، بفتح أوله وثانيه وتشديده: وهي مدينة مشهورة على الفرات، بينها وبين حران ثلاثة أيام،
 معدودة في بلاد الجزيرة؛ لأنها من جانب الفرات الشرقي، معجم البلدان ٣/ ٥٩ .

 ⁽٢) والإملاء: أن يقعد العالم وحوله تلامذته، بالمحابر والقراطيس، فيتكلم بما فتح الله عليه من العلم،
 ويكتب التلامذة مجلسًا مجلسًا، ثم يجمعون ما كتبوا، كشف الظنون ١٦١١/ .

ثالثًا: مسائل الفتاوى والواقعات، وهي ما استنبطها المجتهدون المتأخرون لما سئلوا عنها، ولم يجدوا فيها رواية عن أصحاب المذهب المتقدمين، وهم أصحاب أبي يوسف، وأصحاب محمد، وأصحاب أصحابهما... وهلم جرا، وهم كثر:

فمن أصحاب أبي يوسف ومحمد مثل: ابن رستم، ومحمد بن سماعة، وأبي سليمان الجوزجاني، وأبي حفص البخاري.

ومن أصحاب أصحابهما ومن بعدهم مثل: محمد بن مسلمة، ومحمد بن سلمة، ومحمد بن مقاتل، ونصر بن يحيى، وأبي نصر القاسم بن سلام، وغيرهم، وقد يتفق لهم أن يخالفوا أصحاب المذهب؛ لدلائل ظهرت لهم.

وأول كتاب جمع فيه فتاواهم: كتاب النوازل لأبي الليث السمرقندي.

ثم بدأ المشايخ بالجمع بعده: كمجموع النوازل، والواقعات للناطفي، والواقعات للصدر الشهيد.

ثم ذكر المتأخرون هذه المسائل مختلطة غير متميزة كما في فتاوى قاضي خان، والخلاصة، وغيرهما.

والشارح - رحمه الله - في كتابه هذا نقل من جميع هذه الكتب من طبقات المسائل الثلاث، غير أنه في مسائل النوادر لا يفصل، بل يكتفي غالبًا بالإطلاق بقوله: في النوادر. كما ذكر أقوال أصحاب أبي يوسف، ومحمد، وأصحاب أصحابهما المذكورين سابقًا في كثير من المسائل.

وسيأتي في المباحث القادمة ما يكمل التعريف بهذا الكتاب، كمبحث منزلة الكتاب، ومبحث منهجه، ومبحث مصادره، ومبحث مكانة الكتاب من حيث التبعية والاستقلال، ومبحث اختياراته الفقهية، وغيرها من المباحث القادمة، إن شاء الله تعالى.



المبحث الثالث منزلة الكتاب بين كتب الفقه بعامة وبين كتب مذهبه بخاصة

يختلف العلماء في طريقة تأليفهم للفقه، فبعضهم يهتم بآراء علماء مذهبه وحده دون ذكر آراء وأقوال الفقهاء الآخرين من المذاهب الأخرى، وبعضهم يهتم بذكر أقوال وآراء من خالف علماء مذهبه على طرق لهم في ذلك، وبعض من اهتم بالطريقة الأولى يذكر أقوال علماء مذهبه المخالفة للمذهب مع ذكر الروايات، أو الأقوال لإمام المذهب، وبعضهم يكتفي بذكر ما ترجح لديه من المذهب دون ذكر الأقوال الأخرى فيه، أو ذكر أقوال علمائه في المسألة.

وهذا الكتاب الذي ألفه محمد بن عبد اللطيف - رحمه الله - جمع بين الحُسنيين؛ حيث اهتم بخلاف المذاهب الأخرى في كثير من مسائله، مما يجعل له مكانة ومنزلة بين كتب الفقه بعامة، فهو في عداد كتب الفقه المقارن، كما اهتم - رحمه الله - بذكر الخلاف المذهبي في المسألة وما فيها من روايات عن أصحاب المذهب الثلاثة، كما ذكر أقوال علماء المذهب المعتبرين في كثير من المسائل، مما يجعل للكتاب مكانة علمية بين كتب مذهبه بخاصة.



المبحث الرابع منهجه في الكتاب

من خلال عملي في تحقيق هذا الكتاب أستطيع أن أوجز منهج الشارح -رحمه الله - فيه فيما يلي:

أولًا: مقدمة الكتاب:

افتتح الشارح - رحمه الله - شرحه للكتاب بمقدمة جليلة، حث فيها على التمسك بالدين، وعلى الاهتمام بالفقه، والتقرب إلى الله -عز وجل- بالاجتهاد، وقضاء الوقت فيهما، ثم بَيَّن السبب الباعث على شرحه لهذا الكتاب فقال: «قد التمس مني بعض إخواني، واقترح عَلَيَّ خُلَّص خلاني، أن أشرح المختصر المسمى بـ«تحفة الملوك والسلاطين»، الذي ألفه الفقيه الإمام زين الدين جزاه الله بالخير يوم الدين».

ثم أثنى على كتاب تحفة الملوك بقوله: «وهو كتاب شامل لما يحتاج إليه من المهمات، وحاوٍ لما لا بد منه من الواقعات».

ثم ذكر - رحمه الله - منهجه في كيفية شرحه بإيجاز، بقوله: «شرحًا وافيًا، لحل ألفاظه ومعانيه، وشافيًا لكشف دقائقه ومبانيه، وجامعًا لأقوال الفقهاء في المسائل المذكورة، على ما وجدته في المطولات من الكتب...».

ثم ذيل مقدمته بتواضع العلماء في تأليفهم.

ثانيًا: مقدار ما شرحه الشارح من كتاب «تحفة الملوك»:

لقد وفق الله -عز وجل- الشارح الإكمال شرح الكتاب كاملاً، والذي اشتمل على عشرة كتب هي من أَجَلِّ الكتب في الفقه: كتاب الطهارة، وكتاب الصلاة، وكتاب الركاة، وكتاب الصيام، وكتاب الحج، وكتاب الجهاد، وكتاب الكسب والأدب.

ثالثًا: أسلوبه وطريقته في الشرح:

ابتعد الشارح - رحمه الله - في شرحه للكتاب عن الألفاظ المعقدة، وحشو الكلام، واعتمد على سهولة الأسلوب، وجزالة العبارة، وكتب شرحه بعبارة سهلة ميسرة، وحافظ على ذلك في شرحه كله، وابتعد - رحمه الله - عن النقد، أو الطعن لأحد من العلماء، أو ذكره بسوء.

واتبع - رحمه الله - في شرحه طريقة المزج بين المتن والشرح، فقد مزج - رحمه الله - بين شرحه والمتن بطريقة سهلة خالية من التكلف حتى جاء الشرح والمتن كالكتاب الواحد، لا يستطيع القارئ التمييز بينهما في كثير من المواضع، وهي أحسن في استيعاب ألفاظ المتن كاملاً -في الغالب- من طريقة الشرح بالقول؛ حيث يُصدِّر الشارح شرحه للمتن بقوله: «قوله». ثم يذكر عبارة صاحب المتن، ثم يبدأ بشرحها، وربما ذكر بعض ألفاظ المسألة من المتن، ولم يذكر بعضها الآخر مكتفيًا بقوله: إلخ.

فيحتاج القارئ إلى أن يكون المتن حاضرًا بين يديه، أو محفوظًا لديه عن ظهر قلب، بخلاف طريقة المزج؛ حيث يجد القارئ ألفاظ المتن كاملة لديه.

رابعًا: عرض المسائل، والخلاف، ومنهجه فيها:

امتاز كتاب "تحفة الملوك" بكثرة مسائله فكانت طريقة الشارح - رحمه الله - بعد ذكره للمسألة بلفظ المصنف:

إن كان فيها خلاف يريد بيانه ذكره مباشرة بقوله: خلافًا لأبي حنيفة، أو لأبي يوسف، أو للشافعي. . . وهكذا.

وإن لم يرد بيان الخلاف، أو لم تكن المسألة فيها خلاف فإنه يُدلِّل أو يُعلَّل لها مباشرة بقوله: لما روي، أو لأنه وهكذا، ثم بعد ذلك يذكر مسائل أخرى في ثنايا شرحه، ويسوق ما فيها من الخلاف، وسواء كان الخلاف بين أئمة المذهب، أو بين أئمة المذاهب، وغالبًا ما يقتصر على ذكر الخلاف في المذهب الحنفي.

ومنهجه الغالب في سوق الخلاف سواء في مسائل المتن، أو المسائل التي يذكرها في ثنايا شرحه ما يلي:

١ - منهجه في نقل الخلاف بين أئمة المذهب:

أ- ينقل الروايات عن أبي حنيفة في المسألة إذا كان له أكثر من رواية فيها، ثم بعد ذكره للروايات يتبع ذلك في الغالب بذكر أحد الأمور التالية: إما أن يذكر ظاهر الرواية منها، وربما اكتفى بذكرها مباشرة، أو يذكر تصحيح علماء المذهب لأحدها، أو يذكر ما هو الصحيح أو الأصح منها، أو يذكر ما عليه الفتوى منها، أو ما اختاره مشايخ المذهب منها، ويفعل كذلك مع أبي يوسف في رواياته، ومحمد.

وإذا ساق الخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه اتبع فيها ما سبق.

ب- يذكر قول زفر، والحسن بن زياد، وأقوال الأئمة في المذهب كالقدوري، والحاكم الشهيد، والفضلي، والطحاوي، والهندواني، والسرخسي، وغيرهم كثير، ثم يذكر بعد ذلك ما صُحح منها، أو يذكر ما هو الصحيح عنده منها، أو المختار، أو ما عليه الفتوى من تلك الأقوال في بعض المسائل، أو يتقل ما أفتى به كبار الأئمة في المذهب.

أما ما يتعلق بسبب الخلاف: فقد يورد الشارح - رحمه الله - الأصل، والسبب الذي بني عليه الخلاف في المسألة، كما يذكر في بعض المواضع ثمرة الخلاف بقوله: «وثمرته». أو قوله: «وتظهر فائدته». أو: «وتظهر فائدة الخلاف».

ج- ينقل خلاف مشايخ الأمصار: كمشايخ بلخ، ومشايخ العراق، ومشايخ بخارى، ومشايخ سمرقند، ثم يذكر من اختار قولهم من علماء المذهب.

٢- منهجه في نقله الخلاف بين أئمة المذاهب:

غالبًا ما يذكر خلاف الشافعي - رحمه الله - في المسألة، وربما ذكر قوليه فيها، كما ذكر خلاف مالك - رحمه الله - في كثير من المسائل، ولم يذكر خلاف أحمد إلا في النادر كما في كتاب الفرائض.

وطريقته في ذلك: أنه يذكر المذهب الحنفي، ثم يقول: خلافًا للشافعي. أو مالك. ثم يسوق دليله، ثم يذكر دليل المذهب بقوله: "ولنا". وربما ذكر

المسألة بدليلها، ثم يقول في نهايتها: وفيه خلاف الشافعي أو مالك. ولا يذكر دليله، وربما استدل لمذهبه بدليل من السنة، ثم يقول: وهو حجة على الشافعي أو مالك. وقد يورد قوله وقد يغفله؛ لدلالة سياق المسألة على قوله.

وعُندما يذكر قول مالك، ولا يذكر الشافعي، فإنه في الغالب يكون موافقًا لهم ولا عكس.

وقد يورد بعد الخلاف ثمرته، وما ينبني عليه من مسائل.

خامسًا: منهجه في الأدلة:

الكتاب -كما سبق- شرح ممزوج بالمتن، وأدلة الشارح التي ساقها كانت لهما جميعًا.

فإن كانت المسألة من المتن، وتحتاج إلى تعليل، ذكره مباشرة بقوله: «لأنه...».

وإن كانت تحتاج إلى دليل، ذكره بقوله: «لقوله تعالى». أو: «لما روي». ونحو ذلك، ويفعل ذلك أيضًا فيما يورد من المسائل في ثنايا الشرح.

ولقد تنوعت أدلته بين القرآن الكريم، والسنة المطهرة، والآثار عن الصحابة والتابعين، والمعقول، والإجماع وهو قليل، وغالبًا ما يعبر بلفظ الإجماع، أو الاتفاق ويريد به إجماع أصحاب المذهب واتفاقهم.

ومما يُبَيِّن ملكة الشارح - رحمه الله - العلمية كثرة الأدلة من السنة، وآثار الصحابة - رضي الله عنهم - حتى تجاوزت ثمانمائة بين حديث وأثر. وغالبًا ما يذكر كل قول مع دليله، سواء في الخلاف المذهبي، أو بين المذاهب، ثم يتبعه بذكر الصحيح، أو المختار في الخلاف المذهبي.

وقد يورد المسألة ولا يذكر لها دليلاً، ولا تعليلاً وهو قليل، ثم بعد ذكره لأدلة الخصم يذكر الردَّ عليه مباشرة، وقد يؤخره إلى حين ذكره لأدلة مذهبه.

وقد يجيب عن أدلة الخصم دون أن يذكرها، فيُعرف دليل الخصم من جوابه عليه، كقوله: «ولا يقاس هذا على كذا...».

سادسًا: منهجه في الترجيح:

لم يعبر الشارح - رحمه الله - عن الراجح عنده في المسائل التي يذكر

فيها خلافًا، بقوله: «الراجح كذا ». وإنما عمد في ذلك إلى ذكر لفظة: «الأصح»، أو «الصحيح»، أو «المختار»، ونحو تلك العبارات الدالة على ترجيحه لهذا القول، فتراه في الغالب يجعل القول الصحيح، أو الأصح عنده آخر الأقوال، ثم يقول: «وهو الأصح»، أو «الصحيح»، أو «وعليه الفتوى»، ونحو ذلك، ثم يذكر دليله أو تعليله.

وقد يقدم لفظة الأصح، أو الصحيح على القول، فيقول: «والأصح كذا». وفي بعض المسائل يجعل القول الأصح، أو الصحيح أول الأقوال، فبعد ذكره للقول الأول يقول: «وهو الأصح». ثم يذكر الأقوال الأخرى.

وقد لا يذكر في المسألة أقوالاً، ولكن يشير إلى أن فيها خلافًا، ثم يقول:

«والصحيح كذا». وقد يعمد في ترجيحه للقول الذي يختار تصديره عند الاستدلال بقول: «ولنا». ثم يذكر دليل ما يختاره، وغالبًا ما يستخدم لفظة: «ولنا»، لظاهر الرواية.

سابعًا: منهجه في الأعلام والكتب:

أما ما يتعلق بالأعلام فإن الشارح - رحمه الله - يُبْهم أحيانًا في ذكر الأعلام سواء بأسمائهم، أو ألقابهم، أو كناهم، فيقول مثلاً: أبو بكر، أبو جعفر، أبو عبد الله، شيخ الإسلام، شمس الأئمة... إلخ.

وهذا، وإن كان منهجًا خاصًا بالشارح - رحمه الله - ولا يُنازع فيه، إلا أنه لم يذكر ذلك المصطلح في مقدمته، مما يسبب للقارئ العسر في معرفتهم، إلا بعد البحث والتقصي؛ لمعرفة مراد الشارح بتلك الألفاظ.

وكذلك يقال بالنسبة لمنهجه في ذكر الكتب عند النقل منها، فتارة يقول: «وفي شرح الأقطع». «وفي شرح بكر خواهر زاده». بدون تعيين للكتاب المشروح، وتارة يقول: «كذا في النوادر». أو «في الأمالي»، أو «في الإيضاح». بدون ذكر المؤلف، فيعسر معرفة المراد منها إلا بعد جهد في ذلك، وقد لا يعرف.

وأما الغالب في شرحه فإنه يورد العَلَمَ باسمه أو كنيته، أو لقبه، وأحيانًا

يجمع بين بعضها، وكذا بالنسبة للكتب، فإنه يوردها مضافة إلى مؤلفيها، أو يكون من الكتب المشهورة في المذهب ككتاب الأصل، والهداية، وتبيين الحقائق، وهكذا.

ثامنًا: منهجه في التعريفات:

قام الشارح - رحمه الله - بتعريف المصطلحات الفقهية كالطهارة، والصلاة، والزكاة وغيرها، لغة واصطلاحًا، كما اهتم بتعريف بعض الكلمات الغريبة في المتن، وربما نقل تعريفها من كتب اللغة كالصحاح، والمغرب، وغيرها.

كما قام – رحمه الله تعالى – بتفسير بعض الآيات التي يوردها، وبتعريف بعض الكلمات الغريبة في الحديث الشريف.

تاسعًا: منهجه في النقل والتوثيق:

تنوعت مصادر الشارح - رحمه الله - التي ينقل منها حتى تجاوزت ستين كتابًا، وهذا كله يدل على سعة اطلاعه - رحمه الله - بكتب المذهب، ومنهجه في ذلك متنوع:

فتارة يذكر المصدر بقوله: «قال في تبيين الحقائق». أو يقول: «وفي تبيين الحقائق». ثم يسوق النص المنقول.

وتارة يذكر اسم المصدر في نهاية النقل، فبعد الانتهاء من النص المنقول يقول: «كذا في فتاوى قاضي خان». أو «في الهداية». أو «كذا ذكره صاحب المحيط». ونحو ذلك.

وتارة يذكر اسم المؤلف للكتاب دون كتابه، فيقول: «قال قاضي خان». أو «قال الطحاوي». ونحو ذلك.

وتارة يذكر النص المنقول دون إشارة إلى مؤلفه، أو الكتاب الذي اقتبسه منه.

ومجمل ما ينقله من الكتب تصحيح أصحابها للمسألة، كقوله: "وهو الصحيح كذا في الهداية". أو يسوق مسائل عديدة ينقلها منه، فبعد أن ينقل عدة مسائل يقول مثلاً: "كذا في فتاوى قاضي خان".

أو شرح لفظة، أو بيان معناها، فيسوق ما قاله أصحاب اللغة في ذلك، فيقول مثلاً: «كذا في الصحاح». أو «كذا في المغرب». ونحو ذلك.

أو إضافة مسألة لم يذكرها صاحب المتن، أو ذكر رواية في المذهب، ونحو ذلك من الأسباب التي تقتضي نقله من كتب مذهبه.



البحث الخامس مصطلحاته

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: المصطلحات العامة في المذهب الحنفي.

المطلب الثاني: المصطلحات الخاصة بالشارح - رحمه الله -

في شرحه للكتاب.



المطلب الأول المصطلحات العامة في المذهب الحنفي

هذا المبحث يتبع المبحث السابق؛ فهو يدخل ضمن منهجه في التأليف إلا أنى رأيت إفراده هنا؛ لطوله ولأهميته.

قام الشارح - رحمه الله تعالى - باستخدام المصطلحات العامة في المذهب الحنفي في شرحه هذا، كباقي المؤلفين الأحناف في كتبهم وشروحاتهم (١)، ومن المصطلحات العامة ما يلي:

 ١- الإمام، أو الإمام الأعظم: هو أبو حنيفة النعمان بن ثابت إمام المذهب.

٢- أئمتنا الثلاثة: هم أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد بن الحسن.

٣- الشيخان أو الصاحبان: أبو يوسف، ومحمد بن الحسن.

٤- الحسن: الحسن بن زياد اللؤلؤي.

٥- قول السلف: علماء المذهب من أبي حنيفة إلى محمد بن الحسن.

٦- قول الخلف: علماء المذهب من بعد محمد بن الحسن إلى شمس
 الأئمة الحلواني ت ٤٤٨هـ.

 ٧- قول المتأخرين: مَن أتى بعد شمس الأثمة الحلواني إلى حافظ الدين البخارى ت ٦٩٣هـ.

٨- ظاهر الرواية: هي المسائل المروية في كتب محمد بن الحسن الستة السابقة (٢) عن أثمة المذهب الثلاثة.

٩- رواية النوادر: هي المسائل المروية عن الأئمة الثلاثة في غير الكتب
 الستة لمحمد بن الحسن.

⁽۱) جمعتها من بعض كتب المذهب: حاشية رد المحتار ۷۲/۱، رسم المفتي ص٣٦، الفوائد البهية ٢٤٦-٢٤٢ .

⁽٢) في المبحث الثاني .

١٠- وعليه عمل اليوم: أي عليه عمل الناس في هذا الزمان الحاضر.

١١ - الأشبه: معناه الأشبه بالمنصوص رواية، والراجح دراية، فيكون
 عليه الفتوى، والدراية تستعمل بمعنى الدليل.

١٢ - الأوجه: أي الأظهر وجها؛ لأن دلالة الدليل عليه متجهة ظاهرة أكثر
 من غيره.

١٣- الأصح: يقابله الصحيح.

١٤- الصحيح: يقابله الضعيف.

١٥- الاحتياط: العمل بأقوى الدليلين.

17 - شمس الأثمة: يراد به شمس الأثمة السرخسي، وفيما عداه يطلق مقيدًا مع الاسم، أو النسبة، أو بهما كشمس الأثمة الحلواني، وشمس الأثمة الكردري، وشمس الأثمة محمود الأوزجندي، وغيرهم.

١٧- الفضلى: أبو بكر محمد بن الفضل.

1۸ - قولهم : وهذا قول أبي حنيفة الأول، وقوله الآخر: كذا، أي للإمام قولان في المسألة، وقد يكون رجع عن قوله الأول بقوله الثاني، وقد يصرحون بالرجوع بقولهم: هذا ما رجع إليه أبو حنيفة. وكذا الحال في أقوال أبي يوسف، فيقولون مثلاً: وهذا قول أبي يوسف الثاني، وكان يقول أولاً كذا.

١٩ - يطلقون لفظ العامة كقولهم: «قال به عامة المشايخ». أو «وهو قول العامة». ويريدون به قول الأكثر.

قاعدة في تقديم بعض الألفاظ السابقة على بعض (١٠):

بعض هذه الألفاظ آكد من بعض كما يلي:

لفظ: الفتوى آكد من لفظ: الصحيح، والأصح، والأشبه، وغيرها؛ لأن ما يقابل الصحيح أو الأصح ونحوه قد يكون هو المفتى به؛ لكونه هو

⁽۱) ذكرها ابن عابدين في حاشيته رد المحتار ١/ ٧٠–٧٣ .

الأحوط، أو الأرفق بالناس، أو الموافق لتعاملهم، وغير ذلك مما يراه المرجحون في المذهب داعيًا إلى الإفتاء به، فإذا صرحوا بلفظ الفتوى في قول عُلم أنه المأخوذ به.

ولفظ: وبه نأخذ، وعليه العمل، مساو للفظ: الفتوى.

ولفظ: وبه يفتى، آكد من لفظ: الفتوى عليه؛ لأن الأول يفيد الحصر، والمعنى أن الفتوى لا تكون إلا بذلك، والثاني يفيد الأصحية.

ولفظ: الأصح، آكد من الصحيح؛ لأن الأول يقابله الصحيح، والثاني يقابله الضعيف.

ولفظ: الأحوط، آكد من لفظ الاحتياط، ويقاس عليه كل ما عُبِّر فيه بأفعل التفضيل.

قاعدة أخرى:

ما اتفق عليه الأصحاب في الروايات الظاهرة يفتي به قطعًا.

وإذا اختلفوا قال في الدر المختار (۱): «والأصح كما في السراجية وغيرها أنه يفتى بقول الإمام على الإطلاق، ثم بقول الثاني، ثم بقول الثالث، ثم بقول زفر والحسن بن زياد»(۲).

وإذا اختلف التصحيح والفتوى، فالعمل بما وافق المتون، وكذا لو كان أحدهما في الشروح والآخر في الفتاوى، قال ابن عابدين (٢): «لما صرحوا به من أن ما في المتون مقدم على ما في الشرح، وما في الشروح مقدم على ما في الفتاوى... ولو كان أحدهما استحسانًا والآخر قياسًا؛ لأن الأصل تقديم الاستحسان إلا فيما استثنى كما قدمناه، فيرجع إليه عند التعارض، وكذا لو كان أحدهما ظاهر الرواية».

وقال في موضع آخر^(٤): «فإنه إذا كان أحد القولين ظاهر الرواية والآخر

[.] V+/1 (1)

⁽٢) وانظر: مسعفة الحكام على الأحكام ١/١٨٥-١٨٧ .

⁽۳) في حاشيته «رد المحتار» ۱/۷۲.

⁽٤) من حاشيته السابقة ١/ ٧٨ .

غيرها فقد صرحوا إجمالاً بأنه لا يعدل عن ظاهر الرواية، فهو ترجيح ضمني لكل ما كان ظاهر الرواية، فلا يعدل عنه بلا ترجيح صريح لمقابله. وكذا لو كان أحد القولين في المتون أو الشروح، أو كان قول الإمام، أو كان هو الاستحسان في غير ما استثنى».

وقال في موضع آخر (١): «وإذا كان في المسألة قياس واستحسان، فالعمل على الاستحسان إلا في مسائل معدودة مشهورة».



⁽١) من حاشيته السابقة ١/٧١ .

المطلب الثاني المصطلحات الخاصة بالشارح -رحمه الله - في شرحه للكتاب

من المعلوم أن لكل مؤلف أن يصطلح على ألفاظ، أو اختصارات يستخدمها في تأليفه، ولا ينازع فيها، غير أنه ينبغي عليه الإشارة إليها في مقدمته حتى يعلمها القارئ، ومن خلال عملي في تحقيق هذا الكتاب استطعت أن أعرف أكثر مصطلحاته واختصاراته التي استخدمها في شرحه، إلا ما ندر من ذلك؛ حيث تعذر عَلَيَّ معرفة مراده منها.

ومن مصطلحاته واختصاراته التي استخدمها في الشرح -إضافة إلى المصطلحات السابقة- ما يلى:

- يعبر عن الآية التي ذكرها من قبل بقوله: «بما تلونا».
- يعبر عن الحديث الذي ذكره من قبل بقوله: «بما روينا».
- يعبر عن الحديث بالخبر، وعن قول الصحابي بالأثر، وقد لا يفرق بينهما فيقول فيها: «لما روينا».
- يعبر عن الدليل العقلي الذي ذكره من قبل بقوله: «بما ذكرنا، أو بيّنًا».
 وقد يشير بقوله: «لما بينا» إلى الكتاب، والسنة، والمعقول.
- إذا قال: «عن فلان» يريد به أنها رواية عنه، وإذا قال: «عند فلان».
 فإنه يريد به أنه مذهبه.
 - يشير بقوله: «قالوا». إلى اختلاف المشايخ.
 - إذا قال: «قال محمد». فالمراد به محمد بن الحسن الشيباني.
 - قوله: «شيخ الإسلام». يريد به خواهر زاده، أبا بكر محمد البخاري.
 - إذا قال: «خواهر زاده». فهو أبو بكر محمد البخاري.
- إذا قال: «أبو جعفر». فإنه يريد به أبا جعفر الهندواني، وكذا إذا قال: «الهندواني».
 - إذا قال: «أبو الحسن». فإنه يريد به أبا الحسن الكرخي.

- إذا قال: «بشر» فإنه يريد به بشر المريسي.
- إذا قال: «أبو سليمان» فهو أبو سليمان الجوزجاني.
- إذا ذكر كتاب: «الجامع الصغير» فالمراد به تأليف محمد بن الحسن، إلا في موضع واحد؛ حيث أراد به الجامع الصغير للصدر الشهيد.
 - إذا ذكر كتاب: «المختصر» فالمراد به مختصر الطحاوي.
 - إذا ذكر كتاب: «الأصل» فالمراد به المبسوط لمحمد بن الحسن.
- إذا ذكر كتاب: «المبسوط» فالمراد به المبسوط لشمس الأئمة السرخسي غالبًا، وقد يريد به «الأصل» لمحمد بن الحسن، وقد بيَّنت ذلك في موضعه.
 - إذا ذكر كتاب: «الكافي» فالمراد به الكافي للنسفي.
- إذا قال: «الكتاب» يريد به مختصر القدوري غالبًا، وتارة يريد به «الأصل»، وتارة «الهداية»، وقد بيَّت مراده في كل موضع.
 - إذا ذكر كتاب: «التبيين» فإنه يريد به تبيين الحقائق للزيلعي.
 - إذا ذكر كتاب: «البدائع» فإنه يريد به بدائع الصنائع للكاساني.
- إذا ذكر كتاب: «المحيط» فإنه يريد به المحيط البرهاني لبرهان الدين محمود البخاري.
- إذا قال في استدلاله: «ولنا » فغالبًا ما يكون هذا القول هو ظاهر الرواية، إذا كان الخلاف في المذهب.
- إذا قال: "بالاتفاق" فالغالب أنه اتفاق أئمة المذهب، وقد يريد به اتفاق المذهب مع مذهب الشافعي، فيما إذا سبقه ذكر خلافه.
- إذا قَال: «عندنا» فإنه يشير إلى خلاف الشافعي غالبًا، وقد يشير به إلى خلاف زفر، وقد بيَّنت ذلك في موضعه.

وأما المصطلحات التي لم أعرف مراده منها:

- قوله: «قال أبو عبد الله» وذلك في موضع واحد.
- وقوله: «قال أبو بكر» وذلك في موضع واحد أيضًا.
- ويكثر في المذهب من يكني بأبي عبد الله، أو بأبي بكر.
- إذا قال: (وفي النوادر » فلم أعرف أي النوادر يريد؛ لكثرتها في المذهب.
 - إذا قال: «وفي الواقعات» فلم أعرف أي الواقعات يريد.

البحث السادس مصادره في الكتاب

تنوعت المصادر التي اعتمد عليها الشارح - رحمه الله - في شرحه لهذا الكتاب، فنقل - رحمه الله - من كتب ظاهر الرواية، والفتاوى، والنوازل، والمتون المعتبرة، وغيرها من كتب المذهب، ومنها ما هو مطبوع، ومنها ما هو مخطوط، ومنها ما هو مفقود، وكل ذلك يدل على سعة اطلاع الشارح - رحمه الله - وإلمامه بمعظم كتب المذهب.

وقد اعتمد الشارح في شرحه على الكتب التالية:

۱- «أمالي قاضي خان» (۱).

۲- «اختلاف زفر ويعقوب»^(۲).

٣- «الآثار» (٣).

٤- (الأجناس) (٤).

⁽١) أمالي قاضي خان الفخر الدين، حسن بن منصور بن أبي القاسم محمود بن عبد العزيز الأوزجندي المعروف بقاضي خان، المتوفى سنة ٩٥٩هـ، وهي مخطوطة، قال الذهبي: "وله أمالي اطلعت على بعض منها . يوجد نسخة منه في الكتب خانة الخديوية انقلاً عن حاشية أسماء الكتب .

كشف الظنون: ١/١٦٥، سير أعلام النبلاء: ٢١/ ٢٣٢، الأعلام: ٢٢٤/، الفوائد البهية: ٦٤، أسماء الكتب ص٥٥.

 ⁽۲) قال في كشف الظنون: «اختلاف زفر ويعقوب لبعض الفقهاء، ومختصره ذكره الكشي في مجموع النوازل» ۲۲/۱۱.

 ⁽٣) «الآثار» للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩هـ وهو مختصر على ترتيب
 الفقه، ذكر فيه ما روي عن أبي حنيفة من الآثار، وعليه شرح للحافظ الطحاوي الحنفي،
 وهو مطبوع .

كشف الظنون: ٢/ ١٣٨٤، الأعلام: ٦/ ٨٠، تاج التراجم: ٢٣٨.

⁽٤) «الأجناس» للشيخ الإمام أبي العباس أحمد بن محمد الناطفي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦هـ جمعها لا على الترتيب، ثم رتبها الشيخ أبو الحسن علي بن محمد الجرجاني على ترتيب الكافي، وهو مخطوط.

- ٥- «الأسرار»(١).
- 7- «الأصل»^(۲).
- ٧– «الإيضاح»^(٣).
- ٨- «الاختيار»^(٤).

(١) «الأسرار في الفروع والأصول» للشيخ العلامة أبي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي، نسبة إلى قرية بين بخارى وسمرقند، يقال لها: دبوسية. كان يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، وهو أول من وضع علم الخلاف، من تصانيفه: كتابه هذا وهو أجلها، وهو محقق في الجامعة الإسلامية «رسالة دكتوراة»، وله كتاب تقويم النظر، وتأسيس النظائر، توفي سنة 2٣٧ه.

تاج التراجم ص١٩٢، ٣٣٠، وفيات الأعيان ٢/ ٢٣، النجوم الزاهرة ٧٦/٥٥، كشف الظنون ١/ ٨٤، هدية العارفين ١٤٨/١، الأعلام ١٠٩/٤، معجم البلدان ٢/ ٢٣٧.

(Y) «الأصل في الفروع» للإمام المجتهد محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني الحنفي، المتوفى سنة ١٨٩هـ، وهو المسمى بد «المبسوط» ألفه مفردًا، فألف مسائل الصلاة، وسماه كتاب الصلاة، ومسائل البيوع، وسماه كتاب البيوع، وهكذا الإيمان والإكراه، ثم جمعت فصارت مبسوطًا، رواه عنه الجوزجاني وغيره، وشرحه جماعة من المتأخرين منهم: خواهر زاده، والحلواني، واستحسنه الشافعي، وهو أحد كتب ظاهر الرواية الستة التي ألفها محمد بن الحسن -رحمه الله- وهو مطبوع.

كشف الظنون: ١/١٠٧، ١٥٨١، تاج التراجم: ص٢٣٨، الفوائد البهية ص١٦٣.

(٣) "الإيضاح" لأبي الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكرماني ركن الإسلام والدين المتوفى سنة ٤٤٥هـ، وهو شرح لكتابه «التجريد في الفقه»، وهو مخطوط في ثلاثة مجلدات، توجد منه نسخة في مكتبة جمعة الماجد بدبي تحت رقم ١٢٤٣.

كشف الظنون: ١/ ٢١١، القوائد البهية ص٩١، الأعلام ٣٢٧/، تأج التراجم ص١٨٤، هدية العارفين ٥/ ٥٩، الجواهر المضية ٢/ ٣٨٨ .

(٤) "الاختيار لتعاليل المختار" لأبي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود الموصلي الحنفي، المتوفى سنة ٦٨٣هـ، وهو شرح لكتابه "المختار" وكلاهما مطبوع، ذكر فيه أنه جمع في شبابه مختصرًا سماه "المختار للفتوى" واختار فيه قول الإمام أبي حنيفة فتداولته الأيدي فطلبوا منه شرحًا فشرحه شرحًا أشار فيه إلى علل المسائل ومعانيها، وذكر فروعًا يحتاج إليها، يعتمد في النقل عليها .

وقد اختصره أبو العباس أحمد بن علي الدمشقي المتوفى سنة ٧٨٢هـ وسماه «التحرير» وشرحه الجمال أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الموصلي وسماه «توصية المختار» .

كشف الظنون: ٢/ ١٦٢٢، الأعلام: ٤/ ١٣٥، تاج التراجم: ١٧٧، الفوائد البهية: ١٠٦ .

9- «البدائع» (۱).

۱۰ - «التجنيس» (۲).

١١- «الجامع الأصغر»^(٣).

۱۲ - «الجامع الصغير»^(٤).

(١) "بدائع الصنائع" للإمام أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي المتوفى سنة ٥٨٧ه وهو شرح لكتاب «تحفة الفقهاء" للإمام الزاهد علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي في ثلاثة مجلدات وسماه "بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع"، ولما أتمه عرضه على شيخه المصنف، فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة، فقيل: شرح تحفقة وتزوج ابنته. وكلاهما مطبوع مشهور.

كشف الظنون ١/ ٣٧١، الجواهر المضية ٢٦/٤.

(٢) «التجنيس والمزيد وهو لأهل الفتوى غير عنيد» في الفتاوى للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني، صاحب الهداية، المتوفى سنة ٩٩٥هه، وهو مخطوط، ذكر فيه أن الصدر الأجل حسام الدين أورد المسائل مهذبة في تصنيف، وذكر لها الدلائل، ورتب الكتب دون المسائل، ولم يتيسر له الختام فشرع في إتمامه، وتحسين نظامه، وأنزل ذكر ما ذكره من الأبواب إلى حروف مجردة عن الألقاب، فأشار بالنون إلى نوازل أبي اللبث، وبالعين إلى عيون المسائل... وهكذا»، يوجد نسخة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة تحت الرقم [الفاتح ١٥٠٥]، وعدد أوراقها: ٣٤٢ ورقة، خطها ردي، غير واضح، ونسخة بمكتبة الملك فهد الوطنية، ونسخة بمركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية تحت الرقم ١٨٩٠.

كشف الظنون ١/٣٥٢، الأعلام ٢٦٦/٤، الفوائد البهية ص١٤١، تاج التراجم ص٢٠٦.

 (٣) «الجامع الأصغر» لمحمد بن الوليد أبي على السمرقندي المعروف بالزاهد، كان معاصرًا لأبي عبد الله الدامغاني .

الجواهر المضية: ٣/ ٣٩٠، تاج التراجم ص٢٨١، الفوائد البهية ص٢٠٢، كشف الظنون ١/ ٥٣٥.

(٤) «الجامع الصغير» للإمام المجتهد محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩هـ، وقد ألفه إجابة لطلب الإمام أبي يوسف أن يؤلف ما حفظ عنه مما رواه عن الإمام أبي حنيفة، ولم يرتب مسائله، وإنما رتبها أبو عبد الله الزعفرإني .

وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على ١٥٣٢ مسألة ّ كما قال البزدوي – وذكر الاختلاف في ١٧٠ مسألة، ولم يذكر القياس والاستحسان إلا في مسألتين، والمشايخ يعظمونه؛ حتى قالوا: لا يصلح المرء للفتوى، ولا للقضاء إلا إذا علم مسائله. وله شروح كثيرة منها: شرح الإمام أبي بكر محمد السرخسي المتوفى سنة ٤٩٠، والإمام قاضي خان المتوفى سنة ٤٩٠، والإمام أبي جعفر الطحاوي المتوفى سنة ٣٤١، وهو مطبوع .

الفهرست ٢٥٤، كشف الظنون ٢/ ٥٦١، ٥٦٧، ٥٦٨، هدية العارفين ٢/٨، تاج التراجم ٢٣٩، الأعلام ٢/ ٨٠، الطبقات السنية ٣/ ٤٧.

- ۱۳- «الجامع الصغير» (۱۰). ۱۵- «الحيطان» (۲۰).
 - ١٥ «الخاقانية» (٣).
 - ۱٦ «الزيادات» (٤).
- (۱) "الجامع الصغير" لعمر بن عبد العزيز بن مازه أبي محمد حسام الدين المعروف بالحسام، وبالصدر الشهيد، المتوفى سنة ٥٣٦، ويسمى كتابه هذا الجامع الصغير المطول، أو جامع الصدر الشهيد، وهو مخطوط، وهو شرح للجامع الصغير لمحمد بن الحسن، وله شروح كثيرة، تسمى الجامع الصغير كالجامع الصغير للعتابي، وغيره، قال ابن عابدين في حاشيته "رد المحتار»: "وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الإسلام بكر المعروف بخواهر زاده، ويسمى المبسوط الكبير، وشمس الأثمة الحلواني، وغيرهما، ومبسوطاتهم شروح في الحقيقة. ذكروها مختلطة بمبسوط محمد، كما فعل شراح الجامع الصغير مثل فخر الإسلام وقاضي خان، وغيرهم، فيقال: ذكره قاضي خان في الجامع الصغير. والمراد شرحه، وكذا في غيره... فاحفظ ذلك فإنه مهم كحفظ طبقات مشايخ المذهب ١/٧٠. الجواهر المضية ٢/ ١٤٤، تاج التراجم ص٢١٧، الفوائد البهية ص١٤٩، كشف الظنون ١/١١، ١٦٤، الأعلام ٥/١٥،
- (٢) "الحيطان" للصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الأثمة أبي محمد والمعروف أيضًا بالحسام الشهيد. المقتول سنة ٥٣٦ه، جمع فيه ما تفرق من مسائل دعوى الحيطان، والطرق، ومسيل الماء، وهذبها ونقحها، وذكر تفاصيلها، ورتبه على ثلاثة أبواب. وهو مطبوع.
 - الجواهر المضية ٢/٣١٣، تاريخ بروكلمان ٦/ ٢٩٥، كشف الظنون ٢/٣١٤.
 - (٣) «الفتاوى الخاقانية» ذكرها صاحب كشف الظنون، ولم يذكر عنها شيئًا.
 كشف الظنون ٢/ ١٢٢٢ .
- (٤) "الزيادات" للإمام محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، المتوفى سنة ١٨٩ه، وهو مخطوط، قبل: إنما سمي بالزيادات؛ لأنه لما فرغ من تصنيف "الجامع الكبير" تذكر فروعًا لم يذكرها في الكبير، فصنفه، ثم تذكر فروعًا أخرى، فصنف آخر وسماه "زيادات الزيادات". وقيل في سبب التسمية غير ذلك، وقد شرحه جماعة؛ منهم الإمام قاضي خان المتوفى سنة ١٩٥ه، واختصره الحاكم الشهيد وسماه "مختصر أصول الزيادات"، وللسرخسي شرح على زيادات الزيادات في مقدمته الزيادات سماه "النكت". قال أبو الوفاء الأفغاني عن الزيادات وزيادات الزيادات في مقدمته على النكت: "ولم نعثر بنسختيهما" ص١٦، ثم اطلعت على شرح الزيادات لقاضي خان رسالة دكتوراة مقدمة لكلية الشريعة بالرياض قسم الفقه، تحقيق: قاسم أشرف تحت رقم رسالة دكتوراة مقدمة لكلية الشريعة بالرياض قسم الفقه، تحقيق المواضع التي اتضح لي =

- 10 «السير الصغير» (١).
 - ۱۸ «الغاية» ^(۲).
 - ۱۹ «الغريبين» (۳).
- فيها المتن عن الشرح، وقد ذكر المحقق أن بروكلمان ذكر في المجلد الثاني الجزء الأول ص٥٥ أن نسخة الزيادات موجودة في إستانبول، ودمشق، والقاهرة، وذكر المحقق أنه سافر إلى تلك المدن؛ ليعثر على تلك النسخ؛ بغية تمييز المتن عن الشرح، ولكنه عندما تصفح تلك النسخ لم يجدها الزيادات، وإنما وجدها «شرح الزيادات» لقاضي خان، وبعضها: «منتخب شرح الزيادات» لابن وهب.
 - الفهرست: ٢٥٤، كشف الظنون: ١/ ٩٦٢، الأعلام: ٦/ ٨٠، تاج التراجم: ٢٣٩.
- (١) "السير الصغير" لمحمد بن الحسن بن فرقد الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ هو وهو مع "السير الكبير" آخر مصنفاته بعد انصرافه من بغداد، وهو سبب تأليف "السير الكبير"؛ وذلك أن "السير الصغير" وقع بيد الأوزاعي، فقال: لمن هذا الكتاب؟ قالوا: لمحمد العراقي. فقال: ما لأهل العراق والتصنيف في هذا الباب؛ فإنه لا علم لهم بالسير. فبلغ محمد بن الحسن ذلك فصنف السير الكبير في ستين دفترًا، وهو مطبوع مع المبسوط في أول الجزء العاشر منه.
- كشف الظنون: ١٠١٣/٢، هدية العارفين: ٨/٨، الأعلام: ٨٠/٨، تاج التراجم: ٢٣٨، الفائد المهية: ١٦٣،
- (۲) «الغاية» لشمس الدين أبي العباس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي المتوفى سنة ١٠٥ه، وهو شرح لكتاب «الهداية» انتهى فيه إلى كتاب الإيمان في ستة مجلدات ضخمة، ثم أكمل القاضي سعد الدين سعد بن محمد بن عبد الله الديرمي المتوفى سنة ١٨٨٧ه من كتاب الإيمان إلى باب المرتد في ستة مجلدات، سلك فيه مسلك السروجي في اتساع النقل، وهو مخطوط، توجد منه نسخة في المكتبة المركزية بجامعة الملك سعود بالرياض، برقم ١٣٦٦. تاج التراجم ١٠٧٠، الجواهر المضية ١/١٢٤، كشف الظنون ٢٠٣٣/، الأعلام ٣/٨٧، أسماء الكتب ٢١٦.
- (٣) «الغربيين» لأبي عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ٢٠١ه، وهو يعنى بغريب القرآن والحديث، وهو موضوع على نسق الحروف المعجمة، اختصره أبو المكارم الوزير علي بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٦١هـ، وصنف الحافظ محمد بن عمر الأصبهاني المتوفى سنة ٥٩١١ «المغيث» كمل به كتاب الغربيين، واستدرك عليه، وهو المطبوع، وكتاب الغربيين طبع جزء منه. توجد منه نسخة في مكتبة الملك فهد تحت الرقم [٢ G].

وفيات الأعيان ٢/٣٦٦، كشف الظنون ٢/ ١٢٠٩، الأعلام ٢/ ٢١٠.

۲۰ – «الفتاوي الصغري»^(۱).

۲۱ – «الفردوس»^(۲).

۲۲ «الفقه الأكبر» (۳).

۲۳- «القنية» -۲۳

(۱) "الفتاوى الصغرى" للشيخ عمر بن عبد العزيز بن مازه، برهان الأثمة أبي محمد المعروف بالحسام الشهيد، والصدر الشهيد، المقتول سنة ٥٣٦ه، وهي التي بوبها نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصي كالكبرى له، ثم انتخبها الشيخ يوسف السجستاني، وألحق بها، وسماه "منية الغني" وهو مخطوط. توجد منه نسخة في مكتبة الملك فهد تحت الرقم [١٥٠٨]

كشفُّ الظنون ٢/١٢٢٤، الأعلام ٥١/٥، تاج التراجم ص٢١٧، الفوائد البهية ص١٤٩.

(٢) "فردوس الأخبار بمأثور الخطاب المخرج على كتاب الشهاب" لأبي شجاع شيرويه بن شهردار بن فناخسرو الهمداني الديلمي المتوفى سنة ٥٠٥ه، ذكر فيه أنه أورد فيه عشرة آلاف حديث، وذكر أنه أورد القضاعي فيه ألف كلمة وماثتي كلمة، ولم يذكر رواتها، فذكر في الفردوس رواتها، ورتبها على حروف المعجم مجردة عن الأسانيد، وهو مطبوع .

ثم جمع ولده الحافظ شهردار المتوفى سنة ٥٥٨ه أسانيد كتاب الفردوس، ورتبها ترتيبًا حسنًا في أربع مجلدات، وسماه «مسند الفردوس» وقد اختصره ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ، وسماه «تسديد القوس في مختصر الفردوس» .

كشف الظنون ٢/ ١٢٥٤، ١٦٨٤، هدية العارفين ١/ ٤١٩، ٤٢٠، سير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٩٤، طبقات الحفاظ ٢٧٤، الأعلام ٣/ ١٨٣.

(٣) «الفقه الأكبر» للإمام أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠هـ، وهو كتاب نفيس، بَيَنَ فيه الإمام أبو حنيفة التوحيد، وما يختص به، وهو مطبوع له نسخ خطية في أكثر مكاتب أوروبا، وقد طبع في لكناو الهند مع ترجمة هندستانية، وله شروح ومختصرات؛ منها شرح محيي الدين محمد بن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٦هـ، وشرح ملا علي القاري الحنفي المتوفى سنة ١٠١٤هـ المسمى بمنح الأزهر .

كشف الظنون ١٢٨٧/٢، الفهرست ٢٥٠، تاريخ آداب اللغة العربية ٤٤٦/١، أسماء الكتب ص.٨٢٨ .

(٤) "أقنية المنية لتتميم الغنية" لنجم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الغزميني الخوارزمي، المعروف بالزاهدي، المتوفى سنة ٣٥٨ه، استقصاها من "منية الفقهاء" لأستاذه بديع بن أبي منصور العراقي، وسماها "قنية المنية لتتميم الغنية"، ورقَّم أسماء الكتب والمفتين بأول حرفها، وهي مشهورة عند علماء المذهب بضعف الرواية، وصاحبها معتزلي الاعتقاد .

الفوائد البهية ٢١٢، كشف الظنون ٢/١٣٥٧، هدية العارفين ٢/٣٢٪، الجواهر المضية ٣/ ٤٦٠، الأعلام ١٩٣/، أسماء الكتب ٣١٣ .

۲۵ – «الكافي»^(۱). ۲۵ – «الكفاية في شرح الهداية»^(۲). ۲۲ – «المبسوط»^(۳).

۲۷- «المسبحة» (٤).

۲۸- «المغرب» (٥).

(١) "الكافي" للإمام الحافظ أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ١٧١ه. وهو شرح لكتابه الوافي، وهو محقق في المعهد العالي للقضاء، كرسائل دكتوراة . كشف الظنون ١٩٩٧/٢، الجواهر المضية ٢/ ٢٩٥، الفوائد البهية ١٠٢، تاج التراجم ١٧٥ .

(٢) «الكفاية» لجلال الدين بن شمس الدين الخوارزمي الكولاني، كان عالمًا فأضلاً، تضرب به الأمثال، وتشد إليه الرحال، أول كتابه: «الحمد لله الذي أسس على قواعد الكتاب والسنة مباني السنة...» إلخ. وهو شرح لكتاب الهداية لبرهان الدين المرغيناني المتوفى سنة ٩٣٥ه، هذا ما عليه الكفوي في «أعلام الأخيار»، وطاش كبرى زاده في «الشقائق النعمانية»، وصححه اللكنوي في «الفوائد البهية».

وقيل: هو لمحمود بن عبيد الله بن محمود تاج الشريعة المحبوبي. قال اللكنوي في الفوائد البهية: «ووضع السيد جلال الدين شرحًا على الهداية سماه: «الكفاية»، وهي المشهورة بأيدي الناس، وقد اختلفت عباراتهم في مؤلف «الكفاية شرح الهداية» المتداولة بأيدي الناس، فنسبه حسن بن عمار الشرنبلالي في بعض رسائله إلى تاج الشريعة، وهو غلط؛ فإن له «نهاية الكفاية» لا الكفاية المتداولة، كما أفصح عنه صاحب كشف الظنون... وقيل: هو لملاء الدين علي بن عثمان المارديني التركماني... وهو أيضًا غلط؛ فإن كفاية المارديني غير الكفاية المتداولة بين الناس، كما لا يخفى على مطالعهما، فالصحيح هو ما ذكره اللكنوي، أنه من تصانيف السيد جلال الدين...» ص٥٥، ٥٩.

وانظر: كشف الظنون ٢٠٣٣/، ٢٠٣٤، تاج التراجم ص٢٩١، النافع الكبير ص٣٨، الفوائد البهية ص٢١١، ٢١١، أسماء الكتب ص٢٤٦.

(٣) "المبسوط" لشمس الأثمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ه.
 أملاه من خاطره من غير مطالعة كتاب، وهو في السجن. وهو مطبوع في ثلاثين مجلدًا.
 كشف الظنون ٢٠٨٥/١، أسماء الكتب ص٢٥٧، الأعلام ٥/٣١٥.

(٤) «المسبحة»، أو «المشيخة» لمحمد بن الحسن الشبباني المتوفى سنة ١٨٩ه. . فتح القدير ٣١٣/١، العناية ٢٩١١، بدائع الصنائع ٢١٤/١ .

(٥) «المغرب في ترتيب المعرب» في اللغة للإمام ناصر بن أبي المكارم عبد السيد بن علي المُطرّزي الملقب ببرهان الدين، المتوفى سنة ١٦٠ه، وهو شرح لكتابه «المعرب»، قال في=

- ۲۹- «المنافع» (۱).
- ۰۳- «المنتقّى»^(۲).
- ۳۱– «النوازل»^(۳).
- ٣٢- «الهداية»^(٤).
- مقدمته: «هذا ما سبق به الوعد من تهذيب مصنفي المترجم بالمعرب وتنميته، وترتيبه على حروف المعجم، وتلفيفه، اختصرته لأهل المعرفة...». وقال ابن خلكان: «وهو للحنفية بمثابة كتاب الأزهري للشافعية». وقد تكلم في كتابه على الألفاظ التي يستعملها الفقهاء من الغريب، وهو مطبوع .
 - المغرب ص١٥، كشف الظنون ٢/١٧٤٧، وفيات الأعيان ٣/ ١٨٤، الأعلام ٣٤٨/٧ .
- (١) «المنافع في فوائد النافع» لأحمد بن عمر بن محمد النسفي المقتول سنة ٥٥٦هـ، وهو شرح لكتاب
 «النافع في الفروع» لناصر الدين محمد بن يوسف الحسيني المدني السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٦هـ .
 كشف الظنون ٢/ ١٩٢١، هدية العارفين ٢/ ٦١٦، أسماء الكتب ص ٢٤٩٠ .
- (٢) «المنتقى» للحاكم الشهيد أبي الفضل محمد بن محمد المقتول سنة ٣٣٤هـ، وفيه نوادر من المذهب، ولا يوجد المنتقى في هذه الأعصار -كذا قال بعض العلماء- وقال الحاكم: نظرت في ثلاثمائة جزء (مؤلف) مثل الأمالي والنوادر حتى انتقيت كتاب «المنتقى» .
 - الفوائد البهية ١٨٥، كشف الظنون ٢/١٨٥١، هدية العارفين ٢/٣٧، الأعلام ١٩/٧ .
- (٣) «النوازل» للإمام أبي الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٩٣هـ، ذكر فيه أنه جمعه من أهل العلم؛ منهم: محمد بن شجاع، ومحمد بن مقاتل، قال: صنفت كتابين من أقاويلهم؛ أحدهما عيون المسائل، والآخر النوازل، وأوردت في العيون من أقاويل أصحابنا ما لا رواية أصحابنا ما ليس عنهم رواية في هذه الكتب، وفي النوازل من أقاويل أصحابنا ما لا رواية عنهم أيضًا في الكتب، يسهل على الناظر فيهما طريقة الاجتهاد. فرغ من إملائه يوم الجمعة من جمادى الأولى سنة ٣٧٦هـ أوله: «الحمد لله على نعمته التي لا تحصى..»، وهو كتاب مطبوع بعنوان «فتاوى النوازل»، ولم أعثر عليه، فوثقت مسائله المقبسة من المخطوط.
- المقبول ١١٠٨٠/ العوائد البهية ص١١٠ تاج التراجم ص١١٠ الجواهر المصية ١٠ عدد ١٤٥ أسماء الكتب ص١١٠ . (٤) «الهداية» لشيخ الإسلام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ه، ألف الدين على المائة المرتبية المتوفى سنة ٥٩٣ه، ألف الدين المتوفى المتوفى
- "بداية المبتدي"، جمع فيه بين "مختصر القدوري" و"الجامع الصغير"، ورتبه على أبواب المجامع الصغير"، ورتبه على أبواب المجامع الصغير"، ثم شرحه في كتاب سماه "كفاية المنتهى"، وهو شرح طويل يقع في ثمانين مجلدًا، ثم شرحه ثانيًا مختصرًا سماه بالهاهاية"، وهو مطبوع ومشهور . الفوائد البهية ١٤١، كشف الظنون ٢ ٢٠٣١، الأعلام ٢٦٦/٤ .

٣٣- «الواقعات» (١).

٣٤- «الواقعات للناطفي»(٢).

۳۵- «الينابيع» (۳).

٣٦- «تبيين الحقائق»^(٤).

٣٧- «تحفة الفقهاء»(٥).

(۱) يوجد أكثر من كتاب في المذهب الحنفي باسم الواقعات، منها: الواقعات للناطفي، والواقعات للناطفي، والواقعات للمدر الشهيد، والواقعات لطاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري، ولم أعرف أيها المراد . كشف الظنون //١٩٩٨، أسماء الكتب ص ٣١٨ .

(٢) «الواقعات» لأحمد بن محمد بن عمر أبي عباس الناطفي، المتوفى سنة ٤٤٦هـ ويقع في

مجلد واحد، وهو مخطوط، يوجد منه نسخة مصورة في المكتبة المركزية بجامعة الملك سعود بالرياض برقم ٧٤٢ص .

الأعلام ٢١٣/١، كشف الظنون ٢/٩٩٩، هدية العارفين ٢/٧١، الجواهر المضية ٢٩٨/١، الفائد البهية ٣٦.

(٣) «الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع» لبدر الدين محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ، وهو شرح مختصر القدوري، وهو مخطوط، توجد منه نسخة في المكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت الرقم ٣٥٤٤، ونسخة في المكتبة المركزية بجامعة الملك سعود تحت الرقم ٧/١١٣٩.

تاج التراجم ٢٦٣، كشف الظنون ٢/ ١٦٣٢، الأعلام ٦/ ٢٣٤.

(3) "آبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق" للإمام فخر الدين أبي محمد عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٤٧٣هـ، وهو مطبوع في ستة مجلدات، وهو شرح كتاب "كنز الدقائق" للإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي، واختصر هذا الشرح المولى أحمد بن محمود، وهو إيجاز بلا إخلال، ومحيي الدين أحمد الخوارزمي، والكافى بدر الدين العينى، وسماه «رمز الحقائق».

كشف الظنون ٢/ ١٥١٥، الأعلام ٤/ ٢١٠، تاج التراجم ص٢٠٤، الفوائد البهية ص١١٥.

 (٥) «تحفة الفقهاء» لأبي بكر علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي، زاد فيها على مختصر القدوري، ورتبها أحسن ترتيب، وهو شيخ كبير فاضل جليل القدر، توفي سنة ١٥٤٠ه.

والكتاب مطبوع، وشرحه تلميذه الكاساني في كتاب سماه "بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع"، ولما أتمه عرضه على المصنف، واستحسنه، وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة، فقيل: شرح تحفته وتزوج ابنته. ولصاحب التحفة كتب غيرها، منها: اللباب، وميزان الفصول وكلاهما في الأصول.

كشف الظنون ١/ ٣٧١، ٢/ ١٥٤٢، ١٩١٦، الجواهر المضية ٣/ ١٨، ٦٤، ٨٣، هدية العارفين ٢/ ٩٠، الفوائد البهية ص١٥٨، الأعلام ٣٦١٧، معجم المطبوعات ص١٠٤٦.

٣٨- «جامع الأصول»(١).

٣٩– «جوامع الفقه»^(٢).

• ٤ - «زاد الفقهاء» (٣).

٤١ - «شرح الأقطع» (٤).

٤٢ - «شرح الظهير» (٥).

(۱) "جامع الأصول لأحاديث الرسول" لأبي السعادات مبارك بن محمد، المعروف بابن الأثير الجزري الشافعي، المتوفى سنة ٢٠٦ه، وهو مطبوع في عشرة أجزاء، جمع فيه بين الكتب الستة، وهذا من الكتب التي اقتبس منها المصنف لا الشارح.

كشف الظنون ١/ ٥٣٥، الأعلام ٥/ ٢٧٢.

(٢) «جواهر الفقه» لأحمد بن محمد بن عمر، أبي نصر العتابي البخاري، المتوفى سنة ٥٨٦هـ،
 وهو كبير في أربعة مجلدات، منه أجزاء مخطوطة في إستانبول .

كشف الظنون ١/ ٦١١، الأعلام ٢١٦/١، أسماء الكُتب ١٢٩ .

(٣) «زاد الفقهاء» لأبي المعالي بهاء الدين محمد بن أحمد بن يوسف الإسبيجابي، أستاذ الإمام المحبوبي، وكتابه هذا «شرح لمختصر القدوري» وهو شرح نافع، وله أيضًا: نصاب الفقهاء في الفروع، والحادي في مختصر الطحاوي. توفي في أواخر القرن السادس الهجري.

تاج التراجم ص٢٥٦، الجواهر المضية ٣/ ٧٤، كشف الظنون ١٦٣٢/٢، الفوائد البهية ص١٥٨، هدية العارفين ٢/ ١٠٥.

(3) "شرح مختصر القدوري" للإمام أحمد بن محمد بن محمد أبي نصر، المعروف بالأقطع، المتوفى سنة ٤٧٤هـ، قال الأقطع: "رأيت أن أشرحه – أي مختصر القدوري – شرحًا لا أحيد عن حدِّ الاختصار، وإنكم رأيتم ما كنت ابتدأت به من شرحه للشريف ضياء الشرف أبي الحسين عبيد الله بن المطهر بن حسين بن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى، فوجدتموه في غاية الاختصار، وسألتم أن أبسط القول فيه بعض البسط، وأذكر في كل مسألة من مسائل الكتاب ما يعتمد عليه، وبه يستخرج الجواب عن أخواتها من المسائل". وهو مخطوط. منه نسخة في الأزهرية، وإستانبول، ودار الكتب، وإحياء التراث الإسلامي برقم مخطوط. ومكتبة الملك فهد الوطنية تحت الرقم ٢٦١٤.

تاج التراجم ص١٠٣، كشف الظنون ٢/ ١٦٣١، الأعلام ٢١٣/١ .

(٥) «شرح الظهير» للإمام أبي بكر أحمد بن علي بن عبد العزيز، البلخي الأصل السمرقندي، المعروف بالظهير، المتوفى سنة ٥٥٣ه بدمشق، وهو شرح لكتاب «الجامع الصغير» لمحمد بن الحسن الشيباني .

تاج التراجم ٣٣٣، الفوائد البهية ص٧٧، كشف الظنون ٥٦٢/١، الجواهر المضية ١٠٤/٤. هدية العارفين ٨٥/١ .

٤٣- «شرح القدوري للزاهدي»(١).

82- «شرح بكر خواهر زاده»^(۲).

20- «صحاح الجوهري» (٣).

٤٦ - «فتاوى قاضي خان»^(٤). ٤٧ - «كفاية البيهقى»^(٥).

(١) للإمام نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨هـ، وهو شرح نفيس على مختصر القدوري .

كشف الظنون ٣/ ١٦٣١، الجواهر المضية ٣/ ٤٦٠، الفوائد البهية ٢١٢.

(٢) «شرح بكر خواهر زاده» ويسمى: «مبسوط البكري» لشيخ الإسلام أبي بكر محمد بن الحسين البخاري، المعروف ببكر خواهر زاده، المتوفى سنة ٤٨٣هـ، وهو شرح كتاب «المبسوط» لمحمد بن الحسن الشيباني، المتوفى سنة ١٨٩هـ.

كشف الظنون ٢/ ١٥٨١، الأعلام ٦/ ١٠٠، الجواهر المضية ٣/ ١٤١، تاج التراجم ٢٥٩ .

(٣) «الصحاح» للإمام أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، المتوفى سنة ٣٩٣ه، وقد كتب فيه ما صح عنده من هذه اللغة -كما أشار إلى ذلك في خطبة كتابه- في ترتيب لم يسبق إليه، وهو مطبوع ومشهور .

كشف الظنون ١٠٧١/٢، الصحاح ٣٣/١.

(٤) "فتاوى قاضي خان" للإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندي، الفرغاني، المشهور بقاضي خان، المتوفى سنة ٩٥٦ه، وهي مشهورة مقبولة، معمول بها، متداولة بين أيدي العلماء والفقهاء، وكانت هي نصب عين من تصور للحكم والإفتاء، ذكر فيها جملة من المسائل التي يغلب وقوعها، وتمس الحاجة إليها، وتدور عليها واقعات الأمة، وترتيبها على ترتيب الكتب المعروفة، بين لكل فرع أصلاً، وفيما كثرت فيه الأقاويل من المتأخرين اقتصر منه على قول أو قولين، وقدم الأظهر، وهو مطبوع في ثلاثة أجزاء.

كشف الظنون ٢/ ١٢٢٧، الأعلام ٢/ ٢٢٤، تاج التراجم ص١٥١، الفوائد البهية ٦٥.

(٥) «كفاية البيهقي» لأبي القاسم إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي، كان إمامًا جليلاً، عارفًا بالفقه، من مصنفاته كتابه هذا «الكفاية»، وهو مختصر شرح القدوري لمختصر الكرخي. توفي سنة ٤٠٦ه.

تاج التراجم ص١٣٤، الجواهر المضية ١/٣٩٨، كشف الظنون ١٠٢٤/، ١٤٩٨، ١٦٣٢، الطبقات السنية ٢/١٨٢ برقم ٣٩٣، الأعلام ١/٣١٢ .

٤٨ - «كنز الدقائق» (١).

8 ع - «مبسوط شيخ الإسلام» (٢).

• ٥- «مختصر الطحاوي»^(٣).

۱ ۵- «مختصر الكرخي» (٤).

٥٢ – «مختصر المزني^{»(٥)}.

(١) "كنز الدقائق في فروع الحنفية" للشيخ الإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي، المتوفى سنة ٧١٠هـ، وهو أحسن مختصر مصنف في فقه الأثمة الحنفية، وقد اعتنى به الفقهاء، ووضعوا له شروحًا، وأحسنها "تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق" لفخر الدين عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٣٤٣هـ. وكلاهما مطبوع ومشهور . تاج التراجم ٧١٥، الجواهر المضية ٢/ ٢٩٤، كشف الظنون ٢/ ١٥١٥، الفوائد البهية ٢٠١.

(٢) «المبسوط» للإمام شيخ الإسلام محمد بن حسين البخاري الحنفي، المعروف ببكر خواهر زاده، المتوفى سنة ٤٨٣هـ، وهو في خمسة عشر مجلدًا، وهو شرح لمبسوط محمد بن الحسن.

تاج التراجم ۲۰۹، الجواهر المضية ۱۲۱۳، كشف الظنون ۲/۱۰۸۰، الأعلام ۲/۱۰۰۰. حاشية رد المختار ۷۰/۱.

(٣) «مختصر الطحاوي» في فروع الحنفية للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الحنفي، المتوفى سنة ٣٧١هـ، مطبوع، ومتداول، ومشهور، ألفه صغيرًا وكبيرًا، ورتبه كترتيب مختصر المزني، وقد أولع الناس بشرحه، فشرحه شيخ الإسلام بهاء الدين علي بن محمد السمرقندي الإسبيجابي المتوفى سنة ٥٣٥هـ، وأبو نصر أحمد بن محمد الأقطع المتوفى سنة ٤٨٠هـ وغيرهما.

كشف الظنون ٢/١٦٢٧، الجواهر المضية ١/٢٧٦، الفوائد البهية ٣٢، الأعلام ٢٠٦/١ .

(٤) "مختصر الكرخي" للإمام أبي الحسين عبد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم الكرخي، المتوفى سنة ٣٤٨هـ، والإمام أبو الحسين أحمد القدوري المتوفى سنة ٣٤٨هـ، والإمام أبو بكر أحمد بن علي الجماص المتوفى سنة ٣٠٠هـ. وهو مخطوط .

الفوائد البهية ١٠٨، تاج التراجم ٢٠٠، كشف الظنون ١٦٣٤/٢.

(٥) «مختصر المزني» في فروع الشافعية، للشيخ الإمام إسماعيل بن يحيى المزني الشافعي، المتوفى سنة ٢٦٤هـ، مطبوع، وهو أحد الكتب الخمسة المشهورة بين الشافعية التي يتداولونها أكثر تداول، وهي سائرة في كل الأمصار، وهو أول ما صنف في المذهب، وهو أصل الكتب المصنفة على مذهب الشافعي، على منواله رتبوا، ولكلامه فسروا وشرحوا، شرحه طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى ٤٤٥هـ، وعلي بن عيسى أبو الفتوح الشافعي على شرحه طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى ٤٤٥هـ، وعلي بن عيسى أبو الفتوح الشافعي المتوفى عدد الله الطبري المتوفى و٤٤٥هـ وعلى بن عيسى أبو الفتوح الشافعي المتوفى و٤٤٥هـ وعلى بن عيسى أبو الفتوح الشافعي المتوفى و٤٤٥هـ وعلى بن عيسى أبو الفتوح الشافعي المتوفى ووقعي بن عيسى أبو الفتوح الشافعي المتوفى ويتوني المتوفى ويتوني المتوفى ويتوني المتوفى ويتوني المتوفى ويتوني المتوني ويتوني المتوني ويتوني المتوني المتوني ويتوني ويتوني المتوني ويتوني المتوني ويتوني ويتوني ويتوني ويتوني المتوني ويتوني ويت

07- «مشتمل الأحكام»^(۱). 05- «مناسك الحج»^(۲). 00- «الكتاب»^(۳).

- المتوفى سنة ٧١٠هـ، وأبو حامد أحمد بن بشر المروزي المتوفى سنة ٣٦٢هـ، وغيرهم.
 كشف الظنون ٢/ ١٦٣٥، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٤٩٢، طبقات الشافعية للشبلي ٩٦/٢، وفيات الأعيان ١٧/١، الأعلام ٢/ ٣٢٩.
- (۱) "مشتمل الأحكام" في الفتاوى لفخر الدين يحيى بن عبد الله الفقيه الحنفي الرومي الصوفي، المتوفى سنة ٨٦٤هـ، عده بركلي من جملة الكتب المتداولة الواهية، وهو نسختان كبير وصغير، والمراد به هنا الكبير، قال في أوله: "الحمد لوليه، والصلاة على نبيه وآله، أما بعد فهذه نسخة جمعت فيها درر الهداية وغررها، وأتيت بمفترقاتها في أصل أبوابها ليسهل طلبها... -وألحق بها من المتون المستعملة زوائد مسائلها، وهي: المجمع، والوقاية، والكنز، والمختار-... وسميتها بمشتمل الأحكام؛ لاشتمالها على روايات المتون المذكورة، وفوائد كثيرة من غيره...» وقيل: صنفه للسلطان محمد الفاتح. والكتاب مخطوط فيه، وله مصنفات أخرى منها: حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة، وشرح شرعة الإسلام، وصحاح العجم، وغيرها.

كشف الظنون الم ١٠٤٤، ١٠٤٤، ١٦٩٢، ١٦٩٢، هدية العارفين ١/٨٥، الأعلام ١٥٤٨، أسماء الكتب ص ١٨٤، ١٩٠، ٢٧٤.

(٢) لعله لمحمد بن الحسن الشيباني صاحب أبي حنيفة، المتوفى سنة ١٨٩ه، فله كتاب باسم المناسك، وله كتاب آخر باسم "كتاب الحج"، أملاه على أهل المدينة، وهو مجلد واحد، وهناك كتاب باسم مناسك الحج لابن جريج المتوفى ١٥٠ه، وآخر للخوارزمي المتوفى ٨٢٧ه.

ويوجد كتب باسم المناسك لبعض علماء المذهب كالمرغيناني صاحب الهداية المتوفى سنة ٥٩٣هـ، ولمحمد بن شجاع البلخي المتوفى سنة ٢٦٦هـ، وآخر للطرطوسي المتوفى ٧٥٨هـ، والله تعالى أعلم .

كشف الظنون ١/١٤١١، ١٨٣٠، ١٨٣١، ١٨٣٢، إيضاح المكنون ٢/٥٥٦، أسماء الكتب ص ٢٩٤٠ .

(٣) «الكتاب» ويسمى: «مختصر القدوري» للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري، المتوفى سنة ٤٢٨، وهو متن متين معتبر، متداول بين الأثمة الأعيان، وشهرته تغني عن البيان، وهو مشتمل على اثنتي عشرة ألف مسألة، وهو مطبوع، وشروحه كثيرة جدًّا، منها: شرح أبي نصر الأقطع المتوفى سنة ٤٧٤، وشيخ الإسلام الإسبيجابي، وسماه: «زاد الفقهاء».

كشف الظنون: ٢/ ١٦٣١-١٦٣٤، تاج التراجم ص٩٨، الجواهر المضية ٢/٧٤١، الأعلام ١/ ٢١٢ .

٥٦- «النوادر»^(١).

۵۷ - «منية المصلى» (۲).

۵۸- «نوادر الجوزجاني»^(۳).

٥٩- «نوادر الصلاة»(٤).

٦٠− «نوادر المعلى»^(ه).

٦١- "نوادر محمد بن الحسن"^(٦).

(١) النوادر، يوجد أكثر من كتاب باسم النوادر في المذهب الحنفي؛ منها: نوادر المعلى، ونوادر هشام، ونوادر ابن رستم، وغيرهم، ولم أعرف أيها المقصود .

(Y) "منية المصلي وغاية المبتدي" للشيخ الإمام سديد الدين الكاشغري، محمد بن محمد بن علي، المتوفى سنة ٧٠٥ه، وهو كتاب معروف متداول بين الحنفية، وقد شرحه ابن أمير الحاج محمد بن محمد بن أحمد، المتوفى سنة ٩٨٩ه، وسماه: "حلية المجلي وبغية المهتدي في شرح منية المصلي"، ثم شرحه الشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ه، شرحًا جامعًا كبيرًا، سماه: "غنية المتملي"، ثم اختصره تسهيلاً للطالبين، وكتاب منية المصلي مطبوع مع شرحه "غنية المتملي".

كشف الظنون ٢/ ١٨٨٦ .

(٣) "نوادر الجوزجاني" وتسمى: "نوادر الفتاوى" لأبي سليمان موسى بن سليمان الجوزجاني البغدادي الحنفي، المتوفى بعد سنة ٢٠٠هـ، وهو من مرويات محمد بن الحسن وهو مخطوط.

الفوائد البهية ٢١٦، الأعلام ٣٢٣/٧، هدية العارفين ٢/٤٧٧، إيضاح المكنون ٢/٦٨١. الفهرست ٢٥٥.

 (3) "نوادر الصلاة" لم أعرف لمن هو، وذكره في كشف الظنون بهذا الاسم، ونسبه لأبي بكر محمد بن يوسف المرغاسوني الحنفي. والله أعلم .

كشف الظنون ٢/ ١٩٧٩ .

 (٥) "نوادر المعلى" للمعلى بن منصور الرازي، المتوفى سنة ٢١١هـ، وهو من كبار أصحاب أبي يوسف ومحمد الشيباني .

هدية العارفين ٢/ ٤٦٦، الفوائد البهية ٢١٥، الأعلام ٧/ ٢٧١، أسماء الكتب ٣١٤ .

(٦) «نوادر الصلاة» لمحمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، المتوفى سنة ١٨٩هـ .

كشف الظنون ٢/ ١٩٨١، الفهرست ٢٥٣، هدية العارفين ٢/٨، تاج التراجم ٢٣٩.

٦٢- «نوادر هشام»^(۱). ٦٣- «الوقاية»^(۲). ٦٤- «المحط»^(٣).

� □ �

 (١) «نوادر هشام» لهشام بن عبيد الله الرازي السني، أحد أئمة السنة المتوفى سنة ٢٢١هـ رواها عن محمد بن الحسن الشيباني .

الجواهر المضية ٣/ ٥٦٩، الفوائد البهية ص٢٢٣، تاج التراجم ٢٣٨ه، هدية العارفين ٢/ ٥٠٨. (٢) الوقاية: "وقاية الرواية في مسائل الهداية" لتاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة أحمد بن

٢) الوقاية: ووقاية الرواية في مسائل الهداية» لتاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة احمد بن جمال الدين عبيد الله المحبوبي، عامل فاضل، نحرير كامل، بحر زاخر، انتخب كتابه هذا من الهداية، صنفه لأجل ابن ابنه صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود، وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ، وقيل في مؤلف الوقاية غيره. أطال صاحب الفوائد في مناقشة ذلك. وهو مطبوع مع شرحه لصدر الشريعة عبيد الله المتوفى سنة ٧٥٠ هـ، وله شروح غيرها كثيرة جدًا؛ منها: شرح عبد اللطيف بن ملك، وشرح محمد بن عبد اللطيف بن ملك -صاحب شرح تحفة الملوك موضوع الرسالة ولتاج الشريعة مصنفات غيره؛ منها: الفتاوى، والواقعات، وشرح الهداية.

كشف الظنون ٢/ ٢٠٢٠-٢٠٢٤، الجواهر المضية ٤/ ٣٦٩، تاج التراجم ص٢٩١، الفوائد البهية ص١٠٩ -١١٢، ٢٠٧. .

(٣) «المحيط البرهاني في الفقه النعماني» للشيخ الإمام العلامة برهان الدين محمود بن أحمد عبد العزيز بن عمر بن مازه البخاري المرغيناني، المتوفى سنة ٢١٦ه، في أربعة مجلدات، ثم اختصره وسماه «الذخيرة»، وهناك محيط آخر لرضي الدين محمد بن محمد السرخسي، وهو أصغر من محيط برهان الدين، ويفرق بينهما في التلقيب فيقال للصغير: المحيط الرضوي، أو السرخسي. ويقال للكبير: المحيط البرهاني. وهو محقق في هذا المعهد العالي للقضاء-كرسالة دكتوراة.

كشف الظنون ٢/١٦١٩، الفوائد البهية ٢٠٥، أسماء الكتب ٢٦٥، النافع الكبير ص٥٠.

البحث السابع الكتاب من حيث التبعية والاستقلال

نشأ الشارح - رحمه الله - في وقت انتشر فيه الجمع والنقل في تأليف الكتب، وقد سادت هذه الطريقة في غالب كتب الفقه، وخصوصًا شرح المتون منها.

والناظر في شرح الشارح لهذا الكتاب، لا يمكن أن يصف شرحه بأنه من الشروح المستقلة، الذي لم يسبق إليه في طريقة شرحه أو عرضه، لا سيما وأن غالب شراح المتون، أو مَن يقوم بتأليف الكتب، ويعتمد فيها على مصادر كثيرة في شرحه أو تأليفه يكون فيه بعضٌ من جوانب التبعية.

فمن صفة التبعية التي تظهر في هذا الشرح؛ أن الشارح - رحمه الله - جمع الكثير من المسائل المذكورة في شرحه من كتب ظاهر الرواية، وكتب النوادر، والفتاوى، وغيرها، فكانت تلك المسائل من النقول عن تلك الكتب السابقة، كما نقل أقوال الأئمة والمشايخ في المذهب في كثير من المسائل، كما نقل تصحيح بعضهم لبعض المسائل، وكذا ما اختاره في بعضها.

وكما أن في الكتاب صفة تبعية لغيره ففيه صفة استقلال عن غيره، تظهر في كثير من الجوانب منها: عناية الشارح - رحمه الله - بتصحيح بعض الأقوال الواردة في المسألة، أو تضعيفها، ونقل ما عليه الفتوى في زمانه، واستدلاله بأحاديث كثيرة للمسائل التي يشرحها، وتعريفه لكثير من الكلمات الغريبة أثناء شرحه.

المبحث الثامن اختياراته الفقهية في الكتاب

سبق الكلام في المبحث السابق بأن الكتاب له جانب الاستقلال من جهة، وله جانب التبعية من جهة أخرى، فمن جانب الاستقلال في الكتاب، أن الشارح - رحمه الله - له اختيارات فقهية، تتلخص هذه الاختيارات في تصحيحه لبعض المسائل، أو تصريحه باختياره لها، أو باختيار ما اختاره غيره من المشايخ كالسرخسي، والحاكم الشهيد، وظهير الدين المرغيناني، وغيرهم.

فيقول في نهاية بعض المسائل: وهذا أصح، وهو الصحيح، وهو الأشبه، وهو الألبه، وهو الأولى، وقد يذكر وهو الأولى، وقد يذكر قولين في المسألة، ثم يذكر القول الثالث وهو المختار، فيقول: والمختار، أو والصحيح كذا.

والأمثلة على اختياراته على النحو السابق كثيرة، ولكن أورد ما صرح ماختياره، فمن ذلك:

١- أنه اختار عدم صحة الصلاة خلف الصبي مطلقًا، لا في الفرائض،
 ولا في السنن، ولا في التراويح.

 ٢- اختار التفصيل في نقض الوضوء بالقيء دمًا، فإن كان صاعدًا من الجوف، وكان علقًا يعتبر ملء الفم، وإن كان مائعًا نقض مطلقًا.

٣- اختار أن يقعد من لا يستطيع الصلاة قائمًا، كما يقعد في حالة التشهد.

٤- اختار عدم كراهية الأكل في يوم الأضحى، قبل أن يأكل من أضحيته.

٥- اختار أن يأخذ المصلي رسغ يده اليسرى، بخنصره وإبهامه، وغير ذلك كثير.

المبحث التاسع محاسن الكتاب

دأب العلماء - رحمهم الله - إلى صون العلم، ونقله لأهله دراسة، وحفظًا، وتدوينًا، والأمة كلها تضع ثقتها في هؤلاء العلماء، تبجيلاً منهم لهم، واعترافًا بفضلهم.

فهم أخشى الناس لربهم، كما قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْمُمَّرُّأُ ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿فَتَمُونُ ﴾ (١).

وقد تداولت الأمة أقوال علمائها، واهتم العلماء بتدوينها في مؤلفاتهم، فجاءت مؤلفاتهم مليئة بفتاوى سابقيهم ومشايخهم، خصوصًا في المؤلفات الفقهية، سواء المؤلفات المستقلة، أو المتون المعتبرة، أو شروحها.

ومن جملة تلك الشروح: «شرح ابن ملك لتحفة الملوك»، فهو من جملة الكتب المقارنة في المذهب الحنفي، جاء بأسلوب سهل، وعبارة جزلة بعيدة عن التكلف، وهو كغيره من الكتب، له من المحاسن وعليه من المآخذ ما لا يخرجه عن قيمته العلمية، ولقد وقفت أثناء تحقيقي لهذا الشرح على محاسن جمة كثيرة، أذكر منها ما يلى:

 ١- كونه أحد شروح كتاب «تحفة الملوك» الذي حظي باهتمام بالغ من العلماء وطلبة العلم في زمانه.

٢- الأمانة العلمية لدى الشارح - رحمه الله - حيث نسب مسائل، بعض المسائل والأقوال إلى أشخاص، أو كتب، ولم أجد اختلافًا في ذلك مما وقفت عليه إلا القليل جدًّا عند نقله لبعض أقوال أئمة المذاهب الأخرى.

٣- اعتماده على كثير من مصادر الفقه الحنفي، منها كتب ظاهر الرواية،
 وغيرها، وهذا مما أضفى قوة على شرحه لكثير من المسائل.

⁽١) سورة فاطر الآية: ٢٨ .

⁽٢) سورة النحل الآية: ٤٣ .

٤- قرنه أكثر مسائل الكتاب بالدليل الشرعي من الكتاب، أو السنة، أو آثار الصحابة - رضي الله عنهم - كما استدل أيضًا بالدليل؛ ضم إلى تلك الأدلة التعليل العقلي، والاستحسان، والقياس.

٥- كثرة أدلته الشرعية من السنة النبوية، وآثار الصحابة - رضي الله عنهم
 حتى تجاوزت تلك الأدلة الثمانمائة، مما يبعد الكتاب عن الرأي المجرد،
 ويزيد في قوته وحسنه.

 ٦- ربطه بين الفقه وأصوله في بعض المسائل من الناحية الفقهية، ثم يشير أحيانًا إلى أصلها الأصولي الذي بني عليه الخلاف.

٧- ذكره لثمرة الخلاف في بعض المسائل.

٨- ظهور علمية الشارح في اختياراته الفقهية لبعض المسائل وتصحيحه
 لبعضها.

٩- دقة الشارح - رحمه الله - في تصحيحه لبعض المسائل أو الروايات،
 بقوله: وهو الأصح، أو وهو الصحيح، أو وهو الأوجه. ونحو ذلك، مع
 بيانه للفتوى في زمانه لبعض المسائل.

١٠ اهتمام الشارح - رحمه الله - بالتعريفات اللغوية والمصطلحات الشرعية، مع تفسيره لبعض الآيات القرآنية.

١١- اهتمام الشارح - رحمه الله - بنقل الخلاف المذهبي في كثير من المسائل، مع نقله للروايات عن أئمة المذهب الثلاثة.

17- اهتمام الشارح بعرضه للخلاف في بعض المسائل على مذهب الشافعي، ومذهب مالك في بعضها، وغالبًا ما يستدل لهم، ويناقشهم في أدلتهم مما يكسب القارئ سعة علم واطلاع بأقوال المذاهب الأخرى في المسألة.

١٣ أن شرحه كان بألفاظ جزلة وسهلة واضحة، مع عدم الإخلال بعبارات الفقهاء في بيان الأحكام.

١٤ ظهور شخصية الشارح - رحمه الله - في شرحه؛ فعند نقله لأقوال العلماء يقر الصحيح منها، ويعترض على الخطأ بأدب جمّ، مع احترام

صاحبه، وعدم التنقص منه إلا أنه -كما سيظهر- لم يرجح إلا قول الحنفية، وكذا يفعل عند نقله لأقوال العلماء في مذهبه فإنه في الغالب يبيّن الصحيح منها، أو يذكر اختياره لبعضها.



المبحث العاشر الملاحظات على الكتاب

على الرغم من المحاسن التي سبق ذكر بعضها في المبحث السابق، إلا أني قد لاحظت أثناء عملي في هذا الكتاب مع اطلاعي على غيره من كتب الفقه بعض الملاحظات التي لا تطغى على محاسنه الكثيرة، فمن ذلك ما يلي:

١- لم يورد الشارح - رحمه الله - منهجه في مقدمة الكتاب، ولا يخفى
 أن بيان المنهج يسهل على القارئ والمحقق الاستفادة من الكتاب.

كما أنه لم يبيِّن مراده من المصطلحات، والأسماء التي تكررت في شرحه، مثل قوله: «شيخ الإسلام»، «وفي النوادر»، «بالاتفاق»، «بالإجماع». ونحوها.

كما أغفل تسمية شرحه هذا باسم فقهي يُعرف به، كما فعل في بعض مؤلفاته.

 ٢- الإبهام في ذكره بعض الأعلام، فتارة يذكر الاسم، وتارة يذكر الكنية فقط، وتارة يذكر اللقب فقط.

كقوله: «قال أبو بكر»، أو «أبو جعفر»، أو «أبو نصر»، أو «قال محمد»، أو «نجم الأثمة». ونحو ذلك.

٣- مع كثرته في الاستدلال بالسنة النبوية إلا أنه يلاحظ عليه الآتي:

أ- أنه لم يعزُ هذه الأحاديث إلى مصادرها الأصلية التي خُرِّجَت فيها، كما لا يتعرض للحُكم عليها من حيث الصحة وعدمها، أو نقل حكم الأئمة الحفاظ عليها.

ب- أن بعض تلك الأحاديث ينقلها بمعناها دون نصّها، ولعل من أهم
 أسباب ذلك اعتماده على نقلها من كتب الفقه.

ج- أنه استشهد ببعضها، وهي إما ضعيفة، أو موضوعة، أو لا أصل لها،
 أو يرفعها وهي موقوفة.

د- أنه يُعبِّر عن بعض الأحاديث التي في الصحيحين، أو أحدهما بصيغة التمريض، أو التضعيف كقوله: "يروى أنه ﷺ، أو "لما رُوي عنه ﷺ أنه".
 وهكذا.

هـ- أنه أغفل بيان معنى بعض الكلمات الغريبة الواردة في بعض الأحاديث.

٤- استفادته من بعض الكتب دون الإشارة إلى ذلك، فتراه ينقل مسألة
 كاملة، أو بعضها من أحد الكتب المعتبرة دون الإشارة إلى ذلك. وقد نَبَهْتُ
 على ذلك في مواضعه.

٥- عدم بيانه لمنتهى النص المنقول إذا بيَّن ابتداءه، ويغفل بيان أوله إذا بيَّن انتهاءه، فمثلاً يقول: «قال في تبيين الحقائق...». ثم يذكر النص، ولا يبيِّن أين ينتهي، وقد ينقل النص وعند الانتهاء يقول: «كذا في تبيين الحقائق». وهكذا غيره من الكتب التي نقل منها.

٦- قلة ذكره لخلاف الإمام أحمد بن حنبل.

 اخطأ في أكثر من موضع عند بيانه لمذهب الشافعي ومالك، ولقد نَبهتُ عليه في موضعه.

٨- أحيانًا يكتفي بالاستدلال لأحد الأقوال في مواضع الخلاف، ويترك الأقوال الأخرى دون استدلال.

٩- أحيانًا يُصحِّح أحد الأقوال في مسائل الخلاف دون أن يذكر الدليل،
 أو التعليل لذلك.

١٠ لم يذكر المناسبة بين الكتب، والفصول كما يفعله غالب شراح المتون.

١١ - أُكثَر الشارح - رحمه الله - من النقل من المحيط البرهاني لبرهان البخاري، ومن القنية للزاهدي.

وقد قال اللكنوي(١) عند ذكره للكتب التي لا يعتمد عليها، ولا يفتى منها

⁽١) في النافع الكبير ص٢٧، ٢٨ .

وانظر: حاشية رد المختار ١/ ٧٠، كشف الظنون ٢/ ١٣٥٧ .

قال: "ومنها: أن يكون مؤلفه قد جمع فيه الروايات الضعيفة، والمسائل الشاذة من الكتب غير المعتبرة، وإن كان في نفسه فقيهًا جليلاً؛ كالقنية فإن مؤلفه مختار بن محمود، كان من كبار الأئمة، وأعيان الفقهاء... إلخ". ثم نقل كلام بعض أهل العلم عنها كقول الطحاوي: "ليست من كتب المذهب المعتمدة". وكقول ابن عابدين: "الحاوي للزاهدي مشهور بنقل الروايات الضعيفة". وكقول المولى بركلي: "وإن كانت فوق الكتب غير المعتبرة، وقد نقل عنها بعض العلماء في كتبهم، لكنها مشهورة عند العلماء بضعف الرواية، وأن صاحبها معتزلي الاعتقاد حنفي الفروع". ثم قال اللكنوي: "ومن هذا القسم المحيط البرهاني، فإن مؤلفه وإن كان فقيهًا جليلاً معدودًا في طبقة المجتهدين في المسائل، لكنهم نصوا على أنه لا يجوز الإفتاء منه؛ لكونه مجموعًا للرطب واليابس". ونسب اللكنوي هذا إلى فتح القدير.

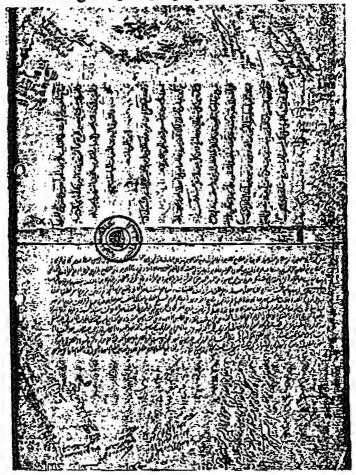
ثم وجدت له في كتابه الفوائد البهية (١) ما نصه: «. . وليُعلم أنه ذكر ابن أمير الحاج الحلبي في حلية المحلي شرح منية المصلي في شرح الديباجة، وفي بحث الاغتسال أنه لم يقف على المحيط البرهاني، ونقل صاحب البحر الرائق عنه أنه مفقود في ديارنا، ثم حكم بأنه لا يجوز الإفتاء منه، واستند لما ذكره ابن الهمام أنه لا يحل النقل من الكتب الغريبة، كما مر بنا نقله في ترجمة رضي الدين محمد بن محمد السرخسي، وظن بعضهم أن حكمه بعدم جواز الإفتاء منه؛ لكونه جامعًا للرطب واليابس، وبناء عليه ذكرته في رسالتي «النافع الكبير» في عداد الكتب غير المعتبرة، ثم لما منحني الله مطالعته رأيته كتابًا نفيسًا مشتملاً على مسائل معتمدة، متجنبًا عن المسائل الغريبة غير المعتبرة، إلا في مواضع قليلة، ومثله واقع في كتب كثيرة، فوضح لي أن حكمه بعدم جواز الإفتاء منه ليس إلا لكونه من الكتب الغريبة المفقودة غير المتداولة، لا لأمر في نفسه، ولا لأمر في مؤلفه، وهو أمر يختلف باختلاف الأعصار، ويتبدل بتبدل الأقطار، فكم من كتاب يصير مفقودًا في إقليم، وهو

⁽۱) ص۲۰۲، ۲۰۷ .

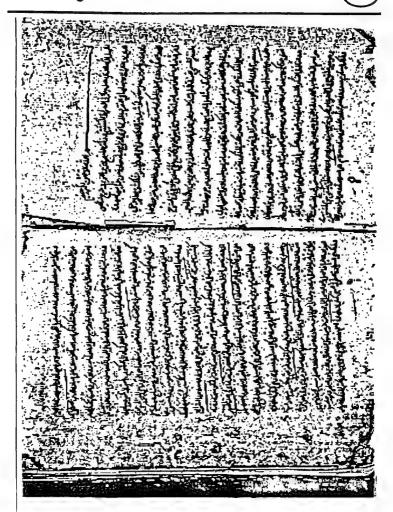
موجود في إقليم آخر، وكم من كتاب يصير نادر الوجود في عصر كثير الوجود في عصر كثير الوجود في عصر آخر، فالمحيط البرهاني لما كان مفقودًا في بلاده وأعصاره عدّه من الكتب التي لا يفتي منها، لعدم تداولها وغرابتها، فإن وجد تداوله وانتشاره في عصر أو في إقليم يرتفع حكمه هذا، فإنه لا شبهة في كونه معتمدًا في نفسه قد اعتمد عليه من جاء بعده من أرباب الاعتماد، وأفتوا بنقله».



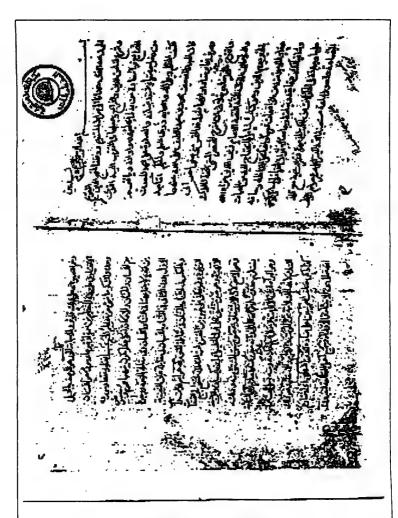
نماذج للصفحات الأولى والأخيرة من النسخ للعتمدة



النسخة الأخيرة من نسخة (أ) (الأصل)

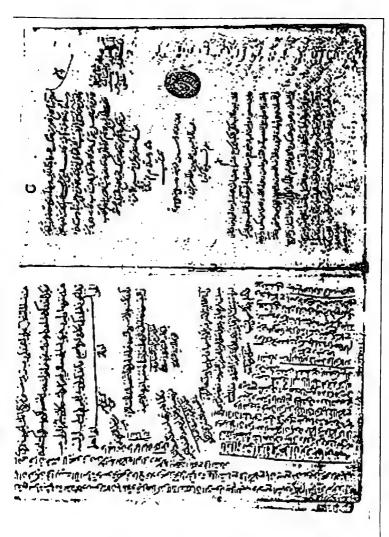


النسفة الأولى من نسفة (ب)



النسخة الأولى من نسخة (أ) (الأصل)





النسخة الأخيرة من نسخة (ج)

من خرامية داريامه وامدامه ماري مراه ماري الاستهوية المال هو ساسا والبياة المهدد الدورية امدامه ما ما ما شاده عاديدا المال من المالية الموادد الدورية الماليد المالية المالية المالية المواد المالية المواد المالية المواد المالية المواد المالية المواد المالية الم

一一いからなかっているから

ماران مورد باز من سيم الأن المدرة المار مدارة المؤران والوازة و دام مورد باز من سيم المؤراد سدرة عيارة مير الكافران المورد الاستمارة و دام و مورد باز من سيم المؤراد سماية الميان المؤراد من المقاملة المؤراد المؤران المؤراد المقام المورد المؤران المؤراد ومواده المؤرات المواقة المؤران المؤران المقام المورد المؤران المؤران المؤران المؤران المؤران المؤران المؤران المؤران المقام المورد المؤران ا

يُسِعَة الأَرْثَى مِنْ يُسِعُهُ (ا

مديمتن فامتز كلدته يماه لإعكب ومطاعكت بترصيهمية وتدليش

اخيانيانيين براس والجيهيين جامعه والمسعم والأرابيع كذلاة اوو فيامتزايكي ويتند المتلاقي بينا الوحدة يتسطيه معاقلة المعان الميتين التراق علاجة

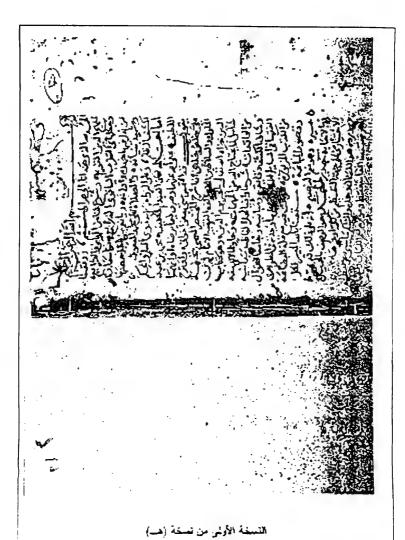
مەلىمىمەردىنى باداشىرى ئىداملۇردىكىنى يېچىكىدىنى يودىمۇنىدىن ئەمبىرىكىنى مەنى قامكىزە دۇھۇق يېچىدىنىقىلىنىدىدىيا دىقەخ

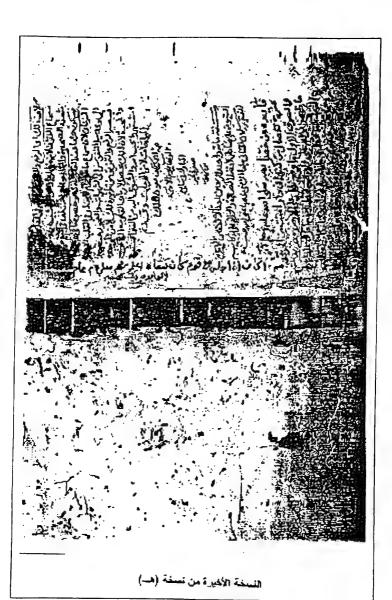
ى يەس ئاز ئادىكىمىتىنىڭ سۈلىگىلىنىڭ ئىسىرىيىلىلىنىڭ مىلىتىلاردىن مۇكاسىلىدىكىلىنىڭ قىمانىكىلىقىلىنى

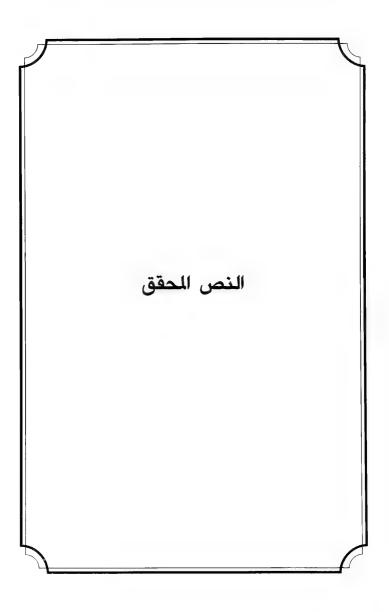
· 教の村への中では、でありまではないますが、 あるからです

おうりからないかったのかのかいかい

ME 101日においまけて 333 المرافا يعامط المفاش متهاجمة إمرامة تنظافا かいないないかいかいかいかいかい Colj. النسقة الأفيرة من ند







[اب] بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين^(۱)

الحمد لله الذي هدانا إلى [الصراط]^{(۲)(۲)} المستقيم⁽³⁾، ووفقنا لمنهج^{(ه)(۲)} الدين^(۷) القويم^(۸)،

(١) «وبه نستعين» سقطت من باقي النسخ .

(٢) في (الأصل، د، ه): "صراط».

 (٣) الصراط، بالكسر: الطريق والسبيل الواضح. وبالضم: السيف الطويل. والسين لغة في الكل، فيقال: الصراط والسراط.

لسان العرب: باب السين، مادة (سرط) ١٩٩٣/٤، القاموس المحيط: باب الطاء، فصل الصاد، مادة (سرطه) ص٢٠٤، المصباح المنير: كتاب السين، مادة (سرطته) ص١٤٤، مختار الصحاح: باب الصاد، مادة (ص رط) ص١٥١.

- (٤) في (ه): «مستقيم».
- (۵) في (ب): «المنهج» .
- (٦) المنهج: الطريق الواضح.

المصباح المنير: كتاب النون، مادة (النهج) ص٢٨٤، القاموس المحيط: باب الجيم، فصل النون، مادة (النهج) ص١٩٩٠ ، مختار الصحاح: باب النون، مادة (ن هرج) ص١٩٩٠ .

- (٧) الدين، والجمع: الأديان، ويقال: دان بالإسلام دينًا. أي: أطاعه، ومنه الدين، والجمع: الأديان، ويقال: دان بالإسلام دينًا. أي: تعبد به، ومنها: الجزاء والمكافأة، ومنه: كما تدين تدان، أي: كما تجازي تجازي بفعلك وبحسب ما عملت. ومنها: الحادة والشأن، ودانه يدينه دينًا بالكسر: أذله واستعبده، فَذَانَ، قال ابن تيمية في كتابه الفرقان: "حقيقة الدين، دين رب العالمين: هي ما اتفق عليها الأنبياء والمرسلون، وإن كان لكل منهم شرعة ومنهاج. فالشرعة بمنزلة الشريعة للنهر، والمنهاج: هو الطريق الذي سلك فيه، والغاية المقصودة: هي حقيقة الدين، وهي عبادة الله وحده لا شريك له، وهي حقيقة دين الإسلام، وهي أن يستسلم العبد لله رب العالمين لا يستسلم لغيره، فمن استسلم لغيره كان مشركًا هنه، مجمل اللغة: باب الدال والياء وما يثلثهما، مادة (دين) ص٢٥٠، القاموس المحيط: باب النون، فصل الدال، مادة (الدين) ص٩٠٠، العبودية لابن تيمية ص١٧٠. المصباح المنير: كتاب الدال، مادة (د ان) ص١٠٠، العبودية لابن تيمية ص١٧٠.
- (A) من القوام، بالفتح: العدل والاعتدال. يقال: حسن القوام. أي: الاعتدال. والقِوام بالكسر: ما يقيم الإنسان من القوت .

وشرع لنا من الدين والشرائع (١٠)، وجعلها في التقرب إليه أقوى الذرائع (٢٠)، فيا سعادة من بذل (٣) فيها جهده (٤) وأوانه (٥)، ويا نعم من دخل حصنها (١٠)،

= المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قام) ص٢٦٨، مختار الصحاح: باب القاف، مادة (ق و م) ص٢٣٢، القاموس المحيط: باب الميم، فصل القاف، مادة (القوم) ص٢٣٩٠ .

(۱) الشرائع: جمع شريعة، والشريعة، والشرع، والشّرعة، بالكسر: ما شرعه الله لعباده من الدين، أو الطريقة في الدين، مأخوذة من الشريعة، وهي مورد الناس للاستقاء، وسميت بذلك؛ لوضوحها وظهورها، وشرع الله لنا كذا، يشرعه: أظهره وأوضحه. وقد شرع لهم، أي: سنّ .

لسان العرب: باب الشين، مادة (شرع) ٢٢٣٨/٤، المصباح المنير: كتاب الشين، مادة (الشرعة) ص ١٤١، القاموس المحيط: باب العين، مادة (ش رع) ص ١٤١، القاموس المحيط: باب العين، فصل الشين، مادة (الشريعة) ص ١٣٩، أنيس الفقهاء ص ٣٠٩.

(٢) الذرائع: جمع ذريعة، وهي الوسيلة .

المصباح المنير: كتاب الذال، مادة (اللراع) ص١٠٩، مختار الصحاح: باب الذال، مادة (ذرع) ص٩٣، القاموس المحيط: باب العين، فصل الذال، مادة (الذراع) ص٦٤٥.

(٣) أي: أعطى، يقال: بذله بذلاً سمح به، وأعطاه وجاد به، وهو من باب قتل. وبذله، أي:
 أباحه عن طيب نفس .

المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (بذله) ص٧٧، مختار الصحاح: باب الباء، مادة (ب ذ ل) ص١٨٨، القاموس المحيط: باب اللام، فصل الباء، مادة (البذل) ص٨٦٨.

(٤) الجُهْد، بالضم في الحجاز، والفتح في غيرهم: الوسع والطاقة، وقيل: المضموم الطاقة والمفتوح المشقة، والجَهْد بالفتح لا غير النهاية والغاية، وهو مصدر من جهد في الأمر جَهْدًا من باب نفع، إذا طلب حتى بلغ غايته في الطلب.

المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (الجهد) ص٦٢، مختار الصحاح: باب الجيم، مادة (ج هد) ص٤٨، مجمل اللغة: باب الجيم والهاء وما يثلثهما، مادة (جهد) ص١٤١.

(٥) الأُوان، بفتح الهمزة وكسرها: الحين، والجمع: آوِنة .

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الأوان) ص٢١، مجمل اللغة، باب الهمزة والواو وما يثلثهما، مادة (أ و ن) ص٢٦، القاموس المحيط: باب النون، فصل الهمزة، مادة (الأون) ص١٠٦.

(١) الحِصْنُ: المكان الذي لا يقدر عليه؛ لارتفاعه، فلا يستطيع الوصول إلى ما في جوفه.
 وجمعه: حصون، وحصن بالضم حصانة، فهو حصين. أي: منيع.

المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (الحصن) ص٧٥، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح ص ن) ص٥٩، القاموس المحيط: باب النون، فصل الحاء، مادة (حصن) ص١٠٧٢ .

وشيَّد (١) بنيانه، والصلاة على محمد المبعوث لكشف الظُّلمَ (٢)، وعلى آله وأصحابه، ذوي العلم والحِكم، أما بعد:

فإن العبد الضعيف محمد بن عبد اللطيف -عفا^(٣) الله عنهما، وصرف فيما يرضاه أوانهما^(٤)- يقول: قد التمس^(٥) مني بعض إخواني، واقترح^(٢) على خُلَّص^(٧) خلاني^(٨)، أن أشرح المختصر المسمى بـ«تحفة الملوك والسلاطين»، الذي ألفه الفقيه الإمام زين الدين، جزاه الله^(٩) بالخير يوم

(١) شيَّد: من الرفع والإطالة .

المصباح المنير: كتاب الشين، مادة (الشيّدُ) ص١٧١، مختار الصحاح: باب السين، مادة (ش ي د) ص١٤٨، مجمل اللغة: باب الشين والياء وما يثلثهما، مادة (شيد) ص٣٩٦ .

 ⁽٢) الظلم: وضع الشيء في غير موضعه، وأعظم الظلم، الإشراك بالله تعالى، قال تعالى:
 ﴿إِنَّ الْفِيْرِكُ لَظُمْدُ عَظِيدٌ ﴾ سورة لقمان الآية: ١٣ .

لسان العرب: باب الظاء، مادة (ظلم) ص٥/ ٢٧٥٦، المصباح المنير: كتاب الظاء، مادة (الظلم) ص٠٢٥، مختار الصحاح: باب الظاء، مادة (ظ ل م) ص١٧٠، مجمل اللغة: باب الظاء واللام وما يثلثهما، مادة (ظلم) ص٣٤٦.

⁽٣) في (ب): «غفر».

⁽٤) في (د): «وانهما» .

⁽٥) الألتماس: الطلب .

مجمل اللغة: باب اللام والميم وما يثلثهما، مادة (لمس) ص٦٣١، المصباح المنير: كتاب اللام، مادة (لمسه) ص٢٠٦٠. .

 ⁽٦) اقترح عليه شيئًا: سأله إياه من غير روية. واقتراح الكلام: ارتجاله. واقترحته: ابتدعته من غير سبق مثال.

مختار الصحاح: باب القاف، مادة (ق ر ح) ص ٢٦٠، المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قرح) ص ٢٥٦، القاموس المحيط: باب الحاء، فصل القاف، مادة (القرح) ص ٢١٤ .

 ⁽٧) خالصه: صافاه. واستخلصه لنفسه: استخصه. وخُلاصة الشيء، بالضم: ما صفا منه .
 القاموس المحيط: باب الصاد، فصل الخاء، مادة (خلص) ص٥٥٥، المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خلص) ص٩٤٥، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ل ص) ص٧٧٠ .

⁽A) الخليل: هو الصديق المختص.

القاموس المحيط: باب اللام، فصل الخاء، مادة (خلل) ص٨٩٤، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ل ل) ص٧٩٠. المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خلص) ص٩٤.

⁽٩) في (ه) زيادة «تعالى» .

الدين، وهو كتاب شامل لما يحتاج إليه من المهمات $^{(1)}$ ، وحاو $^{(7)}$ لما $\mathrm{W}^{(7)}$ بد منه (٤) من الواقعات (٥)، شرحًا وافيًا؛ [لحل](١) ألفاظه ومعانيه، وشافيًا لكشف(٧) دقائقه(٨) ومبانيه، وجامعًا لأقوال الفقهاء في المسائل المذكورة، على ما وجدته في المطولات من الكتب المزبورة (٩)، فشرعت (١٠) فيه مع قلة

(١) فقد جمع فيه أحكام العبادات .

القاموس المحيط: باب الواو والياء، فصل الحاء، مادة (حواه) ص١١٥٠، المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حويت) ص٨٥، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح و ١) ص٨٥.

(٣) «لا» سقطت من (ج) .

(٤) «منه» سقطت من (٠) .

(٥) الواقعات: هي المسائل التي استنبطها المجتهدون المتأخرون لما سئلوا عنها، ولم يجدوا فيها رواية عن أصحاب المذهب المتقدمين، فأفتوا فيها تخريجًا، وتسمى مسائل النوازل .

حاشية رد المحتار ١/ ٥٠، ٦٩، النافع الكبير ص١٨، وانظر المبحث الثاني، من الفصل الثاني في القسم الدراسي ص ٧٦ .

(٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل): "يحل" .

(٧) في (ب): «للكشف» .

(٨) أي: ما غمض وخفى معناه، يقال: دق الأمر دقة: إذا غمض وخفي معناه، فلا يكاد يفهمه إلا الأذكياء، والدقيق خلاف الجليل .

المصباح المنير: كتاب الدال، مادة (دققت) ص١٠٤، مختار الصحاح: باب الدال، مادة (د ق ق) ص ۸۷ .

(٩) الزبر: الكتابة. يقال: زبرت الكتاب زبرًا: كتبته، فهو زبور، فعول بمعنى مفعول، مثل رسول، وجمعه: زُبُر بضمتين، والزِّبر، بالكسر: الكتاب، والجمع: زبور، كقدر وقدور . القاموس المحيط: باب الراء، فصل الزاي، مادة (الزبر) ص٣٥٩، مجمل اللغة: باب الزاي والباء وما يثلثهما، مادة (زبر) ص٣٣٨، المصباح المنير: كتاب الزاي، مادة (زبره) ص١٣١، مختار الصحاح: باب الزاي، مادة (زبر) ص١١٣٠ .

(١٠) يقال: شرعت في الأمر أشرع شروعًا: أخذت فيه. ويقال: شرع في الأمر. أي: خاض . المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الشرعة) ص١٦٢، ومختار الصحاح: باب الشين، مادة (ش رع) ص١٤١، القاموس المحيط: باب العين، فصل الشين، مادة (الشريعة) ص٦٥٩.

(١١) البضاعة، بالكسر: الطائفة من مال الرجل يبعثها للتجارة .

مختار الصحاح: باب الباء، مادة (ب ض ع) ص٢٢، مجمل اللغة: باب الباء والضاد =

⁽٢) أي جامع، واحتويت الشيء أي: ضممته، وجمعته، وأحرزته، فهو محوي .

وقصور الباعة (١)، مستعينًا بالله المُيَسِّر لكل عسير، وهو نعم المولى (٢) [٢أ] ونعم النصير، إنه (٣) على ذلك قدير، وبالإجابة جدير (٤).

الحمد: هو الوصف بالجميل الاختياري^(ه)، على جهة التعظيم، من نعمة^(١) أو غيرها^(۷). ومورده^(۸): هو اللسان وحده.

والشكر: ما ينبئ عن تعظيم المنعم، بسبب إنعامه فقط، ومورده: يعم اللسان (٩٠)، والجنان (١٠٠)، والأركان.

فعلى هذا يكون بينهما عموم وخصوص من وجه؛ لاجتماعهما في

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الباع) ص٣٩، القاموس المحيط: باب العين فصل الباء، مادة (الباع) ص٦٣٤.

⁼ وما يثلثهما، مادة (بضع) ص٧٨، المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (البضعة) ص٣١٠.

⁽١) الباع: قدر مدّ اليدين، أي: مسافة ما بين الكفين إذا بسطتهما يمينًا وشمالاً. والجمع: أبواع.

⁽۲) قوله: «وهو نعم المولى» سقط من (ه) .

⁽٣) كلمة: "إنه" سقطت من (د) .

⁽٤) يقال: هو جدير بكذا، بمعنى حري، وخليق، وحقيق .

مجمل اللغة: باب الجيم والدال وما يثلثهما، مادة (جدر) ص١٢٣، المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (الجدار) ص٥٣، مختار الصحاح: باب الجيم، مادة (ج د ر) ص٤١.

 ⁽٥) قال الشوكاني في فتح القدير: «وبقيد الاختيار فارق المدح، فإنه يكون على الجميل، وإن
 لم يكن الممدوح مختارًا، كمدح الرجل على جماله، وقوته، وشجاعته» ١٩/١.

⁽٦) في (د): «عمة» .

⁽٧) «أو غيرها» سقطت من (ب) .

⁽٨) المورد: الطريق.

مختار الصحاح: باب الواو، مادة (ورد) ص٢٩٨، مجمل اللغة: باب الواو والراء وما يثلثهما مادة (ورد) ص٧٤٩ .

⁽٩) من قوله: «وحده، والشكر». إلى قوله: «يعم اللسان» سقط من (ب، ج) .

⁽١٠) الجنان: القلب، سمي به؛ لاستتاره في الصدر، يقال: جَنَّ عليه الليل إذا ستره. وقيل للترس: مِجن، بكسر الميم؛ لأن صاحبه يتستر به .

القاموس المحيط: باب النون، فصل الجيم، مادة (جنه) ص١٠٦٩، المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (الجنين) ص٦٢، مختار الصحاح: باب الجيم، مادة (ج ن ن) ص٤٨.

الثناء (١٠) باللسان [في] (٢) مقابلة النعمة، و (٣) وجود الأول بدون الثاني في الثناء باللسان في مقابلة (٤) [غير] (٥) النعمة، وبالعكس في الثناء بالجنان (٢) في مقابلة النعمة (٧).

(١) في (ب): «بثناً».

(٢) في (الأصل، د): "وفي"، وسقط حرف الواو من باقى النسخ.

(٣) حرف «الواو» سقط من (ب) .

(٤) في (د): «ومقابلة» .

(٥) في (الأصل): «عين»، والمثبت من باقي النسخ.

(٦) في (ه): «وبالجنان» .

(٧) هذا وجه الخصوص بينهما .

وقيل: إن الحمد أعم من الشكر .

وقيل: العكس .

قال ابن كثير في تفسيره: "ولكنهم اختلفوا أيهما أعم الحمد أو الشكر؟ على قولين. والتحقيق أن بينهما عمومًا وخصوصًا، فالحمد أعم من الشكر من حيث ما يقعان عليه؛ لأنه يكون على الصفات اللازمة والمتعدية، تقول: حمدته لفروسيته، وحمدته لكرمه، وهو أخص؛ لأنه لا يكون إلا بالقول. والشكر أعم من حيث ما يقعان عليه؛ لأنه يكون بالقول، والفعل، والنية كما تقدم، وهو أخص؛ لأنه لا يكون إلا على الصفات المتعدية. لا يقال: شكرته لفروسيته. وتقول: شكرته على كرمه وإحسانه ٢٣/١ .

قال ابن جزي في تفسيره "التسهيل لعلوم التنزيل" يبين كيفية تحقيق الشكر بأقسامه الثلاثة: «الفائدة الرابعة: الشكر باللسان: هو الثناء على المنعم والتحدث بالنعم ، والشكر بالجوارح: هو العمل بطاعة الله وترك معاصيه، والشكر بالقلب: هو معرفة مقدار النعمة، والعلم بأنها من الله وحده، والعلم بأنها تفضل لا باستحقاق العبد، واعلم أن النعم التي يجب الشكر عليها لا تحصى، ولكنها تتحصر في ثلاثة أقسام: نعم دنيوية؛ كالعافية والمال. ونعم دينية؛ كالعلم، والتقوى. ونعم أخروية؛ وهي جزاؤه بالثواب الكثير على العمل القليل، في العمر القصير، ١٩٦٥.

وانظر: لسان العرب: باب الحاء، مادة (حمد) γ (۹۸۷، وباب الشین، مادة (شکر) γ (۳۰۰، القاموس المحیط: باب الدال، فصل الحاء، مادة (الحمد) ص γ (۱۹۰۰، وباب الراء، فصل الشین، مادة (الشکر) ص γ المصباح المنیر: کتاب الحاء، مادة (حمدته) ص γ ، وکتاب الشین، مادة (شکرت) ص γ مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح م د) ص γ وباب الشین، مادة (ش ك ر) ص γ معمل اللغة: باب الشین والقاف وما یثلثهما، مادة (شکر) ص γ (ش ك ر) ص γ الکشاف للزمخشري γ (۱۲، جامع البیان γ (۹۰، الجامع لأحکام القرآن γ (۱۲۳)، فتح القدیر للشوکاني γ (۱۲۳، مدارج السالکین للشوکاني γ (۱۲۳، بدائم الفوائد γ (۹۳).

لله: هو اسم لذات واجب الوجود (١)، ولم يطلق على غيره من المعبودات الباطلة، مستجمع لجميع الصفات الإلهية، وهو غير مشتق على قول الخليل (٢)، وابن كيسان (٣)، وأبى حنيفة (٤) وهو الأصح؛ لأن الاشتقاق

العبر ٢٦٨/١، وفيات الأعيان ٢/١٧٢، بغية الوعاء في طُبقات اللغويين والنحاة ١/٥٥٧، الأعلام ٢/٢١٤، هدية العارفين ٢/٥٠٠، كشف الظنون ٢/١٤٤٢، إنباه الرواة ٢/١٣٤.

(٣) هو محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيسان أبو الحسن، الأديب النحوي، الشهير بابن كيسان، أخذ عن المبرد وثعلب، وكان يجتمع على بابه نحو ماثة رأس من الدواب للرؤساء والأشراف الذين يقصدونه. له تصانيف كثيرة، منها: المهذب في النحو، وغريب الحديث، ومعاني القرآن، واللامات، والفاعل والمفعول وغيرها. توفي سنة ٢٩٨ه. وقيل: سنة ٣٣٠ه. تاريخ بغداد ٢٥٥١، شذرات الذهب ٢٢٢/٢، بغية الوعاة ١٨/١، إنباه الرواة ٣/٥، معجم الأدباء ١١٨/١، هدية العارفين ٣٢، الأعلام ٥٠٨٠٠.

(3) هو الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن كاوس الكوفي التيمي بالولاء، وقيل: أصلهم من فارس، فقيه مشهور مجتهد، إمام المذهب الحنفي أحد المذاهب الأربعة، ولد سنة ٨٠ هجرية بالكوفة وبها نشأ، كان يبيع الخز، ويطلب العلم، ثم انقطع للدرس والإفتاء، وكان إمامًا ورعًا، عالمًا، متعبدًا، كبير الشأن، لا يقبل جوائز السلطان، بل كان يتجر ويتكسب، رأى أنسًا رضي الله عنه، ولم يسمع منه، وسمع خلقًا من التابعين، امتنع من تولي القضاء. قال الشافعي: ما طلب أحد الفقه إلا كان عيالاً على أبي حنيفة، وقال ابن المبارك: أفقه الناس أبو حنيفة ما رأيت في الفقه مثله. ولكنه ترك التحديث عنه، وكان يقول: كان أبو حنيفة مسكينًا في الحديث. نقله في الجرح والتعديل عنه، مات سنة ١٥٠ه.

وثقه ابن معين تارة، وضعفه تارة، والتحقيق: أنه ضعيف في روايته على جلالته في العلم، ضعفه البخاري، ومسلم، والنسائي، وابن عدي، والدارقطني، وغيرهم من الأئمة الحفاظ -رحمهم الله- قال ابن عدي في الكامل: «وأبو حنيفة له أحاديث صالحة، وعامة ما يرويه غلط، وتصاحيف، وزيادات في أسانيدها ومتونها، وتصاحيف في الرجال، وعامة ما يرويه كذلك، ولم تصح له في جميع ما يرويه إلا بضعة عشر حديثًا، وقد روى من الحديث لعله أرجح من ثلاثمائة=

 ⁽۱) ولذلك كان وجوب الوجود من خصائص رب العالمين .
 الفتاوى لابن تيمية ۲/ ۳٤ .

⁽٢) هو الخليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي البصري، إمام النحاة، وصاحب العربية والعروض، ولد في البصرة سنة ١٠٠هـ، كان إمامًا كبير القدر متواضعًا، فيه زهد وتعفف، وهو أستاذ سيبويه النحوي، وهو أول من استخرج العروض، وحصر أشعار العرب بها. له تصانيف في اللغة والأدب، منها كتابه المشهور «العين» في اللغة، وكتاب العروض، والنقط والشكل، ومعانى الحروف وغيرها، توفى في البصرة سنة ١٧٠هـ، وقيل: سنة ١٧٥هـ.

يقتضي سبق المشتق منه. وذلك يستلزم حدوث (١) اسم الله تعالى، وأنه منزه عنه (7).

حديث من مشاهير وغرائب، وكله على هذه الصورة؛ لأنه ليس هو من أهل الحديث، ولا
يحمل على من تكون هذه صورته في الحديث. ١٢/٧، واستقصى مقولات الأثمة الحفاظ فيه
الألباني - رحمه الله - في كتاب سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة بعد أن حكم بضعفه،
وسمعت أيضًا من الشيخ عبد العزيز بن باز - رحمه الله - تضعيفه له .

سير أعلام النبلاء ٢/ ٣٩٠، تهذيب التهذيب ٤٤٩/١٠ ، تاريخ بغداد ٣٢٣/١٣ ، التاريخ الكبير للبخاري ٨/ ٨١ ، تذكرة الحفاظ ١٩٦٨ ، الانتقاء لابن عبد البر ص١٢١ ، تقريب التهذيب ص٤٤١ ، الجواهر المضية ١٩٤١ ، النافع الكبير ص٣٨ ، أبو حنيفة وأصحابه المحدثون ص٦ ، الجرح والتعديل ٨/ ٤٥٠ ، الطبقات الكبرى لابن سعد ٢٥٦٦ ، سنن الدارقطني ١٣٣٣ ، ٢٣٢٧ التعليق المغني ٢٥٦٦ - ٢٤٠ ، الضعيفة والموضوعة للألباني ١/ ٥٦٥ - ٤٧٠ خلاصة تهذيب الكمال ص٤٠٠ .

(١) في (ب): «معدودة» .

 (٢) وهو قول محمد بن الحسن، والزجاج، والسهيلي، وشيخه أبي بكر بن العربي، وبه قال ابن جزي في تفسيره، وهو رواية عن سيبويه .

وقيل: هو مشتق. وهو رواية عن الخليل، رواها عنه سيبويه كما في زاد المسير، وبه قال سيبويه؛ فقال: هو مشتق، وأصله إلاه، فدخلت عليه الألف واللام، فبقي الإله، ثم نقلت حركة الهمزة إلى اللام وسقطت، فبقى أللاه، فأسكنت اللام الأولى، وأدغمت وفخم تعظيمًا فقيل: الله. وقيل في كيفية اشتقاقه غير ذلك .

قال ابن كثير في تفسيره: «وهو اسم لم يسم به غيره تبارك وتعالى، ولهذا لا يعرف في كلام العرب له اشتقاق من فعل يفعل. فذهب من ذهب من النحاة إلى أنه اسم جامد لا اشتقاق له. وقد نقله القرطبي عن جماعة من العلماء منهم الشافعي، والخطابي، وإمام الحرمين والغزالي وغيرهم... وقد اختار الرازي أنه اسم غير مشتق البتة، قال: وهو قول الخليل، وسيبويه، وأكثر الأصوليين، والفقهاء» ٢٠/١.

وقال ابن القيم في بدائع الفوائد: "زعم السهيلي، وشيخه أبو بكر بن العربي أن اسم الله غير مشتق؛ لأن الاشتقاق يستلزم مادة يشتق منها، واسمه تعالى قديم، والقديم لا مادة له، فيستحيل الاشتقاق، ولا ريب أنه إن أريد بالاشتقاق هذا المعنى، وأنه مستمد من أصل آخر، فهو باطل، ولكن الذين قالوا بالاشتقاق لم يريدوا هذا المعنى، ولا ألم بقلوبهم، وإنما أرادوا أنه دال على صفة له تعالى، وهي الإلهية كسائر أسمائه الحسنى، كالعليم، والقدير، والغفور، والرحيم، والسميع، والبصير، فإن هذه الأسماء مشتقة من مصادرها بلا ريب، وهي قديمة، والقديم لا مادة له، فما كان جوابكم عن هذه الأسماء فهو جواب القائلين باشتقاق اسم الله، ثم الجواب

وسلام: وهو السلامة، وهو البراءة من الآفات. ويقال: سلم سلامًا وسلامة. ومنه قيل للجنة: دار السلام (۱۱)؛ لأنها دار السلامة من الموت، والأسقام، وغير ذلك، كذا ذكر صاحب [الغَريبين](۲)(۲)(٤).

عن الجميع: أننا لا نعني بالاشتقاق إلا أنها ملاقية لمصادرها في اللفظ والمعنى؛ لأنها متولدة منها تولد الفرع من أصله، وتسمية النحاة للمصدر والمشتق منه أصلا وفرعًا، ليس معناه أن أحدهما تولد من الآخر، وإنما هو باعتبار أن أحدهما يتضمن الآخر وزيادة. وقول سيبويه: إن الفعل أمثلة أخذت من لفظ أحداث الأسماء. هو بهذا الاعتبار، لأن العرب تكلموا بالأسماء أولاً، ثم اشتقوا منها الأفعال؛ فإن التخاطب بالأفعال فروي، كالتخطاب بالأسماء لا فرق بينهما، فالاشتقاق هنا ليس هو اشتقاق مادي، وإنما هو اشتقاق تلازم. شمّي المتضمّن - بالكسر - مشتقًا، والمتضمّن - بالفتح - مشتقًا منه، ولا محذور في اشتقاق أسماء الله تعالى بهذا المعنى" / ٢٢ .

الصحاح: باب الهاء، فصل الألف، مادة (أله) ٢٣٢٣/، معجم مقاييس اللغة: باب الهمزة واللام وما يثلثهما، مادة (أله) ١١٤/، لسان العرب: باب الهمزة، مادة (أله) ١١٤/، المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (أله) ص١٦٠ .

الكشاف للزمخشري (7/، كتاب التسهيل لعلوم التنزيل (٥٣/، جامع البيان (٨٢/، معالم التنزيل (٨٢/، الجامع لأحكام القرآن (١٠٢،، ١٠٣، زاد المسير ٨/، شرح منظومة النسفي في الخلافيات للخطاب (٢١/، اشتقاق أسماء الله ص٣٠، الكتاب لسيبويه ١٩٥٧، نوادر أبي مسحل (٢٩٦١، المخصص ١٩/١، معاني القرآن للزجاج (١٥٢/، تقيف اللسان ص٣٤٧.

(١) قال تعالى: ﴿ لَمُمَّ دَارُ ٱلسَّلَا عِندَ رَبِّيمٌ وَهُوَ وَلِيُّهُم بِمَا كَاثُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ سورة الأنعام الآية: ١٢٧ .

(٢) المثبت من (ج، ها، وفي الأصل: «العرنيين»، وفي (ب): «الفرسين»، وفي (د):
 «الغربين».

(٣) وهو كتاب يجمع بين غريبي القرآن والحديث لأبي عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروي من أكابر العلماء أخذ عن الأزهري، توفي سنة ٤٠١ه، من تصانيفه: أربعين في الحديث، الغريبين في الجمع بين القرآن والحديث، وهو من الكتب النافعة، ورتب كتابه هذا على حروف المعجم على وضع لم يُسبق فيه، وجمع ما في كتب من تقدمه، فجاء جامعًا في الحسن، وهو من الكتب النافعة السائرة في الآفاق، اختصره أبو المكارم (الوزير) علي بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٦١ه ه.

شذرات الذهب ٣/ ١٦١، كشف الظنون ٢/ ١٢٠٦، ١٢٠٩، البداية والنهاية ١١/ ٣٤٤، الكامل لابن الأثير ٢/ ٢٥٦، العبر ٢/ ١٩٩ .

(٤) كتاب السين، باب السين واللام خ (ق ١٧٦ أ) .

وانظر: القاموس المحيط: باب الميم فصل السين، مادة (السلم) ص١٠١، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني ص٢٣٩، مادة (سلم) .

على عباده الذين اصطفى أي: اختارهم الله تعالى من الأنبياء، والأولياء، وجميع أهل الطاعة؛ ليعبدوه [٢ب] ويعرفوا صفات كماله، ووحدانيته (١٠) وفيه تعميم (٢) الدعاء، واقتباس من قوله تعالى: ﴿قُلُ المُمَدُ لِلَّهِ وَسَلَمُ عَلَى عِبَادِهِ اللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ اللَّهِ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهِ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهُ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَبْدَةً عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَبْدَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَبْدَهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَمَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمْ عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَمْ عَلَى ال

هذا: إشارة إلى ما في ذهنه $^{(3)}$ ، كما هو المتعارف في أوائل الصكوك $^{(5)}$ ، أو إلى المكتوب باحتمال تأخر ديباجته $^{(7)(V)}$ ،

(١) وقيل المراد بالذين اصطفى: الأنبياء والرسل، وهو مروي عن ابن عباس كما في زاد المسير، وهو قول مقاتل، واختاره ابن كثير في تفسيره .

وقيل المراد: أصحاب محمد ﷺ. رُوي ذلك عن ابن عباس، أخرجه الطبري في تفسيره ٢٠/٤. واختاره، وبه قال السدي، والثوري .

قال ابن كثير في تفسيره: "ولا منافاة، فإنهم إذا كانوا من عباد الله الذين اصطفى فالأنبياء بطريق الأولى والأحرى، والقصد أن الله تعالى أمر رسوله ومن اتبعه بعد ذكره لهم ما فعل بأوليائه من النجاة، والنصر، والتأييد، وما أحل بأعدائه من الخزي، والنكال، والقهر، أن يحمدوه على جميع أفعاله، وأن يسلموا على عباده المصطفين الأخيار» ٣٧٠/٣.

والأولى حمله على العموم كما قال الشوكاني في فتح القدير، حيث قال: "والأولى حمله على العموم، فيدخل في ذلك الأنبياء وأتباعهم" ١٤٥/٤ .

وقال ابن جزي في تفسيره «التسهيل»: «واللفظ يعم الملائكة، والأنبياء، والصحابة والصالحين» ٣/ ٢١٣ .

الكشاف للزمخشري ١٤٨/٣، جامع البيان ٢٠/٤، معالم التنزيل ٣/٤٢٥، زاد المسير ٦/ ١٨٥. ١٨٥.

(۲) في (ب): «نعيم» .

(الصك) ص١٨٠.

- (٣) سورة النمل الآية: ٥٩ . وتمامها: ﴿ عَالَلَهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ .
 - (٤) الجملة في (د): «إشارة إليها في ذهنه» .
- (٥) الصك: الكتاب، وهو فارسي معرب . لسان العرب: باب الصاد، مادة (صكك) ٢٤٧٤/٤، المصباح المنير: كتاب الصاد، مادة
 - (٦) في (د): "دباجبه" .
- (٧) الديباجة: الدبج: النقش والتزيين، والديباج، بالكسر: ثوب سداه ولحمته حرير، وهو معرب. والجمع: ديابيج، أو دبابيج.

لسان العرب: باب الدال، مادة (دبج) ١٣١٦/٣، المغرب: باب الدال، كلمة (الديباج)=

كما هو [دأب](١)(٢) المصنفين.

مختصر (٣) في علم الفقه وهو لغة: الفهم (٤).

واصطلاحًا: هو الوقوف على المعنى الخفي، الذي تعلق به حكم يحتاج (٥) فيه إلى النظر، والاستدلال (٢)؛ ولهذا لا يسمى الله فقيهًا؛ لتنزهه عن الاحتياج إليهما (٧) كذا نقل عن الشيخ الإمام نجم الدين النسفي (٨)(٩)،

- ص ۲۹۱، المصباح المنير: كتاب الدال، مادة (الديباج) ص ۱۰۰، مختار الصحاح: باب الدال،
 مادة (د ب ج) ص ۸۳، القاموس المحيط: باب الجيم، فصل الدال، مادة (الدبج) ص ۱۷۱.
 - (١) في (الأصل): «آداب» .
- (۲) دأب: الدأب: العادة والملازمة والشأن.
 مجمل اللغة: باب الدال والألف وما يثلثهما، مادة (دأب) ص٢٥٥، لسان العرب: باب الدال،

مجمل اللغة: باب الدال والآلف وما يثلثهما، مادة (داب) ص٢٥٥، لسان العرب: باب الدال، مادة (دأب) ٣/١٣١٠ .

(٣) الاختصار: هو الإيجاز والاقتصار على تقليل اللفظ دون المعنى .
 لسان العرب: باب الخاء، مادة (خصر) ٢/ ١١٧١، المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خصر)
 ص٩١، القاموس المحيط: باب الراء فصل الخاء، مادة (الخصر) ص٣٤٧ .

(٤) ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمْلُلْ عُقْدَةٌ مِن لِسَانِى ﴿ يَفْقَهُواْ قَوْلِي ﴾ سورة طه الآيتان: ٢٧-٢٨ .
 المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (الفقه) ص٢٤٨، القاموس المحيط: باب الهاء، فصل الفاء، مادة (الفقه) ص٢١٢٦ .

(٥) في (ه): «محتاج» .

(٦) أنيس الفقهاء ص٣٠٩، التعريفات للجرجاني ص١٨٣.

(٧) في (ب، د): «إليها».

(٨) هو عمر بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن لقمان، مفتي الثقلين، نجم الدين، أبو حفص النسفي، ولد بنسف سنة ٤٦٢هـ، كان إماماً فاضلاً، أصوليًّا، متكلمًا، مفسرًا، محدثًا، فقيهًا، حافظًا، نحويًّا، أحد الأثمة المشهورين بالحفظ الوافر، والقبول النام عند الخواص والعوام، له تصانيف جليلة، في التفسير والفقه. منها: التيسير في التفسير، والمنظومة، وهو أول كتاب نظم في الفقه، وطلبة الطلبة في اللغة، وكتاب المواقيت، وقيل: إنه صنف قريبًا من مائة مصنف. توفي بسمرقند سنة ٥٣٧ هـ.

الجواهر المضية ٢/ ٢٥٧، شذرات الذهب ٤/ ٢١٥، الفوائد البهية ص١٤٩، هدية العارفين ١٧٨٣، العبر ٢/ ٢٥٣ تاج التراجم ص٢١٩، مرآة الجنان ٣/ ٢٦٨، عيون التواريخ ٢/ ٣٧٥، مفتاح السعادة ١/ ١٢٧، معجم الأدياء ٢١/ ٧٠، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده صفحة ٩٢، طبقات المفسرين للسيوطي ص٨٨.

 (٩) في منظومته كما قاله الخطاب في شرحه لمنظومة النسفي في الخلافيات ٧٩/١، وكذا ذكره عنه القونوي في أنيس الفقهاء ص٣٠٩٠ .

رحمه الله.

وعن أبي حنيفة - رحمه الله -: هو معرفة النفس ما لها وما عليها^(۱). أي: ما^(۲) تنتفع به النفس^(۳)، وما^(٤) تتضرر به في الآخرة، قال الله تعالى: ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتُ ﴾ (٥).

جمعته أي: هذا المختصر. لبعض إخواني في الدين هو اسم واقع على الإيمان، والإسلام، والشرائع. كذا قاله أبو حنيفة، في الفقه الأكبر^(٦).

بقدر متعلق بجمعت، أي: جمعته بقدر ما وسعه وقته أي: وقت بعض ${}^{(4)}$ أي: وقت بعض ${}^{(5)}$ ؛ لأخذ ما فيه من الأحكام، والعمل بها.

واختصرت^(۱) فيه أي: في هذا المختصر. على عشرة كتب هي أهم كتب الفقه له أي: لبعض إخواني احتياجًا^(۱۱)؛ لكثرة وقوعها فيما بينهم. وأحقها [٣أ] أي: أوجبها^(۱۱)......

⁽۱) شرح منظومة النسفي للخطاب ٧٨/١، الفتاوى التاتارخانية ١٩/١، البحر الرائق ١٦/١.

⁽۲) «ما» سقطت من (د) .

⁽٣) «النفس» سقطت من (د) .

⁽٤) في (د): «ولا» .

⁽٥) سورة البقرة الآية: ٢٨٦ .

⁽٦) ص۱۵۰ .

⁽٧) في (ه): «الوقت» .

⁽A) قال العيني في منحة السلوك شرح تحفة الملوك في هذا العوضع من المتن: «أي: جمعته بقدر ما وسع هذا المختصر وقت المختصر. فالضمير في وسعه منصوب على المفعولية، وفاعله قوله: وقته، والضمير في وقته مجرور بالإضافة، وكلاهما عائدان إلى المختصر، وفي بعض النسخ: بقدر ما وسعني وقته. والحاصل: أن هذا اعتذار من المصنف في سبب الاختصار، وهو عدم سعة الوقت على أطول من هذا إما باعتبار أن المختصر مطلوب مرغوب فيه، وإما كونه مشغولاً بخلافه أيضًا، ولم يساعده وقته إلا بهذا المقدار، وهذا هو الظاهر، ١٩١١/١ .

 ⁽٩) كتب تحت هذه الكلمة في نسخة (الأصل): «واقتصرت». ورمز إلى أنها نسخة من نسخ المتن، وهو لفظ المتن العطبوع ص١٩٠.

⁽۱۰) في (ب، د، هـ) «احتياطًا» .

⁽۱۱) لسان العرب: باب الحاء، مادة (حقق) ٢/ ٩٣٩، المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حقق) ص٧٨، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح ق ق) ص٧٦.

بالتقديم من بين سائرها(۱) وذلك؛ لأن الفرض على كل مسلم [ومسلمة](۲) طلب علم ما يقع في حاله، وهو المراد من قوله ﷺ: «طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة»(۲).

(٣) رواه ابن ماجه ١/ ٨١ في المقدمة، باب فضل العلماء والحث على طلب العالم ١٧ رقم الحديث ٢٧٤، وأبو نعيم في حلية الأولياء ٨/ ٣٢٣، والبيهقي في شعب الإيمان ٢/ ٤٥٤، باب طلب العلم رقم الحديث ١٦٦٤، والطبراني في الكبير ١/ ٢٤٠، رقم الحديث ١٠٤٩، وفي الصغير ٤/ ٨٤٠، وأبو يعلى ٥/ ٢٢٣، وأبم الحديث ٢٨٣٧، وابن عساكر في التاريخ ١/ ٢٤٨، والعقيلي في الضعفاء ١/ ٢٣٠، والقضاعي في مسند الشهاب ١/ ١٥٦، رقم الحديث ١٧٤، والخطيب البغدادي في التاريخ ١/ ١٥٦، ٢٠٠،

من حديث أنس بن مالك مرفوع، وليس فيه لفظة «ومسلمة» .

وزاد ابن ماجه: "وواضع العلم عند غير أهله، كمقلد الخنازير الجواهر، واللؤلؤ، والذهب» . وقال البوصيري في مصباح الزجاجة: "إسناده ضعيف؟ لضعف حفص بن سليمان» ١٩٤/ . قال البخطيب البغدادي: "وله طرق كثيرة عن أنس بن مالك، وليس منها طريق تقوم به الحجة» . قال السخاوي في المقاصد الحسنة: "قال ابن عبد البر: يروى عن أنس من وجوه كثيرة كلها معلولة، لا حجة في شيء منها عند أهل العلم بالحديث من جهة الإسناد. وقال البزار: رُوي عن أنس بأسانيد واهية» ص٧٣٧ .

وقال البيهقي في الشعب: "متنه مشهور، وإسناده ضعيف، وقد رُوي من أوجه كلها ضعيفة" ٢٥٤/٢. وأخرجه ابن الجوزي في العلل المتناهية ١/ ٦٤-٧٥ كتاب العلم: باب فضل طلب العلم رقم الأحاديث ٥٠-٧٤.

من حديث أنس بن مالك، وعلي بن أبي طالب، وابن مسعود، وابن عمر، وابن عباس، وجابر، وأبي سعبد وضعفها. وقال: قال أحمد بن حنبل: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء، ٧٥/١ . وأخرجه أيضًا في الموضوعات الكبرى ٢١٥/١ كتاب العلم: باب طلب العلم ولو بالصين، وقال: هذا حديث لا يصح عن رسول الله عليه ٢١٦/١ .

ومثَّل به ابن الصلاح في مقدمته «علوم الحديث» للمشهور غير الصحيح ص ٢٤٧.

قال السيوطي في اللَّالئ المصنوعة: «قال ابن حبان: هذا الحديث باطل لا أصل له» ١٩٣/١ . وقال في أسنى المطالب: «طرقه ضعيفة» ص١٩٢ .

وقال السيوطي في الدرر المنتثرة: «وفي كل طرقه مقال. . . قال المزي: هذا الحديث رُوي من طرق تبلغ رتبه الحسن" ص١٣٧، ١٣٨ .

وأورده في الجامع الصغير ورمز له بالصحة ٢٦٨/٤ برقم ٢٦٦٥ .

⁽١) أي: سائر كتب الفقه الأخرى ككتاب البيع، والنكاح، والجنايات ونحوها .

⁽٢) المثبت من (هـ)، وسقط من (الأصل، باقى النسخ) .

وهي: ١- كتاب الطهارة. ٢- والصلاة. ٣- والزكاة. ٤- والصوم.

٥- والحج. ٦- والجهاد. ٧- والصيد مع الذبائح. ٨- والكراهية. ٩- والفرائض. ١٠- والكسب مع الأدب. نفعه الله تعالى هذا دعاء لهم بالمنفعة به، أي: بهذا المختصر.

وجعله سببًا لترقيه. أي: ترقي بعض إخواني. يقال: ترقى فيه. إذا رقى فيه درجة [درجة] (۱)(۲)، إلى أعلى مراتب (۳) سعادة الآخرة وهذا؛ لأن العلم سبب للنجاة من العذاب الأليم، إذا عمل به، وللوصول إلى الدرجات الرفيعة، قال الله تعالى: ﴿وَاللَّذِينَ أُرْتُوا الْهِلَرَ دَرَجَاتٍ ﴾ (٤)، وتلك هي السيادة العليا، والسعادة (۵) العظمى في العقبى (۳).

= ونقل السيوطي في كتابه تبييض الصحيفة بمناقب أبي حنيفة قول النووي في فتاواه: "هو حديث ضعيف، وإن كان معناه صحيحًا". ثم قال السيوطي: "وعندي أنه بلغ رتبة الصحيح؛ لأني وقفت له على نحو خمسين طريقًا قد جمعتها في جزء" ص١٣٣ وقال في موضع آخر: "لم أصحح حديثًا لم أسبق لتصحيحه صواه".

وقال السخاوي في المقاصد الحسنة: «قد ألحق بعض المصنفين بآخر هذا الحديث «ومسلمة» وليس لها ذكر في شيء من طرقه، وإن كان معناها صحيحًا» ص٣٢٨ .

وانظر: تعييز الطيب ص١١٦، المقاصد الحسنة ص٣٢٧ برقم ١٦٠، كشف الخفاء ٢٥، برقم ١٦٦٠، نتزيه الشريعة ٢٧٠، السان العيزان ٢١٤، جامع بيان العلم للقرطبي ٧١، والفوائد المجموعة ص٢٧٢ برقم ١، تاريخ بغداد ١/ ٣٥٥، ٤٢٧/٤، ٢٠٤/٥، ٣٨٦/٧، ٣٨٦، ١١١/٤، ٢٦٤، ١/٣٥٥، ١١/٤٢٤، فناوى الإمام النووي ص١٢١، مجمع الزوائد ١١٩١، ١١٠، لسان الميزان ١٦٤، أسنى المطالب ص١٩٢، برقم ٥٩٨، المغني عن حمل الأسفار للعراقي ٧/١ برقم ٢ .

(۱) القاموس المحيط: باب الياء فصل الراء، مادة (رقي) ص١١٦١، المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (رق ى) ص١٠٧.

(٢) المثبت من (ج، د، هـ)، وسقط من (الأصّل، ب) .

(٣) في (ب): «المراتب» .

(٤) سورة المجادلة الآية: ١١ .

(٥) قوله: «العيا، والسعادة» سقط من (ب).

(٦) أي: في الآخرة، وسميت دار العقبى؛ لأن فيها الجزاء يقال: أعقبه، جازاه، وأعقب الرجل، أي: مات وخلف عقبًا .

القاموس المحيط: باب الباء، فصل العين، مادة (العقب) ص١٠٨، المصباح المنير: كتاب العين، مادة (العقب) ص٢١٧.

«كتاب^(۱) الطهارة»

اعلم أنه قدم الصلاة على غيرها من الكتب المذكورة فيه (٢)؛ لكونها [تالية] (٣)(٤) الإيمان (٥)، وثانيته؛ لقوله ﷺ: «أول ما وجب على العبد المكلف، الإيمان، ثم الصلاة»(٦).

(١) الكتاب في اللغة: بمعنى الضم والجمع .

وفي الاصطلاح: طائفة من المسائل الفقهية اعتبرت مستقلة شملت أنواعًا أو لم تشمل . وجوت عادة الفقهاء - رحمهم الله تعالى - في تأليفهم إفراد كتاب مستقل للطهارة، يشتمل على مباحث كثيرة متعلقة بها، كطهارة المكان، واللباس، والبدن، وأنواع المياه، ونحو ذلك. والتعبير هنا بالكتاب أولى من التعبير «بالباب»؛ لأن المباحث المتعلقة بالطهارة مختلفة وكثيرة، فجمعت في موضع واحد فناسب التعبير بالكتاب للمعنى اللغوي فيه .

وقوله: «كتاب الطهارة» خبر لمبتدأ محذوف مضاف إلى محذوفين تقديره: هذا كتاب بيان أحكام الطهارة .

والحكمة في تفصيل العلماء لمصنفاتهم بالكتب، والأبواب، والفصول؛ تنشيط النفس، وحثها على الحفظ، والتحصيل، بما يحصل لها من السرور بالختم والابتداء، كالمسافر إذا قطع مسافة شرع في أخرى، وفي القرآن سورة وآيات، وفي ذلك تسهيل للمراجعة والقراءة .

مجمل اللغة: باب الكاف والتاء وما يثلثهما، مادة (كتب) ص٢٦٧، لسان العرب: باب الكاف، مادة (كتب) ٢٦١٨، لسان العرب: باب الكاف، مادة (كتب) ٢٨١١/٢، الكليات، مادة (كتب) ص٤٧٦، معجم لغة الفقهاء: حرف الكاف، كلمة (الكتاب) ص٣٧٦، المطلع على أبواب المقنع ص٥، أنيس الفقهاء ص٤٥، بدائع الصنائع للكاساني ٢/١، البناية للعيني ٢/١، الدرر الحكام لمنالاخسرو ٢/١، العناية للبابرتي ٢/١، مجمع الأنهر لداماد أفندي ٢/١، بداية المجتهد لابن رشد ٢٣٣/١، روضة الطالبين للنووي ٢/١، المقنع لابن قدامة ص١١.

- (۲) أي: في المتن
- (٣) التالي: التابع، والتوالي: الأعجاز؛ لاتباعها الصدور، والتالي: ما تأخر .
 لسان العرب: باب التاء، مادة (تلا) (٤٤٣/١ ، المصباح المنير: كتاب التاء، مادة (تلوت) ص٤٤ .
 - (٤) في (الأصل، ب): «ثانية»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٥) العناية ١/٣/١، البناية ١/٩٧١.
 - (٦) لم أقف عليه .

ويمكن أن يستدل على أهمية الصلاة وتقديمها على غيرها بما ثبت في الصحيحين من حديث =

وقدَّم الطهارة عليها؛ لأنها شرطها^(۱)، والشرط^(۲) مقدم على المشروط؛ لتوقف حكمه على وجود الشرط^(۳).

وإنما اختصت بالبداية من بين سائر الشروط؛ لكونها أهم(٤)؛ لعدم

ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: "بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيناء الزكاة، والحج، وصوم رمضان».

البخاري ١٢/١، كتاب الإيمان: باب الإيمان، وقول النبي ﷺ: "بني الإسلام على خمس". رقم الباب ١ الحديث رقم ٨، واللفظ له .

ومسلم ١/ ٤٥) كتاب الإيمان: باب بيان أركان الإسلام ودعائمه العظام رقم الباب ٥ الحديث رقم 17/٢٠.

(١) أي: شرط الصلاة، فهي مفتاح الصلاة، قال في العناية: «وإنما ابتداً بكتاب الطهارة؛ لأنها مفتاح الصلاة، التي هي عماد الدين الواجب تقديمها بعد الإيمان على كل عبادة» ١٣/١. ولذلك يبدأ الفقهاء في كتبهم بالطهارة، قال البيجوري في حاشيته على شرح ابن قاسم: «واعلم أن الفقهاء قدموا العبادات على المعاملات اهتمامًا بالأمور الدينية دون الدنيوية، وقدموا منها الطهارة؛ لأنها مفتاح الصلاة التي هي أهم العبادات» ٢٤/١.

وفي مشروعية الطهارة حثُّ للمؤمن على النظافة؛ ليوافق ظاهره باطنه .

البناية للعيني / ٧٩/، ٥٠، البحر الرائق لابن نجيم ٥/١، بداية المجتهد لابن رشد //٣٣٣، القوانين الفقهية لابن جزي ص١٨، المهذب للشيرازي //٣٩، روضة الطالبين للنووي ١/١٥، العمدة لابن قدامة //٧، المقنع لابن قدامة ص١١.

(٢) الشرط في اللغة: العلامة، والجمع: أشراط، ومنه أشراط الساعة، قال تعالى: ﴿فَقَدْ جَاتَهُ
 أَشَرَاطُهُ سورة محمد الآية: ١٨٠ أي: علاماتها .

وفي الأصطلاح: ما يتوقف عليه وجود الشيء، ويكون خارجًا عن ماهيته، ولا يكون مؤثرًا في وجوده .

التعريفات للجرجاني ص١٣٨، أصول السرخسي ٣٠٣/٢، أنيس الفقهاء ص٨٤ .

(٣) أصول السرخسي ٢/ ٣٢١، الأحكام للآمدي ١/١٥٦، البناية للعيني ١/ ٨٠ .

(٤) أي أهم الشروط الخاصة بالصلاة، وإلا فإن النية أهم منها، وهي من شروطها، ولا تسقط بحال، ولكن النية شرط فيها وفي غيرها من العبادات، فلذلك أخرها، وكذا دخول الوقت، فإنه شرط لا تجوز الصلاة بدونه؛ لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةِ كَانَتْ عَلَى ٱلنُّوْمِنِينَ كِكُنَّا مَوْوَقَتُهَا المحدد فيما مَوْقُونَاكَ سورة النساء الآية: ١٠٣، ولكن لما جاز تقديم الصلاة عن وقتها المحدد فيما يمكن جمعه، كالعصر مع الظهر، والعشاء مع المغرب حال السفر، أو المرض، أو في الحج قدم الطهارة عليه .

بدائع الصنائع ١/١١، البحر الرائق ١/١.

سقوطها(١) بعذر من الأعذار (٢)، بخلاف سائر الشروط، من استقبال القبلة (٣)، وستر العورة^(٤) وغيرهما^(٥).

(١) أي: سقوط وجوبها لقوله تعالى: ﴿ فَلَمْ يَحِدُوا مَآءُ فَتَيَمُّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ سورة المائدة الآية: ٦ .

(٢) هذا تعليل أهمية الطهارة، قال ابن نجيم في البحر الرائق: «وتعليلهم للأهمية بعدم السقوط أصلاً لا يخصهما؛ لأن النية كذلك، كما صرح به الزيلعي في آخر نكاح الرقيق، فالأولى أن يزاد بأنها من الشرائط اللازمة للصلاة في كل أوقاتها، وهي من خصائص الصلاة، فتخرج النية؛ لأنه لا يشترط استصحابها لكل ركن من أركانها، وليست من خصائصها، بل من خصائص العبادات كلها» ١٨/١.

وقال العيني في البناية: "وتقديمها على سائر الشروط كاستقبال القبلة، وستر العورة، ونحوهما؛ لأنها لا تسقط بالأعذار بخلاف غيرها؛ ولأن الله تعالى استقصى في بيانها ما لم يستقص في غيرها، فكان التقديم بها أهم» ١/ ٨٠ .

وانظر: تبيين الحقائق للزيلعي ٢/ ١٧١ .

(٣) فإنها تسقط بالعذر، كالعجز عنها بعد الاجتهاد لها، أو حال الخوف، أو في صلاة النافلة على الراحلة.

بدائع الصنائع ١١٨/١ .

(٤) العورة في اللغة: كل شيء يستره الإنسان أنفّة وحياءً، فهو عورة، والنساء عورة. وقيل للسوأة: عورة؛ لقبح النظر إليها، وكل خلل يتخوف منه في ثغر، أو حرب، فهو عورة، يقال: مكان مُعُورُ. أي: يخاف فيه القطع .

واصطلاحًا:

عند الأحناف: أن عورة الرجل والأمة: ما تحت السرة إلى الركبة، فالركبة من العورة . وأما الجمهور فالعورة للرجل والأمة «ما بين السرة والركبة»، فالركبة ليست من العورة. وأما المرأة الحرة فكلها عورة، إلا وجهها، وكفيها .

ولو قدَّم الشارح شرط ستر العورة، على شرط استقبال القبلة في اللفظ، لكان أولى؛ كما فعل صاحب المتن؛ ولأنها أهم من استقبال القبلة، ولذلك قدَّمها أكثر الفقهاء في كتبهم على استقبال القبلة عند الكلام على شروط الصلاة .

مجمل اللغة: باب العين والواو وما يثلثهما، مادة (عور) ص٤٩٠، المصباح المنير: كتاب العين، مادة (عورت) ص٢٢٦، القاموس المحيط: باب الراء، فصل العين، مادة (العور) ص٤٠٢. الهداية للمرغيناني ١/٤٧، بدائع الصنائع للكاساني ١/١١٧، مختصر خليل ٢٢١١، حاشية الدسوقي ١/٣١٣، القوانين الفقهية لابن جزي ص٤٠، التنبيه للشيرازي ٣٤، المهذب للشيرازي ١/ ٢٢٠ ، ٢٢٦ ، المقنع لابن قدامة ٢٤ ، الكافي لابن قدامة ٢٢٦/١ .

(٥) من الشروط، كدخول الوقت والنية .

ثم [٣ب] الطهارة لغة: «النظافة»(١).

وشرعًا: غسل أعضاء مخصوصة بصفة مخصوصة^(٢).

وسبب وجوبها (٣): الصلاة؛ قال الله تعالى: ﴿إِذَا قُمَّتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوَةِ فَاغْسِلُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ (٤) الآية. أي: للصلاة (٥).

(١) وتشمل النظافة الحسَّية؛ كنظافة المكان، واللباس، والبدن. والمعنوية؛ كالنظافة من الآثام، والذنوب. والطهور، بالضم: التطهر. وبالفتح: الماء الذي يتطهر به، والمطاهر: الأواني التي يتطهر منها، واليطُهَرة: البيت الذي يتطهر فيه .

لسان العرب: باب الطاء، مادة (طهر) (٢٧١٢، المجمل في اللغة: باب الطاء والهاء وما يثلثهما، مادة (طهر) ص٢٥٦، المصباح المنير: كتاب الطاء، مادة (طهر) ص٢٩٦، ترتيب القاموس المحيط: باب الطاء، مادة (طهر) ١٩٣٣.

(٢) يبينه قوله تعالى: ﴿ فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَلِدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْسَحُوا بِرُوسِكُمْ وَارْشَاكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْسَحُوا بِرُوسِكُمْ وَارْشَاكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْسَحُوا بِرُوسُومَ وَارْشَاكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْسَحُوا بِيُعْدِينَ ﴾

وهذا التعريف الذي ذكره الشارح هنا خاص بالوضوء، بدلالة استدلاله بالآية، وهي آية الوضوء، ويصح أن يراد بالطهارة الوضوء، إلا أن الطهارة إذا أطلقت في مبحث الصلاة شملت طهارة البدن، والمكان، واللباس، فتكون الطهارة بمعنى إزالة المانع من الصلاة في البدن، والمكان، واللباس، سواء كان المانع حسيًّا كالعذرة ونحوها، أو وصفًا كالحدث والجنابة ونحوهما. فتشمل الطهارة الحقيقية وهي الطهارة من الخبث، والطهارة الحكمية وهي الطهارة من الحدث، ويدخل في الطهارة الحكمية الوضوء، والتيمم، والغسل، ولعل الشارح أراد بالطهارة الطهارة العلمرة الحكمية، وخص الوضوء منها؛ لكثرة تكرره، والله أعلم.

بدائع الصنائع ٣/١، العناية ١/١٤، البناية ١/٧٨، فتح القدير ١٤/١، الدرر الحكام ٦/١، أنيس الفقهاء ص٤٧.

(٣) أي: وجوب الطهارة الحكمية بأنواعها: (الوضوء، أو التيمم، أو الغسل).
 بدائم الصنائع ٣/١، العناية ١٣/١.

(٤) سُورة المائدة الآية: ٦ .

(٥) أي: إذا قمتم للصلاة وأنتم على غير طهارة .

قالُ البغوي في تفسيره: «أي إذا أردتم القيام إلى الصلاة، كقوله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَأَتَ الثَّرْءَانَ فَاسْتَعِذَ بِاللَّهِ﴾. أي: إذا أردت القراءة، وظاهر الآية يقتضي وجوب الوضوء عند كل مرة يريد القيام إلى الصلاة، لكن علمنا ببيان السنة، وفعل النبي ﷺ أن المراد من الآية: إذا قمتم إلى الصلاة وأنتم على غير طهر» ١٤/١ . وسيأتي ذكر الأحاديث في الحاشية الآتية .

الكشاف للزمخشري ٢/٣٢٤، كتاب التسهيل ٢/٣٠٤، تفسير ابن كثير ٢/٢٢، زاد المسير ٢٩٨/٢ .

وشرطه: الحدث⁽¹⁾.

(١) الحدث في اللغة: يقال: حدث الشيء حدوثًا، من باب قعد: تجدد وجوده فهو حادث، وحديث. ومنه يقال: حدث به عيب، إذا تجدد وكان معدومًا قبل ذلك. والحدث اسم من أحدث إحداثًا، والجمع: أحداث.

وفي الاصطلاح: هو النجاسة الحكمية المانعة من الصلاة وغيرها .

والحدث، حدثان: حدث يوجب الوضوء، وحدث يوجب الغسل. فالحدث الموجب للوضوء، كالبخابة والحيض، ونحوهما. ويقوم كالبول، والغائط، ونحوهما، والحدث الموجب للغسل، كالجنابة والحيض، ونحوهما. ويقوم التيمم مقامهما عند فقد الماء أو تعذر استعماله؛ قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهُا اللَّيْنِ عَامَنُوٓا إِذَا فَمُتُمّ إِلَى المَنْوَا إِذَا فَمُتُمّ وَالْيُلِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى سَفَر أَوْ جَلَة أَحَدُّ مِنْكُم مِن النَّيْلِ أَوْ لَنَسْتُمُ اللِّهَ اللَّهُ عَلَى سَفَر أَوْ جَلَة أَحَدُّ مِنْكُم مِن النَّيْلِ اللَّهُ اللَّهِ عَدُوا مَا لَهُ وَلَهُ اللَّهُ الللهُ اللَّهُ اللَّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ ا

وأراد الشارح - رحمه الله تعالى - التنبيه إلى أن شرط الوجوب للطهارة هو الحدث، وعليه فإن الإنسان إذا أراد الصلاة وهو على طهارة سابقة، لا يلزمه أن يعيد تلك الطهارة بمجرد إرادة القيام للصلاة، فالوضوء المذكور في سورة المائدة مشروط بالحدث، ويدل لذلك فعل النبي على فعن سليمان بن بريدة عن أبيه: قأن النبي على صلى الصلوات يوم الفتح بوضوء واحد، ومسح على خفيه. فقال له عمر: لقد صنعت اليوم شيئًا لم تكن تصنعه. قال: عمدًا صنعته يا عمر». أخرجه مسلم ٢١/ ٢٣٢ كتاب الطهارة: باب جواز الصلوات كلها بوضوء واحد ٢٥ رقم الحديث

المورجة عسلم ١/ ٢٣٢ كتاب الطهارة: باب جواز الصلوات كلها بوضوء واحد ٢٥ رقم الحديث ٨٦ / ٢٧٧ .

وأخرج الإمام البخاري من حديث أنس قال: «كان النبي ﷺ يتوضأ عند كل صلاة. قلت: كيف كنتم تصنعون؟ قال: يُجزئُ أحدنا الوضوء ما لم يحدث» .

(٨٧/١) كتاب الوضوء: باب الوضوء من غير حدث ٥٣ رقم الحديث ٢١١]، وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: "لا تقبل صلاة من أحدث حتى يتوضأ". قال رجل من حضرموت: ما الحدث يا أبا هريرة؟ قال: فساء، أو ضراط.

البخاري ١٣/١ كتاب الوضوء: باب لا تقبل صلاة بغير طهور ٢ رقم الحديث ١٣٥، ومسلم ١/ ٢٠٤ كتاب الطهارة: باب وجوب الطهارة للصلاة ٢ رقم الحديث ٢٢٥/٢ .

وانظر: المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حدث) ص٦٨، التعريفات للجرجاني ص٩٦، العالم ١٣٠٥، المبسوط ١/٥، البناية ٢/١١، نفسير ابن كثير ٢٢/٢، فتح الباري ٣١٥/١.

ولما كانت طهارة الأحداث عند وجود الماء بالماء (١)؛ لأنه خُلِق طهورًا يُتطهر به (٢)، والتطهر به موقوفة على معرفة أقسامه (٣)، قدم بيانها (٤) فقال: الماء ثلاثة أقسام:

۱- طاهر وطهور: وهو الباقي. أي: الذي يبقى على أوصاف خلقته لم يخالطه نجاسة، ولم يغلب عليه شيء (٥٠)، كماء السماء والأودية، والعيون، والبحار (٢٠)،

وهذا هو القسم الأول، وهو طاهر في نفسه مطهر لغيره .

 ⁽١) لِقُولُه تَعَالَى: ﴿ فَلَمْ يَجِدُوا مَا ٓهَ ﴾ سورة المائدة الآية: ٦.

فعلّق جواز استخدام التراب بفقدان وجود الماء، فتعين الماء لإزالة الحدث عند وجوده، والقدرة على استخدامه .

⁽٢) قال تعالى: ﴿وَمُؤَلِّلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَلَّهُ لِلْطَهِّرَكُمْ بِهِـ﴾ سورة الأنفال الآية: ١١ .

⁽٣) أي: أقسام الماء .

⁽³⁾ أي: بيان أحكام تلك الأقسام على غيرها من الأحكام المتعلقة بكتاب الطهارة، كأحكام الوضوء، والغسل، والتيمم، وغيرها. فهذه حكمة ابتداء صاحب المتن ببيان أقسام المياه وأحكامها على غيرها من الأحكام. وقيل في سبب تقديم أقسام المياه على سائر أحكام الطهارة: بأنها آلة، وآلة الشيء مقدمة عليه؛ إذ لا وجود له بدونها. وقال الخرشي في شرحه على مختصر خليل، عند بيانه للأسباب الداعية لابتداء الفقهاء في كتبهم ببعض الأبواب دون بعض: "ومنهم من ابتدأ بذكر ما يكون به الطهارة، وهو الماء في الغالب؛ لأنه ما لم يوجد هو ولا بدله، لا توجد الطهارة، فينبغي أن يكون الكلام عليه سابقًا على الكلام فيها؛ لأنه كالآلة، واستدعى الكلام فيه الكلام على الطاهر من الأشياء، والنجس منها؛ لكي يعلم ما ينجس الذي به تكون الطهارة، وما لا ينجسه، وما يمنع التلبس به من التقرب بالصلاة، وما في حكمها كالطواف، وما لا يمنع من ذلك" ٢٠/١.

 ⁽٥) يُخْرِجُه عن كونه ماء كالخل والمرق ونحوهما، فإنه لا يجوز الوضوء به؛ لأنه لا يسمى ماء مطلقاً .

بداية المبتدي ٧١/١، الهداية ٧١/١، البناية ٧٠٣/١، تبيين الحقائق ١٩/١، اللباب ١٩/١، الباب ١٩/١، الباب ١٩/١، الجوهرة النيرة ١٤/١.

 ⁽٦) وكذا الآبار، والأنهار، والكل مصدره واحد وهو ماء السماء، ولكن تُستم باعتبار ما يشاهد عادة؛
 ولذلك قال تعالى: ﴿أَلَمْ نَرَ أَنَّ اللهَ أَزْلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاتَ فَسَلَكُمُ بَنَكِيمَ فِى ٱلْأَرْضِ﴾ سورة الزمر الآية:
 ٢١ . وقال تعالى: ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاتَ فَيَالَتَ أُومِينَةُ بِقَدَوِهَ﴾ سورة الرعد الآية: ١٧ .

قال الله تعالى: ﴿وَأَلْزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءَ طَهُورًا﴾ (1). وقال ﷺ: «الماء طهور»(٢).

= بداية المبتدي ١٩/١، الهداية ١٩/١، فتح القدير ١٩٢١، العناية ١٩٥١، البناية ١٩٥١، كنز الدقائق ١٩/١، المختار ١٩/١، تبيين الحقائق ١٩/١، مختصر القدوري ١٩/١، اللباب ١٩/١، الجوهرة النيرة ١٤/١، المختار ١١٤/١، الاختيار ١٤/١، منية المصلي ص٨٨، غنية المتملي ص٨٨، تحفة الفقهاء ١٦/١، بدائع الصنائع ١/١٥، ملتقى الأبحر ٢٨/١، مجمع الأنهر ٢٨/١، بدر المتقي ٢٨/١.

(١) سورة الفرقان الآية: ٤٨ .

وقال تعالى: ﴿وَيُنْزِلُ عَلَيْكُم مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُم بِهِـ﴾ سورة الأنفال الآية: ١١ .

(٢) أخرجه الدارقطني ١/ ٢٨، كتاب الطهارة: باب الماء المتغير، الحديث رقم ١.

من طريق رشدين بن سعد، نا معاوية بن صالح، عن راشد بن سعد، عن ثوبان قال: قال رسول الله ﷺ: «الماء طهور إلا ما غلب على ربحه، أو على طعمه» .

قال الدارقطني: لم يرفعه غير رشدين بن سعد عن معاوية بن صالح، وليس بالقوي ٢٩/١ . وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وفيه: رشدين بن سعد، وهو متروك، وقال ابن يونس: كان رجلاً صالحًا، لا شك في فضله، أدركته غفلة الصالحين، فخلط في الحديث، ١٥/١ .

وأخرج أبو داود ١٧/١، كتاب الطهارة: باب ما جاء في بئر بضاعة الحديث رقم ٦٧، وأحمد في المسند ٨٦/٣، والترمذي ١٧٠/١، كتاب الطهارة: باب ما جاء أن الماء لا ينجسه شيء ٤٩، المحديث رقم ٢٦، والنسائي ١٧٤/١، كتاب المياه: باب ذكر بئر بضاعة ١ الحديث رقم ٣٦٦، والدارقطني ١٧٤/١، كتاب الطهارة: باب الماء المتغير الحديث رقم ١٠، والشافعي في الأم ١/ ٤٩ كتاب الطهارة: باب الماء الراكد، وابن المجارود في المنتقى ص ٢٤ كتاب الطهارة: باب في طهارة الماء والقدر الذي ينجس ولا ينجس، رقم الحديث ٤٧، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/١ كتاب الطهارة: باب الماء يقع فيه النجاسة، والبيهقي في السنن الكبرى ١ /٤ كتاب الطهارة: باب الماء البئر .

عن أبي سعيد الخدري أنه قبل لرسول الله ﷺ: أنتوضاً من بثر بُضاعة؟ وهي بثر يطرح فيها الحيض، ولحم الكلاب، والنتن، فقال رسول الله ﷺ: "إن الماء طهور لا ينجسه شيء". قال الترمذي: «هذا حديث حسن، وقد جوَّد أبو أسامة هذا الحديث، فلم يرو أحد حديث أبي سعيد في بئر بضاعة، أحسن مما روى أبو أسامة، وقد روى هذا الحديث من غير وجه عن أبي سعيد" // ٧١ .

وصححه الإمام أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، والحاكم. وضعفه ابن القطان . وانظر: نصب الراية ٢/١٤٢، ١٦٢، الدراية ٢/١، البدر المنير ٢/٥٠،١٠ البناية ٢/٢٩٦، التعليق المغني على سنن الدارقطني ٢٨،١٣/، التلخيص الحبير ١/١٦،١٥، تهذيب السنن للمنذري ٢/٤٧، المجموع للنووي ٢/١٢٥، شرح الزركشي على مختصر الخرقي ١١٥١١. الأصل فيه: أن التوضؤ بالماء المطلق جائز $^{(1)}$ ، وما ليس بمطلق $^{(7)}$ لا يجوز.

والمطلق: هو العاري عن الإضافة اللازمة ($^{(7)}$). فلا يجوز بماء الورد؛ لعدم الانفكاك عنها $^{(3)}$ – وإضافة ماء السماء؛ للتعريف لا للتقييد $^{(6)}$ – ولا بماء الملح؛ لأنه غير ماء؛ لانجماده في حَرِّ الصيف لا في الشتاء $^{(7)}$ ، ولا بالثلج $^{(V)}$ ،

(١) لقوله تعالى: ﴿وَيُؤَنِّلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ ٱلسَّكَآءِ مَآهُ لِيُطَهِّرَكُمْ بِدِ.﴾ سورة الأنفال الآية: ١١ .

(٢) وهو المقيد. قال الكاساني في بدائع الصنائع: «وأما المقيد فهو ما لا تتسارع إليه الأفهام عند إطلاق اسم الماء، وهو الماء الذي يستخرج من الأشياء بالعلاج، كماء الأشجار، والثمار، وماء الورد، ونحو ذلك، ولا يجوز التوضؤ بشيء من ذلك» ١٥/١.

وانظر: العناية ١/٦٩، تحفة الفقهاء ١/٦٧.

(٣) وهو ما تتسارع أفهام الناس إليه، عند إطلاق اسم الماء، كماء الأنهار، والعيون، والآبار، وماء الندران، والحياض، والبحار، فيجوز الوضوء بذلك كله .

تحفة الفقهاء ١/٦٦، بدائع الصنائع ١/١٥، البناية ١/٢٩٩، غنية المتملى ص٨٨.

(٤) أي: عن الإضافة. فلو فرض أن في بيت إنسان ماء بثر، وماء عين، وماء ورد، ونحوه. فقيل له: هات ماء لا يسبق إلى ذهن المخاطب إلا الأول. ولو قال: أردت ماء الورد بعد إحضار الماء إليه لأنكر عليه .

العناية ١/٦٩ .

(٥) ولهذا ينفى اسم الماء عن المقيد، ولا يجوز أن ينفى عن المطلق، والفرق بينهما: أن المضاف إذا لم يكن خارجًا عن المضاف إليه بالعلاج فالإضافة للتعريف، وإن كان خارجًا منه فهي للتقييد، كماء الورد، وماء الملح ونحوهما .

العناية ١/ ٧٢، تبيين الحقائق ١/ ٢١ .

- (٦) أي: يجمد في الصيف ويذوب في الشتاء عكس الماء، ولا يدخل فيه الماء المالح؛ لاختلافهما.
 فالأول من باب التقييد، والثاني من باب الوصف، كقولنا: ماء عذب، أو ماء بارد. ونحوه .
 بدائع الصنائع ١٠٥/، تبيين الحقائق ١٩/١ .
- (٧) لعدم وجود الإسالة، وذلك أن الوضوء: «غسل الأعضاء الثلاثة، ومسح الرأس». والغسل:
 «إسالة المائع على المحل». والمسح: هو الإصابة. والثلج إذا لم تحصل منه إسالة، فلا يصح الوضوء به؛ لأنه يعد مسحًا، وفرض الأعضاء الثلاثة الغسل.

تحقة الفقهاء ٨/١، بدائع الصنائع ٣/١، بداية المبتدي ١٤/١، الهداية ١٥/١، فتاوى قاضي خان ١٧/١.

بخلاف ما ذاب منه (۱^{۱۱)}. ومنه. أي: مما يكون طاهرًا وطهورًا، ما يقطر من الكرم بنفسه. كذا قيل (^{۲۲)}؛ لأنه ماء خرج من غير علاج، فأشبه ماء العين، بخلاف ما اعتصر من شجر، أو ثمر؛ لوجود العلاج (۳).

وذكر صاحب المحيط(٤)(٥):

(۱) فإنه يجوز الوضوء به؛ لإمكان غسل الأعضاء به .
 بدائع الصنائع ٣/١ .

(٢) وقيل هنا تفيد التضعيف وبالجواز قال صاحب الهداية وتبيين الحقائق، وأكثر كتب المذهب
 على عدم الجواز كما في البحر الرائق .

قال في الهداية: «وأما الماء الذي يقطر من الكرم، فيجوز التوضؤ به؛ لأنه ماء يخرج من غير علاج» ٧٠/١ .

وقال في تبيين الحقائق: "وإن كان يخرج منه من غير علاج لم يكمل امتزاجه، فجاز الوضوء به، كالماء الذي يقطر من الكرم» ١/ ٢٠/١ .

قال في البحر الرائق: «لكن المصرح به في كثير من الكتب أنه لا يجوز الوضوء به واقتصر عليه قاضي خان في الفتاوى، وصاحب المحيط وصدر به في الكافي، وذكر الجواز بصيغة قيل، وفي شرح منية المصلي: الأوجه عدم الجواز، فكان هو الأولى؛ لما أنه كمل امتزاجه، كما صرح به في الكافي، فما وقع في شرح الزيلعي من أنه لم يكمل امتزاجه ففيه نظر، وقد علمت أن العلماء المقلق، وعلى عدم جوازه بالماء المقيد» ١/ ٧٧.

وانظر: فتاوى قاضي خان ١٦/١، غنية المتملي شرح منية المصلي ص٩٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠/١ .

(٣) ولأنه ليس بماء مطلق .

بداية المبتدي ١/ ٦٩، الهداية ١/ ٦٩، العناية ١/ ٦٩، البناية ١/ ٦٩، تبيين الحقائق ١/ ١٩.

. 1/0/1 (8)

(٥) البرهاني في الفقه النعماني، تأليف برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن مازه البخاري ولد ببلدة مرغينان عام ٥٥١، لقب بألقاب كثيرة منها: برهان العلة والدين. ولقب بالصدر وبصدر الإسلام، وبتاج الدين وبالصدر السعيد، وبأي المعالي، وبالصدر الماضي، وبالصدر الأكبر، كان عالمًا، فاضلا، متواضعًا، بحرًا زاخرًا، وحبرًا فاخرًا، له اليد الباسطة في الخلاف، والباع الممتد في حسن الكلام ومعرفة الأدب، تولى الإفتاء في سمرقند، ومن أشهر مؤلفاته هذا المحيط، والمبسوط، والنخيرة البرهانية، وشرح الجامع الصغير، والكبير، وله مؤلفات غيرها توفي في بخارى سنة ٢١٦. الجواهر المضية ٣/ ٤٢، الفوائد البهية ص ٢٠٠، كشف الظنون ٢/ ١٦١٩، هدية العارفين ٦/ البلاد ص ٥٠، تام الموريي ٦/ ٣٠٠، آثار البلاد ص ٥٠، تاج التراجم ص ٢٤٨.

$(V_{ij}^{(1)})^{(1)}$ $(V_{ij})^{(1)}$ $(V_{ij})^{(1)}$ $(V_{ij})^{(1)}$ $(V_{ij})^{(1)}$ $(V_{ij})^{(1)}$ $(V_{ij})^{(1)}$

(١) الكُرْم، بفتح الكاف وسكون الراء: يطلق على العنب، وعلى شجر العنب.
 القاموس المحيط: باب المهم فصل الكاف، مادة (ك.م) ص٠٤٠١، مختار

القاموس المحيط: باب الميم فصل الكاف، مادة (كرم) ص١٠٤٠، مختار الصحاح: باب الكاف، مادة (ك ر م) ص٢٣٧ .

(Y) ورد النهي عن تسمية العنب بالكرم، ففي الصحيحين من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-مرفوعًا: «لا تسموا العنب الكرم، فإن الكرم الرجل المسلم». واللفظ لمسلم، وفي لفظ له: «لا تقولوا: كرم، فإن الكرم قلب المؤمن». ولفظ البخاري: «ويقولون: الكرم. إنما الكرم قلب المؤمن».

البخاري ٥/ ٢٢٨٦، ٢٢٨٧ كتاب الأدب: باب لا تسبوا الدهر ١٠١، وباب قول النبي ﷺ: "إنما الكرم قلب المؤمن" ١٠٦ رقم الحديث ٥٨٢٨، ٥٨٢٩، ومسلم ١٧٦٣/٤ كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها: باب كراهة تسمية العنب كرمًا ٢ رقم الحديث ٧، ٨/٢٤٧.

وقال النووي في شرحه للحديث: «قال العلماء: سبب كراهة ذلك أن لفظه الكرم كانت العرب تطلقها على شجر العنب، وعلى العنب، وعلى الخمر المتخذة من العنب. سموها كرمًا؛ لكونها متخذة منه؛ ولأنها تحمل على الكرم والسخاء، فكره الشرع إطلاق هذه اللفظة على العنب وشجره؛ لأنهم إذا سمعوا اللفظة ربما تذكروا بها الخمر، وهيجت نفوسهم إليها، فوقعوا فيها، أو قاربوا ذلك... إنما يستحق هذا الاسم الرجل المسلم، أو قلب المؤمن؛ لأن الكرم مشتق من الكرّم، بفتح الراء، وقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَكَرَمُكُمْ عِندَ اللهِ أَمْذَكُمْ ﴾ سورة الحجرات الآية: ٢ فسمي قلب المؤمن كرمًا؛ لما فيه من الإيمان، والهدى، والنور، والتقوى، والصفات المستحقة لهذا الاسم، وكذلك الرجل المسلم. قال أهل اللغة: يقال: رجل كرم بإسكان الراء وامرأة كرم، ورجلان كرم، ورجال كرم، وامرأتان كرم، ونسوة كرم. كله بفتح الراء، وإسكانها، بمعنى كريم، وكيمان، وكرام، وكريمات، وصف بالمصدر كضيف وعدل» 2/10.

وانظر: فتح الباري ٥٦٨ /٥٦٥ ، ٥٦٨ ، عمدة القاري ٢٠٣/٣٠٦ ، زاد المعاد ٤٦٨/٢ ، فيض القدير للمناوي ٢/٢١٦ ، المصباح المنير: كتاب الكاف، مادة (كرم) ص٢٧٤ ، القاموس المحيط: باب الميم ، فصل الكاف، مادة (الكرم) ص٢٠٤٠ .

(٣) انتهى لفظ المحيط .

وانظر: البناية ١/ ٣٠٠، غنية المتملي ص٩٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠/١ .

(٤) فأشبه المعتصر الذي يخرج بعلاج .

تبيين الحقائق ١/٢٠ .

(٥) انتهى لفظ المحيط .

وانظر: البناية ١/ ٣٠٠، غنية المتملي ص٩٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠/١ .

عن شمس [٤أ] الأئمة الحلواني (١)(٢) رحمه الله.

وكذا المتغير بطاهر من غير أجزاء الأرض^(٣)، كزعفران^(٤)، وأُشنان^(٥) وغيرهما^(٢) بحيث **لم يغلبه بالأجزاء^(٧)،**

(١) فتاوى قاضى خان ١/١٦، غنية المتملي ص٩٢، المحيط ١/٢٨٥.

(Y) هو عبد العريز بن أحمد بن نصر بن صالح الحلواني، الملقب بشمس الأئمة -والحلواني منسوب إلى عمل الحلوى وبيعها- من أهل بخارى، إمام أصحاب أبي حنيفة بها في وقته من أصحابه محمد بن أحمد السرخسي شمس الأئمة، روى عنه وتفقه وتخرج عليه، وانتفع به كثيرًا، له تصانيف كثيرة منها: المبسوط في الفقه، والنوادر في الفروع، وشرح الجامع الكبير، وشرح السير الكبير كلاهما لمحمد بن الحسن، وشرح أدب القاضي لأبي يوسف توفى سنة ٤٥٦ه.

هدية العارفين ٧/٧١، الطبقات السنية برقم ١٦٤٣، تاج التراجم ص١٩٠، الفوائد البهية ص٥٩، الجواهر المضية ٢/٤٢، كشف الظنون ٢/١٦٤، ٢٢٤/١، الكامل لابن الأثير ٢١، ١٧١، المنتظم ١٠٠، ٨٠، طبقان الفقهاء لطاش كبرى زاده ص٧٠٠.

 (٣) كالتراب والحصى والطين، فإن ذلك لا يؤثر على الماء في شيء؛ لأن الماء يستقر في البئر وفي الأودية، والأنهار ونحوها، فيختلط بالتراب والحصى، ولا يسلبه الطهورية .
 بدائم الصنائع ١٥/١ .

 (٤) الزعفران: نبت يتخذ من زهرة، سحيق أصفر، يصبغ به ويصنع به طيب، وزعفرت الثوب: صبغته بالزعفران. والجمع: زعافر.

لسان العرب: باب الزاي، مادة (زعفر) ١٨٣٣/٣، المصباح المنير: كتاب الزاي، مادة (الزعفران) ص١٣٢، تاج العروس: مادة (زعفر) ٢٣٨/٣، القاموس المحيط: باب الراء، فصل الزاي، مادة (الزعفران) ص٣٦١.

(٥) الأُشنان، بضم الهمزة وكسرها: منظف يستعمل في غسل الثياب والأيدي، كأداة من أدوات التنظيف ويسمى بالغاسول، وهو جلاء منق، وتأشّن: غَسل يده بالأشنان. وهو معرب، ويقال له بالعربية: الحُرُض بضمة أو ضمتين (الصابون) .

القاموس المحيط: باب النون، فصل الهمزة، مادة (الأشنة) ص٥٩٥، وباب الضاد، فصل الحاء، مادة (الحرض) ص٥٧٥، المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الأشنان) ص١٤، ومادة (حرض) ص٧١، محيط المحيط: باب الهمزة، مادة الأشنان ص٠١، المعجم الوسيط: باب الهمزة، مادة (الأشنان) ص٠١، معجم لغة الفقهاء: حرف الهمزة، كلمة (الأشنان) ص٠١،

(٦) كالصابون، والماء المختلط بالسدر .

بدائع الصنائع ١/١٥، الهداية ١/١٧.

(٧) المراد بغلبة الأجزاء: أن الماء إذا غلبت أجزاؤه أجزاء المتغير به الطاهر، جاز التطهر به، =

ولم يجدد له اسمًا آخر (۱) فإنه طاهر وطهور، يجوز به الوضوء عندنا (۲)؛ [لأن] (۳) الخلط القليل لا عبرة به؛ لعدم إمكان الاحتراز عنه، كما في أجزاء الأرض، فاعتب نا الغلة (٤).

خلافًا للشافعي (٥) - رحمه الله -؛ لزوال اسم المطلق عنه بالإضافة إلى مخلوطه (٦).

العناية 1/٧٢ فتح القدير ٧٢/١ .

(١) هذان شرطان لجواز التطهر بالماء المتغير بطاهر، فالأول: عدم غلبة المخالط. والثاني: عدم زوال اسم الماء عنه، كالمرق والخل، ونحوهما، وهذا معنى قوله: "ولم يجدد له اسمًا آخر».

الهداية ١/٧٢، فتح القدير ١/٧٣.

- (۲) الهداية ۲/۲۱، فتح القدير ۲/۲۱، العناية ۲/۳۱، البناية ۲/۳۰۱، مختصر الطحاوي ص١٦، كنز الدقائق ۱۹/۱، تبيين الحقائق ۲۰/۱، مختصر القدوري ۱۹/۱، اللباب ۱/ ۱۹، الجوهرة النيرة ۱/۱۱، تحفة الفقهاء ۲/۲۱، بدائع الصنائع ۱/۱۰، المختار ۱۱٤/۱ الاختيار ۱۱٤/۱.
 - (٣) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .
 - (٤) الهداية ١/ ٧٢، بدائع الصنائع ١/ ١٥.
- (٥) هو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس المطلبي القرشي، إمام المذهب الشافعي، وإليه ينتسب الشافعية، ولد سنة ١٥٠ه بغزة، فحمل إلى مكة لما فطم، فنشأ بها، وأقبل على العلوم، كان شديد الذكاء، جمع إلى علم الفقه القراءات، وعلم الأصول، والحديث، واللغة، والشعر، كان من أحذق قريش بالرمي، يصيب من العشرة عشرة. وثقه أحمد وغيره. من تصانيفه الأم، والرسالة، وأحكام القرآن، واختلاف الحديث، وغيرها، توفي سنة ٢٠٤ه.

تذكرة الحفاظ ٣٦١/١، الانتقاء ص٣٦، طبقات الشافعية لابن القاضي شهبة ١/٥٥، سير أعلام النبلاء ٠١/٥، صفة الصفوة ٢٤٨/١، تقريب التقريب ص٤٠٣.

(٦) ومخلوطه ليس بمطهر، والماء مستغن عنه، فلم يجز الوضوء به، ولأنه سلبه إطلاق اسم
 الماء فأشبه ماء الباقلاء، وماء اللحم .

وهو مذهب المالكية .

وهو المذهب عند الحنابلة، وعليه جماهير الأصحاب، منهم: الخرقي، والقاضي وأصحابه،=

ويعلم غلبة أجزاء الماء ببقائه على رقته، وتعلم غلبة المخلوط إذا زالت عنه رقته الأصلية، وذلك بأن صار ثخيتًا .

بخلاف ما إذا غلب عليه أجزاء فأخرجته عن طبعه، وأصل خلقته، كالأشربة (١)، والخل(٢)، وماء الباقلاء (٣)

ذكره الإنصاف. ونقل قول القاضي: وهي المنصورة عند أصحابنا في كتب الخلاف.

وفي المذهب رواية ثانية كالأحناف، وأنه طاهر وطهور. قال الزركشي: هي الأشهر نقلاً. واختارها الآجري، وموفق الدين، والمجد، والشيخ تقي الدين، وغيرهم كما في الإنصاف. قال ابن رشد في بداية المجتهد: «وسبب اختلافهم: هو خفاء تناول اسم الماء المطلق للماء الذي خالطه أمثال هذه الأشياء، أعني: هل يتناوله أو لا يتناوله؟ فمن رأى أنه لا يتناوله اسم الماء المطلق وإنما يضاف إلى الشيء الذي خالطه. فيقال: ماء كذا، لا ماء مطلقًا، لم يجز الوضوء به؟ إذ كان الوضوء إنما يكون بالماء المطلق، ومن رأى أنه يتناوله اسم الماء المطلق أجاز به الوضوء؟ ولظهور عدم تناول اسم الماء للمطبوخ مع شيء طاهر انفقوا على أنه لا يجوز الوضوء به المهاكى:

المدونة ٢/١، القوانين الفقهية ص٢٥، المعونة ١/١٧٥، الكافي ص١٥، بداية المجتهد ١/ ٨٥٤، التلقير: ١/٥٥.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٤٢/١، مختصر المزني ص٣، المهذب ٤٣/١، المجموع ١٤٨/١، روضة الطالبين ١/ ٥٤، الوسيط للغزالي ٣٠٤/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢٣/١، المقنع ص١١، الشرح الكبير ٤/١٥-٥٦، الإنصاف ٥٦/١، مختصر الخرقي ١١١٤/١، شرح الزركشي لمختصر الخرقي ١١٤/١، ١١٥، المغني ٢٠-٢٠ .

(١) المتخذة من الشجرة كشراب الرمان أو الحماض، أو الأشربة المخلوطة بالحلو كالدبس، والشهد المخلوط بالماء، ونحو ذلك من الأشربة .

العناية ١/٧١، البناية ٣٠٣/١ .

 (۲) الخل: جمع خُلُول، وهو معروف، ويطلق على ما حمض من عصير العنب وغيره. وسُمي بذلك؛ لأنه اختل منه طعم الحلاوة، يقال: (اختَل) الشيء: إذا تغير، واضطرب.

المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (الخل) ص٩٦، والقاموس المحيط: باب اللام، فصل الخاء، مادة (الخل) ص٨٩٤، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ل ل) ص٧٩٠.

(٣) البَاقِلاَء: يشدّد فيقصر، ويخفف فيمد، الواحدة: باقلاَّة، أو باقلاَّءة. والمراد به: الفول.
 وكل نبات اخضرت به الأرض: فهو بَقُلٌ .

انظر: المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (البقل) ص٣٥، مختار الصحاح: باب الباء، مادة (ب ق ل) ص٢٤، مجمل اللغة: باب الباء والقاف وما يثلثهما، مادة (بقل) ص٨١، القاموس المحيط: باب اللام فصل الباء، مادة (بقل) ص٨٧٠. المتغير بالطبغ^(۱)، والمرق، وماء الزردج^{(۲)(۲)}، فإنه لا يجوز به؛ لزوال اسم الماء عنه (⁽¹⁾).

ثم الغلبة، بالأجزاء، على قول أبي يوسف(٥) - رحمه الله - هو

- (١) لأنه يصبح بالطبخ ثمنيًا كالمرق، فإن تغير بدون الطبخ جاز الوضوء به .
 انظر الهداية ١٩/١، العناية ٧١/١.
- (۲) ماء الزردج: هو ماء يخرج من العصفر المنقوع، فيطرح، ولا يصبغ به .
 المغرب: الزاي مع الراء المهملة ص٢٠٧ .
- (٣) ورُوي عن أبي يوسف رحمه الله -: أن ماء الزردج، كماء الزعفران، يجوز الوضوء به.
 وصححه في الهداية قال: «والمروي عن أبي يوسف رحمه الله أنه بمنزلة ماء الزعفران،
 وهو الصحيح، كذا اختاره الناطفي والإمام السرخسي» ١٩/١.

وممن جعل ماء الزردج كالمرق لا يجوز الوضوء به: القدوري في مختصره قال: "ولا تجوز – الطهارة – بماء اعتصر من الشجر والثمر، ولا بماء غلب عليه غيره وأخرجه عن طبع الماء، كالأشربة والخل، وماء الزعفران، وماء الورد، وماء الباقلاء، والمرق، وماء الزردج» ١٨/١. قال في العناية: "واعلم أن ما ذكر في المختصر إن كان على إطلاقه كما يفهم من ظاهر لفظه كان بين رواية المختصر والمروي عن أبي يوسف خلاف، وإن كان المراد به ما إذا كان الماء مغلوبًا بأجزاء الزردج، فلا خلاف بينها» ١٩/١.

وكذا نقله في البناية عن الأثرازي قال في البناية: "وقال الأثرازي: أنا أقول: لا خلاف في هذه المسألة في الحقيقة. اهـ. حاصلة: يقتضي إلى أنه إن كان المراد به ما إذا كان الماء مغلوبًا بماء الزردج فلا خلاف بينهما ؟ ٣٠٦/١ .

وقال قاضي خان في فتاواه: "وكذا التوضؤ بماء الزعفران وزردج العصفر يجوز إن كان رقيقًا، والماء غالب، فإن غلبته الحمرة وصار متماسًا لا يجوز به التوضؤ» ١٧/١ .

- (٤) بدائع الصنائع ١٥/١، تبيين الحقائق ١٩/١، بداية المبتدي ١/١١، الهداية ١/١١، البناية ٣٠٣/١ مختصر القدوري ١٩/١، اللباب ١٩/١، الجوهرة النيرة ١٤/١، تبيين الحقائق ٢٠/١.
- (٥) هو أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري، البغدادي، صاحب أبي حنيفة، أخذ الفقه عنه، وهو المقدم من أصحابه، كان فقيهًا عالمًا، حافظًا، سكن بغداد ولد سنة ١١٣هـ، وولي القضاء لثلاثة خلفاء: المهدي، والهادي، والرشيد، وبلغ من رئاسة العلم ما لا مزيد عليه كما قاله الذهبي في السير، وهو أول من وضع الكتب على مذهب أبي حنيفة، وأملى المسائل، ونشرها، وبث علم أبي حنيفة في أقطار الأرض. له تصانيف كثيرة منها: كتاب الخراج، وأدب القاضي، وأمالي في الفقه، ومبسوط في الفروع ويسمى: الأصل، وكتاب الجوامع، والآثار وغيرها كثير. توفي سنة ١٨١ه وقيل سنة ١٨١ه.

الصحيح؛ لأنه غلبة حقيقة (١)، وعلى قول محمد (١) – رحمه الله – باللون؛ $V^{(1)}$.

٢- وطاهر فقط هذا هو القسم الثاني منها^(٤) وهو كل ماء أزيل به حدث،
 أو أقيمت به قربة^(٥)، فأحد هذين الأمرين شرط على قول أبي يوسف؛ لكون الماء مستعملً^(١).

= سير أعلام النبلاء ٨/ ٥٣٥، الجواهر المضية ٣/ ٦١١، وفيات الأعيان ٢/ ٣٧٨، أخبار القضاة لوكيع ٣/ ٢٥٤، هدية العارفين ٢/ ٣٦٦، تذكرة الحفاظ ١/ ٢٩٢، تاج التراجم ص٣١٥، النجوم الزاهرة ٢/ ٢٠٠، النافع الكبير ص٣٧.

(١) وصححه في الهداية أيضًا ٧٣/١، العناية ٧٣/١، البناية ٨/٣٠٩.

(٢) هو أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، الإمام، صاحب أبي حنيفة، أصله من دمشق، ولد سنة ١٣١ه بواسط، ونشأ بالكوفة، صحب أبا حنيفة وأخذ عنه الفقه، ثم عن أبي يوسف، صنف الكتب، ونشر علم أبي حنيفة، ولي القضاء للرشيد بالرقة، فأقام بها مدة، ثم عزله عنها، ثم سار معه إلى الري، وولاه القضاء بها. له مصنفات كثيرة منها كتب ظاهر الرواية: السير الكبير، والسير الصغير، والجامع الكبير، والجامع الصغير، والأصل، والزيادات، وله مصنفات أخرى غيرها، توفى بالري سنة ١٨٩ه.

تاريخ بغداد ۲/ ۱۷۲، الأعلام ٦/ ٣٠٩، تاج التراجم ص٢٣٧، برقم ٢٠٣، ميزان الاعتدال ٣/ ٥١٥، سير أعلام النبلاء ٩٤/١، الفوائد البهية ص١٦٣، النافع الكبير ١٨، ٣٤.

(٣) ووفق الزيلعي وغيره بين القولين بما حاصله: أن الطاهر المائع المخلوط بالماء، إما أن يكون لونه كلون الماء أولاً. فإن كان لونه كلون الماء كماء البطيخ والأشجار فالعبرة للطعم، وإن لم يكن له طعم كالماء المستعمل وماء الورد المنقطع عنه الرائحة فالعبرة لكثرة الأجزاء؛ لأن الغلبة هنا غلبة حقيقية، وإن كان لونه ليس كلون الماء كاللبن فالعبرة للون. أما الطاهر المجامد المخالط للماء كالزعفران والأشنان، فإنه لا يضر تغير أحد أوصافه ما لم يكن ثخيئًا يخرج الماء عن رقته وسيلانه.

تبيين الحقائق ٢١/ ٢٠، ٢١، بتصرف.

وانظر: العناية ١/ ٧٢، ٧٣، فتح القدير ٧٢/١، ٧٣، ومراقي الفلاح ص٧٦–٧٨، البناية ١/ ٣٠٩ .

(٤) أي: من أقسام المياه .

(٥) كالوضوء على الوضوء بنية العبادة وهذا هو حد الماء المستعمل .
 مختصر القدوري ٢٣/١، المختار ١٥/١، الاختيار ١٥/١ .

 (٦) وهو قول أبي حنيفة، وهو الأصح كما في تبيين الحقائق؛ لأن الاستعمال يكون بانتقال نجاسة الحدث إلى الماء، أو بانتقال نجاسة الآثام إليه . وعند محمد: لا يكون إلا بإقامة القربة فقط(١).

فيتصور منها ثلاث صور:

أ- إقامة القربة فقط، بأن يتوضأ على الوضوء، فيصير مستعملاً بالاتفاق (٢).

ب- ورفع الحدث فقط، بأن اغتسل الجنب للتبرد، أو لإزالة الوسخ عن جسمه، فعند أبي يوسف يصير مستعملاً؛ لإزالة النجاسة (٣)، خلافًا لمحمد - رحمه الله -؛ لعدم إقامة [٤ب] القربة.

- والمركب منهما⁽³⁾، بأن اغتسل بنية إزالة الحدث والجنابة، فيصير مستعملاً؛ بالاتفاق عند أبي يوسف بإزالة النجاسة، وعند محمد بنية القربة^(٥). وقوله: "طاهر فقط" (١)، قول محمد في الماء المستعمل، وهو رواية عن أبي حنيفة – رحمه الله – وهو الأصح، وعليه الفتوى (٧).

= وقال زفر: لا يكون مستعملاً إلا بإزالة الحدث فقط.

الهداية ١/٩٨، العناية ١/٩٨، تبيين الحقائق ١/٢٤، تحفة الفقهاء ١/٧٩، فتح القدير ١/٩٨، الهداية ٤٧١، البناية ١/٣٨، الجوهرة النيرة ١/٧١، اللباب ٢٤١١.

(١) لأن الاستعمال عنده بانتقال نجاسة الآثام إلى الماء، وهي تزال بالقرب.
 انظر المراجع الفقهية السابقة.

(٢) بين أئمة المذهب؛ لتحقق الاستعمال، وخالف زفر؛ لأن الاستعمال عنده لا يتحقق إلا بإزالة الحدث .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) وبه قال زفر؛ لتحقق الاستعمال عنده .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) أي: من إقامة القربة ورفع الحدث .

 (٥) وهناك صورة رابعة متفق عليها، وهي: لو توضأ رجل متوضئ بنية التبرد لا بنية القربة، لا يصير مستعملاً عند الجميع .

العناية ١/ ٨٩، الجوهرة النيرة ١/ ١٧.

(٦) أي غير مطهر

(٧) لعموم البلوى به؛ لأن ملاقاة الطاهر للطاهر لا توجب التنجس، ولكن أقيمت به قربة أو أزيل به حدث فتغيرت صفته، كمال الزكاة لما أقيمت به القربة تغيرت صفته حتى حرم على الهاشمي والغني .

وفي رواية الحسن^(۱) عن أبي حنيفة أنه نجاسة غليظة^(۲). وفي رواية أبي يوسف عنه نجاسة خفيفة^(۱۳). وإنما يأخذ حكم الاستعمال^(۲) إذا انفصل من العضو^(۵).

= وهو اختيار الطحاوي والبزدوي، وجعله في شرحه للجامع ظاهر الرواية كما في اللباب، وبه أخذ مشايخ العراق، وصححه في الجوهرة النيرة، وهو الأصح كما في تبيين الحقائق . وقال في تحقة الفقهاء: «واختيار المحققين من مشايخنا هو هذا، فإنه هو الأشهر عن أبي حنيفة، وهو الأقيس، ٧٨/١ .

تبيين الحقائق ١/ ٢٤، الهداية ١/ ٨٩، فتح القدير ١/ ٨٩، العناية ١/ ٨٩، الجامع الوجيز ١/ ٩٠، مختصر الطحاوي ص١٦، المبسوط ٤٧/١، البحر الرائق ١/ ٩٩، مجمع الأنهر ١/ ٣٠، بدر المتقي ١/ ٣٠، الجوهرة النيرة ١/ ١٦، اللباب ٢٣/١، البناية ١/ ٣٤٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٤.

(۱) هو أبو علي، الحسن بن زياد اللؤلؤي مولى الأنصار، صاحب أبي حنيفة نسبته إلى بيع اللؤلؤ، من أهل الكوفة، نزل بغداد وأخذ عن أبي يوسف، وزفر، كان محبًا للسنة واتباعها حتى كان يكسو مماليكه مما كان يكسو نفسه، حسن الخلق، ولي القضاء بالكوفة ثم استعفى عنه، كان مقدمًا في السؤال أو التفريع، وكان حافظًا للروايات عن أبي حنيفة، وهو في الحديث ليس بشيء كما قال السمعاني، وقال عنه يحيى بن معين: كذاب. وقال عنه ابن المديني: لا يكتب حديثه. وقال الدارقطني: ضعيف متروك. ومن تصانيفه: أدب القاضي، ومعاني الإيمان، والخراج، توفي سنة ٢٠٤.

تاريخ بعداد ۱۲٪ ۳۱٪، الكامل لابن الأثير ١٩٦٥، شذرات الذهب ١٢٪، العبر ١٣٤٥، تاج التراجم ص ١٥٠ برقم ٨٦، لسان الميزان ٢٠٨/، الفوائد البهية ص ٦٠، سير أعلام النبلاء ١٣٥٩.

(۲) حتى لو أصاب الثوب منه أكثر من قدر الدرهم منع من الصلاة، قال في الجوهرة النيرة:
 «وهذا بعيد جدًّا؛ لأن الثياب لا يمكن حفظها من يسيره ولا يمكن التحرز منه» ١٦/١
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) وبه أخذ مشايخ بلخ .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(3) هذا بيان لوقت ثبوته، أي متى يصير الماء مستعملاً . وما سبق بيان لصفته وسببه، فصفته (أي: حكمه) أنه طاهر غير مطهر. وسببه: إزالة الحدث أو إقامة القربة به .

تبيين الحقائق ١/ ٢٤ .

فالماء الباقي على العضو يعدُّ مستعملًا، ولا يؤثر بقاؤه على العضو وتردده عليه؛ لأنه طاهر،=

⁽٥) أي إذا غسل يده فإن الماء الباقي عليها يعدُّ مستعملاً .

to the first of the state of th

ولأنها حالة ضرورة، أما إذا انفصل عن العضو فلا ضرورة .

قال صاحب الهداية: «والصحيح أنه كلما زايل العضو صار مستعملاً، لأن سقوط حكم الاستعمال قبل الانفصال للضرورة، ولا ضرورة بعده» .

١/ ٢١/ العناية ١/ ٩٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٥ .

(١) كالإناء أو الحوض أو الكف ونحو ذلك .

 (۲) وعدم اشتراطه ظاهر؛ لكون الماء أصبح مستعملاً أثناء تردده على العضو. فيكون عدم اشتراط الاستقرار من لوازم هذا القول.

(٣) الهداية ١/ ٢١، تبيين الحقائق ١/ ٢٥.

(3) بَلْخ، بفتح الباء الموحدة، وسكون اللام، وفي آخرها خاء معجمة: مدينة مشهورة بخراسان، أكثر مدنها خيرًا وأوسعها غلة. تحمل غلاتها إلى جميع خراسان وخوارزم. قيل: إن أول من بناها لهراسف الملك لما خرب صاحبه بختنصر بيت المقدس. وقيل: بل الإسكندر بناها، وكانت تسمى الإسكندرية قديمًا. وقيل: بل هو: بلخ بن بلاخ من ذرية أقصى الرسق من أفغانستان افتتحها الأحنف بن قيس في آيام عثمان بن عفان رضي الله عنه. ومن أشهر مشايخ بلخ في المذهب: الحكم بن عبد الله أبو مطبع البلخي، وخلف بن أيوب البلخي، وموسى بن سليمان الجوزجاني البلخي، ونصر بن يحيى أبو بكر البلخي، ومحمد بن سلمة أبو عبد الله البلخي، ومحمد بن خزيمة أبو عبد الله القلاس البلخي، وأحمد بن حام أبو القاسم الصفار البلخي، ومحمد بن خزيمة أبو عبد الله القلاس البلخي، ومحمد بن عبد الله القلاس البلخي، ومحمد بن عبد الله القلاس البلخي، ومحمد بن عبد الله القلاس البلخي، ومحمد أبو بكر الهندواني البلخي، ومحمد أبي سعيد أبو بكر البلخي، ومحمد أبي محمد الفقيه أبو جعفر الهندواني البلخي، ونصر بن محمد الفقيه أبو الميث السموقندي وغيرهم .

معجم البلدان ٢/٤٧٩، تقويم البلدان ص٤٦٠، الأقاليم ص١٠٢، ١٠٥، وما بعدها، مشايخ بلخ من الحنفية ١٥٣١، وما بعدها ٢/٨٥٠.

(٥) هذا هو القول الثاني في المسألة، وهو عدم ثبوت حكم الاستعمال للماء حتى يستقر في مكان. وتظهر ثمرة الخلاف في أخذ البلة من مكان من العضو إلى آخر، فعلى اشتراط الاستقرار يجوز استخدامه؛ لأنه ما زال مطهرًا. وعلى القول الأول لا يجوز استخدامه؛ لأنه أصبح طاهرًا غير مطهر.

فتح القدير ١/ ٩٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٥ .

وهو اختيار الطحاوي^(۱)، وبه كان يفتي ظهير الدين^(۱) المرغيناني^(۱) رحمه الله.

(1) هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي، نسبة إلى «طحا» قرية بصعيد مصر، الفقيه، الإمام، الحافظ، انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة بمصر، ولد سنة ٢٢٩ه، صحب المزني الشافعي، وهو خاله، وتفقه عليه، وحصل بينهما أمر فترك مذهب خاله، وصار حنفي المذهب، وكان ثقة ثبتًا .

من تصانيفه: معاني الآثار، ومشكل الآثار، والمختصر، وشرح الجامع الصغير، والكبير، وأحكام القرآن، والنوادر الفقهية، وغيرها، توفي بمصر سنة ٣٢١هـ .

المنتظم ٣١٨/١٣، الجواهر المضية ١/ ٢٧١، وفيات الأعيان ١/ ٧١، طبقات الحفاظ للسيوطي ص٣٣٩، لسان الميزان ٢٧٤/، الفوائد البهية ص٣١، النافع الكبير ص٤٦ .

(٢) وهو قول سفيان الثوري رحمه الله .

تبيين الحقائق ١/ ٢٥، فتح القدير ١/ ٩٠، العناية ١/ ٩٠، البحر الرائق ١/ ٩٨، مجمع الأنهر ١/ ٣١. ٣١ .

(٣) هو الحسن بن علي ظهير الدين الكبير بن عبد العزيز المرغيناني، الملقب بظهير الدين، أبو المحاسن، تفقه على أبيه ظهير الدين الكبير، وعلى برهان الدين الكبير بن مازه، وشمس الأثمة محمود الأوزجندي، وتفقه عليه ابن أخته صاحب الخلاصة، وهو آخر المتفقهين عليه، صاحب الفتاوى الظهيرية، وكان الحسن فقيهًا محدثًا، نشر العلم إملاء وتصنيفًا، من تصانيفه: كتاب الأقضية، والشروط، والفتاوى، والفوائد، وغيرها، والمرغيناني نسبة إلى مرغينان، بفتح الميم، وسكون الراء المهملة، وكسر الغين المعجمة، وسكون الياء، بعدها نون: بلدة من بلاد فرغانة، توفى سنة ٥٠١ ه، وقيل غير ذلك .

الفوائد البهية ص٦٢، ١٢١، هدية العارفين ١/ ٢٨٠، الجواهر المضية ٢/ ٤٦٦، الطبقات السنية برقم ٦٩٦ .

- (٤) أي من أقسام المياه .
- (٥) بدائع الصنائع ١٩١/١، الهداية ١٩./١ تبيين الحقائق ١١/١ .
 - (٦) كالعذرة، والغائط .

⁽٧) الخمر: الشراب الذي يخامر العقل، أي يخالطه، وسميت الخمر خمرًا لأنها تركت=

لأن [الماء]() يشيع فيه، فلا ينفك جزء منه عن جزء من الماء، و[المتجسدة]() يدخل المائع في أجزائها فينجس، ثم يخرج فيشيع في الماء. فإن تغير وصف الماء، أو طعمه()، أو ريحه؛ لوقوع النجاسة فيه، لم

يجز الانتفاع به أصلاً؛ لكون النجس غالبًا، وفيما لم يتغير الماء جاز الانتفاع . به في غير الشرب والتطهير مثل: بل [٥أ] الطين، وسقى الدواب.

ي عير السرب والطهير سن. بن ٢٠١١ الطين، وسلمي الدواب. وقال مالك (١) رحمه الله: لا ينجس ما لم يتغير أحد أوصافه (٥)؛

مجمل اللغة: باب الخاء والميم وما يثلثهما، مادة (خمر) ص٢٢٣، لسان العرب: باب الخاء، مادة (خمر) ٢/١٢٥٩ .

ا في (الأصل): «ما».

(٢) في (الأصل): «المستجسدة»، والمثبت من باقي النسخ.

(٣) في (ب) زيادة: «أو لونه» .

(٤) هو أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي الأنصاري إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة، ولد في المدينة سنة ٩٣هـ، ونشأ في صون، ورفاهية، وتجمل، وطلب العلم وهو حدث، كان مهيبًا، مشهورًا بالتثبت والتحري، لا يحدث إلا متوضئًا .

من تصانيفه: الموطأ، وتفسير غريب القرآن، والرد على القدرية، توفي سنة ١٧٩هـ

الديباج المذهب ص ١٧، وفيات الأعيان ص ٤/ ١٣٥، ترتيب المداركُ ١٠٢/١، صفة الصفوة / ١٠٧، تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٧٥، سير أعلام النبلاء ٨/٨٤ .

(٥) رُوي عن مالك في الماء اليسير تصيبه النجاسة اليسيرة ثلاثة روايات:
 الأولى: أن النجاسة تفسده .

الثانية: أنها لا تفسده إلا أن يتغير أحد أوصافه .

الثالثة: أنه مكروه .

قال صاحب كتاب المعونة: «فأما ما تغيَّر بالنجاسة فإنه نجس لا خلاف فيه، وما لم يتغير طاهر، إذا كان كثيرًا، وإن كان يسيرًا فمكروه، إلا أنه في الحكم طاهر مطهر، ولا حدَّ في ذلك سوى التغير» /١٧٦ .

والعلة في كراهته وجود الخلاف فيه. وقيدوا الكراهة بوجود ماء غيره، وكونه قليلاً وإلا فلا كراهة.

بداية المجتهد ٨/١٤٤، ٤٤٩، المعونة ١/٦٧، والتلقين ١/٥٦، ٥٧، حاشية الدسوقي ١/ ٤١، ٤٣. .

⁼ فاختمرت، واختمارها: تغير ريحها، والخمر: المسكر .

لقوله ﷺ: «الماء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غير لونه، أو طعمه، أو ريحه»(١).

(١) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ» ١٤١/١ .

وقال في البناية: «لم يثبت هذا الحديث بهذا اللفظ» ١/٢٩٦ .

وأخرجه ابن ماجه، والبيهقي، والدارقطني بلفظ قريب منه

أخرجه ابن ماجه ١٧٤/١ كتاب الطهارة وسننها: باب الحياض ٧٦، الحديث رقم ٥٢١ من حديث رشدين بن سعد، أنا معاوية بن صالح، عن راشد بن سعد، عن أبي أمامة الباهلي قال: قال رسول الله ﷺ: إن الماء لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه». وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢٥٩/، ٢٥٩، كتاب الطهارة: باب نجاسة الماء الكثير إذا غيرته النجاسة. والدارقطني في السنن ٢٨/، ٢٩، كتاب الطهارة: باب الماء المتغير الحديث رقم ١، ٢٠ من حديث ثوبان، وأبي أمامة مرفوعًا .

والبيهقي، والدارقطني لم يذكراً اللون .

وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١٦/١ كتاب الطهارة: باب الماء يقع فيه النجاسة، والدارقطني ٢٩/١

والدارقطني ٢٩/١ مرسلاً من حديث الأحوص بن حكيم، عن راشد بن سعد، قال: قال رسول الله ﷺ...

> ة قال الدارقطني: والأحوص فيه مقال .

قال في نُصِبُ الراية: «وهذا الحديث ضعيف؛ فإن رشدين بن سعد جرحه النسائي، وابن حبان، وأبو حاتم، ومعاوية بن صالح، قال أبو حاتم: «لا يحتج به» ١٤٢/١ .

قال الحافظ ابن حجر في الدراية: "وفي إسناده رشدين بن سعد، وهو ضعيف" ١/٥٦ . وقال في تلخيص الحبير: "وفيه رشدين بن سعد، وهو متروك" ١٥/١ .

وقال الدارقطني: «ولا يثبت هذا الحديث» ٢٨/١ .

وقال النووي: «اتفق المحدثون على تضعيفه» .

التعليق المغني ١٩/١، تلخيص الحبير ١٥/١.

وقال الشافعي: «ما قلت من أنه إذا تغير طعم الماء، وريحه، ولونه كان نجسًا يُروى عن النبي عَلَيْهِ من وجه لا يثبت أهل الحديث مثله، وهو قول العامة، لا أعلم بينهم خلافًا». المصدر السابق. وأخرجه أصحاب السنن، وأحمد، والدارقطني، والبيهقي، والشافعي، وابن الجارود صدر هذا الحيث من غير الاستثناء، عن أبي سعيد الخدري، وهو حديث بئر بضاعة المتقدم ص ١٤٣. قال في البناية: «وقد علمت بهذا أن الحديث الذي احتج به المصنف نصفه الأول صحيح، وهو قول: «الماء طهور لا ينجسه شيء»، والنصف الثاني روي من وجوه كثيرة، وهو ضعيف ٢/٣٨. وهذا الحديث وإن كان ضعيفًا إلا أنه مجمع على نجاسة الماء إذا تغير أحد أوصافه بنجاسة. قال ابن المنذر في كتابه «الإجماع»: «أجمع العلماء على أن الماء القليل أو الكثير إذا وقعت فيه نجاسة فغيرت له طعمًا، أو لونًا، أو ريحًا فهو نجس» ص٣٣.

التعليق المغنى ١/ ٢٩، تلخيص الحبير ١/ ١٥، البدر المنير ٢/ ٨٤، المجموع للنووي ١/ ١٥٥.

وخلافًا للشافعي - رحمه الله- إذا بلغ الماء قلتين (١٥٠٢). أي: خمسمائة رطل (٣)، لقوله ﷺ: «إذا بلغ الماء قلتين لا يحمل خبثًا» (١٤).

(١) القُلة، بضم القاف: إناء العرب كالجرَّة الكبيرة. وسميت قُلة؛ لأن الرجل القوي يُقلُّها، أي يحملها، وكل شيء حملته فقد (أقللتُه)، وتجمع على قلل وقلال، وتساوي ٩٣,٧٥ صاعًا، أي: ١٦٠,٥ من الماء، والقلتان تساوي خمسمائة رطل، وقدر كل بعد من أبعادها: ذراع وربع ذراع، بذراع الآدمي .

المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قل) ص٢٦٥، ومجمل اللغة: باب القاف وما بعدها في المضاعف والمطابق، مادة (قل) ص٧٢٥، مختار الصحاح: باب القاف، مادة (ق ب ل) ص٢٢٦، القاموس المحيط: باب اللام فصل القاف، مادة (القل) ص٩٤٥، معجم لغة الفقهاء: حرف القاف، كلمة (المقادير) ص٤٥٠، المبدع ١٩٥١، حاشية الروض المربع لابن قاسم ١/٧١،

(۲) ويعد كثيرًا .

وهو مذهب الحنابلة، وما دون القلتين يعد يسيرًا، أو قليلاً، وينجس بملاقاة النجاسة في أظهر الروايتين كما في الكافي .

ولا خلاف بين العلماء أن الماء الكثير إذا تغير أحد أوصافه الثلاثة: الطعم، أو اللون، أو الريح بنجاسة فإنه ينجس .

قال ابن المنذر في كتابه الإجماع: «وأجمعوا على أن الماء القليل والكثير إذا وقعت فيه نجاسة فغير الماء طعمًا، أو لونًا، أو ريحًا أنه نجس ما دام كذلك؛ ص٣٣ .

انظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/٣١، مختصر المزني ص١١، المذهب ٤٤/١، المجموع ٢/٢١٥، روضة الطالبين ١/ ٥٩، منهاج الطالبين ٢١/١، مغنى المحتاج ٢٦/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٢٨-٣٠، المقنع ص١٢، المغني ١/٣٦-٣٩، الشرح الكبير ١١١١- الكافي لابن قدامة ١/١١١. الإنصاف ١/١١١، ١٢٠٠، منتهي الإرادات ١٦/١.

(٣) الرَّطل، بكسر الراء وفتحها، والكسر أشهر: معيار يوزن به، ومكيال يكال به، والجمع
 (أَرْطَال) .

والمراد بالرطل عند الفقهاء: الرطل البغدادي، ويساوي ٤٠٧،٥ غرامًا .

انظر: المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (الرطل) ص١٢١، مجمل اللغة: باب الراء والطاء وما يثلثهما، مادة (رطل) ص٢٨٦، القاموس المحيط: باب اللام، فصل الراء، مادة (الرطل) ص٢٠٦، معجم لغة الفقهاء: حرف الراء، كلمة (الرطل) ص٢٢٣، الفقه الإسلامي وأدلته ١/٧٥.

(٤) أخرجه أبو داود ١٧/١، كتاب الطهارة، باب ما ينجس الماء، رقم الحديث ٦٥، =

.....

والترمذي ١/ ١٧ كتاب الطهارة: باب ما جاء أن الماء لا ينجسه شيء رقم الحديث ٢٧ ، والنسائي ١/ ١٧٥١ ، كتاب الطهارة: باب التوقيت في الماء برقم ٢٣٨ ، والطيالسي في مسنده ص٢٦٥ ، رقم الحديث ١٩٥٤ ، والشافعي في الأم ١٣٥١ ، كتاب الطهارة: باب الماء الراكد، والإمام أحمد في مسنده ٢/٧٢ ، والدارمي في سننه ١٩٨١ ، كتاب الوضوء: باب قدر الماء الذي لا ينجس، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ١٥ ، كتاب الطهارة: باب الماء يقع فيه نجاسة . وأبو يعلى في مسنده ٢٣٨٩ ، رقم الحديث ١٥٥٩ ، وابن خزيمة ٤٩/١ ، كتاب الطهارة: باب ذكر الخبر المفسر لللفظة المجملة رقم الحديث ٢٥٥ ، وابن حبان ٤/٧٥ ، كتاب الطهارة: باب المياه ١٠ رقم الحديث ١٩٤٩ ، وابن حبال ٢١ كتاب الطهارة: باب حكم الماء إذا كان لاقته النجاسة رقم الحديث ١٥ ، والحاكم في المستدرك ١/ ١٣٣ كتاب الطهارة: باب إذا كان الماء قلتين لم ينجسه شيء ، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٢٦٢ كتاب الطهارة: باب الفرق بين القليل الذي ينجس والكثير الذي لا ينجس ، والبغوي في شرح السنة ٢/٨٥ ، كتاب الطهارة: باب الماء الذي لا ينجس رقم الحديث ٢٨٢ .

عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: «سمعت رسول الله ﷺ وهو يسأل عن الماء يكون في الفلاة من الأرض وما ينوبه من السباع والدواب؟ قال: فقال رسول الله ﷺ: إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث».

وفي رواية عند الحكم والدارقطني: «إذا كان الماء قلتين لم ينجسه شيء» . وفي رواية عند أبي داود وابن ماجه: «فإنه لا ينجس» .

ولفظه عند الطحاوي: «إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبئًا» .

وله ألفاظ أخرى من عدة طرق أطنب الدارقطني في استيعابها ١٣/١-٢٧

وضعف هذا الحديث الطحاوي، وابن عبد البر في التمهيد، وابن العربي .

وصححه الحاكم، وابن خزيمة، والبيهقي، وابن حبان، وابن منده، والنووي، ويحيى بن معين، وابن دقيق العيد، وغيرهم .

قال الحاكم: «هذا الحديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ١٣٢/١.

ووافقه الذهبي في التلخيص ١٣٢/١ .

وقال ابن منده: إسناده على شرط مسلم .

وقال الشوكاني في نيل الأوطار: "والحاصل: أنه لا معارضة بين حديث القلتين وحديث: "الماء طهور لا ينجسه شيء"، فما بلغ مقدار القلتين فصاعدًا فلا يحمل الخبث، ولا ينجس بملاقاة النجاسة أن يتغير أحد أوصافه فينجس بالإجماع، فيخص به حديث القلتين، وحديث: "لا ينجسه شيء". وأما ما دون القلتين فإن تغير خرج عن الطهارة بالإجماع، وبمفهوم حديث القلتين" ٢٧/١. وانظر: التمهيد لابن عبد البر ٢٩١/١، البدر المنير ٢٨٩١-٩١، الإجماع لابن المنذر ص٣٣، =

ولنا: قوله ﷺ: «إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسن (١) يده في الإناء...» الحديث (٢). نهى عن الغمس؛ لتوهم النجاسة، مع أنه محتاج

- شرح معاني الآثار للطحاوي ١٥/١، التعليق المغني على سنن الدارقطني ١٣/١، الأحكام الشرعية الصغرى ١١٣/١، معالم السنن للخطابي ١/٥٠، التلخيص الحبير ١١٧١، ١٨، تهذيب مختصر سنن أبي داود لابن القيم ١٦/١٥-٧٢، موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان ١/٢١، المجموع للنووي ١١١١، نصب الراية ١٥٤١-١٥٦، الدراية ١٥٥١، البناية ١/٥٠، ٥٥
- (١) الغمس: إرساب الشيء في الشيء السيال، أو الندى، أو في ماء، أو في صبغ، حتى اللقمة في الخل.
- لسان العرب: باب الغين، مادة (غمس) ٦/٣٢٩٧، المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غمسه) ص ٢٣٥٠ .
- (۲) رواه البخاري ۷۲/۱، كتاب الوضوء، باب الاستجمار وترًا برقم ۱۹۰، عن أبي هريرة بلفظ: «وإذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه؛ فإن أحدكم لا يدرى أين باتت يده».
- ورواه مسلم ٢٣٣/١، كتاب الطهارة، باب كراهة غمس المتوضئ وغيره يده -المشكوك في نجاستها- في الإناء قبل غسلها ثلاثًا ٢٦ رقم الحديث ٢٧٨:
- عن أبي هريرة للفظ: "إذا استيقظ أحدكم من نومه، فلا يغمس يده في الإناء، حتى يغسلها ثلاثًا؛ فإنه لا يدرى أبن باتت يده؟ .
- قال الزيلعي في نصب الراية ١/ ١٤: «ووقع في لفظ المصنف أي: صاحب الهداية وغيره من أصحابنا: "فلا يغمسن" بنون التوكيد المشددة، ولم أجدها فيه إلا عند البزار في مسنده، فإنه رواه من حديث هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة مرفوعًا: "إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسن يده في طهوره حتى يفرغ عليها" الحديث.
- قلت: وكذلك أخرج الطيالسي في مسنده ص ٣١٧ الحديث رقم ٢٤١٧ بهذا اللفظ من حديث شعبة قال: أخبرني الأعمش، عن ذكوان، عن أبي هريرة عن النبي على قال: "إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسن يده في الإناء حتى يصب عليها صبًّا أو صبتين؛ فإنه لا يدري أين باتت يده».
- وأخرجه الطبراني في الأوسط ١٠٤/١ وقم الحديث ٥٤٩ من حديث أبي هريرة بلفظ: "فلا يغمسن يده في طهوره حتى يفرغ ثلاث مرات...» الحديث .
- وأخرجه أيضًا ابن عدي في الكامل ٢/ ٢٩٤ في ترجمة الحسن بن عمارة، بلفظ: "فلا يغمسن يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا». والله أعلم .
 - وانظر: الدراية ١/١٣، والبناية ١/١٢٧، ١٢٨، وفتح القدير ١/٢١، والبدر المنير ٢/٠٢٠ .

إليه؛ لأنه مأمور بالتطهر، فثبت أن النجاسة القليلة [منجسة](١) للماء القليل، وإلا لم يكن لهذا الاحتياط حال(٢) التوهم معنى(٣).

وما رواه مالك ورد في بئر بضاعة^(٤)، وكان ماؤها كثيرًا^(٥).

وما رواه الشافعي – رحمه الله – ضعفه أبو داود $^{(\Gamma)(V)}$ رضي الله عنه:

(١) في (الأصل): "منجس".

(٢) في (ب): «حالاً».

(٣) العناية ١/٤٧، بدائع الصنائع ١/١١، ٧٢، المبسوط ١/٥٢ .

(٤) بُضاعة، بضم الباء وكسرها: لغتان مشهورتان، ذكرهما ابن فارس في المجمل، والجوهري في الصحاح، وغيرهما، والضم أشهر وأوضح، وهي بالمدينة بديار بني ساعدة. قيل: هو اسم للبثر. وقيل: كان اسمًا لصاحبها، فسميت باسمه. وقطر رأسها ستة أذرع.

انظر تهذيب الأسماء واللغة ١/١/٣، المجمل: باب الباء والضاد وما يثلثهما، مادة (بضع) ص٧٨، المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (البضعة) ص٣١، القاموس المحبط: باب العين، فصل الباء، مادة (البضع) ص٣٣٣.

(٥) ومراده بما رواه مالك قوله ﷺ: «الماء طهور لا ينجسه شيء». وهذا ورد في بئر بُضاعة كما سبق، أما الاستثناء الوارد فيه وهو قوله: «إلا ما غير لونه، أو طعمه، أو ريحه». فلم يرد في بئر بُضاعة، وسبق الإشارة إلى ذلك ص١٤٣٠.

قال في البدر المنير: "وهذه الدعوى: أن هذا الخبر ورد في بثر بُضاعة لا يعرف، نعم صدره ورد فيها كما تقدم، وأما هذا الاستثناء ففي حديث آخر كما قررته لك فاعلمه». ٢/٨٥٠ .

وانظر: التلخيص الحبير ١٥/١، نصب الراية ١٦٢/، الدراية ٥٦/١، الهداية ٧٥/١، فتح القدير ٧٥/١، العناية ٧٥/١، المبسوط ٧٠/٢، البناية ٣٢٥/١.

(٦) لعله صاحب السنن، وهو سليمان بن الأشعث بن بشر الأزدي السجستاني، محدث البصرة، ولد سنة ٢٠٢ه، رحل في طلب الحديث ونشره، وصنف فيه وبرع، حتى قال عنه إبراهيم الحربي: ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد. وانتقل إلى البصرة بعد تخريب الزنج لها؛ لنشر الحديث، وبها توفي سنة ٢٧٥ه، من مصنفاته السنن، والمراسيل، والبعث.

طبقات الحنابلة لأبي يعلى ١/٩٥١، الجرح والتعديل ١٠١/٤، تاريخ بغداد ٩/٥٥، وفيات الأعيان ٢/٤٠٤، تذكرة الحفاظ ٢/٩٩، سير أعلام النبلاء ٢٠٣/١٣.

(٧) كذا جاء في الهداية ١/٥٧، ولعل الشارح - رحمه الله - نقله منه .

قال الزيلعي في نصب الراية: «وقول صاحب الكتاب، أي: صاحب الهداية: ما رواه الشافعي ضعفه أبو داود، هذا غير صحيح؛ فإن أبا داود روى حديث القلتين وسكت عنه، فهو صحيح عنده على عادته في ذلك، ثم أردفه بكلام دل على تصحيحه له، وتضعيفه لمذهب مخالفه، فقال: =

أو يكون معنى قوله ﷺ: "لا يحمل خبثًا" أي: يضعف عن احتمال الخبث وينجس، كما يقال: مال(١) فلان لا يحتمل (١) السرف(٣)؛ لقلته(٤).

وكذا ماء كثير وقعت فيه نجاسة غيرت أحد أوصافه من اللون، والطعم، والريح فإنه أيضًا نجس (٥٠ جاريًا ٢٦ كان ذلك الماء أو واقفًا؛ لما رُوي من قوله ﷺ: «الماء طهور لا ينجسه شيء...»(٧٠). الحديث.

قال أبو داود: ومددت ردائي عليهما، ثم ذرعته، فإذا عرضها ستة أذرع، وسألت الذي فتح باب البستان هل غُيِّر بناؤها عما كانت عليه؟ فقال: لا. ورأيت فيها ماءً متغير اللون، ١٦٣/١. سنن أبي داود ١٨/١، كتاب الطهارة: باب ما جاء في بئر بضاعة الحديث رقم ٦٧.

قال في البناية: «صاحب الهداية لم يعين اسم أبي الدرداء فيحتمل أن يكون أبا داود الطيالسي أو غيره ممن يكنى بأبى داود من أثمة الحديث» ٣٢٥/١ .

وقال في فتح القدير: "قال المصنف: ضعفه أبو داود، قيل: لعله في غير سننه" ١/ ٧٥ . وقال ابن حجر في الدراية: "ولم نجد هذا عند أبي داود، بل أخرج حديث القلتين وسكت عليه في جميع الطرق عنه، ولم يقع منه فيه طعن في سؤالات الآجري، ولا غيرها، بل أردفه في السنن بكلام يدل على تصحيحه له، ومخالفته لمذهب من خالفه" ٧/١٥ .

- (١) في (ه): «كما قال فلان لا يحمل» .
 - (۲) في (ج، ه): «يحمل».
- (٣) في (ج، ب) السرق، وفي (ه) زيادة: "أي: الإسراف، أي".
- (٤) قال في العناية: «قوله: لا يحتمل خبثًا. يحتمل ما قاله الشافعي، أي: لا يقبل النجاسة ويدفعها. ويحتمل إذا قل الماء حتى انتهى إلى القلتين، فإنه يضعف عن احتمال الخبث فينجس، وإذا كان كذلك لم يكن التمسك به صحيحًا ١ /٧٧ .
- الهداية ٧٦/١، بدائع الصنائع ٢/٢١، فتح القدير ٧٧/١، تبيين الحقائق ٢/١١، المبسوط ٣٢/١، البناية ١/٣٥، وانظر: تهذيب السنن لابن القيم ٥٩/١، ٦٦، معالم السنن للخطابي ٥٧/١.
- (٥) الهداية ١/ ٧٨ ٨٠، فتح القدير ١/ ٧٨ ٢٧، العناية ١/ ٨٠، بدائع الصنائع ١/ ٧١، تحفة الفقهاء ١/ ٥٥، النتف في الفتاوي ١/ ٩ .
 - (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

قال قتيبة بن سعيد: سألت: قَيْم بثر بُضاعة عن عمقها، فقال: أكثر ما يكون فيها الماء إلى العانة، فإذا نقص كان إلى العورة.

 ⁽٧) أخرجه ابن ماجه، والبيهقي، وغيرهما من حديث أبي أمامة مرفوعًا بسند ضعيف، وسبق صفحة (١٥٧) .

بخلاف ما إذا لم تغيره (١)؛ لعدم أثر (٢) النجاسة في الجاري؛ ولعموم البلوي في الواقف(٣).

وعن هذا قالوا(١٤): لو [صبت](٥) [خابية](٢)(٧) من الخمر في الفرات(٨)، وأسفل منه متوضئ جاز، إن لم يجد شيئًا [من](٩) آثار(١٠٠ النجَّاسة(١١٠١٠)؛

افي (ب): "يتغير" .

(٤) أي: المشايخ، وهو مروي عن أبي حنيفة، ومحمد .

فتح القدير ١/٧٩، تبيين الحقائق ١/٢١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٢٣.

(٥) المثبت من (ج)، وفي (الأصل، وباقي النسخ): «صُب» .

(٦) في (الأصل): «جابية»، والمثبت من باقي النسخ .

(٧) الخابية: هي الحُبُّ. وأصلها الهمز (الخابئة)؛ لأنها من (خَبَأتُ) إلا أنهم تركوا همزها تخفيفًا. و(الحُبُّ) بضم الحاء الخابية فارسى معرب، والمراد به: الجرة أو الضخمة منها، أو الخشبات الأربع توضع عليها الجرة ذات العروتين، و(الكرامة): غطاء الجرة، ومنه: «حبًّا وكرامة» .

المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (أحببت) ص٦٥، وكتاب الخاء، مادة (خبأت) ص٨٧، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح ب ب) ص٥١، وباب الخاء، مادة (خ ب أ) ص٧١، القاموس المحيط: باب الهمزة، فصل الخاء، مادة (خبأه) ص٣٧، وباب الباء، فصل الحاء، مادة (الحب) ص ٦٧.

(٨) الفَرات، بضم الفاء وفتح الراء: نهر عظيم مشهور، يخرج من حدود الروم، ثم يمرُّ بأطراف الشام، ثم الكوفة، ثم دجلة، ثم يلتقي مع دجلة بالبطائح، ويصيران نهرًا واحدًا، ثم يصب عند عبَّادان في بحر فارس، والفُرات الماء العذب، يقال: فرُت الماء فُرُوتة إذا عذب، ولا يجمع إلا نادرًا على فُرتان .

المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (الفرات) ص٧٤١، مختار الصحاح: باب الفاء، مادة (ف ر ت) ص٧٠٧، القاموس المحيط: باب التاء فصل الفاء، مادة (الفرات) ص١٤٤.

- (٩) حرف «من» سقط من (الأصل) .
 - (١٠) في (ب، د): ﴿أَثْرُ ، رُ
- (١١) كطعم الخمر، أو لونه، أو ريحه . بدائع الصنائع ١/٧١، فتح القدير ١/٧٩، تبيين الحقائق ١/٣٢، مختصر القدوري ١/٢١،

حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٣/١ .

(۱۲) في (ه): «النجاسات» .

⁽٢) والمراد بالأثر هنا هو الرائحة، أو الطعم، أو اللون. المختار ١٥/١، الهداية ١٨/١.

⁽٣) انظر الهداية ١/ ٧٨، فتح القدير ١/ ٧٨، العناية ١/ ٧٨، مختصر القدوري ١/ ٢١.

لأنها لا تستقر [٥ب] في موضع، بخلاف ما إذا وجد ذلك (١٠)؛ لأنه دلالة اختلاط النجاسة بجميع أجزائه [بيقين] (٢)(٢).

ولو كانت النجاسة الواقعة في الجاري مرئية مثل الجيفة (٤) والعذرة (٥)، ذكر في المحيط (٦): إن كان النهر كبيرًا لا يتوضأ من أسفل الجانب الذي فيه الجيفة والعذرة، ويتوضأ من جانب آخر (٧).

وإن كان صغيرًا: فإن كان أكثر الماء يجري عليها فهو نجس، فإن كان أقله يجري عليها فهو طاهر؛ اعتبارًا للغالب^(٨)، وإن كان النصف يجري عليها جاز التوضؤ به في الحكم^(٩)؛ لوقوع الشك في النجاسة، ولكن الأحوط ألا

کلمة: «ذلك» سقطت من (ب).

⁽٢) في (الأصل): «ستر»، والمثبت من باقى النسخ .

 ⁽٣) واليقين هنا وجود أثر النجاسة من تغير اللون، أو الطعم، أو الرائحة .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) الجيفة، بالكسر: جثة الميتة من الدواب والمواشي إذا أنتنت، يقال: جافت الجيفة تجيف، أُنتنتُ. وسميت بذلك لتغير ما في جوفها، والجمع: جيف ثم أجياف.

المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (الجيفة) ص٦٤، مختار الصحاح: باب الجيم، مادة (ج ي ف) ص٥٠، القاموس المحيط: باب الفاء فصل الجيم، مادة (الجيفة) ص٧١٨.

 ⁽٥) العَلْدِرة: على وزن كلمة وهي الخَرمُ، وهو أردأ ما يخرج من الإنسان، وتطلق على فناء
 الدار، ومجلس القوم؛ لأنهم كانوا يلقون العذرة في الأفنية، والجمع: عذرات .

المصباح المنير: كتاب العين، مادة (عذرته) ص٢٠٧، مختار الصحاح: باب العين، مادة (ع ذ ر) ص١٧٧، القاموس المحيط: باب الراء، فصل العين، مادة (العذر) ص٣٩٤.

⁽r) 1/1+7.

 ⁽٧) بدائع الصنائع ١/ ٧١، وتحفة الفقهاء ١/ ٥٥، العناية ١/ ٧٨، الأصل ١/ ٦٧، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٣/١ .

 ⁽٨) لأن الأكثر يجري على الطاهر فيعتبر الحكم للغالب، والمغلوب ملحق بالعدم في أحكام الشرع .

بدائع الصنائع ٧١/١ .

⁽٩) وآختار الزيلعي وغيره عدم جواز الوضوء به، قال في تبيين الحقائق: "وإذا اعترضت النجاسة المرثية على الماء الجاري: إن كان الماء يجري على نصفها، أو كلها لا يجوز الوضوء أسفل منها" ٢٣/١.

وانظر: فتح القدير ٧٩/١ .

يتوضأ به^(١).

وكذلك العذرة إذا كانت على السطح عند الميزاب ($^{(7)}$ فإن كانت على السطح $^{(7)}$ في مواضع متفرقة لا يصير الماء نجسًا؛ لأنه بمنزلة الماء الجاري $^{(2)}$.

وعن محمد - رحمه الله - في $[all_{0}]^{(a)}$ المطر: إذا مرَّ بالنجاسة $^{(7)}$ و $^{(7)}$ يجد أثر النجاسة فيه، يتوضأ منه $^{(7)}$.

واختلفوا في حَدِّ الكثير في الواقف:

قال بعضهم: إذا كان بحال لو اغتسل إنسان في جانب لا يضطرب الطرف الذي يقابله فهو كثير (^).

(١) قال الكاساني في بدائع الصنائع: «وإن كان يجري عليها النصف، أو دون النصف، فالقياس أن يجوز التوضؤ به؛ لأن الماء كان طاهرًا بيقين، فلا يحكم بكونه نجسًا بالشك، وفي الاستحسان لا يجوز احتياطًا» ٧١/١.

وانظر: العناية ١/ ٧٨، ٧٩، تحفة الفقهاء ١/ ٥٥، الأصل ٢٧/١ .

 (۲) العيزاب: وزب الشيء يزب وزويًا: إذا سال، والعيزاب فارسي معرب.
 لسان العرب: باب الواو، مادة (وزب) ٨/ ٤٨٢٣، القاموس المحيط: باب الباء فصل الواو، مادة (وزب) ص ١٣٠٠.

(٣) «السطح» سقطت من (ه).

(٤) وهذا مقيد بما إذا كان أكثر الماء يجري على المكان الطاهر .
 بدائم الصنائع ١/٧١، فتح القدير ١/٧٩ .

(٥) في (الأصل): «الماء»، والمثبت من باقى النسخ .

(٦) في (ب): «على النجاسة»، وفي (ج، هـ) «النجاسة».

(٧) بدائع الصنائع ١/١٧، فتح القدير ١/٧٩.

(A) قال في تحفة الفقهاء: "وقال علماؤنا: إن كان بحال يخلص بعضه إلى بعض فهو قليل، وإن كان لا يخلص بعضه إلى بعض فهو كثير. واختلفوا في تفسير الخلوص: اتفقت الروايات عن أصحابنا المتقدمين أنه يعتبر بالتحريك، فإن تحرك طرف منه بتحريك الجانب الآخر فهو مما يخلص، وإن كان لا يتحرك فهو مما لا يخلص، ولكن في رواية أبي يوسف عن أبي حنيفة: يعتبر التحريك بالاغتسال، وفي رواية محمد: يعتبر التحريك بالوضوء، والمشايخ المتأخرون اعتبر بعضهم الخلوص بالصبغ، (بأن يلقى زعفران في جانب منه فإن أثر الزعفران في الجانب الآخر كان مما يخلص وإلا فلا)، وبعضهم بالتكدير (أي: إذا أغتسل فيه وتكدر الماء فإن وصلت الكدارة إلى الجانب الآخر فهو مما يخلص وإلا فلا).

.....

يخلص، وبه أخذ مشايخ بلخ. وذكر الشيخ أبو الحسن الكرخي في الكتاب، وقال: لا عبرة للتقدير في الباب، ولكن يتحرى في ذلك: إن كان أكبر رأيه أن النجاسة وصلت إلى هذا الموضع الذي يتوضأ منه لا يجوز، وإن كان أكبر رأيه أنها لم تصل يجوز التوضئة به؛ لأن غالب الرأي دليل عند عدم اليقين، ٥٧/١ . وما قاله الكرخي صححه غير واحد من المشايخ، وهو المذهب على أصل أبي حنيفة، والتحديد للكثير بمقدار عشر في عشر هو الذي عليه الفتوى كما قاله أبو الليث، وعليه عامة المشايخ .

وقال في عنية المتملى: «ثم الحدّ الفاصل بين القليل والكثير، التحقيق: أنه مفوض إلى رأي المبتلى غير مقدر بشيء، إن غلب على ظنه وصول النجاسة إلى جانب لا يجوز الوضوء منه، وإلا جاز، وهو الأصح عند جماعة منهم الكرخي، وصاحب الغاية، والينابيع وغيرهم، وهو الأليق بأصل الإمام من عدم التحكم بتقدير فيما لم يرد فيه تقدير شرعي، والتفويض إلى رأي المبتلى، قال شمس الأئمة: المذهب الظاهر التحري والتفويض إلى رأي المبتلى من غير حكم بالتقدير، فإن غلب على الظن وصولها يتنجس، وإن غلب علم وصولها لم يتنجس، وهذا هو الأصح. انتهى، ص٩٥.

وانظر: بدائع الصنائع ١/ ٧١، ٧٢، كنز الدقائق ٢١/١، تبين الحقائق ٢٢/١، النتف في الفتاوى 1/ ٢٦، البناية ١/ ٢٨، الهداية ١/ ٨٠، العناية ١/ ٨٠، منية المصلي ص٩٧، ٩٨، المبسوط ١/ ٢١، البناية ١/ ٣٦، ملتقى الأبحر ١٩/١، مجمع الأنهر ٢/ ٢٩، بدر المتقي ١/ ٢٩، الجوهرة النيرة ١/ ١٥، نور الإيضاح ص٦٩، مراقي الفلاح ص٦٩، تنوير الأبصار ١/ ١٩١، الدر المختار ١/ ١٩١، حاشبة رد المحتار ١/ ١٩١.

وعامة المشايخ قالوا: الكثير عشر في عشر^(۱) يعني يكون كل جانب من جوانب^(۲) الحوض عشرة أذرع^(۲) في عشرة بذراع الكرباس^(۱)، وهو سبع قبضان، ليس فوق كل قبضة إصبع قائم^{(۱)(۱)}.

وقدَّره عامة المشايخ - رحمهم الله - بذراع المساحة(٧)؛ لأنه من

(۱) وهو الذي عليه الفتوى في المذهب قال صاحب الهداية: "وبعضهم قدروا بالمساحة عشرًا في عشر، بذراع الكرباس توسعة للأمر على الناس، وعليه الفتوى" ١/ ٨١ . وانظر: تبيين الحقائق ٢/ ٢٢، مجمع الأنهر ٢٩/١، مراقى الفلاح ص٣٦ .

(۲) «من جوانب» سقطت من (د) .

(٣) الذراع، بكسر الذال: اليد من كل حيوان، لكنّها من الإنسان من المرفق إلى أطراف الأصابع، يذكر ويؤنث. وجمعها: أذْرُع، وذَرعْتُ الثوب ذَرَعًا من باب نفع: قسته بالذراع. المصباح المنير: كتاب الذال، مادة (ذ رع) ص١٠٩، مختار الصحاح: باب الذال، مادة (ذ رع) ص٩٣، مجمل اللغة: باب الذال والراء وما يثلثهما، مادة (ذ رع) ص ٢٦٦، القاموس المحيط: باب العين فصل الذال، مادة (ذ رع) ص ٦٤٥.

(٤) ألكررباس، بكسر الكاف: الثوب الخشن، وينسب إليه بياعه، فيقال: كرابيسي. وهو فارسي معرب والجمع (كرابيس). ويسمى ذراع الكرباس: ذراع العامة؛ لأنه نقص عن ذراع المساحة «ذراع الملك» قبضة.

ويساوي بالسنتيمترات: ٤٦,٢ سنتيمترًا، بناءً على كونه ست قبضات.

المغرب: الدال مع الراء ص١٧٤، المصباح المنير: كتاب الكاف، مادة (كرباس) ص٢٧٣، مختار الصحاح: باب السين، فصل الكاف، مادة (ك ربس) ص٢٣٦، القاموس المحيط: باب السين، فصل الكاف، مادة (كرباس) ص٥١٣٥، الكليات ص٤٥٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المقادير) ص٥٠٠.

(٥) مشى على كونه سبع قبضات الولوالجي في فتاواه كما في البحر الرائق، ومشى عليه في العناية، والمبناية، والمبناي

وقيل: هو ست قبضات، أربع وعشرون أصبعًا. مشى عليه في تبيين الحقائق، وفتح القدير، وعليه أكثر الكتب كما في البحر الرائق حيث قال: «اختلف المشايخ في الذراع على ثلاثة أقوال: ففي التجنيس: المختار ذراع الكرباس. واختلف فيه: ففي كثير من الكتب أنه ست قبضات، ليس فوق كل قبضة أصبع قائمة، فهو أربعة وعشرون أصبعًا بعدد حروف «لا إله إلا الله، محمد رسول الله». والمراد بالأصبع القائمة: ارتفاع الإبهام كما في غاية البيان» ١/ ٨٠/ .

تبيين الحقائق ٢/٢١، فتح القدير ٢٩/١، العناية ٦/١، البناية ١/٣٣٦، غنية المتملي ص٩٨، الدر المختار ١٩٦/١، مجمع الأنهر ٢٩/١، حاشية الشلمي على تبيين الحقائق ٢٢٢، حاشية رد المحتار ١٩٦/١.

 (٦) القبضة: أربع أصابع، والأصبع ٦ شعيرات، ويساوي بالسنتيمتر: ١,٩٢٥ سنتيمترًا، والقبضة الواحدة تساوي: ٧,٧ سنتيمترًا.

معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المقادير) ص٤٥٠ .

(٧) ويسمى: ذراع الملك، وهو أحد الأكاسرة الأخير كانت ذراعه سبع قبضات .

الممسوحات، فيكون ذلك فيها أليق، وهو سبع قبضات فوق كل [rأ] قبضة أصبع قائم r و والأصح: أن يعتبر في كل مكان وزمان ذراعهم r. كذا في المحيط r ووالأصح: في عمق لا تظهر الأرض بالغرف إذا اغترف منه إنسان r رواه أبو يوسف – رحمه الله – عن أبي حنيفة – رحمه الله – أنه إذا ظهر ينقطع الماء بعضه عن بعض ويصير في مكانين r وهو اختيار الهندواني r (r) وهو اختيار الهندواني r

= المغرب: الدال مع الراء ص١٧٤ .

(٦) وصفح فاضي حان في فدواه دراع المصفح، وطبعت فيزاه على الناس، واختاره صاحب الهداية في التجنيس.

ورأي أبي حنيفة - رحمه الله - التحري والتفويض إلى رأي المبتلى به، من غير تحكم بالتقدير فيما لا تقدير فيه من جهة الشرع، وبه قال صاحب الفتح القدير، حيث قال: "والكل تحكمات غير لازمة، إنما الصحيح ما قدمناه من عدم التحكم بتقدير معين" ١/ ٨٠.

فتاوی قاضی خان آ/٥، الهدایة ١/٠٨، التجنیس خ٦ب، تبیین الحقائق ١/٢٢، العنایة ١/٠٨. ٨١، الفتاوی التاتارخانیة ١/١٧٦، البحر الرائق ١/٨٠، مجمع الأنهر ٢٩/١.

(٢) وهو الأصح أيضًا في الكافي كما في غنية ذوي الأحكام ٢٢/١ .

(٣) ٢٢٥/١، وقد نقل منه من قوله: «والأصح».
 وانظر: حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٢٢، حاشية رد المحتار ١٩٦١، غنية المتملي
 ص٩٨، البحر الرائق ٢٠/١، مجمع الأنهر ٢٩/١.

(٤) هذا ما عليه الفتوى في المذهب، وصححه في الهداية ١/ ٨١، احترازًا عن التقدير بالذراع أو بالشبر .

وانظر: العناية ١/ ٨١، الاختيار ١٤/١، تبيين الحقائق ٢/ ٢١، البحر الرائق ١/ ٨١، مجمع الأنهر ٢٩/١، الجامع الوجيز ١/ ٥، المبسوط ١/ ٧١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٢، الدر المختار ١٩٦/١، حاشية رد المحتار ١٩٦/١.

(٥) تبيين الحقائق ١/ ٢٢، البناية ١/ ٣٣٤.

(٦) بدائع الصنائع ١/ ٧٣، تبيين الحقائق ١/ ٢٢، تحفة الفقهاء ١/ ٥٨، البناية ١/ ٣٣٤.

(٧) هو أبو جعفر محمد بن عبد الله بن محمد الهندواني، بكسر الهاء، وضم الدال المهملة، نسبة إلى باب هندوان، محلة ببلخ، إمام كبير من أهل بلخ، كان على جانب عظيم من الفقه والذكاء، والزهد، والورع، يقال له: أبو حنيفة الصغير لفقهه، حدث ببلخ، وأفتى بالمشكلات، وأوضح المعضلات، توفى ببخارى سنة ٣٦٢ه وحمل إلى بلخ.

الفوائد البهية ص١٦٠، ١٧٩، الأنساب ١٥٣/٥، الجواهر المضية ٣/١٩٢، شذرات الذهب ٣/ ٤١، تاج النراجم ص٢٤٨، برقم ٢٤٠ .

⁼ المعرب، الذان مع الراء ص١٧٠ . (١) وصحح قاضي خان في فتاواه ذراع المساحة، وصحح غيره كصاحب الهداية ذراع

والصحيح أنه إذا أخذ الماء وجه الأرض يكفي (١١)، ولا تقدير فيه في ظاهر الرواية (٢) كذا (٣) في تبيين الحقائق (١)(٥) ثم الغَرف، بفتح الغين: مصدر، وهو أخذ الماء باليد (١).

والمراد به على ما رُوي عن (^{۷)} أبي يوسف رحمه الله: الغرف للاغتسال، وعلى ما رُوي عن محمد رحمه الله: الغرف للتوضؤ، وهو الأصح^(۸).

ولو وقعت فيه نجاسة مرئية كالعذرة ونحوها، قيل: يتنجس^(٩) ما حول النجاسة بمقدار حوض صغير، [وهو]^(١٠) أربع أذرع في أربع^(١١). وفي غير المرئية كالبول ونحوه كذلك على قول مشايخ العراق.

⁽١) وصححه أيضًا في فتح القدير ١/ ٨١، والبحر الرائق ١/ ٨١ .

⁽٢) في (الأصل، ج، ه): «الروايات»، والمثبت من باقى النسخ .

⁽٣) في (د): «وكذًا» .

⁽٤) الفخر الدين أبي محمد عثمان بن علي الزيلعي ت ٧٤٣هـ، وهو شرح (كنز الدقائق) للإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي ت ٧٤١هـ، سماه (تبيين الحقائق) لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق، وزيادة ما يحتاج من الدقائق. واختصر هذا الشرح أحمد بن محمود، ومحيي الدين أحمد الخوارزمي، سماه باسمه أيضًا. والكتاب مطبوع بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية سنة ١٣١٣هـ، ثم أعيد طبعه بالأفست بمطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر. القاهرة .

كشف الظنون ٢/ ١٥١٥، الأعلام (٤ /٢١٠) .

 ⁽٥) تبيين الحقائق ٢/١١، وقد نقله منه، من قوله: "لأنه إذا ظهر ينقطع ..." .
 وانظر: البناية ٢/٣٣٤، فتح القدير ٨١/١، البحر الرائق ٨١/١، بدائع الصنائع ٧٣/١، تحفة الفقهاء ٨٨/١ .

 ⁽٦) المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غرف) ص٢٣١، مختار الصحاح: باب الغين، مادة (غ
 رف) ص١٩٧، القاموس المحيط: باب الفاء فصل الغين، مادة (غرف) ص٧٥٧.

⁽٧) في (الأصل): «ما رُوي به عن أبي يوسف». وفي (ب، هـ): «على ما روى أبو يوسف».

⁽٨) في (ب، ج، ه): «الصحيح».

⁽٩) في (ه): «ينجس» .

⁽١٠) قوله: «وهو» سقط من (الأصل، ب) .

⁽١١) بدائع الصنائع ١/ ٧٣، البحر الرائق ١/ ٨٨ .

وأما مشايخ بخارى وبلخ جعلوه كالماء الجاري (١)، وتوسعوا فيه؛ لعموم البلوى، وهو الأصح $^{(1)}$.

وعلى هذا قالوا: إذا غسل وجهه في الحوض الكبير، فرفع من موضع وقوع غسالته قبل التحريك يجوز^(٣)، خلافًا لأبي يوسف -رحمه الله - ما لم يتحرك الماء^(٤)، وكذلك إذا كان الرجال صفوفًا يتوضئون منه؛ لأن النجاسة ربما تحولت عن ذلك الموضع، ولم تستقر فيه باضطراب الماء، وبتحريك المستعملين، فلا يحكم بالنجاسة^(٥) بالشك^(٢).

وفي المحيط^(۷): [٦ب] إن^(۸) كان^(۹) له طول، وليس له عرض، كالماء الراكد في النهر، فالأصح^(۱۱)، [أنه]^(۱۱) إن^(۱۲) كان بحالٍ لو ضمَّ طوله إلى عرضه يصير عشرًا في عشر، يجوز التوضؤ منه^(۱۳)، ولا ينجس بوقوع^(۱۱) النجاسة فيه^{(۱۱)(۱۱)}.

⁽١) في جواز الوضوء به من أي جانب: بدائع الصنائع ٧٣/١ .

 ⁽۲) بدائع الصنائع ۱/۷۳، تحفة الفقهاء ۱/۵۸، البحر الرائق ۸۸/۱، فتاوى قاضي خان ۲/۱، العناية ۸۲/۱.

⁽٣) العناية ١/ ٨٢، البحر الرائق ١/ ٨٨، الجامع الوجيز ١/ ٥ .

 ⁽٤) لأنه بتحركه يصبح كالماء الجاري، فيجوز الوضوء منه ما لم يتغير أحد أوصافه .
 بدائم الصناتم ٧٣/١ العناية ٢/١٨، المبسوط ٧١/١ .

⁽٥) في (ب، د، ه): «بنجاسته»، وفي (ج): «بنجاسةٍ».

 ⁽٦) بدائع الصنائع ١/ ٧٣، الاختيار ١ / ١٤ .

[.] YIA/I (Y)

⁽A) في (د): «إذا» .

⁽٩) في (د، ه) زيادة «الماء».

⁽١٠) في (د): «في الأصح».

⁽١١) ﴿أَنَّهُ سَقَطَتُ مِنَ (الْأَصَلِ) .

⁽۱۲) في (د): «إذ».

⁽١٣) لأنه أصبح كثيرًا .

الاختيار ١/٤٪ .

⁽١٤) في (ب، هـ): «لوقوع».

⁽١٥) «فيه» سقطت من (د) .

⁽١٦) تحفة الفقهاء ١/٥٧، بدائع الصنائع ١/٧٣ .

وأما العمق، هل يعتبر مع الطول والعرض؟

ذكر أبو سليمان الجوزجآني $(1)^{(1)}$ عن أصحابنا، أنهم اعتبرو البسط $(1)^{(1)}$ دون العمق $(1)^{(2)}$.

وفي النوادر: الحوض إذا كان أعلاه عشرًا في عشر، وأسفله أقل من ذلك، وهو ممتلئ يجوز التوضؤ به.

وفي أمالي^(٥) قاضي خان^{(٢)(۷)}: لو كان الحوض مدورًا، اختلفوا في [مقداره]^(٨) أنه كم يكون حتى يكون [كبيرًا]^(٩)؟ وأقصى ما قيل فيه: أنه يكون

(١) هو أبو سليمان موسى بن سليمان الجوزجاني، فقيه حنفي، صاحب محمد بن الحسن، أصله من جوزجان، من كور بلخ بخراسان، تفقه واشتهر ببغداد، كان رفيقًا للمعلى بن منصور في أخذ الفقه، ورواية الكتب، وهو أسنَّ وأشهر منه، عرض عليه المأمون القضاء فاعتذر فقبل منه العذر، من تصانيفه: النوادر، والسير الصغير، وكتاب الصلاة، وكتاب الرهن، وغيرها، توفي بعد المائتين .

تاريخ التراجم ص٢٩٨، الجواهر المضية ٣/٥١٨، الفوائد البهية ص ٢١٦، سير أعلام النبلاء ١٠٤/١٠ أسماء الكتب ص١٧٧، إيضاح المكنون ٣٣/٢، ٦٨١.

- (٢) في (ج، د، ه): «الجرجاني» .
 - (٣) في (د): «البسيط» .
- (٤) بدائع الصنائع ١/٧٣، تحفة الفقهاء ١/٥٨.
- (٥) الأمالي: جمع الإملاء، وهو أن يقعد عالم وحوله تلامذته بالمحابر والقراطيس، فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم، ويكتبه التلامذة، فيصير كتابًا، ويسمونه الإملاء، والأمالي .

كشف الظنون ١٦١/١ .

(٢) هو الحسن بن منصور بن أبي القاسم بن محمود الأوزجندي الفرغاني، الإمام الكبير، معروف بقاضي خان فخر الدين، من كبار فقهاء الحنفية في المشرق، وفقيههم في عصره، وفتاواه متداولة دائرة في كتبهم، تفقه على الإمام أبي إسحاق الصفاري، والإمام أبي الحسن المرغيناني، وغيرهما، من تصانيفه: الفتاوى، وشرح الجامع الصغير، والأمالي، توفي سنة ٣٩٥ه.

تاج التراجم ص١٥١ برقم ٨٧، شذرات الذهب ٢٠٨/٤، الفوائد البهية ص٦٤، الجواهر المضية ٢/ ٩٣، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٢١، النافع الكبير ٤٩، كشف الظنون ٢/ ١٢٢٧.

- (٧) وكذا في فتاواه ١/٥.
- (A) في جميع النسخ «مقدار»، والمثبت من فتاوى قاضي خان ١/٥.
 - (٩) في (الأصل): "كثيرًا" .

حوله ثمانية وأربعين ذراعًا(١).

ولو كان الماء في الحوض [متجمدًا] (٢)، وفوّر (١٥(٤) في موضع، فوقعت فيه النجاسة:

إن كان الماء متصلاً بالجمد، يتنجس ($^{(0)}$ ؛ لأنه يمنع حركة الماء، فلا يتلاشى $^{(7)}$ عين النجاسة فصار بمنزلة القصعة $^{(V)}$.

وإن كان منفصلاً عن الجمد، لا ينجس؛ لأن الماء يتحرك فتتلاشى عين (^) النجاسة، فيصير (^(۱) بمنزلة الحوض المسقف (^(۱) كذا في المحيط (^(۱)). وعلى جميع وجه الماء جُغْزُوَارَة (^{(۱۱)(۱۱)} يجوز،

إن كان يتحرك بتحريك الماء(١٥).

وانظر: بدائع الصنائع ٧٣/١، فتاوى قاضي خان ٥/١، البحر الرائق ٨٢/١، الجامع الوجيز ٦/١.

⁽۱) فتاوى قاضي خان ۱/٥، البحر الرائق ۱/۸۱.

⁽٢) كذا في (ه)، وفي باقي النسخ «منجمدًا».

⁽٣) في (ب، وِ): «قوز» .

⁽٤) فار الماء يفَورُ (فَوْرًا): نبع وجرى. وفارت القدرُ فَوْرًا، وفورانًا: غلت . المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (فار) ص٢٥٠، مختار الصحاح: باب الفاء، مادة (ف و ر) ص٢١٥، القاموس المحيط: باب الراء، فصل الفاء، مادة (فار) ص٤٨٣ .

⁽٥) في باقي النسخ: "ينجس".

⁽٦) في (ه) زيادة «بتلاشي» .

⁽٧) فتاوى قاضي خان ١/٥، البحر الرائق ١/ ٨٢، الجامع الوجيز ١/١ .

⁽٨) في (د): «عن» .

⁽٩) في (ب): «فتصير» .

⁽١٠) في (ب): «للسقف» .

^{. 119/1 (11)}

⁽۱۲) في (د) «غدر»، وفي (هـ) «قدير» .

⁽١٣) في (ج، هـ) "جغزوادة"، وفي (د) "جغزوزاة" .

⁽١٤) جُغْزُوارَة، بجيم مضمومة، فعين معجمة ساكنة، ثم زاء مضمومة بعدها واو، فألف، وآخره راء مفتوحة، والهاء التي تكتب بعدها أمارة فتحها، وهي: كلمة فارسية معناها: خرء الضفدع، وهو بالعربية: الطحلب .

غنية المتملى ص٩٩.

⁽١٥) منية المصلى ص٩٩، غنية المتملى ص٩٩.

وكذا التوضو في أجمة (٢)(٢) القصب إن كان يخلص بعضه إلى بعض، كذا رُوي عن الفقيه أبي جعفر (٣) رحمه الله.

والقليل ما دونه أيّ: دون ما(٤) يكون عشرة أذرع في عشرة.

وذكر الإمام قاضي خان^(٥) رحمه الله: الغدير إذا قل ماؤه، [٧أ] فصار أربعًا في أربع، فوقعت فيه نجاسة، ثم دخل الماء:

إن صار الماء الجديد^(١) عشرًا في عشر قبل أن يصل إلى النجس، كان طاهرًا^(٧).

وكذا إذا تنجس الحوض الصغير، فدخل (^{۸)} الماء من جانب وخرج من جانب آخر، يصير طاهرًا، وبه قال الفقيه أبو جعفر رحمه الله.

وقال أبو بكر بن سعيد^(٩): لا يطهر حتى يخرج ثلاث مرات مثل ما كان في الحوض من الماء (١٠٠). وبمنزلته حوض الحمام إذا دخل الماء من

(١) في (ب) الجمدا .

(٢) وَالْأَجْمَةُ، محركة: الشجر الكثير الملتف، والجمع: (أَجُم)، مثل قصبة وقصب، و(الآجام) جمع الجمع.

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الأجمة) ص٩، مختار الصحاح: باب الألف، مادة (أجم) ص٣، مجمل اللغة: كتاب الألف، باب الألف والجيم وما يثلثهما، مادة (أجم) ص٧٤، القاموس المحيط: باب الميم، فصل الهمزة، مادة (أجم) ص٩٦٩.

(٣) الجامع الوجيز ٢/١، فتح القدير ١/ ٨١، البحر الرائق ١/ ٧٨ .

(٤) في (د) «ماء» .

(٥) في فتاواه ١/٦ .

(٦) في (ب) «الغدير»، وفي (د) «جديدًا».

(٧) فتح القدير (١/ ٨٠، ٨١)، الجامع الوجيز ١/٧.

(A) في (ب) افيدخل!

(٩) هو أبو بكر محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله، الفقيه المعروف بالأعمش، تفقه على أبي بكر محمد الإسكاف، وتفقه عليه ولده أبو القاسم عبيد الله، والفقيه أبو جعفر الهندواني، توفي سنة ٣٤٠ه.

الجواهر المضية ٣/١٦٠، الفوائد البهية ص١٦٠، الطبقات السنية برقم ٢٠١٠، كتائب أعلام الأخيار برقم ١٨٤.

(١٠) انتهى لفظ قاضي خان في فتاواه .

وانظر: بدائع الصنائع ٧/ ٧٢، ٧٣، تبيين الحقائق ٧٣/١، فتح القدير ١/ ٨٠، ٨١، البحر الرائق ١/ ٨٢، الجامع الوجيز ٧/١ . الأنبوب $^{(1)}$ ، وخرج من جانب آخر. وألحقه بعضهم بالماء $^{(7)}$ الجاري؛ للضرورة $^{(7)}$.

والجاري ما يذهب بتبنةٍ. كذا رُوي عن أصحابنا (٤).

وقيل: ما يعدُّه الناس جاريًا [و]^{($^{()}$} هو الصحيح^{($^{()}$} كذا في البدائع^{($^{()}$}.

والواقف ما دونه (۱۵ أي: دون ذلك، فلو كان جَرْيه (۹ ضعيفًا (۱۰ بحيث لو ألقي (۱۱ فيها التبنة ا۲۲) لا تذهب من ساعتها، لا يجوز فيه التوضؤ (۱۳ ميلًا أن يمكث بين كل [غرفتين] (۱۶ مقدار ما يغلب على ظنه ذهاب ما وقع (۱۵ فيه من الماء المستعمل.

وقيل: إن كان بحيث لو رفع الماء لغسل عضو ينقطع جريه، ثم(١٦١)

الاختيار ١٠٥١، تبيين الحقائق ٢٣/١، تحفة الفقهاء ٢٠٦١، منية المصلي ص٩٤، العناية ٧٨/١ البحر الرائق ٨٨/١، تنوير الأبصار ١٨٧/١، الدر المختار ١٨٧/١، غنية المتملي ص٩٤.

 ⁽١) «من الأنبوب» سقط من (ج) .

⁽۲) في (ب) «بماء» .

⁽٣) الجامع الوجيز ٧/١ .

⁽٤) تحفة الفقهاء ١/٥٦، كنز الدقائق ١/٢٣، العناية ٧٨/١.

⁽٥) المثبت من (ب)، وسقط من باقي النسخ .

 ⁽٦) وهو الأظهر كما في الدر المختار؛ لتعويله على العرف؛ ولجريانه على قاعدة الإمام في
 النظر إلى المبتلين، والقول الأول أشهر. قال في حاشية رد المحتار: "لوقوعه في كثير من
 الكتب حتى المتون" ١٨٧/١.

⁽۷) بدائع الصنائع ۱/۱۷ .

⁽A) في (ه) «ما دونها» .

⁽٩) في (د) «جهيه» .

⁽۱۰) «ضعيفًا» سقط من (د) . (۱۱) في (ب) «التقي» .

⁽۱۲) في (الأصل، ج، د) «بتينة»، والمثبت من (ب، ه) .

⁽۱۳) فتاوی قاضی خان ۱/۱ .

⁽١٤) في (الأصلُ «غرفين»، والمثبت من باقى النسخ .

⁽١٥) في (د) «فأوقع» .

⁽١٦) اثم» سقطت من (ب) .

يتصل قبل أن تعود غسالته إليه، يجوز فيه (١) التوضؤ، وإلا فلا (٢) ، إلا أن يمكث بين كل [غرفتين] مقدار ما قلنا (٤) ، أو يجعل وجهه إلى مورد (٥) الماء ويجعل النهر بين قدميه إن كان صغيرًا (٦) .

والنجاسة: كل ما خرج من أحد (٧) السبيلين من الإنسان كالبول والغائط (٨).

واختلفوا في عين الريح الخارجة (٩) من الدبر، نجسة أو طاهرة؟ حتى لو خرجت الريح وسراويله (١٠) مبتلة يتنجس (١١) عند مَن يُنَجِّس عينها (١٢).

ومن غيره من الحيوانات(١٣) كالأرواث(١٤)، والأخثاء(١٥) لا فرق في

 [«]فیه» سقطت من (ب) .

⁽۲) فتاوی قاضی خان ۱/٤، ٥ .

⁽٣) في (الأصل): "غرفتين"، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٤) أيّ مقدار ما يغلب على ظنه ذهاب ما وقع فيه من الماء المستعمل .

⁽٥) في (د): «المورد» .

⁽٦) فتاوی قاضي خان ۱/ ٥ .

⁽٧) في (د): "إحدى".

⁽A) الاختيار 1/77، الهداية 1/77، فتح القدير 1/77، العناية 1/77، تبيين الحقائق 1/7 .

⁽٩) في (د): اخارجة،

⁽۱۰) فَي (ب): «سراويل» .

⁽١١) في (ب): التنجس». (١٧) من من أن من الأمن الحالة حدث من أنه كان لا يم السيام المهموما

⁽١٢) وَهُو مَرُويٌّ عَنْ شَمَسِ الْأَنْمَةِ الحَلُوانِي حَتَى رُوي عَنْهُ أَنْهُ كَانَ لَا يَصِلِي بسراويله، وعامة المشايخ على عدم نجاستها؛ لطهارة الربح الخارجة من الدبر .

البحر الرائق ١/ ٣١، الجامع الوجيز ٢٣/١، الفتاوى الناتارخانية ٣٠١/١، فتاوى قاضي خان ٢٣/١ . (١٣) في (هـ): «الحيوان» .

⁽١٤) الأرواث: جمع روث، وهو: الخارج من الفرس ونحوه من ذوات الحوافر، و(الرَّوْنُةُ) الواحدة منه .

المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (رأث) ص١٢٧، مختار الصحاح: باب الراء، مادة (روث) ص١١٠، القاموس المحيط: باب الثاء فصل الراء، مادة (ر و ث) ص١٥٦، المغرب: الخاء مع الثاء ص١٤٠.

⁽١٥) الأخثاء: جمع خثى، وهو للبقر كالروث للحافر، يقال: (خَثَى) البقر إذا أَلقى ذات بطنه، والجمع (أَخْتَاعُ) .

المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خثى) ص٨٨، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ث ي) ص٧٢، القاموس المحيط: باب الواو والياء، فصل الخاء، مادة (خثي) ص١١٠١، المغرب: الراء مع الواو ص٢٠٠٠.

الأرواث بين [مأكول](١) اللحم وغيره، فالكل غليظة(١) عند أبي حنيفة، وخفيفة عندهما(١).

وفرَّق زفر(١٤) - رحمه الله - بينهما فقال: روث ما لا يؤكل

(١) في (الأصل): «يؤكل»، والمثبت من باقي النسخ .

(٢) الغليظة عند أبي حنيفة - رحمه الله -: كل ما ورد النص على نجاسته، ولم يرد نص آخر
 على طهارته معارضًا له، وإن اختلف العلماء فيه .

والخفيفة: ما تعارض النصان في طهارته ونجاسته .

وعند أبي يوسف ومحمد - رحمها الله - الغليظة: ما وقع الإجماع على نجاستها، والخفيفة: ما اختلف العلماء فيها .

تحفة الفقهاء ٢٠٥١، الاختيار ٢/ ٣٣، الفتاوى الناتارخانية ٢٩٨١، البحر الرائق ٢/ ٢٤١، بدائع الصنائع ١/ ٨٠، تبيين الحقائق ١/ ٧٤، العناية ٢٠٣١، ٢٠٤، الهداية ٣٨/١، فتح القدير ٢/ ٢٠٤، البناية ٢/ ٧٣٨،

 (٣) وسبب تخفيفها عندهما؛ عموم البلوى بها، لكثرة وجودها في الطرقات؛ ولوجود الخلاف في حكمها .

ورجح قول أبي حنيفة في المبسوط وغيره، وجرى عليه أصحاب المتون، وقولهما أظهر كما في حاشية رد المحتار .

الجامع الصغير ص٠٨، الأصل ٥٧/١، المبسوط ٢١/١، الهداية ٢٠٥١، فتح القدير ١/ ٢٠٤، العناية ٢٠٥/١، بدائع الصنائع ٢٠٨، ٨١، المختار ٢/ ٣٢، الاختيار ٢/٢١، تحفة الفقهاء ٢٠٥١، ملتقى الأبحر ٢/٢١، مجمع الأنهر ٢/٢١، البحر الرائق ٢٤١/١، تنوير الأبصار ٢٤١/١، الدر المختار ٢/ ٣٢٠، حاشية رد المحتار ٢٣٠٠١.

(٤) هو زفر بن الهذيل بن قيس العنبري البصري، أصله من أصبهان، صاحب أبي حنبفة -رحمه الله - كان يُجِلُّه ويُعظَّمه، ويقول: هو أقيس أصحابي. ولد سنة ١١٠هـ جمع بين العلم والعبادة، كان ذا عقل راجح، ودين، وفهم، وورع، دخل البصرة في ميراث أخيه فتشبث به أهلها فمنعوه الخروج منها .

قال أبو نعيم: «كان ثقة مأمونًا». وقال الذهبي في الميزان: «أحد الفقهاء والعباد صدوق». وثقه ابن معين وغير واحد، وقال ابن سعد: «لم يكن في الحديث بشيء».

أكره على القضاء فأبى مرارًا، وفي كل مرة يهدم منزله، وقيل: تولاه بالبصرة، وبها توفي سنة ١٥٨هـ .

سير أعلام النبلاء ٨/٣٨، وفيات الأعيان ٢/٧/٢، تاج التراجم ص١٦٩، الطبقات الكبرى ٦/ ٢٧٠، شذرات الذهب ٢٤٣/١، ميزان الاعتدال ٧١/٢، دول الإسلام للذهبي ٢١٠٧، الجواهر المضية ٢/٧٠٧، الفوائد البهية ص٧٥. غليظة (١١) كبوله، وروث ما يؤكل خفيفة (٢) [كبوله] (٣).

وفي المحيط⁽³⁾، والإيضاح: أن الأرواث كلها طاهرة عند زفر - رحمه الله - كأنَّ له روايتين.

وعن محمد – رحمه الله – أن الروث لا يمنع، وإنْ كان كثيرًا فاحشًا. رجع إلى هذا القول حين قدم الرَّيِّ ($^{(\circ)}$ ؛ لدفع البلوى لما رأى بالرَّيِّ من كثرة السرقين $^{(7)}$ في طرقهم $^{(V)}$.

إلا خُرْء (٨) الحمام والعصفور فإنه طاهر؛ لإجماع المسلمين على اقتناء

⁽١) من قوله: "عند أبي حنيفة" إلى قوله: "ما لا يؤكل غليظة" سقط من صلب (الأصل) واستدرك على الهوامش .

 ⁽۲) العبسوط ۱/۲۱، الاختيار ۱/۳۲، بدائع الصنائع ۱/۲۲، تحفة الفقهاء ۱/۰۰، الهداية ۱/ ۸۳.

⁽٣) المثبت من باقي النسخ، وسقطت من (الأصل) .

[.] ٤٦٨/٢ (٤)

⁽٥) الرَّيِّ، بفتح أوله، وتشديد ثانيه: مدينة كبيرة وعظيمة من بلاد فارس مشهورة من أمهات البلاد، وأعلام المدن كثيرة الفواكه والخيرات ينسب إليها كثير من العلماء، والنسبة إليها رازي، من شواذ النسب .

معجم البلدان ٣/ ١١٦، معجم ما استعجم ٢/ ٦٩٠، آثار البلاد ص٣٧٥، الأمصار ذوات الآثار ص١٩٨.

 ⁽٦) السرقين، بفتح السين وكسرها: معرب أصله سرجين، وهو الروث، أو الزبل، وما تدمل به الأرض .

لسان العرب: باب السين، مادة (سرقن) ١٩٩٩/، المعرب: باب السين، مادة (السرقين) ص٣٧٣، القاموس المحيط: باب القاف فصل السين، مادة (سرق)، المصباح المنير: كتاب السين، مادة (سرج) ص١٤٣٠.

⁽٧) وهو آخر أقواله .

المبسوط ١/ ٢١، بدائع الصنائع ١/ ٨١، البحر الرائق ١/ ٢٤٢، المحيط ٢/ ٤٦٨، الهداية ١/ ٨٠، تبيين الحقائق ١٧٤، فتح القدير ١/ ٢٠٤، ٢٠٥، حاشية در المختار ١/ ٣٢١.

 ⁽A) الخُرْءُ: بالضم العَذِرَةُ والجمع: خُرُوءُ، مثل: جُنْد وجنود .

المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خ ر ئ) ص٩٠، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ر أ) ص ٧٢. مادة (خ ر أ) ص ٣٨.

الحمامات في المساجد^(١)، خصوصًا في المسجد الحرام^(٢)، وكذلك العصفور حتى لو وقع خرؤهما في إناء الماء لم يفسد الماء $^{(7)}$ ، خلافًا للشافعي $^{(4)}$ -رحمه الله.

وعن الإمام ظهير الدين المرغيناني: خرء الطاوس(٥) والدراج(١) بمنزلة خُرْء الحمام(٧).

في (ه): «المسجد».

- (٢) الهداية ٢/٢١، فتح القدير ١٠٠١، العناية ١٠/١، المبسوط ٥٦/١، ٥٧، كنز الدقائق ١/ ٢٧، تبيين الحقائق ١/ ٢٧، البحر الرائق ١١٩/١، الاختيار ١/ ٣٣، بدائع الصنائع ١/
 - (٣) لأنه طاهر .

اانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) فقال بنجاسة أرواث الحيوانات كلها مأكولة اللحم وغير مأكولة، وذهب المالكية -وهو المذهب عند الحنابلة والذي عليه الأصحاب كما في الإنصاف- إلى التفريق بين مأكول اللحم وغير مأكول اللحم، فروث مأكول اللحم طاهر، وروث غير مأكول اللحم نجس .

انظر للمذهب المالكي:

بداية المجتهد ٢/٧٥، المعونة ١/٦٧، التلقين ص٦٤، حاشية الدسوقي ١/١٥.

انظر للمذهب الشافعي:

اللباب ص ٧٧، غاية الاختصار ص ٤٧، روضة الطالبين ١/ ٥٧، كفاية الأخيار ١/ ٤٠، التذكرة . ٤٨

انظر للمذب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١٥٤١، المقنع ص ٢٠، الشرح الكبير ٢/ ٣٤٥، الإنصاف ٣٤٦/٢، العدة شرح العمدة ١٣/١ .

- (٥) الطاوس: طائر حسن والجمع أطواس، وطواويس، والمطوس: الشيء الحسن . لسان العرب: ياب الطاء، مادة (طوس) ٥/ ١٧١٨، القاموس المحيط: باب السين فصل الطاء، مادة (الطوس) ص٩٩٩، مجمل اللغة: باب الطاء والسين وما يثلثهما، مادة (طوس) ص٤٥٣.
- (٦) الدُّراج، والدُّراجة، بالضم والتشديد: ضَربٌ من الطير ذكرًا كان أو أنثي . مختار الصحاح: باب الدال، مادة (درج) ص٨٥، القاموس المحيط: باب الجيم، فصل الدال، مادة (د ر ج) ص١٧١ .
 - (٧) وبه قال السمرقندي كما في الفتاوي التاتارخانية ١/٢٩٩.

و(١) الدم والقيح(٢) والصَّديد(٣) إذا سال إلى محل الطهارة أي: إلى محل يجب تطهيره في الجملة. أي: في الوضوء والغسل، فإنه نجس؛ لأنه يلزم به [انتقاض الطهارة](١٤)(٥) [حينئذِ](٦)، بخلاف ما إذا لم يسل (١٥)(٨) إليه، فإنه طاهر عند أبي يوسف^(٩) وهو الصحيح، حتى لو أخذها بقطنة وألقاها في البئر، لا ينجسها عنده(١١)، خلافًا لمحمد(١١)(١١) رحمه الله.

(١) عطف على قوله: (كل ما خرج) .

(٢) القَيْحُ: الأبيض الخاثر الذي لا يخالطه دم، وقَاحَ الجُرْحُ قَيْحًا من باب باع: سال قيحه أو

المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (القيح) ص٢٦٩، مختار الصحاح: باب القاف، مادة (ق ي ح) ص٢٣٣، القاموس المحيط: باب الحاء فصل القاف، مادة (القيح) ص٢١٦.

- (٣) الصَّديد: الدم المختلط بالقيح، وقيل: هو القيح الذي كأنه الماء في وقته والدم في شكلته. المصباح المنير: كتاب الصاد، مادة (صدد) ص١٧٥، مختار الصحاح: باب الصاد، مادة (ص د د) ص١٥٠، القاموس المحيط: باب الدال، فصل الصاد، مادة (صدد) ص٢٦٥ .
- (٤) الأصل ٧٨/١، الهداية ٨/١١، فتح القدير ٩٩/١، المبسوط ٧٦/١، المختار ٨٣٢١، الاختيار ١/ ٣٢، تحفة الفقهاء ١-٤٩، ٥٠ بدائع الصنائع ١/ ٦٠، البحر الرائق ١٣٣، العناية ١/ ٣٨، تبيين الحقائق ١/ ٨.
 - (٥) في (الأصل): «الطهارة انتقاض»، تقديم وتأخير، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٦) المثبت من (ب، هـ)، وسقط من (الأصل، باقى النسخ) .
 - (٧) في (ب): «ينتقل» .
 - (٨) وحدُّ السيلان عند أبى يوسف: أن يعلو وينحدر . وعند محمد: إذا انتفخ على رأس الجرح وصار أكبر من رأسه نقض .

فتح القدير ٢٩/١، البحر الرائق ٢١/٣٤ فتاوى قاضى خان ١٩/١، تبيين الحقائق ٨/١.

(٩) ولا ينقض الوضوء، وهذا المشهور في المذهب.

المبسوط ١/ ٧٧ الأصل ١/ ٧٩، تحفة الفقهاء ١/ ٥٠ بدائع الصنائع ١/ ٦١، بداية المبتدي ١/ ٣٨، فتح القدير ١/ ٣٨، ٣٩، العناية ١/ ٣٨، ٣٩، تبيين الحقائق ١/ ٨، ٩.

- (١٠) تحفة الفقهاء ١/١٥، بدائع الصنائع ١/١٦.
 - (١١) لأنه جزء من الدم المسفوح، وهو نجس . تحفة الفقهاء ١/ ٥٠، بدائع الصنائع ١/ ٦١.
- (١٢) من قوله: «هو الصحيح» إلى قوله: «خلافًا لمحمد» سقط من صلب (الأصل)، واستدرك في الهامش.

وعن أبي بكر العياضي $(1)^{(1)}$: الدماء كلها نجسة، مسفوحة $(1)^{(2)}$ أو غير مسفوحة $(1)^{(3)}$ ، خلافًا لعبد الله [الفلاس] $(1)^{(3)}$ في التي ليست بمسفوحة.

فعلى هذا [٨أ] الدم الباقي في العروق واللحم طاهر (١٠)؛ لأنه ليس بمسفوح إليه أشار (٩٠) في الإيضاح (١٠).

وعن أبي يوسف: أنه يُعفى في الأكل دون [الثياب](١١)(١١).

و(١٣) في رواية الجامع الأصغر: دم قلب الشاة(١٤) نجس(١٥)، وبه قال

(١) هو محمد بن أحمد بن العباس بن الحسين أبو بكر العياضي، من أهل سمرقند، نسبه ينتهي إلى سعد بن عُبادة الصحابي الأنصاري، كان فقيهًا حافظًا للمذهب والكتب، له مناظرات، تَفَقَّه على أبيه، وكان عضو الدولة. وإليه انتهى علم الحساب، تُوفي سنة ٣٦١ه.

الفوائد البهية ص ٢٣، ١٥٦، الجواهر المضية ٣٦/٣، الطبقات السنية برقم ١٨٠٧، اللباب ٢/١٦١ .

(٢) في (ب): (وعن أبي بكر، والعياض - رحمة الله عليهما -، وفي (د): (عن أبي العباضي).
 (٣) السفّة: عرض الحبل، وسفح الدم: إذا صبه وأراقه .

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (السفح) ص١٤٥، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س ف ح) ص١٣٦، القاموس المحيط: باب الحاء، فصل السين، مادة (السفح) ص٢٠٤، مجمل اللغة: باب السين والفاء وما يثلثهما، مادة (سفح) ص٣٥١.

- (٤) في (د): «منسفوحة أو غير منسفوحة» .
- (٥) وبه قال أبو بكر الإسكافي كما في الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٩١ .
- (٦) ذَكره في الجواهر المضية، واكتفى بقوله: "عبد الله الفلاس، كذا ذكره في القنية، قال: الدم الذي ليس بمسفوح طاهر، ٣٥٣/٣ .

ولم ٰيَزد التميمي على ذلك في الطبقات السنية برقم ١١١٨ .

(٧) في (الأصل، د): "القلاش". وفي (ب): "القارونتي". وفي (هـ): "القلاشتي". وفي (ج): "القلاشي"، والمثبت من الجواهر المضية ٢/ ٣٥٣ .

- (A) في (ه): «ظاهر».
- (٩) في (ب): «أشار إليه»، تقديم وتأخير .
 - (١٠) كذا في فتح القدير ٢٠٣/١ .
- (١١) في (الأصل): "تياب"، والمثبت من باقي النسخ .
 - (١٢) فتح القدير ٢٠٣/١ .
 - (۱۳) حرف «الواو» سقط من (ب) .
 - (١٤) في (ب): «ودم القلب شاه» .
 - (١٥) لأنه ليس بمسفوح . الفتاوي التاتارخانية ٢٩١/١ .

الإمام [الوبري](١)(٢)، وفي رواية المحيط: أنه ليس بشيء.

والخمر فإنه نجس نجاسة غليظة، ثبت بدليل مقطوع به^(٣)، حتى لو وقع قطرة منه في الماء، أو على ثوب إنسان، ينجس الماء والثوب^(٤).

والقيء ملء الفم فإنه أيضًا نجس؛ لأنه يلزم به (٥) الانتقاض حينئذ(٦).

قال محسن المروزي (٧): اختُلف (٨) في القيء، والصحيح رواية الحسن عن أبي حنيفة أنه عفو ما لم يفحش، إن كان طعامًا أو ماءً، لا مِرَّة (٩)(١٠)،

(١) في (الأصل): «الوريري»، والمثبت من باقي النسخ .

(٢) هو أحمد بن محمد بن مسعود الوبري الإمام الكبير أبو نصر والوبري نسنة إلى الوبر، له شرح مختصر الطحاوي في مجلدين .

الجواهر المضية ٣١٦/١، ٣٣٩/٤، تاج التراجم ص ١٢٥، الطبقات السنية برقم ٣٦٢، كشف الظنون ٢/٢٧/ .

تؤخذ من تاج التراجم.

(٣) وهـو قـولَـه تـعـالـى: ﴿ يَأَتُهُا ٱلَّذِينَ ءَمَنُوا إِنَّا ٱلْحَثْرُ وَٱلْمَيْدِرُ وَالْأَصَابُ وَالْأَرْائِمُ بِحِثْ يَنْ عَمَلِ ٱلشَّبِطُنِ وَالْمَيْدُونَ لِمَنْ مُؤْمِرُنَ ﴾ .

وانظر: الهداية ٢٠٣١، فتح القدير ٢٠٤١، العناية ٢٠٣١، البناية ١/٧٣٧، بدائع الصنائع ٨٠،٨٠١.

(3) ولكن هذه النجاسة لا تمنع من الصلاة إذا كانت في الثوب؛ لأنها يسيرة .
 وأما إذا كانت في الماء:

و . فإن كان الماء في أواني صغيرة، فإنها تنجسه .

وإن كان في الماء الكثير فلا تنجسه .

الأصل ١/٧٥، بدائع الصنائع ١/٧٩، تحفة الفقهاء ١/٨٥ وما بعدها، الهداية ٢٠٢١، فتح القدير ٢/٢٠٢ وما بعدها، العناية ٢٠٢/١ وما بعدها .

- (٥) «به» سقطت من (ج) .
- (٦) أي انتقاض الوضوء .

المبسوط ١/ ٧٥، بداية المبتدي ١/ ٣٩، فتح القدير ١/ ٣٩، تحفة الفقهاء ١٩/١، بدائع الصنائع / ٢٤، الأصل ١/ ٥٠، ٧٢، كنز الدقائق ١/ ٩، تبيين الحقائق ١/ ٩، البحر الرائق ٣٦/١.

- (٧) في (د): «المروي» .
- (۸) في (ب): «اختلفوا» .
- (٩) تبيين الحقائق ٩/١، البحر الرائق ١/٣٦، الأصل ٧١/٧، ٧٩، الفتاوي التاتارخانية ١/٣٩٩.
- (١٠) المِرَّة، بكسر الميم: خِلْطُ من أخلاط البدن الأربعة: الدم والمرة السوداء، =

وإليه أشار محمد في الأصل^(١)، فقال: لو قاء في الصلاة أقل من ملء فيه يمضي في صلاته؛ فإنه لو كان نجسًا لتنجس^(٢) فاه فلا يمضي في صلاته.

وفي المحيط^(٣): القيء في ظاهر الرواية كالعذرة^(٤).

واختلفوا في حدِّ ملء الفم:

قيل: هو ما يمنعه من الكلام^(ه).

وقيل: ما يزيد على نصف الفم^(٦).

والصحيح أنه ما لا يمكنه (٧) [الإمساك](٨) إلاَّ بكلفة ومشقَّة (٩).

مختار الصحاح: باب الميم، مادة (م ر ر) ص٢٥٩، المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (مرر) ص٢٩٣، القاموس المحيط: باب الراء فصل الميم، مادة (مرر) ص٤٢٨ .

(۲) في (ب): «فلتنجس»، وفي (د): «لينجس».

. ۲۳٧/١ (٣)

(٤) هو قول زفر - رحمه الله - حيث جعل قليله وكثيره ناقضًا، كالخارج من السبيلين. والمشار إليه في بعض كتب المذهب التفريق بين ما يملأ الفم، وبين ما لا يملأ الفم. فما يملأ الفم يُبطل الوضوء، وما لا يملأ فهو عفو. ولا خلاف في أن أصله نجس في المذهب. الأصل / ٠٥، ٧٢، ١٦٥، المبسوط / ٧٤، ٥٠، تحفة الفقهاء / ١٩، بدائع الصنائع / ٧٤، ٢٦، الهداية / ٤٣، فتح القدير / ٣٩، كنز الدقائق ١/ ٩، ببين الحقائق ١/ ٩، الفتاوى التاتارخانية / ٢٩، البحر الرائق / ٣٦، فتاوى قاضي خان / ٣٦، مختصر القدوري / ٢١، اللباب / ٢٠، الجوهرة النيرة / ٩ .

(٥) وهو مروي عن أبي علي الدُّقاق .

تحفة الفقهاء ١٩/١، بدأئع الصنائع ٢٦/١، فتاوى قاضي خان ٣٦/١، المبسوط ١٥٧٠، المحيط ١١٠/١.

(٧) في (ب): «ما يمكنه» .

⁼ والمرة الصفراء، والبلغم. والجمع (مِرَارٌ) .

⁽١) لَم أقف على هذا النص، ولكن جاء في الأصل قوله: «أريت رجلاً توضأ ثم تقيأ متعمدًا، أو غير متعمد، أو قلس؟ قال: إذا كان ذلك ملء فيه أو أكثر من ذلك أعاد الوضوء، وإن كان القلس أقل من ملء فيه لم يُعد الوضوء» ٧٢/١ .

⁽٦) المبسوط ١/٧٥، تبيين الحقائق ١/٩، البحر الرائق ١/٣٦.

⁽٨) في (الأصل): «بالإمساك» .

⁽٩) وهي رواية الحسن بن زياد، ومشى عليه في الهداية، والاختيار، والكافي، والخلاصة كما=

وخرء ما لا يؤكل لحمه من الطيور كالصقر (١)، والبازي (٢) ونحوهما ($^{(1)}$)، ينجس الماء القليل؛ لإمكان صون ($^{(2)}$) الأوانى عنه ($^{(3)}$)، وبه أخذ الفقيه أبو بكر

في حاشية رد المحتار، وإليه مال كثير من المشايخ كما في المحيط، وصححه أيضًا فخر
 الإسلام، وقاضي خان، واليمني في الجوهرة النيرة، وهو الأصح في فتح القدير، وتبيين
 الحقائق، وفي القنية كما في اللباب .

وعن الحسن بن زياد: أنه ما يعجز عن إمساكه ورده، وعليه اعتمد الشيخ أبو منصور، وصححه في بدائع الصنائع وفي الينابيع كما في اللباب .

وقيل: ما جاوز الفم .

وقيل: ليس فيه حدٍّ مقرر بل هو مفوَّض إلى رأي المبتلى به، إن كان يراه ملاً الفم انتقضت طهارته، وإلا فلا .

قال العيني في البناية: "وهذا أشبه بمذهب أبي حنيفة - رحمه الله - فيما لم يرد فيه من الشرح تقدير ظاهر، وهو اختيار شمس الأئمة الحلواني" ٢٠٩/١ .

وانظر: تحفة الفقهاء ١٩/١، بدائع الصنائع ٢٦/١، الهداية ٢٤/١، فتح القدير ٢٩/١، العناية ٢/٣٠، تبيين الحقائق ٩/١، المحيط ١٩٠١، البحر الرائق ٢٦/١، النتف في الفتاوى ٢٧/١، الجوهرة النيرة ٩/١، اللباب ١٣/١، الاختيار ١/١٠، الدر المختار ١٣٧/١، حاشية رد المحتار ١٣٧/١.

(١) الصقر: الطائر الذي يصاد به من الجوارح، وقيل كل شيء يصيد من البزاة والشواهين،
 وصقر صاقر: حديد البصر .

لسان العرب: باب الصاد، مادة (صقر) ٢٤٥٨/٤، مجمل اللغة: باب الصاد والقاف وما يثلثهما، مادة (صقر) ص٤١٣، القاموس المحيط: باب الراء فصل الصاد، مادة (صقر) ص٣٨٤ .

 (٢) البازي: واحد البزاة التي تصيد، ضرب من الصقور، وأبزيت به: بطشت. وبزا يبزو: إذا غلب.

لسان العرب: باب الباء، مادة (بزا) ٢٧٨/١، المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (بزا) ص٣٠، مجمل اللغة: باب الباء والزاي وما يثلثهما، مادة (بزي) ص٧٥ .

- (٣) في (ج، د، ه): «وغيرهما».
- (٤) صانه: حفظه، والصون: أن تقي شيئًا أو ثوبًا .

لسان العرب: باب الصاد، مادة (صون) ٤/ ٢٥٣٠، مجمل اللغة: باب الصاد والثوب وما يثلثهما، مادة (صون) ص٤٣٠، القاموس المحيط: باب النون فصل الصاد، مادة (صون) ص٣٨٥.

(٥) الهداية ٢٠٨/١، فتح القدير ٢٠٨/١، العناية ٢٠٨/١، تحفة الفقهاء ٢٠١/١، بدائع الصنائع ٢/١٠.

الأعمش^{(١)(٢)}.

وفي ظاهر الرواية عن أبي حنيفة وأبي يوسف: [أنه]^(٣) لا ينجسه؛ لتعذر الاحتراز [٨ب] عنه، وبه اختيار الكرخي^{(٤)(٥)}.

إلا الثَّوبِ أي: لا ينجس^(١) الثوب على قولهما^(٧) حتى يفحش^(٨) خلافًا لمحمد - رحمه الله - إذا زاد على قدر الدرهم^(٩)؛ بناءً على أنها غليظة

⁽١) هو محمد بن سعيد أبو بكر المعروف بالأعمش سبقت ترجمته في ١٧٣ .

 ⁽٢) وهو قول محمد - رحمه الله - ورُوي عن أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله كذلك.

تحفة الفقهاء ٥١/١، الهداية ٧٠٧١، فتح القدير ٧٠٧١، العناية ٧/٢٠، ٢٠٨، البناية ١/ ٢٠٨، البناية ١/ ٧٤٨، بدائع الصنائع ١٢/١.

⁽٣) سقطت من (الأصل، ب، ج، و) .

⁽٤) العناية ٢٠٨/١، فتح القدير ٢٠٧١، البناية ٢٠٨/١ .

⁽٥) هو أبو الحسن، عبيد الله بن الحسين بن دلال الكرخي، ولد بكرخ في سنة ٢٦٠هـ، انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة في عصره، سكن بغداد، كان كبير القدر كثير الصوم والصلاة، صبورًا على الفقر والحاجة، كان يهجر من يتولى القضاء من أصحابه. من مصنفاته: شرح الجامع الصغير، وشرح الجامع الكبير، رسالة في الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية، والمختصر، وهو منسوب إلى كرخ قرية بنواحي العراق توفي سنة ٤٩٣هـ ببغداد.

الجواهر المضية ٢/٣٤٦، الأنساب ٥٢/٥، العبر ٢١/٢، تذكرة الحفاظ ٣/٥٥٥، شذرات الذهب ٢/٣٥، النافع الكبير ص ٥٥.

⁽٦) في (د): «يتنجس» .

 ⁽۷) بدایة المبتدی ۲۰۷/۱، الهدایة ۲۰۷/۱، فتح القدیر ۲۰۷/۱، العنایة ۲۰۷/۱، تحفة الفقهاء ۲/۱۱، بدائم الصنائم ۲/۲۱، فتاوی قاضی خان ۱۰/۱.

⁽۸) في (ب): «تفحش» .

 ⁽٩) يحدد الأحناف قدر ما يمنع من النجاسة الغليظة بمقدار الدرهم بناءً على حديث أخرجه الدارقطني
 ٢٠١/١ كتاب الصلاة: باب قدر النجاسة التي تبطل الصلاة الحديث رقم ٢، ٢، ٣ .

وأورده الزيلعي في نصب الراية فقال: «حديث لأصحابنا في تقدير النجاسة المغلظة بالدرهم، أخرجه الدارقطني في اسننه عن روح بن غطيف، عن الزهري، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، عن النبي عليه قال: «إذا كان في الثوب قدر عن الدرهم من الدم». وفي لفظ: «إذا كان في الثوب قدر الدرهم من الدم عن الدم غسل الثوب وأعيدت الصلاة». انتهى. قال البخاري: حديث باطل، وروح هذا منكر الحديث. وقال ابن حبان: هذا حديث موضوع لا شك فيه، لم يقله رسول الله على المحتمد العلم الله المحتمد الله المحتمد ا

عنده، وخفيفة عندهما(١).

ولكن اخترعه أهل الكوفة، وكان روح بن غطيف يروي الموضوعات عن الثقات، وذكره ابن الجوزي في «الموضوعات»، وذكره أيضًا من حديث نوح بن أبي مريم، عن يزيد الهاشمي، عن الزهري، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة مرفوعًا نحوه، وأغلظ في نوح بن أبي مريم» ٢٩٨/١. قال الدارقطني: «لم يروه عن الزهري غير روح بن غطيف، وهو متروك الحديث» ٢/١٠١. وانظر: الدراية ٢/١٩).

(١) اختلف الإمامان الهندواني والكرخي فيما نقلاه عن أثمة المذهب في خُرْء ما لا يؤكل لحمه من الطيور:فروى الكرخي عن أبي حنيفة، وأبي يوسف؛ أنه طاهر عندهما، ونجس عند محمد نجاسة غليظة .

وروى الهندواني عنهم: أنه نجس، ولكن نجاسة خفيفة عند أبي حنيفة، مغلظة عندهما . وقبل: إن أبا يوسف مع أبي حنيفة في التخفيف ذكره فخر الإسلام البزدوي كما في العناية، ومشى عليه في الهداية وتبعه الشارح – رحمه الله – في ذلك. فأبو يوسف له ثلاث روايات: أنه طاهر. وأنه نجس نجاسة غليظة . وأنه نجس نجاسة خفيفة . وأبا محمد فله رواية واحدة: أنه نجس نجاسة غليظة .

ومشى في تحقة الفقهاء، وبدائع الصنائع، والمبسوط، والمختار، وغيرهم على رواية الكرخي . ومشى في تبيين الحقائق على رواية الهندواني وصححها فقال: «والصحيح رواية الهندواني، وهو أن نجاسته مخففة عنده، وعند أبي يوسف ومحمد مغلِّظة، وجه طهارته أنه ليس لما ينفصل عنه نتن وخبث رائحة، ولا ينحى شيء من الطيور عن المساجد، فعلمنا أن خرء جميع الطيور طاهر، حتى لو وقع في الماء لا يفسده، ووجه التغليط: أنه لا تكثر إصابته، وقد غَيَّره طبع الحيوان إلى خبث ونتن، فصار كخرء الدجاج والبط، وهذا مشكل على قولهما؛ لما عرف من مذهبهما أن اختلاف العلماء يورث الشبهة، وقد تحقق فيه الاختلاف، فإنه طاهر في رواية عن أبي حنيفة، وأبي يوسف على ما مر، فكان للاجتهاد فيه مساغ، ووجه التخفيف: عموم البلوي والضرورة، وهي توجب التخفيف فيما لا نص فيه، ١/ ٧٤، ٧٥، وتظهر ثمرة الخلاف في المذهب في تعيين نوع النجاسة سواء في خرء الطيور أو غيرها في العفو عنها، فالغليظة لا يُعفي عنها فيما زاد على قدر الدرهم، والخفيفة يُعفي عنها ما لم تفحش، وسيأتي تفسير الفحش في المسألة القادمة . بداية المبتدى ١/٢٠٧، الهداية ١/٢٠٧، فتح القدير ١/٢٠٧، العناية ٢٠٧/١، ٢٠٨، البناية ١/ ٧٤٧، كنز الدقائق ٧ / ٧٧، المبسوط ١/ ٥٧، تحفة الفقهاء ١/ ٥١، بدائع الصنائع ١/ ٦٢، فتاوي قاضي خان ١٠/١، النتف في الفتاوي ١/٣٧، المختار ١/٣٤، الاختيار ١/٣٤، مختصر القدوري ١/٥٢، اللباب ١/٥٢، الجوهرة النيرة ١/٤٤، ٤٥، ملتقى الأبحر ١/٦٣، مجمع الأنهر ١/٦٣، بدر المتقي ١/٦٣، البحر الرائق ١/٢٤٦، ٢٤٧. والفاحش عند أبي حنيفة - رحمه الله -: ما يستفحشه (١) الناظر (٢).

ورُوي أنه كان كره أن يحدَّ^(٣) لذلك حدًّا؛ لأنه يختلف باختلاف الطبائم (٤٠).

وعن أبي يوسف: هو شبر في شبر^(ه).

وفي رواية محمد عن أبي يوسف: مقدر بالربع(٢).

وخرء الفأرة وبوله معفوً عنه في الطعام والثوب والحبوب(٧) دون الماء؛ لأنه مستحيل إلى نتن وفساد، والاحتراز عنه ممكن في الماء دون الطعام والثوب، فصار معفوًا فيهما، كذا ذكره صاحب المحيط(٨).

الأصل ٧/ ٥٧، تبيين الحقائق ١/ ٧٤، بدائع الصنائع ١/ ٨٠، تحفة الفقهاء ١/ ٦٥، الهداية ١/ ٨٠، فتاوى قاضي خان ١/ ١٥، ١٩ .

ا في (د): "يتفحشه".

 ⁽۲) تحفة الفقهاء ١/ ٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٨٠، العناية ٢٠٤/، تبيين الحقائق ١/ ٧٤، فتح
 القدير ٢٠٢/١، فتاوى قاضي خان ١/ ١٥.

⁽٣) «أن يحد» سقط من (د) .

⁽٤) تحفة الفقهاء ١/ ٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٨٠، تبيين الحقائق ١/ ٧٤، فتح القدير ٢٠/١ .

⁽٥) وهي رواية عن أبي حنيفة ومحمد، ورُوي عن أبي يوسف ومحمد: ذراع بذراع .

⁽٦) وهي رواية عن أبي حنيفة ومحمد، وهذه الرواية هي المعتبرة في المذهب، والتي مشى عليها أصحاب المتون؛ لأن التقدير فيه بالكثير الفاحش، والربع ملحق بالكل في حق بعض أحكام الشرع، كمسح الرأس، وانكشاف العورة .

ثم اختلفوا في كيفية اعتباره .

والمعتمد في المذهب والذي عليه الفتوى: ربع طرف أصابته النجاسة كالذيل والكم من الثوب، واليد والرجل من البدن .

تحفة الفقهاء ١٥٥١، بدائع الصنائع ١٠٠١، كنز الدقائق ٧٣/١، تبيين الحقائق ٧٣/١، ٤٧، المداية المبتدي ٧٨/١، الهداية المختار ٢١/١، الاختيار ٢١/١، ١٣٠، ٣٨/١، مختصر القدوري ٢/٥١، بداية المبتدي ٢٨/١، الهداية ٢٠٤٠، الأصل ٧/٥١، العناية ٢٠٤١، فتح القدير ٢/٣٠١، البحر الرائق ٢٤٦، ٢٤٦، فتاوى قاضي خان ١/١٥-١٩، اللباب ٥/١١، الجوهرة النيرة ١/٥٥، البناية ٢/٣٩١، الفتاوى التارخانية ٢/٣٩١.

⁽٧) «الحبوب» سقطت من باقى النسخ .

[.] EVT/Y (A)

وفي أظهر الروايات: أنه ينجَّسهما أيضًا (١) حتى لو أن بعرة (٢) من بعر الفأرة لو وقعت في حنطة (٣) فطُجِنَتْ، قال محمد بن مقاتل (٤): لا يؤكل (٥). وقال الخصاف (٢): لا أحفظ فيه قول أصحابنا، وعندي: لا يفسد إلا أن يكون كثيرًا فاحشًا، ينفر عنه الطبع. كذا ذكره الإمام قاضي خان (٧) ودم البق جمع بقة، وهي البعوضة، كذا قاله الجوهري (٨)(٩)(١٠)،

انظر: المختار ١/ ٣٢، الاختيار ٢/ ٣٢ .

- (۱) فناوی فاضي خان ۱/۱
- (٢) في (ج، ه): «البعرة» .
- (٣) الحِنْطة، والقمح، والبرّ، والطعام واحد، والجمع: حِنط. وبائعه: حَنَّاط.
 المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (الحنطة) ص٨٣، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح ن ط) ص١٦.
- (٤) هو محمد بن مقاتل الرازي، قاضي الرَّيِّ، من أصحاب محمد بن الحسن، حدث عن وكيع، وجرير، وأبي معاوية. قال عنه الذهبي في الميزان: تُكُلِّمَ فيه ولم يُتْرَك. وضعفه ابن حجر في التقريب، توفي سنة ٢٤٨هـ .
- الجواهر المضية ٣٧٢/٣، تهذيب التهذيب ٩/ ٤٦٩، ميزان الاعتدال ٤٧/٤، لسان الميزان ٥/ ٨٨، التقريب ص ٤٤٢، الفوائد البهية ص ٢٠١.
 - (٥) ما لم يتغير طعمه، وبه أخذ الفقيه أبو الليث .
 وقال الحسن بن زياد: لا يجوز أكلها .
 - الفتاوي التاتارخانية ١/ ٢٨٩ .
- (٣) أحمد بن عمرو بن سهيل الخصاف الشيباني، أبو بكر، العلامة، شيخ الحنفية ، الفقيه، الممحدث، كان فاضلاً صالحًا، فارضًا حاسبًا، عالمًا بالرأي، زاهدًا ورعًا، صنف كتاب: «الحل» ، و«الشروط الكبير»، و«الرضاع»، و«أدب القاضي»، و«العصير وأحكامه»، و«أحكام الوقوف»، اشتهر بالخصاف؛ لأنه يأكل من صنعته، مات ببغداد سنة ٢٦٣ه، وكان قد قارب الثمانين . سير أعلام النبلاء ٣٢٣/ ١٣٣، كشف الظنون ١/ سير أعلام النبلاء ٣٢٠ ١٣٣/ ١، تاج التراجم ص٩٧، الجواهر المضية ١/ ٣٣٠، كشف الظنون ١/ ١٤٠ ، ٢٦، ١٤٥٠ ، الفهرست ٢٥٠ .
 - (۷) في فتاواه ۲۸/۱ .
 - وانظر: الفتاوي البرزازية ١/١٩١، فتح القدير ١/٢٠٨.
 - (۸) في (د) زيادة «في صحاحه» .
- (٩) في الصحاح: باب القاف فصل الباء، مادة (بقق) ١٤٥/٤ .
 وانظر: المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (البق) ص٣٥، مختار الصحاح: باب الباء، مادة (ب ق ق) ص٢٤٠ .
- (١٠) هو إسماعيل بن حماد الجوهري أبو نصر الفارابي، أصله من فاراب بلاد الترك، كان =

⁽۱) فتاوی قاضی خان ۹/۱ .

والبراغيث والسمك عفو:

أما دم البق والبراغيث (1)؛ فلأنه (1) ليس بدم مسفوح في الأصل، والنجس الدم المسفوح (1).

وأما دم السمك، فعلى قول أبي حنيفة ومحمد؛ لأنه ليس بدم حقيقةً؛ لأن الدم إذا شُمِّس اسودً، [19] وهذا إذا شُمِّس ابْيض (٤).

إمامًا في اللغة والأدب، وخطُّه يُضرب به المثل، صنف كتابًا في العروض، ومقدمة النحو، والصحاح في اللغة، وهو مطبوع، قال ياقوت: وهو الكتاب الذي بأيدي الناس اليوم، وعليه اعتمادهم، أحسب تصنيفه وجود تأليفه، وقال: وقد بحثت عن مولده ووفاته بحثًا شافيًا فلم أقف عليهما. وقال أيضًا: كان من أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة وعلمًا. وهو أول من حاول الطيران ومات في سبيله سنة ٣٩٣، وقبل: سنة ٣٩٨ه. .

بغية الوعاة ١/٤٤٦، معجم الأدباء ٢/٢٦٩، والأعلام ٣١٣/١، كشف الظنون ٢/١٠٧١، إنباه الرواة ١/ ٤٠١، العبر ١٨٤/٢، تاريخ الرواة ١/ ١٨٤، العبر ١٨٤/٢، تاريخ الأدب العربى لمبروكلمان ٢/ ٢٥٩،

(١) البراغيث: البرغوث: دويبة شبه الحرقوص .

لسان العرب: باب الباء، مادة (برغث) ص٢٦٠ .

(٢) في (د): «فإنه» .

(٣) تحفه الفقهاء ١/٥، بدائع الصنائع ١/١٦، الهداية ١٠٨٨، فتح القدير ١٠٨٨، العناية ١/٢٠، البناية ١/٢٨، تبيين الحقائق ١/٣٦، الكافي ١/٨٦، المبسوط ١/٨٦، الفتاوى التاتارخانية ١/٩٦٠.

(٤) وذكر في تبيين الحقائق أن القول بأن دم السمك عفو فيه نظر، وعلَّل له بقوله: فإن دم السمك طاهر في ظاهر الرواية، فكيف يكون معفوًا؟ والعفو يقتضي النجاسة، وعن أبي يوسف: أن السمك الكبير إذا سال منه شيء فاحش يكون نجسًا مغلظًا، وفيه إشكال؛ لأنه لا يقول بالتغليظ مع وجود الاختلاف فيه، وعنه: أنه قدره بالكثير الفاحش؛ لاختلاف العلماء فيه، والصحيح، ظاهر الرواية؛ لأنه ليس بدم على التحقيق؛ لأن الدموي لا يسكن الماء، ولهذا اكتفى محمد في تعليل المسألة بقوله: لأن هذه مما يعيش في الماء، والدليل على أنه ليس بدم أنه بيّشُ بالشمس، والدم يسودُّ بها، فلا يكون دمًا» ١/٧٥.

قال في المبسوط: «وروى الحسن بن زياد، عن أبي حنيفة - رحمه الله - في الكبار الذي يسيل منه دم كثير: أنه نجس، ولا اعتماد على تلك الرواية» ٨٧/١.

وانظر: الأصل ١/٨٤، بدائع الصنائع ١/٦١، الهداية ٢٠٨/١، العناية ١/٢٠٨، البناية ١/ ٧٤٨، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٠٩، فتاوى قاضي خان ١/١٩، المختار ١/٣٤، الاختيار ١/ ٣٤، البحر الرائق ١/ ٣٤٪.

وفي رواية المعلى^(۱) عن أبي يوسف: نجس نجاسة خفيفة^(۱)، لا يفسد الثوب ما لم يفحش^(۱). وأما دم الحلمة⁽¹⁾، والوزغة^(۱) فإنه يفسد الثوب والماء، ذكره الإمام قاضي خان⁽¹⁾ رحمه الله.

(1) وهو معلى بن منصور الرازي أبو يحيى، نزيل بغداد كان مشاركًا لأبي سليمان الجوزجاني، عُرِف بالورع والدين، وحفظ الحديث، روى عن أبي يوسف ومحمد الكتب، والأمالي، والتوادر، كان صاحب سنة، طُلِب غير مرة للقضاء فأبي، وكان من كبار أصحاب أبي يوسف ومحمد، روى عن مالك، والليث، وحماد. وروى عنه ابن المديني، والبخاري في غير الجامع، وروى له أبو داود، والترمذي، وابن ماجه، وهو ثقة. من تصانيفه: الأمالي في الفقه، ونوادر المعلى في الفقه، توفى سنة ٢٠١١ه.

الجواهر المضية ٣/ ٤٩٢، العبر ١/ ٣٦١ الفوائد البهية ص ٢١٥، هدية العارفين ٢/ ٣٦٦، تهذيب التهذيب ٢١٨٨، تذكرة الحفاظ ١/ ٣٧٧ ميزان الاعتدال ٢/ ١٨٨، شذرات الذهب ٢/ ٢٧، طبقات الفقهاء لطاش كبري زاده ص ٢٦.

(۲) في (ه): «مخففة» .

(٣) وضَعَف هذا القول السرخسي في مبسوطه فقال: «وهو ضعيف؛ فإنه لا دم في السمك، إنما هو ماء آجن (أ)، ولو كان فيه دم فهو مأكول، فلا يكون نجسًا، كالكبد والطحال» ١/٧٥. وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(3) الحلمة: والحدة الحلم، وهي القُراد الضخم العظيم، ويقال لرأس الثدي: حلمة على التشبيه، والقراد، مثل غُرَاب: ما يتعلق بالبعير ونحوه، وهو كالقمل للإنسان، الواحدة قرادة، والجمع قردان، مثل غربان. ونقل في البحر الرائق عن المحيط قوله: "ودم الحلمة نجس، وهي ثلاثة أنواع: قراد، وحمنانة، وحلمة. فالقراد أصغر أنواعه، والحمنانة أوسطها، وليس لهما دم سائلة، والحلمة أكبرها، ولها دم سائل، ٢٤١/١ .

المغرب: الحاء مع اللام ص١٢٦، المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حلم) ص٠٨، وكتاب القاف، مادة (العلم) ص٨٠، وكتاب القاف، مادة (العلم) ص٨٩٨.

(٥) الوزغة: دويبة وهي السام الأبرص. سُمِّيت بذلك لخفَّتها وسرعة حركتها .
 لسان العرب: باب الواو، مادة (وزغ) ٨/ ٤٨٢٦، القاموس المحيط: باب الغين فصل الواو، مادة (وزغته) ص٣٣٩ .

(٦) في فتاواه ١٩/١ .

وانظر: الأصل / ٨٣/، المبسوط ١/٨٧، البحر الرائق ١/ ٢٤١، الفتاوى الناتارخانية ١/ ٢٩٠، فتح القدير ٢٠٨/١ .

أ- الآجن: الماء المتغير الطعم واللون، إلا أنه يُشرب .

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (أجن) ص٩، مختار الصحاح: باب الهمزة، مادة (أج ن) ص٣.

وشعر الميتة (١) سوي الخنزير وكل جزء منها لا حياة فيه كالصوف والعظم والقرن، ونحو ذلك (٢) طاهر (٣) سواء كان من مأكول اللحم أو غيره، وجُزَّ قبل الموت أو بعده؛ لأن ما لا تحله (٤) الحياة لا يؤثر الموت فيه (٥).

خلافًا للشافعي - رحمه الله - فيما إذا لم يكن من مأكول اللحم^(١) وَجُزُّ^(۷) بعد موته^(۸).

ويدخل في مسمى الميتة في حكم الشرع ما قُتِل على هيئة غير مشروعة إما في الفاعل، أو المفعول مما ذبح للضم، أو في حال الإحرام من الصيد، أو لم يُقطع منه الحلقوم في غير الصيد، فهو ميتة .

المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (مات) ص ٣٠١، مختار الصحاح: باب الميم، مادة (م وت) ص٢٦٦، القاموس المحيط: باب التاء، فصل الميم، مادة (مات) ص١٤٨.

(۲) كالريش، والمنقار، والحافر، والظلف(أ)، والوبر، والمخلب .
 فتح القدير ۱۹۲۱، البحر الرائق ۱۱۲/۱ .

(٣) قال في فتح القدير: (لا خُلاف بين أصحابنا في ذلك؛ ١٩٦/١.

ويذكر أصحاب المتون هذا المبحث في كتاب الطهارة؛ لإفادة أنه إذا وقع في الماء لا ينجسه؛ لطهارته في المذهب .

بداية المبتدّي (٩٦/١، العناية (٩٦/١، كنز الدقائق (٢٦/١، فتح القدير (٩٦/١، مختصر القدوري ٢٤/١ اللباب (٢٤/١، ملتقى الأبحر (٣٣/١، ٣٣، مجمع الأنهر (٣٣/١، ٣٣، البحر الرائق (١١٢/١ .

- (٤) في (ب): «ما تحله» .
- (٥) الهداية ٩٦/١، فتح القدير ٩٦/١، العناية ٩٦/١، البحر الرائق ١٩٢/١.
- (٦) من قوله: «أو غيره وجز» إلى قوله: «مأكول اللحم» سقط من (ج) واستدرك في الحاشية .
 - (٧) في (د): «جن» .
 - (٨) وللمذهب الشافعي قولان آخران:
 القول الأول: نجاسة ما انفصل من الحيّ من غير تفصيل بين مأكول اللحم وغيره .

⁽١) المَيْتَة من الحيوان: ما مات حتف أنفه، والجمع: ميتات، وأصلها ميِّتة بالتشديد، قيل: والتزام التشديد في ميِّتة الأناسي؛ لأنه الأصل، والتُزِم التخفيف في غير الأناسي فرقًا بينهما، والموتى جمع من يعقل، والميُتُونَ، مختص بذكور العقلاء، والميِّتات، بالتشديد لإناثهم، وبالتخفيف للحيوانات.

الظلف: من الشاة والبقر ونحوهما كالحافر لغيرها، وكالظفر من الإنسان، والجمع أظلاف.
 المصباح المنير: كتاب الظاء، مادة (ظلف) ص٢٠٠، مختار الصحاح: باب الظاء، مادة (ظ ل
 ف) ص١٧٠.

وشعر الخنزير وسائر أجزائه نجس؛ لنجاسة (١) عينه حتى (٢) إذا وقع في الماء يفسده (٣) خلافًا لمحمد في شعره؛ لأن حلّ الانتفاع به يدل على طهارته (٤)

= وما انفصل من غير مأكول اللحم أو من مأكول اللحم بعد الموت فنجس .

والقول الثاني: التفريق بين مأكول اللحم وغيره، فما انفصل من مأكول اللحم في الحياة طاهر، ومذهب المالكية، والمذهب عند الحنابلة الذي عليه الأصحاب كما في الإنصاف: التفريق بين الشعر والعظم:

فالشعر، والصوف، والوبر، والريش: طاهر؛ لأنها مما لا تحله الحياة، وما لا تحله الحياة لا ينجس بالموت؛ ولأنه لا يتألم بنزعها منه .

وأما العظم، والقرن، والحافر، والظلف، والظفر فنجس؛ لأنها من أجزاء الميتة وهي محرمة؛ لقوله تعالى: ﴿حُرِّمَتَ عَلَيْكُمْ ٱلْنَيْتَةُ﴾ سورة المائدة الآية: (٣) .

انظر للمذهب المالكي:

بداية المجتهد ٢٩/٢، مختصر خليل ٢٦/١، ٥١، منح الجليل ٢٦/١، ٥١، التلقين ٢٤/١، ٥٦، التلقين ٢٤/١، ١٥، الخرشي على مختصر خليل ٨٣/١، ٨٩، الشرح الكبير ٤٩/١، ٥٤، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤٩/١، ٥٤، ٥٤.

وانظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ٩/١١، المهذب ٢٠/١، روضة الطالبين ٥٩/١، ٥٦، ٥٥، غاية الاختصار ١/ ٩، كفاية الأخيار ٩/١، التذكرة ٤٩، منهاج الطالبين ١/٨، مغني المحتاج ٨١/١، السراج الوهاج ٢٣، منهج الطلاب ص ٢٠، فتح الوهاج ٢٠، اللباب ٨١/١.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٤٩/١، ٥٠، المقنع ص١٢، الشرح الكبير ١/١٧٧، ١٧٨، الإنصاف ١/ ١٧٧، ١٧٧، الإقناع للحجاوي ٢/٥٦، ٥٧، دليل الطالب ١/١٥، كشاف القناع ٢/٥٦، ٥٧، زاد المستقنع ١٧، ١٨، الروض المربع ١٧، ١٨.

- (١) في (ب): «نجاسة» .
- (۲) «حتى» سقطت من (ب) .
- (٣) لقوله تعالى: ﴿ أَوْ لَحْمَ خِنْرِرِ قَالِنَهُ رِجْشُ ﴾ سورة الأنعام الآية: ١٤٥ .
 المبسوط ١٨/١، فتاوى قاضي خان ١٠/١، الهداية ١١٠/١، العناية ١١٠/١، مختصر

القدوري ۲۹/۱، كنز الدقائق ۲٫۲۱، تبيين الحقائق ۲٫۲۱، تحفة الفقهاء ۲٫۵۲، بدائع الصنائع /۲۲، المختار ۱٫۲۲، الاختيار ۱٫۲۲، ملتقى الأبحر ۲۲/۱، مجمع الأنهر ۳۲/۱.

(٤) وصحح في التجريد كما في الفتاوى التاتارخانية عدم فساد الماء بشعره ٣٠٣/١ =

وإنما رخص الخرز^(۱) بشعره^(۲) للخرازين^(۳) [للحاجة]^(٤)؛ لأن الخرز لا يتأتى إلا به، فكان فيه^(٥) ضرورة^(۱).

وعن أبي يوسف رحمه الله: أنه يُكره؛ لأنه يتأتى بغيره^(٧). والأول هو الظاهر؛ لأن الضرورة تُبيح لحمه، فالشعر أولى. وقيل: إن كان كثيرًا يفسد الماء عند محمد – رحمه الله – أيضًا^(٨).

وأما بيعه، فيكره؛ إذ^(٩) لا حاجة إليه للبائع^(١٠).

قال الفقيه أبو الليث(١١):

ولأبي حنيفة في طهارته روايتان؛ قال السرخسي في المبسوط: «فأما شعره فقد قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: يجوز استعماله للخراز؛ لأجل الضرورة. وفي طهارته عنه روايتان؛ في رواية طاهر، وهكذا رُوي عن أبي يوسف، ومحمد - رحمهما الله تعالى - أنه طاهر؛ لما كان الانتفاع به جائزًا، ولهذا جؤز أبو حنيفة بيعه؛ لأن الانتفاع لا يتأدى به إلا بعد الملك. وهو نجس في إحدى الروايتين؛ لأن الثابت بالضرورة لا يعدو موضعها» ٢٠٣/١.

وانظر: تحفة الفقهاء ١/٥٢، وبدائع الصنائع ١/٦٣، الاختيار ١٦١، ١٧، مجمع الأنهر ١/٣٢.

- (١) في (ب، و): «للخرز» .
 - (۲) في (ب): «شعره» .
- (٣) كلمة «للخرازين» سقطت من (ب) .
 - (٤) «للحاجة» سقطت من (الأصل) .
 - (۵) «فیه» سقطت من (ه).
- (٦) تحفة الفقهاء ١/٥٣، بدائع الصنائع ١/٦٣، الاختيار ١٧/١، المبسوط ٢٠٣١.
 - (٧) بدائع الصنائع ١/٦٣، البحر الرائق ١١٣/١.
- (٨) تحفَّة الفقهاء ٣/١، بدائع الصنائع ٣٣/١، الاختيار ١٦/١، غرر الأحكام ١٦/١، الدرر الحكام ٢٤/١، الفتاوى التاتارخانية ٣٠٣/١ .
 - (٩) «إذ» سقطت من (ب) .
- (١٠) ونقل في الفتاوى التاتارخانية عن شرح الطحاوي قوله: «ولا يجوز ببعه في الروايات كلها». ١٩٣١، ونقله في البحر الرائق عن السراج الوهاج ١١٣/١ .
- ولأبي حنيفة رواية في جواز بيعه؛ لأن الانتفاع لا يتأدى به إلا بعد الملك كما في المبسوط ١/ ٢٠٣
- (۱۱) هو أبو الليث الفقيه نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، كان يُعرف بإمام الهدى، تفقه على أبي جعفر الهندواني وبه اشتغل، وعليه تخرَّج، تفقَّه عليه لقمان بن حكيم الفرغاني راوي كتبه، له مصنفات كثيرة منها: عيون المسائل، وتفسير القرآن،=

في شرائه: إن كانت الأساكفة (١) لا يجدونه إلا بالشراء، ينبغي أن يجوز لهم ذلك للضرورة، ولا بأس لهم أيضًا أن يصلوا مع شعره، وإن كان(٢) أكثر من قدر الدرهم^(٣).

قال صاحب القنية (٤)(٥): اختُلف في نجاسة الكلب، والذي صح عندي من الروايات في النوادر والأمالي: [٩ب] أنه نجس العين عندهما^(٦)، خلافًا

(١) الإسْكَافَ: اللَّخرَّاز والجمع: أساكفة .

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (الإسكاف) ص١٤٧، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س ك ف) ص١٢٩، القاموس المحيط: باب الفاء فصل السين، مادة (الأسكف) ص٧٣٨.

(۲) في (ب، ه): «كانت».

(٣) وهو قول محمد .

وعند أبي يوسف لا يجوز إذا كان أكثر من قدر الدرهم .

عيون المسائل لأبي الليث ص١٦، البحر الرائق ١١٣/١.

(٤) هو نجم الدين، أبو الرجاء، مختار بن محمود بن محمد، الغزميني الخوارزمي، المعروف بالزاهدي، كان من كبار الأئمة، وأعيان الفقهاء، رحل إلى بغداد، وناظر الأئمة والفقهاء، ثم بلغ الروم وتوطن بها مدة، ودارس الفقهاء، له تصانيف كثيرة منها: المنية، وشرح مختصر القدوري، والقنية واسمه: «قنية المنية لتتميم الغنية»، وجامع في الحيض، رسالة الناصرية، وهو معتزلي الاعتقاد وحنفي الفروع، وتصانيفه غير معتبرة ما لم يوجد مطابقتها لغيرها؛ لكونها جامعة بين الرطب واليابس .

الجواهر المضية ٣/ ٤٦٠، الفوائد البهية ص٢١٢، النافع الكبير ص٢٧، تاج التراجم ص٢٩٥، أسماء الكتب ص٣١٣، كشف الظنون ١/ ٥٧٧، ٦٢٨، ٨٦٧، ٩٤٥، ٩٤٥، ٢/ ١٠٨٠، ١٢٤٧، ١٣٥٧، ١٥٩٢، ١٥٩٢، ١٦٣١، هدية العارفين ٢/٣٢٤، مفتاح السعادة ٢/٢٧٩.

(۵) في (ب): «الغنية»، وفي (هـ): «الفقيه».

(٦) قال السرخسي في المبسوط: «والصحيح من المذهب عندنا أن عين الكلب نجس» ١/٨٤، وبناء على ذلك لا يطهر بالدباغ، وهو ظاهر المذهب كما في فتح القدير عن شيخ الإسلام ٩٤/١ . وانظر: المبسوط ٢٠٣١، العناية ٢/٩٣، فتاوى قاضي خان ٩/١، الاختيار ١٩/١، البناية ١/

٣٦٧، البحر الرائق ١١٣/١ .

والنوازل، وخزانة الفقه، وشرح الجامع الصغير، ومختلف الرواية في مسائل الخلاف وغيرها . توفي سنة ٣٧٥هـ، وقيل: سنة ٣٧٣هـ .

سير أعلام النبلاء ١٦/ ٣٢٢، تاج التراجم برقم ٣٠٥، الجواهر المضية ٣/ ٥٤٥، هدية العارفين ٢/ ٤٩٠) تاريخ بغداد ١٣/ ٣٠١) الفوائد البهية ٢٢٠، معجم المؤلفين ١٣/ ٩١)، مفتاح السعادة ٢/ ١٣٩، النافع الكبير ص ٥٣، الإعلام ٨/ ٢٨.

لأبى حنيفة^(١).

وفائدته تظهر في (كلبٍ)^(٢) وقع في بئر، وخرج حيًّا، فأصاب ثوب إنسان، ينجس الماء والثوب عندهما، خلافًا له؛ بدليل طهارة جلده بالدباغ^(٣)، [ولحمه]^(٤) [بالزكاة]^(٥)، حتى لو صلَّى وفي كُمِّه جرو^(٢) كلب، جازت صلاته، ذكره صاحب المحيط^(٧).

وعن أبي الفضل الكرماني(^):

 (١) وبهذه الرواية أخذ كثير من المشايخ، وهي الأصح عندهم من القول بنجاسة عينه؛ لأنه يتنفع به حراسة واصطيادًا.

قال في الهداية: «وليس الكلب بنجس العين؛ ألا يرى أنه ينتفع به حراسة واصطبادًا» ٢٧/١. وقال في البحر الرائق في بحث طويل في تلك الروايات: "فالحاصل أنه قد اختُلف التصحيح فيه، والذي يقضيه عموم ما في المتون كالقدوري، والمختار، والكنز، طهارة عينه، ولم يعارضه ما يوجب نجاستها، فوجب أحقية تصحيح عدم نجاستها؛ ألا ترى أنه ينتفع به حراسة واصطيادًا» ١٠٧/١.

وعلى هذا القول يطهر جلده بالدبغ .

تحفة الفقهاء ٥٣/١، بدائع الصنائع ١٦٣١، العناية ١٩٣١، فتح القدير ١٩٤١، المبسوط ١/ ٢٠٢، ٢٠٢، المختار ١/١٤، البناية ١/٣٦، مختصر القدوري ١/٢٤، كنز الدقائق ١/٢٥، تبيين الحقائق ١/٢٥، منية المصلي ص١١٤، ١٥٣، ١٥٤، غنية المتملي ص٤٧١، ١٥٣، ١٥٤، غرر الأحكام ١/٤٤، الدرر الحكام ٢٤/١، رءوس المسائل ٩٧.

- (٢) في (الأصل، ب): «الكلب»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٣) في (ه): «بالدابغ».
- (٤) المثبت من (هـ)، وسقطت من (ب)، وفي (الأصل، باقي النسخ): «وكله» .
 - (٥) في (الأصل، ب): «الزكاة»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٦) في (الأصل، ب): «جزء».
 - . YEY/1 (V)

وانظر: فتاوى قاضي خان ٩/١، ٢١، عيون المسائل لابن الليث ص ١٥، فتح القدير ٩٣/١-٩٥، العناية ٩٣/١-٩٥، البحر الرائق ١٠٧/١، ١٠٨، الجامع الوجيز ٢٠/١.

(٨) هو أبو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه بن محمد الكرماني، ركن الإسلام والدين، والكرماني نسبة إلى كرمان ولاية مشهورة بين فارس، ومكران، وسجستان، وفرسان، وُلِدَ بكرمان سنة ٤٥٧هـ، ونزل مَرْو، تفقّه على فخر القضاة محمد بن الحسين الأرسانبدي، ولم يزل يرتفع حاله؛ لاشتغاله بالعلم، ونشره إملاءه، تذكيرًا وتصنيفًا، وانتشر أصحابه في الآفاق، وانتهت إليه رئاسة المذهب بخراسان. له تصانيف كثيرة منها: التجريد في =

حيوان البحر طاهر وإن لم يؤكل(١).

وفي شرح الأقطع (٢): حتى خنزير البحر (٣).

وعظم (١٠) الفيل طاهر (٥) عند أبي حنيفة وأبي يوسف حتى يُباع عظمه (١)، ويباح الانتفاع (٧) به، فصار كالسباع (٨)، وعند محمد رحمه الله: نجس العين، لا يقبل [الذكاة] (٩)، كالخنزير (١٠).

والأصح: أن عظمه طاهر؛ لما رُوي أنه ﷺ: "اشترى(١١١) لفاطمة(١٢١)

الفقه، وشرحه الإيضاح، وشرح الجامع الصغير، والفتاوى وغيرها، توفي بمرو سنة ٥٤٣هـ،
 وقيل: سنة ٥٤٤هـ.

الفوائد البهية ص ٩١، هدية العارفين ١/ ١٩، النافع الكبير ص ٥٨، كشف الظنون ١/ ٢١١. ٣٤٥، الجواهر المضية ٢/ ٣٨٨، الطبقات السنية ٤/ ٣٠٢، تاج التراجم ص ١٨٤، الأعلام ٣/ ٣٢٧، معجم البلدان ٤/ ٤٥٤.

(١) ذكره الشارح عنه أيضًا في كتابه : «منية الصيادين» ص١٣٣٠ .

(٢) هو أحمد بن محمد بن محمد أبو نصر، المعروف بالأقطع، درس الفقه على أبي الحسين القدوري حتى برع فيه، وقرأ الحساب حتى أتقنه، له «شرح مختصر القدوري» توفي سنة ٤٧٤هـ .

تاج التراجم ص١٠٣، الفوائد البهية ص٤٠، الجواهر المضية ١/٣١١، كشف الظنون ٢/ ١٦٣١، الأعلام ٢١٣/١.

- (٣) لم أقف على موضعه في شرح الأقطع، ونقله عنه الشارح أيضًا في كتابه: «منية الصيادين»
 ص. ١٣٤٠ .
 - (٤) «عظم» سقط من جميع النسخ، وهو مستدرك على نسخة (الأصل) .
 - (٥) من قوله: «وإن لم يؤكل . . » إلى قوله: «الفيل طاهر» ساقط من (ه) .
 - (٦) اعظمه اسقطت من (د).
 - (٧) «الانتفاع» سقط من (ب) .
- (٨) الاختيار ١٦/١، فتاوى قاضي خان ١١/١، منية المصلي ص ١٥٤، غنية المتملي ١٥٤، البحر الرائق ١٠٦/١، الفتاوى التاتارخانية ٣٠٣/١.
 - (٩) في (الأصل، ب، د): «الزكاة».
 - (١٠) أنظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (١١) في (ب): «المشتري» .
- (۱۲) فاطمة الزهراء بنت رسول الله 鐵، سيدة نساء العالمين، أمها خديجة بنت خويلد رضي الله عنها تزوجها علي بن أبي طالب وهي أم الحسن والحسين، كانت أول أهل رسول الله 繼 لحوقًا به، تُوفِّيت سنة إحدى عشرة، وكان عمرها تسعًا وعشرين سنة، وقيل غير ذلك .

الإصابة ٤/ ٣٧٧، أسد الغابة ٧/ ٢٣٨.

سوارين (١) من عاج (7). وهو عظم الفيل (7) كذا في المبسوط (2). وكل إهاب دُبغَ فقد طهر (6).

(۱) في (ب) استورين، وفي (ج) اسوادين،

(٢) أخرجه أبو داود ٧/٨٠ كتاب الترجل: باب ما جاء في الانتفاع بالعاج، الحديث رقم ٢٢١٣، والإمام أحمد في مسنده ٥/ ٢٧٥، وابن عدي في الكامل ٢/ ٢٧٠ في ترجمة حميد الشامي، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٦/١، كتاب الطهارة: باب المنع من الادهان في عظام الفيلة وغيرهما مما لا يؤكل لحمه .

من طريق حميد بن أبي حميد الشامي عن سليمان المنبهي عن ثوبان مولى رسول الله ﷺ قال: كان رسول الله ﷺ إذا سافر كان آخر عهده بإنسان من أهله فاطمة، وأول من يدخل عليها إذا قدم فاطمة، فقدم من غزاة له، وقد علَّقت مسحًا أو سترًا على بابها، وحلَّت الحسن والحسين قلبين من فضة، فقدم فلم يدخل، فظنت أن ما منعه أن يدخل ما رأى، فهتكت الستر وفكَّكَت القلبين عن الصبيين، وقطعته بينهما، فانطلقا إلى رسول الله ﷺ وهما يبكيان، فأخذه منهما، وقال: يا ثوبان، اذهب بهذا إلى آل فلان -أهل بيت بالمدينة- إن هؤلاء أهل بيتي أكره أن يأكلوا طبباتهم في حياتهم الدنيا، يا ثوبان اشتر لفاطمة قلادة من عصب، وسوارين من عاج».

وأسند ابن عدي عن أحمد بن حنبل أنه سُئل عن حُميد، فقال: لا أعرفه. وأسند عن يحيى بن معين أنه سئل عن حميد الشامي كيف حديثه الذي يروي حديث ثوبان عن سليمان المنبهي؟ فقال: ما أعرفهما. ثم قال ابن عدي: وحميد الشامي هذا إنما أنكر عليه هذا الحديث، وهو حديثه، ولم أعلم له غيره ٢٧١/٢ .

قال العيني في البناية: «وروى عن حميد: سالم المرادي، وصالح بن حيي، وغيلان بن جامع، ومحمد بن جُحادة، فانتفت جهالته، وأما سليمان المنبهي فيقال: إنه سليمان بن عبد الله، ذكره ابن حبان في الثقات، ٣٩٩/١ .

وانظر: نصب الراية ١٧٠/١، الدراية ٥٨/١، السنن الكبرى للبيهقي ٢٦/١، مختصر سنن أبي داود للمنذري ١٠٩/٦.

(٣) الواحدة عاجة .

الصحاح: باب الجيم، فصل العين، مادة (عوج) ١/ ٢٣١، القاموس المحيط: باب الجيم، فصل العين، مادة (العوج) ص١٨٥، المصباح المنير: كتاب العين، مادة (العوج) ص٢٢٥، مختار الصحاح: باب العين، مادة (ع و ج) ص١٩٣ .

(٤) للسرخسي ٢٠٣/، ٢٠٤ .

وانظر: الاختيار ١٦/١، عيون المسائل ص١٧، فتح القدير ٩٧/١، فتاوى قاضي خان ١١/١، الفتاوى التاتارخانية ٣٠٣/١.

(٥) قال في تبيين الحقائق عند قول صاحب كنز الدقائق: كل إهاب دبغ فقد طهر. قال:=

خلافًا لمالك(١) - رحمه الله - في جلد الميتة(١)؛ لقوله ﷺ: «لا تتفعوا(٣) من الميتة بإهاب»(١٤)(٥).

وقوله: كل إهاب. يتناول جميع جلد يحتمل الدباغ، وأما ما لا يحتمل الدباغ، مثل: جلد
 الحية الصغيرة، والقارة لا يطهر بالدباغ كاللحم، ٢٥/١.

وقال في البحر الرائق: "لما كان يتعلق بدباغ الإهاب ثلاث مسائل: طهارته، وهي تتعلق بكتاب الصيد. والصلاة فيه، وهي تتعلق بكتاب الصلاة. والوضوء منه، بأن يُجْعَل قربة، وهي تتعلق بالمياه، ذُكِرَ في بحث المياه؛ لإفادة جواز الوضوء منه بطريقة الاستطراد، ١٠٥/١ .

وانظر: تحفة الفّقهاء ٧١/١، بدائع الصنائع ١/ ٨٥، الهداية ١/ ٢٧ فتح القدير ٩٢/١، العناية ١/ ٩٢، ٩٣، المختار ١٦٤، غور الأحكام ٢/ ٤٤، الدرر الحكام ٢/ ٢٤، نور الإيضاح ص١٩٧، مراقي الفلاح ص١٩٧.

(١) في (ب) (للمالك) .

(٢) هذا هو المشهور من المذهب المالكي كما في القوانين الفقهية .

وهو ظاهر المذهب عند الحنابلة كما في الكافي، وفي الإنصاف: «هذا المذهب، نص عليه أحمد في رواية الجماعة، وعليه جماهير الأصحاب، وقطع به كثير منهم، وهو من مفردات المذهب، العجاب ١٦٦١؛ لأن الدباغة لا تؤثر في تطهير الجلد النجس، وأجاز المالكية استعماله في اليابسات كالحبوب والدقيق ونحوها دون المائعات، كالعسل والزيت ونحوهما وللحنابلة روايتان، المذهب منهما الجواز كما في الإنصاف، وفي المذهبين رواية أخرى تقضي بطهارة جلد الميتة إذا دُبغ، وكان من مأكول اللحم.

انظر للمذهب المالكي:

بداية المجتهد ٧٠/١، والتلقين ٧/ ٦٥، والشرح الكبير للدردير مطبوع مع حاشية الدسوقي ١/ ٥٤، والقوانين الفقهية ٢٦ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٤٨)، المغني ١٩٩١، الشرح الكبير ١٦١١، الإنصاف ١٦٤١، كشاف القاع ٥٩/١، المسائل الفقهية لأبي يعلى ٦٦/١.

(٣) في (ب): «تنفعوا» .

 (٤) الإهاب: الجلد قبل أن يدبغ. وربما استعير لجلد الإنسان، والجمع: أُهُبُ، بضمتين. وأما الجلد المدبوغ فيطلق عليه أديم، والجمع: أُدمُ، بفتحتين أو بضمتين.

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (أدم) ص١١، ومادة (الإهاب) ص٢٠، مختار الصحاح: باب الألف، مادة (أدم)، و(أ هرب) ص١٣، القاموس المحيط: باب الباء فصل الهمزة، مادة (الأهبة) ص٧٥، وباب الميم فصل الهمزة، مادة (الأدمة) ص٩٦٩.

(٥) أخرجه أبو داود ٤/ ٦٧، كتاب اللباس: باب من روى أن لا ينتفع بإهاب الميتة ... الحديث=

.....

رقم ١٩٢٧، والترمذي ٣/٥، كتاب اللباس: باب ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت ٧ الحديث رقم ١٧٢٩، والنسائي ٧/ ١٧٥، كتاب الفرع والعتيرة: باب ما يدبغ به جلود الميتة ٥ الحديث رقم ١٧٢٩، وابن ماجه ٢/ ١٩٤، كتاب اللباس: باب من قال: لا ينتفع من الميتة بإهاب ولا عصب ٢٦، الحديث رقم ٣٦١٣، وأحمد في مسنده ١/٣٠، ١٩١١، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ١٤، كتاب الطهارة: باب في جلد الميتة، وفي السنن الصغرى ١/ ٩٠، كتاب الطهارة: باب الأنية ٢٤، الحديث رقم ٢١١، والطبراني في معجمه الأوسط ٣/٤، الحديث رقم ٢١١، والطبراني في معجمه الأوسط ٣/٤، الحديث رقم ٢١١، والطبراني في معجمه الأوسط ٣/٤، الحديث رقم ٢١٢١، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٤٦، كتاب الصلاة: باب دباغ الميتة وابن حبان في صحيحه بترتيب ابن بلبان ١٩٥٤، الحديث رقم ١٢٧٩.

من طريق الحكم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن عبد الله بن عكيم، قال: «أتانا كتاب رسول الله ﷺ أن لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب» .

وعند الطبراني ورواية عند أبي دواد: «لا تستمتعوا من الميتة. . . » .

وعند ابن حبان من طريق القاسم بن مخيمرة، عن الحكم، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن عبد الله بن عكيم، قال: حدثنا مشيخة لنا من جُهينة أن النبي ﷺ كتب إليهم: «أن لا تستمتعوا من الميتة بشيء» . وفي رواية عند أبي داود: «أنه كتب إلى جهينة قبل موته بشهر..» .

وفي رواية عند البيهقي: «قبل موته بأربعين يومًا..» .

قال الترمذي: «هذا حديث حسن، ويُروى عن عبد الله بن عكيم، عن أشياخ لهم هذا الحديث، وليس العمل على هذا عند أكثر أهل العلم، وقد رُوي هذا الحديث عن عبد الله بن عكيم، أنه قال: «آتانا كتاب النبي على قبل وفاته بشهرين». قال: وسمعت أحمد بن الحسن يقول: كان أحمد بن حنبل يذهب إلى هذا الحديث لما ذكر فيه قبل وفاته بشهرين، وكان يقول: كان هذا آخر أمر النبي على ثم ترك أحمد بن حنبل هذا الحديث لما اضطربوا في إسناده حيث روى بعضهم، فقال: «عن عبد الله بن عكيم، عن أشياخ لهم من جهينة» ٣/٦، ٥٤.

وفي التلخيص الحبير : "قال الخلال: لما رأى أَبُو عَبْد اللّه - أي: الإمام أحمد - تَزَلُزُلَ الرواة فيه تَوَّقَفَ فيه ٤٧/١ .

قال في البدر المنير: "وضعّف هذا الحديث يحيى بن معين، وقال: ليس بشيء. و الحافظ أبو الحسن علي بن الفضل المقدسي، فإنه قال: قد اعتمد الأصحاب على هذا الحديث، وهو ضعيف في إسناده قابل للتأويل في مراده» ٢/ ٤٠٠ .

وقال البيهقي في معرفة السنن والآثار: «وفي الحديث إرسال» ٢٤٨/١ .

وفي نيل الأوطار: «قال الخطابي: هذا الخبر مرسل» ٦٣/١ . وقال في الجرح والتعديل، عن عبد الله بن عكيم: «أدرك زمان النبي ﷺ، ولا يُعرف له سماع

صحيح» ١٢١/٥ .

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «ومحصل ما أجاب به الشافعية وغيرهم عنه: =

.....

التعليل بالإرسال: وهو أن عبد الله بن عكيم لم يسمعه من النبي ﷺ. والانقطاع: بأن عبد الرحمن بن أبي ليلى لم يسمعه من عبد الله بن عكيم. والاضطراب في سنده: فإنه تارة قال: عن كتاب النبي ﷺ. وتارة: عن مشيخة من جهينة. وتارة: عن من قرأ الكتاب. والاضطراب في المتن: فرواه الأكثر من غير تقييد، ومنهم من رواه بقيد شهر أو شهرين، أو أربعين يومًا، أو ثلاثة أيام، والترجيح بالمعارضة بأن الأحاديث الدالة على الدباغ أصح، والقول بموجه بأن الإهاب اسم الجلد قبل الدباغ، وأما بعد الدباغ فيسمى شئًا وقربة، حمله على ذلك ابن عبد البر، والبيهقي، ١٨٨٦؟

قال ابن حبان: "ومعنى خبر عبد الله بن عكيم: "أن لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب". يُريد به قبل الدباغ، والدليل على صحته قوله ﷺ: "أيما إهاب دبغ فقد طهر (أ)". ٩٦/٤. قال أبو داود في السنن: "فإذا دبغ لا يقال له إهاب، وإنما يسمى شنًا وقربة. قال النضر بن شميل:

قال ابو داود في السنن: "فإدا دبغ لا يقال له إهاب، وإنما يسمى شنا وفربه. قال النصر بن سميل يسمى إهابًا ما لم يدبغ». ٦٧/٤ .

قال في البدر المنير: "قال أبو بكر الأشرم: هذا الحديث ناسخ لما قبله، ألا تراه يقول: قبل موته بشهر. وقال الحافظ أبو عبد الله الحاكم: هذا الحديث منسوخ بحديث ميمونة (ب)، وقال الحازمي: وطريق الإنصاف فيه أن يقال: إن حديث ابن عكيم ظاهر الدلالة في النسخ لو صحّ، ولكنه كثير الاضطراب، ثم لا يقاوم حديث ميمونة في الصحة، وقال: في إسناده اختلاف، رواه الحكم مرة، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، عن ابن عكيم. ورواه عنه القاسم بن مخيمرة، عن خالد، عن الحكم» ٢/ ٢٠٤٢.

وفي نيل الأوطار: "قال مجد الدين ابن تيمية: وأكثر أهل العلم على أن الدباغ يطهر في الجملة؛ لصحة النصوص، وخبر ابن عكيم لا يقاربها في الصحة والقوة لينسخها». ١٤/١ .

ونقل ابن الملقن في البدر المنير، عن ابن شاهين قوله: «هذا الحديث مشهور بعبد الله بن عكيم، وليس له لقاء لهذا الحديث. وعن الشيخ تقي الدين وليس له لقاء لهذا الحديث. وعن الشيخ تقي الدين قوله في سبب تضعيف الحديث: «لا يحمل على الطعن في الرجال، فإنهم ثقات إلى عبد الله بن عكيم، وإنما ينبغي أن يحمل على الضعف بسبب الاضطراب، كما نقل عن الإمام أحمد، ٢/٥٠٠ . وانظر: نصب الراية ١/١٧٣، ١٧٧، الم١٧، المدراية ١/٨٥، ٥٩، البدر المنير ٢/٣٩٣-٤١، خلاصة البدر المنير ٢/٣٩٦، البناية ١/٣٥٥، فتح القدير ١/٩٤، نيل الأوطار ١/٣٦، ١٤

البخاري ١٠٠٤/ كتاب الحيض: باب طهارة جلود الميتة بالدباغ ٢٧ الحديث رقم ٣٦٣/١٠٠ .

⁽أ) سيأتي تخريجه في الصفحة القادمة.

⁽ب) متفقى عليه من حديث ابن عباس، قال: «تصدق على مولاة لميمونة بشاة فماتت. فمرَّ بها رسول الله ﷺ فقال: هلاً أخذتم إهابها فدبغتموه فانتفعتم به؟ فقالوا: إنها ميتة. قال: إنما حرم أكلها». واللفظ لمسلم، ولفظ البخاري: «هلا استمتعتم بإهابها؟ قالوا..». الحديث . البخاري /٢١٠، كتاب الذبائح والصيد: باب جلود الميتة ٣٠، الحديث رقم ٢١١، ومسلم

وللشافعي^(۱) – رحمه الله – في جلد الكلب؛ لأنه نجس العين^(۱). ولنا^(۱۳): عموم قوله ﷺ: «أيما إهاب دبغ^(۱) فقد طهر»^(۱). والدِّباغة على ضربين:

(۱) في (ب): «والشافعي» .

(٢) وكذلك جلد الخنزير. قال في كفاية الأخيار: "وأما جلد الكلب والخنزير وفرع أحدهما لا يطهر بالدباغ عندنا بلا خلاف" ٩/١ .

الأم ٧/٥١، مختصر المزني ص٣، المهذب ١/٥٩، روضة الطالبين ١/٨١، التذكرة ٤٨، غاية الاختصار ٩/١ .

(٣) في (الأصل): «وأما»، والمثبت من باقي النسخ.

(٤) الدباغة: مصدر دبغ، وهو إزالة النتن والرطوبة من الجلد بمواد خاصة. والمدبغة، بالفتح:
 موضع الدبغ. والدباغة، بالكسر: اسم للصنعة.

المصباّح المنيّر: كتاب الدال، مادة (دبغت) ص١٠٠، مختار الصحاح: باب الدال، مادة (د بغ) ص٨٠٠، القاموس المحيط: باب الغين فصل الدال، مادة (دبغ) ص٧٠٢، معجم لغة الفقهاء: حرف الدال، كلمة (الدباغة) ص٢٠٦.

(٥) أخرجه أبو داود ٤/٣٦٧، كتاب اللباس: باب في أهب الميتة رقم ٤١٣٣، والترمذي ٤/ ٢٢١، كتاب اللباس: باب ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت برقم ١٧٢٨، والنسائي ٧/ ١٧٢، كتاب الفرع والعتيرة: باب جلود الميتة ٤ الحديث رقم ٤٢٤١، وابن ماجه ٢/ ١٩٣١، كتاب اللباس: باب لبس جلود الميتة إذا دبغت رقم الحديث ٢٦٠٩، والدارمي في سننه ١٦١١، كتاب الأضاحي: باب الاستمتاع بجلود الميتة ٢٠ الحديث رقم ١٩١٨، ومالك في الموطأ ٢٩٩٨، كتاب الصيد: باب ما جاء في وأحمد في المعدد 1٩١٨، ومالك في الموطأ ٤٩٨٢، كتاب الطهارة: باب اللباغ جلود الميتة ٢ الحديث رقم ١٧، والدارفطني في سننه ٢٦١، كتاب الطهارة: باب اللباغ جلد ما لا يؤكل لحمه وإن ذكي .

عن ابن عباس مرفوعًا .

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح، فسره النضر بن شميل، وقال، إنما يقال: إهاب لجلد ما يؤكل لحمه ٢٢١/٤ .

وأخرجه الدارقطني أيضًا برقم ٢٤، عن ابن عمر – رضي الله عنهما – مرفوعًا. وقال الدارقطني: «إسناده حسن» ٨/١١ .

قال الزيلعي في نصب الراية: "واعلم أن كثيرًا من أهل العلم المتقدمين والمتأخرين عزوا هذا الحديث في كتبهم إلى مسلم، وهو وَهُمٌ، وممن فعل ذلك البيهقي في سننه، وإنما رواه مسلم بلفظ: "إذا دبغ الإهاب فقد طهر» ١٦٦/١ ولفظ مسلم هذا رواه في كتاب الحيض، باب طهارة جلود الميتة بالدباغ ٢٧٧/، رقم الحديث ٢٦٦/١٥٠، عن ابن عباس – رضي الله عنهما مرفوعًا.

١ حقيقية: وهي أن يدبغ بشيء طاهر كالعَفْص (١) والقَرَظ (٢) وغيرهما (٣).
 فغيرهما (٣). فلو أصابها الماء فابتل لا يعود نجسًا (٤).

7 – وحكمية: وهي أن يخرج (٥) عن حكم الفساد إما بالتتريب (٦)، أو التشميس ($^{(V)}$)، أو بإلقائه في الريح ($^{(\Lambda)}$). فلو أصابها الماء فعن أبي حنيفة – رحمه الله – روايتان ($^{(P)}$).

(١) العَفْص: شجر من البلوط يحمل سنة بلوطًا، وسنة عَفْصًا وهو دواء قابض مُجفف، ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة، وإذا نقع في الخل سود الشعر، ويدبغ به. .

مجمل اللغة: باب العين والفاء وما يثلثهما، مادة (عفص) ص٤٧٤، المصباح المنير: كتاب العين، مادة (العفص) ص٢١٦، مختار الصحاح: باب العين، مادة (ع ف ص) ص١٨٥، القاموس المحيط: باب الصاد فصل العين، مادة (العفص) ص٥٦٠ .

(٢) القَرَظ، محركة: حبُّ معروف، يخرج في غلف كالعدس من شجر العضاه يدبغ به الأديم،
 وقيل: قشر البلوط. وقيل: ورق السلم .

المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (القرظ) ص٢٥٨، مجمل اللغة: باب القاف والراء وما يثلثهما، مادة (قرط) ص٢٩٦، القاموس يثلثهما، مادة (قرط) ص٢٢٢، القاموس المحيط: باب الظاء فصل القاف، مادة (القرظ) ص٦٢٨.

(٣) كقشور الرمان .

البحر الراثق ١/٥٠١، العناية ١٠٥/١.

- (٤) الهداية ٩/ ٩٥، فتح القدير ٩/ ٩٥، العناية ٩٥/١، تبيين الحقائق ٢٦/١، بدائع الصنائع . ٨٦/١
 - (۵) في (ه) زيادة «بالإحالة»
 - (٦) في (ب): «التراب»، وفي (د، هـ): «الترتيب».
 - (٧) في (ب، ج، ه): «أو بالشمس»، وفي (د): «أو بالشميس».
 - (A) لأن المقصود، وهو منع الفساد بإزالة الرطوبات النجسة يحصل بذلك .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٩) في رواية: يعود نجسًا؛ لعود الرطوبة، وهو الأظهر كما في مجمع الأنهر .
 وفي رواية: لا يعود، استحسانًا، وهو قولهما، وصححه في مجمع الأنهر .

وقال في غنية المتملي: "وهو الأقيس؛ لأن الرطوبة ليس تلك التي كانت بقية الفصلان النجسة؛ لأن تلك تلاشت، وصارت هواء وذهبت معه، بل رطوبة تجددت من ماء طاهر، وسرت في أجزاء حُكِمَ بطهارتها، وملاقاة الطاهر الطاهر لا توجب تنجسه" ص٥٦٨.

بدائع الصنائع ١/ ٨٦، منية المصلي ص١٥٦، البناية ٧٣٧١، المبسوط ٢٠٢١، البحر الرائق ١/ ١٠٥، ٣٢٨، تنوير الأبصار ٢٠٣١، الدر المختار ٢٠٣/١، حاشية رد المحتار ٢٠٣/١ إلا جلد(١) الخنزير والأدمي فإن [جلديهما](٢) لا يطهران بالدباغة؛ لنجاسة الخنزير (٣), [11] وكرامة (٤) الآدمي (٥).

وعن أبي يوسف - رحمه الله - في جلد الخنزير: أنه يطهر بالدباغ أيضًا^(٢). حتى لو صلى ومعه جلد [خنزير]^(٧) مدبوغ جاز مع الإساءة، خلاقًا لهما^(٨).

- (١) قال في البحر الرائق: "وإنما استثني الجلد ولم يستثن الإهاب -مع كونه مناسبًا للمستثنى منه، وهو قوله: "كل إهاب ديغ"- لما أن الإهاب هو الجلد قبل أن يدبغ، فكان مهيًا للدباغ، يقال: تأهب لكذا إذا تهيًا له واستعد. وجلد الخنزير والآدمي لا يتهيًآن للدبغ؛ فلذا استثنى بلفظ الجلد دون الإهاب، ١٠٦/١ .
 - (٢) في جميع النسخ: «جلدهما».
- (٣) تحفة الفقهاء ٢٧٢/١، بدائع الصنائع ١٨٦/١، منية المصلي ص١٤٧، غنية المتملي ص١٤٧، مختصر القدوري ٢٤/١، المختار ١٦٢/١، الاختيار ١٦٢/١، الهداية ١٩٢/١، فتح القدير ٢/٣١، العناية ٢/٣١، اللباب ٢٤/١.
 - (٤) في (ه): «وكراهية» .
- (٥) قال في تحفة الفقهاء: "وأما جلد الآدمي إذا دبغ فاندبغ فإنه يجب أن يطهر على الحقيقة؟ لأنه ليس بنجس العين، ولكن لا يجوز الانتفاع به لحرمته" ٧٢/١، وقال في البحر الرائق: "أما الآدمي فقد قال بعضهم: إن جلده لا يحتمل الدباغة حتى لو قبلها طهر؛ لأنه ليس بنجس العين، لكن لا يجوز الانتفاع به، ولا يجوز دبغه احترامًا له، وعليه إجماع المسلمين؟ لما نقله ابن حزم، وقال بعضهم: إن جلده لا يطهر بالدباغة أصلاً؟ احترامًا له، فالقول بعدم طهارة جلده تعظيمًا له؛ حتى لا يتجرأ أحد على سلخه ودبغه واستعماله ١٠٦/١.
 - بدائع الصنائع ١/٨٦، وفتح القدير ٩٣/١، كنز الدقائق ٢٦/١، تبيين الحقائق ٢٦/١ .
- (٦) قال السرخسي في مبسوطه: «فأما جلد الخنزير فقد رُوي عن أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه يطهر بالدباغ أيضًا، وفي ظاهر الرواية لا يحتمل الدباغة فإن له جلودًا مترادفة بعضها فوق بعض كما للآدمي، وإنما لا يطهر؛ لعدم احتماله المطهر، وهو الدباغ أو لأن عينه نجس وجلده من عينه» ١/ ٢٠٠٧.
- وانظر: تحفة الفقهاء ٧٢/١، وبدائع الصنائع ١/٨٦، منية المصلي ص١٥٤،١٥٣، غنية المتملي ١٥٢، ١٥٤، المختار ١٦٢/، الاختيار ١٦/١، البحر الرائق ١٠٦/١.
 - (٧) في (الأصل، ب): «الخنزير».
- (٨) تحفة الفقهاء ٢/٢١، بدائع الصنائع ١/٨٦، منية المصلي ص ١٤٧، غنية المتملي ١٤٧، المختار ١٦٢١، الاختيار ١٦/١.

وإنما قدَّم الخنزير لكونه موضع الإهانة (١)، ففي ذلك تقديمه أليق (٢). كما في قدول الخنزير لكونه موضع الإهانة وصَلَوْتُ وَصَلَوْتُ وَمَسَدِحِدُ (٣) قُدِّمَت الصوامع (١٤)؛ لكونها أليق بالهدم (٥).

وانظر: البحر الرائق ١٠٦/١ .

(۲) وقدَّم بعض أصحاب المتون جلد الآدمي على جلد الخنزير كصاحب المختار فقد قال:
 لا وكُلُّ إهاب دُبغ فقد طهر إلا جلد الآدمي لكرامته، والخنزير لنجاسة عينه، ١٦/١ .

وكذلك صاحب ملتقى الأبحر ٣٢/١، قال صاحب مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: "قدّم الآدمي على الخنزير؛ لأن العطف يشعر الآدمي على الخنزير؛ لأن العطف يشعر بالإهانة؛ لأنه يوهم كون معنى التبعية في التجاسة، وليس كذلك، بل عدم جواز الانتفاع به؛ لشرفه لا لنجاسته؛ حتى يكون التقديم مشعرًا بالإهانة كما قاله الباقلاني وغيره تدبر، ٣٢/١ .

(٣) سورة الحج الآية: ٤٠ .

والصوامع: جمع صومعة، وهي: المعابد الصغار للرهبان، وهي بناء مرتفع، وقيل: هي معابد الصابئين .

والبِيع، بالكسر: معبد النصارى وكنائسهم، وهي أوسع من الصوامع، وقيل: هي كنائس اليهود . والصلوات: الكنائس، وقيل: هي كنائس اليهود .

الكشاف للزمخشري π / π 8 ، كتاب التسهيل π / π 9 ، جامع البيان π 1 / π 9 . خسير ابن كثير π 7 / π 9 ، فتح القدير للشوكاني π 7 / π 9 ، زاد المسير π 9 ، π 9 . خسير ابن كثير π 9 ، π 9 ، القدير للشوكاني π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 / π 9 ، π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب المحيط : باب الباء ، مادة (بيع) π 9 ، المحيط : باب المحيط

المفردات للأصفهاني ص٢٨٥ .

وانظر: حاشية منحة الخلق على البحر الرائق ١٠٦/١ وحاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٦/١ .

(٤) في صلب (الأصل): "المواضع"، وعُدِّلَت في الهامش.

 (٥) وقيل في وجه تقديمها مع غيرها من مواضع عبادات أهل الملك على موضع عبادة المسلمين: كونها أقدم بناء وأسبق وجودًا .

وقيل: هذا ترقّ من الأقل إلى الأكثر إلى أن انتهى إلى المساجد، وهي أكثر عمارًا، وأكثر عبادًا، وهم ذوو القصد الصحيح .

تفسير ابن كثير ٣/ ٢٢٧، فتح القدير للشوكاني ٣/ ٤٥٧ .

 ⁽١) قال في العناية: "وإنما قدّم الخنزير على الآدمي لأن الموضع موضع إهانة؛ لكونه في بيان النجاسة، وتأخير الآدمي في ذلك أولى، ٧ / ٩٢ .

وسؤر^(۱) الآدمي على أي صفة كان^(۲) طاهر^(۳)؛ لأن المختلط به اللعاب، وقد تولد من لحم طهار؛ لأن لحمه طاهر^(٤)، وإنما $V^{(0)}$ يؤكل؛ لكرامته أ. الخمر إلا حال $V^{(0)}$ شربه الخمر فإن سؤره في تلك الحالة نجس ($V^{(0)}$)؛ لأن الخمر

 (١) السُّؤر، مُهْمَزُ العين: بقية الماء التي يبقيها الشارب في الإناء أو في الحوض، ثم استُعِير لبقية الطعام وغيره. والجمع: أسآر .

المصباح المنير: باب السين، مادة (سار) ص١٥٣، مجمل اللغة: باب السين والواو وما يثلثهما، مادة (سور) ص٣٦٢، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س و ر) ص١٣٤، القاموس المحيط: باب الراء فصل السين، مادة (س و ر) ص٣٧١.

(۲) أي سواء كان جُنْبًا، أو حائضًا، أو مشركًا، أو صغيرًا، أو أنثى .
 الاختيار ۱۸۸۱، البحر الرائق ۱۳۳/۱، الهداية ۱۰۸/۱، العناية ۱۰۸/۱، الدرر الحكام ۲۷،

بدائع الصنائع ١/٦١، منية المصلي ١٦٦، غنية المتملي ص١٦٦ .

(٣) الآسار في المذهب على أربعة أنواع:

الأول: طاهر غير مكروه، كسؤر الآدمي، الفرس، وما يؤكل لحمه .

الثاني: طاهر مكروه، كسؤر الهرة، والدجاج المخلاة، وسواكن البيوت، أو سباع الطير .

الثالث: نجس، كسؤر الخنزير، والكلب، وسباع البهائم .

الرابع: مشكوك فيه: كسؤر البغل، والحمار .

هذا حكمها في الجملة، وهو الذي ورد في بعض المتون، وسيفصل الشارح - رحمه الله تعالى -فيها فيما سيأتي إن شاء الله تعالى .

المختار ١٨/١، ١٩، الاختيار ١٨/١، ١٩ كنز الدقائق ٢١/١ وما بعدها، تبيين الحقائق ١/٣١ وما بعدها، الهداية ١٠٨/١ وما بعدها، غرر الأحكام ٢٧/١، تحفة الفقهاء ١/٥٣، ٥٤، ملتقى الأبحر ٢٥/٣، ٣٦، نور الإيضاح ٧١ وما بعدها .

العناية ١٠٨/١، النتف في الفتاوى ١١٨/١.

- (٤) «لأن لحمه طاهر» سقط من (ب، ه) .
 - (٥) في (ب، ج، ه): «لم».
- (٦) المبسوط ٤٧/١، الهداية ١٠٨/١، العناية ١٠٨/١، بدائع الصنائع ٦٣/١، البحر الرائق
 ١٦٣/١، غنية المتملي ص١٦٦، منية المصلي ص ١٦٦.
 - (٧) في (ب، ج، هـ): «حالة».
- (A) تحفة الفقهاء ٥٣/١، غرر الأحكام ٢٧/١ الدرر الحكام ٢٧/١، بدائع الصنائع ٢٤/١، منية المصلي ص١٦٧، غنية المتملي ١٦٧، فتح القدير ١٠٨/١، البحر الرائق ١٣٣/١ مجمع الأنهر ٢٥/١،

تختلط (۱) بلعابه، فلو ابتلع بزاقه مرارًا (۱) طهر فمه (۳)؛ لأن إزالة النجاسة بالمائعات جائز في البدن (٤) في رواية عن أبي حنيفة (٥) رحمه الله.

وعلى هذا قالوا: إذا^(١) أصابت بعض أعضائه نجاسة فلحسها لسانه حتى ذهب أثرها، يطهر، وكذا السكين^(٧) إذا تنجس فلحسه بلسانه، أو مسحه^(٨) بِريقِه (١٠)(١٠).

(۱) في (ه): «مختلط».

ر) في (د): «مدارًا» .

(۳) في (ب): «فيه» . (۳) في (ب): «فيه» .

-فتح القدير ١٠٨/١، تبيين الحقائق ١/٣١، بدائع الصنائع ١٦٤/١، البحر الرائق ١٣٣/١، مجمع الأنهر ٢٥٥١.

(٤) في (د): «المدن» .

(٥) خلاقًا لهما. وسبب خلاف أبي يوسف - رحمه الله - هنا مع أنه يرى إزالة النجاسة بما سوى الماء من المائعات أنه يشترط الصّب لإزالة النجاسة، ولم يوجد هنا .

وقيل بموافقته لأبي حنيفة، قال صاحب غنية المتملي: «أما لو شرب بعد ترداد الريق في فمه وذهاب الأثر فلا ينجس سؤره عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلاف لمحمد» ١٦٨ .

قال في البحر الرائق: "وهذا - أي طهارة سؤره بعد ابتلاع بزاقه - هو الصحيح من مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف، ويسقط اعتبار الصب عند أبي يوسف للضرورة» ١٣٣/١ .

الهداية ١١٢/١، فتح القدير ١٠٨/، ١١٢، بدائع الصنائع ١٤، ٨٣، تبيين الحقائق ١/ ٣١، مجمع الأنهر ٢٥،١٣، العناية ١٢/١١، الغرة المنية ص١٤.

(٦) «إذا» في (ب) «أي» .

 السكين: يؤنث ويذكر، والغالب فيه التذكير. قال الزجاج: (السكين) مذكر، وربما أنث بالهاء، لكنه شاذ غير مختار.

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (السكين) ص ١٤٨، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س ك ن) ص ١٢٩.

(۸) في (هـ): «مساحة»

(٩) في (د): «بريحه» .

(١٠) وكذلك إذا قاء ملء الفم، فلم يغسله حتى صلى جازت صلاته؛ لأنه يطهر بالبزاق،
 وكذلك الصبي إذا قاء على ثدي أمه ثم مصَّ الثدي مرازًا يطهر

فتاوى قاضي خان ٢٢/١، فتح القدير ١٠٨/١، البحر الرائق ١٣٣/١.

وسؤر الفرس وما يؤكل لحمه طاهر.

أما سؤر الفرس ففي أظهر الروايتين عن أبي حنيفة (١) رحمه الله، وهو قولهما (٣)؛ لأنه مأكول عندهما، وكذا عنده في الصحيح (٣).

أما سؤر ما يؤكل لحمه كالإبل، والبقر، والغنم، فلِمَا رُوي أنه (أ) ﷺ قال: «ما يؤكل لحمه فلا بأس بسؤره» (٥).

(١) رُوي عن أبي حنيفة - رحمه الله - في سؤرة الفرس خمس روايات:

قال في رواية: أحب إليَّ أن يتوضأ بغيره. وهي رواية البلخي عنه .

وفي رواية الحسن عنه: إنه مكروه (كراهة تحريم) كلحمه .

وفي رواية: هو مشكوك فيه، كسؤر الحمار .

وفي رواية: إنه نجس كلحمه .

وفي رواية: إنه طاهر كلحمه، وهي رواية أبي يوسف عنه، وهي أصح الروايات عنه وأظهر، وهي التي عليها أكثر أصحاب المذهب؛ لأن لعابه متولد من لحمه وهو طاهر .

قال في الهداية: «وسؤر الفرس طاهر عندهما؛ لأن لحمه مأكول، وكذا عنده في الصحيح؛ لأن الكراهة لإظهار شرفه» ١١٧/١ .

وقال في بدائع الصنائع: "وفي ظاهر الرواية: طاهر كلحمه. وهي رواية أبي يوسف عنه وهو الصحيح؛ لأن كراهة لحمه لا لنجاسته بل لتقليل إرهاب العدو وآلة الكسر والفر وذلك منعدم في السؤر، والله أعلم، ٢٤/١.

وقال في مراقي الفلاح: «فإن سؤر الفرس طاهر بالاتفاق على الصحيح من غير كراهة» ٣٧٠. وانظر: تحفة الفقهاء ١٩/١، ٥٤، المختار ١٩/١، ١٩، الاختيار ١٩/١، ١٩، ١٩، فتح القدير ١/ ١٩، العناية ١٩/١، كنز الدقائق ١/ ٣١، تبيين الحقائق ١/ ٣١، الأصل ١/٤٩، المبسوط ١/ ٥٠، منية المصلي ص ١٦٧، غنية المتملي ١٦٧، فتاوى قاضي خان بهامش الفتاوى الهندية ١/ ١٨، البحر الرائق ١/ ١٣٤، ملتقى الأنهر ١/ ٣٥، مجمع الأنهر ١/ ٣٥، نور الإيضاح ٧٧. النتف في الفتاوى ١١.

- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٤) «أنه» سقطت من (ب، ج، ه) .
- (٥) أخرجه الدارقطني ١٢٨/١، كتاب الطهارة: باب نجاسة البول، والأمر بالتنزه منه والحكم في بول ما يؤكل لحمه الحديث رقم ٤، ٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٥٢/١، كتاب الطهارة: باب الخبر الذي ورد في سؤر ما يؤكل لحمه .

من طريق عبد الله بن رجاء، نا مصعب بن سوار، عن مطرف عن أبي الجهم، عن البراء، =

وسؤر الخنزير والكلب وسباع البهائم كالأسد والفهد وغيرهما نجس^(۱). أما الخنزير؛ فلأنه نجس العين^(۲)؛ لقوله تعالى: ﴿أَوْ لَحْمَ خِنزِيرِ فَإِنَّهُ رِجِّسُ﴾^(۳) [۱۰].

وفيه خلاف مالك^(٤) رحمه الله.

= قال: قال رسول الله ﷺ: «ما أُكِلَ لحمه فلا بأس بسؤره» .

قال الدارقطني: «كذا يسميه عبد الله بن رجاء: مصعب بن سوار، فقلب اسمه، وإنما هو سوار بن مصعب: ضعيف، ١٢٨/١ .

وأخرجه من طريق عمرو بن الحصين، نا يحيى بن العلاء، عن مطرف، عن محارب بن دثار، عن جابر، عن النبي ﷺ قال: "ما أُكِلَ لحمه فلا بأس ببوله" .

قال الدارقطني: «لا يثبت؛ عمرو بن الحصين، ويحبى بن العلاء ضعيفان، وسوار بن مصعب أيضًا متروك، وقد اختلف عنه، فقيل: عنه: «ما أُكِلَ لحمه فلا بأس بسؤره».

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «وإسناد كل منهما ضعيف جدًّا». ٢٣/١.

وقال البيهقي بعد تضعيف الحديث: "ولا يصح في هذا عن النبي ﷺ شيء" ٤١٣/٤ .

وقال في البدر المنير: "حديث جابر ضعيف جدًّا، لا يجوز الاحتجاج به، فإن في إسناده عمرو بن الحصين، وهو واو جدًّا، وفي إسناده أيضًا يحيى بن العلاء أبو عمرو البجلي الرازي، وقد ضعَّفوه جدًّا». وقال عن حديث البراء: "ضعيف أيضًا جدًّا» ٢/ ٣٧٠-٣٧٧.

وقال ابن حزم في المحلى عن حديث البراء: "هو خبر باطل موضوع؛ لأن في إسناده سوار بن مصعب، وهو متروك الحديث عند جميع أهل النقل، متَّفق على ترك الرواية عنه، يروي الموضوعات: ١/ ١٨١، وعمرو بن حصين أيضًا رُمِيّ بالوضع والكذب .

الجرح والتعديل ٢٢٩/٣، التقريب ٢/٣٥٥، الضعفَّاء للنسائثي ص١٠٨، ميزان الاعتدال ٤/ ٣٩٧، البدر المنير ٢/٣٧١ .

- (۱) الهداية ١٠٩١، ١١٠، فتح القدير ١٠٩١، ١١١، العناية ١٩٩١، ١١٠، تحفة الفقهاء ١١٥، بدائع الصنائع ١٦٤١، المختار ١٩/١، الاختيار ١٩/١، مختصر القدوري ٢٩/١، المبسوط ١٩٨١، عن كنز الدقائق ١١/٣، ٣٦، تبيين الحقائق ١/٣، ٢٢، غرر الأحكام ١/٧٠، الدرر الحكام ٢٧/١، منية المصلي ص ١٦٧، غنية المتملي ص ١٦٧، البحر الرائق ١٦٤١، النتف في الفتاوى ١١، نور الإيضاح ص ٧٧، ٣٠، مراقي الفلاح ص ٧٧، ٣٧، فتاوى قاضي خان ١٨/١.
 - (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) سورة الأنعام الآية: ١٤٥ .
- (٤) فإنه يقول بطهارة سؤر كل حيوان، وله قول آخر يقضي بنجاسة سؤر الخنزير خاصة، وله=

وغير المأذون باتخاذه، فالأول طاهر، والثاني نجس . وغير المأذون باتخاذه، فالأول طاهر، والثاني نجس . والمشهور في المذهب أن الخنزير والكلب طاهران، وسؤرهما كذلك مع الكراهة إذا وجد غيره .

والمشهور في المذهب ان الخنزير والكلب طاهران، وسؤرهما كذلك مع الكراهة إذا وجد غيره . قال في التلقين: «والحيوان كله طاهر العين، طاهر السؤر، إلا ما لا يتوقى النجاسات غالبًا كالكلب، والخنزير، والمشركين فآسارهم مكروهة وفي الحكم طاهرة إلا ما تغير منها عند إصابتهم النجاسة» ص٥٨٠ .

قال ابن رشد في بداية المجتهد بعد عرض طويل للمسألة: «والمسألة اجتهادية محضة، يعسر أن يوجد فيها ترجيح، ولعل الأرجح أن يستثنى من طهارة آسار الحيوان: الكلب، والخنزير، والمشرك؛ لصحة الآثار الواردة في الكلب؛ ولأن ظاهر الكتاب أولى أن يُتّبع في القول بنجاسة عين الخنزير والمشرك من القياس، وكذلك ظاهر الحديث، وعليه أكثر الفقهاء، أعنى: على القول بنجاسة سؤر الكلب.. ، ١٨/٨٤.

ومذهب الشافعية: طهارة الحيوان كله إلا الكلب، والخنزير، أو فرع أحدهما؛ لنجاستهما . قال النووي في روضة الطالبين: "وأما الحيوانات فطاهرة، إلا الكلب، والخنزير، وما تولّد من أحدهما. ولنا وجه شاذً، أن الدود المتولد من الميتة نجس العين، كولد الكلب، وهذا غلط، والصواب الجزم بطهارته» ١/٥٥ .

ومذهب الحنابلة: «أن الحيوان على ثلاثة أضرب، قال ابن البنا في كتابه المقنع في شرح مختصر الخرقي: «والحيوان على ثلاثة أضرب: نجس حال الحياة، كالكلب، والخنزير وما تولد منهما فسؤره نجس .

وطاهر: كبهيمة الأنعام، والطيور فسؤره طاهر. ومثله ما لا يؤكل لحمه إلا أنه لا يمكن الاحتراز منه، مثل: السنَّور، وحشرات الأرض بأسرها كالفأرة، والحية، والعقرب .

والثالث: ما هو مختلف فيه كسباع البهائم، مثل: الأسد، والنمر، ونحوهما، وكذلك جوارح الطيور كالعقاب، والنسر، وغير ذلك، وكذلك البغل والحمار الأهلي، ففي جميع ذلك روايتان، وأصحهما التنجس، ١٩٩١/١ .

قال المرداوي في الإنصاف: "قوله: وسباع البهائم، والطير، والبغل، والحمار الأهلي نجسة، هذا المذهب في الجميع، وعليه جماهير الأصحاب. قال الزركشي: هي المشهورة عند الأصحاب، ٣٥٤/١ .

انظر للمذهب المالكي:

وأما الكلب وسباع البهائم؛ فلحديث ابن عمر - رضي الله عنهما -أنه ﷺ: «سئل عن الماء الذي يكون في الفلاة (١) تمُرُّ بها الكلاب والسباع (٢) فقال ﷺ: «إذا بلغ الماء قلتين لا يحمل خبثًا» (٣).

أي: لا يقبل (٤٠) نجاسة، فيه إشارة (٥) إلى [أن] (١) آسارها نجسة (٧).

= وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ١/٤٤–٤٦، مختصر المزني ص١١، المهذب ١٧٣/-١٧٥، روضة الطالبين ١/٥٦، ٥٧، غاية الاختصار ٤٣/١، كفاية الأخيار ٤٣/١، حلية العلماء ٣٦١-٣٥، التنبيه ص٢٧، منهج الطلاب ٢١،٢١، ٢١، فتح الوهاب ٢١،٢١، ٢١، التذكرة ص٤٩.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٤٠-٤٢، المقنع ص١٩، ٢٠، الشرح الكبير ١/٣٤٩، ٣٤٥، الروايتين والوجهين ١/ ٢٢، العمدة ص٢٠، العدة ص٢٠، مجموع فتأوى شيخ الإسلام ٢١/ ٦١٩–٦٢٤، المحرر ٧/١، الإقناع للحجاوي ١٩٤١، ١٩٥، كشاف القناع ١/١٩٤، ١٩٥، زاد المستقنع ص٥٢، ٥٣، الروض المربع ص٥٢، ٥٣.

(١) في (ب، د): «الفوات» .

(٢) السَّبُعُ: كل ما له ناب يعدو به ويفترس، كالذئب، والفهد، والنمر، وأما الثعلب فليس بِسَبُع، وإنَّ كان له ناب؛ لأنه لا يعدو به ولا يفترس، وكذلك الضَّبُعُ. وجمعه: أَسْبُعٌ وَسِبَاعٌ. و(السَّبْعة): اللبؤة، وهي أشدُّ جراءة من السَّبعُ، وتصغيرها (سَّبَيْعة) وبها سميتُ المرأة.

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (سبع) ص١٣٩، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س ب ع) صر١٢٠، مجمل اللغة: باب السين والباء وما يثلثهما، مادة (سبع) ص٣٦٧، القاموس المحيط: باب العين فصل السين، مادة (سبعة) ص٦٥٣.

(٣) أخرجه أبو داود، والترمذي والنسائي، والطحاوي، والحاكم وغيرهم، وصححه الحاكم على شرط الشيخين، وصححه ابن خزيمة، وابن حبان، والبيهقي وغيرهم، وضعَّفه الطحاوي وابن عبد البر، وابن العربي وسبق صفحة ١٥٨ .

(٤) في (ج): «يقل عن نجاسة» .

(٥) «إشارة» مكررة في (ج) .

(٦) «أن» سقطت من (الأصل) .

(٧) لأنه لو لم يكن سؤر السباع نجسًا لم يكن لتقييده بالقلتين فائدة؛ ولأنها غير مأكولة اللحم، ويمكن صون الأواني عنها، ويختلط بشربها لعابها بالماء، ولعابها نجس؛ لتحلبه من لحمها، وهو نجس، فكان سؤرها نجسًا كلبنها، بخلاف العرق فإن فيه ضرورة؛ لعموم البلوي . تبيين الحقائق ١/ ٣٢، بدائع الصنائع ١/ ٦٤، المبسوط ١٩/١، الاختيار لتعليل المختار ١٩/١،

الهداية ١/ ١١٠، فتح القدير ١/ ١١٠، العناية ١/ ١١٠، الدرر الحكام ١/ ٢٧، غور الأحكام ١/ ٢٧، غنية المتملي ص١٦٧، البحر الرائق ١٣٦/١.

وسؤر الهرة، والدجاجة المخلاة، والإبل، والبقر الجلَّالة، وهي: التي تتبع النجاسات^(۱). والحية، والعقرب، والفأرة، وسباع الطير كالصقر والبازي والشاهين (۱)(۲). مكروه (٤).

(۲) والغراب، والحِدَأة، والعقاب ونحوها مما يعدو ويفترس .
 بدائع الصنائع ١/ ٦٤، البحر الرائق ١/ ١٣٩، نور الإيضاح ص ٧٥، مراقي الفلاح ٧٥، المبسوط

(٣) الشاهين: من سباع الطير، ليس بعربي محض، وهو جارح مشهور.
 لسان العرب: باب الشين، مادة (شهن) ٤/ ٢٣٥٤، المصباح المنير: كتاب الشين، مادة (ش هـ
 ن) ص١٧٠٠.

(٤) قال في الاختيار: "والماء المكروه إذا توضأ به مع وجود الماء المطلق كان مكروهًا، وعند عدمه لا يكون مكروهًا» ١٩/١ .

وانظر: الأصل ٤٨/١، ٤٩، تبيين الحقائق ٧/٣٣، البحر الرائق ١٣٩/١.

(٥) حيث قال: لا بأس به .

المبسوط ١١/٥، تحفة الفقهاء ١/٥٥، بدائع الصنائع ١/٥٥، الهداية ١/١١١، العناية ١/ ١١١ غنية المتملي ١٦٨، البحر الرائق ١/٣٨١ .

- (٦) «كان» سقطت من (ب) .
 - (٧) في (ج، هـ): «يصغ».
- (A) أي: يميل تسهيلاً للشرب عليها .

المصباح المنير: كتاب الصاد، مادة (صغيت) ص١٧٨، مختار الصحاح: باب الصاد، مادة (ص غ ١) ص١٥٣، النهاية لابن الأثير ٣٣/٣.

- (٩) في (ه): «تشرب» .
- (۱۰) أخرجه الدارقطني 1/ ۲۷، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة رقم الحديث ١ ، من طريق يعقوب بن إبراهيم الأنصاري، عن عبد الله بن سعيد، عن أبيه، عن عروة بن الزبير، عن عائشة، أنها قالت: «كان رسول الله على تمر به الهرّة، فيصغي لها الإناء فتشرب، ثم يتوضأ بفضلها».

⁽۱) المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (جل) ص٥٩، ومختار الصحاح: باب الجيم، مادة (ج ل ل) ص٤٦، القاموس المحيط: باب اللام فصل الجيم: مادة (جل) ص٨٨٠.

قال الدارقطني: "قال أبو بكر - أي النيسابوري: ويعقوب هذا أبو يوسف القاضي، وعبد ربه =

.....

= هو عبد الله بن سعيد المقبري، وهو ضعيف» ١ / ٦٧.

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وعبد ربه هو عبد الله متفق على ضعفه» ٤٢/١ . وأخرجه الدارقطني أيضًا رقم الحديث ٢١ .

من طريق محمد بن عمر، نا ابن عبد الحميد بن عمران بن أبي أنس، عن أبيه، عن عروة، عن عائشة – رضي الله عنها – عن النبي ﷺ أنه «كان يصغي إلى الهرة الإناء حتى تشرب، ثم يتوضأ بفضلها» .

قال في التعليق المغني: «محمد بن عمر هو الواقدي: ضعيف الحديث» ١٠/١ .

قال الحافظ ابن حجر في الدراية: «أخرجه الدارقطني من حديث عائشة بإسنادين ضعيفين» ١٦١/ . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، كتاب الطهارة: باب الوضوء بفضل الهر، وقال: «رواه البزار والطبراني في الأوسط، ورجاله موثقون». ٢١٦/١ .

وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١٩/١، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة .

من طريق خالد بن عمرو الخرساني، قال: ثنا صالح بن حيان، قال: ثنا عروة بن الزبير، عن عائشة أن رسول الله ﷺ (كان يصغي الإناء للهرة ويتوضأ بفضله» .

قال في التعليق المغنى: «وفيه ضعيف أيضًا، صالح بن حيان منكر الحديث» ٦٧/١.

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «وأخرجه الطحاوي من وجه آخر وهو ضعيف أيضًا». 11/1. قال ابن الملقن في البدر المنير: «محمد بن عمر، هو الواقدي، وقد أكثر القول فيه، وأفظع فيه النسائي فنسبه إلى وضع الحديث» ٢/٣٥٨.

قال الزيلعي في نصب الراية: «والواقدي فيه مقال» ١٨٧/١.

قال في البناية: «وفي إسناده صالح بن حيان البصري المدنى ضعيف متروك» ١ ٤٤٦/١

وأخرج أبو داود في سننه ٢٠/١، كتاب الطهارة: بأب سؤر الهرة، الحديث ٧٦، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٨، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة، وفي معرفة السنن والآثار ٢٩/١: كتاب الطهارة: باب سؤر الكبل والخناير ٥٩، الحديث رقم ١٧٨١.

من طريق عبد العزيز الدراوردي، عن داود بن صالح بن دينار التمار، عن أمه "أن مولاتها أرسلتها بهريسة إلى عائشة - رضي الله عنها - فوجدتها تصلي فأشارت إلى أن ضعيها، فجاءت هرة فأكلت منها، فلما انصرفت أكلت من حيث أكلت الهرة، فقالت: إن رسول الله على قال: إنها ليست بنجس، إنما هي من الطوَّافين عليكم". وقد "رأيت رسول الله على يتوضأ بفضلها". سكت عنه أو داود .

وأخرجه الدارقطني في الحديث رقم ٢٠ عن الدراوردي، عن داود بن صالح بن دينار، عن أمه، عن عائشة «أن هرة أكلت من هريسة، فأكلت عائشة منها، وقالت: رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ بفضلها».

ولهما: قوله ﷺ: «الهرة سبع»^(۱).

= قال الدارقطني: «رفعه الدراوردي عن داود بن صالح، ورواه عنه هشام بن عروة، ووقفه على عائشة» ٧٠/١ .

قال ابن الملقن قي البدر المنير: «قلت: قال أحمد في داود: لا أعلم به بأسًا. فإذًا لا يضر تفرُّده، لكن أمه مجهولة لا يُعلم لها حال، ولهذا قال البزار: لا يثبت من جهة النقل. وقال الدارقطني في علله: «اختلف في هذا الحديث فرفعه قوم، ووقفه آخرون، واقتضى كلامه أن وقفه هو الصحيح» ٢/ ٣٦٠ .

وأخرج ابن ماجه ١/ ١٣١، كتاب الطهارة: باب الوضوء بسؤر الهرة ٣٢، رقم الحديث ٣٦٨، والدارقطني رقم الحديث ١٨ .

من طريق حارثة بن محمد، عن عمرة، عن عائشة، قالت: «كنت أتوضأ أنا ورسول الله ﷺ من إناء واحد، وقد أصابت منه الهرة قبل ذلك» .

واللفظ لابن ماجه، ولفظ الدارقطني: «كنت أغتسل » .

قال في البدر المنير عن حارثة بن محمد: "ضعَّفه يحيى، وقال النسائي متروك" ٣٦٢/٢ . وقال عنه الحافظ ابن حجر في التقريب: "ضعيف" ١٤٥/١ .

(۱) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ۲/ ۳۲۷، والحاكم في المستدرك ۱/ ۱۸۳، كتاب الطهارة، والدارقطني ۱/ ۲۳، كتاب الطهارة: باب الآسار الحديث رقم ٥، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٤٦٩، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة، وابن الجوزي في العلل المتناهية ١/ ٣٣٤، كتاب الطهارة: حديث في الهر رقم ٧٤٥.

من طريق عيسى بن المسيب، ثنا أبو زرعة، عن أبي هريرة، قال: اكان رسول الله ﷺ يأتي دار قوم من الأنصار، ودونهم دور لا يأتيها، فشقَّ ذلك عليهم، فقالوا: يا رسول الله، تأتي دار فلان، ولا تأتي دارنا؟ فقال النبي ﷺ: إن في داركم كلبًا. قالوا: إن في دارهم سنورًا. فقال النبي ﷺ: السنور سبع».

وأخرجه الدارقطني رقم الحديث ٦ مختصرًا .

من طريق وكيع، عن عيسى، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «السنور سبع». وقال وكيع: «الهر سبع» .

قال في البدر المنير: "وإسناده صحيح، كل رجاله ثقات إلا عيسى بن المسيب ففيه مقال» ٢/١٥٤ . وقال الحاكم: "حديث صحيح ولم يخرِّجاه، وعيسى بن المسيب تفرد عن أبي زرعة إلا أنه صدوق، ولم يُجرح قط» ١/ ١٨٣ .

وتعقبه الذهبي في التلخيص فقال: «قلت: قال أبو داود: ضعيف. وقال أبو حاتم: ليس بالقوي» ١/ ١٨٣ .

وتعقب ابن الملقن في البدر المنير أيضًا قول الحاكم: «لم يجرح قط». فقال: «وهذا من أعجب=

المراد بيان الحكم (١٦)، وهو نجاسة سؤرها، لكن بعلة الطواف (٢) سقطت

العجب؛ فقد تكلم فيه جماعات؛ قال يحيى بن معين والنسائي: ضعيف. وقال يحيى مرة:
 اليس بشيء».

وقال مرة: "ضعيف". وقال الرازيان: "ليس بالقوي". وقال ابن حبان: "يقلب الأخبار، ولا يعلم، ويخطئ، ولا يقلم، حتى خرج من حدِّ الاحتجاج به". وقال العقيلي: "لا يتابعه على هذا الحديث إلا من هو مثله أو دونه" ٢/ ١٥٥/ ١٥٤ .

وضعّف الحديث ابن الجوزي في العلل المتناهية بسببه فقال: "وهذا حديث لا يصح» ١/ ٣٣٥. قال الحافظ ابن حجر في تعجيل المنفعة: "وجازف الحاكم في مستدركه، وأخرج حديثه فصححه» ص٣٢٨.

قال ابن الهمام في فتح القدير: «قال الحاكم: لم يُجرح قط. وليس كذلك، فالحاصل أنه مُختلَف فيه، وعلى كل حالٍ فليس للمطلوب النزاعي حاجة إلى هذا الحديث؛ لأن النزاع ليس في النجاسات للاتفاق على سقوطها بعلة الطواف المنصوص عليه في قوله ﷺ: "إنها من الطوافين عليكم». ثم قال: "إنما الكلام بعد هذا في ثبوت الكراهة، فإن كانت كراهة تحريم كما قاله البعض لم ينهض به وجه». إلى أن قال: "وإن كانت كراهة تنزيه هو الأصح، كفى فيه أنها لا تتحامى النجاسة فيكره» ألماد، ١١٢، ١١١٠ .

وانظر: التلخيص الحبير ١/ ٢٥، الدراية ١/ ٢٦، نصب الراية ١٨٨/، ١٨٩، المجروحين لابن حبان ٢/ ١١٩، الضعفاء للعقيلي ٣/ ٣٨٠،٣٨٦، الضعفاء للنسائي ص ١٧٦.

(١) لا الخلقة والصورة .

الهداية ١/١١١، العناية ١/١١١، تبيين الحقائق ١/٣٣.

(٢) وحديث الطواف المعلل به طهارة الهرة:

أخرجه أبو داود ١٩/١، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة الحديث رقم ٧٥، والترمذي ١/١٠، كتاب الطهارة: كتاب الطهارة: كتاب الطهارة: باب ما جاء في سؤر الهرة ٢٩ الحديث رقم ٩٧، والنسائي ١/٥٥ كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة ٥٤، الحديث رقم ٢٨، وابن ماجه ١/١٣١ كتاب الطهارة وسننها: باب الوضوء بسؤر الهرة والرخصة في ذلك ٣٣، الحديث رقم ٣١٧، والإمام مالك في الموطأ ١٣٣١، كتاب الطهارة: باب اللهوة والحديث رقم ٣١، وأحمد في المسند ١٩٦٥، والدارمي ١/ ١٩٩، كتاب الطهارة: باب الهرة إذا ولغت في الإناء ٥٨ الحديث رقم ٢٩٣٠.

وابن خزيمة في صحيحه ٥٩/٥، كتاب الطهارة: باب الرخصة في الوضوء بسؤر الهرة الحديث رقم ١٠٤، وابن حبان في صحيحه (١١٥/٤ الإحسان) باب المياه: ذكر الخبر الدال على أن آسار السباع كلها طاهرة الحديث رقم ١٢٩٩، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٨/١، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٥/١، كتاب الطهارة، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٥/١، كتاب الطهارة: باب سؤر الهرة، وفي معرفة السنن والآثار ٢٧/٧، =

= كتاب الطهارة: باب سؤر ما لا يؤكل لحمه سوى سؤر الكلب والخنزير ٥٩، الحديث رقم ١٧٧٠، وفي السنن الصغرى ١/ ٨١ كتاب الطهارة: باب طهارة سؤر سائر الحيوانات غير الكلب والخنزير ١٩ الحديث رقم ١٧٩.

عن حميدة بنت عبيد بن رفاعة، عن خالتها كبشة بنت كعب بن مالك وكانت تحت ابن أبي قنادة الأنصاري أنها أخبرتها أن أبا قتادة دخل عليها فسكبت له وضوءًا فجاءت هرة لتشرب منه فأصغى لها الإناء حتى شربت، قالت كبشة: فرآني أنظر إليه، فقال: أتعجبين يا ابنة أخي؟ قالت: فقلت، نعم. قال: إن رسول الله على قال: إنها ليست بنجس إنما هي من الطوافين عليكم أو الطوافات، قال الحاكم: "حدث صحيح ولم يُخرَّجاه، وقال: هذا الحديث مما صحَّحه الإمام مالك واحتج

قال الحاكم: "حديث صحيح ولم يُخرِّجاه، وقال: هذا الحديث مما صحَّحه الإمام مالك واحتج به في الموطأ» ١٦٠/١ .

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح». وقال: «وهذا أحسن شيء رُوي في هذا الحديث، وقد جوَّد مالك هذا الحديث، ١٠٣/١ .

وصححه الإمامان أبو بكر بن خزيمة، وأبو حاتم بن حبان، وسبق حديث عائشة – رضي الله عنها – في هذا الباب عند أبي داود وغيره صفحة ٢١١ .

وانظر: نصب الراية ١/١٩١، ١٩٢، الدراية ١/٦٢، التلخيص الحبير ١/٤١، البدر المنير ٢/ ٣٤٠ البدر المنير ٢/ ٣٤٠ . ٣٤١-٣٣٨

- (۱) في (ج، د، ه): «كراهته».
- (۲) الهداية ۱۱۱۱، العناية ۱۱۱۱، ۱۱۱، البناية ۱۱۵، تبيين الحقائق ۳/۱۳، الأصل
 (۲) المجامع الصغير ص۷۶، تحفة الفقهاء ۱/۵، بدائع الصنائع ۱/۲، فتاوى قاضي
 خان ۱/۸۱، المبسوط ۱/۶۹، البحر الرائق ۱۳۸۱.
 - (٣) في باقي النسخ: «كراهته» .
 - (٤) في (ج): «بحرمة»، وفي (د): «لحرمته».
- (٥) الهدآية ١١٢/١، العناية ١/١١٢، تبيين الحقائق ١/٣٣، الدرر الحكام ٢٧/١، البحر الرائق ١/٣٨.
 - (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٧) في (ب): «فأول» .
- (A) لأن الموجب للكراهة وهو نجاسة لحمها لازم غير عارض، ولكن تسقط النجاسة؛
 للضرورة، ويجوز أن يتوضأ به. قال الكاساني في بدائع الصنائع: "والمعنى في كراهته =

والثاني يشير (١) إلى التنزيه (٢)(٣). وهذا قبل أكلها الفأرة، فلو أكلتها (٤) فشربت على فورها، يتنجس إجماعًا (٥)، أما لو مكثت ساعة، ثم شربت فلا ؟ [لغسلها] (١) فمها بلعابها (٧)، خلافًا لمحمد (٨) رحمه الله.

= من وجهين، أحدهما: ما ذكره الطحاوي، وهو أن الهرة نجسة؛ لنجاسة لحمها؛ لكن سقطت نجاسة سؤرها؛ لضرورة الطواف، فبقيت الكراهة؛ لإمكان التحرز في الجملة».

وانظر: تبيين الحقائق /٣٣/، الهداية ١١١١، الأصل ٤٨/١، الجامع الصغير ص٧٤، العبسوط ٩/٤١. العناية ١١٢/، النافع الكبير ص٧٤، الدرر الحكام ٢٧/١، البحر الوائق ١٣٨، ١٣٩. ١٣٩

- (1) كلمة «يشير» سقطت من (ب) .
 - (۲) في (ه): «التنزيه» .
- (٣) والنجاسة على القولين سقطت لعلة الطواف، وصحح الزيلمي في تبيين الحقائق، ابن الهمام في فتح القدير قول الكرخي، وأن الكراهة للتنزيه. قال الزيلمي في تبيين الحقائق عن قول الكرخي: "وهذا أصح، والأقرب إلى موافقة الحديث؛ فإنه على قال فيها: "إنها ليست بنجسة إنها من الطوفين عليكم والطوفات". فجعلها كالطوافين علينا، وهم المماليك، أي: كما سقط الاستئذان في حق من ملكته أيماننا بعلة الطواف، سقطت النجاسة في حق الهرة بهذه العلا؛ إذ في كل واحد منهما حرج، وهو مدفوع» ٣٣/١ .

فتح القدير ١١١١/، ١١٢، المبسوط ٥١/١، وغنية المتملي ص١٧١، بدائع الصنائع ١٥/١. البحر الرائق ١٣٨/، وراجع صفحة ٢١٣ .

- (٤) في (ب): «أكلها».
- (٥) الهداية ١١٢/١، فتح القدير ١١٢/١، العناية ١١٢/١، تبيين الحقائق ٣٣/١، الأصل ١/ ١٩٤، الأصل ١٩٤، منية المصلي ص١٦٩، غنية المتملي ص١٦٩، غرر الأحكام ٢٧/١، الدرر الحكام ٢٧/١، مجمع الأنهر ٢٥/١.
 - (٦) في (الأصل): "يغسلها"، والمثبت من باقي النسخ.
- (٧) هذا مذهب أبي حنيفة رحمه الله ورواية لأبي يوسف رحمه الله، مع اشتراطه للصب عند إزالة النجاسة، إلا أنه هنا يسقط للضرورة، أو أن إمرار الريق باللسان بمنزلة الصب. قال في الهداية: "ولو أكلت فأرة ثم شربت على فوره الماء تنجس، إلا إذا مكثت ساعة لغسلها فمها بلعابها، والاستثناء على مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى ويسقط اعتبار الصب للضرورة ١١٢/١.

وانظر: تبيين الحقائق ٢٩٣/١، بدائع الصنائع ١/ ٦٥، فتح القدير ١١٢/١، غنية المتملي ١٦٩.

(A) وأبي يوسف - رحمه الله - في رواية:

أما محمد -رحمه الله- فلأن إزالة النجاسة لا تجوز عنده إلا بالماء المطلق.

وأما أبو يوسف –رحمه الله– فلأنه يشترط الصب لإزالة النجاسة .

تبيين الحقائق ١/٣٣، بدائع الصنائع ١/٦٥، الهداية ١١٢/١، مجمع الأنهر ١/٣٥، غنية المتملي ١٦٩.

وأما الدجاجة المخلاة (١٠)؛ فلأنها تفتش الأنجاس، فمنقارها لا يخلو عن قذر، ولكن لو توضأ به (٢) جاز؛ للتيقن (٣) بطهارة منقارها والشك في نجاستها، وذلك لا يعارض التيقن (٤)(٥) فأثبتنا الكراهة (٢)؛ للاحتمال (٧)، يخلاف ما إذا كانت [١١] محبوسة.

وحبسها: أن تجعل $^{(\Lambda)}$ في بيت، وتعلف $^{(P)}$ هناك؛ لأنها لا تفتش نجاسة $^{(Y)}$:

 $e^{(11)}$ قيل $e^{(11)}$: أن يُجعل لها بيت، ويكون رأسها، وعلفها $e^{(11)}$ ، وماؤها خارج البيت بحيث لا يصل منقارها إلى ما تحت [قدميها] $e^{(01)}$ ؛ لأنها

⁽١) وهي الجائلة في عذرات الناس، والمحبوسة على خلافها .

العناية ١/٢/١ .

⁽۲) «به» سقطت من (ه) .

 ⁽٣) في (د) «لتيقن» .
 (٤) في (د): «اليقين» .

⁽٥) المبسوط ٤٨/١، الهداية ١١٢/١، غنية المتملى ١٦٨، الاختيار ١٨/١، ١٩.

⁽٦) في (ج، ه): «الكراهية».

⁽٧) في (ب، ه): «الاحتمال».

⁽۸) في (ب، ج، ه): «يجعلها».

⁽٩) في (ه): «فتعلف» .

⁽۱۰) في (ب): «بنجاسة» .

⁽۱۱) فتح القدير ١/٢١٦، ١١٣، العناية ١/١١٢، غنية المتملي ص١٦٨، البحر الرائق . ١٣/١

⁽۱۲) حرف «الواو» سقط من (د) .

⁽١٣) وهو اختيار الحاكم عبد الرحمن، وصاحب الهداية، والسرخسي، حيث يقول في مبسوطه: "وصفة المحبوسة أن لا يصل منقارها إلى ما تحت قدميها؛ فإنه إذا كان يصل ربما تفتش ما يكون منها فهي والمخلاة سواء" .

وانظر: الهداية ١١٢/١، فتح القدير ١١٢/١، ١١٣، العناية ١١٢/١، ١١٣، غنية المتملي. ١٦٨، البحر الرائق ١٣٩/١، مجمع الأنهر ٥٩/١، تبيين الحقائق ٣٣/١.

⁽١٤) في (ب): «علقها» .

⁽١٥) في (الأصل، د): «قدمها»، والمثبت من باقي النسخ .

[ربما]^(۱) تفتش نجاستها^(۲).

وأما الإبل والبقر الجلالة؛ فإن لحمها يتغير (٢٠) بأكلها الجيف والنجاسات (٤٠) [فينتن] (٥)، [وقد] (٢٠) نهى النبي ﷺ عن (٢٠) أكل لحمها، وشرب (٨٠) لبنها (١٠٠/١٠)......

- (١) في (الأصل): "ربى"، والمثبت من باقي النسخ .
 - (۲) في (ه): «نجاستها» .
- (٣) قال في فتح القدير: «والحق أنها لا تأكله، بل تلحظ الحب بينه فتلقطه» ١١٣/١.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) في (ب): «يتغيرها» .
 - (٥) بدائع الصنائع ١/٦٤، تحفة الفقهاء ١/٥٣، تبيين الحقائق ١/٣٣ .
 - (٦) في (الأصل): "فتيتن"، وفي (ب): "فينتين"، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٧) الزيادة يقتضيها السياق؛ ليستقيم المعنى .
 - (۸) في (ب): «وعن» .
 - (٩) في (د): «وشربت» .
 - (۱۰) في (د): «بنها» .
- (١١) رُوي نهيه ﷺ عن الجلاَّلة من حديث ابن عمر، وحديث ابن عباس، وحديث أبي هريرة، وحديث عبد الله بن عمرو، وحديث جابر رضي الله عنهم .

أما حديث ابن عمر رضي الله عنهما:

فأخرجه أبو داود ٣/ ٣٥١ كتاب الأطعمة: باب النهي عن أكل الجلالة وألبانها الحديث رقم ٣٧٨٥، وابن ماجه ٢/ ١٠٦٤ كتاب الذبائح: باب النهي عن لحوم الجلالة ١١ الحديث رقم ٣١٨٩، والبرمذي ٢/ ١٠٧١ كتاب الأطعمة: باب ما جاء في أكل لحوم الجلالة وألبانها ٢٤ الحديث رقم ١٨٢٥، والحاكم في المستدرك ٢/ ٣٤ كتاب البيوع، والبيهقي في السنن الكبرى ٩/ ٣٣٣ كتاب الضحايا: باب ما جاء في أكل الجلالة وألبانها، وابن حزم في المحلى ١٨٣١ كتاب الطهارة رقم المسألة ١٤٥، والطبراني في الكبير ٢٤٠٨١٤ ورقم الحديث ١٣٥٠٦.

من طريق ابن إسحاق، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، عن ابن عمر قال: "نهى رسول الله ﷺ عن لحوم الجلالة وألبانها".

واللفظ لأبن ماجه، وأخرجه الباقون بلفظ: «نهى عن الجلالة وألبانها» .

وسكت عنه الحاكم في المستدرك، والذهبي في التلخيص ٢/ ٣٤ .

قال الترمذي: "حديث حسن غريب، وروى الثوري عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، عن النبي ﷺ مرسلاً ١١٧/٦ .

ولا شك أن سفيان الثوري أثبت من ابن إسحاق لا سيما أنه عنعنه .

.....

= ومرسل مجاهد أخرجه ابن أبي شيبة ٥/١٤٧ كتاب العقيقة: باب في لحوم الجلالة ٥٤ برقم ٢٤٦٠٣ .

وللحديث طريق آخر عن ابن عمر عند أبي داود برقم ٣٧٨٧، والحاكم ٢٤/٢، والبيهقي ٣٣٢/٩ . من طريق عمرو بن أبي قيس، عن أيوب السختياني، عن نافع، عن ابن عمر، قال: «نهى رسول الله ﷺ عن الجلاَّلة في الإبل أن يركب عليها، أو يشرب من ألبانها» .

وسكت عنه الحاكم والذهبي . وأما حديث ابن عباس رضى الله عنهما:

فأخرجه أبو داود الحديث رقم ٣٨٦، والنسائي ٢٤٠/٧، كتاب الضحايا: باب النهي عن لبن الجلالة ٤٤، والترمذي الحديث رقم ١٨٢٦، وأحمد في المسند ٢٢٦١، وابن الجارود في المستدى ص٣٣٧ الحديث رقم ٨٨٧، والحاكم في المستدرك ٤/٣٣٠، والبيهقي ٣٣٣/٩.

من طرق عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: "نهى رسول الله ﷺ عن لبن الجلالة، وعن المجثمة، وعن الشرب من في السقاء".

قال الترمذي: «حسن صحيح» ١١٨/٦ .

وقال الحاكم: «صحيح على شرط البخاري، ولم يخرجاه» ٢/ ٣٤.

ووافقه الذهبي في التلخيص .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه ابن دقيق العيد" ١٥٦/٤ .

ورواه الحاكم ٢/٣٥، البيهقي ٩/٣٣٣ من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه - بلفظ: «نهى رسول الله ﷺ عن المجثمة والجلالة» .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «إسناده قوي» ١٥٦/٤ .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه:

فأخرجه البزار كما في مجمع الزوائد ٥/٥٠، كتاب الأطعمة: باب الجلالة .

عن أبي هريرة قال: «نهى رسول الله ﷺ عن الجلالة، وعن شرب ألبانها، وأكلها، وركوبها» . قال الهيثمى: «رواه البزار، وفيه أشعث بن بزار الهجيمي وهو متروك» ٥٠/٥٠ .

وأما حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما:

فأخرجه الدارقطني ٤/ ٣٨٣ باب الصيد والذبائح والأطعمة الحديث رقم ٤٤، والبيهقي ٩/ ٣٣٣. والحاكم في المستدرك ٢/ ٣٩ .

من طريق إسماعيل بن إبراهيم بن المهاجر، نا أبي، عن عبد الله بن باباه، عن عبد الله بن عمرو، قال: نهى رسول الله على عن الإبل الجلالة أن يؤكل لحمها، ولا يشرب لبنها، ولا يحمل عليها= والسؤر يعتبر بالمسؤر^(۱)، أما ما يخلط^(۲) بتناول الجيف والنجاسة، ويتناول^(۳) [غيرهما]⁽³⁾ على وجه لا يظهر أثر ذلك في لحمه؛ لا بأس بأكله^(٥)، فلا بأس بسؤره.

قال الحاكم: حديث صحيح الإسناد ٣٩/٢ .

وتعقبه الذهبي وقال: «إسماعيل، وأبوه ضعيفان» ٢/ ٣٩.

وأما حديث جابر رضي الله عنه:

فأخرجه ابن شيبة ١٤٧/٥ كتاب العقيقة: باب في لحوم الجلالة ٥٤ الحديث رقم ٢٤٦٠ . من طريق شبابة، قال: حدثنا مغيرة بن مسلم، عن أبي الزبير، عن جابر قال: «نهى رسول الله ﷺ عن الجلالة أن يؤكل لحمها، أو يشرب لبنها» .

- (۱) في (ب): «بالمرز» .
- (۲) في (ب، ه): «يختلط» .
- (٣) في (ج، ه): «وبتناول».
- (٤) في (الأصل، د): «غيرها»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٥) في (ب): «أكله» .
- (٦) ويلحق بها غيرها من سواكن البيوت كالوزغة وغيرها من الحشرات .
 بدائع الصنائع ١/٦٥، منية المصلي ص١٦٨، غنية المتملي ١٦٨، الهداية ١١٣/١، تبيين الحقائق ١٤٨.
 - (٧) في (د): «فهو».
 - (٨) اللّعاب: ما سال من الفم .

لسان العرب: باب اللام، مادة (لعب) ٧/ ٤٠٣٩، المصباح المنير: كتاب اللام، مادة (ل ع ب) ص ٢٨٥، القاموس المحيط: باب الباء فصل اللام، مادة (لعب) ص ١٢٤.

(٩) الاستحسان في اللغة: هو عدُّ الشيء واعتقاده حسنًا، وهو ضد القبح، وجمع الحسن: محاسن .
 وفي الاصطلاح: هو اسم لدليل من الأدلة الأربعة يعارض القياس الجلي .

المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حسن) ص٧٤، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح س ن) ص٥٨٠ .

التعريفات للجرجاني ص٣٦، أصول السرخسي ٢/ ٢٠٠، إرشاد الفحول ص٢٤، مسلم الثبوت ٢/ ٣٢١، فواتح الرحموت ٢/ ٣٢١، المبسوط ١١٥٥/١ .

⁼ إلا الأدم، ولا يركبها الناس حتى تعلف أربعين ليلة» .

لضرورة الطواف(١) إذ لا يمكن صون الأواني عنها(٢).

وأما سباع الطير فالقياس (٣) أيضًا نجاسة (٤) سؤرها؛ لنجاسة لحمها (٥) كسباع (١) البهائم. إلا أنه طاهر استحسانًا؛ لأنها تشرب بمنقارها، وهو عظم (٧) بخلاف سباع البهائم؛ فإنها تشرب بلسانها، وهو رطب بلعابها المتولد من لحمها (٨) وإنما يكره؛ لأن من عادتها تناول (٩) الجيف كالدجاجة (١١)(١١).

- في (هـ): «الصوان» .
- (۲) تبيين الحقائق ۱/۳۱، الهداية ۱/۳۱، العناية ۱/۳۱، غنية المتعلي ۱٦٨، الأصل ١/٥٠ الجامع الصغير ٧٤، المبسوط ١/٥٠، بدائع الصنائع ١/٥٠، تحفة الفقهاء ١/٥٠ الأصل ٥/٢٠ .
 - (٣) القياس، لغة: التقدير .

واصطلاحًا: مساواة المسكوت للمنصوص في علة الحكم .

مسلم الثبوت ٢٤٦/٢، فواتح الرحموت ٢٤٦/٢.

المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قسته) ص٢٦٩، مختار الصحاح: باب القاف، مادة (ق ي س) ص٢٣٣.

- (٤) في (ب): (بنجاسة) .
 - (٥) في (د): «كحمها» .
 - (٦) في (د): «كسبا».
- (٧) جاف، والعظم من الميت طاهر فمن الحي أولى؛ ولأن صيانة الأواني عنها متعذرة؛ لأنها تنقض من الهواء فتشرب، بخلاف سباع الوحش .

بدائع الصنائع ١/ ٦٥، المبسوط ١/ ٥١، المغني للخبازي ص٣٠٧، مسلم الثبوت ٢/ ٣٣٢، فواتح الرحموت ٢/ ٣٢٢ .

- (۸) في (د): «بلحمها» .
- (٩) في (ه): «بتناول» .
- (۱۰) في (هـ): «كالدجا» .
- (١١) ورُوي عن أبي يوسف رحمه الله: أن ما يقع على الجيف من سباع الطير فسؤره نجس؛ لأن منقاره لا يخلو عن نجاسة عادة .

ورُوي عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله: أن سباع الطير إذا كانت محبوسة ويعلم صاحبها أنه لا قذر على منقارها، لا يكره الوضوء منه، واستحسن المشايخ هذه الرواية كما في الهداية . المبسوط ١/١٥، الهداية ١/١٥٠، ١١٣، البناية ١/٥٥٠-٤٥٧، المبسوط ١/١٠، البناية ١/٥٥٠-٤٥٧، الأصل ١١٢، البناية ١/٥٠، المحتملي على ما المحتملي ما ١٦٨، غنية المتملي ما ١٦٨، تحفق الفقهاء ١/٤٥، المحتمل ١٩/١، الاختيار ١/٩١، بدائع الصنائع ١/٥٢.

وسؤر البغل^(۱)، والحمار مشكوك^(۱) في طهوريته^(۳)، وهو الأصح، وعليه الجمهور⁽¹⁾؛ لأن [سؤرهما]⁽⁰⁾ طاهر، ولهذا لو مسح⁽¹⁾ رأسه^(۱) بسؤر الحمار، ثم وجد الماء المطلق لا يجب غسل [۱۱ب] رأسه^(۸)؛ ولو كان الشك في طهارته لوجب احتياطًا؛ لتوهم^(۹) النجاسة^(۱۱).

في (ب) زيادة "طاهر" .

(٣) قال في العناية: «هذه عبارة أكثر المشايخ، وأبو طاهر الدباس أنكر أن يكون شيء من أحكام الله مشكوكًا فيه. وقال: سؤر الحمار طاهر لو غمس فيه ثوب جازت الصلاة معه، إلا أنه يحتاط فيه فأمر بالجمع بينه وبين التيمم». ١١٣/١.

وقال في البحر الرائق: «والمشايخ قالوا: المراد بالشك التوقف؛ لتعارض الأدلة لا أن يعني بكونه مشكوكًا الجهل بحكم الشرع؛ لأن حكمه معلوم وهو وجوب الاستعمال، وانتفاء النجاسة، وضم التيمم إليه، والقول بالتوقف عند تعارض الأدلة دليل العلم، وغاية الورع، وبيان التعارض على ما في المبسوط تعارض الاخبار في أكل لحمه». ١٤٠/١.

وأنظر: فتح القدير ١١٣٦١، المُبسوط ١٩٤١ – ٥٠، مجمع الأنهر ١٣٦١، البناية ١٥٤/١ .

(٤) وهُو الأَصح أيضًا في الهداية، وهو الصحيح في الكافي كما في حاشية الشلبي، وعليه الفتوى كما في الدرر الحكام .

وقيل: الشك في طهارته لا طهوريته، قال في العناية: «لأنه لو كان طاهرًا لكان طهورًا ما لم يغلب اللعاب على الماء؛ لأن اختلاط الطاهر بالماء لا يخرجه عن الطهورية ما لم يغلب كما إذا اختلط ماء الورد بالماء» ١١٣/١ .

بدائع الصنائع ١/ ٢٥، الهداية ١١٤/١، فتح القدير ١١٤/١، العناية ١/ ١١٤، البناية ١/ ٥٥٠. و٧٥٠، غنية المتملي ١٦٩، الدرر الحكام ٢٧/١، المبسوط ١/ ٥٠، تبيين الحقائق ١/ ٣٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٣٤، غنية ذوي الأحكام ٢٧/١، تحفة الفقهاء ١/ ٥٥، فتاوى قاضي خان ١/ ١٨، مجمع الأنهر ٢/ ٣٦، بدر المتقي ٢٦٦١.

(۵) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، باقي النسخ): «سؤرها» .

(٦) في (د): «مسحه» .

(٧) وعين الرأس هنا؛ لأن غيره من الأعضاء يطهر بصب العاء عليه.
 العناية ١١٤/١ .

 ⁽٢) أي متوقف في حكم طهوريته، فلا يحكم بكونه، طاهرًا جزمًا، ولم ينف عنه الطهورية.
 مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح ٧٦/١.

 ⁽٨) قال في فتح القدير: (فيه نظر ظاهر، وهو أن وجوب غسله إنما يثبت بتيقن النجاسة،
 والثابت الشك فيها، فلا يتنجس الرأس بالشك، فلا يجب، ١١٤/١ .

⁽٩) في (ه): "لتيمم"، وكتب في الهامش: "التوهم"، وفي (ب): "ليتوهم".

⁽١٠) في (ب): «لنجاسته»، وفي (هـ): «النجا» .

أراد بالشك هنا^(۱): التوقف؛ لتعارض الأدلة في إباحة (^{۲)} لحمه وحرمته (۱۹^(۳)).

وأما البغل^(٥)، فمن نسل الحمار، فكان بمنزلته. كذا قالوا^(١)، لكن فيه أشكال؛ لأنه على تقدير كون أمه أتاتًا^(٧).....

(۱) في (ب): «هما» .

(٢) في (ب): «الإباحة».

(٣) بدائع الصنائع ١/ ٢٥، تبيين الحقائق ١/ ٣٤، الهداية ١/١١٥، فتح القدير ١/١١٥، العناية
 ١/١٥، مجمع الأنهر ٢٦،١١، البناية ١/ ٤٥٧.

(٤) فمن أدلة التحريم للحمه ما في الصحيحين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: «نهى رسول الله ﷺ عن أكل الحمار الأهلي يوم خيبر». وكان الناس احتاجوا إليها .

البخاري ٢١٠٢/٥ كتاب الذبائح والصيد: بأب لحوم الحمر الإنسية ٢٨ رقم الحديث ٥٢٠٢، ومسلم ١٥٣٨/٣ كتاب الصيد والذبائح: باب تحريم أكل لحم الحمر الإنسية ٥ رقم الحديث ٥٦١/٢٥ واللفظ له .

ومن أدلة إباحته: ما أخرجه أبو داود ٣/ ٣٥٧ كتاب في لحوم الحمر الأهلية رقم الحديث ٣٨٠٩. عن غالب بن أبجر، قال: أصابتنا سنة فلم يكن في مالي شيء أطعم أهلي إلا شيء من حمر، وقد كان رسول الله على حرم لحوم الحمر الأهلية، فأتيت النبي في فقلت: "يا رسول الله، أصابتنا السنة، ولم يكن في مالي ما أطعم أهلي إلا سمان الحمر، وإنك حرمت لحوم الحمر الأهلية. فقال: أطعم أهلك من سمين حمرك، فإنما حرمتها من أجل جوال القرية» يعني: الجلالة. والحديث أورده ابن حجر في فتح الباري وقال: "إسناده ضعيف، والمتن شاذ مخالف للأحاديث الصحيحة، فالاعتماد عليها». ثم أورد - رحمه الله - حديثين آخرين في إباحة أكل لحمه الأول، أخرجه الطبراني، والثاني، أخرجه ابن أبي شيبة، ثم قال: "ففي السندين مقال، ولو ثبتا احتمل أن يكون قبل التحريم، ٢٥٦/٩ .

- (٥) نقل ابن نجيم في البحر الرانق عن جمال الدين الرازي قوله: «البغال أربعة: بغل يؤكل بالإجماع، وهو المتولد من الإجماع، وهو المتولد من أتان أهلي وفحل، وبغل يؤكل عندهما، وهو المتولد من فحل وأتان حمار وحشي، وبغل ينبغي أن يؤكل عندهما، وهو المتولد من وحمار أهلي» ١٩٤١.
 - (٦) الهداية ١/١١٦، مجمع الأنهر ٣٦/١، المبسوط ١/٥٠، البحر الرائق ١٤١/١.
- (٧) الأتان: الأنثى من الحمير. ولا يقال: (أتانة). وجمع القلة: آنن، مثل عناق وأعنق، وجمع الكثرة: أتن بضمتين .

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الأنن) ص٨، مختار الصحاح: باب الألف، مادة (أ ت ن) ص٢، القاموس المحيط: باب النون فصل الهمزة، مادة (الأتان) ص٢٠ .

والرمكة، محركة: الأنثى من البراذين تتخذ للنسل، والجمع: رماك، وتطلق على الفرس مثل رقبة ورقاب .

المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (الرمكة) ص١٢٥، مختار الصحاح: باب الراء، مادة (ر م ك) ص١٠٨، مجمل اللغة: كتاب الراء، باب الراء والميم وما يثلثهما، مادة (رمك) ص٣٠٠، القاموس المحيط: باب الكاف فصل الراء، مادة (الرمكة) ص٨٤٧.

- (٣) في (ب): «سؤرها» .
- (٤) وكذا البغل الذي أمه بقرة يحل لحمه انفاقًا، ولا يكون سؤره مشكوكًا فيه .
 تبيين الحقائق ١/٣٤، البناية ١/٤٦١، مجمع الأنهر ٣٦/١، بدر المتقي ٣٦/١، حاشية الشلبي
 على تبيين الحقائق ١/٣٤، غنية المتملى ١٧٠ .
 - (٥) في (ب): «ينبع».
 - (٦) في (ه): «نرى» .
- (٧) النزو: الوثبات، ومنه نزو التيس، ويقال ذلك في الحافر، والظلف، والسباع.
 لسان العرب: باب النون، مادة (نزا) ٧/ ٤٣٩٣، حدائق الآداب: ص٢٥، مجمل اللغة: باب النون والزاي وما يثلثهما، مادة (نزو) ص٦٩٥، المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نزا) ص٣١٠.
 - (٨) «أكله» سقطت من (الأصل) .
 - (٩) لأن الأم أصل في التبعية .

الهداية ١/ ٥١٧، تبيين الحقائق ١/ ٣٤، البناية ١/ ٤٦١، غنية المتملي ١٧٠، مجمع الأنهر ١/ ٣٦. البحر الرائق ١/ ١٤١ .

(١٠) فما كانت أمه بقرة أو رمكة فسؤره طاهر كما سبق ولذلك قال الزيلعي في كتابه تبيين الحقائق: "وأما البغل فهو من نسل الحمار فيكون بمنزلته، هكذا قالوا فيه، وهذا إذا كانت أمه أتانًا فظاهر؛ لأن الأم هي المعتبرة في الحكم، وإن كانت فرسًا ففيه إشكال؛ لما ذكرنا أن العبرة للأم، ألا ترى أن الذئب لو نَزَا على شأة فولدت ذئبًا حلَّ أكله ويجزئ في الأضحية، فكان ينبغي أن يكون مأكولاً عندهما، وطاهر عند أبي حنيفة؛ اعتبارًا للأم، وفي الغاية: إذا نزا الحمار على الرمكة لا يكره لحم البغل المتولد منهما. عن محمد، فعلى هذا لا يصور سؤره مشكوكًا فيه، ٣٤/١.

⁽١) في (ح، د، ه): «لا يكون» .

⁽٢) في (ﻫـ): ومكة .

[ومن المشايغ (١) مَن قال: سؤر الحمار الذكر نجس ($^{(7)}$)؛ لأنه يشم بول الأتان فيتنجس $^{(7)}$ فمه $^{(3)(6)}$ كذا $^{(7)}$ في الفتاوى $^{(7)}$ الصغرى] $^{(A)(P)(\cdot 1)}$.

فإن لم يجد ماء غيره توضّأ (١١)

وأجاب ابن نجيم في البحر الرائق عن هذا الإشكال بقوله: "ويمكن الجواب عن الإشكال بأن البغل لما كان متولدًا من الحمار والفرس فصار سؤره كسؤر فرس اختلط بسؤر الحمار فصار مشكوكًا، وذكر مسكين في شرح الكتاب سؤالاً فقال: فإن قلت: أين ذهب قولك الولد يتبع الأم في الحل والحرمة؟ قلت: ذلك إذا لم يغلب شبهه بالأب، أما إذا غلب شبهه فلا. اه. وبهذا سقط أيضًا إشكال الزيلعي كما لا يخفى" ١/١٤٢، وهذا الجواب لا يسلم من ردِّ فإن صاحب منحة الخالق على البحر الرائق نقل قول صاحب النهر فقال: "قال في النهر: أقول: لو صح ما قاله مسكين؛ لحرم أكل الذئب الذي ولدته الشاة؛ لغلبة شبهة الأب، وقد مرَّ أنه حلال والظاهر أن جواز الأكل يستلزم طهارة السؤر" ١٤٢/١ .

وانظر: بدر المتقي ٢٦/١، مجمع الأنهر ٣٦/١، غنية المتملي ١٧٠، حاشية سعدي أفندي على العناية ١١٦١/-١١٧، الدرر الحكام ٢٧/١، ٢٨، غنية ذوي الأحكام ٢٧/١، ٢٨.

- (١) «ومن المشايخ» كذا في (د)، وسقطت من باقي النسخ .
- (٢) ورُوي عن أبي حنيفة في سؤره وسؤر البغل ثلاث روايات؛ رواية: أنه نجس نجاسة مغلظة،
 وفي رواية: أنه نجس نجاسة مخففة، وفي رواية: أنه طاهر. وظاهر الرواية: أنه مشكوك
 فه .
 - تبيين الحقائق ١/ ٣٤، الهداية ١١٦/١، العناية فتح القدير ١١٦٦، بدائع الصنائع ١٠٥١.
- (٣) قال في بدائع الصنائع: "وهذا غير سديد؛ لأنه أمر موهوم لا يغلب وجوده، فلا يؤثر في إزالة الثابت، ٢٦/١ .
 - وانظر: مراقي الفلاح ص٧٦، البحر الرائق ١٤١/١ .
 - (٤) كلمة «فمه» من (د)، وسقطت من باقي النسخ .
- (٥) الشلبي في حاشيته على تبيين الحقائق عن السكاكي قوله: «وقيل: سؤر الفحل نجس؛ لأنه
 يشم البول فينجس فمه، وسؤر الأتان مشكل. والأصح: عدم الفرق؛ لأن هذا موهوم فلا
 ينجس به» ٢/١٣.
 - (٦) كلمة «كذا» من (د)، وفي (ب، ج، هـ): «ذكر».
 - (۷) في (د) «فتاوى»، وفي (ب، ج، هـ) «الفتوى» .
 - (٨) في (ه): «الصغير».
 - (٩) ما بين المعكونتين من قوله: "ومن المشايخ" إلى قوله "الصغرى" سقط من (الأصل).
 - (١٠) لم أقف على هذا النص في الفتاوي الصغرى .
 - (۱۱) في (د) «يتوضأ» .

به وتيمم احتياطًا^(١)؛ ليرتفع الحدث^(٢) بيقين.

وأيًّا قدَّم جاز؛ خلافًا لزفر - رحمه الله - في $^{(7)}$ البداية بالتيمم؛ لأن $^{(4)}$ شرط $^{(6)}$ جوازه عدم ماء واجب الاستعمال $^{(7)}$.

ولنا: أن المطهر أحدهما فيفيد الجمع دون الترتيب؛ لأن (٧) الماء إن (٨) كان طهورًا فالتيمم لغو تقدم أو تأخر، وإلا فالتيمم معتبر تقدم أو تأخر (٩).

والعرق يعتبر بالسؤر^(١٠)؛

بدائع الصنائع ١/ ٦٥ .

- (٢) في (د) «الحديث» .
 - (٣) في (ج) «وفي» .
 - (٤) في (ه) «إذ» .
 - (٥) في (د) «الشرط».
- (٦) أي: لا يجوز إلا أن يقدم الوضوء؛ لأنه ماء واجب الاستعمال، فأشبه الماء المطلق، وليصير عادمًا للماء .
- الهداية ١١٧/١، البحر الرائق ١/١٤٢، تبيين الحقائق ١/٣٥، بدائع الصنائع ١/٦٥، الاختيار ١٩/١، تحفة الفقهاء ٥/١٠.
 - (٧) في (ب) «إن» .
 - (٨) في (ب) اإذا .
- (٩) قال في بدائع الصنائع: "والصحيح قول أصحابنا الثلاثة لما ذكرنا أنه إن كان طاهرًا فقد توضأ به قدم أو أخر، وإن كان نجسًا ففرضه التيمم وقد أتى به ١٩٥١.
- الهداية ١١٧/١، فتح القدير ١١٧/١، العناية ١١٧/١، كنز الدقائق ٣٤/١، ٣٥، تبيين الحقائق ١/٣٥، الأصل ١١٨/١، المبسوط ١/٠٥، المختار ١٩/١، الاختيار ١٩/١، النتف في الفتاوى ١٢٢١، ملتقى الأبحر ٣٦/١، مجمع الأنهر ٣٦/١، تحفة الفقهاء ٥/١١.
- (١٠) لَمًّا غفل المؤلف عن ذكر حكم العرق في المتن كما يفعله بعض أصحاب المتون، ذكر
 الشارح حكمه هنا .

قال في كنز الدقائق: «والعرق كالسؤر». ١/ ٣١ .

ولا يرد على هذه القاعدة كون سؤر الحمار مشكوكًا فيه مع طهارة عرقه؛ لأن الشك في طهوريته لا في طهارته على الأصح، فهو طاهر أيضًا .

بداية المبتدي ١٠٨/١، الهداية ١/١٠٨، منية المصلي ص١٧١ غرر الأحكام ٢٨/١، مجمع الأنهر ٢٣/١، المدرر الحكام ٢٨/١، البحر الرائق ١٣٢/١.

 ⁽١) لأن التوضؤ به لو جاز لا يضره التيمم، ولو لم يجز التوضؤ به جازت صلاته بالتيمم، فلا يحصل الجواز بيقين إلا بالجمع بينهما .

لأن كل واحد منهما متولد (١) من اللحم، فأخذ حكمه (٢)؛ إلا عرق الحمار، فإنه طاهر عند أبي حنيفة – رحمه الله – في الروايات المشهورة ($^{(7)}$)، حتى إذا أصاب الماء والثوب لا يفسد ($^{(2)}$).

وإن أصاب الثوب $^{(\circ)}$ من السؤر المكروه لا يمنع $^{(7)}$ وإن فحش، وكذا إذا أصاب $^{(Y)}$ من السؤر المشكوك $^{(\Lambda)}$.

 المتولد اللعاب لا السؤر، فأطلق السؤر على اللعاب للمجاورة، إذ السؤر ما يفضله الشارب وهو يجاور اللعاب .

فتح القدير ١٠٨/١، العناية ١٠٨/١.

 (۲) فَما سؤره طاهرًا فعرقه طاهر، وما كان سؤره نجسًا فعرقه نجس، وما كان سؤره مكرومًا فعرقه مكروه .

غنية المتملي ص١٧٠، تبيين الحقائق ٣١/١، الهداية ١٠٨٨، مجمع الأنهر ٣٦/١، الدرر الحكام ٢٨/١، بدر المنقى ٣٦/١، البحر الرائق ١٣٢/١، مجمع الأنهر ٣٦/١.

(٣) رُوي عن أبي حنيفة - رحمه الله - في عرق الحمار ثلاث روايات:

الأولى: أنه نجس نجاسة غليظة .

والثانية: أنه نجس نجاسة خفيفة .

والثالثة: أنه طاهر، وهي الرواية المشهورة والمصححة في المذهب .

غُنية المتملي ١٧٠، الهَّداية ١١٤/، فتح القدير ١/١٤/، العناية ١/١١٤، البحر الرائق ١/ ١٣٢، فتاوى قاضي خان ١٨/، المبسوط ١٠٠١.

(٤) فتاوي قاضي خان ١٨/١ .

(٥) «الثوب» سقطت من (ب) .

(٦) أي لا يمنع جواز الصلاة وإن فحش؛ لأنه طاهر، إلا أنه تكره الصلاة معه كما يكره الوضوء بالسؤر المكروه .

غنية المتملى ١٧١، فتاوى قاضى خان ١٨/١، ١٩.

(٧) من قوله: «الماء والثوب » إلى قوله: «إذا أصاب» ساقط من (ج) .

(٨) لا يمنع جواز الصلاة وإن فحش؛ لأنه طاهر، وعليه الاعتماد. ورُوي أنه مقدر بالدرهم، وفي رواية أنه مقدر بالكثير الفاحش .

والأُحناف عندما يحدون مقدار العفر في النجاسة بمقدار الدرهم، أو بالكثير الفاحش، يشيرون بذلك إلى نوع النجاسة، والنجاسة عندهم نوعان: غليظة، وخفيفة، وسبق بيان أحدهما صفحة ١٧٦ .

والمراد بيان ما يعفى منهما:

فالخفيفة: لا تمنع ما لم تفحش.

والغليظة: إذا زادت على قدر الدرهم تمنع جواز الصلاة، وأما مقدار الدرهم وما دونه فهي عفو. أما حد الفاحش من الخفيفة فلم يذكر فيها حد في ظاهر الرواية. واختلفت الروايات فيه عن أبي حنيفة رحمه الله: فروى عنه أبو يوسف - رحمه الله - أنه كره أن يحدَّ فيه حدًّا، وقال: الكثير= وعن أبي يوسف - رحمه الله - أنه يمنع إذا فحش(١)، وإن أصاب من السؤر النجس يمنع إذا زاد على قدر الدرهم (^{٢)}.

الفاحش ما يستفحشه الناس ويستكثرونه. فوقف الأمر فيه على العادة كما هو دأبه، وروى الحسن عنه أنه قال: شبر في شبر. وهو قول أبي يوسف.

وذكر الحاكم في مختصره عن أبي حنيفة رحمه الله: الربع. وهو قول محمد – رحمه الله – وروي عنه: ذراّع بذراع. وهي رواية لأبي يوسف رحمه الله .

والذي صححه العلماء، وأخذوا به، وفرَّعوا عليه: رواية الربع. قال في بدائع الصنائع: «وذكر الحاكم في مختصره عن أبي حنيفة، ومحمد: الربع، وهو الأصح؛ لأن للربع حكم الكل في أحكام الشّرع في موضع الاحتياط» ١/ ٨٠ .

ثم اختلف المشايخ في تفسير الربع:

فقيل: ربع جميع الثوب .

وقيل: ربّع كل عَضو وطرف أصابته النجاسة من اليد، والرجل، والكم، وهو الأصح؛ لأن كل قطعة منها قبل الخياطة كان ثوبًا على حدُّه، فكذا بعد الخياطة .

وأما المراد بالدرهم في النجاسة الغليظة فهو الدرهم الكبير، ثم اختلفت عبارات الإمام محمد في نوع كبر الدرهم، أهو من حيث العرض والمساحة، أم من حيث الوزن؟ فقال مرة: إن المراد بالدرهم الكبير ما يكون عرض الكف.

وقال في موضع آخر: إن المراد به المثقال، وهذا يشير إلى اعتبار الوزن .

ووفق الإمام أبو جعفر الهندواني - رحمه الله - بين هذا الاختلاف فقال: «لما اختلفت عبارات محمد -رحمه الله - في هذا فنُوَفِّق ونْقول: أراد بذكر العرض تقدير المائع كالبول ونحوه، وبذكر الوزن تقدير المستجسد كالعذَّرة ونحوها، فإن كانت أكثر من مثقال ذهب وزنًا تمنع جواز الصلاة، وإلا فلا .

قال صاحب تحفة الفقهاء: «وهو المختار عند مشايخنا، وهو الأصح» ١/ ٦٤، وهذا التوفيق هو اختيار كثير من الشراح وصححه الشارح كما سيأتى صفحة ٥٨٨ .

قال في فتح القدير: ﴿وَاخْتَارُ شَارِحِ الْكَنْرُ - أَي الزيلِعِيُّ - تَبَّعًا لَكَثْيَرُ مِن الْمَشَايِخُ مَا قيل من التوفيق بين الروايتين، وقاله أبو جعفر؛ لأن أعمال الروايتين إذا أمكنَ أولى، خصوصًا مع مناسبةَ هذا التوزيع» ٢٠٢/١ . واختار صاحب الهداية التقدير بعرض الكف وصححه .

تحفة الفقهاء ١/ ٢٤، ٦٥، بدائع الصنائع ١/ ٨٠، منية المصلى ص١٧١، ١٧٢، غنية المتملى ص١٧١، ١٧٢، المختار ١/ ٣١، الاختيار ١/ ٣١، المبسوط ١/ ٥٥، فتاوى قاضى خان ١/ ١٨، ١٩، تبيين الحقائق ٢/٣٧، ٧٤، الهداية ٢٠٢١ وما بعدها، فتح القدير ١/٢٠٢ وما بعدها، العناية ١/ ٢٠٢ وما بعدها، البحر الراثق ١/ ٢٤٠، البناية ١/ ٧٣٧، ٧٣٧ .

(١) على اعتبار أنها نجاسة مخففة .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) لأنها نجاسة مغلظة .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

[i۱۲] فصل^(۱) في الوضوء والغسل

الوُضوء، بالضم: مصدر، وبالفتح: ما يتوضأ به، مأخوذ من الوضاءة^(٢) وهي النظافة.

وفي الشرع: يراد به نظافة مخصوصة (٣).

والغسل، بالضم: عبارة عن تمام غسل الجسد(؟)، وبالفتح: الإسالة مع

(١) الفصل في اللغة: هو الحاجز بين الشيئين، وفصل الشيء فانقصل؛ أي: قطعه فانقطع . وفي الاصطلاح: طائفة من المسائل الفقهية تغيرت أحكامها بالنسبة إلى ما قبلها غير مترجمة بالكتاب والباب، فإن وصل بما بعده نُوزن، وإلا فلا .

المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (فصل) ص٢٤٦، مختار الصحاح: باب الفاء، مادة (ف ص ل) ص٢١١ .

العناية ١/٥٦، مجمع الأنهر ٢٦/١ .

(٢) و«الميضأة»: الموضع الذي يتوضأ فيه ومنه، والمطهرة .

واشتقاق الوضوء من الوضاءة وهو الحسن والنظافة، كأن الغاسل وجهه وضَّأه .

مختار الصحاح: باب الواو، مادة (و ض أ) ص٣٠٧، المصباح المنير: كتاب الواو، مادة (وضوء) ص٣٠٤، القاموس (وضوء) ص٧٥٤، القاموس المحيط: باب الواو، مادة (و ض أ) ص٥٣٠.

(٣) قال في الاختيار: (وفي الشرع: الغسل والمسح في أعضاء مخصوصة، وفيه المعنى
 اللغوي؛ لأنه يحسن به الأعضاء التي يقع فيها الغسل والمسح ٧/١ .

والمراد بالأعضاء: الوجه، واليدين مع المرفقين، والرجلين مع الكعبين، ومسح ربع الرأس . المختار ٧/١، الاختيار ٧/١، الهداية ١/١٤، ١٥، العناية ١/١٤، ١٥، غنية المتملي ١٤، البحر الرائق ١/١، تحفة الفقهاء ٨/١، بدائع الصنائع ٣/١، الدرر الحكام ١/٦، أنيس الفقهاء ص٥٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الواو، كلمة (الوضوء) ص٥٠٥.

(٤) وهو اسم من الاغتسال، وغسل الشيء: إزالة الوسخ ونحوه عنه بإجراء الماء عليه. و(المُغتَسَل)، بالفتح: موضع الاغتسال، و(الغِسلُ)، بالكسر: ما يغسل به الرأس من سدر وخطمى ونحو ذلك .

المغربُ: الغين مع السين ص٣٣٩، المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غسل) ص٢٣٢، مختار الصحاح: باب الغين، مادة (غ س ل) ص١٩٨، مجمل اللغة: باب الغين والسين وما يثلثهما،=

التقاطر (١).

[فروض]^(۲) الوضوء أربعة كما^(۳) بيَّنه تعالى في كتابه المجيد فقال: ﴿إِذَا قُمَّتُمْ إِلَى اَلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ﴾ الآية (^{٤)}.

والفرض لغة: التقدير والقطع^(ه).

وشرعًا: عبارة عن حكم مقدر لا يحتمل زيادةً ولا نقصانًا^(١٦)، ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه (^{٧٧)}.

 مادة (غسل) ص٥٤٥، القاموس المحيط: باب اللام فصل الغين، مادة (غسل) ص٩٣٥، طلبة الطلبة ص٥٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الغين، كلمة (الغسل) ص٣٣١.

(۱) وقد اشترط أبو حنيفة ومحمد التقاطر لصحة الإسالة حتى لو قطر قطرتين أو ثلاث جاز؟ لوجود الإسالة، ولو لم يسل الماء بأن استعمله مثل الدهن لم يجز في ظاهر الرواية، فلو توضًا بالثلج ولم يقطر منه شيء لا يجوز؟ لأنه يصبح مسحًا لا غسلاً، ولو تقاطر منه شيء جاز؟ لوجود الإسالة، ولم يشترط أبو يوسف - رحمه الله - الإسالة ولا التقاطر، فإذا سأل الماء على العضو أجزأ وإن لم يقطر، وكذا إذا بلَّ العضو بالماء أجزأ سال أو لم يسل. قال السرخسي في مبسوطه: «وهذا فاسد؛ لأنه حد المسح فأما الغسل فهو تسييل الماء على العين، وإزالة الدرن عن العين؟ 7/١.

وانظر: بدائع الصنائع ٣/١، ٣٤، فتح القدير ١٥/١، غنية المتملي ١٥، البحر الرائق ١١/١، البناية ١٠٥/١، العناية ١٤/١، ٥٦، بدر المتقي ١/١٠، غنية ذوي الأحكام ٧/١، تحفة الفقهاء ١/٨٨، المدر المختار (/٩٥، حاشية رد المحتار ٥٩٥١، ٩٦.

- (٢) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، باقي النسخ): "فرض".
 - (۳) في (د) «لما» .

(3) قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَاسْتَحُوا رِبُرُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْكَرَيْقِ الآية . سورة المائدة الآية : ٦ .

(٥) والفرضُّ: الحزُّ في الشيء، وقُرضة النهر، بضم الفاء: ثلمته التي يُسْتقى منها، وفرضة البحر أيضًا: محول السفن، وأُطلِقَ الفرض على ما أوجبه الله؛ لأن له معالم وحدودًا .

المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (فرضه) ص٢٤٣، مختار الصحاح: باب الفاء، مادة (ف رض) ص٢٠٩، القاموس المحيط: باب الضاد، قصل الفاء، مادة (الفرض) ص٨٤٥.

(٦) في (ه) «الزيادة والنقصان».

⁽٧) التعريفات للجرجاني ص١٨٠، أنيس الفقهاء ص٤٨، معجم لغة الفقهاء: حرف الفاء، كلمة (الفرض) ص٣٤٣، مسلم الثبوت ٥٨/١، فواتح الرحموت ٥٨/١، المغني في أصول الفقه /٨٣/، الدرر الحكام ٦/١.

ويقال لما يفوت الجواز بفوته^(١).

الأول منها: غسل الوجه، وهو: من منبت (٢) الناصية إلى أسفل ذقنه (٣) طولًا أي: من جهة الطول، ومن شحمة الأذن إلى شحمة الأذن عرضًا أي: من جهة العرض (٤)؛ وذلك لأن الوجه اسم لما يواجه (٥) الناظر إليه ((1)) والمواجهة بهذا تقع، غير أن داخل العينين ساقط للحرج ((1))، ومن تَكَلَّف من الصحابة رضي الله عنهم – إلى إدخاله إليه كابن عمر ((1)) [وابن] عباس ((1))

(۲) في (ه) زيادة كلمة: «شعر».

المصباح المنير: كتاب الذال، مادة (الذقن) ص١١٠، مختار الصحاح: باب الذال، مادة (ذ ق ن) ص٩٣، القاموس المحيط: باب النون فصل الذال، مادة (ذقن) ص١٠٨٤.

وانظر: البحر الرائق ١٢/١ .

(٥) في (د) «يواجهه» .

(٦) المصباح المنير: كتاب الواو، مادة (وجه) ص٣٥٥، مختار الصحاح: باب الواو، مادة (و
 ج ها ص٢٩٦، القاموس المحيط: باب الهاء، فصل الواو، مادة (الوجه) ص٢٩٦١ .

(٧) الاختيار ٢/١، تحفة الفقهاء ١٨/١، بدائع الصنائع ٣/١، ٤، الهداية ١٥/١، كنز الدقائق ٢/١، تبيين الحقائق ٢/١، غنية المتملي ص١٥، غرر الأحكام ٧/١، الدرر الحكام ٧/١، المبسوط ٢/١، فتاوى قاضي خان ٣٤/١.

 (A) عبد الله بن عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي، أمه زينب بنت مظعون، أسلم وهو صغير لم يبلغ الحلم، شهد الخندق وما بعدها - توفي رضي الله عنه - سنة ثلاث وسبعين، وقيل: سنة أربع وسبعين، وهو ابن أربع وثمانين سنة، وقيل: ست وثمانون .

الإصابة ٢/ ٣٤٧، أسد الغابة ٣/ ٣٤٠، الاستيعاب ٢/ ٣٤١.

(٩) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

(١٠) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي، ابن عم الرسول ﷺ، وُلِدَ قبل الهجرة بثلاث سنين، يسمى حبر هذه الأمة، تُوفِّيَ سنة ثمان وستين بالطائف، وهو ابن سبعين سنة، وقيل: إحدى وسبعين، بعد أن كُفَّ بصره.

الإصابة ٢/ ٣٣٠، أسد الغابة ٣/ ٢٩٥، الاستيعاب ٢/ ٣٥١.

⁽١) قال في الدرر الحكام: «كالوتر يفوت بفوته جواز صلاة الفجر للمتذكر له، والأول يُسمى: فرضًا اعتقاديًّا، والثاني فرضًا عمليًّا، والمراد ههنا المعنى الأول؛ لثبوته بالتواتر» ٦/١ .

 ⁽٣) الذَّقن: من الإنسان مجتمع لحييه، وجمع القلة: أذقان، مثل سبب وأسباب، وجمع الكثرة:
 ذقون، مثل أسد وأسود .

⁽٤) قَالَ في بدائع الصّنائع: (وهذا تحديد صحيح؟ لأنه تحديد الشيء بما ينبئ عنه اللفظ لغة؛ لأن الوجه اسم لما يواجه الإنسان أو ما يواجه إليه في العادة، والمواجهة تقع بهذا المحدود، فوجب غسله قبل نبات الشعر، فإذا نبت الشعر يسقط غسل ما تحته عند عامة العلماء، ٣/١ .

فقد كُفّ بصره(١).

وأما المآقي $^{(\Upsilon)(\Upsilon)}$ فداخل فيه، وكذا ما يظهر من الشفة عند الانضمام، بخلاف ما ينكتم منها فإنه تبع الفم، هو $^{(3)}$ الصحيح $^{(o)}$.

ويجب غسل الشعر الساتر للخدين والذقن أشار إليه $^{(7)}$ محمد – رحمه الله – في الأصل $^{(8)}$ ،

(١) لم أقف عليه مسندًا .

وذكره عنهما في المبسوط ٦/١، وذكره أيضًا في بدائع الصنائع ٤/١ بلفظ: وقيل. وجاء في ترجمة ابن عباس في الاستيعاب أنه كُفَّ بصره في آخر عمره. ٣٥٦/٢ .

(٢) في (د) «الماء في» .

(٣) مأق العين: طرفها مما يلي الأنف، وهو مجرى الدمع من العين، ومؤق العين بهمزة ساكنة، ويجوز التخفيف: مؤخرها، و(الماق) لغة فيه. وقيل: (المؤق)، المؤخر و(الماق) بالألف المقدم. وجمع (الموق): (أماق) وجمع مأق: أماق، وأماق.

انظر المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (الموق) ص٣٠٢، مجمل اللغة: كتاب الميم، باب الميم والواو وما يثلثهما، مادة (موق) ص٦٥٥، القاموس المحيط: باب القاف فصل الميم، مادة (الموق) ص٨٣٢.

(٤) في (ج) «وهو» .

(٥) وهو قول أبي جعفر الهندواني رحمه الله .

وقيل: إنها تابعة للفم .

فتح القدير ١٦/١، البحر الراثق ١٦/١، الفتاوى الهندية ١٤، الدر المختار ٩٧/١، حاشية رد المحتار ٩٧/١.

(٦) «إليه» سقطت من (د) .

 (٧) حيث قال: "قلت: فاللحية؟ قال: اللحية، إنما مواضع الوضوء ما ظهر منها، فإذا أمرَّ كفَّيه عليها أجزأه، ٧٥/١.

قال السرخسي في مبسوطه: «وهذا إشارة إلى أنه يلزمه إمرار الماء على ظاهر لحيته، ووَجُههُ: أن البشرة التي استترت بالشعر البشاء على البشرة التي استترت بالشعر الماء عليها قبل نبات الشعر، فإذا استترت بالشعر يتحول الحكم إلى ما هو الظاهر، وهو الشعر، ٨٠/١ .

وانظر: فتح القدير ١٦/١، بدائع الصنائع ١/١.

وهو الصحيح $^{(1)(1)}$ ؛ لأنه قائم مقام البشرة، فتحول $^{(7)}$ فرض البشرة إليه $^{(3)}$.

وذكر الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله: أنه لا يجب غسله؛ [١٢ب] لأنه لا يواجه (٥) بكل حال، فلم يتناوله (٦) اسم الوجه كالنقاب (٧).

في (ب، ج، ه) «الأصح» .

(۲) وهي أظهر الروايات عن أبي حنيفة كما في بدر المتقي، وعليه الفتوى كما في فتح القدير .
 فتح القدير ۱۲٫۱، بدائع الصنائع ۱/٤، تحفة الفقهاء ۹/۱، المبسوط ۱۲، تبيين الحقائق ۳/۱ .

(٣) في (د) «فحول» .

(٤) كالحاجب والشارب .

فتح القدير ١٦/١، غنية المتملي ١٨، تبيين الحقائق ٣/١.

(٥) في (ه) «يواجهه» .

(٦) في (د) «يتناول» .

(٧) رُوي عن أبي حنيفة وأصحابه في فرض الشعر النابت على الخدين واللحية روايات:
 فرُوي عن أبي حنيفة -رحمه الله- وأبي يوسف -رحمه الله- غسل الربع .

ورُوي عن أبي حنيفة –رحمه الله– مسح الربع، وهي رواية الحسن عنه .

ورُوي عنه مسح ما يلاقي البشرة .

ورُويَ عنهما: أنه لا يجب فيه غسل ولا مسح، فلو لم يمسح منها شيء جاز؛ لأنه لا يجتمع في عضو واحد غسل ومسح، وغسل الوجه فرض فلا يجب المسح فيه واللحية من جملة الوجه . ورُوي عن أبي حنيفة وزفر - رحمهما الله - أنهما قالا: إن مسح من لحيته ثلثًا أو ربعًا أجزأه. ووجهه: أن الاستيعاب في الممسوح ليس بشرط، كما في المسح بالرأس، وهذه الروايات مرجوع عنها كما صرح به الكاساني في بدائع الصنائع .

. ورُوي عنه، وعن أبي يوسف، وهو قول محمد -رحمه الله- أنه يجب غسله كله، وهي الرواية المصححة والتي عليها الفتوى .

قال في بدائع الصنائع: «وهذه الروايات مرجوع عنها، والصحيح أنه يجب غسله؛ لأن البشرة خرجت من أن تكون وجهًا؛ لعدم معنى المواجهة؛ لاستتارها بالشعر، فصار الشعر الملاقي لها هو الوجه؛ لأن المواجهة تقع إليه، وإلى هذا أشار أبو حنيفة فقال: وإنما مواضع الوضوء ما ظهر منها. والظاهر هو الشعر لا البشرة فيجب غسله» 1/3.

قال في البحر الرائق: «والعجب من أصحاب المتون في ذكر المرجوع عنه وترك المرجوع إليه المصحح المفتى به مع دخولها في حدِّ الوجه، ١٦/١ .

كل هذا في اللحية الكُنَّة، أما الخفيَّفة التي ترى بشرتها فيجب إيصال الماء إلى ما تحتها. ولو أمرَّ الماء على شعر الذقن، ثم حلقه لا يجب غسل الذقن، وكذا لو حلق الحاجب والشارب . الأصل ٧/ ٧٠، بدائم الصنائم ٤/١، المبسوط ٨٠/١، تبيين الحقائق ٣/١، مختلف الرواية= وذكر في اختلاف زفر - رحمه الله - ويعقوب (١) عن أبي حنيفة رحمه الله: أنه يجب غسل ثلثه أو ربعه (٢)(١). وهذا في غير المسترسل، أما في المسترسل (٤): فلا يجب غسله عندنا (٥)؛ لأن ما تحته ليس من الوجه، ولا يجب غسله (١)، فلا يجب غسل ما يواريه (٧) قائمًا مقامه (٨).

وأما مسحه (٩)، ففي رواية عن أبي حنيفة رحمه الله: المفروض مسح ما يلاقي البشرة، وهو الأصح (١٠٠).

- (١) هو أبو يوسف صاحب أبي حنيفة رحمهما الله وسبقت ترجمته صفحة ١٥٠ .
 - (٢) في (هـ) «ثلاثة أو أربعة» .
- (٣) لم أجد إلى مَنْ أشار إلى هذه الرواية بلفظ الغسل، ورُوِيَ عنه بلفظ المسح، وهي رواية مرجوع عنها كما سبق، وقد قال السمرقندي في كتابه «مختلف الرواية»: «قال أبو حنيفة في كتاب اختلاف زفر ويعقوب: اللحية يفترض مسح ربعها. عن أبي يوسف روايتان؛ أحدهما: أنه يفترض مسح كلها؛ لأنها قائمة مقام ما تحتها، وكان ما تحتها يغسل كله فصار كالجبائر. والثانية: يسقط مسحها أصلاً كما في اليد المقطوعة». ٢٧١/١.
 - المبسوط ١/ ٨٠، بدائع الصنائع ٤/١، بدر المتقي ١١/١.
 - (٤) ﴿أَمَا فِي المسترسلِ ﴾ سقط من (د) .
 - (٥) قوله: «عندنا» إشارة إلى خلاف الشافعي في المسألة، وسيأتي .
 - (٦) (ولا يجب غسله» سقط من (د) .
 - (۷) في (ب، هـ) «يوازيه» .
- (A) وكذا لا يجب مسحه بلا خلاف بين أهل المذهب على جميع الروايات كما في حاشية رد
 المحتار .
- تحفة الفقهاء ٩/١، بدائع الصنائع ٤/١، تبيين الحقائق ٤/١، فتح القدير ١٦٢١، غنية المتملي ١٨/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٣/١، الدر المختار ١٠٠١، حاشية رد المحتار ١٠٠١.
 - (٩) أي الشعر الذي يلاقي الخدّين وظاهر الذقن .
 بدائم الصنائم ٣/١ .
- (١٠) وهو الأصح أيضًا في مجمع الأنهر، وصححه قاضي خان، واختاره في فتاواه . والمصحّح في المذهب، أنه يجب غسله، وهو اختيار كثير من العلماء كالسرخسي، والسمرقندي، والزيلعي، وغيرهم، وهو الذي صحّحه الكاساني، ونقل ابن الهمام عن =

۳۲۲-۳۲۹/۱ فتح القدير ۱٦/۱، تحفة الفقهاء ٩/١، البحر الرائق ١٦/١، فتاوى قاضي خان ١٨/١، غنية المتملي ١٨، غرر الأحكام ١٨/١، اللدرر الحكام ١٨/١، مجمع الأنهر ١٢/١، بدر المنقى ١١/١.

وفي رواية الحسن –رحمه الله– عنه مسح ربعه^(۱). وعن أبي يوسف –رحمه الله– مَسْحُ كله. وعنه أيضًا: سقوط مسحه^(۲) وغسله^(۳).

ولا يجب غسل ما تحته، أي: تحت ذلك الشعر، وتحت الشارب، والحاجب، وما نزل من اللحية، خلافًا للشافعي - رحمه الله - لأنه (٤) [تبع] (٥) لما اتصل بالوجه (٦).

الفتاوى الظهيرية أنه المفتى به؛ لأن البشرة التي استترت بالشعر كان يجب غسلها قبل نبات الشعر، فإذا استترت بالشعر تحول الحكم إليه. ثم إن ما عدا هذه الرواية من الروايات مرجوع عنها، كما قاله الكاساني في بدائع الصنائع؛ ولهذا قال صاحب بدر المتقي عن غسل ما يلاقي البشرة: «قلت: وهو المصحّع رواية ودراية والاكتفاء بثلثها، أو ربعها غسلا، أو مسحًا، أو غير ذلك من مسح الكلّ متروك، والخلاف في غير المسترسل عن دائرة الوجه، وأما المسترسل فلا يجب غسله ولا مسحه بل يسنُ، وهذا كله في الكنّة، أما الخفيفة التي يُرى بشرتها فيلزم غسل ما تحتها، وهو المختارة ١١/١١.

وقال في الدر المختار بعد قول صاحب تنوير الأبصار: "وغسل جميع اللحية فرض أيضًا" قال: «على المذهب الصحيح المفتى به، المرجوع إليه، وما عدا هذه الرواية مرجوع عنه كما في البدائع، ثم لا خلاف أن المسترسل لا يجب غسله ولا مسحه بل يسنُّ ١٠٠/١ .

فتاوى قاضي خان ١/ ٣٤، بدائع الصنائع ١/ ٤، تبيين الحقائق ٣/١، المبسوط ١٠٨، الأصل ١/٥٠، تحفة الفقهاء ٩/١، فتح القدير ١٦٦١، الدرر الحكام ٨١، غنية المتملي ١٨، البحر الرائق ١٦/١، ملتقى الأبحر ١١/١، ١١، مجمع الأنهر ١١/١، ١٢، بدر المتقي ١١/١، الفاوى الهندية ٤/١، عنية ذوي الأحكام ١٨/١، تنوير الأبصار ١٠٠/١، حاشية رد المحتار ١٠٠٠،

(١) قال في مجمع الأنهر: «المراد بالربع: ربع ما يلاقي بشرة الوجه منها، إذ لا يجب إيصال
 الماء إلى ما استرسل من الذقن، ١٢/١ .

الدرر الحكام ٨/١، الدر المختار ١٠٠/١.

(٢) في (و) «مسح» .

(٣) هذا الروايات مرجوع عنها كما ذكر ذلك صاحب بدائع الصنائع، وفتح القدير، والبحر الرائق، وبدر المتقى، وغيرهم، كما سبق.

(٤) في (ب) «إنه» .

(٥) في (الأصل) «يتبع»، والمثبت من باقي النسخ .

(٦) قسم المذهب الشافعي الشعور في الوجه إلى قسمين:

الأول: شعور داخل حدُّ الوجه؛ وهي إما أن تكون نادرة الكثافة: كشعر الحاجبين، والأهداب،=

قلنا: إنه ليس من الوجه؛ لاستتاره بالحائل فسقط الفرض عنه، وتحول إلى الحائل كبشرة الرأس^(١).

أما البياض الذي بين العِذَارِ (٢) والأذن، فيجب غسله عند أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله - لعدم استتاره بالشعر هنا (٢)، خلافًا لأبي يوسف؛

والقسم الثاني: شعور خارجة عن حدِّ الوجه: كالشعر المسترسل من اللحية والعارض . أما الشعور نادرة الكثافة، فيجب غسل ظاهر هذه الشعور وباطنها مع البشرة حتى وإن كثفت .

اله السعور نادرة الكتافة، فيجب عسل طاهر هذه السعور وباطنها مع البسرة حتى وإن تنتت وأما غير نادرة الكتافة، فإن كان الشعر خفيقًا وجب غسل ظاهره وباطنه .

وأما إن كان كثيفًا، فإنه لا يجب غسل باطنه، ويكتفى بغسل ظاهره، وحُكِيَ قول قديم أنه يجب غسل البشرة أيضًا. وهو ضعيف في المذهب، بل قال عنه النووي في روضة الطالبين: «وليس بشيء». ١/٩١ .

وأما ما استرسل من شعر اللحية والعارضين، فالمذهب وجوب إفاضة الماء عليها، وهو غسل ظاهرها، وقيل: لا يجب فيها شيء .

الأم ١/٧٧، ٧٨، روضة الطالبين ١/ ٩١، ٩٦، منهاج الطالبين ١/ ٥١، ٥٢، مغني المحتاج ١/ ٥١، ٢٥، أسنى المطالب ١/ ٣١، فتح الوهاب ١٢/١، كفاية الأخيار ١/ ١٢، التذكرة ٤٣، المهذب ١/ ٧٧، ٧٦.

- (۱) تحفة الفقهاء ۸/۱، بدائع الصنائع ۳/۱، تبيين الحقائق ۳/۱، فتح القدير ۱٦/۱، البحر الرائق ۱/۲۱، غنية المتملي ۱۸، الدرر الحكام ۸/۱، فتاوى قاضي خان ۳۳/۱، غنية ذوي الأحكام ۸/۱.
- (٣) عذر الرجل: شعره النابت في موضع العذار، وهو جانبا اللحية، وعذر الغلام: إذا نبت شعر عذاره، وعِذَار الدابَّة: السير الذي على خدِّها من اللجام، ويطلق العذار على الرسق، والجمع: عذر، مثل كتاب، وكتب.
- المصباح المنير: كتاب العين، مادة (عذرته) ص٢٠٧، مختار الصحاح: باب العين، مادة (ع ذر) ص١٧٧، مجمل اللغة: باب العين والذال وما يثلثهما، مادة (عذر) ص٥٠٧، القاموس المحيط: باب الراء، فصل العين، مادة (العذر) ص٣٩٤.
- (٣) فدخل في حد الرجه، فرجب غسله، وبه يفتى كما في الدر المختار. قال ابن عابدين في حاشية رد المحتار: «وهو ظاهر المذهب، وهو الصحيح، وعليه أكثر المشايخ، ٩٧/١ .
 وانظر: المبسوط ٢/١، الاختيار ١/٧، تحفة الفقهاء ١/٩، بدائع الصنائع ٤/١، فتاوى قاضي خان ١/٣٤، الدرر الحكام ١/٨، البحر الرائق ١/٢١، منية المصلي ص١١، ١٨، الدر المختار ١/٧٠، غنية المتملى ١/١، ١٨، ملتقى الأنهر ١/١٠، مجمع الأنهر ١/١٠، بدر المتقى ١/

١٠، مراقى الفلاح ٩٨ .

⁼ والشاربين، وإما أن تكون غير نادرة الكثافة: كشعر الذقن، والعارضين .

لعدم المواجهة (١).

وهذا في الملتحي $^{(7)}$ ، أما في الأَثَط $^{(7)}$ ، والأمرد $^{(3)}$ ، فغسله واجب بالاتفاق $^{(9)(7)}$.

والثاني منها: غسل اليدين مع المرفقين، خلافًا لزفر - رحمه الله - في المرفق (٧٠)؛ لأنه ذكر في النص بحرف الغاية، والغاية لا تدخل تحت

(١) ولأن ما تحت العِذَار لا يجب غسله مع أنه أقرب إلى الوجه، فعدم وجوب غسل البياض أولى .

قال السرخسي في المبسوط: «لكن الصحيح من المذهب أنه يجب إمرار الماء على ذلك الموضع؛ لأن الموضع الذي نبت عليه الشعر قد استتر بالشعر فانتقل الفرض منه إلى ظاهر الشعر» 1/1.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) في (د) «المنتحى» .

(٣) الأَنْط: يقال: رجل الْنَطا أي كوسج. والكوسج لا أصل له في العربية، وقيل: هو معرب، وأصله «كوسق»، والمراد به قليل شعر اللحية، ورجل ثط الحاجبين: قليل شعرهما، ولا بد من ذكر الحاجبين، وإلا انصرف إلى اللحية. والجمع: أشطاط، وشطاط.

المصباح المنير: كتاب الكاف، مادة (الكوسج) ص٢٧٥، مختار الصحاح: باب الثاء، مادة (ث ط ط) ص٣٥، مجمل اللغة: باب الثاء وما بعدها في المضاعف والمطابق، مادة (ثط) ص١٠٢، القاموس المحيط: باب الطاء، فصل الثاء، مادة (الثط) ص٩٤٥.

(٤) الأمرد: الشاب الذي لم تبدُ لحيته، ومرَّد الغصن يمرَّده تمريدًا: ألقى عنه لحاءه، فتركه أمرد، وجمعه: مرادى .

مجمل اللغة: باب الميم والراء وما يثلثهما، مادة (مرد) ص٦٦٤، المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (مرد) ص٢٩٣، القاموس المحيط: باب الميم، مادة (مرد) ص٢٥٩، القاموس المحيط: باب الدال فصل الميم، مادة (مرد) ص٢٨٨.

(٥) في (ج) «اتفاقًا».

(٦) مجمع الأنهر ١٠/١، المبسوط ٢/١، بدر المتقي ١/١١، فتاوى قاضي خان ٣٣/١.

(٧) المَرفِق، بفتح الميم، وكسر الفاء كمسجد، وبالعكس؛ لغتان، وهو: موصل الذراع في العضد، جمعه: (مرافق).

المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (رفقت) ص١٢٢، مختار الصحاح: باب الراء، مادة (رف ق) ص١٠٥، القاموس المحيط: باب القاف فصل الراء، مادة (الرفق) ص٧٩٨. الْمُغَيَّا (١)، كما (٢) في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِتُوا السِّيَامُ إِلَى اَلْتِيلُ ﴾ (٣).

ولنا: أن الغاية (٤) هنا؛ لإخراج ما وراءها (٥) دون الامتداد (٢)، ولولا التحديد [٢٥] لاتَّصل وجوب الغسل بالمناكب؛ لأن اليد اسم لهذه الجملة (٧)، فبقيت الغاية داخلة بمطلق الاسم، والغاية في الصوم إنما كانت لمدِّ (٨) الحكم فلم يدخل (٩).

والثالث منها: مسح ربع الرأس؛ لما روى المغيرة (١٠٠): «أنه ﷺ لما توضأ

وانظر: تحفة الفقهاء ٩/١، بدائع الصنائع ١/ ٤، المبسوط ١/٦، ٧، تبيين الحقائق ١٠٣٠، المختار ١٧/١ الاختيار ١٧/١، الهداية ١٥/١، ١٦، فتح القدير ١٧/١٦/١، منية المصلي ص١٧، غنية المتملى ص١٧، البحر الرائق ١٣/١، مجمع الأنهر ١٠/١.

- (۲) في (د) «لما» .
- (٣) [سورة البقرة الآية: ١٨٧] .
 - (٤) «الغاية» سقطت من (د).
- (۵) في (ب) «ما وراءه»، وفي (ج، د، هـ) «ما وراه».
 - (٦) في (ه) «الأتداد» .
- (٧) المصباح المنير: كتاب الياء، مادة (اليد) ص٣٥٠، مختار الصحاح: باب الياء، مادة (ي د
 ي) ص٣٠٩، معجم لغة الفقهاء: حرف الياء، كلمة (اليد) ص٥١٣ .
 - (٨) وفي (ب) المدخل، .
 - (٩) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (۱۰) هو المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود بن معتب بن مالك بن كعب الثقفي، أبو عيسى، أو أبو محمد، أو أبو عبد الله، أسلم عام الخندق، وشهد الحديبية، كان من دهاة العرب، ولاه عمر البصرة، ثم الكوفة، شهد اليمامة، وذهبت عينه باليرموك، وشهد القادسية وغيرها، مات سنة خمسين بالكوفة.
 - الإصابة ٣/ ٤٥٧، أسد الغابة ٥/ ٢٦١.

⁽١) وقيل: "إن أصل تعليل زفر - رحمه الله - في عدم إدخاله المرفقين في الغسل؛ لوجود الشك في إدخالهما؛ لا أن الغاية لا تدخل تحت المغيا. هذا ما ذكر في العناية. وهو أنسب في التعليل؛ لأن القول بأن الغاية لا تدخل تحت المغيا ليس على إطلاقه. قال في العناية: "وهذا الذي ذكره المصنف لزفر يخالف ما ذكر له في نسخ الأصول، فإن المذكور له فيها تعارض الأشباه، وهو أن من الغايات ما يدخل كقوله: قرأت القرآن من أوله إلى آخره. ومنها ما لا يدخل كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُمْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ ﴾ [سورة البقرة الآية: ٢٨٠]، وهذه الغياة: أعني المرافق تشبه كلاً منهما فلا تدخل بالشك، ١٥٥١، ١٦.

مسح على ناصيته ((((*)) والكتاب مجمل ((*)) فالتحق بيانًا ((*)) به ((ه)) وهو حجة على الشافعي – رحمه الله – في التقدير بثلاث شعرات ((*)).

(١) الناصية: قصاص الشعر، وجمعه: النواصي .

مجمل اللغة: باب النون والصاد وما يثلثهما، مادة (نصى) ص٧٠٠، المصباح المنير: كتاب النون، مادة (الناصية) ص٣١٣، مختار الصحاح: باب النون، مادة (ن ص ١) ص٢٧٦.

(٢) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ٢٣٠/١، كتاب الطهارة باب المسح على الخفين ومقدم الرأس رقم الحديث ٨١/ ٢٧٤، ولفظه: «أن النبي رضاً فمسح بناصيته، وعلى العمامة، وعلى الخفين».

(٣) أي: في حق الكمية .
 فتح القدير ١٧/١ .

(٤) في (د) «بيا به نا» بتسبيق بعض الحروف .

(٥) قال في العناية على قول الهداية: "الكتاب مجمل فالنحق بيانًا به»: "جواب عما يقال حديث المغيرة خبر واحد لا يزاد به على الكتاب، ووجهه أنه ليس من باب الزيادة على الكتاب، بل الكتاب مجمل، فالتحق الخبر بيانًا به، ويجوز أن يقع خبر الواحد بيانًا لمجمل الكتاب، ١٧/١.

ولأن الربع معتبر في كثير من الأحكام فاعتبر هنا، ولأن الباء في قوله تعالى: ﴿وَأَمْسَحُواْ رِّرُهُوسِكُمْ﴾ للتبعيض. وهذه الرواية هي المنصورة في المذهب التي فرَّع عليها أصحاب المتون. وهي رواية الحسن الكرخي والطحاوي عن أبي حنيفة .

الهداية ١٧/١، تحفة الفقهاء ١٠/١، بدائع الصنائع ١٥/١، منية المصلي ص١٩/١٨، غنية المتملي ١٩/١٨، كنز الدقائق ٢/١، المتملي ١٩/١٨، المبسوط ١٣/١، مختصر القدوري ٢/١، اللباب ٢/١، كنز الدقائق ٢/١، توبر تبيين الحقائق ٣/١، المبحر الرائق ١١/١، ملتقى الأبحر ١١/١، مجمع الأنهر ١١/١، نور الإيضاح ص٩٩، مراقي الفلاح ص٩٩.

(٦) الواجب في المذهب مسح ما يقع عليه اسم المسح وإن قلَّ، وقال أبو العباس بن القاص: أقلُّه ثلاث شعرات. وتحديد أبي العباس هذا ضعيف، قال عنه النووي: (وفي وجه شاذً: يشترط بثلاث شعرات) روضة الطالبين ١/ ٩٣.

وقال في المجموع: "واتفق الأصحاب على تضعيف قول ابن القاص) ١/٤٤٢.

وقال في المهذب: "والمذهب أنه لا يتقدر؛ لأن الله تعالى أمر بالمسح، وذلك يقع على القليل والكثير؟ ٧٩/١ .

وانظر: الأم ٧٨/١، ٧٩، حلية العلماء ٧٦/١، منهاج الطالبين ٥٣/١، مغني المحتاج ٥٣/١، أسنى المطالب ٣٣/١، منهج الطلاب ١٢/١، فتح الوهاب ١٢/١، كفاية الأخيار ١٣/١، التذكرة ٤٣. وعلى مالك^(١) في اشتراطه الاستيعاب^{(٢)(٣)}.

وفي بعض الروايات قدَّره أصحابنا بثلاث (٤) أصابع (٥)؛ لأن آلة المسح أصابع اليد، والثلاث أكثرها عادة (٢)(١).

(۱) في (ب) «ماكذ» .

(٢) في (د) «الاستعاب» .

(٣) وهو المذهب عند الحنابلة بلا ريب، وعليه جماهير الأصحاب كما في الإنصاف، وفي رواية أنه يكتفى بمسح بعضه .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة الكبرى ١٦/١، مختصر خليل ١/ ٨٠، منح الجليل ١/ ٨٠، القوانين الفقهية ٢٠ التلقين 1/ ٤٠، المعونة ١/ ٤٢، التاج والإكليل ١/ ٢٠٠، المعونة ١/ ١٢٤، التاج والإكليل ١/ ٢٠٢، جواهر الإكليل ١/ ١٢٤، حاشية الدسوقي ١/ ٨٨، الخرشي على مختصر خليل ١/ ١٢٤. انظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة أركمة، المقنع ص١٥، الشرح الكبير ١٩٤٨، الإنصاف ٣٤٨/١، مختصر الخرقي ١٩٤٨، المغني لابن قدامة ١٩٤١-الخرقي ١٩٠١، المغني لابن قدامة ١٩٤١-١٧٢، المعدة ١٩٠٢، المعدة طلتنوخي ١٩٤١، المقنع لابن البنا ١١٠١، ١٠١، دليل الطالب ٢٦، العمدة ص٣٣، الإقناع ١٩٨١، ٩٩، ٩٩، عمال ٩٩/١، ٩٩.

(٤) في (ب) «بثلاثة» .

(٥) الأصبع: يذكر ويؤنث، وقال ابن فارس: الأجود فيها التأنيث. اهـ، وفيه عشر لغات؛ تثليث الهمزة مع تثليث الباء، والعاشرة (أصبوع) وزان عصفور، والمشهور من لغاتها كسر الهمزة وفتح الباء، وهي التي ارتضاها الفصحاء.

المصباح المنير: كتاب الصاد، مادة (الأصبع) ص١٧٣، مختار الصحاح: باب الصاد، مادة (ص بع) ص١٤٤، مجمل اللغة: باب الصاد والباء وما يثلثهما، مادة (صبع) ص٢٤٣.

(٦) «عادة» في (ه) «مداره» .

(٧) تعددت الروايات في مقدار المفروض في مسح الرأس:

فروى الحسن عن أبي حنيفة - رحمه الله - أنّه قدره بالربع وهو قول زفر، وهذه الرواية هي المذكورة في كثير من المتون، والتي خرَّجوا عليها كثيرًا من المسائل؛ لأن للربع حكم الكل في كثير من الأحكام.

وروى الكرخي والطحاوي عن بعض الأصحاب أنهم قدَّروه بمقدار الناصية، ثم اختلفوا في مقدار الناصية؛ فمنهم من قال: هي بمقدار ربع الرأس. فتكون موافقة للرواية الأولى، استدلالاً بحديث المغيرة السابق. ومنهم من قال: هي أقل من ربع الرأس .

وقال محمد - رحمه الله -: مقدار المفروض ثلاث أصابع، وهذا القول هو ظاهر الرواية =

ولو مسح بأصبع واحدة ثلاثة مياه في ثلاثة (۱) مواضع جاز ($^{(1)}$)، وبماء واحد $^{(2)}$ د خلافًا لزفر ($^{(2)}$ - رحمه الله - $^{(3)}$ الماء يصير مستعملاً

في المذهب، وصحح هذه الرواية بعض المشايخ؛ نظرًا إلى أن الواجب إلصاق اليد، والأصابع أصلها
 والثلاث أكثرها، وللأكثر حكم الكل، ولكن هذه الرواية غير متصدرة في المذهب؛ ولذلك قال عنها
 صاحب الهداية: اوفي بعض الروايات قدره بعض أصحابنا بثلاث أصابع... ١٩/١ .

قال صاحب مجمع الأنهر: «وقيل يجزئ وضع ثلاث أصابع. .» .

وقال في مراقي الفلاح: «وتقدير الفرض بثلاثة أصابع مردود وإن صحح» ١/ ٩٩ .

وذكر في المبسوط عن ابن رستم في نوادره «أنه إذا وضع ثلاث أصابع ولم يمدها جاز في قول محمد، ولم يَجُزُ في قول أبي حنيفة وأبي يوسف حتى يمدها فتصب البلة ربع الرأس». ٢٤/١ وقال في غنية المتملي: «وقولهم إن للأكثر حكم الكل في حيِّز المنع؛ لأن هذا من المقدرات الشرعية وفيها يعتبر عين ما قدر، ٢٠، وقال في البحر الرائق: «ومع ذلك فهي غير المنصورة رواية ودراية، أما الأول فلنقل المتقدمين رواية الربع كما ذكرنا، وأما الثاني فلأن المقدمة الأخيرة في حيز المنع» ١٥/١ .

انظر: الأصل ٢/١٦، المبسوط ٢٠٤١، تحفة الفقهاء ٢٩، ١٠، بدائع الصنائع ٢/١، ٥، الهداية ١٩/١، نتح القدير ١٩/١، ٢٠، العناية ١٩/١، ٢٠، تبيين الحقائق ١/٣، مختصر الهداية ١٩/١، نتج اللباب ٢٠، ٧، المختار ٢/١، الاختيار ٢/١، مجمع الأنهر ١١/١، بدر المعتقي ١/١١، منية المصلي ص١٥، ٢٠، البحر الرائق ١٤/١، ١٥، نور الإيضاح ص٩٩، مراقي الفلاح ص٩٩، فتاوى قاضي خان ٢٥/١.

(۱) في (ب) (واحد بثلاث مياه في ثلاث » .

(٢) عند محمد خلافًا لهما - رحمه الله - بناء على أن المقدار في مسح الرأس ثلاثة أصابع، وهذا ظاهر الرواية في المذهب، ولكنها غير منصورة فيه كما سبق بيان ذلك، وهو قول محمد وقد نقل ابن رستم في نوادره هذه المسألة عنه؛ لأن المفروض هو المسح قدر ثلاث أصابع وقد وجد، وإن لم يكن بثلاث أصابع.

المبسوط ١/ ٦٤، تحفة الفقهاء ٩/١، ١٠، بدائع الصنائع ١/٥، البحر الرائق ١٦/١، الجامع الوجيز ١١٥/١.

(٣) إذا مسح به مقدار ربع الرأس؛ لأن الماء لا يصير مستعملاً حالة المسح كما لا يصير مستعملاً حالة الغسل، ولأن المعتبر إصابة البلة دون الأصابع حتى لو أصاب رأسه ماء المطر أجزأه عن المسح. وهذا إذا كان بماء واحد فلو كان بمياه في مواضع مقدار الفرض جاز اتفاقًا.

المبسوط ١/ ٦٤، تحفة الفقهاء ١/ ١٠، بدائع الصنائع ١/ ٥، فتح القدير ١٩/١، البحر الرائق ١/ ١٥، مجمع الأنهر ١/ ١١، بدر المتقى ١١ / ١١.

بالوضع أولاً، والمسح [بالماء](۱) المستعمل لا يجوز، إلا أنه سقط اعتباره في حق الاستيعاب ضرورة إقامة السنة (۱۹٬۳) و كذا في الغسل $(1)^{(3)}$ يصير مستعملاً ما دام على العضو؛ للضرورة ($(1)^{(1)}$) لأنه يحتاج إلى ($(1)^{(1)}$) إجراء الماء على كل جزء من العضو ففي صيرورته مستعملاً بأول الملاقاة حرج، ولا كذلك في المسح؛ لأنه لا $(1)^{(1)}$ يحتاج إلى إجراء الماء، فلا يؤدي إلى الحرج، [فصار] ($(1)^{(1)}$ مستعملاً بالوضع ($(1)^{(1)}$).

ولو مسح ببلل^(۱۱) كَفَّه يجوز^(۱۱)، وإن استعمله^(۱۲) في عضو آخر في الصحيح^(۱۲)،

تحفة الفقهاء ١/٩٧، بدائع الصنائع ١/٦٦، الهداية ١٩٠/١، فتح القدير ١/ ٩١، العناية ١/ ٩٠، ٩٠، ٩٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٥، المبسوط ١٩٤١، الدرر الحكام ١١/١، الاختيار ١٥٥١، ١٦، المختار ١/ ١٥، ١٦، مجمع الأنهر ٢١/١، بدر المتقي ١/ ٣١، البحر الرائق ١٩٨١، غنية المتملى ص١٥١، ١٥٢.

⁽١) في (الأصل) "بماء"، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٣) أي: لفعله ﷺ في مسحه للرأس كله بماء واحد مرة واحدة، كما بيّنه عبد الله بن زيد في وصفه لوضوء النبي ﷺ. وسيأتي صفحة ٢٥٥ .

⁽٤) «لا» سقطت من (د) .

 ⁽٥) وهذا محل اتفاق في المذهب، فلا يصير مستعملاً ما دام متردّدًا على العضو ولم ينفصل عنه .

⁽٦) الجملة في (هـ) «الضرورة الاحتياج إلى» .

⁽٧) «لا» سقطت من (ج) .

⁽٨) المثبت من (د، هـ)، وفي (الأصل، باقي النسخ) "صار".

⁽٩) المبسوط ١٩/١، بدائع الصنائع ١/٥، فتح القدير ١٩/١.

⁽۱۰) في (هـ) «ببل» .

 ⁽١١) قال في الأصل: "وهذا بمنزلة ما لو أخذه من الإناء فمسح به، ألا ترى أنه أيضًا يصل إلى
 الرأس منه البلل فلا أبالي من يديه كان أو من الإناء» ١/١٦.

وانظر: بدائع الصنائع ١/٨٦، فتح القدير ١/١٩، ٩٠، غرر الأحكام ١٠/١ .

⁽۱۲) في (هـ) «استعمل» .

⁽١٣) قال في بدائع الصنائع: «والصحيح أنه يجوز وإن استعمله في المغسولات؛ لأن فرض الغسل إنما تَأذّى بماء جَرَى على عضوه لا بالبلة الباقية، فلم تكن هذه البلة مستعملة،=

بخلاف ما لو مسح ببلل (۱) أخذه (۲) من لحيته (۳)(۱)، وكذا لو مسح خفه ببلل (۵) مسح (1) به (1) به (1)

ولو أدخل رأسه، أو خُفَّه في الماء للمسح لا يجوز عند محمد - رحمه الله - ويصير الماء مستعملاً (١٣٠) [١٣٠ ب] خلافًا لأبي يوسف - رحمه الله -

قال الحاكم الشهيد: لا يجوز، وهو اختيار صاحب شرح وقاية الرواية (صدر الشريعة)، وفتح القدير وغيرهما؛ لأنه يكون مستعملاً .

قال في المحيط: «وأكثرهم على أن ما قاله الحاكم الشهيد خطأ» .

وسبب الخلاف في هذه المسألة ونحوها من المسائل أن الماء إذا زايل العضو هل يكون مستعملاً أم لا بد من استقراره في مكان أو إناء؟ مع اتفاق الجميع على أن الماء ما دام متردِّدًا في العضو ليس له حكم الاستعمال (والماء المستعمل في المذهب لا يُتَوَضَّو به)، فالمذهب أنه يكون مستعملاً إذا زايل العضو، وإن لم يستقرَّ في مكان أو إناء .

وقال سفيان الثوري، وإبراهيم النخعي، وبعض مشايخ بلخ، وهو اختيار الطحاوي: إنه لا يصير مستعملاً إلا إذا استقر في مكان أو إناء .

الأصل (۱۳/۱، ۲۱، ۹۹، المبسوط (۲۱، ۷۱، ۳۳، الهدایة (۱۸۹، ۹۰، فتح القدیر ۱/ ۹۰، العنایة (۱۸۹، ۱۸، ۱۹۰ فتح القدیر ۱/ ۹۰ العنایة (۱۸۲، بدائع الصنائع (۱۸۲، تحقق الفقهاء (۱۸۲، ۱۷، ۷۸، ۷۹) البحر الرائق (۱۹۱، مجمع الأنهر (۱۳۱۸.

- (١) في (د) «ببلل آخر». وفي (ه) «ببل» .
 - (۲) في (ب) (لو أخذه) .
 - (٣) في (ب) «اللحية» .
- (٤) وقال سفيان الثوري: "يجوز؛ لأن الماء لا يكون مستعملاً عنده إلا بالاستقرار".
 انظر: المراجع الفقهية السابقة .
 - (٥) في (ه) «ببل» .
 - (٦) قوله: "خفه ببلل مسح" سقط من (ب) .
 - (٧) أو مسح لحيته؛ لأنه ماء مستعمل .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٨) سبب الخلاف في هذا المسألة: متى يصير الماء مستعملاً؟ وسبق بيان الشارح لهذه المسألة في صفحة ١٥١، وكان رأي محمد - رحمه الله - أن الماء يكون مستعملاً إذا قصد به القربة فقط .

وعند أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله - يكون مستعملاً إذا قصد القربة، أو إزالة =

⁼ بخلاف ما إذا استعمله في المسح على الخف، ثم مسح به رأسه حيث لا يجوز؛ لأن فرض المسح يتأدى بالبلة، ٦٩/١ .

فهما (۱)(۲).

وعن محمد رحمه الله: لو وضع ثلاث (7) أصابع ولم يمدُّها جاز (3).

الحدث. وعند زفر لا يكون مستعملًا إلا إذا أراد إزالة الحدث فقط. ولهذا قال محمد: "إن لم ينو المسح
 يجزئه ولا يصير مستعملًا؛ لأنه لم توجد إقامة الفربة فقد مسح بماء غير مستعمل فأجزاء".

وإن نوى المسح فقد اختلف المشايخ على قوله:

فقال بعضهم – وبه قال الشارح – : V يجزئه ويصير مستعملاً ؛ لأنه لما لاقى رأسه الماء على قصد إقامة القربة صبَّره مستعملاً ولا يجوز المسح بالماء المستعمل، وهو الموافق لمذهب محمد» . وقال آخرون : يجزئه –وصححه الكاساني – ؛ لأن الماء إنما يأخذ حكم الاستعمال بعد الانفصال، فلم يكن مستعملاً قبله فيجزئه المسح به .

الأصل ١/ ٩٩، المبسوط ٢٥٦، ٤٧، بدائع الصنائع ١/ ٧٠، ٧١، تحفة الفقهاء ١/ ٧٩، ٥٠، منتبين الحقائق ١/ ٢٥، الهداية ١/ ٨٩، ٩٠، فتح القدير ١/ ١٩، ٩٠، ٩٠، العناية ١/ ٨٩، ٩٠، الاحتيار ١/ ٢٥، ١٦، المختار ١/ ١٥، البحر الرائق ٩٥، ٩٦، مجمع الأنهر ٣٠، ٣١، ملتقى الأبحر ١/ ٣٠، فتاوى قاضى خان ١/ ٣٥.

- (۱) في (ب، د) «فيها».
- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) في (ج) «بثلاث» .
- (٤) أي: لم يُورَّها على الرأس، وحاصل الخلاف في مسح الرأس ببعض الأصابع ثلاثة أقوال: القول الأول: يجزئ المسح بأصبع واحدة أو بأصبعين إذا مسح به مقدار ربع الرأس، وهو قول زفر - رحمه الله – خلافًا للثلاثة .

القول الثاني: يجزئ المسح بثلاث أصابع وإن لم يُعرَّها على الرأس؛ وهو قول محمد - رحمه الله - ويقاس عليه ما رُوي من جواز المسح بثلاث أصابع في ظاهر الرواية، (وهي رواية غير متصورة في المذهب، سبق الإشارة إليها)، وكذا لو مسح بأطراف أصابعه وكان الماء متقاطرًا . القول الثالث: لا يجزئ المسح إلا بثلاث أصابع، بشرط أن يمدها فتصيب البلة ربع رأسه. وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمها الله - وعلى هذا لو مسح بأصبع واحد ثلاث مرًات بماء جديد جاز؛ لأنه بمنزلة ثلاث أصابع، وكذا لو مسح بالإبهام والسبابة مفتوحتين أجزأ؛ لأن ما بينهما مقدار إصبع ثالث، وكذا لو مسح بإصبع واحد بجوانبه الأربعة؛ لأن ظاهره وباطنه يقوم مقام إصبعين، وجانباه يقوم مقام أصبع، فكأنه مسح بثلاث أصابع. وهو قول لمحمد بن سلمة رحمه الله . الأصل ١١/١١، ١٢، الهداية ١٩/١، فتح القدير ١٩/١، ١٠، العناية ١٩/١، المبسوط ١٩٤١، المحيط المتاتي المباعد الله المتاتي المباعد الراد، المبسوط ١٩٤١، المبحو الرادي ١١٥، عجمع الأنهر ا١/١١، بدر المتقي ا١/١، غنية المتملي ص٢٠، فتاوى قاضي خان ١/٥٠، الجامع الوجيز ١/١١، ١٥، حاشية سعدي أفندي على العناية ١٩/١ .

ولو مسح بأطراف أصابعه: إن كان الماء متقاطرًا جاز، وإلاَّ فلا، كذا في المحيط(١).

وذكر $^{(7)}$ أبو الليث في نوازله: لو مسح بالإبهام والسبابة، إن كان مفتوحًا جاز؛ لأن ما بينهما $^{(7)}$ مقدار أصبع فكأنه مسح بثلاث أصابع $^{(2)}$.

وعن أبي حنيفة رحمه الله: لو مسح بأصبع واحدة ببطنها وبظهرها، وبجانبيها (٥٠) يُجزئه؛ لأن ظاهره، وباطنه يقوم مقام أصبعين، وجانباه (٢٠) يقوم مقام أصبع، فكأنه مسح بثلاث أصابع (٧٠).

والرابِّع، منها: غسل الرجلين مع الكعبين. خلافًا لزفر – رحمه الله – فى

وقال: «لأن الماء إذا كان متقاطرًا فالماء ينزل من أصابعه إلى أطرافها، فإذا مدَّه صار كأنه أخذ ماءً جديدًا».

وانظر: البحر الرائق ١٦/١ .

(٢) «وذكر» سقط من (ب)، وهي مكررة في (د).

(۳) من الكف .فتاوى قاضى خان ۱/ ۳۵ .

(٤) فتاوى قاضى خان ١/ ٣٥، الجامع الوجيز ١/ ١٤، المحيط ٢٢/١ .

(٥) في (ب، د) «بجانبها» .

(٦) في (ب) «جافياه» .

(٧) وقال بعض المشايخ، كصاحب المبسوط: لا يجوز. وعلَّل ذلك بأن المسح يكون باليد، وأكثر الأصابع يقوم مقام الكل، فإذا استعمل ثلاثة أصابع كان كالماسح بجميع يده، فيجوز وإلا فلا. والمصحَّح في المذهب القول بالجواز، كما لو استنجى بحجر له ثلاثة أحراف، وقال صاحب فتح القدير عن قول صاحب المبسوط: (وهو حسن لكنه يقتضي تعيين الإصابة باليد، وهو متنفي بمسألة المطر) ١٩/١.

وهذه المسألة والتي قبلها بناءً على رواية الاكتفاء بثلاث أصابع بماء واحد، أما لو كان بمياه في مواضع مقدار الفرض جاز اتفاقًا. والله أعلم .

المبسوط / ٦٤/، تحفة الفقهاء / ١٠/، بدائع الصنائع //٥، الهداية //١٩، فتح القدير //١٩، ٢٠، العناية //١٩، تبيين الحقائق //٣، الأصل //٦٢، البحر الرائق //١٦، ملتقى الأبحر ا/ ١١، مجمع الأنهر //١١، بدر المتقي //١١، فتاوى قاضي خان //٣٥، الجامع الوجيز //١٥.

^{(1) 1/77, 77.}

الكعب؛ لما ذكرنا^(١).

والكعب: العظم الناتئ (٢) الذي ينتهي إلى عظم الساق $^{(7)(3)}$ هو الصحيح $^{(6)}$, وما رواه $^{(7)}$ هشام $^{(V)}$

(١) صفحة ٢٣٦ في خلافه في إدخال المرفقين مع اليدين في الغسل .

وانظر: تحفة الفقهاء ١١/١، بدائع الصنائع ١/١، المبسوط ١٦،١، ٧، تبيين الحقائق ١/٣، المختار ١/١، ١٧، الاختيار ١/١، الهداية ١/١٠، فتح القدير ١٦/١، ١١، العناية ١٦/١، ١٧، العناية ١٦/١، ١٧، منية المصلي ص١٧، غنية المتملي ص١٧، ملتقى الأبحر ١٠/١، ومجمع الأنهر ١٠/١، البحر الرائق ١/١، مراقى الفلاح ص٩٨.

(٢) نتاً: الشيء (يَنْتَأُ) مهموز بفتحتين نتوءًا: خرج من موضعه، وارتفع من غير أن يبين،
 و(تَتَأْتِ) القرحة: وَرَمت. و(نتأ) ثدى الجارية: ارتفع. والفاعل ناتئ. والكعب عظم ناتئ. المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نتأ) ص٣٠٥، مختار الصحاح: باب النون، مادة (ن ت أ) ص٢١٥ .
 ص٢٦٩، ، القاموس المحيط: باب الهمزة، فصل النون، مادة (ن ت أ) ص٥١٠ .

(٣) وهذا الصحيح الذي عليه أثمة اللغة، فيكون لكل قدم كعبان عن يمينها ويسرتها. وقال ابن العربي وجماعة من أثمة اللغة: الكعب هو المفصل بين الساق والقدم. وذهبت الشبعة: إلى أن الكعب في ظهر القدم، وأنكره أثمة اللغة كالأصمعي وغيره، وكعبت المرأة تُكعبُ من باب فتل كعابة: نتأ ثديها، فهي كاعب، وسميت الكعبة بذلك لتتوثها، وقبل: لتربيعها وارتفاعها.

المصباح المنير: كتاب الكاف، مادة (الكعب) ص٢٧٦، مختار الصحاح: باب الكاف، مادة (ك ع ب) ص٢٢٥، مجمل اللغة: باب الكاف مع العين وما يثلثهما، مادة (كعب) ص٢٢٥، القاموس المحيط: باب الباء فصل الكاف، مادة (الكعب) ص١٢١ .

- (٤) قوله: «الذي ينتهي إلى عظم الساق» ساقط من (د) .
 - (٥) بلا خلاف بين الأصحاب .

بدائع الصنائع ٧/١، تحفة الفقهاء ١١/١، المبسوط ٩/١، ١٢٧/١، المحيط ٣٠/١، تبيين الحقائق ٣/١، الهداية ١٧/١، فتح القدير ١٧/١، العناية ١٧/١، غنية المتملي ص١٧، شرح وقاية الرواية ٢٦/١، البحر الرائق ١٤/١، مجمع الأنهر ١١/١، بدر المتقي ١٠/١، مراقي الفلاح ص٩٨، طلبة الطلبة للنسفى ص١٣.

- (٦) في (ب، ج، د، هـ) «روی» .
- (٧) هشّام بن عبيد الله وقيل: عبد الله الرازي، فقيه سنّي، كان من بحور العلم لينًا في الرواية، داعبًا إلى السنة، محطًا على الجهمية، تفقه على أبي يوسف، ومحمد، وعنه أبو حاتم الرازي، ومحمد بن سعيد القطان وغيرهما، ومات محمد بن الحسن في منزله بالري، ودفن في مقبرته، من مصنفاته: النوادر، وصلاة الأثر. توفي سنة ٢٢١ هد.

الجواهر المضية ٣/ ٥٦٩، ميزان الاعتدال ٤/ ٣٠٠، تذكرة الحفاظ ١/ ٣٨٧، الفوائد البهية ص٢٢٣، سير أعلام النبلاء ٤٤٦/١٠، الطبقات السنية برقم ٢٦٣٤، كشف الظنون ٢/ ١٩٨١، الأعلام ٨٧/٨. عن محمد - رحمه الله - أنه (۱) المفصل الذي في وسط القدم، عند (۲) مَعْقِد (۳) الشراك (۱)، سهو من هشام؛ لم يُرد محمد تفسير الكعب بهذا في الطهارة، وإنما أراد في المُحرَّمِ إذا لم يجد نعلين يقطع خفيه أسفل من كعبيه (۱)(۲)، كذا قاله الإمام النسفي (۷).

والدواء في شقوقهما؛ أي: شقوق الرجلين، يصح معه أي: مع ذلك الدواء الوضوء إن كان يضره إيصال الماء، وإلا فلا.

وعلى هذا لو عجنت المرأة، وبقي في خلال أظفارها عجين قد جفّ $^{(\Lambda)}$ لا يجوز معه الوضوء؛ لعدم الوصول $^{(P)}$, بخلاف ما لو بقي بين أسنانه طعام؛ لأن ما بين الأسنان $^{(11)}$ رطب، والماء لطيف $^{(11)}$ سيال يصل [$^{(11)}$] إلى كل موضع غالبًا $^{(11)}$.

 ⁽١) في (ه) «أن» .

⁽۲) في (د) «عن» .

⁽٣) في (ج، د، ه، و) «مقعد».

⁽٤) شواك النعل: سَيْرُها الذي على ظهر القدم، (وسَرَّكَتُهَا) بالتثقيل: جعلت لها شراكًا، و(الشَّرَكُ)، وبفحتين: حبالة الصائد، وما ينصب للطير، الواحدة (شَرَكَة)، والجمع (شُرُكُ) بضمتين.

المصباح المنير: كتاب الشين، مادة (شركته) ص١٦٢، مختار الصحاح: باب الشين، مادة (ش رك) ك) ص١٤٢، القاموس المحيط: باب الكاف فصل الشين، مادة (ش رك) ص٨٥٠.

⁽٥) قوله: "بهذا في الطهارة، وإنما" إلى قوله: "كعبيه" ساقط من (د).

 ⁽٦) قال السرخسي في مبسوطه: (فأما في الطهارة فلا شك أنه العظم الناتئ كما فسره في الزيادات) ٩/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٧) في الكافي ٢/١٣ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽A) في (ب) «جفه» .

 ⁽٩) قوله: «لعدم الوصول» سقطت من (ب) .
 (١٠) في (ب) «أسنان» .

⁽۱۱) في (ب) «اللطيف» .

 ⁽١٢) والفتوى على الجواز مطلقًا سواء كان ما بين الأظافر درن، أو طين أو عجين، أو حناء.
 كما في فتح القدير .

فتح القدير أ/١٦، المحيط ١٩/١، ١٧١، ١٧٢، غرر الأحكام ٩/١، ١٠، الدرر الحكام ١/. ٩، ١٠.

وأما الدّرن(١) في الأظفار:

قيل: يجوز مطلقًا، وهو الصحيح^(٢)؛ لتولده من هناك.

وقيل: يجوز للقروي، لا للمدني؛ [لأنه](٣) [درن](١٤) الشحم(٥).

وسننه أي: سنن الوضوء عشرون (٦).

حَدَّ السنة: ما فعله رسول الله ﷺ على سبيل المواظبة من غير ترك، ويؤجر بإتيانها، ويُلام على تركها. كذا قال(٧) الإمام المعروف [بخواهر](٨)

(١) الدَّرن: هو الوسخ .

المصباح المنير: كتاب الدال، مادة (درن) ص١٠٢، مختار الصحاح: باب الدال، مادة (درن) ص٨٥٠.

(٢) لأنه لا يمنع نفوذ الماء ولا فرق بين القروي والمدني، وصححه الدبوسي كما في فتح القدير، وقال: وعليه الفتوى. وصححه أيضًا في المحيط، وقال: «يستوي فيه القروي والمدني عند عامة المشايخ، وهو الصحيح». ١٧٢/١.

فتح القدير ١٦/١، منية المصلى ص٤٨، غنية المتملى ص٤٨.

(٣) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).

(٤) في (الأصل، ب) «دون»، والمثبت من باقي النسخ.

(٥) ودرن القروي من التراب والطين فينفذه الماء، بخلاف الشحم فلا ينفذه الماء.
 منية المصلي ص ٨٤، غنية المتملى ص ٨٨.

(٦) وهي ١ - النية. ٢ - التسمية. ٣ - غسل اليدين إلى الرسغين ثلاثًا للقائم من النوم. ٤ - الترتيب في غسل الأعضاء. ٥ - الموالاة. ٦ - السواك. ٧ - المضمضة. ٨ - الاستنشاق. ٩ - المبالغة فيهما للمفطر. ١٠ - البداءة بالتيامن. ١١ - البداءة في غسل اليدين من رءوس الأصابع. ١٣ - تخليل اللحية. ١٤ - تخليل الأصبع لليدين والرجلين. ١٥ - تحريك الخاتم الضيق. ١٦ - مسح كل الرأس مرة واحدة. ١٧ - البداءة من مقدمة الرأس عند مسحه. ١٨ - مسح الأذنين بماء الرأس. ١٩ -

الهداية ٢/٢١ وما بعدها، كنز الدقائق ٣/١ وما بعدها، منية المصلي ص٢٠ وما بعدها، تحفة الفقهاء ٢٠/١ وما بعدها، وخاية الفقهاء ١٢/١ وما بعدها، مختصر القدوري ٧/١ وما بعدها، المختار ٨/١ وما بعدها، وقاية الرواية ٢/١ وما بعدها، ملتقى الأبحر ١٠٢/١ وما بعدها، نور الإيضاح ص١٠٣ وما بعدها، غرر الأحكام ١٠٠١ وما بعدها، البناية ١٨٨١.

(٧) في (باقي النسخ) «قاله» .

(٨) في (الأصل) «بخوهر»، والمثبت من باقي النسخ.

مسح الرقبة. ٢٠- تثليث غسل الأعضاء .

زاده^{(۱)(۲)}

١- النية (٣) وهي: أن ينوي إزالة الحدث، وإقامة الصلاة (٤).

(١) نقله عنه في أنيس الفقهاء ص١٠٦.

وانظر: فتح القدير ٢/ ٢١، العناية ٢٠/١، المحيط ٣٨/١، الجامع الوجيز ٢/ ٢٥، مجمع الأنهر ١/ ١٢، بدر المتقى ١٢/١، البحر الرائق ١٧/١، ١٨.

(٢) هذه اللفظة تُقال لجماعة من العلماء كانوا أولاد أخت عالم فنسبوا إليه بالعجمية، والمشهور بهذه التسمية عند الإطلاق اثنان متقدم في الزمن، ومتأخر عنه، ومراد الشارح به المتقدم وهو: أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد البخاري المعروف ببكر خواهر زاده، ويقال له: القُدَيري - بضم القاف وفتح الدال - نسبة إلى منزل بين مكة والمدينة، وهو مراد الشارح - رحمه الله - وكذا مراد صاحب الهداية، كما في الجواهر المضية، ويُطلق عليه شيخ الإسلام . وقيل له: خواهر زاده؛ لأنه ابن أخت القاضي أبي الحسن علي بن الحسين الدهقان .

كان خواهر زاده إمامًا فاضلاً حنفيًا، وله طريقة حسنة، من عظماء ما وراء النهر، ماثلاً إلى الحديث وأهله، قال عنه الذهبي: برع في المذهب، وفاق الأقران، من مصنفاته: المبسوط المعروف بمبسوط بكر خواهر زاده، المختصر، التجنيس، والذخيرة، وشرح الجامع الكبير، وغيرها، تُوفِّي ببخارى سنة ٤٨٣هـ.

وأما المتأخر منهما: فهو بدر الدين محمد بن محمود الكردري خواهر زاده ابن أخت الشيخ شمس الأئمة الكردري توفي سنة ٢٥١ هـ، واشتُهر أيضًا باللقب غيرهما، ولكن لا يذكر اللقب إلا مع الاسم في غيرهما .

الجواهر المضية ١٦٨٣، ١٨٢، ١٤١، الأنساب للسمعاني ١٢٤٢، شذرات الذهب ١٦٣٧، الفوائد البهية ص١٦٣، تاج التراجم ص٢٥٩، هدية العارفين ٢/ ٢٦، العبر ٢/ ٣٤٥، سير أعلام النبلاء ١٤١، مفتاح السعادة ٢/ ٢٧٦، دور الإسلام ٢/ ١١، كشف الظنون ١٩٥١، ٢/ ١٢٠ . البناية ١٦٠١، البناية ١٦٠١.

(٣) النية لغة: القصد ثم خُصَّت النية في غالب الاستعمال بعزم القلب على أمر من الأمور،
 والنية: الأمر والوجه الذي نويته .

وشرعًا توجُّه القلب لإيجاد الفعل جزمًا .

المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نويته) ص٣٢٥، مختار الصحاح: باب النون، مادة (ن و ى) ص٢٨٦، القاموس المحيط: باب الياء، فصل النون، مادة (ن و ى) ص٢٢٠٦، مراقي الفلاح ص١٩٠٩، معجم لغة الفقهاء: حرف النون، كلمة (النية) ص٤٩٠،

(٤) العناية ٢/١٦، تبيين الحقائق ١/٥، مختصر القدوري ١/١٠، اللباب ١٠/١، البحر الرائق ٢٤/١ . وقال الشافعي رحمه الله: $[a_2]^{(1)}$ فرض؛ لأنه عبادة، فلا يصح بدونها كالتيمم $^{(7)}$.

ولنا: أنه عَيْن: لم يُعَلِّم الأعرابيّ الجاهل النية حين علَّمه الوضوء (٣)(٤)،

(١) في (الأصل) «وهي»، والمثبت من باقي النسخ .

(٢) اتفق أصحاب المذهب الأربعة على ركنية النية في التيمم وسائر المقاصد كالصلاة،
 والصيام، والحج، واختلفوا في فرضيتها في الوسائل كالوضوء والغسل:

فأبو حنيفة لا يرى فرضيتها فيما عدا التيمم من الوسائل (كما سيأتي) .

وأما الإمام مالك والشافعي وأحمد فيرون فرضيتها في سائر الوسائل كالمقاصد، فهي فرض في الوضوء؛ لأنه عبادة محضة فلم يصحّ من غير نية كالصلاة .

انظر للمذهب الحنفي:

الهداية ٢٠/١، فتح القدير ٢٠/١، العناية ٢٠/١، كنز الدقائق ٣/١، تبيين الحقائق ٣/١، منية المصلي ص٢٠، غنية المتملي ص٢٠، تحفة الفقهاء ١٢/١، وقاية الرواية ٢/١، ضرح وقاية الرواية ١٢/١، غرر الأحكام ١٠/١، الدرر الحكام ١٠/١، ملتقى الأبحر ١٢/١، مجمع الأنهر ١٢/١. وانظر للمذهب المالكي:

المدونة ٢٦/١، بداية المجتهد ٢٣/٢، التلقين ٢٨/١، المعونة ١١٩/١، مختصر خليل ١/ ٨٤، منح الجليل ١/ ٢٣٠، التاج والإكليل ١/ ٢٣٠، مقدمات ابن رشد ١/ ١٢٠١، القوانين الفقهية ص١٩، الخرشي على مختصر خليل ١/ ١٢٠.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ١/ ٨٥، مختصر المزني ص٤، المهذب ١/ ٦٩، روضة الطالبين ١/ ٨٦، التنبيه ص١٧، غاية الاختصار ١/ ١١، كفاية الأخيار ١/ ١١، ١٢، حلية العلماء ١/ ٧٠، روض الطالب ٢٨/١، أمنى المطالب ٢/ ١١، فتح الوهاب ١/ ١١، اختلاف العلماء للمروزي ٢/ ٢٤، ٣٥.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٥٠/١، الشرح الكبير ٥٠/١، المغني ١٥٦/١، العمدة ص٢٩، العدة ص٢٩، العدة ص٢٩، الممتع ص٢٩، مختصر الخرقي ١٨١/١، الممتع للتنوخي ١/١٨١، المقنع لابن البنا ١/١٠، دليل الطالب ٢٥/١، الإقناع ٥١/١، كشاف القناع ١/١٩، زاد المستقنع ص٣٩، الروض المربع ص٢٩.

(٣) في (ه) «كان» .

(٤) وذلك في الحديث المشهور بين العلماء بحديث: «المسيء في صلاته». وهو حديث متفن عليه .
 أخرجه البخاري في صحيحه ٧/٧٠٥، كتاب الاستئذان: باب من ردَّ فقال: عليك السلام=

ولو كانت فرضًا لعلَّمه؛ ولأن الماء خُلِقَ مطهَّرًا كما قال الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنْ السَّمَاءُ مَا الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنْ السَّمَاءُ مَا الله علم (٢٠ بطبعه بل هو ملوث بنفسه، وإنما جُعِل (٣٠ طهورًا شرعًا (٤٠) ضرورة أداء (٥٠) الصلاة، فيشترط الإرادة (٢٠) للصلاة؛ لصيرورته (٧٠) مطهّرًا (١٩)(٨).

٢- والتسمية عند ابتداء الوضوء؛ لقوله ﷺ: «مَنْ توضَّأُ وذكر اسم الله تعالى كان الله تعالى كان طهورًا لجميع بدنه، ومَنْ توضَّأُ ولم يذكر اسم الله تعالى كان طهورًا لأعضاء وضوئه»(١١).

ومسلم ٢٩٨/، كتاب الصلاة: باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ١١ رقم الحديث ٥٥/ ٣٩٧ .

ولفظه عند البخاري: عن أبي هريرة أن رجلاً دخل المسجد ورسول الله جالس في ناحية المسجد، فصلى، ثم جاء فسلم عليه، فقال له رسول الله: "وعليك السلام، ارجع فصلٌ! فإنك لم تُصلٌ". لم تُصلٌ". فقال في الثانية، أو في التي بعدها: علمني يا رسول الله. فقال: "إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء، ثم استقبل القبلة فكبّر، ثم اقرأ بما تيسًر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكمًا، ثم ارفع حتى تستوي قائمًا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها".

- (١) [سورة الفرقان الآية: ٤٨] .
 - (۲) في (ب) «يطهر» .
 - (٣) في (ب) "جعله" .
 - (٤) في (د) «شرعيًا» .
 - (٥) في (ج) «أد» .
 - (٦) في (د) «لآوادة» .
 - (٧) في (ج) (الصيروته) .
 - (A) في (د) «مطلقًا» .
- (٩) الهداية ٢٧٢١، ٣٣، فتح القدير ٢٧٢١، ٣٣، العناية ٢٣٢، ٣٣، تبيين الحقائق ١/٥٠ بدائع الصنائع ١٩٩١، ٢٠، شرح وقاية الرواية ٨/١، البحر الرائق ٢٥/١، مجمع الأنهر ١٥٥١، مراقي الفلاح ص١٠٩٠.
 - (۱۰) في (ج) «توضاه» .
- (۱۱) أخرجه الدارقطني ١/٧٤، كتاب الطهارة، باب التسيمة على الوضوء الحديث رقم ١٣، والبيهقي في السنن الكبرى ١/٤٤، كتاب الطهارة باب التسمية على الوضوء.

⁼ ١٨ رقم الحديث ١٨٩٥ .

وفي رواية: «لما أصابه (١) الماء» (٢).

من طريق محمد بن غالب، ثنا هشام بن بهرام، ثنا عبد الله بن حكيم أبو بكر، عن عاصم بن
 محمد، عن نافع، عن ابن عمر مرفوعًا بلفظ: "مَنْ توضًا وذكر اسم الله على وضوئه كان طهورًا
 لجسده، ومَنْ توضًا ولم يذكر اسم الله على وضوئه كان طهورًا الأعضائه".

وضعفه البيهقي وقال: «أبو بكر الداهري غير ثقة عند أهل العلم بالحديث». ٤٤/١. وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وفيه أبو بكر الداهري وهو متروك» ٧٦/١.

قال في التعليق المغني: «عبد الله بن حكيم: هو عبد الله بن حكيم الداهري البصري، قال أحمد: ليس بشيء. وكذا قال ابن المديني وغيره». ١/٤٧.

وأُخَرِجهُ الدارقطني برقم ١٦، والبيَّهقي ١/٥٤، من حديث أبي هريرة مرفوعًا بلفظ: «ومَنْ توضَّأ ولم يذكر اسم الله لم يتطهر إلا موضع الوضوء» .

وهو ضعيف ضعَّفه البيهقي .

قال البيهقي: "ورُوي من وجه آخر ضعيف عن أبي هريرة مرفوعًا» ١/ ٤٤ .

وأورده ابن حجر في التلخيص الحبير، وقال: "فيه مرداس بن محمد، ومحمد بن أبان». ٧٦/١. قال في التعليق المعني: "قال الذهبي: مرداس بن محمد بن عبد الله، عن محمد بن أبان الواسطي لا أعرفه، وخبره منكر في التسمية على الوضوء. وقال: محمد بن أبان محدث مشهور فيه مقال». ٧٤/١ قال في خلاصة البدر المنير: "ورواه الدارقطني من رواية أبي هريرة بإسناد ضعيف أيضًا». ٣١/١ وأخرجه الدارقطني برقم ١١، والبيهقي ٤/١٤.

من طريق يحيى بن هاشم، ثنا الأعمش، عن شقيق، عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنهما - بلفظ: "لم يطهر منه إلا ما مرَّ عليه الماء" وبزيادة: "فإذا فرغ من طهوره فليشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، فإذا قال ذلك فُتِحَتْ أبواب السماء". وفي رواية البيهقي: "أبواب الرحمة".

وهو ضعيف أيضًا، ضعَّفه الدارقطني والبيهقي بيحيى بن هاشم، قال البيهقي: "وهذا ضعيف، لا أعلمه رواه عن الأعمش غير يحيى بن هشام، ويحيى بن هاشم متروك الحديث». ٤٤/١. وقال الدارقطني: "يحيى بن هاشم ضعيف». ٧٤/١.

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وفي إسناده يحيى بن هاشم وهو متروك». وقال: "ورواه عبد الملك بن حبيب، عن إسماعيل بن عياش، عن أبان، وهو مرسل ضعيف جدًا». ٧٦/١ . قال ابن الهمام في فتح القدير: "حديث ضعيف، إنما يرويه عن الأعمش يحيى بن هاشم وهو متروك» ٧٣/١ .

افی (د) «أصاب» .

(٢) يقرب من لفظها حديث ابن مسعود - رضي الله عنها - السابق وفيه: «إلا ما مار عليه الماء».

وما رُوي من (١) قوله ﷺ: «لا وضوء لمن لم يُسمِّ الله تعالى (٢)»(٣).

(۱) في (د) «عن» .

(Y) "تعالى» سقطت من (ه) .

(٣) قال ابن حجر في الدراية: «لم أجده بهذا اللفظ». ١٤/١.

وأخرجه أبو داود ٢٥/١، كتاب الطهارة، باب التسمية على الوضوء رقم الحديث ٢٠١، وابن ماجه ١/١، كتاب الطهارة، باب ما جاء في التسمية في الوضوء رقم الحديث ٣٩٩، والترمذي في العلل ص٣٣ في التسمية عند الوضوء رقم الحديث ١٧، والحاكم في المستدرك ١/ ١٤٦، كتاب الطهارة، باب التسمية على الوضوء، وأبو يعلى ٢٩/١/١ رقم الحديث ٣٤٦، والدارقطني ٧٩/١، كتاب الطهارة، باب الحيث على التسمية في ابتداء الطهارة رقم الحديث ١٤٠١.

كلهم من طريق يعقوب بن سلمة، عن أبيه، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: "لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه" .

والحاكم جعل بدلاً من يعقوب بن سلمة، يعقوب بن أبي سلمة، ولهذا قال: حديث صحيح الإسناد، وقد احتج مسلم بيعقوب بن أبي سلمة الماجشون، واسم أبي سلمة دينار، ولم يُخرِّجاه». ١٤٦/١.

وتعقّبه الذهبي، وقال: "صوابه يعقوب بن سلمة الليثي، عن أبيه، عن أبي هريرة، وإسناده فيه لين». ١٤٧/١ .

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «ورواه الحاكم من هذا الوجه، فقال: يعقوب بن أبي سلمة. وادعى أنه الماجشون، وصحَّحه لذلك، والصواب: أنه الليثي. قال: البخاري: لا يُعرف له سماع من أبيه، ولا لأبيه من أبي هريرة». ٧٢/١ .

وقال أَيْضًا في الدراية: «ووقع في رُواية الحاكم: يعقوب بن أبي سلمة، عن أبي هريرة. فصحَّحه على شرط مسلم، فَوَهِمَ، ويعقوب بن سلمة هو الليثي مجهول الحال». ٧٢/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "قال ابن الصلاح: انقلب إسناده على الحاكم، فلا يُعتج لثبوته بتخريجه له، وتبعه النووي، وقال ابن دقيق العيد: لو سلم للحاكم أنه يعقوب بن أبي سلمة الماجشون، واسم أبي سلمة دينار، فتحتاج إلى معرفة حال أبي سلمة، وليس له ذكر في شيء من كتب الرجال، فلا يكون صحيحًا أيضًا». ٧٢/١ .

وقال في خلاصة البدر المنير: «وصحَّحه الحاكم، وغَلَطه غير واحد في ذلك». ٣١/١ . وقال النووي في المجموع: «وهو حديث ضعيف عند أئمة الحديث». ٣٤٣/١ .

وأخرج الترمذي في سننه ١/٣٧، كتاب الطهارة، باب ما جاء في التسمية عند الوضوء ٢٠ الحديث رقم ٢٥، وابن ماجه الحديث رقم ٣٩٨، والدارقطني ١/ ٧٧، ٧٣، كتاب الطهارة. باب التسمية على الوضوء الحديث رقم ٥، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٦، ٢٠، ٧٠، =

محمولٌ على نفي الفضيلة؛ لئلا يلزم الزيادة على النص بخبر الواحد(١).

والحاكم في المستدرك ٤/ ٦٠، كتاب معرفة الصحابة، وابن الجوزي في العلل المتناهية ١/
 ٣٣٦ كتاب الطهارة، حديث في التسمية في الوضوء رقمه ٥٥١ .

كلهم من طريق أبي ثفال، عن رباح، عن عبد الرحمن، حدثتني جدتي أنها سمعت أباها، يقول: سمعت النبي على يقول: "لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه". قال الترمذي: "قال محمد بن إسماعيل أحسن شيء في هذا الباب حديث رباح بن عبد الرحمن" / ٣٧.

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال أبو حاتم وأبو زرعة: الحديث ليس بصحيح ، وقال ابن القطان: الحديث ضعيف جدًّا. وقال البزار: أبو ثفال مشهور، ورباح وجدَّته لا نعلمهما رويا إلا هذا الحديث، ولا حدَّث عن رباح إلا أبو ثفال، فالخبر من جهة النقل لا يثبت، ١/٧٤، ٧٥ . وأخرج ابن ماجه حديث رقم ٣٩٧، وابن الجوزي في العلل المتناهية رقمه ٥٥٢، والحاكم في المستدرك ١١٤٧/.

من حديث كثير بن زيد، عن ربيح بن عبد الرحمن بن أبي سعيد، عن أبيه، عن أبي سعيد أن النبي ﷺ قال: ﴿لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه ا

وعند ابن ماجه وابن الجوزي بزيادة: «لا صلاة لمن لا وضوء له» .

وصحَّحه الحاكم وأسند إلى الأثرم أنه قال: سمعت أحمد بن حنبل، وسئل عَمَّن يتوضأ ولا يُسمي، فقال أحمد: ما نرى في هذا أحسن من حديث كثير بن زيد.. ١٤٧/١.

قال أبن حجر في التلخيص الحبير: "وقال إسحاق بن راهويه: هو أصحُّ ما في الباب". ١/ ٧٤ . وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية: "هذان حديثان لا يشتان عن رسول الله ﷺ؛ أما الأول: فقال أحمد بن حنبل: ومَنْ أبو ثفال؟ وقال الدارقطني: صدقة مجهول. وأما الثاني: فقال المروزي: لم يصحِّحه أحمد. وقال: ربيح ليس بالمعروف، وليس الخبر بصحيح". ١ /٣٣٧ . قال الترمذي: "قال أحمد بن حنبل: لا أعلم في هذا الباب حديثًا له إسناد جيد". ١ /٣٧ . وقال ابن حجر في الدراية: "قال ابن أبي حاتم: ليس عندنا بذاك الصحيح". ١ / ١٤ .

قال في نصب الرآية: "قال أحمد بن حنبل: ليس فيه حديث أحكم به". ٤٣/١ . وقال العقيلي في الضعفاء الكبير: «الأسانيد في هذا الباب فيها لين". ١٧٧/١ .

وقال العقيلي في الصعفاء الحبير: "الاسائيد في هذا الناب فيها لين". " ١٧٧١ . وقال في التعليق المغنى: "قال البزار: كل ما رُوي في هذا الباب فليس بقوي". ٢٧١١ .

وقان في التعليق المعمى. "قان البرار. كل ما روي في هذا الباب فليس بفوي؟. ٢٠/١. قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير، بعد إطالة في تخريج الأحاديث بطرقه ورواياته: «والظاهر أن مجموع الأحاديث يحدث منها قوة تدل على أن له أصلاً». ٢٥/١.

(١) لأن آية الوضوء مطلقة عن شرط التسمية، ولا تُقيَّد إلا بدليل صالح للتقييد، وأحاديث سُنِّية التسمية من أخبار الآحاد، ولا يجوز تقييد مطلق الكتاب بخبر الآحاد في المذهب .

وذهب صاحب فتح القدير إلى القول بوجوبها حيث قال: ﴿فأدى النظر إلى وجوب التسمية=

والأصح أنها مستحبة (١)؛ لعدم اشتهار المواظبة عليها من رسول الله (٢).

في الوضوء، غير أن صحته لا تتوقف عليها؛ لأن الركن إنما يثبت بالقاطع، وبهذا يندفع ما قيل:
 المراد به نفي الفضيلة وإلا يلزم نسخ آية الوضوء به، يعني الزيادة عليها، فإنه إنما يلزم بتقدير
 الافتراض لا الوجوب». ٢٣/١.

وأكثر العلماء في المذهب على سنيتها في ابتداء الوضوء، وهو اختيار الطحاوي والقدوري وغيرهما. وعليه لو نَسِيَ التسمية فذكرها في خلال الوضوء، فسمى لا تحصَّل له السنة، بخلاف غير الوضوء كالأكل؛ لأن الوضوء عمل واحد لا يتجزَّأ، بخلاف الأكل.

الهداية ١/ ٢١، ٢٧، تتح القدير ١/ ٣٣، ٢٤، العناية ١/ ٢٢، ٣٣؛ مختصر القدوري ١/ ٩، شرح معاني الآثار للطحاوي ٢٧/١، تبيين الحقائق ١/ ٤، منية المصلي ص٢١، المبسوط ١/ ٥٥، المختار ١/ ٨، الاختيار ١/ ٨، بدائع الصنائع ١/ ٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٢، البحر الرائق ١/ ١٩، مجمع الأنهر ١/ ٢١، بدر المتقي ١/ ١٢، مراقي الفلاح ص١٠٤، غنية المتملي ص٢١، الدرر الحكام ١٠/١.

(١) وهو الأصع أيضًا في الهداية قال: «والأصعُّ أنها مستحبة، وإن سمًّاها في الكتاب سنة».
 ٢٢/١ .

وقال في البحر الرائق: «وقيل: إنه ظاهر الرواية». ١٩/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة

(٢) لأنه لما حكى عثمان بن عفان، وابن عباس، وعبد الله بن زيد، وغيرهم من الصحابة،
 وضوء رسول الله ﷺ لم يذكروا التسمية .

أما حديث عثمان بن عفان رضي الله عنه:

فمتفق عليه، أخرجه البخاري في صحيحه ٧/ ٧٧، كتاب الوضوء، باب المضمضة في الوضوء ٧٧ رقم الحديث ١٦٢، ومسلم في صحيحه ١/ ٢٠٤، كتاب الطهارة، باب صفة الوضوء وكماله ٣ رقم الحديث ٢/ ٢٢٦ .

عن حمران مولى عثمان بن عفان أنه "رأى عثمان دعا بوضوء فأفرغ على يديه من إنائه فغسلهما ثلاث مرات، ثم أدخل يمينه في الوضوء، ثم تمضمض واستنشق، واشتنثر، ثم غسل وجهه ثلاثًا، ويديه إلى المرفقين ثلاثًا، ثم مسح برأسه، ثم غسل كل رجل ثلاثًا، ثم قال: رأيت النبي على يتوضأ نحو وضوئي هذا، ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه، غفر الله له ما تقدم من ذنبه».

وأما حديث ابن عباس رضي الله عنهما:

فأخرجه البخاري في صحيحه ١/ ٦٥، كتاب الوضوء، باب غسل الوجه باليدين من غرفة واحدة ٧ رقم الحديث ١٤٠ . ثم قيل: [يُسَمِّي](١) قبل الاستنجاء؛ لأنه من الوضوء.

وقَٰيل^(١): بعده َ؛ لأن ذكر الله تعالى عند [١٤ب] كشف العورة لا يكون تعظمًا.

> والصحيح^{(٣)(٤)}: أنه [يُسَمِّي]^(٥) فيهما^(٢) احتياطًا^(٧). واختلفوا في لفظها:

عن ابن عباس أنه "توضأ فنسل وجهه، أخذ غرفة من ماء فمضمض بها واستنشق، ثم أخذ غرفة من ماء، فجعل بها هكذا: أضافها إلى يده الأخرى. فغسل بهما وجهه، ثم أخذ غرفة من ماء فغسل بها يده اليسرى، ثم مسح برأسه، ثم أخذ غرفة من ماء فغسل بها يده اليسرى، ثم مسح برأسه، ثم أخذ غرفة من ماء فرشً على رجله اليمني حتى غسلها، ثم أخذ غرفة أخرى فغسل بها رجله - يعني اليسرى - ثم قال: هكذا رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ».

وأما حديث عبد الله بن زيد رضي الله عنه:

فَمَتَفَقَ عَلَيهُ أَيْضًا، أَخْرِجَهُ البخَارِيِّ في صحيحه ١/ ٨٤، كتاب الوضوء، باب الوضوء من التنور ٤٥ رقم الحديث ١٩٩، وأخرجه مسلم، ١/ ٢١٠، كتاب الطهارة، باب في وضوء النبي ﷺ رقم الحديث ٢٨/ ٢٣٥ ولفظه عنده:

عن عبد الله بن زيد بن عاصم الأنصاري، وكانت له صحبة، قال: قيل له: «توضّأ لنا وضوء رسول الله هيئ، فدعا بإناء فأكفأ منها على يديه فغسلهما ثلاثًا، ثم أدخل يده فاستخرجها فغضمض واستنشق من كفّ واحدة، ففعل ذلك ثلاثًا، ثم أدخل يده فاستخرجها فغسل وجهه ثلاثًا، ثم أدخل يده فاستخرجها، فمسح برأسه، أدخل يده فاستخرجها، فمسح برأسه، فنقبل يبديه وأدبر، ثم غسل رجليه إلى المحبين، ثم قال: هكذا كان وضوء رسول الله هيًّا.

- ا في (الأصل) «سمَّى» .
- (۲) في (هـ) (وقبل.
 (۳) الوالصحيح، سقطت من (د) وفي (ب، ج، هـ) الوالأصح.
- (٤) وهو الصحيح أيضًا في تبيين الحقائق ٤/١، وصحَّحه أيضًا قاضي خان كما في البحر الرائق ١٩/١، وهو الأصح في بدر المتقي ١٩/١، وقول الشارح رحمه الله -: «ثم قيل: يسمي..» إلى قوله: «فيها احتباطًا». هو نصُّ تبيين الحقائق.
 - (٥) في (الأصل) «سمَّى» .
- (٦) لكن لا حال الانكشاف، ولا في محل النجاسة .
 فتح القدير ٢٤/١، البحر الرائق ١٩/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٤/١، الدر الحكام ١٠٠١، مجمع الأنهر ١٣/١، بدر المتقى ١٢/١ .

(٧) لوجود الخلاف في وقت التسمية في المذهب، وهذا اختيار قاضي خان، والمرغيناني،
 والزيلعي، وصاحب منية المصلي، وغيرهم.

قال الطحاوي: يقول: بسم الله العظيم، والحمد لله على دين الإسلام. وعن الوبري: أنه يتعوذ في الابتداء، ويبسمل(١١) للتبرك.

والأفضل: أن يقول: بسم الله الرحمن الرحيم (٢).

"- وغسل اليدين إلى الرسغين ثلاثًا للقائم من نومه؛ لقوله على: "إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسن (") يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا؛ فإنه لا يدري أين باتت (٤) يده (٥).

نهيه ﷺ عن الغمس على (1) وجه التأكيد يقتضي التحريم، والاجتناب (٧) عن المحرم واجب، فيجب بالنظر (٨) إلى أول (٩) الحديث، وبالنظر إلى آخره ٧/١٠)،

ونقل في البحر الرائق عن الزاهدي قوله: "إنْ جمع بين ما تقدم كله فهو حسن، وعن صاحب المحيط قوله: السنة مطلق الذكر كالحمد لله، أو لا إله إلا الله ونحوها» .

ونسب الطحاوي - رحمه الله - ما قاله إلى السلف .

فتح القدير ٢١/١، ٢٢، العناية ٢١/١، المبسوط ٥٠/١، المحيط٢/٣٩، بدر المتتمي ١٢/١. الدرر الحكام ٢٠/١، غنية المتملمي ٢١/١، البحر الرائق ١٩/١، مراقي الفلاح ص١٠٤، ١٠٥٠غنية ذوي الأحكام ٢٠/١، البناية ٢٩/١، الفتاوى الهندية ٢/١.

- (٣) في (ب، ه) «يغمس» .
 - (٤) في (ب) (بابت) .
- (٥) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه واللفظ لمسلم وسبق صفحة ١٦٠ .
 - (٦) في (د) "عن وجه»
 - (٧) في (د) «الاحتناب»
 - (٨) في (ب) «فيجب النظر»
 - (٩) في (د) «الأول» .
 - (١٠) في (ب) «آخره لأن» .

الهدایة ۱۴٪، فتح القدیر ۱۴٪، العنایة ۱۴٪، تبیین الحقائق ۱ / ۶، منیة المصلی ص ۱۲، بدائع الصنائع ۲۰/۱، المحیط ۱۰/۱، غزر الأحکام ۱۰/۱، الدرر الحکام ۱۰/۱، غنیة المتملی ص ۲۱، ۲۲، مراقی الفلاح ۱۰/۱، مجمع الأنهر ۱۳/۱، بدر المتقی ۱۳/۱، فتاوی قاضی خان ۲۲/۱، البحر الرائق ۱۹/۱.

⁽۱) في (ب) (ويسمل)، وفي (د) (ويستمل)، وفي (ه) (ويسمّي).

⁽٢) وُهُو قُولُ الدبوسي، ورُوي عنه كقولُ الوبري.

حيث (١) أشار إلى توهم (٢) النجاسة، فقلنا بأمر (٣) بينهما، وهو [السنة] (٤)(٥)؛ ولأنهما آلة التطهير، فيبدأ بتنظيفهما (١)، وغسلهما إلى الرسغين (٧) للكفامة (٨)(٩).

وكيفية غسلهما (١٠⁾ ينظر:

إن كان الإناء صغيرًا، فإنه يرفعه بشماله، ويصبُّه على كفَّه اليمني (١١٠)، ويغسله ثلاثًا، ثم يأخذ الإناء بيمينه (١٢٠)، ويصبُّه على اليسرى، ويغسلهما (١٢٦)

(۱) في (ه) «حبث» .

(۲) في (د) «التوهم».

(٣) في (ب) «يهاجز» .

(٤) في (الأصل) «النسبة»، والمثبت من باقي النسخ .

- (٥) الهداية (٢١/١، فتح الفدير (٢١/١، العناية ٢/١٦، تحفة الفقهاء (١٢/١، بدائع الصنائع ٢/٠١، تبيين الحقائق (٣/١، ٤، المختار ٨/١، الاختيار ٨/١، غرر الأحكام ١٠/١، الدرر الحكام ١٠/١؛ مختصر القدوري ٨/١، البحر الرائق ١٨/١، منية المصلي ص٢٠، وقاية الرواية ٧/١.
 - (٦) في (د) "يتنضيفهما".
- (٧) الرُّسْغ من الإنسان: مفصل ما بين الكف والساعد، والقدم والساق، والجمع: (أرساغ)، ومن الدواب الموضع المستدق بين الحافر وموضع الوظيف من اليد والرجل.

المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (الرسغ) ص١٩٥، مختار الصحاح: باب الراء، مادة (رسغ) ص١٠٢، القاموس المحيط: مر١٠١، مجمل اللغة: باب الراء والسين وما يثلثهما، مادة (رسغ) ص٧٠٣، القاموس المحيط: باب الغين فصل الراء، مادة (رسغ) ص٧٠٣.

(٨) في (ب) «الكفاية»

(٩) أي: هذا الغسل إلى الرسغ يكفي؛ لوقوع الكفاية في التنظيف .

وأما وقت غسلهما، فقيل فيه كما قيل في وقت التسمية، فمنهم من قال: قبل الاستنجاء. ومنهم من قال: بعده. ومنهم من قال: قبله وبعده: تكميلاً للتطهير. صحَّحه قاضي خان في فتاواه، وهو الأصحُّ في بدر المتقي .

الهداية ١/ ٢١، فتح القدير ١/ ٢١، العناية ٢١/١، فناوى قاضي خان ٣٢/١، بدائع الصنائع ١/ ٢٠، تبيين الحقائق ١/٣، غنية المتملي ص ٢٠، شرح وقاية الرواية ١/٧، بدر المتقي ١/١، غنية ذوي الأحكام ١/٠١.

- (١٠) في (ب) اغسلها، .
- (١١) في (ه) «اليمين».
 - (١٢) في (د) «بيمنه».
- (۱۳) في (د) اوغسلهما».

وإن كان الإناء كبيرًا لا يمكنه (٢) رفعه، [أدخل](٦) أصابع يده اليسرى مضمومة في الإناء دون الكفِّ^(٤)، فيرفع الماء^{(٥)(٦)}. كذا في المحيط^(٧) ثم التقييد يحتمل أن يكون اتفاقيًا؛ لأن غسلهما أولاً سُنة مطلقًا (^). ويحتمل أن يكون شرطًا؛ لاحتمال [١٥] تنجس(٩) اليد؛ إذ من عادتهم أنهم

(١) «ثلاثًا» سقطت من (د) .

(٤) لعدم الحاجة إليه، وأما الأصابع؛ فللضرورة إليها، ولو أدخل الكفُّ صار الماء مستعملًا، أي: يكون الماء الملاقى للكفِّ مستعملاً إذا انفصل لا جميع ماء الإناء .

مراقي الفلاح ٢/١٠٤، البحر الرائق ١/١٩، غنية المتملى ١/٢١، شرح وقاية الرواية ٧/١ .

(٥) في (ب) «فيرفع من الإناء كذا...» .

(٦) فيغسل اليمني، ثم يدخل اليمني فيغسل اليسرى .

العناية ١/٢٠، ٢١ .

(٧) ٣٦/١، وقد نقل منه من قوله: «إن كان الإناء صغيرًا». وانظر: البحر الرائق ١٨/١، غنية المتملى ص٢٠، مراقى الفلاح ص١٠٤، العناية ١/٢٠، ٢١،

الاختيار ١/٨، شرح وقاية الرواية ١/٧ .

 (A) في المذهب سواء من نوم أو غيره، فيشمل حالة الاستيقاظ وعدمها، وهذا ما عليه الأكثر في المذهب ويكون واجبًا عند تحقُّق النجاسة. وإذا غسل يديه أولاً لا يلزم بإعادة غسلهما ثانية عند غسل اليدين في المذهب، واختار السرخسي وغيره عدم إنابة غسلهما أولاً عن الفرض، فيجب عليه أن يعيد غسلهما عند غسل يديه. وقال: وهو الأصح عندي .

قال صاحب العناية: "نقل عن شمس الأئمة الكردري أنه شرط حتى إذا استيقظ لا يسنُّ غسلهما. وقيل: هو شرط اتفاقى، خصَّ المصنف (صاحب الهداية) غسلهما بالمستيقظ، تبرُّكا بلفظ الحديث، والسنة تشمل المستيقظ وغيره وعليه الأكثرون». ٢١/١ .

والذين قالوا: إن السنية متعلقة بالاستيقاظ اختلفوا:

قال في فتح القدير: "فمنهم من أطلق فيه، ومنهم من قيده بما إذا نام مستنجيًا بالأحجار أو قد نجس البدن، أما لو نام متيقِّنًا طهارتها مستنجيًا بالماء، فلا يسنُّ له». ٢١/١ .

المبسوط ١/٥، غرر الأحكام ١٠/١، الدرر الحكام ١٠/١، فتح القدير ١/٢١، ٢٢، العناية ١/ ٢١، ٢٢، تبيين الحقائق ١/٣، مراقي الفلاح ص١٠٤، مجمع الأنهر ١/١١، بدر المتقى ١/ ١٢، غنية المتملى ص٢٠، البحر الرائق ١٨/١.

(٩) في (ه) «ننجس» .

⁽٢) «لا يمكنه» سقطت من (ج) واستدركت في الحاشية .

⁽٣) في (الأصل، ب) «أدخله»، والمثبت من باقي النسخ.

كانوا ينامون بلا استنجاء، حتى لو نام مستنجيًا لا حاجة إلى غسلهما^(۱). ٤- والترتيب المنصوص عليه^(۲).

وهو عند الشافعي رحمه الله: فرض، حتى لو بدأ بذراعيه، أو برجليه قبل وجهه جاز عندنا^(۱۲)، خلافًا له^(٤)؛ لأن الفاء في قوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَ الله للوصل والتعقيب^(۱۲)؛ [فيقتضي] وصل غسل الوجه بالقيام إلى الصلاة، ويمنع تخلل عضو آخر بينهما؛ تحقيقًا [للاتصال] (۱۱) فيثبت أيضًا في سائر الأعضاء؛ [لعدم] (۱۳) القائل بالفصل (۱۲).

ولنا: أن المذكور فيها حرف(١١) الواو، وهي لمطلق(١٢) الجمع(١٣) بلا

⁽١) على القول بأن السنية في غسلهما متعلقة باحتمال تنجس اليد كما سبق ذكره .

 ⁽٢) في قوله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَلِينِكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ

⁽٣) الهداية ١/٣٤، العناية ١/٣٤، فتح القدير ١/٥٥، تحفة الفقهاء ١٣/١، بدائع الصنائع ١/ ١٢، ٢١، وقاية الرواية ١/١، تبيين الحقائق ١/١، غرر الأحكام ١/١١، الدرر الحكام ١/١١، منية المصلي ص٢٧، كنز الدقائق ١/٦، المختار ١/٩، الاختيار ١/٩.

⁽٤) الأم (٨٦/١، ٨٧) مختصر المزني ص٥، المهذب (٨٣/١، روضة الطالبين (٩٥/١) التنبيه (١٣/١ التذكرة ص٤٣) منهج الطلاب (١٣/١ فتح الوهاب (١٣/١، روض الطالب (١٣/١ منهاج الطالبين (١٤/١ مغني المحتاج (١٤/١ غاية الاختصار ١٤/١) كفاية الأخيار (١٤/١ حلية العلماء (١٤/١).

⁽٥) [سورة المائدة الآية: ٦] .

⁽٦) في (ب) «والتعيين» .

⁽٧) في (الأصل) «ويقتضي» وفي (ج) «فيقضي»، والمثبت من باقي النسخ .

 ⁽٨) في (الأصل) "للإيصال"، وفي (ه) "تحقيق الاتصال"، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٩) في (الأصل، هـ) «ولعدم»، والمثبت من باقي النسخ .

 ⁽١٠) وقياسًا على عدم جواز تقديم المروة على الصفا في السعي، وتقديم رمي الجمرة الآخرة على الأولى في الحجّ .

انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب الشافعي .

⁽١١) في (د) احرفاه .

⁽۱۲) في (ب) «للمطلق» .

⁽١٣) "الجمع" سقطت من (د)، وفي (الأصل) "الجميع"، والمثبت من باقي النسخ .

[تعرض] (١) مقارنة وترتيب، كما إذا قلت: جاءني زيد وعمرو (٢)، والجمع بحرف الجمع كالجمع بلفظه؛ فيقتضي (٣) تعقيب (١) الجملة، كأنه قال: فأغسلوا هذه الأعضاء. وهذا لا يوجب الترتيب، كذا (٥) هذا (٦).

والموالاة، وهي أن لا يشتغل بين أفعال الوضوء بعمل ليس منه (۱۰).
 وهي عند مالك: فرض (۱۰)، لمواظبته (۱۹) ﷺ عليها (۱۰۰).

(١) في (الأصل) "تعريض"، وفي (ب) "مفرض"، والمثبت من باقي النسخ .

(٢) وهذا مذهب البصريين، ولا تقتضي الترتيب إلا بقرينة كاجاء زيد وعمرو بعده، قال ابن مالك:

فاعطف بواو لاحقًا أو سابقا في الحكم أو مصاحبًا موافقا . ومذهب الكوفيين: أنها للترتيب. قال ابن عقيل: ﴿وردَّ بقوله تعالى: ﴿إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُنَا الدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا للدُّنْيَا لللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ١٤٠٠ .

ألفية ابن مالك ٩٧/١، شرح ابن عقيل ٩٧/١، حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ٩٧/١. (٣) في (د) «ويقتضي» .

(٤) «تَعقيب» سقطتٌ من (ج)، واستدركت على الهامش، وفي (د) «تعقيب» بالإهمال للقاف .

(٥) في (ج) «خذ»

(٦) الهداية ٢٥/١، فتح القدير ٢٥/١، العناية ٢٥/١، بدائع الصنائع ٢٢٢، الاختيار ٩/١، مراقي مجمع الأنهر ٢٥/١، بدر المتقي ١٥/١، البحر الرائق ٢٨٨، تبيين الحقائق ٢/١، مراقي الفلاح ص١٠٩، غنية المتملي ٢٧/١، شرح وقاية الرواية ٨/١.

 (٧) قال في بدائع الصنائع: «وقيل في تفسير الموالاة: أن لا يمكث في أثناء الوضوء مقدار ما يجفُّ فيه العضو المغسول، فإن مكث تنقطع الموالاة». ٢٢/١، وهو اختيار صدر الشريعة، والزيلعي وغيرهما.

وانظر: تحفة الفقهاء ١٣/١، تبيين الحقائق ٢/١، الاختيار ٩/١، شرح وقاية الرواية ٩/١، غنية المتملي ص٢٨، الدرر الحكام ١١/١، البحر الرائق ٢٨/١، مجمع الأنهر ١٦/١، بدر المتقي ١/١٦، مراقى الفلاح ص١٠٩، طلبة الطلبة ص١٣.

(٨) مع الذَّكْرِ، والقُدرة، تسقط مع النسيان، ومع الذكر عند عدم القدرة ما لم يتفاحش التفاوت. بداية المجتهد ١٩٥١، ٣٩٦، المعونة ١٢٨٨، التلقين ٤٢/١، ٣٤، مقدمات ابن رشد ١/ ١٦، المدونة ١٩٥١، القوانين الفقهية ١٩٩١، مختصر خليل ١٨٢١، منح الجليل ١٩٠/١ مواهب الجليل ٢٣٣١، الشرح الكبير ١٩٠/١، حاشية الدسوقي ٩٠/١.

(٩) في (ه) (المواظبة النبي ﷺ).

ر١٠) يدل عليه ما سبق من الأحاديث المتفق عليها في صفة وضوئه ﷺ، من حديث عثمان بن عفان وعبد الله بن زيد في صفحة ٢٥٤ .

قلنا: هي لبيان السنة إذ المأمور به الوضوء بلا شرطها، فالزيادة نسخ (۱).

- والسواك؛ أي: استعماله (۲)؛ لأنه شخ واظب عليه (۳)؛ والمواظبة مع الترك [مرة] على السنة (۲)(۷).

(١) شرح وقاية الرواية ٩/١، الاختيار ٩/١، بدائع الصنائع ٢/٢، غنية المتملي ص٨٥.

 (۲) العناية ۱/۲۶، الدرر الحكام ۱/۱۰، البحر الرائق ۲۱/۱، مجمع الأنهر ۱۳/۱، غنية المتملي ص٣٣، مراقي الفلاح ص ۱۰٥ .

(٣) وفي ذلك أحاديث كثيرة؛ منها: ما أخرجه البخاري ومسلم عن أبي وائل، عن حذيفة رضي الله عنه - قال: «كان النبي ﷺ إذا قام من الليل يشوص فاه بالسواك» .

وفي لفظٍ لمسلم: «إذا قام ليتهجد يشوص فاه بالسواك» .

البخاري ٩٦/١، كتاب الوضوء، باب السواك ٧٣ رقم الحديث ٢٤٢ ومسلم ٢٢٠٠، كتاب الطهارة باب السواك ١٥ الحديث رقم ٢٥٥/٤٦ .

ولمسلم من حديث أبي المتوكل أن ابن عباس حدثه أنه "بات عند النبي على الله فقام نبي الله فقام نبي الله عند آبي المع من آخر الليل، فخرج فنظر في السماء، ثم تلا هذه الآية في آل عمران: ﴿ إِنَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْبِلِ وَٱلنَّهَادِ ﴾ حتى بلغ: ﴿ وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّادِ ﴾، ثم رجع إلى البيت فتسوَّك وتوضّأ، ثم قام فصلى، ثم اضطجع، ثم قام فخرج، فنظر إلى السماء فتلا هذه الآية، ثم رجع فتسوَّك فتوضّأ، ثم قام فصلى، .

وأخرج أبو داود ١٥/١ كتاب الطهارة، باب السواك لمن قام من الليل. الحديث رقم ٥٧ . من طريق همام، عن علي بن زيد بن جُدعان، عن أُمِّ محمد، عن عائشة أن النبي ﷺ: «كان لا يرقد من ليل أو نهار فيستيقظ إلا تسوك قبل أن يتوضأ» .

وفي سنده ضعف .

(٤) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

(٥) في (د) «تدل» .

(٦) واختار صاحب الهداية وفتح القدير كونه مستحبًّا، والأكثر على كونه سنة .

بداية المبتدي ٢/ ٢٤)، الهداية ٢٤/١، فتح الفدير ٢٤/١، ٢٥، تبيين الحقائق ١/ ٤، الاختيار ١٨/١، منية المتملي ص٣٦، البحر الرائق ٢١/١، بدائع الصنائم ١٩/١، مراقي الفلاح ص١٠٥، مجمع الأنهر ١٣/١، بدر المتقى ١٣/١

(٧) قال في العناية: «وقد دل على تركه حديث الأعرابي، فإنه لم ينقل فيه تعليم السواك، فلو
 كان واجبًا لعلمه، ويستدل بترك التعليم على الترك دفعًا للتعارض، فإن عدم الترك يدل على
 الوجوب، وترك التعليم على عدمه فكان تدافع». ٢٥/١.

وانظر: البناية ١/٤٤٪ .

وحديث الأعرابي هو حديث المسيء في صلاته متفق عليه من حديث أبي هريرة، وسبق صفحة ٢٤٩ .

ثم السواك والمسواك(١): اسم للخشبة المتعينة(٢) للاستياك(١)(٤).

وفي^(٥) المحيط^(١): ينبغي أن يكون من أشجار مرة؛ لأنه يُطَيِّب نكهة^(٧) الفم، ويشدُّ الأسنان، ويُقوِّي المعدة، ويكون في غِلَظِ الخنصر، وطول

ويستاك^(٩) عرضًا لا طولاً^{(١١)(١١)}.

(٤) وهي: عود الأراك، والجمع: سُؤكُ بالسكون، والأصل بضمتين مثل كتاب وكتب، والسُّوَاكُ أيضًا مصدر، ومنه قُولهم: ويكره السُّوَاكُ بعد الزوال. وإذا قيل: تسوَّكُ أو استاكُ لم يذكر العود ولا الفم معهما، والسُّواك مأخوذ من تساوكت الإبل إذا اضطربت أعناقها من الهزال، وسُكْت الشيء أُسُوكه سوكًا من باب قال، إذا دلكته. ومنه اشتقاق السُّواك .

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (السواك) ص١٥٤، مجمل اللغة: باب السين والواو وما يثلثهما، مادة (سوك) ص٣٦٣، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س و ك) ص١٣٥، القاموس المحيط: باب الكاف، فصل السين، مادة (سوك) ص ٨٤٩.

- (٥) حرف الواو سقط من (د) .
 - . 0 . /1 (7)
 - (٧) في (ج) «نكه» .
 - (٨) انتهى لفظ المحيط .

وانظر: فتح القدير ٢٥/١، الكافي ٢١/١، العناية ٢٤/١، البحر الرائق ٢١/١، غنية المتملى ص٣٣. (٩) في (د) «وسناك» .

- (١٠) فتح القدير ٢/ ٢٥، الكافي ٢٢/١، العناية ٢٤/١، البحر الرائق ٢١/١، غنية المتملي ص٣٣، مجمع الأنهر ١٣/١، بدر المتقى ١٣/١.
- (١١) يدل عليه ما أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ١/ ٤٠ كتاب الطهارة، باب ما جاء في الاستياك عرضًا من حديث ربيعة بن أكثم، قال: «كان رسول الله ﷺ يستاك عرضًا، ويشرب مصًّا، ويقول: هو أهنأ وأمرأً». وفي رواية: «ويتنفس ثلاثًا، ويقول: هو أهنأ وأمرأً» .

وأخرج أبو داود في مراسيله ص٧٤ كتاب الطهارة، الحديث رقم ٥، عن عطاء بن أبي رباح، قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا شَرَبْتُم فَأَشْرِبُوا مَصًّا، وإذَا اسْتَكْتُم فَاسْتَاكُوا عَرْضًا» .

وأخرجه البيهقي أيضًا من طريق أبي داود، وهو مرسل .

وانظر: المغنى عن حمل الأسفار ١٥٨/١ .

⁽١) في (ب) «السواك» .

⁽٢) في (د) «المقينة» .

⁽٣) في (د) «للاستاك» .

[١٥٧ب] وعند فقده يُعَالج بالأصبع^{(١)(٢)}؛ لحديث عَلِيٍّ - رضي الله عنه «التشويص^{(٣)(٤)} بالمسبحة^(٥) والإبهام سواك»^{(٦)(٧)}.

(١) في (ج) «بالأصابع» .

(۲) الهداية ۲۰/۱، فتح القدير ۲۰/۱، العناية ۲۰/۱، الكافي ۲۲/۱، تبيين الحقائق ۱/٤، المحيط ۲۰/۱، غير الأحكام ۱/۱۱، الدرر الحكام ۱/۱۱، البحر الرائق ۲۱/۱، مجمع الأنهر ۱۳/۱، بدر المتقى ۱/۱۲، منية المصلى ص۳۳، غنية المتملى ص۳۳.

(٣) في (الأصل، ه) «التشويض» .

(٤) قال في المصباح: «شُصِت الشيء شَوْصًا من باب قال: غسلته، وشُصْنَهُ شَوصًا: نصبته بيدي. ويُقال: حرَّكته، وشُصْت الفم بالسواك، من الأول؛ لما فيه من التنظيف، أو من الثاني». كتاب الشين، مادة (ش و ص) ص١٧٠ .

وانظرً: مجمل اللغة: باب الشين والواو وما يثلثهما، مادة (شوص) ص ٣٩٤، لسان العرب: باب الشين، مادة (شوص) ٤/ ٢٣٥٩، مختار الصحاح: باب الشين، مادة (ش و ص) ص١٤٧.

(٥) المُسَبِّحَة: الأصبع التي بين الإبهام والوسطى، اسم فاعل من (التسبيح) وهو التقديس والتنزيه؛ لأنها كالذاكرة حين الإشارة بها إلى إثبات الإلهية، يُقال: (سبحت) الله أي: نزهته عما يقول الجاحدون. ويقال لها: السبابة؛ لأنه يشار بها عند السبب .

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (التسبيح) ص١٣٨، ومادة (سبه) ص١٣٨، مجمل اللغة: باب السين والباء وما يثلثهما، مادة (سبح) ص٣٦٦، مختار الصحاح: باب السين، مادة (س ب ح) ص١١٩.

(٦) انتهى لفظ المحيط .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) لَمْ أَقَفَ عَلَيه، وفي مستد الإمام الفتح ١٠/١، كتاب الطهارة، باب صفة الوضوء الحديث رقم ٢٢٥ من حديث علي بن أبي طالب أنه جاءه رجل، فقال: «أرني وضوء رسول الله ﷺ. وهو عند الزوال، فدعا قنبرًا فقال: انتني بكوز من ماء، فغسل كفَّيْه ووجهه ثلاثًا، وتمضمض ثلاثًا فأدخل بعض أصابعه في فيه، واستنشق ثلاثًا... ثم قال عَلِيًّ - رضي الله عنه -: كذا كان وضوء نبى الله ﷺ.

صحَّحه ابن حجر في التلخيص الحبير ١/٧٠.

قال أحمد البنا في بلوغ الأماني: «الحديث لم أقف عليه في غير المسند، وإسناده جيد". ١١/١. وأخرجه الطبراني في معجمه الكبير كما في مجمع الزوائد ٢٣٣/١ كتاب الطهارة، باب ما جاء في الوضوء عن أبي أيوب، قال: «كان رسول الله ﷺ إذا توضأ استنشق ثلاثًا، ومضمض، وأدخل أصبعيه في فعه...». الحديث .

قال الهيثمي: «وفيه واصل بن السائب وهو متروك» ١/ ٢٣٣، ٢٣٤ .

وفي كفاية البيهقي (١)(٢)(٣): أنه يستاك قبل الوضوء (٤).

وفي زاد (٥) الفقهاء (٦): أنه سنة حالة (٧) المضمضة؛ تكميلاً للإنقاء (٨).

۷، ۸- والمضمضة بمياه، والاستنشاق بمياه؛ لأنه على فعلهما^(۱). على المواظبة (۱۰)،

في (د) «البهيقي» .

تاج التراجم ص١٣٤، الأعلام ٢/٣١٢، الجواهر المضية ٢/٣٩٨، كشف الظنون ٢/٢٠٤، ١٤٩٨، ١٦٣٢، الطبقات السنية. ٢/١٨٢ برقم ٣٩٨ .

- (٣) نقله عن الكافية: غنية المتملي ص٣٣.
- (٤) بدائع الصنائع ١٩/١، غنية المتملي ص٣٣، البحر الرائق ٢١/١ .
 واختار ذلك أيضًا في بدائع الصنائع، وفي المجتبى كما في البحر الرائق .
 - (٥) في (د) «ذاد» .
 - (٦) نقله عن زاد الفقهاء غنية المتملي ص٣٣٠.
 - (٧) في (د) «حال» .
- (٨) وهذا ما عليه كما في البحر الرائق، فيستاك حال المضمضة لا قبل الوضوء .
 تحفة الفقهاء ١٣/١، فتح القدير ١٤٤١، العناية ١٤٤١، تبيين الحقائق ١/ ٤، غنية المتملي
 ص٣٣، البحر الرائق ١/ ٢١ .
 - (٩) في (ب) «فعليهما»، وفي (د) «فعلها».
- (۱۰) قال في نصب الراية: «الذين رووا صفة وضوء النبي ﷺ من الصحابة عشرون نفرًا:
 عبد الله بن زيد بن عاصم، وعثمان بن عفان، وابن عباس، والمغيرة بن شعبة، وعلي بن
 أبي طالب، والمقدام بن معدي كرب، والرَّبِيَّع بنت مُعَوِّذ، وأبو مالك الأشعري،
 وأبو هريرة، وأبو بَكُرة، ووائل بن حجر، ونُفير أبو جُبير الكندي، وأبو أمامة، وعائشة،
 وأنس، وكعب ابن عمرو اليمامي، وأبو أيوب الأنصاري، وعبد الله بن أبي أوفى، والبراء
 بن عازب، وأبو كاهل، وكلهم حكوا فيه المضمضة والاستنشاق، ١٠/٥.

وحديث عبد الله بن زيد، وعثمان، وابن عباس تقدم في صفحة ٢٥٤ ، ٢٥٥ . وأما حديث المغيرة بن شعبة:

فأخرجه البخاري ٥/ ٢١٨٥، كتاب اللباس، باب من لبس جبَّة ضيَّقة الكُمَّيْن في السَّفَر ٩ رقم الحديث ٥٤٦٧ ولفظه قال: «انطلق النبي ﷺ لحاجته، ثم أقبل، فتلقيته بماء، فتوضًا، وعليه جبَّة شاميَّة، فمضمض واستنشق، وغسل وجهه، فذهب يُخرج يديه من كُمِّيه، فكانا ضيَّقَيْن، =

 ⁽٢) هو أبو القاسم إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي، كان إمامًا جليلاً، عارفًا بالفقه.
 من مصنفاته: كتابه هذا «الكفاية»، و«الشامل»، جمع فيه مسائل المبسوط والزيادات. توفي
 سنة ٤٠٢هـ.

مع تركه أحيانًا^{(١)(٢)}.

_ وقال الشافعي - رحمه الله -: يأخذ كفًّا من الماء يمضمض (٣)(٤) ببعضها، و [يستنشق] (٥)(١) بالبعض، ثم يفعل ثانيًا وثالثًا كذلك (٧).

لنا: أنهما عضوان منفردان، فيأخذ لكل ماءً على حدة، كسائر الأعضاء (^^)،

= فأخرج يديه من تحت الجبة فغسلهما، ومسح برأسه وعلى خفيه». وقد أمر ﷺ أيضًا بهما .
 أما أمره بالمضمضة فسيأتي ص٣٢٤ .

وأما أمره بالاستنثار، ففي الصحيحين عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ أنه قال: «من توضأ فليستنثر، ومن استجمر فليوتر» .

أخرجه البخاري ٧١/١ كتاب الوضوء، باب الاستنثار في الوضوء ٢٤ حديث رقم ١٥٩، وأخرجه مسلم ٢١٢/١، كتاب الطهارة، باب الإيتار في الاستنثار والاستجمار ٢٣٧/٢٢ .

ولمسلم من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا تُوضَأُ أَحدُكُم فليستنشق بمنخريه من الماء ثم لينتثر، ٢١٢/١ رقم الحديث ٢٣٧/٢١ .

- (۱) تحفة الفقهاء ۱۲/۱، بدأنع الصنائع ۲۱/۱، بداية المبتدي ۲۰/۱، الهداية ۲۰/۱، فتح القدير ۲۰/۱، العناية ۲۰/۱؛ مختصر القدوري ۹/۱، منية المصلي ص٣٣، وقاية الرواية ١/٧، المختار ۸/۱، الاختيار ۸/۱.
- (۲) قال في العناية: ﴿والدليل على الترك حديث الأعرابي على الوجه الذي ذكرناه›. ٢٥/١،
 أي: في مسألة ترك السواك عند الوضوء، وسبق نقل كلامه في المسألة صفحة ٣١٨ .
 - (٣) في (ب) اويمضمض، . (٤) المنت تا المال

(٤) المضمضمة: «تحريك الماء بالفم بالإدارة فيه» . المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (مضمضت) ص٢٩٦، مختار الصحاح: باب الميم، مادة (م ض ض) ص٢٦١، طلبة الطلبة ص١٢٠، أنيس الفقهاء ص٥٣٠ .

(٥) في (الأصل) «واستنشق»، والمثبت من باقي النسخ .

(٦) استنشاق الماء: هو جعله في الأنف، وجذبه بالنفس، لينزل ما في الأنف.
 المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نشقت) ص٣١٣، مختار الصحاح: باب النون، مادة (ن ش
 ق) ص٢٧٥، طلبة الطلبة ص٢١، أنيس الفقهاء ص٣٥.

(٧) لما ثبت من جمعه ﷺ بين المضمضة والاستنشاق بكف واحد، كما في حديث ابن عباس،
 وعبد الله بن زيد السابق ٢٥٥ .

الأم ٧/٧١، روضة الطالبين ١/ ٩٨، المهذب ١/ ٧٤، التذكرة ص٤٤، التنبيه ص١٦، اللباب ١/ ٦٠، منهج الطلاب ١/ ١٤، فتح الوهاب ١٤/١ .

(٨) الهداية ٢٦/١، فتح القدير ٢٥/١، العناية ٢٥/١، بدائع الصنائع ٢١/١، تبيين الحقائق ١
 ٤١، الاختيار ٨/١، الدرر الحكام ١١١/١، ملتقى الأبحر ١٣/١، مجمع الأنهر ١٣/١، بدر المتقي ١٣/١، مراقي الفلاح ١٠٧١.

وهكذا حُكي (١) وضوء رسول الله ﷺ (٢).

٩- والمبالغة فيهما للمفطر^(٣)؛ لقوله ﷺ: "بالغ في المضمضة والاستنشاق إلا أن تكون (٤) صائمًا» (٥).

(١) في (ب) «حكا»، وفي (ه) «حكى عن».

(٢) أخرجه أبو داود ٢/ ٣٤، كتاب الطهارة، باب في الفرق بين المضمضة والاستنشاق، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٥١، كتاب الطهارة، باب الفصل بين المضمضة والاستنشاق . من طريق لبث، عن طلحة، عن أبيه، عن جده، قال: «دخلت - يعني على النبي ﷺ وهو يتوضأ والماء يسيل من وجهه ولحيته على صدره، فرأيته يفصل بين المضمضة والاستنشاق» .

وسكت عنه أبو داود، والمنذري من بعده في مختصره .

وفيه علتان:

الأولى: جدُّ طلحة: كعب بن عمرو اختلف في صحبته .

أنكر صحبته سفيان بن عيينة، وقال عبد الرحمن بن مهدي: له صحبة .

وقال ابن أبي حاتم: إن لجده صحبة. وقال: سألت أبي عنه فلم يُثيِّته. وقال: إنه رجل من الأنصار. وقال يحيى بن معين: المحدثون يقولون: قد رآه، وأهل بيته يقولون: ليست له صحبة. الثانية: ليث بن أبي أسلم وهو ضعيف، وقال ابن حبان: كان يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل، ويأتي عن الثقات بما ليس من حديثهم. وتركه يحيى بن القطان، وابن مهدي، وابن معين، وأحمد ابن حنبل، وقال النووي: اتفق العلماء على ضعفه.

فالحديث بهذا السند ضعيف.

وأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط في نصب الراية ٥٨/١، من هذا الطريق «أن رسول الله ﷺ توضأ فمضمض ثلاثًا واستنشق ثلاثًا يأخذ لكل واحدة ماءً جديدًا...». الحديث .

قال الحافظ ابن حجر في الدراية: «وهو ضعيف». ٢٠/١.

وانظر: التلخيص الحبير ١/ ٧٨، ٧٩، خلاصة البدر المنير ٢/ ٣٢، نصب الراية ١/ ٥٨، سنن البيهةي ١/ ٥١، البناية ١/ ١٥٥، فتح القدير ٢٧/١ .

(٣) في (ب) «للمضطر» .

(٤) في (ب، ج، د) «يكون» .

(٥) أخرجه أصحاب السنن وغيرهم من رواية إسماعيل بن كثير، عن عاصم بن لقيط بن صبرة، عن أبيه، مطولاً، ومختصرًا بلفظ: قلت: يا رسول الله أخبرني عن الوضوء. قال: "أصبغ الوضوء، وخلل بين الأصابع، وبالغ في الاستنشاق إلا أن تكون صائمًا".

أخرجه أبو داود أ/ ٣٥، كتاب الطهارة، باب في الاستنثار الحديث رقم ١٤٢، والترمذي ١٧/١، كتاب الطهارة، باب ما جاء في تخليل الأصابع ٣٠ الحديث رقم ٣٨، والنسائي ١٦/١ كتاب الطهارة، باب المبالغة في الاستنشاق ٧١ الحديث رقم ٨٧، أحمد ٤/٣٢، وابن ماجه =

وهي في المضمضة بالغرغرة(١)، وفي الاستنشاق(٢) بالاستنثار(٣)(؛).

= / ۱۹۲۱، كتاب الطهارة وسننها، باب المبالغة في الاستنشاق والاستنثار ٤٤ رقم الحديث ٥٠٠، والدارمي في السنن ١٩٨١، كتاب الطهارة، باب تخليل الأصابع ٣٤ الحديث رقم ٢٠٠، والبغوي في شرح السنة ١٩٥١، كتاب الطهارة، باب المضمضة والاستنشاق والمبالغة فيهما، وتخليل الأصابع رقم الحديث ٢١٣، وابن خزيمة في صحيحه ١٨٧، كتاب الوضوء، باب الأمر بالمبالغة في الاستنشاق إذا كان المتوضئ مفطرًا غير صائم رقم الحديث ١٥٠، وابن حبان في صحيحه ٣/ ٣٥، كتاب الطهارة، باب ذكر الأمر بتخليل الأصابع في الوضوء رقم الحديث ١٠٨٠، والحاكم في المستدرك ١٨٢، كتاب الطهارة، والبيهقي في السنن الكبرى ١٥٠، كتاب الطهارة، باب المبالغة في الاستنشاق إلا أن يكون صائمًا .

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح». ١/ ٤٧ .

وقال الحاكم: «حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه». ٤/ ١١٠.

وقال النووي في المجموع: «حديث لقيط بن صبرة صحيح». ٢٥٢/١ .

وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه الترمذي، والبغوي، وابن القطان". ١/ ٨٥ وأورده الحافظ في الإصابة عند ترجمته للقيط، وقال: "هذا حديث صحيح" ٣٢٩/٣ .

وأما رواية المضمضة فهي من رواية الدولابي في حديث الثوري كما في التلخيص الحبير، قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وروى الدولابي في حديث الثوري من جمعة، من طريق ابن مهدي عن الثوري ولفظه: "وبالغ في المضمضة و الاستنشاق إلا أن تكون صائمًا". ١/ ٨١، وإسناده صحيح على شرط الشبخين، كما قال ابن القطان ١ / ٨١.

وفي رواية لأبي داود في الحديث رقم ١٤٤ .

من طريق عاصم، عن ابن جريج، عن إسماعيل بن كثير بلفظ: «إذا توضأت فمضمض». وانظر: نصب الراية ٥٠/١١، خلاصة البدر المنير ٣٣/١.

(١) الغرغرة: ترديد الماء في الحلق، وتطلق على تردد الروح في الحلق.
 المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (الغرة) ص ٢٣٠، مختار الصحاح: باب الغين، مادة (غ ر ر)
 ص ١٩٧، القاموس المحيط: باب الراء فصل الغين، مادة (غره) ص ٤٠٤.

- (٢) في (ب) «الاستنشاق بالاستنشاق بالاستنثار» .
- (٣) والاستنثار: إخراج ما في الأنف من مخاط وغيره بالنفس .
 المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نثر) ص٣٠٥، مختار الصحاح: باب النون، مادة (ن ث ر)
 ص٣٦٩، طلبة الطلبة ص٢١، أنيس الفقهاء ص٥٤ .
- (٤) تبيين الحقائق ١/ ٤، منية المصلّي ص٣٣، تحفة الفقهاء ١٢/١، بدائع الصنائع ٢١/١، غرر الأحكام ١١٠١، الدرر الحكام ١١٠١، نور الإيضاح ١٠٧/١، مراقي الفلاح ١٠٧/١ غنية المتملى ٣٣/١، البحر الرائق ٢٢/١

 ١٠ والبداية (١) بالميامن (٢) في غسل الأعضاء، وهي في أكثر النسخ من المستحبَّات^(٣)؛ لقوله ﷺ: «تيامنو^{ا(٤)} فإن الله تعالى يحب^(٥) التيامن في كل

(١) في (ه) «البداة» .

قال في المغرب: «إن البداية بالياء عامية، والصواب: بُداءة» . وانظر: العناية ١/ ٣٥ .

(۲) «بالمیامن» سقطت من (ب).

- (٣) بداية المبتدي ١/ ٣٤، الهداية ١/ ٣٥، فتح القدير ١/ ٣٥، العناية ١/ ٣٥، تحفة الفقهاء ١/ ١٣، بدائع الصنائع ٢/ ٢٢، وقاية الرواية ١/ ٩، شرح وقاية الرواية ٩/١، كنز الدقائق ١/ ٦، تبيين الحقائق ٢/١، مجمع الأنهر ١٦/١، البحر الرائق ٢٩/١، نور الإيضاح ١١٠١، مراقي الفلاح ١١٠/١ .
 - (٤) في (د) «تيامنوا» .
 - (٥) الجملة في (د) «الله يحب الله...» .
- (٦) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ». ١/ ٨٠، ومراده أنه لم يجده بهذا اللفظ كما قاله الزيلعي في منيته فيما فات الزيلعي ص١٦، وهو مصطلح مشي عليه بعض الحفاظ كابن الملقن في البدر المنير، والعيني في البناية في كثير من المواضع .

وقال في الدراية: «لم أجده هكذا» ١٨/١ .

وقال العيني في البناية: «هذا الحديث بهذا اللفظ لم يخرِّجه أحد». ١٨٧/١.

وأخرج البخاري ومسلم في الصحيحين من حديث مسروق، عن عائشة - رضى الله عنها -قالت: «كان النبي ﷺ يحبُّ التيمُّن ما استطاع»

البخاري ١/ ١٦٥، كتاب الطهارة، باب التيمن في دخول المسجد وغيره ١٥ الحديث رقم ٤١٦، ومسلم ٢/٢٢١، كتاب الطهارة، باب التيمن في الطهور وغيره ١٩ حديث رقم ٦٧ .

وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا لَبُسْتُم، وإِذَا تُوضَأْتُم فَابِدُءُوا بِمِيَامِنَكُم، ﴿

أخرجه أبو داود في سننه ٤/ ٧٠، كتاب اللباس، باب الانتعال الحديث رقم ٤١٤١، ابن ماجه ١/ ١٤١ في الطهارة، باب التيمن في الوضوء ٤٢ الحديث رقم ٤٠٢، وأحمد في مسنده ٢/٣٥٤، وابن خزيمة في صحيحه رقم الحديث ١٧٨ وابن حبان في صحيحه ٣/ ٣٧٠ باب ذكر الأمر بالتيامن في الوضوء واللباس الحديث رقم ١٠٩٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٨٦/١، كتاب الطهارة، باب السنة في البُداءة باليمين قبل اليسار، ولفظ أبي داود والبيهقي: "بأيامنكم"، وابن ماجه ليس عنده: «إذا لبستم» .

والحديث صحَّحه ابن خزيمة، وابن دقيق العيد .

نصب الراية ١/ ٨٠، التلخيص الحبير ١/ ٨٨، ١٨٨، الدراية ١/ ٢٨ .

١١، ١٦- وغسل اليدين، والرجلين من رءوس الأصابع، حتى لو بدأ من المرفقين والكعبين يكون مخالفًا للسنة (٢)(٢).

١٣، ١٤- وتخليل اللحية، والأصابع:

أما تخليل (٢٦) اللحية؛ فلقوله ﷺ: «نزل عليَّ جبريل - عليه السلام -يأمرني أن أخلل لحيتي (٢٤) إذا توضأت (٥٠).

(١) ومخالفًا لنص الآية؛ لأن الله تعالى جعل المرفقين والكعبين غاية الغسل، فتكون منتهى
 الفعل .

فتح القدير ٣٦/١، تحفة الفقهاء ١٣/١، بدائع الصنائع ٢٢/١، نور الإيضاح ص١١٠، مراقي الفلاح ١١٠.

(٢) لأن النبي ﷺ كان يبدأ من رءوس الأصابع إلى المرفقين في اليدين، وإلى الكعبين في الرجلين. يدل عليه حديث عثمان بن عفان المتقدم ص١٦٦٠ .

وفي لفظ للبخاري: "فمضمض واستنشق، ثم غسل وجهه ثلاثًا، ويديه إلى المرفقين ثلاث مرارٍ، ثم مسح يرأسه، ثم غسل رجليه ثلاث مرارٍ إلى الكعبين . . . ، الحديث .

البخاري ١/١٧ كتاب الوضوء، باب الوضوء ثلاثًا ثلاثًا ٢٣ الحديث رقم ١٥٨ .

(٣) التخليل: تفريك شعر اللحية، وأصابع اليدين والرجلين في الوضوء، وأصله من إدخال الشيء من خلال الشيء، وهو وسطه، يقال: خلّل فلان أصابعه بالماء؛ أي أسال الماء بينهما في الوضوء. وتخليل اللحية: تفريق الشعر من جهة أسفل إلى فوق.

لسان العرب: باب الخاء، مادة (خلل) ١٢٤٨/٣، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ل ل) ص٧٩، المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الخل) ص٩٩، القاموس المحيط: باب اللام فصل الخاء، مادة (الخل) ص٨٩٤.

البحر الراثق ١/ ٢٢ .

(٤) قوله: «أن أخلل لحيتي» سقطت من (ب) .

 (٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٢٠٢١ كتاب الطهارة، باب في تخليل اللحية في الوضوء ٩ الحديث رقم ١١٤٤، وابن عدي في الكامل ١٠٢٧ في ترجمة الهيثم بن جماز .

من طريق وكيع، ثنا الهيثم بن جمازً، عن يزيد بن أبانً، عن أنس - رضّي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «أتانى جبرئيل فقال: إذا توضأت، فخلل لحيتك» .

ولفظ ابن عدَّي: "جَاءني جبرئيل فقال لي: يا محمد، خلل لحيتك بالماء عند الطهور؟ . وأعلَّه ابن عدى بالهيثم، ونقل عن يحيي بن معين أنه ضعَّفه، وعن أحمد أنه قال: منكر الحديث .

قال ابن حجر في الدراية: «وفي إسناده ضعف شديد» ٢٢/١ .

وقال ابن الهمام في فتح القدير: "وهو معلول بالهيثم بن جماز» ١/٣٠ .

وفي المحيط(١): تخليل اللحية أدب(٢)، وليس بمسنون عندهما(٩).

وعُند [أبي يوسف] (٤) - رحمه الله -: مسنون (٥)؛ لأنه ﷺ «كان إذا توضًّا شبَّك (١) أصابعه في لحيته كأنها أسنان المشط (٧)» (٨).

. 01/1 (1)

(۲) قال في تحفة الفقهاء: «الفرق بين السنة والأدب: أن السنة ما واظب عليها رسول الله 纖.
 ولم يتركها، إلا مرة أو مرتين، لمعنى من المعاني، والأدب ما فعله رسول الله 纖 مرة أو مرتين، ولم يواظب عليه». ١٤/١.

فتح القدير ٢١/١، المحيط ٢٩٩١، مراقي الفلاح ١٠٤/، البحر الراثق ١٧/١، مجمع الأنهر ١/١٢، الجامع الوجيز ٢٥/١، أنيس الفقهاء ص١٠٤.

(٣) ويُروى عنهما أنه جائز؛ أي: لا يوصف مرتكبه بالبدعة .

تبيين الحقائق ١/ ١٧، الهداية ١/ ٢٩، فتح القدير ٢٩/١، العناية ٢٩/١، الأصل ١/ ٧٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٤، فتاوى قاضي خان ٤١/ ٣٤.

(٤) في (الأصل، ب، ج، د) "وعند الشافعي"، والمثبت من (هـ)، وهو الموافق لما في المحيط .

 (٥) ورجحه في المبسوط، وفتح القدير وغيرها، وهو الأصح في البحر الرائق. وهو رواية عن محمد رحمه الله.

المبسوط ١٠٠١، فتح القدير ٢٠/١، منية المتملي ص٢٣، مختصر القدوري ١٠٠١، المختار ١٨، الاختيار ٨٠١، تحقة الفقهاء ١٠٤١، بدائع الصنائع ٢٣/١، البحر الرائق ٢٢/١، ملتقى الأبحر ٢١/١، مجمع الأنهر ٢٤/١، بدر المتقي ١١٤/١، نور الإيضاح ١٠٨/١، مراقي الفلاح ١٠٠٨، غنية المصلي ص٣٣، اللباب ١٠٠١.

(٦) في (ب) «بشك» .

(٧) في (ب) «الشط» .

(٨) أُخْرِجه ابن عدي في الكامل ٢/ ٤٠٣ في ترجمة أصرم بن غياث .

من طريق أصرم بن غياث، ثنا مقاتل بن حيان، عن الحسن، عن جابر - رضي الله عنه - قال: «وضأت رسول الله ﷺ غير مرة، ولا مرتين، ولا ثلاث، فرأيته يخلل لحيته بأصابعه، كأنها أنياب مشط» .

قال أحمد والبخاري، والدارقطني: أصرم بن غياث النيسابوري منكر الحديث. وقال النسائي: متروك الحديث. وقال ابن عدي: أصرم إلى الضعيف أقرب، وهو مقلٍّ. وقال يحيى بن معين: ليس بثقة .

وأخرجه ابن ماجه ١٤٩/١، كتاب الطهارة وسننها، باب ما جاء في تخليل اللحية ٥٠ الحديث رقم ٢٣٢، والدارقطني في سننه ١٠٦/١، كتاب الطهارة، باب ما روي من قول النبي ﷺ:=

لهما: أن السنة [11أ] بالإكمال في محلِّ الفرض، وداخل اللحية (١) ليس بمحلِّ الفرض، فلا يكون (٢) محلاً لإقامة السنة، وفعل الرسول عَيُّة وقع القَّاقًا (٣)، فإنه رُوي عنه الوضوء بدون (١) التخليل (٥)، فيكون أدبًا (١).

الأذنان من الرأس؟ الحديث رقم ٥٣، والبيهقي في السنن الكبرى ١/٥٥ كتاب الطهارة، باب
 عرك العارضين

من طريق هشام بن عمار، ثنا عبد الحميد بن حبيب، ثنا الأوزاعي، عن عبد الواحد بن قيس، حدثني نافع، عن عمر قال: «كان رسول الله ﷺ إذا توضأ عرك عارضيه بعض العرك، ثم شبّك لحيته بأصابعه من تحتها».

صححه ابن السكن .

وقال البيهقي: «تفرَّد به عبد الواحد بن قيس، واختلف في عدالته، فوثَّقه يحيى بن معين، وابن سعيد القطان، ومحمد بن إسماعيل البخاريّ. ١/٥٥ .

وأخرجه الدارقطني برقم ٥٤ موقوفًا على ابن عمر، قال الدارقطني: «وهو الصواب». ١٠٧/١. قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ليس في تخليل اللحية شيء صحيح .

وقال ابن أبي حاتم عن أبيه: لا يثبت عن النبي ﷺ في تخليل اللحية شيء. وقال عن هذا الحديث: رواه الوليد، عن الأوزاعي، عن عبد الواحد، عن يزيد الرقاشي، وقتادة، قالا: كان النبي ﷺ. مرسلاً .

قالُ الدارقطني عن هذا الإرسال: «وهو أشبه بالصواب». ١٠٧/١.

التلخيص الحبير ٨٧/١، الدراية ٢٤/١، البناية ١٦٥/١، الجوهر النقي على سنن البيهقي ١/ ٥٥، نصب الراية ١٩٩١، ميزان الاعتدال ٢٧٣/١ .

- (١) في (د) «لحبة»
- (۲) في (د) «بل يكون» .
- (٣) أي: ليس سنة مقصودة .فتح القدير ١٠ ٣٠ .
 - (٤) في (د) «دون» .
- (٥) كما في حديث المغيرة بن شعبة عند البخاري وسبق صفحة ٢٦٤، وحديث عثمان بن عفان، وحديث ابن عباس، وحديث عبد الله بن زيد - رضي الله عنهم - وكلها متَّفق عليها إلا حديث ابن عباس - رضي الله عنه - فعند البخاري وسبقت ٢٥٤، ٢٥٥ .
- (۲) الهداية ۲۹/۱، فتح القدير ۲۹/۱، العناية ۲۹/۱، تحفة الفقهاء ۱٤/۱، بدائع الصنائع ۱/ ۳۳، تبيين الحقائق ۲۱/۱، مراقي الفلاح ص۱۰۸، غنية المتملي ص۲۳، الاختيار ۲۸/۱، مجمع الأنهر ۱٤/۱، البحر الرائق ۲۳/۱.

وأما [تخليل] (١٠ الأصابع (٢٠)؛ فلقوله ﷺ: «خللوا أصابعكم قبل أن تتخللها نار جهنم» (٣٠).

(١) في (الأصل) «التخليل»، والمثبت من باقي النسخ .

وانظر: فتح القدير ١/٣٠، الدرر الحكام ١١/١ .

(٣) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ». ١/٧٠.

وأخرج الدارقطني في سننه ٩٥/١، كتاب الطهارة، باب وجوب غسل القدمين والعقبين الحديث رقم ٣ . من طريق يحيى ابن ميمون بن عطاء، عن ليث، عن مجاهد، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «خللوا بين أصابعكم لا يخللها الله يوم القيامة بالنار» .

وأخرج نحوه برقم ٢ .

من طريق عمر بن قيس، عن ابن شهاب، عن عروة، عن عائشة، قالت: كان رسول الله ﷺ يتوضأ ويخلل بين أصابعه، ويدلك عقبيه، ويقول: «خللوا بين أصابعكم، لا يخلل الله تعالى بينها بالنار، ويل للأعقاب من النار» .

قال في نصب الراية: وفي الأول يحيى بن ميمون التمار. قال ابن أبي حاتم: قال عمرو بن علي: كان يحيى بن ميمون كذابًا، حدث عن علي بن زيد بأحاديث موضوعة. وفي الثاني: عمر بن قيس، ولقيه: "سندل"، قال فيه أحمد، وعمرو بن علي، وابن أبي حاتم: متروك"، ١٠٧١. وقال في فتح القدير عن الحديث الأول: "وهو ضعيف بيحيى بن ميمون التمار"، ٢٠/١. قال ابن حجر في الدراية عن حديث أبي هريرة: "إسناده واه جدًا"، وقال عن حديث عائشة: "إسناده ضعيف أيضًا"، ٢٤/١.

وقال في التلخيص الحبير عن حديث عائشة: "وفيه عمر بن قيس، وهو منكر الحديث». ١٩٤/. وذكره الشوكاني في الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة وقال: "قال ابن طاهر: روي عن أبى هريرة بسند واو، وعن عائشة بسند ضعيف». ص١١.

وأخرج الطبراني في معجمه الكبير ٢٢/ ٦٤ رقم الحديث ١٥٦ .

عن العلاء، عن مكحول، عن واثلة، عن النبي ﷺ قال: «مَن لم يخلل أصابعه بالماء خللها الله بالنار يوم القيامة» .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: ﴿وفيه العلاء بن كثير الليثي، وهو مجمع على ضعفه». ١/ ٢٣٦ .

وقال العقيلي في ضعفائه: «منكر الحديث». ٣/٢.

ويغني عن هذه الأحاديث حديث لقيط بن صبرة المتقدم صفحة ٣٢٤، وفيه: "خلل بين الأصابع..." .

 ⁽۲) قال في مراقي الفلاح: "وكيفيته: في اليدين إدخال بعضهما في بعض، وفي الرجلين بأصبع من يده اليسرى، ويكفي إدخالهما في الماء الجاري ونحوه». ص١٠٨٠.

وإنما لم يحمل الأمر في هذا على الوجوب؛ لأنه $(1)^{(1)}$ مدخل له في الوضوء؛ لكونه شرطًا للصلاة (2).

قيل: هذا^(ه) إذا وصل^(٦) الماء إلى أثنائها، وإنّ لم يصل بأن كانت الأصابع منضمة (٧) فالتخليل واجب (٨).

٥٠ - وتحريك الخاتم (١٥) الضيق؛ ليصل الماء إليه بيقين (١٠).

فإن لم يُحرِّكه:

روى الحسن عن أبي حنيفة، وأبو (١١) سليمان، عن (١٢) أبي يوسف،

ا في (ب) النه

(۲) «لاً» سقطت من (ه) .

(٣) في (ب) «الصلاة».

(3) أيَّ: أنه لو قيل: لماذا لا يكون التخليل للوجوب مع كونه مقرونًا بالوعيد؟ قلنا: هذا لا يفيد الفرضية؛ لكونه من الآحاد، ولا الوجوب؛ لأنه لا مدخل للوجوب في الوضوء؛ لأن الوضوء بسقوط الصلاة، ويجب الوضوء بسقوط الصلاة، فيكون تبعًا لها، ولهذا يسقط الوضوء بسقوط الصلاة، ويجب بوجوبها. فلو قلنا بالوجوب كما في الصلاة لساوى التبع -وهو الوضوء- الأصل -وهو الصلاة- ومما يدل على عدم إوادة الوجوب من الحديث عدم ذكره في حديث الأعرابي، وكذا من حكى وضوء النبي ﷺ لم يذكر التخليل، وعليه يكون الوعيد مصروفًا بما إذا لم يصل الماء بين الأصابع، وأيضًا هو من إكمال محل الفرض فيكون سنة .

الهداية ٢٠/١، ٣١، العناية ٢/ ٣٠، ٣١، فتح القدير ٢/ ٣٠، ٢٦، تبيين الحقائق ١/٥، الأصل ١/٥٠ غنية المتملي ص ٢٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٤، ٥، البحر الرائق ٢/٢١، مجمع الأنهر ١/٤١، اللباب ١/٠١.

(٥) أي: القول بالسنية للتخليل إذا وصل الماء إلى ما بين الأصابع .
 بدائع الصنائع ٢٢/١، فتح القدير ٢٠/١، ٣١، العناية ٢١/١١ .

(٦) في (ب، هـ) «أوصل» .

(V) في (ب) «متضمة» .

(A) تبيّين الحقائق ۱/ ۵، الهداية ۱/ ۳۰، فتح القدير ۲۰/۱، العناية ۱/ ۳۱، تحفة الفقهاء ۱/ ۱۳، ١٦، غنية المتملي ص ۲۵، البحر الرائق ۲/ ۲۳، المبسوط ۱/ ۸۰، بدائع الصنائع ۱/ ۲۲، مراقي الفلاح ص ۱۰/۱، اللباب ۱۰/۱

(٩) في (د) «خاتم»

(۱۰) في (ب، د) "يتعين" .

(١١) فيّ (هـ) زيادة وأبي سليمان .

(١٢) في (هـ) ﴿وعنِ . آ

ومحمد - رحمهما الله - أنه يجوز(١).

وقيل: لا بد من [التحريك](٢)، بخلاف ما إذا كان الخاتم واسعًا(٢).

17- ومسح كل الرأس مرة؛ لأنه (٤) إكمال الفرض (٥).

١٧ - والبداية فيه من مقدمه أي: مقدم رأسه.

وكيفية ذلك: أنه (٦) يبدأ بوضع ($^{(\gamma)}$ أصابع يديه غير الإبهام والسبابة على مقدم رأسه، وكفيه على فوديه $^{(\gamma)(\Lambda)}$ ، فيمدهما إلى $^{(\gamma)}$ قفاه $^{(\gamma)}$.

(١) لأن تحريكه من سنن الوضوء .

وقيل: هو أدب من آدابه. وعليه الأكثر، وإن كان ضيقًا فلا بد من التحرك؛ ليصل الماء إلى ما تحته، وهى الرواية المشهورة عن الأثمة الثلاثة في المذهب، والمختارة عند الأكثر .

المبسوط ١٠/١، بدائع الصنائع ٢٢/١، تبيين الحقائق ٢/١، نور الإيضاح ص١١٣، مراقي المبسوط ١٠/١، غزر الأحكام ١٠/١، ١١، الدرر الحكام ١٠/١، غنية ذوي الأحكام ١٠/١، فتاوى قاضى خان ٢/ ٣٤.

- (٢) في (الأصل) «تحريك»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) في (ه) «فإنه» .
- (o) بداية المبتدي ٢/٣٣، الهداية ٢/٣٣، فتح القدير ٢/٣٣، العناية ٢/٣٣، تحفة الفقهاء ١/ ١٤، منية المصلي ص٣٦، ٢٤، كنز الدقائق ٢/٥، تبيين الحقائق ١/٥، وقاية الرواية ١/٧، ١٠، مختصر القدوري ١/١١، بدائع الصنائع ٢/٢١، الدرر الحكام ١١/١، البحر الرائق ٢/٧١، نور الإيضاح ص١٠٩، مراقي الفلاح ص١٠٩، ملتقى الأبحر ١٥/١، مجمع الأنهر ١/٥١، غنية المتملي ص٢٣، ٢٤.
 - (٦) في (د) «أن» .
 - (٧) في (ب) «فوضع» .
 - (A) في (هـ) «قؤدية»، وقوله: «وكفيه على فوديه» سقط من (ب).
- (٩) الفودان: جانبا الرأس. وكلَّ شقَّ (فود)، والجمع: (أفواد)، وقيل: (الفود) معظم شعر الرأس مما يلي الأذنين. قاله ابن فارس، وقال ابن السكيت: (الفودان): الصغيرتان .

المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (الفود) ص٢٤٩، مجمل اللغة: باب الفاء والواو وما يثلثهما، مادة (فود) ص٢١٥، مختار الصحاح: باب الفاء، مادة (ف و د) ص٢١٥، القاموس المحيط: كتاب الدال فصل الفاء، مادة (الفود) ص٢٧٨.

- (۱۰) في (د) «على».
- (۱۱) ثم يجرهما إلى مقدم الرأس .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

وقال الشافعي رحمه الله: السنة مسحه ثلاثًا بمياه (١)، وهو رواية عن أبي حنيفة – رحمه الله – اعتبارًا بالمغسول (٣)(٣).

ولنا: رواية [الختنين]^{(١)(٥)} «أنه ﷺ توضأ، ومسح برأسه مرة»^{(١)(٧)}.

- (١) الأم ١٠/١، روضة الطالبين ١٩٨١، مختصر المزني ص٤، اللباب ١٦/١، التنبيه ص١٦، منهج الطلاب ١٤/١، فتح الوهاب ١٤/١، غاية الاختصار ١٦/١، كفاية الأخيار ١٦/١، روضة الطالب ١٩/٣، أسنى المطالب ٣٩/١.
 - (۲) في (د) «للمغسول» .
- (٣) وهي رواية الحسن عنه، ذكره في شرح المجرد لابن شجاع رحمه الله كذا في المبسوط، وأما الرواية التي في المجرد عن أبي حنيفة رحمه الله أنه يكون سنة إذا كان ثلاث مرات بماء واحد لا بمياه، وهذا ما عليه شُرَّاح المتون .
- ولهذا قال في تحفة الفقهاء إن التثليث في المسح مكروّه، ونقل في غنية المتملي بدعية التثليث . وقال قاضي خان: لو فعل لا يكره، ولكن لا يكون سنة ولا ندبًا .
- قال في بدأتع الصنائع: ﴿ولو ثبت ما رواه الشافعي رحمه الله فهو محمول على فعله بماء واحد، وذلك سنة عندنا في رواية الحسن عن أبي حنيفة؛ ولأن التثليث بالمياه الجديدة تقريب إلى الغسل، فكان مخلاً باسم المسح، واعتباره بالغسل فاسد من وجهين:
- أحدهما: أن المسح بُني على التخفيف والتكرار من باب التغليظ، فلا يليق بالمسح بخلاف الغسل. والثاني: أن التكرار في الغسل مفيد، لحصول زيادة نظافة ووضاءة لا تحصل بالمرة الواحدة، ولا يحصل ذلك بتكرار المسح فبطل القياس؟. ٢٣/١.
- وانظر: الهداية ١/ ٣٤، فتح القدير ١/ ٣٤، العناية ١/ ٣٤، تحفة الفقهاء ١٤/١، تبيين الحقائق ١٦/١، البحر الرائق ٢٧/١، مجمع الأنهر ١٥/١، غنية المتملي ص٢٤، فتاوى قاضي خان ١/ ٣٥، المبسوط ٧/١، الدرر الحكام ١١/١.
 - (٤) في (الأصل) «الحسن»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٥) الختن: هو كل من كان من قِبَل الموأة، مثل الأب والأخ، هكذا عند العرب، وعند العامة: ختن الرجل زوج ابته. والمقصود هنا عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما.
 - المغرب: الخاء مع التاء ص ١٣٨، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ت ن) ص ٧١.
- (٦) ولأن المفروض هو المسح، وبالتكرار يصير غسلاً، ولا يكون مسنونًا، فصار كمسح
 الخف. بخلاف الغسل؛ لأنه لا يضره التكرار .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٧) يدل على ذلك ما سبق من حديث عثمان، وابن عباس، وعبد الله بن زيد رضي الله عنهم -. في صفحة٣٠٩، ٣١٠ .
 - وفي لفظ لمسلم، كتاب الطهارة، باب صفه الوضوء وكماله ٧ رقم الحديث / ٢٣٥ . 🛚 =

وما رُوي عنه ﷺ من التثليث^(۱)،

= : "فمسح برأسه فأقبل وأدبر مرة واحدة". ٢١١/١ .

وحديث عليٌّ أخرجه أبو داود ٢٧/١ كتاب الطهارة، باب صفة وضوء النبي ﷺ الحديث رقم ١١١. ١١٢ .

ممن روى تثليث مسح الرأس: عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب .

أما حديث عثمان رضي الله عنه:

فأخرجه أبو داود ٢٧/١، كتاب الطهارة، باب صفة وضوء النبي ﷺ الحديث ١١٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٣/١، كتاب الطهارة، باب التكرار في مسح الرأس، والدارقطني ١/١، كتاب الطهارة باب دليل تثليث المسح الحديث ٢ .

من حديث عامر بن شقيق بن جمرة، عن شقيق بن سلمة، قال: «رأيت عثمان بن عفان غسل ذراعيه ثلاثًا ثلاثًا ومسح رأسه ثلاثًا، ثم قال: رأيت رسول الله ﷺ فعل هذا» .

وعامر بن شقيق ضعَّفه ابن معين، فقال: ضعيف الحديث، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي . ورواه الدارقطني رقم الحديث ٥ .

من طريق صالح بن عبد الجبار، ثنا ابن البيلماني، عن أبيه، عن عثمان بن عفان أنه توضأ. وذكر فيه التثليث في المسح وبقية الأعضاء .

قال ابن قطان: صالحٌ بن عبد الجبار لا أعرفه إلا في هذا الحديث، وهو مجهول الحال . وقال البخاري: محمد البيلماني منكر الحديث .

ورواه البيهقي ١/ ٦٢ .

من طريق حمران: «أنه توضأ ثلاثًا، وقال: «هكذا رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ». ورواية الإطلاق هذه أخرجها مسلم في صحيحه ٢٠٧/١، كتاب الطهارة، باب فضل الوضوء والصلاة عقبه ٤ الحديث رقم ٢٠٠/٩، والحميدي في مسنده ٢١/١.

قال البيهقي: وعلى هذا اعتمد الشافعي في تكرار المسح. وهذه رواية مطلقة، والروايات الثابتة المفسرة عن حمران تدل على أن التكرار وقع فيما عدا الرأس من الأعضاء، وأنه مسح برأسه مرة واحدة، وقال: وقد رُوي من أوجه غريبة، عن عثمان ذكر التكرار في مسح الرأس إلا أنها مع خلاف الحفاظ الثقات ليست بحجة عند أهل المعرفة، وإن كان بعض أصحابنا يحتج بهما. ١٦٢/١

وسبق ذكر رواية حمران عن عثمان المتفق عليها صفحة ٢٥٤ .

قال أبو داود أحاديث عثمان – رضي الله عنه – الصحاح كلها تدل على مسح الرأس أنه مرة، فإنهم ذكروا الوضوء ثلاثًا، وقالوا فيها: «ومسح رأسه». ولم يذكروا عددًا، كما ذكروا في غيره». سنن أبى داود ٢٧/١ .

وأما حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

أخرجه الدارقطني ١/ ٨٩، باب صفة وضوء رسول الله ﷺ الحديث رقم ١، والبيهقي ١/ ٦٣ .=

[١٦ ب] محمول على ما بدأ^(١) بمقدمه، ثم جرَّ أصابعه إلى مؤخره، ثم ردها إلى مقدمه، ثم جرَّها ثانيًا؛ تحقيقًا للاستيعاب بماء واحد، وهو مشروع رُوي ذلك عن أبي حنيفة (٢) رحمه الله.

10 ومسع الأذنين^(٣)، بماء الرأس، بأن لا يضع الإبهام والسبابة، عند مسح الرأس، ثم يمسح ظاهر كل أذن [بإبهامه]^(٤)، ويمسح باطنه بمسبحته^{(٥)(٦)}.

وعند الشافعي - رحمه الله - بماء جديد؛ لأنهما ليسا من الرأس، حتى $(^{(V)})$ بهما وظيفة الرأس $(^{(N)})$.

من طريق أبي حنيفة، عن خالد بن علقمة، عن عبد خير، «عن عليّ - رضي الله عنه - أنه توضأ»
 وذكر فيه أنه مسح رأسه ثلاثًا .

قال الدارقطني: هكذا رواه أبو حنيفة، عن خالد بن علقمة، قال فيه: ﴿ومسح رأسه ثلاثًا». وخالفه جماعة من الحفاظ الثقات، وقال: ولا نعلم أحدًا منهم قال في حديثه: أنه مسح رأسه ثلاثًا. غير أبي حنيفة. ١/ ٨٩/ ٩٠.

وانظر: التلخيص الحبير ١/ ٨٤، ٥٨، الدراية ١/ ٢٧، نصب الراية ٢/ ٢٧ ، ٢٨ .

في (ب، د) «يداه»، وفي (هـ) «بداية».

 ⁽٢) لأنه بماء واحد وليس بمياه، وهو رواية الحسن عنه كما سبق .
 انظر المراجع الفقية السابقة .

 ⁽٣) في (د) «الأذن» .

⁽٤) في (الأصل) «بإبهابه»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٥) في (د) «بمسحته» .

⁽٦) الأصل ١٦٣١، المبسوط ١٦٤١، ٢٥، بداية العبتدي ٢٧/١، الهداية ٢٧/١، فتح القدير ٢/١١ العناية ٢٧/١، البناية ١٦٠/١، كنز الدقائق ٥/١، تبيين الحقائق ٥/١، منية المصلي ص٢٤، تحفة الفقهاء ١٤/١، بدائع الصنائع ٢٣/١، المختار ٨/١، الاختيار ١/٨، مختصر القدوري ٩/١، وقاية الرواية ٨/١، رءوس المسائل ص١٠٥، غرر الأحكام ١/١، الدرر الحكام ١/١١، ملتقى الأبحر ١٦/١، مجمع الأنهر ١٦/١، بدر المتقي ١/ ١٦، نور الإيضاح ص١٠٩، مراقي الفلاح ص١٠٩، البحر الرائق ٢٧/١.

⁽٧) في (د) «لا يتأني»

 ⁽A) أي: لو كانتا من الرأس؛ لناب المسح عليهما من الرأس كسائر أجزاء الرأس.
 الأم ١/٠٨، مختصر المزني ص٥، المهذب ١/٠٨، اللباب ١/٢٠، التنبيه ص١٦، كفاية الأخيار ١/١٠، روضة الطالبين ١/٩٩، فتح الوهاب ١٤٤١، السراج الوهاج ص١٨.

ولنا: قوله ﷺ: «الأذنان من الرأس»(١). أُرِيدَ به بيان الحكم،

 (١) روي ذلك من حديث أبي أمامة، وعبد الله بن زيد، وابن عباس، وأبي هريرة، وأبي موسى، وأنس، وابن عمر، وعائشة، رضي الله عنهم .

أما حديث أبي أمامة رضي الله عنه:

فأخرجه أبو داود ٢٣/١، كتاب الطهارة، باب صفة وضوء النبي ﷺ الحديث رقم ١٣٤، والترمذي ١٨٤، والترمذي ٢/١٥ كتاب الطهارة، باب ما جاء أن الأذنين من الرأس، رقم الحديث ٢٧، وابن ماجه ١٩٥١، كتاب الطهارة، باب الأذنان من الرأس ٥٣ رقم الحديث ٤٤٤، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٣٣ كتاب الطهارة، باب حكم الأذنين في الوضوء، والدارقطني ١/ ١٠٣ كتاب الطهارة، باب ما رُوي من قول النبي ﷺ: «الأذنان من الرأس». رقم الحديث ٤٠٠ والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٦٦، كتاب الطهارة، باب مسح الأذنين بماء جديد، وفي معرفة السنن والآثار، كتاب الطهارة، باب تخليل اللحية في غسل الوجه ومسح الأذنين بعد الرأس ١٣ رقم الحديث ٢٧٣.

كلهم من طريق حماد بن زيد، عن سنان بن ربيعة، عن شهر بن حوشب، عن أبي أمامة، قال:
«توضأ النبي ﷺ فغسل وجهه ثلاثًا، ويديه ثلاثًا، ومسح برأسه، وقال: «الأذنان من الرأس». وكان يمسح رأسه ولفظ ابن ماجه: «عن أبي أمامة أن رسول الله ﷺ قال: «الأذنان من الرأس». وكان يمسح رأسه مرة، وكان يمسح الساقين».

قال أبو داود والترمذي: قال قتيبة: قال حماد: لا أدري هذا من قول النبي ﷺ أو من قول أبي أمامة: يعنى: "حديث الأذنين".

وقال الترمذي: «حديث ليس إسناده بذاك القائم». ١/٤٦.

وقال أبو داود: «قال سليمان بن حرب: يقولها أبو أمامة» ١/٣٣ .

وقال البيهقي: "وهذا الحديث يقال فيه وجهين: أحدهما: ضعف بعض الرواة، والآخر: دخول الشك في رفعه ٢٦/١.

وقال الدارقطني: «رفعه وَهْمٌ، وشهر بن حوشب ليس بالقوي». ١٠٣/١ .

وقال البيهقي في السنن الكبرى: «حديث «الأذنان من الرأس». أشهر إسناد فيه حديث حماد بن زيد، عن سنان بن ربيعة بن حوشب، عن أبي أمامة، وكان حماد يشك في رفعه في رواية قتيبه عنه ٢٦. /٦ ونقل عن سليمان بن حرب قوله: «الأذنان من الرأس». إنما هو من قول أبي أمامة، فمن قال غير هذا، فقد بدلًا» ٦٦/١.

قال في نصب الراية: «وقال ابن دقيق العيد: وهذا الحديث معلول بوجهين: أحدهما: الكلام في شهر بن حوشب. والثاني: الشك في رفعه. ولكن شهر وثقه أحمد، ويحيى، والعجلي، ويعقوب بن أبي شيبة. وسنان بن ربيعة أخرج له البخاري، وهو إن كان قد لين، فقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به. وقال ابن معين: ليس بالقوي. فالحديث عندنا حسن». ٥٩/١١.

وأما حديث عبد الله بن زيد رضي الله عنه:

••••••

 فأخرجه ابن ماجه رقم الحديث ٤٤٣، عن سويد بن سعيد، ثنا يحيى بن زكريا بن أبي زائدة، عن شعبة، عن حبيب بن زيد، عن عباد بن تميم، عن عبد الله بن زيد، قال: قال رسول الله ﷺ: «الأذنان من الرأس».

قال في نصب الراية: "وهذا أمثل إسناد في الباب لاتصاله وثقة رواته، فابن أبي زائدة، وشعبة، وعباد احتج بهم الشيخان، وحبيب ذكره ابن حبان في الثقات في أتباع التابعين، وسويد بن سعيد احتج به مسلم، ٢١/١.

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «حديث عبد الله بن زيد قوَّاه المنذري وابن دقيق العيد، وقد بيَّنت أيضًا أنه مدرج». ١/٩١ .

وقال في الدراية: «وفيه سويد بن سعيد وقد اختلط». ٢١/١ .

وأما حديث ابن عباس رضى الله عنه:

فأخرجه الدارقطني ٩٨/١ رقم الحديث ١١، عن أبي كامل الجحدري، ثنا غندر محمد بن جعفر، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس أن النبي ﷺ قال: «الأذنان من الرأس» . وأعلَّه الدارقطني بالاضطراب في إسناده، وقال: «إن إسناده وَهْمٌ، وإنما هو مرسل» .

ثم أخرج عن ابن جريج، عن سليمان بن موسى، عن النبي ﷺ مرسلاً .

قال صاحب التعليق المغني: «قال ابن القطان: إسناده صحيح؛ لاتصاله وثقة رواته».

قال ابن حجر في الدراية: «والراجح إرساله» ١/ ٢١ .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه:

فأخرجه ابن ماجه حديث رقم ٤٤٥، حدثنا محمد بن يحيى، ثنا عمرو بن الحصين، ثنا محمد بن عبد الله بن علاثة، عن عبد الكريم الجزري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «الأذنان من الرأس».

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «حديث أبي هريرة رواه ابن ماجه، وفيه عمرو بن الحصين، وهو متروك. ٢/١. و.

وأخرجه الدارقطني ١٠٢/١، رقم الحديث ٣٢، ٣٣.

من طريقين:

س طريس. أحدهما: هذا الطريق، وقال: "عمرو بن الحصين، وابن علائة ضعيفان". ١٠٢/١.

والثاني: من طريق عبد الله بن محرر، عن يزيد بن الأصم، عن أبي هريرة موقوفًا. وقال الدارقطني: «ابن محرر متروك». ١٠٢/١ .

قال ابن حجر في الدراية: «أخرجه الدارقطني من طريقين ضعيفين». ٢١/١

وأما حديث أبيّ موسى رضي الله عنه: فأخرَّجه الدارقطني في سننه ١٠٢/١ رقم الحديث ٣٥ . والطبراني في معجمه الأوسط كما في مجمع الزوائد ٢٣٤/١ كتاب الطهارة، باب في الأذنين. =

لا الخلقة^(١).

= من حديث أشعث بن سوار، عن الحسن، عن أبي موسى مرفوعًا .

وقال الهيشمي في مجمع الزوائد: «وفيه أشعث بن سوار وهو ضعيف». ٢٣٤/١.

وقال الدارقطني: «الحسن لم يسمع من أبي موسى، والصواب موقوف». ثم أخرجه مُوقوفًا عليه برقم ٣٦. ورواه العقيلي في الصعفاء الكبير ٢١/٣، ٣٦، وأعلّه بأشعث، وقال: «ضعيف، ولا يُتابع عليه». قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «حديث أبي موسى أخرجه الدارقطني، واختلف في وقفه ورفعه، وصوّب الوقف، وهو منقطع أيضًا» ٢/١٦.

وأما حديث ابن عمر رضي الله عنهما:

فأخرجه الدارقطني في سننه ٩٧/١ برقم ١، ٢، ٣، ٤، من أربعة طرق، صوَّب الوقوف فيها كلها. وأما حديث أنس رضى الله عنه:

فأخرجه الدارقطني أيضًا في سننه ١٠٤/١ برقم ٤٥، عن عفان بن سيار، ثنا عبد الحكيم، عن أنس بن مالك مرفوعًا نحوه .

ثم قال: "وعبد الحكم لا يُحتج به". ١٠٤/١ .

لم عن الرجعة المحاصم و يستخ بهدا المرابع المحكم المارقطني من طريق عبد الحكيم، عن قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «حديث أنس، أخرجه الدارقطني من طريق عبد الحكيم، عن أنس، وهو ضعيف». ٩٢/١.

وقال في الدراية: «وأخرجه الدارقطني عن أنس بإسناد ضعيف». ٢١/١ .

وأما حدّيث عائشة رضي الله عنها:

فَأَحرجه الدارقطني أيضًا ١٠٠/ برقم ٢٠ .

عن ابن جريج، عن سليمان بن موسى، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة مرفوعًا نحوه . ثم قال: «والمرسل أصح». ١٠٠/١ .

قال في نصب الراية: "يَعني: عن ابن جريج عن سليمان بن موسى، عن النبي ﷺ كما تقدم، قلت: وفي سنده محمد بن الأزهر كذَّبه أحمد بن حنبل، وضعَّفه الدارقطني". ١٣/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «حديث عائشة، أخرجه الدارقطني، وفيه محمد بن الأزهر، وقد كذّبه أحمد». ١/ ٩٢ .

ولقد أخرج الدارقطني في سننه حديث: «الأذنان من الرأس» من طرق عدة عن هؤلاء الصحابة -رضي الله عنهم - ما يقرب من أربعين حديثًا. ١٠٤١-٩٠٧، منها الموقوف، ومنها المرفوع، ولم يُصحّح المرفوع في شيء منها .

وانظر: نصّب الرآية ١٩٩٦-٦٣، التلخيص الحبير ١٩١١، ٩٢، التعليق المغني على سنن الدارقطني ٧/١-١٠٢، البناية ١٩٨١، ١٦٠، الدراية ٢١/١، فتح القدير ٢٨/١.

(۱) قال في البناية: «أي: مراد النبي ﷺ من قوله: «الأذنان من الرأس» بيان حكم مسح الأذنين دون خلقهما؛ لأنهما مشاهدة، والنبي ﷺ بُعِث ببيان الأحكام، دون حقائق الأشياء». ١٥٨/١ فيكون المراد: أن الأذنين تُمسح بالماء الذي مُسِح به الرأس .

الهداية ١/ ٢٨، العناية ١/ ٢٧، ٢٨، تبيين الحقائق ١/٦.

وفي تحفة الفقهاء $^{(1)}$: "إدخال الأصبع المبلول، في صماخ $^{(7)}$ الأذن أدب $^{(7)}$.

١٩ ومسح الرقبة؛ لأنه ﷺ مسح على رقبته (٤).

. 10/1 (1)

. 10/1 (1)

(٢) صماخ الأذن: الخرق الذي يفضي إلى الرأس، وهو السمع، وقيل: هو الأذن نفسها، والجمع: (أصمخة). مثل سلاح وأسلحة، ويقال له: "سماخ" بالسين.

المصباح المنير: كتاب الصاد، مادة (صماخ) ص١٨١، مختار الصحاح: باب الصاد، مادة (ص م خ) ص١٥٥، القاموس المحيط: باب الخاء فصل الصاد، مادة (الصماخ) ص٣٣٣ .

(٣) قال قاضي خان في فتاواه: «ولم ينقل أصحابنا إدخال الأصابع في صماخ الأذنين، وعن أبي يوسف أنه كان يفعل ذلك» ٣٥/١ .

واختاره الحلواني، وشيخ الإسلام خواهر زاده كما في البناية ١٦٠/١ .

(٤) قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال القاضي أبو الطيب: لم ترد فيه سنة ثابتة.
 وقال القاضى حسين: لم تَرد فيه سنة. وقال الفورانى: لم يَرد فيه خبر». ١٩٢١.

وقال صاحبَّ الأسرار المُرْفَوَعة: «حديث مسح الرقبة في الْوضُوء باطل». ص٤٥٧ . وقال النووي في روضة الطالبين: «لم يثبت فيها شيء أصلاً». ١٠٠/١ .

وقال ابن القيم في زاد المعاد: "ولم يصخُّ عنه في مسح العنق حديث ألبتة ١٩٥/١، ويمكن أن يستدل على مسحه ﷺ للرقبة بما رُوي من مسحه ﷺ للقفا، كما قاله ابن حجر في التلخيص الحبير ١٩٢/١. ومسحه للقفا أخرجه أحمد في مسنده ١٩٤/٨، وأبو داود ٢١/١، كتاب الطهارة، باب صفة وضوء النبي ﷺ رقم الحديث ١٩٢، و البيهقي في السنن الكبرى ١/٢٠؛ باب إمرار الماء على القفا .

كلهم من طريق ليث، عن طلحّة بن مصرف، عن أبيه، عن جده، قال: رأيت رسول الله ﷺ يمسح رأسه مرة واحدة حتى بلغ القذال. وهو أول القفا .

ولفظه عند البيهقي: «حين توضأ مسح رأسه وأذنيه، وأمرَّ يديه على قفاه». وفي لفظ عند أبي داود: «ومسح رأسه مقدمه إلى مؤخره، حتى أخرج يديه من تحت أذنيه».

وأخرجه البيهقي من هذا الطريق بلفظ: «كان رسول الله ﷺ إذا مسح رأسه، استقبل رأسه بيديه، حتى يأتى على أذنيه وسالفته» .

وأخرجه من طريق آخر موقوفًا على ابن عمر . ثم قال البيهقي : «هذا موقوف، والمسند في إسناده ضعف» . ٢٠/١ .

وقال أبو داود: «قال مسدد: فحدثت به يحيى فأنكره». قال أبو داود: «سمعت أحمد يقول: ابن عيينة زعموا أنه كان ينكره. ويقول: أيش هذا طلحة، عن أبيه، عن جده؟». ٣٢/١.

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وإسناده ضعيف». ٩٢/١ .

وفي ظاهر الرواية: أنه أدب^(١).

ومسح الحلقوم (٢)، مكروه (٣).

٢٠- وتثليث كل غسل للمبالغة؛ لأنه ﷺ واظب عليه (١٠).

وفي تبيين الحقائق (٥): «الأول فرض، والثاني سنة، والثالث (١) إكمال

وقيل: نفل.

وقيل: سنة أيضًا(٧).

- وسبق ذكر كلام العلماء في هذا السند: لبث، عن طلحة، عن أبيه، عن جده، وأنه معلول بضعف لبث، والاختلاف في صحبة جد طلحة في صفحة ٢٦٦ .
 - (١) وبه قال أبو بكر الإسكاف .

وقال أبو بكر الأعمش وأبو جعفر: إنه سنة .

قال في المبسوط: «والأصح أنه مستحسن» ١٠/١ .

وقال قاضي خان في فتاواه: "وأما مسح الرقبة فليس بأدب، ولا سنة». ١/. ٣٥ لأنه لم يَرِدْ فيه شيء، ولهذا قال في فتح القدير: "وقيل: مسح الرقبة أيضًا بدعة». ٣٦/١ .

قلت: وهو الصحيح؛ لأنه لم يصح عنه ﷺ أنه فعله. والله أعلم .

الاختيار ٩/١، تحفة الفقهاء ١٤/١، بدائع الصنائع ٢٣/١، الدرر الحكام ١١١/١، البحر الرائق ١٢/١، البحر الرائق ٢/١، البناية ١١٦/١، ١٨٩، منية المصلي ص٣٥، غنية المتملي ص٣٥، وقاية الرواية ٩/١، منية المحقائق ٦/١، الفتاوى التاتارخانية ١١١/١، نور الإيضاح ص١١٠، مراقي الفلاح ص١١٠، ملتقى الأبحر ١٦/١، ومجمع الأنهر ١٦٢١.

(٢) الحُلْقُومُ: الحلق، وميمه زائدة، والجمع: حلاقيم، وهو بَعْد الفم، وهو موضع النفس،
 وفيه شعب تنشعب منه، وهو مجرى الطعام والشراب .

المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حلق) ص٧٩، مختار الصحاح: باب الحاء، مادة (ح ل ق) ص٦٣ .

(٣) قال في مراقي الفلاح: (بل هو بدعة) ص١٠، وهو المصرح به في أكثر كتب المذهب .
 قلت: وهو الصحيح؛ لأنه لم ينقل عنه ﷺ أنه فعله. والله أعلم .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

- (٤) يدل عليه ما حكاه عثمان بن عفان في الصحيحين من صفة وضوئه ﷺ وقد سبق في صفحة
 ٢٥٤ .
 - . 0/1 (0)
 - (٦) في (د) «الثالثة» .
- (٧) قال في الجواهر المضية: «والمذهب: أن الأولى: فرض، والثانية والثالثة: سنة». ١٦/٤.

وعن أبى بكر الإسكاف (١)(١): أنه يقع فرضًا، [كإطالة] (١) الركوع والسجو د»(٤)(٥).

وفرض^(٦) الغسل خمسة^{(٧)(٨)}:

في (ه): «الإسكافي».

(٢) هو أبو بكر محمد بن أحمد الإسكافي البلخي الحنفي، إمام كبير، جليل القدر، أخذ الفقه عن محمد بن سلمة، وتفقه عليه أبو بكر الأعمش، وأبو جعفر الهندواني، وعليه تخرج، وبه انتفع. من مؤلفاته: شرح الجامع الصغير لمحمد بن الحسن. توفي سنة ٣٣٣هـ وقيل: سنة ۳۳٦ ه.

الجواهر المضية ٣/ ٧٦، ١٥/٤، الفوائد البهية ص١٦٠، كشف الظنون ١/ ٥٦٩، هداية العارفين ٢/ ٣٧، معجم المؤلفين ٨/ ٢٣٢، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص٥٤، الطبقات السنية برقم

- (٣) في (الأصل) «كإكماله»، وفي (د) «كالحالة»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٤) ذكر هذه المسألة صاحب الجواهر المضية في ترجمته لأبى بكر الإسكاف، وعدَّها من غرائبه؛ حيث قال: «قلت: من غرائبه: إذا توضأ ثلاثًا ثلاثًا، فالثالثة فرض كإقامة الركوع والسجود». ١٦/٤ .
 - (٥) انتهى لفظ تبيين الحقائق ١/٥.

وانظر: فتح القدير ٣١/١، بداية المبتدي ٣١/١، الهداية ٣١/١، وقاية الرواية ٩/١، كنز الدقائق ١/٥، غرر الأحكام ١١١/، الدرر الحكام ١/١١، تحفة الفقهاء ١٣/١، بدائع الصنائع ١/ ٢٢، المختار ١/٨، الاختيار ١/٨، منية المصلى ص٢٦، غنية المتملى ص٢٦، الجواهر المضية ١٦/٤، نور الإيضاح ص١٠٨، ملتقى الأبحر ١/١٤، مجمع الأنهر ١/١٤، ١٥، بدر المتقى ١٤/١ .

- (٦) حرف «الواو» سقط من (د) .
- (٧) وهي: ١ المضمضة. ٢- الاستنشاق. ٣ غسل سائر البدن. ٤ إيصال الماء إلى باطن السرة. ٥ - إيصال الماء إلى أثناء شعر الرجل .
- انظر: المبتدى ١/٥٦ وما بعدها، كنز الدقائق ١/١٣ وما بعدها، المختار ١١/١ وما بعدها، تحفة الفقهاء ١/ ٢٨، ٢٩، وقاية الرواية ١/ ١٢؛ مختصر القدوري ١/ ١٤، منية المصلى ص٤٦، ٤٧، نور الإيضاح ص١٣٧ وما بعدها، غرر الأحكام ١٧/١ وما بعدها، ملتقى الأبحر ١/٢١ .
- (٨) ذكر المؤلف فصل الغسل بعد الوضوء؛ لأن الحاجة إلى الوضوء أكثر؛ ولأن محل الوضوء جزء البدن، ومحل الغسل كله، والجزء قبل الكل، أو اقتداء بكتاب الله تعالى فإنه وقع على هذا الترتيب. العناية ١/١٥، البحر الرائق ١/١١، مجمع الأنهر ١/١١.

١، ٢- المضمضة، والاستنشاق.

وعند الشافعي رحمه الله: [هما]^(۱) سُنتَان، كما في الوضوء؛ لقوله ﷺ: «عشرة من الفطرة... »^(۲) أي: السنة ^(۳). وذكرهما ^(٤) منها من غير فصل ^(٥). ولنا: قوله تعالى ^(٦): ﴿فَاَطَّهُرُواً ﴾ أي: فاغسلوا أبدانكم ^(٨)، والبدن يتناول الظاهر والباطن، وقد ^(٩) أمكن إيصال الماء إليهما بلا ضرورة ^(١).

من طريق وكيع، عن زكريا بن أبي زائدة، عن مصعب بن شيبة، عن طلق بن حبيب، عن عبد الله ابن الزبير، عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قال رسول الله ﷺ: «عشرة من الفطرة: قص الشارب، وإعفاء اللحية، والسواك، واستنشاق الماء، وقص الأظفار، وغسل البراجم، ونتف الإبط، وحلق العائة، وانتقاص الماء». قال زكريا: قال مصعب: ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة. زاد قتيبة: قال وكيع: انتقاص الماء، يعنى: الاستنجاء.

والبراجم: جمع برجمة، وهي عقدة الأصابع، ومفاصلها كلها .

لسان العرب: باب الباء، مادة (برجم) $1/\frac{3}{8}$ ، المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (البراجم) -7

(٣) وهذا ما عليه أكثر أهل العلم. قالوا: ومعناه، أنها من: سنن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام،
 وقيل: هي الدين .

شرح النووي على صحيح مسلم ١٤٨/٣ .

(٤) «هما» سقطت من (ب) .

(٥) الأم (١٠٤/١، المهذب (١٢١/١، روضة الطالبين (١٢٢/١، روض الطالب (٦٩/١، أسنى المطالب (٦٩/١، السراج الوهاج (٢١/١، منهاج الطالبين (٧٣/١، مغني المحتاج (٧٣/١، التذكرة ص٤٧، التنبيه ص٢١، غاية الاختصار (٢٤/١، ٢٥، كفاية الأخيار (٢٤/١، ٢٥، اللباب ص٧٦، اختلاف العلماء للمروزي ص٣٢، ٢٤.

- (٦) «تعالى» سقطت من (ب) .
 - (٧) سورة المائدة الآية: ٦.
- (٨) من الجنابة بالماء، قبل دخولكم في صلاتكم التي قمتم إليها .
 الكشاف للزمخشري ٣٢٦/١، جامع البيان ٤٧٧/٤، الجامع لأحكام القرآن ٢٩/٦ .
 - (٩) حرف «الواو» سقط من (ب) .

⁽١) «هما» سقطت من (ه)، وفي (الأصل) «وهما»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ٢٢٣/١، كتاب الطهارة، بأب خصال الفطرة ١٦ رقم الحديث ٢٦١/٥٦ .

⁽١٠) بداية المبتدي ١/٥٦، الهداية ١/٥٦، ٥٧، فتح القدير ١/٥٦، ٥٧، العناية ١/٦٥،=

ثم شرب الماء هل(١) ينوب [١٧]] مناب المضمضة؟

قالوا: إن كان فقيهًا^(٢) لا ينوب؛ لأنه يمصُّ الماء مصًّا، فلا يصل إلى كل الفم^(٣)، بخلاف الجاهل، فإن^(٤) شربه ينوب منابها^(٥)؛ لأنه يعبُّ^(٢) الماء عبًّا، فيصل إلى كله^{(٧)(٨)}.

٣- وغسل سائر البدن؛ لِمَا بيَّنَا (٩).

- ٥٧ ، منية المصلي ص٣٤، غنية المتملي ص٣٤، تحفة الفقهاء ١٩٨١، ٢٩، بدائع الصنائع ١/
 ٣٤، كنز الدقائق ١٣/١، تبيين الحقائق ١٣/١، رءوس المسائل للزمخشري ص١٠١، مراقي الفلاح ص١٣٧، غزر الأحكام ١٧/١، الدرر الحكام ١٧/١، اللباب ١٤/١، ملتقى الأبحر ١/
 ٢١، مجمع الأنهر ١/ ٢١، البحر الرائق ١٤٤١، مختصر القدوري ١٤/١.
 - ۱) اهل؛ سقطت من (د).
 - (۲) في (ب) «فقها» .
- (٣) لعل ذلك من حُسن الظن بالفقهاء اتباعهم للسنة، فإنه رُوي عن النبي ﷺ: «أنه كان يمصُّ الماء مصًّا». ورُوي عنه أنه قال: «إذا شربتم فأشربوا مصًّا».
 - أخرجهما البيهقي في السنن الكبرى، وسبق صفحة ٢٦٢ . والله أعلم .
 - (٤) في (ب) «فإنما» .
 - (٥) في (ب) «منها» .
- (٦) عبُّ الماء: شربه من غير تنفُّس، وعبُّ الحمام: شرب من غير مصِّ، كما تشرب الدوابُّ،
 وأما باقي الطير فإنها تحسوه جرعًا بعد جرع .
- المصباح المنير: كتاب العين، مادة (عب) ص٢٠٢، مختار الصحاح: باب العين، مادة (ع ب ب) ص١٧٢، القاموس المحيط: باب الباء، فصل العين، مادة (عب) ص١٠٣.
 - (٧) في (ب) «أكله» .
 - (٨) وعن أبي يوسف رحمه الله: لا ينوب إلا أن يمجَّه. أي: يرمي به .
 فتح القدير ٢٥/١، ٥٦، بدر المتقي ٢١/١.
- وانظر: مختار الصحاح: باب الميم، مادة (م ج ج) ص٢٥٧، المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (مج) ص٢٩١ .
- (٩) ص ٢٨٤، في قوله تعالى: ﴿فَاضَهُرُوا﴾ أي فاغسلوا أبدانكم، والبدن يتناول الظاهر والباطن. وانظر: بداية المبتدي ٢/١٥ الهداية ٢/٢٥، ٥٧، فتح القدير ٢/٢٥، ٥٧، تحقة الفقهاء ١/ ٢٨، ٢٩، بداتع الصنائع ١/٣٤، كنز الدقائق ١/٣١، تبيين الحقائق ١/٣١، المبسوط ٤/٤٤، ٥٤، المختار ١/١١، الاختيار ١/١١؛ مختصر القدوري ١٤/١، منية المصلي ص٤٦، غنية المحلى ص٤٦، نور الإيضاح ص١٣٧، ١٣٨، مواقى الفلاح ص١٣٧، ١٣٨، ملتفى الأبحر=

٤- وإيصال الماء إلى باطن السرة.

فذكره بعد دخوله في غسل البدن؛ لفائدة الاحتياط؛ لأن الناس غافلون عن إيصال الماء إليه(١).

ويدخل أصبعه في سُرَّته للمبالغة، وإن عَلِمَ وصول الماء إليه، من غير إدخال (٢٠) الإصبع، أجزأه (٣).

وكذا إيصال الماء إلى أثناء شعر الرجل وإن كان مضفورًا، كما في الْعَلَويِّ (٤)، والترك (٥) احتياطًا(١٠).

- ۲۱/۱، مجمع الأنهر ۲۱/۱، بدر المتقي ۲/۱۱، البحر الرائق ۲۸/۱، وقاية الرواية ۲۲/۱، شرح وقاية الرواية ۲/۱۱، غور الأحكام ۱۷/۱، الدرر الحكام ۱۷/۱.
- (۱) لم يفرد أصحاب المتون السرة استقلالاً، وإنما يذكرها الشُّرَاح عند قولهم: وغسل سائر البدن. إلا بعضهم، كصاحب نور الإيضاح، وغرر الأحكام، وتحفة الفقهاء؛ ولهذا نبَّه الشارح هنا على سبب إفراد صاحب المتن لها بالذكر مع دخولها في غسل البدن . انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۲) ف*ى* (د) «غيره أخل» .
 - (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٤) العَلَويُّ: مفرد، والجمع: علويون، وهم المنتسبون إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه
 - وبعضهم يخصُّهم بمن كان من غير فاطمة رضي الله عنها .
 غنية المتملى ص٧٧ .
 - (٥) الترك: جيل من الناس، والجمع: أتراك، والواحد: تركي، مثل: روم ورومي.
 المصباح المنير: كتاب الناء، مادة (تركت) ص٣٤.
 - (٦) لوجود الخلاف فيها في المذهب .

قال في فتح القدير: "وفي وجوب نقض ضفائر الرجل اختلاف الرواية، والمشايخ. والاحتياط: الوجوب». ٥٨/١ .

فعن أبي حنيفة – رحمه الله – في ذلك روايتان نظرًا إلى العادة، وإلى عدم الضرورة، واختار صدر الشريعة في شرح وقاية الرواية الوجوب، فقال: "ويجب على الرجل نقضها». ١٢/١ .

وهو الذي عليه العمل في المذهب، قال في مجمع الأنهر ١٦٢/١: •وإنما خصَّ المرأة بالذكر؛ لأن الرجل إذا كان مضفَّر الشعر كالعلوية والأتراك فالعمل بوجوب النقض». ٢٣/١، وأصحاب المتون يخصُّون المرأة بعدم النقض؛ دلالة على أن الرجل بخلاف، ولأنه ليس زينة له، فلا حرج فيه.

منية المصلي ص٤٧، ٤٨، غرر الأحكام ١/٧١، الدرر الحكام ١/٧١، تحفة الفقهاء ٢٩/١، بدائع الصنائع (٣٤/١ بداية المبتدي ١/٨٥، الهداية ١٩٥١، العناية ١٠٢١، المحيط ١/١٦٠، وقيل: لا يجب(١)، إذا كان مضفورًا(٢)؛ دفعًا للحرج عنهم.

بخلاف ضفائر المرأة، فإنه لا يجب إيصال الماء إلى أثناء ضفيرتها، إذا ابتل المتال الماء؛ لقوله والمتال الماء أصلها؛ لقوله والمتال الماء أصول شعركِ» (٥) .

(١) وهي الرواية الثانية لأبي حنيفة - رحمه الله - اختارها صاحب تحفة الفقهاء وغيره .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) الضفيرة من الشعر: الخصلة والذؤابة، والجمع: ضفائر، وهو نسج الشعر بعضه على بعض. وضُفُر، بضمتين، وضفرت الشعر ضفرًا، من باب ضرب: جعلته ضفائر، كل ضفيرة على حدة، بثلاث طاقات فما فوقها .

المصباح المنير: كتاب الضاد، مادة (الضفيرة) ص١٨٨، مادة (ذاب) ص١١١، مختار الصحاح: باب الضاد، مادة (ض ف ر) ص١٦٠، القاموس المحيط: باب الراء فصل الضاد، مادة (ضفر) ص٣٨٧.

(٣) في (ب) «تبل»، وفي (د) «اتبل».

(٤) هي أم سلمة بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشية المخزومية، أم المؤمنين، اسمها: هند، كانت قبل النبي على عند أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي، وولدت له: سلمة، وعمر، ودرة، وزينب. تزوجها النبي على بعد وفاته، وكانت من المهاجرات إلى الحبشة والمدينة، وهي آخر أمهات المؤمنين موتًا، تُوفِيّت في خلافة يزيد بن معاوية سنة ١٠هـ، وقيل: سنة ٦٢هـ.

الإصابة: ٤٥٨/٤، أسد الغابة ٧/ ٣٧١.

(٥) قال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده بهذا اللفظ». ٤٨/١.

وأخرجه مسلم في صحيحه ٢٠٩١، كتاب الحيض، باب حكم ضفائر المغتسلة ٢١، الحديث رقم ٣٣٠/٥٨، إني امرأة أشدُّ ضَفْرَ رأسي فأنقضه بغسل الجنابة؟ قال: لا، إنما يكفيك أن تحثي على رأسك ثلاث حثيات، ثم تفيضين عليك الماء، فتطهرين».

وفي حديث عائشة عنده برقم ٢٦، أن أسماء سألت النبي ﷺ عن غسل المحيض؟ فقال: «تأخذ إحداكن ماءها وسدرتها فنطَهَّر، فتُحسن الطهور، ثم تصب على رأسها، فتدلكه دلكًا شديدًا حتى تبلغ شئون رأسها، ثم تصب عليها الماء، ثم تأخذ فِرْصَة مُمسَّكة فَنَطَهَّر بها». فقالت أسماء: وكيف تَطَهَّر بها». فقالت أسماء: وكيف تَطَهَّر بها؟ فقال: «سبحان الله! تَطُهَّرين بها». فقالت عائشة - كأنها تخفى ذلك: تتَّبعِينَ أثر الدم .

بدر المتقي ۲۲/۱، غنية المتملي ص٤٧، ٤٨، نور الإيضاح ص١٣٨، مراقي الفلاح ص١٣٨، تبيين الحقائق ١٥٥/١، وقاية الرواية ١٣/١، البحر الرائق ٥٥/١.

وعن أبى حنيفة رحمه الله: أنها تبلُّ (١) [ذوائبها](٢)(٣) ثلاثًا، مع كل بلة عصره (٤)؛ لقوله على: «ألا فبلوا الشعر» (٥).

(١) في (ب) «قبل».

(٢) في (الأصل، ج) «ذؤابتها»، والمثبت من باقي النسخ.

(٣) الذؤابة: الضفيرة، والجمع: ذوائب.

المصباح المنير: كتاب الضاد، مادة (ذاب) ص١١١، مختار الصحاح: باب الضاد، مادة (ذ و ب) ص٩٤.

(٤) وهي رواية الحسن عنه رحمهما الله: أخذ بها بعض المشايخ. قال صدر الشريعة في شرح وقاية الروايَّة: «قال بعض مشايخنا: تبلُّ ذوائبها وتعصرها، لكن الأصل عدم وجوبه». ١/٢٢ . وانظر: الهداية ١/٥٩، فتح القدير ١/٥٩، ٦٠، العناية ١/٥٩، ٦٠، بدائع الصنائع ١/٣٤،

منية المصلي ص٤٧، المحيط ١/١٦٥، غنية المتملي ص٤٧، مراقي الفلاح ص١٣٨، البحر

(٥) أخرجه أبو داود ١/ ٦٥، كتاب الطهارة، باب الغسل من الجنابة، الحديث رقم ٢٤٨، وابن ماجه ١٩٦/١، كتاب الطهارة وسننها، باب تحت كل شعرة جنابة ١٠٦، الحديث ٥٩٧، والترمذي ١/ ٢٠ كتاب الطهارة، باب ما جاء أن تحت كل شعرة جنابة ٧٨، الحديث رقم ١٠٦، والبيهقي في السنن الكبري ١/ ١٧٥، كتاب الطهارة، باب تخليل أصول الشعر بالماء، وإيصاله إلى البشرة، وفي معرفة السنن والآثار ١/٤٨٣، كتاب الطهارة، باب إيصال الماء إلى أصول الشعر، والتكرار في الغسل ٤١، الحديث رقم ١٤٣٤، وابن عدي في الكامل ٢/ ٦١٢ في ترجمة الحارث بن وجيه الراسبي .

كلهم عن طريق الحارث بن وجيه، عن مالك بن دينار، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «تحت كل شعرة حناية فاغسلوا الشعر، وأنقوا البشرة». ولفظ البيهقي في المعرفة:

«فبلوا الشعر...» .

قال الترمذي: "حديث الحارث بن وجيه حديث غريب، لا نعرفه إلا من حديثه، وهو شيخ ليس بذاك، وقد روى عنه غير واحد من الأئمة، وقد تفرَّد بهذا الحديث عن مالك بن دينار، ويقال: الحارث بن وجيه. ويقال: ابن وجيه». ١٢١/١ .

وقال أبو داود: «الحارث بن وجيه حديثه منكر، وهو ضعيف». ١٥/١.

وقال البيهقي في السنن الكبرى: «تفرَّد به موصولاً الحارث بن وجيه، والحارث بن وجيه تكلُّموا فه ۱/ ۱۷۵ .

وضعّف الحديث في معرفة السنن والآثار، وقال: "عن يحيي بن معين أنه سئل عن الحارث بن وجيه، فقال: ليس حديثه بشيء. وقال الإمام أحمد: قد حكينا عن البخارى أنه أنكره. وقال أحمد: يُروى هذا المتن عن الحسن عن النبي ﷺ مرسلاً .

وعن الحسن، عن أبي هريرة موقوفًا، ولا يثبت سماع الحسن من أبي هريرة". ١/٤٨٤.

قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير: «قال الشافعي: هذا الحديث ليس بثابت. وقال البيهقي: أنكره أهل العلم بالحديث البخاري وأبو داود، وغيرهما". ١٤٢/١. والصحيح: هو الأول^(۱)؛ لأن^(۲) في نقضها وضفرها^(۳) ثانيًا حرجًا. حتى لو كانت منقوضة الضفر يفترض عليها ذلك^(٤)؛ عملاً بشبهة كونها من بدنها؛ نظرًا إلى أصولها.

وسنته أي: سنة الغسل ستة (٥):

(١) قال عنه ابن نجيم في البحر الرائق: "وهو ظاهر المذهب» ١/٥٥.

وقال في الهداية: «وليس عليها بل ذوائبها، هو الصحيح، بخلاف اللحية؛ لأنه لا حرج في إيصال الماء إلى أثنائها؟/ ٥٩، وصحَّحه أيضًا في التجنيس.

وهو مقيد بأن يصل الماء إلى أصول الشعر، فإن كان لا يصل، بأن كان مُلَبَّدًا، فإنه يجب نقضه؛ ولهذا يقيد أصحاب المتون، كصاحب المتن هنا عدم وجوب النقض للضفائر شريطة وصول الماء إلى أصول الشعر، قال في كنز الدقائق: «ولا تنقض ضفيرة إن بلَّ أصلها». ١٤/١.

بداية المبتدي (/ ٥٨) مختصر القدوري (/ ١٦) وقاية الرواية (/ ١٦) تحفة الفقهاء (٢٩٠ منية المصلي التجنيس خ١٢) غير الأحكام (/ ٢٩ مشرح وقاية الرواية (/ ١٦) المحيط (/ ٢٥ منية المصلي ص٤٧) عنية المتعلي ص٤٧ منية اللباب (/ ١٦ مكشف الحقائق (/ ١٦ متبين الحقائق (/ ١٤ منية المتعلي ص١٤٨ مراقي الفلاح ص١٣٨ ، المبسوط (/ ٤٥) بدائع الصنائع (/ ٣٤) ملتقى الأبحر (/ ٢٣ مجمع الأنهر (/ ٣٣ مبد المتقي (/ ٣٣ ماسية الشلبي على تبيين الحقائق (/ ٢٥ منحة الخالق (/ ٥٤ منية فوى الأحكام (/ ٧١) .

- (۲) «لأن» سقطت من (ب) .
 - (٣) في (ب) "ضفيرتها".
- (3) أي: يجب إيصال الماء إلى أثناء شعرها. وهو القول الثالث في المسألة، فأصبح في المسألة ثلاثة أقوال:

الأول: الاكتفاء بالوصول إلى الأصول، سواء كان منقوضًا أو مضفورًا، وهذا ظاهر المذهب؛ استدلالًا بحديث أم سلمة - رضي الله عنها - المتقدم .

الثاني: وجوب بَلُ الذوائب مع العصر ثلاثًا، وهي رواية عن أبي حنيفة – رحمه الله – أخذ بها بعض المشايخ؛ لحديث أبي هريرة السابق، وهو ضعيف كما سبق صفحة ١٦٣ .

الثالث: التفصيل: فإن كان مضفورًا اكتُفِيّ بوصول الماء إلى أصول الشعر، وإن كان منقوضًا فيجب إيصال الماء إلى أثنائه. اختاره أبو جعفر الهندواني، وصدر الشريعة والكاساني، وابن نجيم وغيرهم؛ لعدم الحرج عليها في تلك الحالة، والله أعلم .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) وهي:

١ - أن يبدأ بغسل يديه. ٢ - ثم يغسل فرجه. ٣ - ثم يزيل النجاسة عن بدنه .

٤ - ثم يتوضأ وضوء الصلاة إلا رجليه إن كان في مجمع الغسالة.

رم كتاب تحفة الملوك المعرب الم

١- أن يبدأ المغتسل بغسل (١) يديه؛ لكونهما (٢) آلة التطهير.

٢- وبغسل^(٣) فرجه؛ لأنها مظنة^(٤) النجاسة.

٣- وإزالة النجاسة عن بدنه. إن كانت فيه؛ [١٧ب] لئلا^(٥) تزيد^(١)
 بإصابة الماء.

3- ثم يتوضأ وضوء الصلاة. هو الصحيح (۷)؛ لأنه ﷺ: «توضأ وضوء (۱۰)(۱۰).

٥ - ثم يغسل رأسه ثلاثًا. ٦ - ثم يخرج من مجمع الغسالة، فيغسل رجليه .

بداية المبتدي 1//0 وما بعدها؛ المختار 1/٢١؛ مختصر القدوري 1/١٤، وقاية الرواية 1/ ١٤، كنز الدقائق 1/٤١، منية المصلي ص٥٥، ٥١، تحفة الفقهاء 1/٢٧، غرر الأحكام 1/ ١٧، كنز الدقائق 1/١٨، نور الإيضاح ص٤١، ١٤١، ملتقى الأبحر ٢٢/١، الهداية ١/٥٠ وما بعدها، فتح القدير 1/٧١ وما بعدها، العناية 1/٥٠ وما بعدها، شرح وقاية الرواية 1/٢١، تبيين الحقائق 1/ ١٤، غنية المتملي ص٥٥، ٥١، بدائع الصنائع 1/٤٣، ٥٣، الدرر الحكام 1/١١، ١٨، مراقي الفلاح ص١٤٠، ١٤١، مجمع الأنهر 1/٢٢، بدر المتقي ٢/٢١، البحر الرائق 1/٥١، ٥٠ .

- (١) في (ب) «يغسل» .
- (۲) في (ب، د) «لكونها» .
- (٣) في (ب، د، ه) «يغسل» .
 - (٤) في (ب) «مغلظة» .
 - (٥) في باقي النسخ «كيلا» .
- (٦) في (ب، ج) «يزاد»، وفي (د) «تزداد».
- (٧) وصحَّحه أيضًا في بدائع الصنائع، وتبيين الحقائق، والمحيط، وهو ظاهر الرواية .
 بدائع الصنائع ١/٣٥، تبيين الحقائق ١/٤١، الهداية ١/٥٨، العناية ١/٨٥، فتح القدير ١/٧٠، منية المصلي ص٥٠، المحيط ١/١٦٠، غنية المتملي ص٥٠، الدر الحكام ١/١٨، مراقي الفلاح ص١٤، مجمع الأنهر ١/٢١، بدر المتقي ١/٢٢، البحر الرائق ١/٢١، نور الإيضاح
 - ص ۱٤٠ . (٨) في (د) «وضوء» .
 - (٩) قوله: «هو الصحيح لأنه ﷺ توضأ وضوءه للصلاة» سقط من (ه).
 - (١٠) متفق عليه .

أخرجه البخاري ١٠٦/١، كتاب الغسل، باب مَن توضأ في الجنابة، ثم غسل سائر جسده، ولم يعد غسل مواضع الوضوء مرة أخرى ١٦، الحديث رقم ٢٧٠؛ ومسلم ٢٥٤/١، كتاب الحيض، باب صفة غسل الجنابة ٩ الحديث رقم ٣١٧/٣٧.

وهو^(۱) احتراز^(۲) عما روى الحسن عن أبي حنيفة - رحمه الله - أنه يتوضأ^(۲) ولا يمسح رأسه؛ إذ لا فائدة فيه؛ لوجود إسالة (۱) الماء من بعد، وذلك يعدم (۱) معنى المسح (۱).

وقيل: احتراز عن وضوء الطعام $^{(v)}$ ، مثل غسل اليدين والفم $^{(h)}$.

إلا رجليه (٩). استثناء متصل (١٠٠)، أي: يغسل أعضاء الوضوء إلا رجليه، إن كان في مجمع الغسالة (١١)؛

- من حديث ميمونة رضي الله عنها قالت: "وضع رسول الله ﷺ وضوء الجنابة، فأكفأ بيمينه على شماله مرتين أو ثلاثًا، ثم غسل فرجه، ثم ضرب يده بالأرض أو الحائط مرتين أو ثلاثًا، ثم مضمض واستنشق، وغسل وجهه وذراعيه، ثم أفاض على رأسه الماء، ثم غسل جسده، ثم تنحى فغسل رجليه. قالت: فأتيته بخرقة فلم يردّها، فجعل ينقض بيده، واللفظ للبخارى رحمه الله .
 - في (ج، د، ه) «هذا» .
 - (٢) في (ه) «الاحتراز».
 - (٣) من قوله: «وضوءه للصلاة. . . » إلى قوله: «يتوضأ» سقط من (ب) .
 - (٤) في (د) «أصالة» .
 - (٥) في (ب) «لعدم»، وفي (د) «يقدم»، وفي (ه) «بعدم».
- (٦) بخلاف سائر الأعضاء؛ لأن التسييل هو الموجود، فلم يكن التسييل من بعد معدمًا ولا
 مبطلاً .

العناية ٥٨/١، بدائع الصنائع ٧/٣٥، تبيين الحقائق ١٤/١، المحيط١٠١٠، غنية المتملي ص٥٠، فتح القدير ٧/٧٠، ٥٨، مراقي الفلاح ص١٤٠، البحر الرائق ٥٢/١.

- (٧) في (د) «العام» .
- (۸) قال في العناية: "فإنه يسمى وضوءًا". ١/٥٥.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٩) في (ب) «دجليه» .
- (۱۰) المراد بالاستثناء المتصل: أن يكون المستثني بعضًا مما قبله. بخلاف المنقطع؛ وهو أن لا يكون بعضًا مما قبله. وحكم المستثنى به (إلا) النصب وجوبًا، إن وقع بعد تمام الكلام الموجب، سواء كان متصلاً أو منقطعًا نحو: (قام القوم إلا زيدًا، وقام القوم إلا حمارًا)، والمراد بالتام: أن يذكر فيه المستثنى منه، والموجب المثبت وهو ما لا يسبقه نفى، ولا شبهه. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ١٠٠١-٣٠١، حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ١/ ٣٠٠-٣٠١، الأجرمية ص١٠٧، حاشية الأجرمية لابن قاسم ص١٠٧، ١٠٨٠.
- (١١) الغسالة: ما غسلت به الشيء، (والغَسُول): الماء الذي يغتسل به، وكذا (المُغْتَسَلُ)،=

لعدم إفادة غسلهما (١٦) قبل إفاضة الماء على رأسه (٢)، بخلاف ما لو لم يكن فيه، بأن كان قائمًا على لوح أو حجر، فإنه لا يؤخر غسلهما (٢).

٥- ثم يغسل رأسه وجسده^(٤) ثلاثًا.

٦- ثم يَخرج من مجمع الغسالة، فيغسل رجليه^(٥). هكذا حَكَث ميمونة^{(٢)(٧)} - رضى الله عنها - اغتسال رسول الله ﷺ

= والمُغتسَلِ أيضًا: الذي يغتسل فيه .

المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غسلته) ص٢٣١، مختار الصحاح: باب الغين، مادة (غ س ل) ص١٩٨، مجمل اللغة: كتاب الغين، باب الغين والسين وما يثلثهما، مادة (غسل) ص٥٥٥، القاموس المحيط: باب اللام، فصل الغين، مادة (غسل) ص٩٣٥.

ا في (ب) «غسالتهما» .

(٢) لأنهما في مستنقع الماء، فلا يفيد الغسل، وكذا إذا كانتا على تراب؛ لأنه يحتاج إلى غسلهما بعد ذلك .

الهداية ٥/ ٥٨، غنية المتملي ص٥٠، تبيين الحقائق ١٤/١، بدائع الصنائع ١/ ٣٥، الدرر الحكام ١٨/١، غرر الأحكام ١٣٠/، شرح وقاية الرواية ١٣/١، تحفة الفقهاء ٢٩/١، ٥٠، ملتقى الأبحر ٢٩/١، مجمع الأنهر ٢١/١، بدر المتقى ٢٢/١، اللباب ١٥/١.

(٣) لعدم اجتماع الغسالة في ذلك المكان .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) «جسده» سقطت من (ج، د، ه) .

(٥) بداية المبتدي (٥/١، الهداية (٥/١، فتح القدير (٥/١، تحفة الفقهاء (٢٩٠، بدائع الصنائع (٣٤/١ منية المصلي ص٥٥، ٥١، المختار (١٢/١) الاختيار (١/ ٣٤؛ مختصر القدوري (١٥/١، اللباب (١٥/١، غرر الأحكام (١٨١) الدرر الحكام (١٨١، الدرر الحكام (١٤١٠) ملتقى الأبحر (٢٢٢)، مجمع الأنهر (٢٢٢)، نور الإيضاح ص١٤١، مراقي الفلاح ص١٤١.

(٦) الجملة في (ب) «هذا حكة من يمونه» .

(٧) هي ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية أم المؤمنين، وهي آخر امرأة تزوجها رسول الله ﷺ، كانت من سادات النساء، قالت عنها عائشة: "كانت أثقانا لله، وأوصلنا للرحم". بايعت بمكة قبل الهجرة، وتزوجها رسول الله ﷺ سنة ٧ه، تُوفِّيَتُ في سرف قرب مكة، ودُونِتُ به سنة ٥١ه. .

الإصابة في تمييز الصحابة ٤١١/٤، أسد الغابة ٧/ ٢٧٢، سير أعلام النبلاء ٢٧٨/٢، شذرات الذهب ١/ ١٢٨.

 ⁽A) متفق عليه من حديثها - رضى الله عنها - وسبق صفحة ٢٩٠ .

وفي الإيضاح (١): أدنى ما يكفي في الغسل صاع، وفي الوضوء مُدُّ؛ لأن السنة (١) هو الإسالة من غير تقتير وإسراف (٣)، ولأنها تتأدى (١) بهذا القدر، فإن زاد أو (٥) نقص جاز.

[وذكر في مناسك الحبِّم: رُوِيَ عن النبي قال: «إن الوضوء يوزن وزنًا، [فما] (٢) كان منه بتقتير يرفع، ويختم، ويوضع تحت العرش إلى يوم القيامة، وما (٢) كان من إسراف لا يرفع (٨).

ورُوِيَ عنه: «إن شرار^(٩) أُمَّتِي الذين يسرفون في الوضوء بالماء]»(١١)(١١).

⁽١) الأصل ٤٦/١، المحيط ١٨٥/١.

⁽۲) في (ب) «للسنة» .

⁽٣) ففي الصحيحين عن أنس قال: كان النبي ﷺ: "يتوضأ بالمد، ويغتسل بالصاع إلى خمسة أمدادة. أخرجه البخاري ١/ ٨٤، كتاب الوضوء، باب الوضوء بالمد ٤٦، الحديث رقم ١٩٨، وأخرجه مسلم ٢٥٨،١ كتاب الحيض، باب القدر المستحبُّ من الماء في غسل الجنابة ١٠، الحديث رقم ٥١.

⁽٤) في (ب) «ولأنها يتأني» .

⁽٥) «أو» في (ب) «و» .

⁽٦) في (ب، ج، هـ) (فمن)، والمثبت هو الصواب.

⁽٧) في (هـ) (ومل كان» .

⁽A) لم أقف عليه. وأشار إلى طرفه الترمذي ١/٥٨، فقال: "وقد رخّص قوم من أهل العلم من أصحاب النبي على ومن بعدهم في التمندل بعد الوضوء، ومن كرهه إنما كرهه من قبل أنه قيل: "إن الوضوء يوزن"، ورُدِي ذلك عن سعيد بن المسيب والزهري"، ثم أخرجه مسئدًا عن الزهري قال: "إنما كره المنديل بعد الوضوء؛ لأن الوضوء يوزن"، كتاب الطهارة، ما جاء في التمندل بعد الوضوء .

⁽٩) في (ب) «أشراء» .

⁽١٠) لم أفف عليه . ويُغني عنه قوله تعالى: ﴿وَلَا شُتْرِفُواً إِنَّهُ لَا يُحِبُ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾ [سورة الأعراف الآية: ٣١]، [سورة الأنعام الآية: ١٤١] .

⁽١١) ما بين المعكوفين من قوله: "وذكر في مناسك" إلى قوله: "الوضوء بالماء" سقط من (الأصل، د).

وغسل يوم الجمعة، والعيدين، وعرفة، وعند الإحرام سنة؛ لاغتساله ﷺ في هذه الأوقات^(۱).

(١) أما غسله للجمعة:

فجاء من حديث الفاكه بن سعد - رضي الله عنه - وسنده ضعيف كما سيأتي في غسله للعيدين. ولكن صحَّ منه ﷺ الأمر به .

ففي الصحيحين من حديث أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ، قال: «غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم».

أُخْرِجه البخاري ٣٠٥/١، كتاب الجمعة، باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل من النساء والصبيان وغيرهم. الحديث رقم ٥٥٥ ومسلم ٢/٥٧٩، ٥٥٠ كتاب الجمعة، باب وجوب غسل الجمعة على كل بالغ من الرجال، وبيان ما أمروا به ١ . الحديث رقم ٥٤٦/٥ .

صلى المبلك على لما يبع من طويان الله عنهما – مرفوعًا: "من جاء منكم الجمعة فليغتسل" . وأخرجا من حديث رقم ٨٥٤، ومسلم حديث رقم ٨٤٤، وأخرجا من حديث أبي هريرة مرفوعًا: "حق لله على كل مسلم أن يغتسل في كل سبعة أيام، يغسل رأسه وجسده" .

البخاري: حديث رقم ٨٥٦، مسلم: حديث رقم ٨٤٩.

* وأما غسله للعيدين:

فلحديث ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «كا ن رسول الله ﷺ يغتسل يوم الفطر، ويوم الأضحى» .

أخرجه ابن ماجه: ١٧/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب الاغتسال في العيدين رقم الحديث ١٣١٥. والبيهةي في السنن الكبرى ٢٧٨/٣، كتاب صلاة العيدين، باب غسل العيدين.

من طريق جُبارة بن المُغَلِّس، ثنا حجاج بن تميم، عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس . قال البوصيري في مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه: "هذا إسناد ضعيف؛ لضعف جُبارة، وكذلك حجاج». ٢/ ٤٣١ .

وفي نصب الراية: «قال ابن عدي: أحاديث حجاج عن ميمون غير مستقيمة». ١٣٢/١ . وأخرج ابن ماجه في الحديث ١٣١٦ .

من طريق يوسف بن خالد السَّمْتِي، ثنا أبو جعفر الخَطْمِيُّ، عن عبد الرحمن بن عقبة بن الفاكه بن سعد، عن جدَّه الفاكه بن سعد: "أن رسول الله ﷺ كان يغتسل يوم الفطر، ويوم النحر، ويوم عرفة، وكان الفاكه يأمر أهله بالغسل في هذه الأيام".

وأخرجه أحمد في المسند ٧٨/٤، والطّبراني في معجمه الكبير ١٨/ ٣٢٠، رقم الحديث ٨٢٨، بهذا السند وزادا: "يوم الجمعة". ولم يذكر الطبراني: "يوم الفطر".

قال البوصيري: في الزوائد: «هذا إسناد ضعيف؛ فيه يوسف بن خالد، قال فيه ابن معين: كذاب خبيث زنديق، ٢ / ٤٣١

قال الزيلعي: في نصب الراية: "وعلّة الحديث: يوسف بن خالد السّمتيّ، قال في الإمام:
 تكلموا فأفظعوا فيه. ٢ /١٣٢ .

وضعفه الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير فقال: «وإسناده ضعيف أيضًا، وقال: قال البزار: لا أحفظ في الاغتسال في العيدين حديثًا صحيحًا» ٢/ ٨٠ . ٨٠ .

وكذلك ضعفه في الدراية ١/٥٠ .

قال ابن القيم في زاد المعاد: "ولكن ثبت عن ابن عمر مع شدة اتباعه للسنة أنه كان يغتسل يوم العيد قبل خروجه» ٤٤٢/١ .

وأثر ابن عمر - رضي الله عنهما - أخرجه الإمام مالك في الموطأ ١/١٧٧، كتاب العيدين، باب العمل في غسل العيدين ١ الحديث رقم ٢ .

قال: «وحدثني عن مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يغتسل يوم الفطر قبل أن يغدو إلى المصلى» .

وإسناده صحيح .

* أما غسله ليوم عرفه:

فقد جاء من حديث الفاكه بن سعد - رضي الله عنه - المتقدم .

* أما غسله عند الإحرام:

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ١/٤٤٧،

ووافقه الذهبي في التلخيص ١/٤٤٧ .

وأخرج الترمذي ٢٧٨/، كتاب الحج، باب ما جاء في الاغتسال عند الإحرام ١٦، رقم الحديث ٨٣، وابن خزيمة في صحيحه ١٦/١، كتاب المناسك، باب استحباب الاغتسال للإحرام حديث رقم ٢٥٩٥، والدارقطني في سننه ٢/ ٢٤٠، كتاب الحج رقم الحديث ٢٣، والدارمي ٢٨/١، كتاب المناسك، باب الاغتسال في الإحرام رقم الحديث ١٧٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٥/ ٣٣، كتاب الحج، باب الغسل للإهلال، والطبراني في المحجم الكبير ٥/ ١٣٠، رقم الحديث ٤٨٦٢.

عن زيد بن ثابت عن أبيه: «أنه رأى النبي ﷺ تجرد لإهلاله واغتسل».

قال الترمذي في سننه: «حديث حسن غريب». ٣/ ١٧٨.

وأخرج مسلم في صحيحه ٨٦٩/٢، كتاب الحج، باب إحرام النفساء واستحباب اغتسالها للإحرام، وكذا الحائض ١٦، الحديث رقم ١٢٠٩/١٠٩ من حديث عائشة – رضي الله عنها – قال: نفست أسماء بنت عميس بمحمد بن أبي بكر بالشجرة؛ فأمر رسول الله ﷺ أبا بكر يأمرها أن تغتسل وتهل". ولأنها(١) أوقات(٢) اجتماع وازدحام(٩)، [فيُسَنُّ](٤) فيها الاغتسال(٥)؛ كيلا(٢) يتأذى البعض برائحة البعض(١).

خلافًا لمالك - رحمه الله - في يوم الجمعة، فعنده واجب، أراد بالوجوب تأكيد السنة، لا ما يعاقب تاركه (١٠)؛ لقوله ﷺ: «من أتى الجمعة فليغتسل (٩)(١٠)».

[1٨٨] ولنا: قوله ﷺ: "من تؤضأ يوم الجمعة فبها(١١) ونعمت(١٢)، ومن

- (٧) بداية المبتدي ١/ ٢٥، الهداية ١/ ٢٥، وما بعدها، فتح القدير ١/ ٢٥، وما بعدها، العناية ١/ ٢٥، وما بعدها، العناية ١/ ٢٥، وما بعدها، تحفة الفقهاء ١/ ٢٨، بدائع الصنائع ١/ ٣٥، وقاية الرواية ١/ ١٣، شرح وقاية الرواية ١/ ١٣، كنز الدقائق ١/ ١٧، تبيين الحقائق ١/ ١٧، ١٨؛ مختصر القدوري ١/ ١٧، منية المصلي ص٥٥، غنية المتملي ص٥٥، نور الإيضاح ص١٤٤، مراقي الفلاح ص١٤٤، البحر الرائق ١/ ٢٦، ٢٦، ١٦، ملتقي الأبحر ١/٤١، مجمع الأنهر ١/٤١، ٢٥، بدر المتقي ١/ ٢٤، ١٨، ١٨.
- (A) قال في المعونة: "وغسل الجمعة سنة مؤكدة؛ لقوله ﷺ: "من جاء الجمعة فليغتسل" وليس بواجب لزوم وحتم، خلافًا لمن ذهب إلى ذلك" ٢١٢/١ .

وانظر: المدونة ١/ ١٣٦، بداية المجتهد ١/ ٣٤٨، القوانين الفقهية ص٥٧، التفريع ٢/٣٣٣، مختصر خليل ١/ ٤٤٣، منح الجليل ١/ ٤٤٣. التلقين ١/ ١٣٣، حاشية الدسوقي ١/ ٣٨٤، الشرح الكبير ١/ ٣٨٤، الخرشي على مختصر خليل ٢/ ٨٥، مواهب الجليل ٢/ ١٧٤، الناج والإكليل ٢/ ١٧٤.

- (٩) قوله: «من أتى الجمعة فليغتسل ولنا قوله» سقط من (ه).
 - (١٠) متفق عليه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما.
 - (۱۱) في (ب) «فيها نعمت» .
- (١٢) قال الخطابي في معالم السنن: "قال الأصمعي: معناه: فبالسنة أخذ، ونعمت الخصلة، ونعمت الفعلة» ١١١/١ . وفي التلخيص الحبير: "وقال أبو حامد الشاركي: ونعمت الرخصة. قال: لأن السنة الغسل. وقال بعضهم: فبالفريضة أخذ، ونعمت الفريضة» ١٧/١ .

وانظر: البناية ١/ ٢٨٢، ٢٨٣، العناية ١/ ٦٦ .

افي (د) "ولأنهما".

⁽۲) «أوقات» سقطت من (د) .

⁽٣) في (ب) «ازدهام» .

⁽٤) في (الأصل) «فشنُ»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٥) في (د) «لاغتسال» .

⁽٦) في (ه) «لئلا» .

اغتسل فالغسل أفضل»(١).

(۱) أخرجه أبو داود (۷/ ۹ كتاب الطهارة، باب الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة رقم الحديث ١٣٥٤، والترمذي ٢/ ١٣٠، كتاب الجمعة، باب ما جاء في الوضوء يوم الجمعة رقم الحديث الحديث ١٣٥٧، والنسائي ٣/ ٩٤ كتاب الجمعة، باب ترك الغسل يوم الجمعة رقم الحديث ١٣٨٠، وأحمد في المسند ١٥/٥، والذارمي ٢/ ٢٨٥، كتاب الصلاة، باب الغسل يوم الجمعة رقم الحديث ١٩٥٤، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢/ ٢٣٤، كتاب الصلوات، باب من الغسل القبل رقم الحديث ١٩٠٧، وابن للجارود في المنتقى ص٨٨، كتاب الصلاة، باب الغسل الصلاة، باب الجمعة رقم الحديث ١٢٨، وابن خزيمة ٢/ ١٢٨، كتاب الجمعة، باب الغسل يوم الجمعة، والطجارة، باب غسل يوم الجمعة، والطبراني في المعجم الكبير ١٩/١، رقم الحديث ١٨١٧، وأبن ترجمة خالد بن يحيى السدوسي، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ١٩٠، كتاب الجمعة، باب ما يستدل به على أن غسل يوم الجمعة على الاختيار، والخطيب البغداد في التاريخ ٢/ ٢٥٠، والبغوي في شرح السنة ٢/ ١٦٤، كتاب الخيض، باب غسل الجمعة رقم الحديث ١٦٤٠، والبغوي في شرح السنة ٢/ ١٦٤، كتاب الحيض، باب غسل الجمعة رقم الحديث ٣/ ٢٠٠، والبغوي في شرح السنة ٢/ ١٦٤، كتاب الحيض، باب غسل الجمعة رقم الحديث ٣٠٥.

كلهم من طريق الحسن، عن سمرة بن جندب مرفوعًا .

قال الترمذي: «حديث سمرة حديث حسن» ٢/ ١٣٠.

وقال البغوي في شرح السنة: «هذا حديث حسن» ١٦٤/٢ وصححه ابن خزيمة، وأبو حاتم الرازي. قال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير: «قلت: هو صحيح على شرط البخاري؛ لأنه يصحح حديث الحسن عن سمرة مطلقًا، والترمذي فعل مثل ذلك في غير هذا الموضع، ولعله لم يفعل ذلك هنا لأجل الرواية المرسلة» ٢١٩/١.

ولا يخفى ما في سماع الحسن من سمرة بن جندب من خلاف بين أهل الحديث. فذكر الزيلعي في نصب الراية ٢/١٣٦، وابن حجر في التلخيص الحبير ٢/٧٦، وابن رجب في شرح علل الترمذي ٢/٧٣٥. أن في سماعه منه ثلاثة مذاهب:

الأول: أنه سمع منه مطلقًا. وهو قول ابن المديني، ذكره عنه البخاري، والترمذي، والحاكم، وغيرهم. والثاني: أنه لم يسمع منه شيئًا. واختاره ابن حبان في صحيحه .

والثالث: أنه سمع منه حديث العقيقة. واختاره النسائي، والدارقطني، والبزار .

قال في التلخيص الحبير: «قال في الإمام: من يحمل رواية الحسن عن سمرة على الاتصال يصحح هذا الحديث» ٢٧/٢. وأخرج ابن ماجه في سننه ٢٧٤٧، كتاب إقامة الصلاة: باب الرخصة في الغسل يوم الجمعة الحديث رقم ١٠٩١، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١١٩/١ .

من طرق عن يزيد الرقاشي، عن أنس به .

قال في نصب الراية: «وهذا سند ضعيف» ١٣٨/١.

وقال البوصيري في الزوائد: «هذا إسناد ضعيف؛ لضعف يزيد الرقاشي» 1/٣٦٢ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «ورواه ابن ماجه بسند ضعيف عن أنس» ٢/٦٧ . =

وأشار بقوله: «شرط السنة: أن يصلي به الجمعة قبل أن يحدث» أي $^{(1)}$: أن فضيلة $^{(7)}$ ذلك الغسل للصلاة، وبه قال أبو يوسف رحمه الله، وهو الأصح $^{(7)}$.

وقال الحسن بن زياد: لليوم (٤)، حتى لو أحدث بعد غسله، ثم توضأ (٥)، وصلى الجمعة، لم ينل ذلك الفضل عند أبي يوسف - رحمه الله - خلافًا للحسن (١٠). [ومن اغتسل من الجنابة أجزأه لغسل الجمعة إذا نوى، فإن (٧)

وقال في الدراية: «وأما حديث أنس فأخرجه ابن ماجه والطحاوي بإسنادين ضعيفين» ١٩١٥.
 ومن أقوى ما يستدل به على عدم فريضة الغسل يوم الجمعة - كما قال ابن حجر في التلخيص الحبير ٢٧/٢٦، ما أخرجه الإمام مسلم ٢/٥٨٨، كتاب الجمعة، باب فضل من استمع وأنصت في الخطبة ٨ الحديث رقم ٢٧.

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "من توضأ فأحسن الوضوء، ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصت؛ غفر له ما بينه وبين الجمعة، وزيادة ثلاثة أيام، ومن مسَّ الحصي فقد لغا».

- (١) في (ب، ج) «إلى» .
- (۲) في (ب) «فضيلته» .
- (٣) وهو الأصح أيضًا في تبيين الحقائق، وهو الصحيح في الهداية؛ لزيادة فضيلتها على الوقت،
 واختصاص الطهارة بها .

قال في البحر الرائق: «وقالوا: الصحيح قول أبي يوسف» ١٧/١.

الهداية // ۲۷، فتح القدير // ۲۷، تحفة الفقهاء / ۲۸، شرح وقاية الرواية / ۱۳، تبيين الحقائق // ۲۰، المبسوط // ۲۰، غرر الأحكام // ۲۰، الدرر الحكام // ۲۰، غنية المتملي ص٥٥، مراقي الفلاح ص١٤٤، مجمع الأنهر // ۲۷، ٥٢؛ مختصر القدوري // ۱۷، الجوهرة النبرة // ۱۳، اللباب // ۱۷، غنية ذوي الأحكام // ۲۰، فتاوى قاضي خان // ۱۷ .

- (٤) إظهارًا لفضيلة اليوم .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۵) في (د) "يتوضأ".
- (٦) وتظهر ثمرة الخلاف أيضًا، فيمن لا جمعة عليه، هل يسنُّ له الغسل أم لا؟ وكذا فيمن صلى الجمعة بوضوء ثم اغتسل، وكذا من اغتسل قبل الغروب. قال في تحفة الفقهاء: «ومن اغتسل من الجنابة يوم الجمعة، وصلى به الجمعة قالوا: ينال فضيلة غسل يوم الجمعة، على اختلاف الأصلين؛ لأنه وجد الاغتسال يوم الجمعة، والصلاة به ٢٨/١.
 - وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٧) في (ه) «فإذا» .

أفاض الماء ثانية $^{(1)}$ بعد غسله للجنابة؛ لأجل الجمعة فهو $^{(1)}$ أفضل $^{(2)(3)}$.

وغسل من أسلم، أو أفاق من جنونه (٥)، أو بلغ بالسن (٢) مستحب؛ لعدم الموجب (١١) (١٠). وإن بلغ بالإنزال فواجب (٩)؛ لوجود (١١) الموجب (١١).

وغسل الجنابة والحيض والنفساء (١٢) لا يسقط بالإسلام. في الأصح، بل يجب عليه إذا [أسلم جنبًا، وعليها] (١٣) إذا أسلمت جنبًا، أو طهرت من حيضها ثم أسلمت؛ لأن بقاء صفة الجنابة والحيض بعد الإسلام كبقاء صفة

- (۲) في (ب، ج) «هو» .
- (٣) ما بين القوسين من قوله: «ومن اغتسل» إلى قوله: «أفضل» ساقط من (الأصل، د) .
 - (٤) تحفة الفقهاء ١/ ٢٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ٢٠ .
 - (٥) في (ب) «جنون» .
- (٦) والبلوغ بالسن عند أبي حنيفة رحمه الله في الغلام بتمام ثمانية عشر عامًا، وفي الجارية بتمام سبعة عشر عامًا .

وأما عندهما فبتمام خمسة عشر عامًا فيهما، وعليه الفتوي .

بداية المبتدي ٢٠٠/٩، الهداية ٢٠٠/٩، العناية ٢٠٠/٩، كنز الدقائق ٢٠٣/٥، تبيين الحقائق ٥/٢٠٣، تبيين الحقائق ٥/٢٠٣، المختار ٢/٩٥، الاختيار ٢/٩٥، أحكام الصغار ١٧٧/١، تكملة البحر الرائق ٨/ ١٨٥، الدرر الحكام ٢٠٠/١، مراقي الفلاح ١٤٦.

(٧) في (د) «الوجوب» .

(A) للغسل كالجنابة أو الحيض ونحوهما؛ ولأنهم غير مخاطبين بالشرائع .

فتح القدير ٢٠٤١، غرر الأحكام ٢٠٢١، الدرر الحكام ٢٠/١، ملتقى الأبحر ٢٠/١، مجمع الأنهر ٢٥/١، بدر المتقى ٢٥/١، تحفة الفقهاء ٢٨/١، بدائع الصنائع ٢٥/١، منية المصلي ص٥٦، غنية المتملي ص٥٦، غنية المتملي ص٥٦، غنية المتملي ص١٤٦، ور الإيضاح ص١٤٦، مراقي الفلاح ص١٤٦، كنز الدقائق ١/٨، ١٨.

(٩) في (ب) «فوجب» .

- (۱۰) في (د) «لوجوب» .
- (١١) للَّعْسل وهو خروج المني دفقًا بشهوة، لا للبلوغ .

المختار ١٢/١، الاختيار ١٢/١، بداية المبتدي ١٠٦، الهداية ١٠/١، فتح القدير ٢٠/١، العناية ١/ ٢٠، منية المصلي ص٥٤، غنية المتملي ص٥٤، تحفة الفقهاء ٢٦/١، بدائع الصنائع ٣٦/١.

- (۱۲) الزيادة من (ب) .
- (١٣) ما بين المعكوفتين سقط من (الأصل) .

في (ه) «ثانيًا» .



الحدث في وجوب الوضوء(١).

وقيل: لا يجب؛ لأنهم لا يخاطبون (٢) بالشرائع (٣).

وعن شمس الأئمة السرخسي $^{(2)}$: أنه يجب في الجنب دون الحائض؛ لأن الجنابة مما يستدام، بخلاف انقطاع الحيض $^{(0)}$.

(١) وهو الأصح أيضًا في المبسوط وفتح القدير، وهي رواية عن أبي حنيفة رحمه الله .

المبسوط ۹۰/۱ ، تبيين الحقائق ۱/۱۱ ، ۱۹، فتح القدير ۱۲۶۱، ۲۵، بدائع الصنائع ۱۳۵۱، ۳۵، منية المصلي ص ۵۰، غيرة المتملي ص ۵۰، غرر الأحكام ۲۰/۱، کنز الدقائق ۱۸/۱، ۱۹، شرح وقاية الرواية ۱۳/۱، کشف الحقائق ۱۳/۱، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ۱۸/۱، نور الإيضاح ص ۱۶۲، مراقي الفلاح ص ۱۶۲، البحر الرائق ۱/۸، الفتاوى الهندية ۱۲/۱، فتاوى قاضى خان ۱/۰۸.

(۲) في (د) «تخاطبون» .

(٣) وهي الرواية الأخرى عن أبي حنيفة - رحمه الله - اختارها صاحب تحفة الفقهاء، وهذا مبني على مخاطبة الكفار لفروع الشرائع، قال بذلك مشايخ العراق، ونفاه مشايخ بخارى، وهو المذهب . تحفة الفقهاء /٢٨/١ أصول الرخس ٧٤/١، ٥٧٥، مسلم الثبوت ١٢٨/١، فواتح الرحموت ١٢٨/١ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) هو محمد بن أحمد بن أبي سهل، أبو بكر، شمس الأثمة، السرخسي، نسبة إلى سرخس بلدة قديمة من بلاد خراسان، كان إمامًا علامة، حجة، متكلمًا، مناظرًا، أصوليًّا، مجتهدًا لازم شمس الأثمة الحلواني حتى تخرَّج به، وصار أنظر أهل زمانه، وسُجِن فترة من الزمن، ثم أخرج منه. من تصانيفه: المبسوط، أملاه من حفظه وهو في السجن بأوزجند، وكتاب في الأصول، وشرح جزءًا من السير الكبير وهو في السجن، وأتمَّه بعد أن أفرج عنه، تُوفي في حدود سنة ٤٩٠ه.

الجُواهر المضية ٧٨/٣، تاج التراجم ص٢٣٤، الفوائد البهية ص١٥٨، هدية العارفين ٢٦/٢، كشف الظنون ١/ ٤٦، ١١٢، ٥٦١، ٥٦٨، ٢/٩٦٣، ١٠١٤، الطبقات السنية برقم ١٧٨٨، مفتاح السعادة ١٨٦/٢.

(٥) وهو اختيار صدر الشريعة الأصغر في شرحه للوقاية .

وقال قاضي خان: الأحوط وجوب الغسل في الفصول كلها بأي: في الصبي إذا بلغ بالاحتلام، أو هي بالحيد المن بالاحتلام، أو هي بالحيض، أو أسلم وهو محدث فقال في فتح القدير: "ولا نعلم خلافًا في وجوب الوضوء للصلاة إذا أسلم وهو محدث». ١٥/١ المبسوط ٢٠/١، فتاوى قاضي خان ٤٥/١، شرح وقاية الرواية ١٣/١، البحر الرائق ٢٨/١، غنية المتملى ص٥٦، الفتاوى الهندية ١٦/١.

ونواقض^(۱) الوضوء

أريد بالنقض هنا^(٢): إخراجه عما هو المطلوب منه^(٣)، وهو: استباحة الصلاة.

كل ما خرج أي:

خروج ما خرج (١٤)(٥) من السبيلين، وهو ينتظم (٦) الذكر، والدبر، والقبل، و«ما» عامة تتناول المعتاد وغيره، كدم

(١) في (ب) زيادة «ونواقضه أي صح، ونواقض. . . » .

(٣) أي: الوضوء، والمطلوب من الوضوء استباحة ما لا يجوز فعله بدونه، سواء كان ذلك لصلاة، أو مس مصحف، أو غيرهما، والنقص إذا أضيف إلى المعانى؛ كالوضوء دلَّ على إبطال المطلوب منها، وإذا أضيف إلى الأجسام دلَّ على إبطال تأليفها وتركيبها، وهو ضد الإبرام، فمن الأول نقض العهد، ومن الثاني نقض البناء، ونحوه.

حاشية رد المحتار ١٣٤/١، مجمع الأنهر ١٧/١، بدر المتقي ١٧/١، فتح القدير ١٣٧/١، العاية ١١/١، البحر الرائق ١١/١، العابة ١١/١، البحر الرائق ١١/١،

القاموس المحيط: باب الضاد، فصل النون، مادة (النقض) ص٥٨٥، المصباح المنير: كتاب النون، مادة (ن ق ض) ص٢٨١، مجمل النون، مادة (ن ق ض) ص٢٨١، مجمل اللغة، باب النون والقاف وما يثلثهما، مادة (نقض) ص٧١١، لسان العرب:

باب النون، مادة (نقض) ٤٥٢٣/٨.

⁽۲) في (ب) «ههنا» .

⁽٤) «ما خرج» سقطت من (ب) .

⁽٥) قال في العناية: «وإنما قدرنا المضاف تصحيحًا للحمل، فإن حمل الذات على المعني غير صحيح» ٣٧/١.

وانظر فتح القدير ٧/٣٧ .

⁽٦) في (ب) «ينثظم»، وفي (د) «ينتظم»، وفي (هـ) «ينظم».

الاستحاضة (١)(٢)(٣).

خلافًا لمالك - رحمه الله - في غير المعتاد (٤).

[و] (°) الأصل فيه (٦): قوله تعالى: ﴿أَوَّ جَآهَ أَحَدٌ مِّنَكُم مِّنَ ٱلْفَآلِطِ﴾

والدودة، والحصاة، ونحوهما.

بداية المبتدي ٢٧/١، الهداية ٢/٣، فتح القدير ١٣٧، تحفة الفقهاء ١٨/١، المختار ٩١١، مراقي الفلاح ص١٢/١، تبيين الحقائق ٧/١، غرر الأحكام ١٣/١، الدرر الحكام ١٣/١، شرح وقاية الرواية ٩١، البحر الرائق ٢١/١.

(۲) يدل لذلك أمره ﷺ لفاطمة بنت أبي حبيش، وهي مستحاضة أن تتوضأ لكل صلاة، متفق عليه .
 أخرجه البخاري (۱/ ۹۱ ، كتاب الوضوء، باب غسل الدم ۱۳ الحديث رقم ۲۲۱ وأطرافه برقم ۳۳۰ ، ۳۱۶ ، ۳۱۹ .

ومسلم كتاب الحيض ٢/ ٢٦٢، باب المستحاضة وغسلها وصلاتها ١٤ رقم الحديث ٣٣٣/٦٢ . وأخرجه الترمذي ١/ ١٤٤، كتاب الطهارة، باب ما جاء في المستحاضة ٩٣ الحديث رقم ١٢٥. ١٢٦.

(٣) الاستحاضة: هو الدم الخارج من الفرج دون الرحم من عرق يسمى العاذل، وهو دم غالب ليس بحيض، والفرق بين دم الحيض والاستحاضة: أن دم الحيض ثخين منتن، ودم الاستحاضة أحمر لا نتن فيه .

المصباح: كتاب الحاء، مادة (حاضت) ص٥٥، القاموس المحيط: باب الضاد فصل الحاء، مادة (حاضت) ص٥٧٦، أنيس الفقهاء ص٦٤، (حاضت) ص٥٧٦، أنيس الفقهاء ص٦٤، الاختيار ٢٦٠١، المغرب: الحاء مع الياء ص١٣٥.

(٤) هذا المشهور في المذهب المالكي، سواء خرجت الدودة والحصاة نقية أو غير نقية، ولهم قول آخر وهو: لا وضوء عليه إلا أن تخرج غير نقية، ولهم قول ثالث بوجوب الوضوء مطلقًا، وهو قول ابن عبد الحكم خاصة .

المدونة ١/ ١٠، ١١، بداية المجتهد ٢/ ٢٨، مقدمات ابن رشد ٢/ ٦، التلقين ٢/ ١٤، المعونة ١/ ١٥٣، التفريع ٢/ ١٠ ١٠ الكافي ص ١٠، مختصر خليل ٢/ ١٠٨، منح الجليل ٢/ ١٠٨، الخرشي على مختصر خليل ٢/ ١٠١، ١٥١، مواهب الجليل ٢/ ٢٩١، التاج والإكليل ٢/ ٢٩١، جواهر الإكليل ٢/ ٢٩١، الشرح الكبير ١/ ١١، حاشية الدسوقي ١/ ١١٥، القوانين الفقهية ص ٢١، أقرب المسالك ٢٩١، الشرح الصغير ٢/ ٤٩، بلغة السالك لأقرب المسالك ٤٩/١.

(٥) حرف «الواو» سقط من (الأصل، د).

(٦) أي في وجوب الوضوء مما خرج من السبيلين مطلقًا، سواء كان غائطًا أو دودًا أو نحوهما،
 إلا ما استثني منه؛ وهو الربح الخارج من القبل أو الدودة منه، فتح القدير ٢٧/١ .

(٧) [سورة المائدة الآية: ٦] .

الآية، وهو: المطمئن (١) [١٨ب] من الأرض، واستعمل للحدث [مجازًا] (٢)(٢). فقد [أمر] (٤) بالتيمم عند عدم الماء للجائي من الغائط، فيكون ناقضًا للوضوء؛ ضرورة أن التيمم لا يجب على المتوضئ (٥). وقال ﷺ: «لا وضوء إلا من حدث، فقيل: وما الحدث؟ فقال: ما يخرج من السبيلين (٢٠).

(٣) والجمع: (غيطان)، و(أغواط)، و(غوط)، ثم أطلق الغائط على الخارج المستقذر من الإنسان كراهة لتسميته باسمه الخاص؛ لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في المواضع المطمئنة فهو من مجاز المجاورة، وتغوط الرجل كناية عن الخراءة إذا أحدث.

المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (الغائط) ص٢٣٦، مختار الصحاح: باب الغين، مادة (غ و ط) ص٢٠٢، مجمل اللغة: كتاب الغين، باب الغين والواو وما يثلثهما، مادة (غوط) ص٥٣٨، القاموس المحيط: باب الطاء، فصل الغين، مادة (الغوط) ص٢١٢، لسان العرب: باب الغين، مادة (غوط) ٣٣١٦/٦.

(٤) في (الأصل) «مرَّ».

(٥) كتّز الدقائق ٧/١، تبيين الحقائق ١/٧، العناية ٩/١، الاختيار ٩/١، تحفة الفقهاء ١/ ١٨، بدائع الصنائع ١/٤٦، وقاية الرواية ١/٩، شرح وقاية الرواية ٩/١؛ مختصر القدوري ١٨١، غرر الأحكام ١٢٢١، الدرر الحكام ١٢/١، نور الإيضاح ص١٢٢، مراقي الفلاح ص١٢٢، ملتقى الأبحر ١٧/١، مجمع الأنهر ١٧/١، بدر المتقي ١٧/١، البحر الرائق ١/ ١٣٤، تنوير الأبصار ١٣٤/١، الدر المختار ١٣٤/١، حاشية رد المحتار ١٣٤/١.

(٦) قال العيني في البناية: «هذا الحديث بهذه العبارة لا يعرف له أصل» ١٩٥/١.

وقال في الدراية: «لم أجده». ١/ ٣٠، وقال عنه الزيلعي في نصب الراية: «غريب، وروى الدارقطني في كتابة (غرائب مالك): حدثنا الحسين بن رشيق، ومحمد بن مظفر، قالا: ثنا محمد بن عبد الله البزار، ثنا أحمد بن عبد الله بن محمد اللجلاج، ثنا يوسف بن أبي روح، ثنا سوادة بن عبد الله الأنصاري، حدثني مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله هذا: «لا ينقض الوضوء إلا ما خرج من قبل أو دبر». قال الدارقطني: وأحمد بن اللجلاج ضعيف». ١٩٨١. وفي ميزان الاعتدال: «أحمد بن عبد الله أبو علي الكندي الخراساني، عُرف باللجلاج له مناكير بواطيل، قاله ابن عدي، وقال: له أشياء ينفرد بها من طريق أبي حنيفة». ١٩١١.

وأورد ابن حجر حديث الدارقطني هذا في التلخيص الحبير، وقال: "إسناده ضعيف" / ١١٨ . والورد ابن حجر حديث الدارقطني هذا في التلخيص الحبيث الردّ على الإمام مالك في تقيد الوضوء بخروج ما هو معتاد، ويغني عن هذا الحديث في الحجة على الإمام مالك ما سبق من أمره للظ الفاطمة بالوضوء لكل صلاة؛ لأنها كانت مستحاضة في صفحة ٣٠٢، ولكنه أراد به إثبات العموم لوجوب الرضوء بما خرج من السبيلين، بقوله ﷺ: "ما يخرج» .

⁽١) في (ب) «المطمئنين» وفي (ج) «المطمئين» .

⁽٢) في (الأصل) «مجاز».

والمراد بالخروج: الظهور (۱^{۱)}، حتى لا ينقض بنزول البول إلى قصبة ^(۲) الذكر.

لو^(٣) خرج^(١) من قبل الرجل، أو^(٥) المرأة ريح^(٦) منتنة:

روى (٧) الكرخي عن أصحابنا: أنه لا ينقض؛ لعدم مجاورتها (٨) النجس (٩)، إلا أن تكون المرأة مفضاة، وهي التي اتحد مسلكاها (١١)(١١)، فيستحب لها (١٢) الوضوء احتباطًا؛ لاحتمال خروجها من دبرها (١٣).

(١) ولا يشترط السيلان، بخلاف الخارج من غير السبيلين كما سيأتي .

فتح القدير /٣٨١، شرح وقاية الرواية ا/٩، الاختيار /٩، ١٠، تحفة الفقهاء /١٨، بدائع الصنائع //٢٠، المسبوط //٨٣، تبيين الحقائق //٧، مراقي الفلاح ص/١٢٢، غرر الأحكام //٢١، الدرر الحكام //٢١، المتقى الأبحر //١٧، مجمع الأنهر //١٧، البحر الرائق 1/٣٢، الدر المختار ١/١٧، حاشية رد المحتار //١٣٥.

 (۲) القصب: كل نبات يكون ساقة أنابيب وكعوبًا واحدتها قصبة، ويطلق على مجاري ماء البئر من العيون، ويطلق على كل عظم مستدير أجوف، والمراد هنا: مجرى البول.

القاموس المحيط: باب الباء، فصل القاف، مادة (القصب) ص١١٥، المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (ق ص ب) ص٢٢٤، لسان القاف، مادة (ق ص ب) ص٣٨٤، لسان العرب: باب القاف، مع الصاد ص٣٨٤.

- (٣) في (الأصل، ج، د) «وحتى لو».
 - (٤) في (ب) «أخرج» .
 - (٥) «أو» في (ب، د، ه) «و» .
 - (٦) (ريح» سقط من (ب) .
 - (۷) في (ب) «وروى» .
 - (۸) في (ب) «مجازتها» .
 - (٩) في (ب) «التنجس» .
 - (۱۰) في (ب) «ملكاها» .
- (١١) يعني مسلك البول ومسلك الغائط، وذلك أن ينقطع الحنار بينهما، وهو زيق الحلقة، وكذا الحكم في التي الذي صار مسلك بولها ووطئها واحدًا. المغرب: الفاء مع الضاد ص٣٦٣.

وانظر: تبيين الحقائق ٨/١، البحر الرائق ١/ ٣٢، بدر المتقي ١٧/١، حاشية رد المحتار ١٣٦/١.

- (۱۲) في (ب) «فيثبت بها» .
- (١٣) وهذا أصح الروايتين، وعليها الأكثر، والرواية الثانية أنه ينقض، وهي رواية عن محمد رحمه الله قياسًا على الدبر سواء كانت المرأة مفضاة أو غير مفضاة، وسواء كان=

كذا ذكره صاحب المحيط(١).

والدودة الخارجة من قبل المفضاة (٢٠)، بمنزلة الريح من قبلها، ولو خرجت من الدبر ينقض، وكذا من قبل المرأة، أو من الذكر، وكذلك الخصى (٣). كذا قاله (٤) الإمام قاضى خان رحمه الله (٥).

وَفَي التبيين^(٢): الخنثى^(٧)

قبل رجل أو امرأة، وسواء خرج منه دود أو ريح .

وقال آخرون: إن كانت منتنة ينقض وإلا فلا .

وقال آخرون: يجب الوضوء إذا كانت المرأة مفضاة وإلا فلا .

تحقة الفقهاء ١٨/١، بدائع الصنائع ١٥/١، تبيين الحقائق ١/٨، المبسوط ١٩٣١، غرر الأحكام ١/ ١٣، الدرر الحكام ١٩/١، نور الإيضاح ص١٢١، مراقي الفلاح ص١٢٢، فتح القدير ١٧/١، ٣٨، ملتقى الأبحر ١٩/١، مجمع الأنهر ١٧/١، بدر المتقي ١٩/١، غنية ذوي الأحكام ١٣/١، البحر الرائق ٢١/١، تنوير الأبصار ١٣٦١، الدر المختار ١/ ١٣٥، حاشية رد المحتار ١/ ١٣٦٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٨/١، الفتاوى الهندية ١٩/١، ١٠، فتاوى قاضى خان ١٣٦١.

. 1/17

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) في (ب) «المفضلات» وفي (هـ) «المغطاة». (٣) النصيف من قطام ما أنه المدم حالمة منال والمرافية ومنا منا في حيا منه دون حالمة مما

(٣) الخصي: من قطعت أنثياه مع جلدتهما، والمسلول: من أخرجتا منه دون جلدتهما،
 و(الخصيتان) البيضتان، و(الخصيان) الجلدتان اللتان فيهما البيضتان، والجمع (خصيان)،
 (وخصيت) الفرس أي قطعت ذكره، ويكون في الناس والدواب والغنم.

لسان العرب: باب الخاء، مادة (خصا) ١١٧٨/٢، المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (الخصية) ص ٩١، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (خ ص ي) ص ٧٥، القاموس المحيط: باب الواو والياء، فصل الخاء، مادة (الخصي) ص ٢١٥، تحرير ألفاظ التنبيه: ص ٢٢٩.

(٤) في (ب) القال ا

ره) فی فتاواه ۳۱/۱ .

وانظّر: الفتاوي الهندية ١/٩ .

(٦) أي: تبيين الحقائق ٨/١ .

(٧) النحنثى: الذي خلق له فرج الرجل وفرج المرأة، لا يخلص لذكر ولا أنثى، والجمع:
 (خناث)، مثل كتاب، (وخناثى) مثل حبلى وحبالى، وقيل: من له ثقب لا يشبه واحدًا منهما، ويسمى مشكلاً إذا لم يتبين أمره، فإذا ثبين أمره فلا يعد مشكلاً.

المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خنث) ص٩٧، القاموس المحيط: باب الثاء، فصل الخاء،=

المشكل إذا $[\hat{r}_{n}^{\dagger} \hat{u}_{n}^{(1)}]^{(1)}$ أنه رجل، أو $(\hat{r}_{n}^{(1)})$ امرأة فالفرج الآخر $(\hat{r}_{n}^{(1)})$ بمنزلة القرحة $(\hat{r}_{n}^{(1)})$ فلا ينقض الخارج منه ما لم يسل، وأكثرهم على إيجاب $(\hat{r}_{n}^{(1)})$ الوضوء $(\hat{r}_{n}^{(1)})$

وفي المحيط (٧): المجبوب (٨) إذا ظهر (٩) البول منه من مخرجه (١٠)، إن كان يقدر على إمساكه متى (11) شاء، نقض (11)، وإلا فلا، ما لم يسل (11).

- مادة (الخنث) ص١٥٥، تحرير ألفاظ التنبيه ص٢١٩، لسان العرب: باب الخاء، مادة (خنث)
 ٣/ ١٢٧٢ .
 - (١) في (الأصل) «بين» .
 - (٢) في (ب) هو» .
 - (٣) في (د) «آخر».
- (٤) القرحة: واحدة (القرح) بوزن الفلس، هي الجراحة، و(القروح)، و(القَرح) بالفتح، و(القُرح) بالفتح، و(القُرح) بالضم لغتان كالضَّعف والضُّعف. وقيل: بالفتح: الجراح، وبالضم: ألم الجراح مختار الصحاح: باب القاف، مادة (ق رح) ص١٢٠، المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قرح) ص٢٥٦، مجمل اللغة: كتاب القاف، باب القاف والراء وما يثلثهما، مادة (قرح) ص٥٩٥، القاموس المحيط: باب الحاء، فصل القاف، مادة (القرح) ص٢١٤ لسان العرب: باب القاف، مادة (قرح) ٢١٤ لسان العرب. باب القاف، مادة (قرح) ٢٥٧١ لسان العرب.
 - (٥) في (د) «الإيجاب» .
 - (٦) انتهى النقل من تبيين الحقائق .
 - وانظر: فتح القدير ٢٨/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٤/١ .
 - . 1 · · · 44/1 (V)
- (A) المجبوب: هو من قطع ذكره وخصياه وهو الخصي، و(الجُب): البئر التي لم تطو؛ أي:
 لم تبن بالحجارة، أو الكثيرة الماء البعيدة القعر .
- المصباح المنير: كتاب الجم، مادة (جببته) ص٥١، القاموس المحيط: باب الباء، فصل الجيم، مادة (الجب) ص٦١، لسان العرب: باب الجيم، مادة (جبب) ص٣٩، لسان العرب: باب الجيم، مادة (جبب) ١/ ٣٩٠.
 - (٩) في (ب) «أطهر»
 - (١٠) في (ه) بعد قوله: «مخرجه» زيادة «صح من مخرجه» .
 - (۱۱) في (ب) «حتى» .
 - (۱۲) في (د) «بعض» .
 - (١٣) انتهى لفظ المحيط .
 - وانظر: فتح القدير ١/٣٨، فتاوى قاضي خان ٢١/١ .

والدم، والقيح، والصديد السائل بغير عصر إلى محل الطهارة في الجملة حتى لو نزل الدم من الرأس إلى قصبة الأنف $^{(1)}$ انتقض $^{(7)}$ ؛ إذ الاستنشاق فرض في الجنابة، بخلاف البول إذا نزل $^{(7)}$ إلى قصبة الذكر، وتقشر [١٩] نفطة $^{(3)(6)}$ في العين وسيلان مائها $^{(7)}$ ؛ لأن حكم التطهير لا يلحق [هنا] $^{(V)(\Lambda)}$. وقال الشافعي – رحمه الله –: لا ينقض مطلقًا $^{(8)}$.

(١) قصبة الأنف: عظمه، والقصب من العظام: كل عظم أجوف فيه مخ.
 انظر المراجع اللغوية في صفحة ٣٠٤، كلمة (القصب).

(٢) راجع صفحة ٢٨٣ ، ٢٨٤ .

(٣) في (ه) «ترل».

(٤) في (ب، د) «نقطة» .

(٥) النفطة: بثرة تخرج في اليد من العمل ملأى ماء، ونفطت يده نفطًا ونفيطًا: إذا صار بين
 الجلد واللحم ماء، الواحدة نفطة، والجمع: نفط، وهو الجدري.

لسان العرب: باب حرف النون، مادة (نفط) ٤٥٠٦/٨، المصباح المنير: كتاب النون، مادة (النفط) ص٣١٨، القاموس المحيط: باب الطاء فصل النون، مادة (النفط) ص٢٢١.

(٦) في (ه) «ما منها» .

(٧) في (الأصل) «هذا» .

(A) أي: لا يجب تطهيره، والفرق بين المسألتين: أن في المسألة الأولى النجاسة خرجت بنفسها عن محلها الباطن إلى موضع له حكم الظاهر من الأنف، ولا كذلك في المسألة الثانية حتى أن في المسألة الثانية لو خرج البول إلى القلفة نقض الوضوء؛ لزواله كما له حكم الباطن. وهذا كله في الدم، والقيح، والصديد إذا سأل إلى محل يجب تطهيره؛ لنجاسته.

أما الخارج الطاهر كالدمع، والريق، والمخاط، والعرق، واللين ونحوها فلا تنقض الوضوء بالإجماع .

الهداية أ/٢٤، وقاية الرواية ١/٩، شرح وقاية الرواية ١/٩، بداية المبتدي ٣٨/١، فتح القدير ٢٨/١، ٣٩، العناية ١/٨٦، ٣٩، تحفة الفقهاء ١/٨١، بدائع الصنائع ٢٥/١، ٢٦، تبيين الحقائق ١/٨، ٩، المختار ٩/١، الاختيار ١/٩، الفتاوى التاتارخانية ١٢٤/١؛ مختصر المقادوي ١٢/١، نور الإيضاح ص١٢٣، مراقي الفلاح ص١٢٣، المبسوط ٢/٧١، ٣٨، غرر الأحكام ١/٢١، الدرر الحكام ١٣/١، تنوير الأبصار ٢/٤١، ٥٣، اللر المختار ٢/٣١، ٥٣، اللباب ٢/٢١، البحر الرائق ٢/٣١.

(٩) الأم ٢٦٢/١، مختصر المزني ص٦، ٧، روضة الطالبين ١٠٨/١، المهلب ١٠١/١، اللباب ص٦٣، غاية الاختصار ٢٠/١، كفاية الأخيار ٢١/١، التذكرة ٤٠، منهج = وقال زفر – رحمه الله –: ينقض(١) مطلقًا(٢).

وتفسير السيلان على ما ذكره أبو يوسف – رحمه الله –: [أن] ينحدر عن رأس الجرح؛ لأنه ما لم (ث) ينحدر عنه فلا (ث) ينتقل من مكانه (۱). كذا في المحيط (۱).

قُيّد «بغير عصر»؛ لأنه لو عصرها فخرج بعصره، لا ينتقض (^^)؛ لأنه مُخرج وليس بخارج (٩).

- = الطلاب ٧/١، فتح الوهاب ٧/١، روض الطالب ٥٧/١، أسنى المطالب ٥٧/١، منهاج الطالبين ٢/١، مغني المحتاج ٢/١٣، عنوان الشرف الوافي ص٣٥، قرة العين ١٥٩/١، فتح المعين ١١٥٩/، إعانة الطالبين ٥٩/١، شرح ابن قاسم على متن أبي شجاع ١٩٩١، حاشية البيجوري على شرح ابن قاسم ١٩٩١.
 - (١) في (ب) «تنقض» .
- (٢) سال أو لم يسل؛ لأن الحدث عنده ظهور النجاسة من الآدمي، وقد ظهرت، فتنقض الوضوء.

تحفة الفقهاء ١/ ١٩، بدائع الصنائع ١/ ٢٥، شرح وقاية الرواية ١/ ٩، الهداية ١/ ٤٤، قتح القدير ٣٩/١، العناية ٣٩/١، المختار ١٩/١، الاختيار ١٩/١، مجمع الأنهر ١٨/١.

- (٣) «أن» سقطت من (الأصل، د) .
 - (٤) «ما» سقطت من (د) .
 - (٥) في (باقي النسخ) «لا» .
- (٦) اختاره السرخسي في مبسوطه وجعله حاصل المذهب، واختاره في تحفة الفقهاء، ومنية المصلي وغيرهم، وقال في فتح القدير: «إنه الأولى» وهو الأصح في تبيين الحقائق، وصححه في البحر الرائق، وعند محمد رحمه الله -: إذا انتفخ على رأس الجرح وصاد أكبر من رأسه نقض، قال في المحيط: "والصحيح أنه لا ينقض»، واختار قول محمد صاحب الدراية كما في فتح القدير .

فتح القدير ٣٩/١، المبسوط ٧/٧١، تحفة الفقهاء ١٨/١، بدائع الصنائع ٢٤/١، ٥٥، تبيين الحقائق ٨/١، شرح وقاية الرواية ٩/١، حاشية رد المحتار ١٣٥١، الدرر الحكام ١٣/١، منية المصلى ص١٣١، غنية المتملى ص١٣١.

. 9V/1 (V)

وانظر: فتح القدير ١/٣٩، البحر الرائق ١/٣٤، حاشية رد المحتار ١٣٥/١ .

- (A) في (ج، د، هـ) «ينتقض» .
- (٩) وهذا قول بعض الشراح كصاحب الهداية، وتبيين الحقائق، والعناية، والبحر الرائق،=

ولو مسح الدم عن رأس الجرح بقطنة، ثم خرج فمسح ثم وثم $^{(1)}$ ، أو ألقى التراب عليه: إن كان بحال لو تركه يسيل $^{(7)}$ ينقض، وإلا فلا $^{(7)}$. والقيء ملء الفم $^{(1)}$ ، ولو مرة $^{(0)}$ ، أو طعامًا، أو ماءً $^{(1)}$ ، [خلاقًا] $^{(4)}$

 وغيرهم. وقال آخرون بالنقض، وهو اختيار صاحب المسبوط، والمحيط، وفتح القدير، وبدر المتقي، وتنوير الأبصار، والجامع الوجيز، والدر المختار وغيرهم، وعليه الفتوى كما في الدر المختار واعتمده القهستاني .

قال في فتح القدير: «لا تأثير يظهر للإخراج وعدمه في هذا الحكم، بل النقض؛ لكونه خارجًا نجسًا، وذلك يتحقق مع الإخراج كما يتحقق مع عدمه فصار كالفصد» ١/ ٥٤. قال في منحة الخالق: «الاحتياط به (أي في النقض)، وإن كان الرفق بالناس الأول» ١/ ٣٥.

وسبب الخلاف يرجع إلى سبب نقض الوضوء هل هو بالخارج النجس أم بالخروج؟ فمن قال بالأول جعله ناقضًا، ومن قال بالثاني لم يعتد به. وبين القهستاني فساد القول الأول وهو القول بعدم النقض بقوله: فيلزم منه أنه لو أخرج الربح أو الغائط أو غيرهما من السبيلين لكان غير ناقض» الهداية ١٩٤١، فتح القدير ١٩١١، ٥٤١ العناية ١٩٥١، تبيين الحقائق ١٩١١، حاشية رد المحتار ١٣٧١، بدر المتقي ١٧١١، تنوير الأبصار ١٣٦١، الدر المختار ١٣٦١، ١٣٧١، البحر الرائق ١١٣٥، منحة الخالق ١٩٥١، الجامع الوجيز ١٢/١، ملتقى الأبحر ١٧/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٩١، غنية المتملي ص١٢٤، ١٣١١.

(١) الوثم: الدق، والضرب، والكسر .

لسان العرب: باب الواو، مادة (وثم) ٨/٤٧٦٤، القاموس المحيط: باب الميم، فصل الواو، مادة (وثمة) ص١٠٥١ .

- (۲) في (د) «يسبل» .
- (٣) المبسوط ٧/٧١، تبيين الحقائق ٩/١، غرر الأحكام ١٦/١، الدرر الحكام ١٦/١، بدائع الصنائم ٢٧/١، الفتاوي التاتارخانية ١٢٥/١.
 - (٤) وحده: ما لا يستطيع إمساكه إلا بكلفة ومشقة، كما سبق في صفحة ١٨٤ .
 - (۵) في (ه) «مرقة» .
 - (٦) وهذا ظاهر الرواية، والمصحح في المذهب.

بداية المبتدي ٢٦/١، الهداية ٢/١١، وما بعدها، فتح القدير ٢/١١، وما بعدها، العتاية ١/ ٤١، وما بعدها، العتاية ١/ ٤١، وما بعدها، وقاية الرواية ١٩/١، شرح وقاية الرواية ١٠/١، تحقة الفقهاء ١٩/١، بدائع الصنائع ٢/٢٦، ٢٢، كنز الدقائق ١٩/١، تبيين الحقائق ١/١، المختار ١/٢١، الاختيار ١/١٠، تنوير الأبصار ١٣٧/١، المدر المختار ١٣٧/١، حاشية رد المحتار ١٣٧/١، منية المصلي ص١٢٩، غنية المتملى ص١٢٩،

(٧) في (الأصل) الخلاف! .

للشافعي - رحمه الله - فعنده لا ينقض مطلقًا (١)؛ لما روي أنه على «قاء فلم يتوضأ (١)».

ولنا: قوله ﷺ: «من قاء أو رعف (۱۳(٤) في صلاته فلينصرف (٥) وليتوضأ، وليبن (١٦) على صلاته ما لم يتكلم (٧٠).

(۱) الأم (٦٦/١ مختصر المزني ص٦، ٧، روضة الطالبين (١٠٨/١ المهذب ١٠٠/١) اللباب ص٦٣، غاية الاختصار (٢٠/١ كفاية الأخيار (٢١/١ التذكرة ٤٠ منهج الطلاب /٧/١ فتح الوهاب ٧/١، روضة الطالب (٤٥٠ أسني المطالب ٥٤/١ منهاج الطالبين ١/٧/١ مغني المحتاج (٣٢/١ قرة العين ٥٩/١) فتح المعين ٩/١٥، إعانة الطالبين ١/ ٥٩، حاشية البيجوري على شرح ابن قاسم ٢٩/١، السراج الوهاج ص١١ .

(۲) قال في نصب الراية: «غريب جدًّا» ۱/ ۸۳ .

وقال في البناية: «هذا الحديث غريب لا ذكر له في كتب الحديث، ١٩٨/١ . وقال في فتح القدير: «أما حديث أنه ﷺ «قاء فلم يتوضأ فلم يعرف»، ٣٩/١ . وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ٢٠/١ .

(٣) في (ه) «عرعف» .

(٤) رعف، (رعفًا)، من بابي قتل ونفع، و(رعُف) بالضم لغة - وهي ضعيفه - والاسم: (الرُّعاف)، وهو: خروج الدم من الأنف. ويقال: (الرُّعاف)، الدم نفسه، وأصله السبق والتقدم. يقال: فرس راعف أي: سابق.

المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (رعف) ص١٢١، مختار الصحاح: باب الراء، مادة (رع ف) ص١٠٤، القاموس المحيط: باب الفاء، فصل الراء، مادة (رعف) ص٧٣٢.

(٥) في (ب) «فينصرف» .

(٦) في (ب) «وليبني» .

(٧) أخرجه ابن ماجه في سننه ٢٥/٥/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها: باب ما جاء في البناء على الصلاة ١٣٧٠، الحديث رقم ١٢٢١، والدارقطني ١٥٣/١، كتاب الطهارة، باب في الوضوء من الخارج من البدن كالرعاف، والقيء، والحجامة ونحوه. الحديث رقم ١٢، والبيهقي في السنن الكبرى ١٤٢/١، كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء من خروج الدم من غير مخرج الحدث،

وابن عديي في الكامل ٨٩/٥، في ترجمة عبد العزيز بن جريج، وابن الجوزي في العلل المتناهية ١/٣٦٦، كلهم من طريق إسماعيل بن عياش، عن ابن جريج، عن ابن مليكة، عن عائشة . مرفوعًا: أمر بالوضوء والبناء، وذلك لا يكون إلا بعد الانتقاض^(۱). وخلاقًا للحسن في الماء والطعام، إذا لم يتغير^(۲).

= قال الدارقطني: "وأصحاب ابن جريج الحفاظ عنه يرونه عن ابن جريج عن أبيه مرسلًا" ١/ ١٥٤، ثم ساقه كذلك .

قال ابن عدي: "وعبد العزيز بن جريج أنكر عليه هذا الحديث، وهذا غير محفوظ عن ابن جريج إنما يروي عنه إسماعيل بن عياش، وابن عياش إذا روى عن أهل الحجاز وأهل العراق فإن حديثه عنهم ضعيف، وإذا روى عن أهل الشام فهو أصلح» ٢٩٠/٥ .

وكذلك أخرجه البيهقي وابن عدي عن ابن جريج عن أبيه مرسلاً وقال البيهقي: «قال محمد بن يحيى: هذا هو الصحيح عن ابن جريج وهو مرسل، وأما حديث ابن جريج عن ابن أبي مليكة، عن عائشة الذي يرويه إسماعيل بن عياش فليس بشيء، وقال الشافعي: حديث ابن جريج عن أبيه ليست هذه الرواية بثابته عن النبي ﷺ 18٣/،

قال الحافظ ابن حجر في الدراية: "وفي إسناده إسماعيل بن عياش وروايته عن غير الشاميين ضعيفة، وهذا منها فإنه عن ابن جريج. فقال فيه عن ابن أبي مليكة عنها» ٣١/١ .

وأخرجه الدارقطني برقم ٣٠ .

من طريق أبي بكر الداهري، عن حجاج، عن الزهري، عن عطاء بن يزيد، عن أبي سعيد الخدري مرفوعًا وليس فيه "قاء" .

قال الدارقطني: ﴿أَبُو بَكُرُ الدَّاهِرِي عَبْدُ اللَّهُ بِنْ حَكَيْمُ مَتْرُوكُ الْحَدَيْثُ ١٥٧/١ .

وقال ابن حجر في الدراية: «وإسناده أضعف» ١/ ٣١ .

قال ابن الجوزي في العلل المتناهية: «هذان الحديثان لا يصحان»؛ أما الأول، ففيه الداهري، واسمه عبد الله بن حكيم قال أحمد وعلي ويحيى: ليس بشيء، وقال السعدي: كذاب مصرح، وقال ابن حبان يضع الحديث على الثقات. وأما الثاني، فقد ذكرنا أن إسماعيل بن عياش تغير فصار يخلط . ٣٦٦/١ .

وانظر: نصب الراية ١/٨٤، ٨٥، الدراية ١/٣١.

(١) هذا إذا كان القيء ملء الفم، فإن كان أقل منه فلا ينتقض الوضوء إلا عند زفر - رحمه الله - فإنه لم يفرق بين القليل والكثير كالخارج من السبيلين .

المسبوط (/ ٧٤)، الهداية (/ ٣٤، ٤٤)، فتح القدير (/ ٣٤، ٤٤، العناية (/ ٤١)، وما بعدها، المختار (/ ١٠) الاختيار (/ ١٠)، تبيين الحقائق (/ ١٩)، غنية المتملي و١٢٩، تبيين الحقائق (/ ٩)، غنية المتملي ١٢٩، فور الإيضاح ص١٢٣، مراقي الفلاح ص١٢٣، غرر الأحكام ١/ ١٩، الدرر الحكام ١٣/١.

(٢) بأن شرب الماء، ثم قاء من ساعته، وكذا الطعام إذا أكله فقاء من ساعته؛ لأنه طاهر حيث لم يستحل، وإنما اتصل به قليل القيء، فلا يكون حدثًا، وأما الماء فقياسًا على الدمع، =

ولو قاء دمًا نازلاً من الرأس، [ينقض](۱) مطلقًا(۲) بإجماع^(۳) أصحابنا^(۱)، وكذا في الصاعد من^(۵) الجوف في رواية عن أبي حنيفة – رحمه الله –، وفي رواية الحسن عنه: يعتبر ملء الفم، [و]^(۱) هو قول محمد رحمه الله.

والمختار: إن كان علقًا $^{(V)}$ يعتبر ملء الفم $^{(\Lambda)}$ ، وإن كان مائعًا نقض مطلقًا $^{(P)}$.

قال في غنية المتملي: "قيل: وهو المختار. والصحيح ظاهر الرواية أنه نجس؛ لمخالطته النجاسة، وتداخلها فيه». ١٢٩/١، ولهذا قال في المبسوط عن قول الحسن - رحمه الله -: «وهذا فاسد، فإنه بالوصول إلى المعدة يتنجس. فإنما يخرج وهو نجس فكان كالمرة» ١/٧٥، المبسوط ١/٥٧، تبيين الحقائق ١/٩، غنية المتملي ص١٢٩، بدائع الصنائع ١/٢٧، فتح القدير ١/٤٦، حاشية الطحاوي على مراقى الفلاح ص٤٩.

- (١) في باقي النسخ «نقض» .
- (٢) علقًا أو مائعًا كما سيأتي .
 - (٣) في (ب) «بلا جماع».
- (٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٥) في (ب) (في) .
- (٦) حرف «الواو» سقط من (الأصل) .
- (٧) العلق: الدم الغليظ المتجمد، والعلق أيضًا: دويرة حمراء تكون في الماء تعلق بالبدن وتمص الدم وهي من أدوية الحلق والأورام الدموية؛ لامتصاصها الدم الغالب على الإنسان.
 والخارج من المعدة أنواع: الطعام، والماء، والمرة إما سوداء، وإما صفراء.
- المصباح المنير: كتاب العين، مادة (علقت) ص ٢٢٠، وكتاب الميم: مادة (مررت) ص ٢٥٠، مختار الصحاح: باب العين، مادة (ع ل ق) ص ١٨٩، وباب الميم، مادة (م ر ر) ص ٢٥٩، القاموس المحيط: باب القاف فصل العين، مادة (العلق) ص ٨١٩، وباب الراء، فصل الميم، مادة (سر) ص ٢٤٧.
- (A) أي: إن كان الخارج من المعدة علقًا فلا ينقض حتى يملأ الفم؛ لأنه ليس بدم حقيقة، وأنما
 هو سوداء محترقة؛ لأن المعدة ليست بمحل الدم فيكون من قرحة في الجوف.
- الهداية ١/٧١، العناية ١/٦٦، حاشية رد المحتار ١/١٣٧، غنية المتملي ص١٢٩، مراقي الهداية -١٢٧، تحفة الفقهاء ١٩/١، تبيين الحقائق ٩/١، مجمع الأنهر ١٨/١، بدر المتقي ١/١٨.
- (٩) لم يذكر محمد رحمه الله في ظاهر الرواية نصًّا في حكم من قاء دمًا. وإنما=

⁼ والقرن والبزاق .

ولو قاء بلغمًا(١) نازلاً من الرأس، لا ينقض مطلقًا بالإجماع(٢)، وكذا

ذكر المعني عن أبى حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله -، أنه يكون حدثًا قليلًا كان أو كثيرًا علمًا كان أو مائمًا، وهذا في النازل من الرأس وهذا بالإجماع، وأما في الصاعد من الجوف: فروي عن أبي حنيفة مثله. وروى الحسن عنه مع أبي يوسف: أنه إن كان مائمًا ينقض قل أو كثر، وإن كان جامدًا لا ينقض ما لم يملأ الفم .

أما محمد - رحمه الله - فقد روى ابن رستم عنه: أنه لا يكون حدثًا ما لم يملأ الفم مطلقًا من أي شيء كان، وهو مروي عن أبي حنيفة في الصاعد من الجوف؛ لأنه أحد أنواع القيء فيعتبر بسائر الأنواع أي: لا ينقض حتى يبلغ ملء الفم، كقيء الطعام والمرة والماء. واختلف في التصحيح. فمن المشايخ من صحح قول محمد كصاحب المحيط وغيره، اعتمادًا على ما ورد في الجامع الصغير فإنه قال: اإذا قلس أقل من ملء الفم لم ينقض الوضوء، ص٧٧. ولم يفصل بين الدم وغيره.

وصحح آخرون كصاحب البدائع قولهما وقال صاحب بدائع الصنائع وبه أخذ عامة المشايخ، واختاره الزيلمي في تبيين الحقائق فقال: «والمختار إن كان علقًا يعتبر ملء الفم؛ لأنه ليس بدم، وإنما هو سوداء احترقت، وإن كان مائعًا نقض وإن قل؛ لأنه من قرحة في الجوف وقد وصل إلى ما يلحقه حكم التطهير». 4/1 .

وانظر: تحفة الفقهاء ١٩/١، ٢٠، بدائع الصنائع ٢٧/١، تبيين الحقائق ١٩/١، المبسوط ٢٦/١، الجامع الصغير ص٧١، ٢٧، وقاية الرواية ١/١٠، شرح وقاية الرواية ١٠/١، بداية المبتدي ١/ ٤٤، الهداية ٢٣/١، العناية ٢٤/١، غرر الأحكام ١٤/١، الدرر الحكام ١٤/١، منية المصلي ص١٣٠، غنية المنملي ص١٣/٠، تنوير الأبصار ١٣٧/١، الدر المختار ١٣٧/١، حاشية رد المحتار ١٣٧/١، البحر الرائق ١٣٧/١، بدر المتقي ١٢٧/١، الاختيار ١١/٧١، الفتاوى التاتارخانية ١٢٧/١، ١٢٨١.

(۱) البلغم: خلط من أخلاط الجسد، وهو أحد الطبائع الأربعة، والمراد به: النخامة، بالضم؛ وهي: النخاعة، بالضم أيضًا، وهي: ما يخرجه الإنسان من حلقه، أو ما يخرج من الصدر، أو من الخيشوم عند التنخع، وكأنه مأخوذ من قولهم (تنخع) السحاب إذا قاء ما فيه من المطر؛ لأن القيء لا يكون إلا من الباطن. وتنخع أي: رمى بنخاعته، وتنخم: رمى (بنخامته). والضم لغة قوم الحجاز، ومن العرب من يفتح، ومنهم من يكسر.

لسان العرب: باب الباء مادة، (بلغم) ٢٤٧/١، وباب النون مادة (نخم) ٢/ ٤٣٧٩، ومادة (نخم) ٢/ ٤٣٧٧ مختار ٢٣٧٧ . المصباح المنير: كتاب النون، مادة (النخاعة) ص٣٠٧، ومادة (النخامة) ص٣٠٧، مختار الصحاح: باب الباء مادة (ب ل غ م) ص٢٦، وباب النون مادة (ن خ ع) ص٢٧١، ومادة (ن خ م) ص٢٧١، مادة ص٢٧١، القاموس المحيط: باب العين فصل النون، مادة (نخم) ص٢٥٩، وباب الميم، فصل النون مادة (النخمة) ص٢٠٤، مجمل اللغة، كتاب النون، باب النون والخاء وما يثلثهما، مادة (نخم) ص٢٩١،

وانظر: المبسوط ١/٧٥ .

⁽٢) لطهارته؛ لأنه لا نجاسة في جوف الرأس.

الصاعد من الجوف، عند أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله -، وعند (١) أبي يوسف: يعتبر ملء الفم؛ بناء: على أن البلغم طاهر عندهما نجس عنده (٢).

في (ب) «وعن» .

(٢) لمجاورته ما في المعدة من النجاسة ولأنه أحد الطبائع الأربعة التي تخرج من المعدة فكان نجسًا كالمرة والصفراء، فينقض إذا بلغ ملء الفم، ولهما: أنه لزج لا تتخلله النجاسة وما يتصل به قليل، والقليل في القيء غير ناقض.

ومن العلماء من قال: إنه \overline{V} خلاف في المسألة أصلاً؛ لأن جواب أبي يوسف في الصاعد من المعدة، وهو حدث عند الكل، وجوابهما في المنحدر من الرأس، وهو ليس بحدث عند الكل، وضعف هذا صاحب المبسوط فقال: "وهذا ضعيف فالمنحدر من رأسه طاهر بالاتفاق سواء خرج من جانب الفم أو الأنف؛ لأن الرأس ليس بموضع للنجاسات، وإنما الخلاف فيما يعلو من الجوف $V \circ V \circ V$.

وقيل: لا خلاف في المسألة من جهة أخرى اختارها صاحب بدائم الصنائع فقد قال: "وذكر أو منصور: أنه لا خلاف في المسألة في الحقيقة؛ لأن جواب أبي يوسف في الصاعد من المعدة وأنه حدث بالإجماع؛ لأنه نجس؛ وجوابهما في الصاعد من حواشي الحلق وأطراف الرئة، وإنه ليس بحدث بالإجماع؛ لأنه طاهر، فينظر إن كان صافيًا غير مخلوط بشيء من الطعام وغيره تبين أنه لم يصعد من المعدة، فلا يكون نجسًا، ولا يكون حدثًا، وإن كان مخلوطًا بشيء من ذلك تبين أنه صعد منها فكان نجسًا، فيكون حدثًا وهذا هو الأصح» ٢٧/١.

والمصحح هو القول بوجود الخلاف حقيقة، والفتوى على قولهما كما في مجمع الأنهر. قال في التاتارخانية: «ومنهم من حقق الخلاف فيما إذا خرج من المعدة وهو الصحيح» ١٣٠/١، وروي عن الطحاوي أنه يميل إلى قول أبي يوسف ولهذا قال: يكره أن يأخذ البلغم بطرف كمه ويصلي معه. الطحاوي أنه يميل إلى قول أبي يوسف ولهذا قال: يكره أن يأخذ البلغم بطرف كمه ويصلي معه. وانظر: الجامع الصغير ص٧٧، منية المصلي ص١٩٦، الهداية ٢٦/١، فتح القدير ٢٦/١، العناية ٢٦/١، المبسوط ٢٥/١، تحفة الفقهاء ١٩١١، بدائع الصنائع ٢٧/١، تبيين الحقائق ١/ ٩، وقاية الرواية ١/١٠، غرر الأحكام ١/١٤، الدرر الحكام ١/١، ١٤، غنية ذوي الأحكام ١/١٤، النافع الكبير ص٧٧، الاختيار ١/١٠، ملتقى الأبحر ١/١١، الدر المتقى الأبحر ١/١١، الدر المتقى ١/٨١، البحر الرائق ٢٦/١، تنوير الأبصار ١/٨١، الدر المختار ١/٨١، الدر المختار ١/٨١، الدر المتقى المختار ١/٨١، الدر المتقى المختار ١/٨١، الدر المتقى المختار ١/٨١، المنابع المختار ١/٨١،

حاشية رد المحتار ١٣٨/، كشف الحقائق ١/٠١، اللباب ١٢/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٣٠، ١٣٠٠ قتاوى قاضي خان ١٣٦/، غنية المتملي ص٢١٩ .

⁼ تحفة الفقهاء ١/٩١، بدائع الصنائع ١/٢٧، المبسوط ١/٥٧، تبيين الحقائق ١/٩، الهداية ١/٢، المهداية ١/٢، اعتابة ١/٢٤، منية المصلي ص١٢٩، كنز الدقائق ١/٩، وقاية الرواية ١/١٠، شرح وقاية الرواية ١/١٠، تنوير الأبصار ١٣٨/، الاختيار ١٠/١.

[۱۹ب] والطحاوي مال^(۱) إلى قوله حتى قال: «يكره أن يأخذ البلغم بطرف كمه ويصلى معه»^(۲).

وهذا في البلغم الصِّرف (٣)(٤)، أما في المختلط بالطعام (٥): إن كانت الغلبة للطعام ينقض إن بلغ بالانفراد ملء الفم (١٦). وإن كانت الغلبة للبلغم فعلى الخلاف المذكور (٧).

وفي جمع $^{(\Lambda)}$ ما قاء قليلاً قليلاً $^{(\Psi)}$ ، يعتبر [أبو] $^{(\Lambda)}$ يوسف اتحاد المجلس، ومحمد اتحاد السبب، وهو الأصح $^{(\Lambda)}$ ، والنوم مضطجعًا؛ أي:

 ⁽۱) في (ب) «مأل» .

 ⁽٢) قال في غنية المتملي: «أقول: لا يفهم من هذا الميل إلى قول أبي يوسف؛ لأن الكراهة يمكن أن تكون على قولهما أيضًا؛ لأنهما يسلمان أنها تستتبع قليل نجاسة، والصلاة مع قليل النجاسة مكروهة» ص١٢٩٠.

قلت: وفيه نظر؛ لأنهما يقولان بطهارته وعلى هذا يكون قوله من باب الميل لقول أبي يوسف؛ لأنه يقول بنجاسته. والله أعلم .

فتح القدير ٢/١٤، غنية المتملى ص١٢٩، الفتاوى التاتارخانية ١٣٠/ ١٣٠.

⁽٣) في (د) «الطرف» .

⁽٤) الصَّرف: الشراب الذي لم يمزج، ويقال لكل خالص من شوائب الكدر (صرف)، لأنه صرف عنه الخلط.

المصباح المنير: كتاب الصاد، مادة (صرفته) ص١٧٦، مختار الصحاح: باب الصاد، مادة (ص ر ف) ص١٥٢، لسان العرب: باب الصاد، مادة (صرف) ٤/٣٤٤٪ .

⁽٥) في (د) «في الطعام»

 ⁽٦) أي لو قصل الطعام عن البلغم، فبلغ الطعام ملء الفم نقض، قال في تبيين الحقائق:
 ١٩/١ .

تحفة الفقهاء ٢٠/١، بدائع الصنائع ٢٧/١، فتح القدير ٤٦/١، غرر الأحكام ١٤/١، الدرر الحكام ١٢٨/١، المحتار ١٣٨/١، حاشية رد المحتار ١٣٨/١.

 ⁽٧) فعند أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله - لا ينقض، وعند أبي يوسف - رحمه الله ينقض إذا ملأ الفم، وسبق ذكر ذلك مفصلاً في صفحة ٣١٤ .

⁽A) في (ب، ج، ه) الجميعا .

⁽٩) «قليلاً» سقطت من (ب، د).

⁽١٠) في (الأصل، ج، د) «أبي».

⁽١١) وهُو الأصح أيضًا في الكافي والبرهان كما في غنية ذوي الأحكام وهو الأصح أيضًا=

حال كونه واضعًا جنبه على الأرض^(۱)؛ لأن الاضطجاع سبب [لاسترخاء]^(۲) المفاصل؛ فلا يخلو^(۳) عن خروج شيء عادة. أو متكنًا أي: واضعًا رأسه على ركبتيه^(٤)؛ لأن الاتكاء^(٥).....

في غنية المتملي، والدر المختار. وأصل المسألة فيما إذا قاء في كل مرة بعا لا يبلغ ملء الفم، ولو جمع لبلغه. فعند أبي يوسف: إذا كان القيء المتفرق في مجلس واحد نقض؛ لأن اتتحاد المجلس جامع للمتفرقات، كالعقود أي: ارتباط الإيجاب بالقبول، والإقرار ونحوهما، وإن لم يتحد فلا ينقض، وعند محمد - رحمه الله -: يعتبر اتحاد السبب وهو الغنيان؛ لأن الحكم يثبت على حسب ثبوت السبب من الصحة والفساد فيتحد باتحاده، كمن جرح جراحات ومات منها قبل البرء اتحد الموجب، وإن تخلل البرء اختلف الحكم. وتفسير الاتحاد في الغنيان أن يقئ ثانيًا قبل سكون النفس عن الغنيان الأول، فإن سكنت النفس، ثم قاء فهو حدث جديد، وقال أبو علي الدقاق - من أصحاب محمد بن الحسن -: يجمع كيفما كان، والخلاف فيما إذا اتحد المجلس دون السبب، أو السبب دون المجلس، أما إذا اتحدا فيجمع اتفاقًا، وإذ تعددا فلا يجمع اتفاقًا . العناية ١/٥٤، الهداية ١/٤٤، ٥٤، منية المصلي ص١٣٠، غنية المتملي ص١٣٠، تنوير الأبصار ١/١٤، المدر المتقي ١/٩١، عدر المحتار ١/٠٤) ملتقي الأبحر الرائق مجمع الأنهر ١/٩١، بدر المتقي ١/٩١، كنز الدقائق ١/٩، تبيين الحقائق ١/٩، البحر الرائق الحكام ١/٤١، مدر الإيضاح ص١٢٤، مراقي الفلاح ص١٤٠، غزية الرواية ١/٩٠، شرح وقاية الرواية ال

(۱) المصباح المنير: كتاب الضاد، مادة (ضجعت) ص١٨٥، مختار الصحاح: باب الضاد، مادة (ض ج ع) ص١٥٨، القاموس المحيط: باب العين، فصل الضاد، مادة (الضجع) ص٦٦٧.

(٢) في (الأصل، د) «الاسترخاء».

(٣) في (د) «فلا يجوز» .

(٤) قال في غنية المتملي: «هذه الهيئة لا تعرف في اللغة اتكاءً، وإنما تسمى احتباءً ص ١٤٠٠. وانظر مجمل اللغة: كتاب الحاء، باب الحاء والباء وما يثلثهما، مادة (حبو) ص١٩٤، المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حبا) ص٦٦، القاموس المحيط: باب الواو والباء فصل الحاء، مادة (حبا) ص٨١٤،

(٥) اتكاً، وزنه افتعل، ويستعمل لمعنيين، أحدهما: الجلوس مع التمكن، والثاني: القعود مع تمايل معتمدًا على أحد الجانبين، وتوكأ على عصاه: اعتمد عليها، ويقال: اتكأ، إذا أسند ظهره، أو جنبه إلى شيء معتمدًا عليه وكل من اعتمد على شيء فقد اتكأ عليه. والاسم (التكأة)، مثال رطبه، والمتكئ في العربية من استوى قاعدًا على وطاء متمكنًا، والعامة لا تعرف المتكئ إلا من مال في قعوده معتمدًا على أحد شقيه .

المصباح المنير: كتاب التاء، مادة (اتكأ) ص٤٤، وكتاب الواو، مادة (الوكاء)، لسان العرب:=

يزيل مسكة (١) اليقظة (٣)(٣)؛ لزوال المقعد عن (٤) الأرض (٥) أو مستندًا غير مستقر مقعده على الأرض؛ لوجود زوال التماسك (١) بهذه الصفة من كل $_{e-b}$ (١).

وإن نام متربعًا مستندًا ظهره إلى شيء:

قال شمس الأئمة الحلواني: لا يكون حدثًا^(^).

وقال الطحاوي: إن كان بحال لو أزيل السند لسقط فهو حدث وإلا $(^{(9)}$.

- (۱) في (د) «مسكنة» .
- (۲) في (د) «اليقضة» .
- (٣) أي: التماسك الذي يكون لليقظان .
 - العناية ١/٧٧ .
 - (٤) في (د) «على» .
- (o) بداية المبتدي ١/٧١، الهداية ١/٧١، ٤٨، العناية ١/٧١، فتح القدير ١/٧١، تحفة الفقهاء ١/٢١، بدائع الصنائع ١/٣٠، ١٣١ مختصر القدوري ١٣/١، الأصل ١/٢٠، المبسوط ١/٨١، وقاية الرواية ١/١١، شرح وقاية الرواية ١/١١، كنز الدقائق ١/٩، تبيين الحقائق ١/٠١، منية المصلي ١٣٦، ١٣٧، غنية المتملي ص١٣٦، ١٣٧، المختار ١/٠١، الاختيار ١/٠١،
 - (٦) في (د) «التماسل» .
 - (٧) انظر المراجع الفقهية السابقة .

باب الواو، مادة (وكأ) ٨/ ٤٩٠٤، مختار الصحاح: باب الواو، مادة (وك أ) ص٥٤٥، مجمل اللغة: باب الواو والكاف وما يثلثهما، مادة (وكي) ص٧٦٠، القاموس المحيط: باب اللهمزة، فصل الواو، مادة (توكأ) ص٥٣٠.

⁽٨) وهو ظاهر المذهب وقال في تحفة الفقهاء: «وبه أخذ عامة المشايخ، وهو الأصح» ٢٣/١، منية مختصر الطحاوي ص١٨، فتح القدير ٤٧/١، بدائع الصنائع ١٣/١، تبيين الحقائق ١٠٠١، منية المصلي ص١٣٧، غنية المتملي ص١٣٧، البحر الرائق ١٩٩١، فتاوى قاضي خان ٤١/١، الفاوى التاتارخانية ١٦٣١، غرر الأحكام ١٥٥١، الدرر الحكام ١٠٥١، مجمع الأنهر ٢٠٠١، ملتقى الأبحر ٢٠٠١، الدر المختار ١٤١/١، حاشية رد المحتار ١٤١١،

 ⁽٩) وهو اختيار القدوري، وصاحب الهداية، ومشى عليه بعض أصحاب المتون .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

وإن نام جالسًا فسقط: قال شمس الأئمة الحلواني: ظاهر (١) المذهب عند أبي حنيفة: أنه إن انتبه (٢) قبل أن يزيل (٦) مقعده عن الأرض لا ينقض، وإن انتبه بعدما زال (١) مقعده عنها انتقض سقط أو $\mathbb{R}^{(6)(1)}$.

وفي النوادر $^{(V)}$: لو نام $^{(\Lambda)}$ على دابة $^{(P)}$ عارية $^{(V)}$: إن كان في حال الصعود و $^{(V)}$! الاستواء، لا يكون حدثًا $^{(V)}$.

وإن كان في حال الهبوط: يكون حدثًا؛ لأن مقعده (١٣) متجاف عن ظهر الدابة (١٤).

(۱) في (د) «وظاهر» .

۲) في (د) «نبه» .

(۱) کي رو، البده .

(٣) في باقي النسخ «يزول» .
 (٤) في (د) «بعد زول» .

ره) في (د) «أولى» .

 (٦) وهو قول محمد، وعليه الفتوى، قيل: وهو المعتمد سواء سقط أم لم يسقط كما في البحر الرائق، وغنية المتملى .

وقال أبو يوسف - رحمه الله - أن انتبه عند إصابة الأرض بلا فصل انتقض وضوءه .

منية المصلي ص ١٤٠ غنية المتملي ص ١٤٠ فتح القدير ٢٧/١، تحفة الفقهاء ٢٣٣، ٢٤، بدائع الصنائع ٢/ ٣١، ملتقى الأبحر ٢٠/١، الهداية ٢٨/١، فتح القدير ٢٨/١، العناية ٤٨/١، تبيين الحقائق ١/ ١٤٠، البحر الرائق ٢/ ١٤٠، تنوير الأبصار ١٤١/١، الدر المختار ١٤١/١، حاشية رد المحتار ١٤١/١، فتاوى قاضي خان ٢/١٤، الفتاوى التاتارخانية ١٣٢/١.

 (٧) المسألة مذكورة في: فتاوى قاضي خان ٤٢/١، الفتاوى التاتارخانية ١٣٥/١، البحر الرائق ٣٩/١، الدرر الحكام ١٥/١.

(٨) في (ب) «ناجر» .

(٩) في (ج) «دابته» .

(۱۰) في (ب) «عادية» .

(۱۱) حرف «الواو» سقط من (د) .

(۱۲) وكذا إذا كانت الدابة مسرجة؛ لعدم استرخاء المفاصل .
 فتاوى قاضى خان ۱/ ٤٢) الفتاوى التاتارخانية ١٣٥/١ .

(۱۳) في (ب) «مقعد» .

(١٤) فتاوى قاضي خان ٢/١٤، الفتاوى التاتارخانية ١/١٣٥، البحر الرائق ١/٣٩، الدرر الحكام ١٥/١ .

ولو نام في الصلاة ساجدًا، أو قائمًا، [٢٠أ] أو راكعًا لا يكون حدثًا^(١). أما في^(٢) خارج الصلاة^(٣)، لو نام على هيئة السجود:

قال شمس الأئمة الحلواني: يكون حدثًا في ظاهر الرواية (٤).

وقيل: إن كان ساجدًا على وجه السنة: بأن كان رافعًا بطنه عن فخذيه، مجافيًا عضديه (٥) عن جنبيه (٦) لا يكون حدثًا، بخلاف ما إذا كان على غير

(١) وكذا في غير الصلاة إذا كان قائمًا أو راكعًا غير مستند إلى شيء .

تحفة الفقهاء ٢٢/١، بدائع الصنائع ١/ ٣١، الأصل ٧٣/١، المبسوط ١٨٨١، الهداية ٤٨/١، فتح القدير ٤٨/١، العناية ٤٨/١، تبيين الحقائق ١/ ١٠، منية المصلي ص١٣٧، غنية المتملي ص١٣٧، القدير ١٨٧١، الاختيار ١٠/١، الاختيار ١٠/١، نور الإيضاح ص١٢٩، مراقي الفلاح ص١٢٩ مجمع الأنهر ٢١/١، المحتار ١/ ١٤١، حلشقي الأبحر ٢١/١، بدر المتقى ٢١/١، الدر المحتار ١/ ١٤١، حاشية

رد المحتار ١/١٤١، ١٤٢، البحر الرائق ١/٣٩، ٤٠، شرح وقاية الرواية ١١/١ .

- (۲) «في» سقط من (ه) .
- (٣) في (ب) «للصلاة» .
- (٤) واختار صاحب الهداية، وصدر الشريعة الأصغر شارح وقاية الرواية، وصاحب مجمع الأنهر، وصاحب الدر المختار وغيرهم عدم النقض؛ لأن بعض الاستمساك باقي؛ إذ لو زال لسقط فلم يتم الاسترخاء، وظاهر الرواية: يكون حدثًا . انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٥) العضد: ما بين المرفق إلى الكتف، وهو الساعد .
- لسان العرب: باب العين، مادة (عضد)ه/٢٩٨٣، حدائق الآداب ص٤١، كتاب مجمل اللغة: باب العين والضاد وما يثلثهما، مادة (عضد) ص٥٣٤، القاموس المحيط: باب الدال فصل العين، مادة (العضد) ص٢٧١.
- (٦) كما في حديث عبد الله بن مالك ابن بحينة «أن النبي ﷺ إذا صلى فرج بين يديه حتى يبدو بياض إبطيه» .

أخرجه البخاري ٢/ ٢٧٩، كتاب صفة الصلاة: باب يبدى ضبعيه ويجافي في السجود ٤٦ الحديث رقم . ٧٧٤ وأخرجه مسلم في صحيحه ٣٥٦/١، كتاب الصلاة، باب الاعتدال في السجود، ووضع الكفين على الأرض، ورفع المرفقين على الجنبين، ورفع البطن عن الفخذين في السجود ٤٥، الحديث رقم ٢٣٤/ ٢٩٤٠ عن البراء - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا سجدت فضم كفيك وارفع مرفقيك» .

وأخرج عن ميمونة - رضي الله عنها - حديث رقم ٢٣٩/ ٤٩٧، قال: «كان رسول الله ﷺ إذا سجد جافي حتى يرى من خلفه وضح إبطيه» .



وجه السنة^(١).

وقال الشافعي - رحمه الله - النوم ينقض إلا النوم (٢) قاعدًا متمكنًا مقعده من الأرض (٣)؛ لقوله ﷺ: «من نام فليتوضأ» (٤).

(۱) هذا التخويج لهذه المسألة من كلام علي بن موسى القمي حيث قال: «لا أعرف في هذه المسألة رواية منصوصة عن أصحابنا المتقدمين ولكن على قياس من مذهبهم ينبغي أن يقال: إذا نام ساجدًا على الصفة التي هي سنة السجود. . إلخ» .

قَالَ فَيْ بدائع الصنائع: «لأن في الوجه الأول: الاستمساك باقي والاستطلاق منعدم، وفي الوجه الثاني: بخلافه إلا أنا تركنا هذا القياس في حالة الصلاة بالنص * ١/ ٣١، ومراده بالنص حديث: «ليس على من نام...» الحديث وسيأتي صفحة ٣١/ .

وانظر: غنية المتعلي ص١٣٨، فتح القدير ٤٨/١، حاشية سعدي حلبي على العناية ٤٨/١، تبيين الحقائق ١٠/١، البحر الرائق ٩٩/١، ٤٠، الدرر الحكام ١٥/١، ملتقى الأبحر ٢١/١، الدر المختار ١٤٤١، ١٤٢، حاشية رد المحتار ١٤١/١، ١٤٢ .

(۲) في (د) «أنوم» .

(٣) فالذي يوجب الوضوء: النوم مضطجعًا، وقائمًا، وراكعًا، وساجدًا، وزائلاً عن مستوى الجلوس، قليلاً كان النوم أو كثيرًا .

الأم ١/ ٦١، مختصر المزني ص٦، المهذب ٩٦/١، ٩٧، المجموع ٢/ ١٤، ١٧، الوجيز ١/ ١٨، فتح العزيز ٢/ ٢١، غاية الاختصار ٢١/١، كفاية الأخيار ٢١/١.

(٤) أخرجه أبو داود ٢/١٥، كتاب الصلاة، باب الوضوء من النوم رقم الحديث ٢٠٣، وابن ماجه ٢٦١/١، كتاب الطهارة وسننها: باب الوضوء من النوم ٢٦، رقم الحديث ٤٧٧، والدارقطني ٢/١٦١، كتاب الطهارة، باب في ما روى فيمن نام قاعدًا، وقائمًا، ومضطجمًا، وما يلزم من الطهارة في ذلك رقم الحديث ٥، والبيهقي في السنن الكبرى ١١٨/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من النوم .

من طريق بقية، عن الوضين بن عطاء، عن محفوظ بن علقمة، عن عبد الرحمن بن عائد الأزدي، عن علي بن أبي طالب – رضي الله عنه – أن رسول الله ﷺ قال: "العين وكاء السّه فمن نام فليتوضأ». وقال النووي في المجموع: "حديث حسن" ١/١٣.

وحسنه أيضًا المنذري وابن الصلاح كما في التلخيص الحبير، وأعله الزيلعي في نصب الراية بضعف بقية، والوضين، وبالانقطاع بين ابن عائد وبين علي - رضي الله عنه -، ونقل عن ابن أبي حاتم أنه سأل أباه وأبا زرعة عن هذا الحديث فقالا: ليس بالقوى .

نصب الراية ٩٣/١، التلخيص الحبير ١١٨/١، الدراية ٩٤/١، البدر المنير ٥٢/١، التعليق المغنى على سنن الدارقطني ١٦١/١.

وقال مالك - رحمه الله -: إن $^{(1)}$ طال $^{(7)}$ النوم قاعدًا انقض $^{(7)}$ ؛ لأن $^{(3)}$ بطوله (٥) استرخت (٦) مفاصله (٧).

ولنا: قوله ﷺ «ليس على (٨) من نام قائمًا، أو راكعًا، أو ساجدًا، أو

(۱) «إن» سقطت من (د) .

- - (۲) في (د) «لحال» .
 - (٣) في (ه) «نقض» .
 - (٤) في (د) «لأنه» .
- (٥) في (ب) «بطولها» .
- (٦) في (ج) «استراحة» .
- (٧) وهذا في النوم جالسًا، أما إذا نام مضطجعًا، أو ساجدًا فعليه الوضوء طويلاً كان النوم أم قصيرًا، وأما نوم الراكع فقال في بداية المجتهد: «واختلف القول في مذهبه في الراكع، فمرة قال: حكمه حكم القائم، ومرة قال: حكمه حكم الساجد» ١/ ٤٨٥ .
- والمشهور في المذهب الذي مشي عليه أصحاب المتون: اعتبار الصفة بثقل النوم من خفته. قال في مواهب الجليل: «الثقيل الطويل ينقض بلا خلاف والثقيل القصير فيه خلاف والمشهور النقص، والقصير الخفيف لا ينقض بلا خلاف والطويل الخفيف يستحب منه الوضوء» ١/ ٢٩٥. وأما المذهب الحنبلي، فالنوم لا يخلو من أربعة أحوال:
- أحدهما: أن يكون مضطجعًا، أو متكتًا، أو معتمدًا على شيء فينقض الوضوء قليله وكثيره . والثاني: أن يكون جالسًا غير معتمد على شيء فلا ينقض قليله، وإن كثر واستثقل نقض . والثالث: القائم وفيه روايتان، أظهرهما: إلحاقه بالجلوس؛ لأنه في معناه، وربما كان القائم أبعد من الحدث.
- والرابع: الراكع، والساجد، وفيه روايتان، أظهرهما: إلحاقهما بالمضطجع؛ لأنه ينفرج محل الحدث فلا يتحفظ به فهو كالمضطجع .

انظر للمذهب المالكي:

مختصر خليل ١/١١١، منح الجليل ١/١١١، التلقين ١/٤٨، الشرح الكبير ١/١١٩، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١١٨/١، ١١٩، أقرب المسالك ١/١٥، الشرح الصغير ١/١٥، بلغة السالك ١/ ٥١، القوانين الفقهية ص٢١، ٢٢، المعونة ١٥٣/١.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٨١/٨، ٨٤، المقنع ص١٦، الشرح الكبير ٨١،١، ٢٢، الإنصاف ٨٠/١، ٢١، العمدة ١/٣٣، العدة ١/ ٣٣، ٣٤، الممتع في شرح المقنع ١/٢٠٧، شرح الزركشي ١/ . YE+ . YTA

(A) «على» سقطت من (د) .

قاعدًا الوضوء، إنما الوضوء على من نام مضطجعًا(١) ».

(١) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ» ١/ ٩١ .

وقال في البناية: «هذا الحديث بهذا اللفظ غريب» ١/٢٠٠ .

وأخرج أبو داود في سننه ١/ ٥٢، كتاب الطهارة، باب الوضوء من النوم الحديث رقم والترمذي في سننه ١/ ٨١، كتاب الطهارة، باب ما جاء في الوضوء من النوم ٥٧، الحديث رقم والترمذي في سننه ١/ ٨١، كتاب الطهارة، باب من ٧٧، وأحمد في المسند ١/ ٢٥، وابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ١٢٢، كتاب الطهارة، باب من قال: ليس على من نام ساجدًا أو قاعدًا وضوء ١٦١، الحديث رقم ١٣٩٧، والطبراني في معجمه الكبير ١/ ١٥٠، الحديث رقم ١٢٧، ١٠٠، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ١٢١، كتاب الطهارة، باب إذا نام في باب ما ورد في نوم الساجد، وفي معرفة السنن والآثار ١/ ٣٦١، كتاب الطهارة، باب إذا نام في الصلاة ٢٤ الحديث رقم ١٩١، والدارقطني في سننه ١/ ١٥٩، كتاب الطهارة، باب في ما روى فيمن نام قاعدًا وقائمًا ومضطجعًا وما يلزم من الطهارة في ذلك الحديث رقم ١٠.

كلهم من طريق أبي خالد الدالاني، عن قتادة، عن أبي العالية، عن ابن عباس: «أن رسول الله ﷺ كان يسجد وينام وينفخ، ثم يقوم فيصلي ولا يتوضأ. فقلت له: صليت ولم تتوضأ وقد نمت؟ فقال: إنما الوضوء على من نام مضطجعًا، فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله».

ولفظه عن أبي شيبة: «ليس على من نام ساجدًا وضوء حَتى يضطجع فإذا اضطجع استرخت مفاصله» .

وفي لفظ عند البيهقي في السنن الكبرى: "لا يجب الوضوء على من نام جالسًا، أو قائمًا، أو ساجدًا، حتى يضع جنبه فإنه إذا وضع جنبه استرخت مفاصله".

قال أبو داود: "حديث منكر لم يرده إلا يزيد أبو خالد الدالاني، عن قتادة وروى أوله جماعة، عن ابن عباس ولم يذكروا شيئًا من هذا، وقال: ذكرت حديث يزيد الدالاني لأحمد بن حنبل فانتهرني استعظامًا له، وقال: ما ليزيد الدالاني يدخل على أصحاب قتادة؟ ولم يعبأ بالحديث. ١/٥٠. قال الترمذي: "وقد روى حديث ابن عباس سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن ابن عباس قوله، ولم يذكر فيه أبا العالية ولم يرفعه ٣/١/٨.

وقال الدارقطني: «تفرد به أبو خالد عن قتادة ولا يصح» ١٦٠/١ .

ونقل البيهقي عن الترمذي قوله: «سألت محمد بن إسماعيل البخاري، عن هذا الحديث فقال: هذا لا شيء، وقال البخاري: لا أعرف لأبي خالد الدالاني سماعًا من قتادة؛ ١٢١/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال الرافعي تبعًا لإمام الحرمين: اتفق أثمة الحديث على ضعف الراية الثانية - أي التي عند البيهقي - قلت: مخرج الحديثين واحد ومداره على يزيد أبي خالد الدالاني، وعليه اختلف في ألفاظه. وضعف الحديث من أصله أحمد والبخاري فيما نقله الترمذي في العالم المفرد، وأبو داود في السنن والترمذي وإبراهيم الحربي في علله وغيرهما. ١٢٠/١.

ولو تعمده في السجود ينقض (١) عند أبي يوسف؛ لأن العامد (٢) غير مستحق للتخفيف خلافًا لهما؛ لإطلاق ما روينا (١).

ولو تعمده في قيامه، أو ركوعه، لا ينقض بالاتفاق(٤).

وغلبة العقل بإغماء، أو جنون، أو سكر؛ لأنها فوق النوم في الغفلة (٥٠)؛ إذ النائم ينتبه بالانتباه بخلاف من قام به هذه (٦) الأشياء (٧)؛ لأن العقل في

الجوهر النقي ١/ ١٢١، خلاصة البدر المنير ١/ ٥٣.

وأخرج ابن عدي في الكامل ٧/٥٥، من حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: «ليس على من نام قائمًا، أو قاعدًا، وضوء حتى يضطجع جنبه على الأرض» . قال ابن حجر في الدراية: «إسناده واو جدًّا» ٢٣/١ .

قال البخاري: «أبو خالد صدوق، لكنه يهم في الشيء» .

وقال ابن عدي: «أبو خالد الدالاني لين الحديث ومع لينه أنه يكتب حديثه» .

وقال أحمد والنسائي وابن معين: «لا بأس به» .

وقال ابن سعد: «منكر الحديث» .

التعليق المغني ١/ ١٦٠، نصب الراية ١/ ٩٦، الدراية ٢/ ٢١، التلخيص الحبير ١٩٠/، ١٠٠٠، تهذيب التهذيب ٨/ ٢١)، التقريب ص٢٠٠، لسان الميزان ٧/ ٤٦١، المغني في الضعفاء رقم ٧٤٣١، المهذي في الضعفاء رقم ٧٤٣١، المهروحين لابن حبان ٣/ ١٠٥، مجمع الزوائد ١/ ٣٤٣، البناية ١/ ٢٢١، فتح القدير ٤٩/١.

- (١) في (هـ) «ينتقض» .
- (٢) في (د) «العامل» .
- (٣) في الحديث السابق .
- (٤) لقيام المسكة على تلك الصفة .

الهداية / ٤٩، فتح القدير / ٤٨، ٤٩، العناية / ٤٨، ٤٩، تحفة الفقهاء ٢٢/١، بدائع الصنائع / ٣١، الأصل / ٣٧، المبسوط / ٧٨، ٧٩، منية المصلي ص ١٣٧، غنية المتعلي ص ١٣٧، تبيين الحقائق ١٠/١، غرر الأحكام ١/١٥، الدرر العكام ١/١٥، الاختيار / ١٠، مجمع الأنهر ١/٢٠، ٢١، ملتقى الأبحر / ٢١، نور الإيضاح ص ١٢٩، مراقي الفلاح ص ١٢٩، فتاوى قاضى خان ١/١٤، حاشية رد المحتار ١٤١/١.

- (٥) في (ب) «الصلة» .
 - (٦) في (ب) «هذ» .
- (٧) في (ب) «الإسقاء» .

العدالة والأمانة والأدلة تدل على صحة خبره»

الإغماء (١) يصير (٢) مغلوبًا، وفي الجنون مسلوبًا، والسكر داخل تحت الإغماء (٣).

والمراد بالسكر: من لا يعرف الرجل من المرأة. وهو اختيار الصدر^(٤). الشهيد^(١١/٥).

(١) الإغماء: هو الغشي، وهو يعطل القوى المحركة، والإرادة الحساسة بضعف القلب، بسبب وجع شديد، أو برد، أو جوع مفرط، وقيل: الإغماء امتلاء بطون الدماغ من بلغم بارد غليظ، وقيل: هو سهو يلحق الإنسان مع فتور الأعضاء لعلة.

المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غشي) ص٢٣٢، ومادة (الغمية) ص٢٣٥، مختار الصحاح: باب الغين، مادة (غ م ي) ص٢٠١، القاموس المحيط: باب الواو والياء، فصل الغين، مادة (غمى) ص٢١٨١، التعريفات للجرجاني ص٤٥، أنيس الفقهاء ص٥٤،

(۲) في (ب) «يعتبر) .

(٣) بداية المبتدي ١/٠٥، الهداية ١/٠٥، فتح القدير ١/٠٥، العناية ١/٠٥، منية المصلي ص١٤، ١٤١، المختار ١/١، الاختيار ١/١، كنز الدقائق ١/١، تبيين الحقائق ١/١، وقاية الرواية ١/١١، شرح وقاية الرواية ١/١١، تحفة الفقهاء ١/٢٢، بدائم الصنائع ١/٣، غنية المتملي ص١٤٠، ١٤١، نور الإيضاح ص١٢٥، مراقي الفلاح ص١٢٥، تنوير الأبصار ١٤٤١.

(٤) في (ه) «صدر».

(٥) وهذا حده عند أبي حنيفة - رضي الله عنه - في إيجاب الحد لا في نقض الوضوء .
 منية المصلي ص١٤١، تبيين الحقائق ١٠٠١، فتح القدير ١/٠٥، غنية المتملي ص١٤١، مجمع الأنهر ٢٠/١، فتاوى قاضي خان ٢٢/١، حاشية رد المحتار ١٤٤/١ .

(٦) هو عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازه أبو محمد حسام الدين المعروف بالحسام، وبالصدر الشهيد ولد سنة ٤٨٣هـ، إمام الفروع والأصول، كان من كبار الأثمة وأعيان الفقهاء، له اليد الطولي في الخلاف والمذهب، تفقه على أبيه برهان الدين الكبير عبد العزيز واجتهد وبالغ إلى أن صار أوحد زمانه. من تصانيفه: الفتاوى الصغرى، والفتاوى الكبرى، والواقعات، والجامع الصغير المطول ويسمى جامع الصدر الشهيد، استشهد بسمرقند سنة ٥٣٦هـ ونقل إلى بخارى.

الجواهر المضية ٢/ ٦٤٩، تاج التراجم ص٢١٧، الفوائد البهية ص١٤٩، كشف الظنون ١/١١، ٢٦، ٣١٥، ٥٦٩، كالمكنون ٢/ ٢٦، ١١٣، ٥٦٩، إيضاح المكنون ٢/ ١٨٣، مفتاح السعادة ٢/٧٧، الطبقات السنية برقم ١٦٢٩، النجوم الزاهرة ٥/٢٦٨، الأعلام ٥/٥٠.

وقيل: إذا دخل في مشيته (١) اختلال نقض؛ لزوال المسكة به (٢).

والقهقهة، وهي: ما يكون مسموعًا له ولجيرانه (٣)، فإنه (٤) ينقض الوضوء عامدًا كان أو ناسيًا (٥). في كل صلاة ذات ركوع وسجود. [احترز] (٦) به عن صلاة الجنازة، وسجدة التلاوة، فالقهقهة فيهما غير ناقضة (٧).

وقال الشافعي - رحمه الله -: القهقهة لا $[تنقض]^{(\Lambda)}$ ، وهو القياس؛ لأن

(۱) في (ب، ه) «مشية» .

(٢) وهو اختيار الإمام الحلواني، وصححه صدر الشريعة الأصغر في شرحه للوقاية. وقال في
 فتح القدير: «وهو الأصح» ٥٠/١، واختاره في منية المصلي .

تبيين الحقائق ١٠/١، شرح وقاية الرواية ١١/١، فتح القدير ٥٠/١، منية المصلي ص١٤١، غنية المتملي ص١٤١، الدرر الحكام ١٥/١، بدر المتقي ٢٠/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠/١، مراقي الفلاح ص١٤٥، الدر المختار ١٤٤/١، حاشية رد المحتار ١٤٤/١.

(٣) وهذا حدها عند أبي حنيفة في رواية الحسن عنه، وقال الحلواني: حدها: إذا بدت نواجذه، ومنعه الضحك عن القراءة، وقيل: ما يظهر فيه القاف والهاء وهي في اللغة كذلك بأن يقول في ضحكه: قه بالسكون فإذا كرر قيل قهقه قهقهة. قال في غنية المتملي عن رواية الحسن: «وهو المشهور حدًّا ووقوعًا» ص١٤٣٠.

المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قه) ص٢٦٥، مجمل اللغة: باب القاف وما بعدها في المضاعف والمطابق، مادة (قه) ص٥٧٢، تاج العروس، مادة (قهقه) ٤٠٧/٩، القاموس المحيط: باب الهاء فصل القاف، مادة (قهقه) ص١١٢٥، التعريفات للجرجاني ص١٩٤، منية المصلي ص١٤٣، تبيين الحقائق ١١/١، اللدر المختار ١٤٤، حاشية رد المحتار ١٤٤١، ١٤٥.

(٤) «فإنه» سقطت من (ب) .

(٥) بداية المبتدي ١/٥١، منية المصلي ص١٤١، غنية المتملي ص١٤١، تحفة الفقهاء ١٤١٠، بدائع الصنائع ١٣/١، كنز الدقائق ١/١١، تبيين الحقائق ١/١١، مختصر القدوري ١٣/١، شرح الوقاية ١/١١، المختار ١/١١، الاختيار ١/١١، ملتقى الأبحر ١٠/١، نور الإيضاح ص١١٥، ١٢٦، تنوير الأبصار ١١٤٤، الدر المختار ١١٤٤١.

(٦) في (الأصل، ب، ج) «احتراز».

(۷) الهداية ۱/۱۵، العناية ۱/۱۵، الاختيار ۱۱/۱، الدرر الحكام ۱۰۵۱، مجمع الأنهر ۲۰/۱، تدفقة الفقهاء ۱۲٪۱، بدائع الصنائع ۱۳۲۱، شرح وقاية الرواية ۱/۱۱، منية المصلي ۱/۱٤۲۱، غنية المتملي ۱/۲۲، تبين الحقائق ۱/۱۱، مراقي الفلاح ص۱۲۲، البناية ۱۲۲۷.

 (٨) الأم ١٦٦، مختصر المزني ص٦، ٧، روضة الطالبين ١٠٨/١، المهذب ١٠١/١، اللباب ص٣، غاية الاختصار ٢٠/١، كفاية الأخيار ٢١/١، التذكرة ص٤٠، منهج الطلاب ٧/١، منهاج الطالبين ٢/٣، مغني المحتاج ٢/٣١، عنوان الشرف الوافي = الانتقاض بخارج نجس أو بدليله (۱٬ ولم يوجد (۲٬) ، لكن تركناه بالسنة، وهي قوله: «إلا من ضحك منكم قهقهة فليعد (۱٬ الوضوء والصلاة جميعًا» (٤٠).

- في (ج) «بدليل» .
- (۲) في (ه) (ولم يوجد له) .
 - (٣) في (ب) «فليعيد» .
- (٤) أُخَرِجه ابن عدي في الكامل ٢/ ١٦٧ في ترجمة رفيع بن مهران والدارقطني في سننه ١/ ١٦٤، كتاب الطهارة، باب أحاديث القهقهة في الصلاة وعللها الحديث رقم ١١ .

من طريق عبد العزيز بن الحصين، عن عبد الكريم بن أبي أميه، عن الحسن، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: "إذا قهقه أعاد الوضوء وأعاد الصلاة».

قال الدارقطني: "وعبد العزيز ضعيف، وعبد الكريم متروك، مع ما يقال فيه من الانقطاع بين الحسن وأبي هريرة وأنه لم يسمع منه. قال ابن عدي في الكامل: والبلاء في هذا الإسناد من عبد العزيز، وعبد الكريم، وهما ضعيفانه. ٣/١٦٧ .

وأخرجه الدارقطني برقم ٤٧، من طريق محمد بن يزيد بن سنان، ثنا أبي، ثنا الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: "من ضحك منكم في صلاته فليتوضأ ثم ليعد الصلاة. قال الدارقطني: "قال لنا أبو بكر النيسابوري: هو حديث منكر فلا يصح والصحيح عن جابر خلاف، قال الشيخ أبو الحسن: يزيد، ابن سنان ضعيف ويكني بأبي فروة الرهاري، وابنه ضعيف أيضًا وقد وهم في هذا الحديث في موضعين: أحدهما: في رفعه إياه إلى النبي ﷺ، والآخر، في لفظه. والصحيح عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر من قوله: "من ضحك في الصلاة أعاد الصلاة ولم يعد الوضوء» ١/ ١٧٧،

وأخرجه مرسلاً عن أبي العالية ١٦٢/١، برقم ٣ .

من جهة قتادة، عن أبي العالية الرياحي أن أعمى تردى في بئر والنبي ﷺ يصلي بأصحابه فضحك بعض من كان يصلي مع النبي ﷺ فأمر النبي ﷺ من كان ضحك منهم أن يعيد الوضوء ويعيد الصلاة،

وأخرجه برقم ٣٢ .

من جهة خالد بن عبد الله الواسطي، عن هشام بن حسان، عن حفصة، عن أبي العالية، عن رجل من الأنصار أن رسول الله ﷺ كان يصلي. . . الحديث .

قال الدارقطني هكذا رواه خالد ولم يسم الرجل ولا ذكر أله صحبة أم لا؟ ثم وصوب إرساله . وأخرجه برقم ٣ .

عن داود بن المجد، عن أيوب بن خوط، عن قتادة، عن أنس قال: «كان رسول الله ﷺ يصلي بنا فجاء رجل ضرير البصر. . . ».

ص٣٥، فتح الوهاب ٧/١، روض الطالب ١/٥٤، أسني المطالب ١/٥٤، قرة العين ١/٦٢،
 فتح المعين ١/٦٢، إعانة الطالبين ١/٦٢.

لكونها(١) أقوى، بخلاف الضحك وهو: ما يكون مسموعًا لنفسه فقط(٢)، فإنه

 قال الدارقطني: داود بن المحبر متروك الحديث، وأيوب ضعيف. والصواب من ذلك قول من رواه عن قتادة، عن أبي العالية مرسلًا. ثم رواه بأسانيد أخرى أعلها كلها. ١٦٣/١-١٧٢، وصوب إرساله عن أبي العالية .

قال الزيلعي: «وهو الصحيح» ٩٩/١ .

وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢/ ٣٧٦، كتاب مكروهات الصلاة: باب الضحك والتبسم في الصلاة الحديث رقم ٧٣٦٠، ٧٣٦١، مرسلاً عن أبي العالية .

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ١٤٣/، كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء من الفهقهة في الصلاة، مرسلاً عن الحسن، وأبي العالية وقال: "فهذا حديث مرسل ومراسيل أبي العالية ليست بشيء كان لا يبالي عمن أخذ حديثه كذا قاله محمد بن سيرين، وقد روى عن الحسن البصري النخمي والزهري مرسلاً ١٤٦/١ .

ورواه أبن الجوزي في العلل المتناهية ١/٣٦٧، ورواه ابن عدي في الكامل ٣/١٦٧، في ترجمة رفع بـز. مهـ ان .

من طريق بقية، ثنا أبي، ثنا عمرو بن قيس الكوفي، عن عطاء، عن ابن عمر – رضي الله عنهما– قال: قال رسول الله ﷺ: «من ضحك في الصلاة قهقهة فليعد الوضوء والصلاة" .

قال ابن الجوزي في العلل المتناهية: «هذا حديث لا يصح فإن بقية من عادة التدليس» ٣٦٨/١ . وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ٣٤/١ .

وقال البيهقي في ألسنن الكبرى: «لم يثبت عن النبي ﷺ في الضحك في الصلاة خبر»، وقال: روى هذا الحديث بأسانيد موصولة إلا أنها ضعيفة» ١٤٨/١ .

قال في تنقيح التحقيق: وقال الإمام أحمد بن حنبل: «ليس في الضحك حديث صحيح، وحديث الأعمى الذي وقع في البثر مداره على أبي العالية، وقد اضطرب عليه فيه، ١/ ٤٩٥.

وقال ابن عدي في الكامل: «وقد روى هذا الحديث الحسن البصري، وقتادة وإبراهيم النخعي والزهري مرسلاً وقد اختلف على كل واحد منهم موصولاً ومرسلاً ومدار الكل يرجع إلى أبي العالبة، والحديث له، وبه يعرف، ومن أجله تكلم الناس فيه، ولكن سائر أحاديثه مستقيمة صالحة، ٣١٨/٢ ولقد أطال رحمه الله في تخريج الحديث وذكر الاختلافات الواردة فيه ٣١٨/٢-١٧٠ .

قال في فتح القدير: قالَ عبد الرحمن بن مهدي: «حديث الفهقهة روي مرسلاً ومسندًا، واعترف أهل الحديث بصحته مرسلاً، ومدار المرسل على أبي العالية وإن رواه غيره كالحسن البصري وإبراهيم النخعي وغيرهما، ١٩/١ .

وانظر: التلخيص الحبير ١/١١٥، خلاصة البدر المنير ١/٥١، الجوهر النقي ١٤٤، ١٤٥، ١٤٥، التعليق المغعني ١/١٦٤، ١٦٥، نصب الراية ١/٩٥- ١٠٢، البناية ١/٢٢٨، ٢٣٠، فتح القدير ١/٥١. .٥٠ الدراية ٤/٣، ٣٠ .

في (ج) (لكونه) .

⁽٢) لسان العرب: باب الضاد، مادة (ضحك) ٥/٢٥٥٧، التعريفات للحرجاني ص١٤٩، =

يبطل الصلاة لا الوضوء (۱٬۰۰۰ [و] بخلاف التبسم (۱٬۰۰۰ وهو: ما لا صوت له (۱٬۰۰۰ فإنه لا يبطل كليهما اتفاقًا (۱٬۰۰۰).

والمراد بالقهقهة: ما يكون من البالغ؛ ليكون جناية (٢) منه، فلا ينقض (٧) خارج الصلاة $^{(\Lambda)}$ ؛ وهذا لأن حالة الصلاة حالة المناجاة مع الرب عز وجل [فتعظم] (٩) الجناية بها (١٠٠). بخلاف قهقهة الصبي؛ لأن فعله (١١٠) لا يوصف بالجناية، وبخلاف قهقهة النائم في الصحيح؛ لأنه زجر (١٢) عليه (١٣).

(٥) انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهبين .

(٦) الجناية لغة: ما يجنيه من شر، وأصله من جني الثمر، وهو أخذه من الشجر. واصطلاحًا:
 كل فعل محظور يتضمن ضررًا على النفس أو غيرها .

لسان العرب: باب الجيم، مادة (جنى) ٧٠٦/٢، المغرب: الجيم والنون ص٩٤، المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (جنيت) ص٦٢، التعريفات للجرجاني ص٩٢، المطلع: ص٣٥٦.

(٧) في (ب) «ينتقض» .

(A) أي لا تنتقض الطهارة بالقهقهة خارج الصلاة .
 تحفة الفقهاء ٢٤/١، بدائع الصنائع ١/٣٦، تبيين الحقائق ١١١/١، فتاوى قاضي خان ٣٨/١،
 الدرر الحكام ١/٥٠، الفتاوى التاتارخانية ١٨/١١ .

- (٩) في (الأصل) "وتعظم" .
- (۱۰) «بها» سقطت من (د) وفي (ب) «فيها» .
 - (١١) في (د) الا فعله»
- (۱۲) ﴿ رَجِر المست في (ب) وفي (د) الرجذ الله .

⁼ طلبة الطلبة ص٢٢، منية المصلى ص١٤٣، الهداية ١/٥٢، تبيين الحقائق ١١/١ .

⁽۱) الهداية ۱/۰۱، ٥٢، نتح القدير ۱/۰۲، العناية ۱/۰۱، تبيين الحقائق ۱/۱۱، شرح وقاية الرواية ۱/۱۱، تحفة الفقهاء ۱/۲٪، بدائع الصنائع ۱/۳۲، منية المصلي ص۱٤۲، ۱۶۳، الاختيار ۱/۱۱، الأصل ۱/۳۷، ۷۶، المبسوط ۱/۷۷، ۵۷، مراقى الفلاح ص۱۲۵، مجمع الأنهر ۲۰/۱.

⁽٢) حرف «الواو» من (هـ)، وسقط من باقي النسخ .

⁽٣) في (ب) «تبسم» .

⁽٤) المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (بسم) ص٣١، مختار الصحاح: باب الباء، مادة (ب س م) ص٢١، التعريفات للجرجاني ص٦٦٠ منية المصلي ص١٤٣، الهداية ٥٢/١، تبيين الحقائق ١١٤١،

⁽١٣) ولأنها إنما جعلت حدثًا بشرط كونها جناية، ولا جناية من النائم. قال في تبيين الحقائق: =

ولو خرج من فمه دم: إن غلبه (١) الريق لونًا لم ينقض؛ لخروجه بقوه البزاق (٢). وإن غلب (٣) الدم الريق، أو تساويا نقض (٤)؛ أما (٥) في غلبة الدم؛ فلخروجه بقوه نفسه، وأما في التساوي؛ فللاحتياط (٢)؛ لاحتمال أنه سال

ولو قهقه نائم في الصلاة: قيل: تفسد صلاته ووضوءه، أما الصلاة، فلأجل أنه كلام، وأما الوضوء؛ فللنص إذ هو في الصلاة، وقيل: يبطل الوضوء دون الصلاة كغيرها من الأحداث إذا سبقه الحدث، وقيل: تبطل الصلاة دون الوضوء؛ لأنها ليست بقبيح في حقه فلا تكون جناية، وبطلان الصلاة لأجل أنها كلام، والصحيح: أنها لا تبطل الوضوء ولا الصلاة؛ لأن النوم يبطل حكم الكلام كما في سائر الأحكام وليست القهقهة بقبيحة في حقه، فلا يثبت به حكم ١١/١، وذكر ابن نجيم في البحر الرائق أن سبب الاختلاف في هذه المسألة يرجع إلى سبب نقض الصلاة أو الطهارة بالقهقهة، فمنهم من جعلها من الأحداث وهذا ما عليه بعض المصنفين، ومنهم من جعل التقض بها من باب العقوبة والزجر، وهذا الموافق للقياس؛ لأنها ليست خارجًا نجسًا، بل هي صوت كالبكاء والكلام. فمن جعلها حدثًا من الأحداث أبطل بها الصلاة والوضوء، ومنهم من في سبع المصحح في الأصول والفروع أنها لا تنقض الوضوء ولا تبطل الصلاة، بناء على أنها إنما وجبت إعادة الوضوء بطريقة الزجر والعقوبة والنائم ليس من أهلها. وأخذ عامة المتأخرين ببطلانهما احتباطًا.

وعلى هذا الخلاف أيضًا مس المصحف فمن جعلها من الأحداث منع جواز مس المصحف معها كسائر الأحداث ومن لا فلا. ٤٢/١ بتصرف .

وانظر: فتح القدير ٢٠/١، تحفة الفقهاء ٢٤/١، بدائع الصنائع ٢/٣٢، العناية ٢/٥١، شرح وقاية الرواية ١١/١، الدرر الحكام ١٥/١، تنوير الأبصار ١٤٥١، الدر المختار ١٤٥١، حاشية رد المحتار ١٤٥١، منية المصلي ص١٤٢، ١٤٣، غنية المتملي ص١٤٢، ١٤٣، مجمع الأنهر ٢٠/١، فتاوى قاضي خان ١/ ٣٨، ٣٩، المبسوط ٢٨/١، التاتارخانية ١/٣٨، مراقي الفلاح ص١٢٥، ٢٢١، البناية ٢٢٧٠١.

- (١) في (ب) (غلبت) وفي (ج) (غلب) .
 - (٢) ولأن الحكم للغالب .

تبيين الحقائق (٨/، ٩، الوقاية ١٠/١، شرح وقاية الرواية ١٠/١، البناية ٢٦/١، نور الإيضاح ١٨٢١، مراقى الفلاح ٢١٤/١، ملتقى الأبحر ١٨/١، مجمع الأنهر ١٨/١.

- (٣) في (ب) «غلبة» .
- (٤) في (ب، ج، د) الينقض) .
 - (٥) في (ب) «أما ما في » .
 - (٦) في (ب) «فلاحتياط» .

بنفسه (۱). ويعتبر ذلك (۲) من حيث اللون، فإن كان أحمر انتقض (۳)، وإن كان أصفر لا [ينتقض] (٤)(٥)، كذا في التبيين (٦).

وذكر الإمام علاء الدين (٧٠)(٨): أن من أكل خبزًا، و(٩) رأى أثر الدم فيه من أصول أسنانه، ينبغي أن يضع أصبعه، أو طرف كمه على ذلك الموضع، فإن وجد [فيه](١٠) أثر الدم انتقض، وإلا فلا(١١).

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) أي: الغلبة .

تبيين الحقائق ١/٨، ٩ . (٣) في (ج) «انقض» .

(٤) من (ه) وفي (الأصل، د) "ينقض» وفي (ب، ج) "تنقض» .

(٥) هذا إذا خرج الدم من نفس الفم، أما لو خرج من الجوف، أو كان الخارج بلغمًا فقد سبق تفصيل ذلك فيما سبق انظر صفحة ٣١١ وما بعدها .

> (٦) تبيين الحقائق ١/٨ وقد نقل منه من قوله: «ويعتبر ذلك..». وانظر المراجع الفقهية السابقة .

> > (٧) في كتاب الشرحين. كما في التاتارخانية ١٢٦/١.

(٨) محمد بن عبد الحميد - وقيل: عبد الرشيد - بن الحسن بن الحسين بن حمزة أبو الفتح علاء الدين المعروف بالعلاء العالم السمرقندي الأسمندي - نسبة إلى أسمند من قرى سمرقند - ولد بسمرقند سنة ٤٨٨هـ، فقيه فاضل مناظر عد من فحول الفقهاء من أصحاب أبي حنيفة له تعليقه مشهورة في مجلدات، وصنف في الخلاف كتاب مختلف الرواية وله مصنفات أخرى في التفسير والكلام. توفي سنه ٥٥٢ه. .

الجواهر المضية ٣/٢٠٨، تاج التراجم ص٢٤٣، ٢٦٥، المنتظم ١٠/٢٢٦، الأنساب للسمعاني ١/ ٢٤٦، طبقات المفسرين للداودي ٢/ ١٧٧، طبقات المفسرين للسيوطي ١٠٧، الوافي بالوفيات ٣/٢١٨، الفوائد البهية ص١٧٦، كشف الظنون ١/٥٦٩، ٢/١٦٣١، ١٨٦٨، ٢٠٤٠، إيضاح المكنون ١/١٧٥، هدية العارفين ٢/ ٩٢، معجم البلدان ١٨٩/١ .

(٩) في (د) «أو» .

(١٠) «فيه» سقطت من (الأصل) .

(١١) من قوله: "وذكر الإمام. . " إلى هنا أيضًا في تبيين الحقائق وهو متصل بالنص المنقول السابق.

تبيين الحقائق ٨/١، الفتاوى التاتارخانية ١٢٦/١.

ومس الذكر لا ينقض (١)، سواء مسه (٢) بباطن كفه، أو بظاهره (٣)(٤).

خلافًا للشافعي - رحمه الله - إذا مس بباطن كفه من غير حائل من نفسه، وغيره من الآدميين (٥٠)؛ لما روت بسرة بنت صفوان (٢٠) عنه (٧٠) على أنه قال: «من مس ذكره فليتوضأ» (٨٠).

- (3) كنز الدقائق ١٢/١، تبيين الحقائق ١٢/١، وقاية الرواية ١١/١، شرح وقاية الرواية ١/ ١٠، منية المصلي ص١٤٣، تحفة الفقهاء ٢٢/١، بدائع الصنائع ٢٠/١، المختار ٢٠/١، الاختيار ٢٠/١، ١١، فتح القدير ٢/ ٥٤، ٥٥، نور الإيضاح ص١٢٧، مراقي الفلاح ص١٢٧، ١٢٨، ملتقى الأبحر ٢١/١.
 - (٥) وإذا كان المس بظهر الكف لم ينتقض الوضوء .
- الأم (/٧٧، ٧٧، مختصر المزني ص٦، روضة الطالبين (/١٠٨، المهذب (٩٩/١ اللباب ص٦٣، غاية الاختصار (/٢٠، كفاية الأخيار (/٢٠، التذكرة ص٤١، منهج الطلاب (/٨، فتح الوهاب (/٨، روض الطالب (/٧٠، أسنى المطالب (/٧٠، حلية العلماء (/٩٠، قرة العين (/٣٣، فتح المعين (/٣٣، إعانة الطالبين (/٣٣، منهاج الطلاب (/٣٣، مغني المحتاج (/٣٣، التبصرة ص٧٤).
- (٦) هي بسرة بضم أوله وسكون المهلمة بنت صفوان بن نوفل بن أسد ابن عبد العربي الأسدية عمها ورقة بن نوفل، وهي جدة عبد الملك بن مروان، كانت من المبايعات المهاجرات، عاشت إلى ولاية معاوية .
- تهذيب التهذيب ٢١/ ٤٠٤، التقريب ص٦٦٣، المجموع ٣٦/١، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢/ ٣٣٢ .
 - (٧) في (ب) «أن».
- (A) أخرجه الإمام مالك في الموطأ ٢/١١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الفرج ١٥ الحديث رقم ٥٨، والشافعي في الأم ٢/١١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر، وأبو داود الطيالسي ص٣٦، الحديث رقم ١٦٥٧، وعبد الرزاق في مصنفه ١١٣/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر الحديث رقم ٢٢١، والدارمي ١٩٦/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر ٥٠ الحديث رقم ٢٢٢، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر ٥١ الحديث رقم ٢٧١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر الحديث رقم ٢٨١، كتاب الطهارة، باب الطهارة، الوضوء من مس الذكر ١٦ الحديث رقم ٨٨، والنسائي ١/٠٠٠، كتاب الطهارة،

في (ب) «تنقض» .

⁽٢) في (ه) «مس» .

⁽٣) في (ب) «ظاهر».

ولنا(۱): ما روى قيس بن طلق (۱)(۱)، أنه ﷺ جاءه رجل كأنه بدوي، فقال: يا رسول الله، ما ترى في رجل مس ذكره في الصلاة؟ قال ﷺ: «هل هو إلا [مضغة](١)(٥)

باب الوضوء من مس الذكر ٦٣، الحديث رقم ٣٣، وابن حبان في صحيحه - الإحسان ٣٩٩/٣، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر ٣٣، الحديث رقم ٣٣، وابن حبان في صحيحه - الإحسان ٣٩٩/٣، كتاب الطهارة، باب ذكر الخبر الدال على أن الأمر بالوضوء من مس الفرج إنما هو الوضوء الذي لا تجوز الصلاة إلا به. الحديث رقم ٢١، وابن الجارود في المنتقى ص١٧، كتاب الطهارة، والدارقطني ١٩٤١، مس الذكر الحديث رقم ٢١، والحاكم في مستدركه ١٣٦/١، كتاب الطهارة، والدارقطني ١٤٤١، كتاب الطهارة، والدارقطني ١٩٤١، كتاب الطهارة، باب ما روي في لمس القبل، والدبر، والذكر، والحكم في ذلك الحديث رقم ١-٤، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٧/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من مس الذكر، والخطيب في تاريخ بغداد ٩/ ٣٣، والطرائي في المعجم الصغير ٢/ ٢٥٠، الحديث رقم ١١١٣. من حديثها - رضي الله عنها - مرفوعًا وفي لفظ: "من مس فرجه فليتوضأ».

من حديثها – رضي الله عنها – مرفوعا وفي لفظ: "من مس فرجه فليتوضا" . قال الترمذي: "هذا جديث حيين صححاً» مقال: "قال محمد – بعد البخاري

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح»، وقال: «قال محمد – يعني البخاري –: أصح شيء في هذا الباب حديث بسرة» ٨٩/١ .

وقال الحاكم: «على شرط الشيخين» ١٣٦/١ .

وقال في خلاصة البدر المنير: «أسانيده صحيحه لا مطعن لأحد في اتصالها وثقات رجالها، وصححه الأثمة: أحمد، والترمذي، وابن حبان، والحاكم وأنه على شرط الشيخين، والدارقطني، وعبد الحق، والحازمي، وابن الصلاح، وابن الأثير، وابن الجوزي، ١٠٤/ . وانظر: التلخيص الحبير ١٩٤/، الدراية ١٩٣١، نصب الراية ١٩٣١، ١٠٤، البناية ١٩٣١.

- في (ب) «وكذا» .
- (۲) في (ه) (طلقة» .
- (٣) هو قيس بن طلق بن علي الحنفي اليماني، أبوه صحابي، أما هو فقد أورده عبد الله المروزي والمستغفري وغيرهما في الصحابة، وقال ابن حجر: تابعي مشهور، ووهم من عده من الصحابة وقال: وكون قيس تابعيًا أشهر من أن يخفى على آحاد أهل الحديث، وثقة العجلي وابن حبان وضعفه أبو حاتم والشافعي وقال ابن حجر: صدوق.

تهذيب التهذيب ٨/ ٣٩٨، التقريب ص٣٩٣، الإصابة ٣/ ٢٨٤، أسد الغابة ٤١٣/٤.

- (٤) في (الأصل، د) "بضعة".
- (٥) المضغة: قطعة اللحم مقدار ما يمضغ. وقلب الإنسان مضغة من جسده .

المصباح المنير: كتاب العين، مادة (علقت) ص٢٢، مختار الصحاح: باب الميم، مادة (م ض غ) ص ٢٢، القاموس المحيط: باب الغين، فصل الميم، مادة (مضغة) ص٧٠٩، لسان العرب: باب الميم، مادة (مضغ) ٧٢٠٧.

منك، أو بضعة (١) منك» (٢).

(١) البضعة، بالفتح: القطعة من اللحم، والجمع: بضع، وبضعات، وبضع، وبضاع، مثل: تمرة وتمر، وسجدات، وبدرة وبِدر، وصحاف. والبضع، بالضم: جمعه أبضاع: يطلق على الفرج، والجماع، ويطلق على الترويج أيضًا.

المصباح المنير: كتاب الباء، مادة (البضعة) ص٣١، مختار الصحاح: باب الباء، مادة (ب ضع) ص٢٢، القاموس المحيط: باب العين، فصل الباء، مادة (البضع) ص٣٣٣، لسان العرب: باب الباء، مادة (بضع) ٢٩٦/١ .

(٢) أخرجه أبو داود ٢/١٤، كتاب الطهارة، باب الرخصة في ذلك - في عدم الوضوء من مس الذكر - الحديث رقم ١٨٢، والترمذي ١/٠٩، كتاب الطهارة، باب ما جاء في ترك الوضوء من مس الذكر ٩٢ الحديث رقم ٨٥، وأبو داود الطيالسي في مسنده ص١٤٧، الحديث رقم ١٠٩٦، والنسائي ١/١٠١، كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء من ذلك - أي من مس الذكر - ١١٩، الحديث رقم ١٦٥، وابن ماجه ١٦٣/، كتاب الطهارة، باب الرخصة في ذلك -أي في عدم الوضوء من مس الذكر - ٦٤، الحديث رقم ٤٨٣، وأحمد في مسنده ٤٣/٠، وابن حبان في صحيحه ٣/ ٤٠٢، ٣٠٥، كتاب الطهارة، باب ذكر خبر أو هم عالمًا من الناس أنه مضَّاد لخبر بسرة أو معارض له الحديث رقم ١١١٩، ١١٢٠، وابن الجارود في المنتقى ص١٨، كتاب الطهارة، باب ما روي في إسقاط الوضوء منه - أي مس الذكر -الحديث رقم ٢١، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٧٦/١، كتاب الطهارة، باب مس الفرج، والدارقطني ١/١٤٩، كتاب الطهارة، باب ما روي في لمس القبل، والدبر، والذكر، والحكم في ذلك الحديث رقم ١٥، ١٧، والبيهقي في السنن الكبري ١٣٤/١ كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء من مس الفرج بظهر الكف، وابن الجوزي في العلل المتناهية ١/ ٣٦١، كتاب الطهارة، أحاديث في مس الذكر رقم الحديث ٥٩٦، ٥٩٧، وعبد الرزاق في مصنفه ١/١١٧، كتاب الطهارة، بأب الوضوء من مس الذكر الحديث رقم ٤٢٥، ٤٢٦. من حديث قيس بن طلق عن أبيه فذكره .

قال الترمذي: «هذا الحديث أحسن شيء روى في هذا الباب» .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه عمرو بن علي الفلاس، وقال: هو عندنا أثبت من حديث بسرة، وروى عن ابن المديني أنه قال: أحسن من حديث بسرة، والطحاوي وقال: إسناده مستقيم غير مضطرب بخلاف حديث بسرة، وصححه أيضًا ابن حبان والطبراني وابن حزم وضعفه الشافعي، وأبو حاتم، وأبو زرعة، والدارقطني، والبيهقي، وابن الجوزي، وادعى فيه النسخ ابن حبان، والطبراني، وابن العربي، والحازمي وآخرون ا / ١٢٥٠

وانظر: الدراية الراك، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٧٦/، المستدرك للحاكم ١٩٩/١، التعليق المغني ١٤٩/١، السنن الكبرى للبيهقي ١٣٦/١، الجوهر النقي ١٣٦/١، نصب الراية ١٩٩١-١١٢، العلل المتناهية في الأحاديث الواهية ٢٦٢/١، البناية ٢٤٣/١، فتح القدير ٥٥/١. وما(١) روته بسرة فضعيف(٢)، أو محمول على غسل اليد(٣)؛ لأن عدم الاستنجاء بالماء كان من عادتهم (٤).

ولا لمس المرأة يعني: لا ينقض لمس(٥) المرأة بشرة الرجل الأجنبي بشهوة أو بغيرها، أو لمس الرجل بشرة المرأة الأجنبية الكبيرة على تقدير إضافة المصدر إلى الفاعل أو^(١٦) إلى المفعول^(٧). خلافًا للشافعي^{(٨)(٩)(١٠)}.....

افی (ه) «فما».

(٢) ضعفه الشافعي، وأبو حاتم، وأبو زرعة، والدارقطني، والبيهقي، وابن الجوزي . كما في التلخيص الحبير ١٢٥/١ .

(٣) وهذا الحمل مخالف لما ورد في بعض روايات الحديث، فإنه جاء فيها أن المراد بالوضوء: وضوء الصلاة، ورد ذلك عند ابن حبان ٣/ ٤٠٠، برقم ١١١٦، والدارقطني ١٤٦/١، ١٤٧، برقم ٢، ٣، ٥، ٦، ولفظه: «من مس ذكره فليتوضأ وضوءه للصلاة» والله أعلم .

(٤) تبيين الحقائق ١٢/١، المبسوط ١٦/١، بدائع الصنائع ١٠/١، الاختيار ١١/١، فتح القدير ١/ ٥٥، ٥٦، البحر الرائق ١/ ٤٥، ٤٦، غنية المتملّي ص١٤٤، مراقي الفلاح ص١٢٨. .

(٥) المس: اللمس وهو إدراك بظاهر البشرة، ولمسه يلمسه ويلمسة: مسه بيده. ويكنى به وبالملامسة عن الجماع يقال: لمس الجارية إذا جامعها .

القاموس المحيط: باب السين فصل اللام، مادة (لمس) ص١٩٥، المصباح المنير: كتاب اللام، مادة (لمس) ص٢٨٨، مجمل اللغة: باب اللام والميم وما يثلثهما، مادة (لمس) ص٦٣١، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني ص٤٥٤، مادة (لمس) .

(٦) في (ب) اوا .

(٧) أي: سواء كانت المرأة ماسة أو ممسوسة، وهو مشروط بعدم نزول المذي . كنز المدقائق ١/٢١، تبيين الحقائق ١/١١، وقاية الرواية ١/١١، تحفة الفقهاء ٢/٢١، بدائع الصنائع ١/٣٠، المختار ١٠/١، الاختيار ١٠/١، فتح القدير ١٥٤/١، غرر الأحكام ١٦/١، ملتقى الأبحر ٢١/١، مجمع الأنهر ١/ ٢١، نور الإيضاح ص١٢٨، مراقي الفلاح ص١٢٨، غنية المتملي ص١٤٤، البحر الرائق ١/٧١ .

(A) في (ه) «للشافعي المس» .

(٩) وهذا في لمس البشرة أما لمس الشعر أو الظفر فلا ينقض؛ لأنه لا يتلذذ بلمسه، وإنما بالنظر إليه، وكذا إذا لمس بشرتها من وراء حائل فلا ينقض .

الأم ١/ ١٢، مختصر المزنى ص٦، المهذب ١/ ٩٨، المجموع ٢/ ٢٩، التهذيب ص٢٥٢، التحقيق ص٧٦، الغاية القصوى ١/٢١٦، اللباب ص٦٤، غاية الاختصار ٢١/١، كفاية الأخيار ١/ ٢١، ٢٢، التنبيه ص١٨، روضة الطالبين ١/ ١١١، حاشية الاعتناء والاهتمام بفوائد شيخي الإسلام ١/١١١، التذكرة ص٤١، روض الطالب ٢/٢٥٦، ٢٥٧، أسنى المطالب ٥٦/١، ٥٧، منهج الطلاب ٧/١، ٨، فتح الوهاب ٧/١، ٨، حلية العلماء ١/ ٨٩، التبصرة ص٧٤٨. (١٠) ومذهب المالكية والمذهب عند الحنابلة الذي عليه جماهير الأصحاب كما في الإنصاف:= - رحمه الله - وفي [لمس] (١) ذات رحم محرم (٢) وصغيرة، عنه قولان (٣). والخلاف في وضوء الماس (٤) إذ وضوء الممسوس (٥) لا ينتقض اتفاقًا (١).

له (۷): قوله تعالى: ﴿ أَوْ لَنَمْ اللِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُواْ مَآهُ [فَتَيَمَّمُوا ﴾ (۸) فإن قوله: «لمستم» على قواءة (۱)قوله: «لمستم» على قواءة (۱)

انظر للمذهب المالكي:

بداية المجتهد ١/ ٤٩١، مختصر خليل ١١١١، ١١٢، منح الجليل ١١١١، ١١٢، أقرب المسالك ٢-٦٥، الشرح الصغير ٢/١٥، بلغة السالك ٢/١١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامه ١/ ٨٩، ٩٠، المقنع لابن قدامة ص١٦، الشرح الكبير ٢/٢٤-٤٥، الإنصاف ٢/ ٤٤، زاد المستقنع ص٣٧، الروض المربع ص٣٧، دليل الطالب ٢/ ٣٤.

- (١) في (الأصل) «المسَّ».
- (۲) في (هـ) المحرم منه» .
- (٣) أصحهما: عدم النقض؛ ليسا بمحل شهوة. وفي لمس العجوز التي لا تشتهى وجهان:
 الصحيح منهما النقض؛ لأنها مظنة الشهوة ومحل قابل في الجملة .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب الشافعي .
 - (٤) في (د) «اللامس» .
 - (٥) في (ب) «المسوس» وفي (د) «الملموس» .
- (٦) بل فيه خلاف في المذهب الشافعي، ففيه قولان، والقول بالنقض هو الأظهر في المذهب،
 قال في روضة الطالبين: «وينتقض وضوء الملموس على الأظهر» ١١١١/١.

قال في المهذب: «وفي الملموس قولان، أحدهما: ينتقض وضوءه؛ لأنه لمس بين الرجل والمرأة ينقض طهر اللامس، فينتقض طهر الملموس كالجماع». ٩٨/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة للمذهبين: الحنفي، والشافعي .

- (۷) (له» سقطت من (ب، ج، ه) .
 - (A) سورة النساء الآية: ٤٣ .
- (٩) قرأ بها حمزة والكسائي ههنا وفي سورة المائدة أيضًا الآية: . ٦ وقرأ الباقون: "لامستم النساء". قال البغوي في معالم التنزيل: "واختلفوا في معنى اللمس والملامسة، فقال قوم: هو المجامعة وهو قول ابن عباس، والحسن، ومجاهد وقتادة، وكني باللمس عن الجماع؛ لأن الجماع لا يحصل إلا باللمس. وقال قوم: هما التقاء البشرتين سواء كان بجماع أو غير=

⁼ أن اللمس إن كان بشهوة نقض وإلا فلا .

معطوف على «جاء»(۱)، فيكون حدثًا](۱)؛ و(۱) لأن مسها سبب خروج المذي (د)

جماع وهو قول ابن مسعود، وابن عمر، والشعبي، والنخعي. واختلف الفقهاء في حكم هذه الآية، فذهب جماعة إلى أنه إذا أفضى الرجل بشيء من بدنه إلى شيء من بدن المرأة، ولا حائل بينهما ينتقض وضوءهما، وهو قول ابن مسعود، وابن عمر- رضي الله عنهما -، وبه قال الزهري، والأوزاعي، والشافعي - رضي الله عنهم -، وقال مالك واللبث بن سعد وأحمد وإسحاق: إن كان اللمس شهوة نقض الطهر، وان لم يكن بشهوة فلا ينتقض. وقال قوم: لا ينتقض الوضوء باللمس بحال، وهو قول ابن عباس، وبه قال الحسن، والثوري، وقال أبو حنيفة حرضي الله عنه -: لا ينتقض إلا إذا حدث الانتشار، 2٣٣١.

وانظر: كتاب التسهيل لعلوم التنزيل ٢٥٦/١، تفسير ابن كثير ٥٠٣/١، ٥٠٤، أحكام القرآن لابن العربي ١٥٣/، ٥٠٤، أحكام القرآن لابن العربي ١٤٢/، فتح القدير للشوكاني ٤٧/١. والمسير ٩٢/٢، فتح القدير للشوكاني ٤٧/١. وانظر ما سبق من المراجع الفقهية في المذاهب الأربعة، والمراجع اللغوية عند تعريف المس . وأثر ابن عباس – رضي الله عنهما –، أخرجه ابن أبي شيبة ١٥٣/١، كتاب الطهارة، باب قوله: «أو لامستم النساء» ٢٠٢ برقم ١٧٥٧، ١٧٦٨، وعبد الرزاق ١٦٤/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من القبلة واللمس والمباشرة برقم ٥٠٧، ٥٠١، والبيهقي في السنن الكبرى ١٦٥/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من الملامسة .

وأثر ابن مسعود – رضي الله عنهما –، أخرجه أيضًا ابن أبي شيبة برقم ١٧٥٩، ١٧٦٢، وعبد الرزاق برقم ٤٩٩، ٥٠٠، والبيهقي ١/٤٢٤ .

وأثر ابن عمر - رضي الله عنهما -، أخرجه أيضًا عبد الرزاق برقم ٤٩٦، ٤٩٧، والبيهقي ١٢٤/١ . وما روي عن الشعبي، أخرجه ابن أبي شبية برقم ١٧٦٦، ١٧٦٧، وعبد الرزاق برقم ٥٠٢ . وما روي عن الحسن، أخرجه ابن أبي شبية برقم ١٧٦٦ .

وما روي عن قتادة أخرجه عبد الرزاق برقم ٥٠٤ .

وما روي عن النخعي أخرجه أيضًا عبد الرزاق برقم ٥٠١ .

في (ب) «على ما جاء» .

(٢) ما بين القوسين من قوله تعالى: «فتيمموا» إلى قول الشارج: «حدثًا» ساقط من (الأصل، ب، د).

(٣) في (ب، هـ) زيادة بعد قوله: «حدثًا»، قوله تعالى: «أو لامستم النساء . . . » الآية . وهي مكررة لا وجه لها هنا .

(3) المذي: ماء رقيق يخرج عند الملاعبة والتقبيل بالإجماع، وهو أرق ما يكون من النطقة،
 وفيه الوضوء، ويقال: الرجل يمذي، والمرأة تقذي .

مجمل اللغة: كتاب الميم، باب الميم والذال وما يثلثهما، مادة (مذى) ص٢٦٦، حداث الآداب ص٢٤، لسان العرب: باب الميم، مادة (مذي) ٤١٦٥/، المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (المذي) ص٢٩٦، القاموس المحيط: باب الياء فصل الميم، مادة (المذي) ص٢٠٠. لغة الفقه ص٣٥، الأصل ١٦٥،

فيدار الحكم عليه(١).

ولنا: حديث عائشة – رضي الله عنها – قالت: «كنت أنام بين يدي رسول الله $\frac{1}{2}$ ورجلاي في $\frac{1}{2}$ قبلته $\frac{1}{2}$ فقبضت في $\frac{1}{2}$ ورجلي، وإذا قام $\frac{1}{2}$ بسطتهما $\frac{1}{2}$ [وروت أنه $\frac{1}{2}$ «كان يقبل بعض نسائه ثم يخرج إلى الصلاة ولا يتوضأ $\frac{1}{2}$ (*)».

⁽١) انظر مراجع المذهب الشافعي السابقة .

⁽۲) كذا في (ه)، وفي (ب) «قلبه»، وفي باقي النسخ «قبله».

⁽٣) غمز بجفنه: أشار، وغمزه بيده: شبه نخسه، والغمز: العصر.

مجمل اللغة: باب الغين والميم وما يثلثهما، مادة (غمز) ص٥٣٦، لسان العرب: كتاب الزاي باب الغين، مادة (غمز) ص٢٣٥، المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غمزه) ص٢٣٥، القاموس المحيط: باب الزاي، فصل الغين، مادة (غمزه) ص٤٦٧ .

⁽٤) في (د) «وقبضت» .

⁽٥) في (ب) «وإذا رفع رأسه» .

⁽٦) في (د، ه) "بسطتها".

 ⁽٧) متفق عليه. أخرجه البخاري ١/١٥٠، كتاب الصلاة، باب الصلاة على الفراش ٢١، الحديث رقم ٣٧٥، ومسلم ١/٣٦٧، كتاب الصلاة، باب الاعتراض بين يدي المصلي ٥١، الحديث رقم ٢٧٢/٧٢٥.

 ⁽A) ما بين القوسين من قوله: «وروت» إلى قوله: «لا يتوضأ» من (هـ)، وسقطت من باقي
 النسخ .

⁽٩) أخرجه أبو داود ٢٠١١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من القبلة الحديث رقم ١٧٩، والترمذي ١٢/١ كتاب الطهارة، باب ما جاء في ترك الوضوء من القبلة ٢٦، الحديث رقم ٨٦، وابن ماجه ١٦٨/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من القبلة ٢٩، الحديث رقم ٥٠٠، والنسائي ١/ ٤٠، كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء من القبلة ١٢١ وأحمد في مسنده ٢٠١/٦، والدارقطني ١١٨/١، كتاب الطهارة، باب صفة ما ينقض الوضوء، وما روي في الملامسة والقبلة الحديث رقم ١٥، ١٦، والبيهتي في السنن الكبرى ١٢٦/١، كتاب الطهارة، باب الوضوء من الملامسة، وابن الجوزى في العلل المتناهية ٢٦٣/١، كتاب الطهارة، حديث في لمس النساء .

من طريق عن الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت، عن عروة، عن عائشة به. وفي آخره قال عروة فقلت: من هي إلا أنت! فضحك؟ .

قال الترمذي: «ضعف يحيى بن سعيد القطان هذا الحديث جدًّا، وقال هو شبه لا شيء، وقال الترمذي سمعت محمد بن إسماعيل يضعف هذا الحديث وقال: حبيب بن أبي ثابت لم يسمع من عروة وقال: لا يصح عن النبي ﷺ في هذا الباب شيء ٩٣/١ .

هذه علة تضعف الحديث، وهي: أن حبيبًا لم يسمع من عروة، وهناك علة أخرى، وهي:
 الاختلاف في عروة هل هو عروة بن الزبير، أم عروة المزني المجهول؟

قال أبو داود: «وروي عن الثوري قال: ما حدثنا حبيب إلا عن عروة المزني يعني لم يحدثهم عن عروة بن الزبير بشيء. قال أبو داود: وقد روى حمزة الزيات، عن حبيب، عن عروة بن الزبير، عن عائشة حديثًا صحيحًا، ٢٩٦١.

قال البيهقي بعد ذكره لما روى أبو داود عن الثوري: «فعاد الحديث إلى رواية عروة المزني وهو مجهول» ١٢٦/١ .

ورجح الحافظ ابن حجر أنه ابن الزبير، وقال في الدراية: «لأن المزني لا يجسر أن يقول ذلك الكلام لعائشة» ٤٤/١ .

وضعف هذا الحديث ابن حجر في التلخيص الحبير ١٣٣/١.

وأخرجه أبو داود برقم ١٨٠ عن المزني من طريق عبد الرحمن بن مغراء، ثنا الأعمش، أخبرنا أصحاب لنا، عن عروة المزنى، عن عائشة بهذا الحديث. ٤٦/١ .

والترمذي لم ينسب عروة في هذا الحديث أصلاً، وأما ابن ماجه فإنه نسبه فقال: عن عروة بن الزبير، عن عائشة فذكره .

وصحح الزيلعي في نصب الراية أنه ابن الزبير فقال: "قلنا: بل هو عروة بن الزبير كما أخرجه ابن ماجه بسند صحيح، وأما سند أبي داود الذي قال فيه: عن عروة المزني فإنه من رواية عبد الرحمن بن مغراء، عن ناس مجاهيل وعبد الرحمن بن مغراء متكلم فيه قال ابن المديني: ليس بشيء، كان يروي عن الأعمش ستمائة حديث تركناه، لم يكن بذاك، قال ابن عدي: والذي قاله ابن المديني هو كما قال، فإنه روى عن الأعمش أحاديث لا يتابعه عليها الثقات، وأما ما حكاه أبو داود عن الثوري أنه قال: ما حدثنا حبيب بن أبي ثابت إلا عن عروة المزني، فهذا لم يسنده أبو داود، بل قال عقبه: وقد روى حمزة، عن حبيب، عن عروة بن الزبير، عن عائشة حديثًا صحيحًا، فهذا يدل على أن أبي داود لم يرض بما قاله الثوري، ويقدم هذا؛ لأنه مثبت، والثوي نافي وعلى تقدير صحه ما قاله البهقي: إنه عروة المزني، فيحتمل أن حبيبًا سمعه من ابن الزبير، وسمعه من المزني أيضًا كما وقع ذلك في كثير من الأحاديث، وقد مال أبو عمر بن عبد البر إلى تصحيح هذا الحديث فقال: صححه الكوفيون وثبتوه؛ لرواية الثقات من أثمة الحديث له، وحبيب لا ينكر لقاؤه عروة؛ لروايته عمن هو أكبر من عروة وقدم أن وقال في موضع آخر – أي ابن عبد البر – لاشك أنه أدرك عروة» أدرك عروة» المرادل المنتقلة ال

وأخرجه النسائي ١٠٤/١، برقم ١٧٠، والدارقطني برقم ٢٠، وأبو داود برقم ١٧٨، والبيهقي في السنن الكبرى ١٢٧/١.

مرسلاً من طريق سفيان الثوري، عن أبي روق، عن إبراهيم التيمي، عن عائشة به. ونقل الترمذي عن البخاري: «وهذا لا يصح أيضًا، ولا نعرف لإبراهيم النيمي سماعًا من عائشة، ٩٤/١ .= وأما المس^(۱) في الآية ^(۲)، فكناية عن الجماع، كما قال^(۳) تعالى: حكاية عن مريم ⁽¹⁾ ﴿وَلَمْ يَسَسَنِي بَنَرُّ ﴿⁽⁰⁾، [بل الحمل عليه أولى بيانًا؛ لأن ⁽¹⁾ التيمم رافع للحدث الأصغر والأكبر] (۱) وإقامة السبب مقام المسبب إنما يكون إذا كان غالبًا (۸).

إلا في المباشرة (١٠) الفاحشة، وهي: أن يباشرها (١٠) متجردين (١١) مع انتشار الآلة (١٢)، وتماس (١٣) الفرجين، فإنها تنقض (١٤) الوضوء استحسانًا (١٥)

وقال البيهقي: «أبو روق ليس بقوي، ضعفه يحيى بن معين وغيره» ١٢٧/١.

ووصله الدارقطني فقال: عن إبراهيم التيمي، عن أبيه، عن عائشة به .

قال ابن حجر في الدراية: «لكن إسناده ضعيف». ١/ ٤٤.

- في (ب، ج، ه) «اللمس» .
- (٢) وهو قوله تعالى ﴿أَوْ لَنَمْسَتُمُ ٱلنِّسَآَّةِ﴾ الآية سورة المائدة الآية: ٦.
 - (٣) في باقي النسخ «قال الله» .
- (٤) مريم بنت عمران بن باشم أو باشهم بن آمون، من ولد سليمان بن داود، أم عيسى عليه السلام، وأمها حقة بنت فاقود بن قبيل .

جامع البيان ٣/٣١٩، البداية والنهاية ١/٥٢، الكامل في التاريخ ٢٦٦/١ .

- (٥) سورة مريم الآية: (٢٠).
 - (٦) في (ب، ج) «أن» .
- (٧) ما بين القوسين من قوله: «بل» إلى قوله: «الأكبر» ساقط من (الأصل، د) .
- (A) كإقامة نوم المضطجع مقام الحدث؛ لأنه يغلب الحدث حال النوم بخلاف اللمس فلا يغلب
 معه إنزال المذي، فلا يقام اللمس مقام الإنزال.

تحفة الفقهاء ٢٧٢١، بدائع الصنائع ٢٠/١، تبيين الحقائق ١٨٢١، غنية المتملي ص١٤٤، البحر الرائق ٧/١٤ .

- (٩) في (د) «الشرة» .
- (۱۰) في (ب) «يباشرهما» .
- (۱۱) في (ب) «مجردين» .
 - (١٢) في (ب) «آلة» .
 - (۱۳) في (ب) «تماسي» .
 - (١٤) في (د) «نقض» .
 - (١٥) في (د) ﴿إحسانًا ،

⁼ وقال أبو داود: "وهو مرسل إبراهيم التيمي لم يسمع عائشة" ١/ ٥٥ .

[17ب] عند أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله - والقياس أن V تنقض V وهو قول محمد - رحمه الله -؛ لتيقنه بعدم الخروج.

ولهما: أن المباشرة مع الانتشار سبب المذي غالبًا، فأقيم مقامه احتياطًا $^{(7)}$. وكذا المباشرة فيما بين [المرأتين] $^{(7)}$ ، وبين الرجل $^{(3)}$ والغلام الأمرد عندهما $^{(6)}$ في رواية الوبري $^{(7)}$.

ويوجب الغسل، دفق المني بشهوة عند انفصاله، على قول أبي حنيفة، ومحمد - رحمهما الله -، وعند ظهوره أيضًا على () قول أبي يوسف () .

(١) في (ج) «ينتقض» .

ووجه القياس:أن الوقوف على حقيقته ممكنة بلا حرج؛ لأن الحال حال يقظة، بخلاف التقاء الختانين. والمصحح في المذهب قولهما، ونسق أكثر المتون على ذلك .

تبيين الحقائق ١/ ١١، المبسوط ١/ ٢٠، تحفة الفقهاء ٢٢/١ كنز الدقائق ١١/١، بدائع الصنائع ١/ ٣٠، وقاية الرواية ١١/١، شرح وقاية الرواية ١١/١، منية المصلي ص١٤٣٠، غنية المتملي ص١٤٣٠، فتح القدير ١/ ٥٤، غرر الأحكام ١١/١، الدرر الحكام ١٦/١، مراقي الفلاح ص١٢٦، مجمع الأنهر ٢٠/١، ملتقي الأبحر ٢٠/١، البحر الرائق ١/٥٤، فتاوى قاضي خان ١٢٧/، ١٨، الفتاوى التاتارخانية ١٤٤٤.

- (٣) في (الأصل) «المرأة» .
 - (٤) في (ه) «الرجلين» .
 - (۵) في (د) «وعندهما» .
 - (٦) وكذا بين الرجلين .

غنية المتملي ص١٤٣، مراقي الفلاح ص١٢٦، البحر الرائق ٤٣/١، غنية ذوي الأحكام ١٦/١.

(٧) حرف «على» سقط من (د) .

(A) لا يجب الغسل إذا انفصل المني عن مقره من الصلب بغير شهوة حتى لو خرج على رأس الذكر، فإذا خرج من غير شهوة، وقد انفصل من غير شهوة كمن ضرب على ظهره فخرج المني من غير شهوة فلا غسل بالاتفاق، فالشهوة شرط لوجوب الغسل عند الانفصال من الصلب. وإنما الخلاف في اشتراطها عند الخروج. فعند أبي يوسف - رحمه الله - شرط؛ لأن الغسل يتعلق بهما. فالوجوب عنده يتعلق بأمرين: بالانفصال بشهوة، والخروج دفقًا بشهوة. وعندهما: الوجوب يتعلق بالانفصال بشهوة فقط، ولو لم يخرج؛ لأنه متى وجب الغسل من وجه فالاحتياط في الإيجاب.

⁽٢) هذا وجه الاستحسان؛ لأن المباشرة الفاحشة لا تخلو عن خروج مذي غالبًا، ولا عبرة بالنادر فكانت سببًا مفضيًا للخروج، فأقيم السبب مقام المسبب .

نائمًا كان أو^(۱) يقظانًا^(۱۲)، حتى لو احتلم فأمسك قصبة ذكره حتى سكنت شهوته، ثم خرج المني^(۱۳) بلا دفق، يجب الغسل عندهما، خلافًا له^(۱۱). وعلى هذا^(۱۵) لو جامع واغتسل قبل أن يبول، ثم بال، وخرج بقية المني هو

وللخلاف ثمرة يأتي ذكرها إن شاء الله .

تحفة الفقهاء ٢٦/١، بدائع الصنائع ٢٦/١، ٣٧، كنز الدقائق ١/ ١٥، تبيين الحقائق ١/ ١٥، وقاية الرواية ١٦/١، غرر الأحكام ١٢/١، شرح وقاية الرواية ١٦/١، الدرر الحكام ١٦/١، بداية المبتدي ١/ ٢٠، الهداية ١٠/١، وما بعدها، العناية ١/ ٢٠، وما بعدها، نور الإيضاح ص ١٣٠، ١٣١، مراقي الفلاح ص ١٣٠، ١٣١، البحر الرائق ١/ ٥٠، ٥٠، ملتقى الأبحر ١/ ٢٣، مجمع الأنهر ٢٣/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٥٦، فتاوى قاضي خان ٢٤/١، وما بعدها، المبسوط ١/ ٢٧.

- حرف «أو» سقط من (ب) .
 - (۲) في (د) «يقضانًا» .
- (٣) المني: ماء فاتر أبيض، ينكسر به الذكر، ويتولد منه الولد وذلك في حالة صحته يتدفق في خروجه، دفعة بعد دفعة، ويخرج بشهوة ويتلذذ بخروجه، ورائحته كرائحة طلع النخل، قريبة من رائحة العجين وإذا يبس كانت كرائحة البيض. وقد يفقد بعض هذه الصفات مع أنه مني بأن يرق ويصفر؛ لمرض أو يخرج بلا شهوة ولا لذة؛ لاسترخاء وعائه، أو يحمر؛ لكثرة الجماع. ومني المرأة أصفر رقيق، وقد يبيض؛ لفرط قوتها، ولا خاصية له إلا التلذذ، وقتور شهوتها عقيب خروجه، ولا يعرف إلا بذلك.

المجموع ١/١٤١، لغة الفقه ص٣٨، طلبة الطلبة ص٢١، حلية الفقهاء ص٥٦، المطلع ص٧٧، الأصل ١/٥٦. . الأصل ١/٥٦، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المني) ص٢٦٦.

(٤) لعدم وجود الشهوة عند خروج المني، وهي شرط لوجوب الغسل عنده. ويحمل على تلك المسألة ما يماثلها فكل من انفصل منيه عن صلبه بشهوة (من غير جماع في الفرج) فمسكه حتى سكنت شهوته، ثم خرج بلا دفق فعلى الخلاف، كمن نظر إلى امرأة بشهوة فزال المني عن مكانه بشهوة فأمسك ذكره حتى انكسرت شهوته، ثم سال بعد ذلك لا عن دفق فعندهما يجب، وعنده لا يجب، وكذا من استمني بكفه، أو جامع امرأته في غير الفرج ومسك منيه بعد انفصاله، ثم خرج من غير شهوة فعلى الخلاف.

قال في فتح القدير: "وقولهما أحوط؛ لأن الجنابة قضاء الشهوة بالإنزال، فإذا وجدت مع الانفصال صدق اسمها" ١٩٦١، ٦٢.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٥) «هذا» سقطت من (د) .

يقول^(۱): إن الوجوب يتعلق بالانفصال والخروج^(۲). وهما يقولان^(۳): بالنظر إلى الأول يجب^(۲)، فإذا وجب من وجه وجب احتياطًا^(۵).

وكذا^(۱) تغييب الحشفة (۷)، وهي: ما فوق الختان (۹)(۹) من رأس الذكر (۱۱) في أحد (۱۱) السبيلين من الإنسان (۱۲)؛ لقوله ﷺ: "إذا التقى

ا في (ه) «يقولان» .

- (٢) وعلى هذا فلا يجب الغسل عليه مرة أخرى؛ لعدم وجود الشهوة. وعندهما: يجب.
 - (٣) في (ب) «يقول أن» .
 - (٤) أي: بالنظر إلى انفصال المني بشهوة يجب الغسل .
 - (٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) في (ب) «وكذلك» .
- (٧) يعبر بعض أصحاب المتون عن تغييب الحشفة بالإيلاج قال في تحفة الفقهاء: «وأما السبب الثاني فهو إيلاج الفرج في أحد سبيلي الإنسان» ٢٧/١، وبعضهم بتواري الحشفة، قال في كنز الدقائق: "وتواري الحشفة في قبل أو دبر عليها» ١٦/١، وبعضهم بالتقاء الختانين، قال في بداية المبتدي: «التقاء الختانين من غير إنزال» ٢٣/١.
- قال في فتح القدير: «والتعبير بغيبوبة الحشفة أولى؛ لتناوله الإيلاج في الدبر» ١٣/١ . انظر: مختصر القدوري ١٧/١، وقاية الرواية ١٣/١، غرر الأحكام ١٨/١، ملتقى الأنهر ١/ ٢٤، نور الإيضاح ص١٣٢، اللباب ١٧/١ .
- (A) ختن الولد يختِنه، ويختُنه، فهو ختين، ومختون: قطع غرلته. والاسم ككتاب وكتابة. والحنانة صناعته، والختان: موضعه من الذكر. أي: موضع القطع من الذكر والأنثى. المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (ختن) ص٨٨، مختار الصحاح: باب الخاء، مادة (ختن) ص٧١، القاموس المحيط: باب النون، فصل الخاء، مادة (ختن) ص٧١، مجمل اللغة كتاب الخاء، باب الخاء

والتاء وما يثلثهما، مادة (ختن) ص٢٣٢، لسان العرب: باب الخاء، مادة (ختن) ١١٠٢/٢ .

- (٩) في (ب) «الختنان» .
- (١٠) والحاء، والشين، والفاء: أصل واحد يدل على رخاوة، وضعف، وخلوقة، منه: أردأ التمر يقال له: حشف، وفي المثل: «أحشفًا وسوء كيلة» للرجل يجمع بين أمرين رديين . معجم مقاييس اللغة باب الحاء والشين وما يثلثهما، مادة (حشف) ٢/ ٦٦، القاموس المحيط: باب الفاء فصل الحاء، مادة (الحشف) ص ٧٢، المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (الحشف) ص ٧٥، المغرب، الحاء مع الشين ص ١١٦، أنيس الفقهاء ص ٥١٠.
 - (۱۱) في (ب) «إحدى» .
 - (١٢) في (الأصل) زيادة «عليهما» .

الختانان(١) وتوارت الحشفة وجب الغسل أنزل(٢) [أو](٣) لم ينزل،(١)؛ ولأنه سبب للإنزال فيقام مقامه احتياطًا (٥).

(١) في (ب) «الختنان» .

الأوسط كما في نصب الراية ١٣١/١ .

أخرجه عبد الله من طريق الحارث بن نبهان، عن محمد بن عبيد الله، عن عمرو بن شعبب، عن أبيه، عن جده عبد الله أن النبي ﷺ سئل ما يوجب الغسل؟ فقال: "إذا التقي الختانان وغابت الحشفة وجب الغسل أنزل أو لم ينزل» .

قال في نصب الراية: "قال عبد الحق في أحكامه: وإسناده ضعيف جدًّا انتهي. وكأنه يشير إلى الحارث بن نبهان ١٣١/١ .

وأخرجه الطبراني من طريق أبي حنيفة، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده أن سائلاً سأل النبي ﷺ أيوجب الماء إلا الماء؟ فقال: ﴿إِذَا النَّقِي الْحَتَانَانَ وَغَيِّبَ الْحَشْفَة فَقَدُ وَجِبِ الْغَسَلُ أَنْزُلُ أو لم ينزل» وسنده ضعيف .

وأخرج ابن ماجه في سننه ١/ ٢٠٠، كتاب الطهارة وسننها: باب ما جاء في وجوب الغسل إذا التقى الختانان ١١١، الحديث رقم ٦١١، وأحمد في مسنده ٢/ ١٧٢، وابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ٨٦، كتاب الطهارة، باب من قال: إذا التقى الختانان فقد وجب الغسل الحديث رقم ٩٥٦. من طريق حجاج، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا التقى الختانان، وتوارت الحشفة فقد وجب الغسل».

وفيه حجاج بن أرطأة قال الحافظ في التقريب: «صدوق كثير الخطأ والتدليس» ص٩٢ .

وأخرجه البيهقي في السنن الكبري ١٦٣/١، كتاب الطهارة، باب وجوب الغسل بالتقاء الختانين . من طريق قتادة، عن الحسن، عن أبي رافع، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا التقي الختان الختان وجب الغسل أنزل أو لم ينزل، .

ومعناه في الصحيحين من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: "إذا جلس بين شعبها الأربع، ثم أجهدها، فقد وجب الغسل» .

وفي رواية لمسلم: «وإن لم ينزل» .

البخاري ١/ ١١٠، كتاب الغسل، باب إذا التقى الختانان ٢٨ الحديث رقم ٢٨٧، ومسلم ١/ ٢٧٠، كتاب الحيض، باب نسخ «الماء من الماء» ووجوب الغسل بالتقاء الختانين ٢٢، الحديث رقم ۳٤٨/٨٧ .

⁽۲) في (ب) زيادة «أو ينزل» .

⁽٣) في (الأصل) «و» . (٤) أخرجه عبد الله بن وهب في مسنده كما في نصب الراية ١/ ١٣١، والطبراني في معجمه

⁽٥) «احتياطًا» سقطت من (س) .

وكذا الإيلاج (١١(٢) في الدبر؛ لوجود السببية (٣) فيه أيضًا على الكمال (٤)(٥).

ويجب على $^{(1)}$ المفعول به $^{(2)}$ وإن لم يكن سببًا لنزول $^{(1)}$ مائه احتياطًا $^{(11)}$ لأن من الناس من صارت تلك الفعلة $^{(11)}$ الشنعاء $^{(11)}$ طبيعة $^{(11)}$ له ويجد بها لذة كالمرأة $^{(31)}$.

(١) ولج الشيء في غيره يلج ولوجًا، وأولجته إيلاجًا: أدخلته .

المصباح المنير: كتاب الواو، مادة (ولج) ص٣٤٦، مختار الصحاح: باب الواو، مادة (و ل ج) ص٣٠٦، لسان العرب: باب الواو، مادة (ولج) ١٤٩١٨.

- (۲) في (ب) «للإيلاج» .
 - (٣) في (د) «السبية» .
- (٤) كالإيلاج في القبل؛ لاشتراكهما لبنًا، وحرارة، وشهوة فأصبح سببًا لنزول المني، فيقام السبب مقام المسبب، فيجب الغسل به .
 - البحر الرائق ١/ ٦٢، بدائع الصنائع ٣٦/١.
 - (٥) في (د، ه) «الإكمال».
 - (٦) في (ب) زيادة «الفاعل» .
 - (۷) «به» سقطت من (ه) .
 - (A) في (ب) "سبب النزول" .
- (٩) لأن السببية ناقصة في حقه؛ لأنه بدون الإيلاج لا يمكن خروج المني منه، بخلاف الفاعل فقد ينزل منه المني بالإيلاج وقد ينزل بدونه، فكمل في حقه وجوب الغسل.

بدائع الصنائع (٣٦/١ العناية ٢٣/١، ٦٤، ملتقى الأبحر ٢٤/١، البحر الرائق ٢١/١، ٦٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٧/١، الهداية ٢٣/١، فتح القدير ٢٣/١، ٦٤، تحفة الفقهاء ٢٧/١، وقاية الرواية ١٣/١، ١٩، مختصر القدوري ١/ ١٦، المختار ١٢/١، ١٤؛ مختصر القدوري ١/ ١٦، المختار ١٢/١، الاختيار ١٢/١، نور الإيضاح ص١٣١، تبيين الحقائق ١٢/١.

(١٠) هنا فيه زيادة في (ه) "يعني أنه سبب لخروج المني غالبًا، كالإيلاج في القبل لاشتراكهما لينًا، وحرارة، وشهوة». وهي موجودة على حاشية (ج)، فالذي يظهر أنها شرح لعبارة المؤلف عند قوله: على الكمال، أدرجه الناسخ وهمًا .

وانظر: البحر الرائق ١/ ٦٢ .

- (١١) في (د) «الغظة» .
- (١٢) في (ب) «الشفعاء» .
 - (۱۳) في (ب) «طبعية» .
- (١٤) هَذَا اللَّواط وهو من كبائر الذَّنوب قال تعالى: ﴿وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ؞ أَتَأْتُونَ ٱلفَنَحِشَةَ مَا =

قيد "بالإنسان"؛ لأن الإيلاج في البهيمة لا يوجب الغسل [$^{(1)}$] ما لم ينزل؛ لنقصان السببية ($^{(1)}$). وكذا الإيلاج في الميتة، والصغيرة التي لا يجامع مثلها $^{(7)}$.

وذكر الإسبيجابي (١٤)(٥):

= سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَخَرِ مِنَ الْعَلَمِينَ فَي إِنَّكُمْ لَنَانُونَ الرَجَالَ ثَبَهَوَ مِن دُونِ النِسَاتُم بَلَ النَّهُ وَقَالَ تعالى في عقابهم ﴿ فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليها حجارة من سجيل منضود مسومة عند ربك وما هي من الظالمين ببعيد ﴾ [سورة هود الآية: ٨٦، ٨٦]. ولهذا عاقب الله أهله بما لم يعاقب به أمة من الأضرار الأمم، وجمع عليهم من أنواع العذاب ما لم يجمعه على غيرهم، وله من الأضرار الجسيمة، والعواقب الوخيمة على الفاعل والمفعول ما الله به عليم .

راجع في ذلك: إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان ٢/ ٥٦٥-٥٧٦، الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي ص٧٦-٢٤٠ .

(١) وهي قصور الشهوة .

بدائع الصنائع ١/٣٧، الاختيار ١٢/١، نور الإيضاح ص١٣٢، الجوهرة النيرة ١/١٢.

(٢) في (ه) «السبب» .

 (٣) وكذا الإيلاج فيما دون الفرج، فإنه لا يوجب الغسل ما لم ينزل؛ لنقصان السببية، وكذا الاحتلام ما لم ينزل.

تحفة الفقهاء ١/٧٧، بدائع الصنائع ١٣٦/، الهداية ١٤٤١، فتح القدير ١٩٤١، العناية ١٩٤١، الله ١٣٢، العناية ١٩٢١، الدرر الحكام ١٩٩١، البحر الرائق ١٦١، نور الإيضاح ص١٣٢، مراقي الفلاح ص١٣٢، ملتقى الأنهر ١٩٤١، مجمع الأنهر ١٤٢١، تنوير الأبصار ١٦٦١، الدر المختار ١٦٦١، المتاوى التاتارخانية ١٥٣١، فتاوى قاضي خان ١٦٦١، ٣٤.

(٤) في (ب) «الاستيجابي» .

(٥) هو على بن محمد بن إسماعيل بن على بن أحمد بن محمد بن إسحاق بهاء الدين المعروف بشيخ الإسلام - لقب اشتهر به عند الطلاق - السمرقندي الإسبيجابي نسبة إلى إسبيجاب بلدة كبيرة من أعيان بلاد وراء النهر في حدود تركستان بين تاشكند وسيرام، تفقه عليه صاحب الهداية، ولم يكن مما وراء النهر في زمانه من يحفظ المذهب ويعرف مثله عمر العمر الطريل في نشر العلم. من مصنفاته: الفتاوى، وشرح مختصر الطحاوي، والمبسوط. توفى بسمرقند سنة ٥٣٥ه.

تاج التراجم ص٢١٢، مفتاح العادة ٢/ ٢٧٦، الجواهر المضية ٢/ ٥٩١/، القوائد البهية ص١٢٤، كشف الطنون ١/ ١٦٧، هدية العارفين ١/ ١٦٩، التحبير ١/ ٥٧٨، الطبقات السنية برقم ١٥٣١، الأعلام ٤/ ٣٣٩. النافع الكبير ص٥٤، معجم البلدان ١/ ١٧٩.

أنه يجب في الصغيرة(١).

وفي المحيط^(۲): عن محمد – رحمه الله – مراهق^{(۲)(٤)} له امرأة بالغة وهو [يجامعها]^(٥) فعليها الغسل لا عليه، لكن يؤمر اعتيادًا، وكذا في المراهقة^(۱).

وكذا الحيض، يعني: يجب الغسل عند انقطاع الحيض(٧). والنفاس(٨)؛

- (١) والمذهب على عدم الوجوب؛ لنقصان السببية؛ ولعدم تحقق التقاء الختانين .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - . 1VE/1 (Y)
 - (٣) في (د) «مرابقت» .
- (٤) المراهق: هو من قارب الاحتلام، وأرهق إرهاقًا لغة، والرهق، بفتحتين: غشيان المحارم. وأرهقت الصلاة أخرتها حتى قرب وقت الأخرى، ورجل مُرهق: إذا كان يظن به السوء . المصباح المنير: كتاب الراء، مادة (رهقت) ص١٢٧، مختار الصحاح: باب الراء، مادة (رهق) ص١٠٩، القاموس المحيط: باب القاف، فصل الراء، مادة (رهقة) ص١٨٠، لسان العرب: باب الهاء، مادة (رهق) ٣/ ١٧٥٤.
 - (٥) في (الأصل) «يجامع مثلها» وفي (ب) «مجامعها» .
- (٦) أي لو كان الرجل بالغا والمرأة لم تبلغ وجامعها فالغسل عليه، ولا غسل عليها كالمراهق؛ لعدم توجه الخطاب إليهما، ولكن يؤمران به تخلقاً واعتيادًا كما يؤمران بالطهارة والصلاة . فتاوى قاضي خان ٢/١٦١، والفتاوى التاتارخانية ١/١٥٤، الدر المختار ٢/١٦٢، حاشية رد المحتار ٢/١٦٢ .
- (٧) الحيض في اللغة: السيلان، مأخوذ من قولهم: حاض السيل إذا فاض يقال: حاضت المرأة تحيض حيضًا ومحيضًا ومحاضًا فهي حائض وحائضة إذا سال دمها .
 - شرعًا: دم ينفضه رحم امرأة سالمة عن داء .
- لسان العرب: باب الحاء، مادة (حيض) ٢/ ١٠٧٠، القاموس المحيط: باب الضاد، فصل الحاء، مادة (حاضت) ص٧٥، لغة الفقه ص٤٤، طلبة الطلبة ص٣١، مجمل اللغة: كتاب الحاء، باب الحاء والياء وما يثلثهما، مادة (حيض) ص١٩١، التعريفات للجرجاني ص١٠٧، أنيس الفقهاء ص٦٣.
- (A) النفاس، بكسر النون: مصدر نفست المرأة بضم النون وفتحها مع كسر الفاء فيهما، وهو: الدم الخارج عقيب الولادة مأخوذ من النفس وهو الدم، أو لأنه يخرج عقب النفس، وسمي الدم الخارج نفسه نفاساً؛ لكونه خارجًا بسبب الولادة التي هي النفاس تسمية للمسبب باسم السبب لسان العرب: باب النون، مادة (نفس) ٨/ ٤٥٠٠، المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نفس) ص٣١٧، القاموس المحيط: باب السين فصل النون، مادة (النفس) ص٣٥٠، مختار الصحاح: =

للحديث السابق^(۱)؛ وهذا لأن الانقطاع طهارة فمن المحال أن يوجب الطهارة. وإنما لم [يفد]^(۳) ذلك حالة الاستمرار، جعلنا الانقطاع شرطًا^(٤) لوجوب الاغتسال^(٥).

أما في الحيض؛ فلقوله تعالى: ﴿وَلَا نَفْرُنُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنُّ ﴾ (٦)

لم يرد فيما سبق ذكر حديث يوجب الغسل من النفاس والحيض ولعل الشارح - رحمه الله
 غفل عن ذكره .

أما الحيض، فجاء النص يوجوب الغسل منه فيما أخرجه البخاري ومسلم من حديث عائشة - رضي الله عنها - أن فاطمة بنت أبي حبيش «كانت تستحاض فسألت النبي على قال: ذلك عرق وليست بالحيضة، فإذا أقبلت الحيضة فدعى الصلاة، وإذا أدبرت فاغتسلي وصلي». البخاري ١/ ١٢٢، كتاب الحيض، باب إقبال المحيض وإباره ١٩، رقم الحديث ٣١٤، واللفظ له، ومسلم / ٢٦٢، كتاب الحيض، باب المستحاضة وغسلها وصلاتها ١٤ رقم الحديث ٣٦٣ / ٣٣٣. وأما النفاس فلم أجد ما يدل عليه نصًا، والفقهاء - رحمهم الله - يستدلون له بالإجماع كما في الهداية، وتبين الحقائق وغيرهما، وقد استدل به الشارح أيضًا كما سيأتي في الصفحة الآتية. قال ابن المنذر في الإجماع: «وأجمعوا على أن على النفساء الاغتسال إذا طهرت» ص٣٨.

الهداية ١/ ٦٥، تبيين الحقائق ١٧/١، الاختيار ١/ ١٢، مراقي الفلاح ص١٣٣، المحلى ٢٥/٢. (٢) في (الأصل) "المنجس" وفي (ب) "المتنجس" .

(٣) في (الأصل) «يعد» وفي (ب) «يفيد» .

رع) في (ب) «شرط» .

(٥) فالحيض موجب للغسل بشرط انقطاعه، كحال جريان البول فالطهارة حال الجريان لا تجب
ما لم ينقطع؛ لعدم الفائدة، لأن الطهارة وإن كانت ترفع ما قبلها من الحدث فإنه يرفعها ما
بعدها من الحدث، لا لأن البول لا يوجبها .

وهذا ما عليه الأكثر وهو المرجح في المذهب:

وقال آخرون: «الغسل يجب بنفس الانقطاع. وهذا ما أراد أن يرده الشارح بقوله: لأن الانقطاع طهارة فمن المحال أن يوجب الطهارة» .

واختار ابن نجيم وغيره أن الموجب وجوب الصلاة عليها كوجوب الوضوء قال في البحر الرائق: "والحق غير القولين بل إنما يجب بوجوب الصلاة" 7/17 .

تبيين الحقائق ١/ ١٧، فتح القدير ١/ ٦٤، العناية ١/ ٦٤، ٦٥، الدر المختار ١/ ١٦٥، حاشية رد المحتار ١/ ١٦٥، مجمع الأنهر ٢/ ٢٤، بدر المتقي ٢٤/١ .

(٦) [سورة البقرة الآية: (٢٢٢)] .

باب النون، مادة (ن ف س) ص ٢٨٠، نغة الفقه ص٤٥، المطلع ص٤٦، المختار ٣٠/١، أنيس الفقهاء ص٦٤، التعريفات للجرجاني ص٢٥٤.

بالتشدید (۱) أي: حتى یغتسلن من الحیض $(^{(1)}$.

وأما في النفاس(٣) فللإجماع(٤).

ولا يوجبه أي: الغسل. خروج المني بغير شهوة (٥).

(١) للطاء والهاء .

تبيين الحقائق ١٧/١.

 (٢) وهي قراءة حمزة، والكسائي، وعاصم في رواية أبي بكر، وكذا قرءوا بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما. أي: يغتسلن .

وقرأ نافع، وأبو عمرو، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم في رواية حفص عنه بسكون الطاء وضم الهاء. أي: حتى يطهرن من الحيض وينقطع دمهن .

الكشاف للزمخشري ١٢٤/١، أحكام القرآن للجصاص ٣٦/٣٦، ٣٧ جامع البيان ٢٣٥٠، معالم التنزيل ١/ ١٩٧١، أحكام القرآن لابن العربي ٢٢٨/١، كتاب التسهيل لعلوم التنزيل ١/ ١٤٢، تفسير أبي السعود ١/١٧٠، ٢٢/٣، ٣٧، أحكام القرآن للهراسي ١/١٣٩، زاد المسير ١٤٩.١ فتح القدير للشوكاني ٢٢٦/١.

(٣) في (د) «الأنفاس» .

(٤) كنز الدقائق (١٧/١، تبيين الحقائق (١٧/١، بداية المبتدي (١٦٤، ٦٥، الهداية ١٩٢، ٦٥، ٥٠ نتح القدير ١٩٤١، ٥٥، العناية ١٩٢١، ٥٦؛ مختصر القدوري ١٧/١، وقاية الرواية ١٩/١، شرح وقاية الرواية ١٩/١، المختار ١١٢/١، الاختيار ١٢/١، غرر الأحكام ١٩/١، الدرر الحكام ١٩/١. وانظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/٥٧، ٥٨، المعونة ١/١٥٩، مختصر خليل ١٢٣/١، منح الجليل ١٢٣/١، القوانين الفقهية ص٣١، الخرشي على مختصر خليل ١٦٥/١ .

انظر للمذهب الشافعي:

روضة الطالبين ١/١١٧، المهذب ١١٩/١، المجموع ٢/١٦٠، اللباب ص٦٥، حلية العلماء ١/٩٩، غاية الاختصار ٢٤/١، كفاية الأخيار ٢/٤٪، روض الطالب ٢/٦٤، أسنى المطالب ١/٦٤، منهج الطلاب ١/١٨، فتح الوهاب ١٨/١.

انظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامه ١٩٠/١، مختصر الخرقي ١/ ٢٨٨، شرح الزركشي على مختصر الخرفي ١/ ٢٢٨، العمدة ص٥٤، العدة ص٥٤، المقنع ص١٧، الممتع في شرح المقنع ٢٢٤/١. وانظر: الإجماع لابن المنذر ص٣٨، المحلى ٢/٥٢.

(٥) أي: انفصاله من الصلب بغير شهوة لا يوجب الغسل ولو خرج على رأس الذكر اتفاقًا، أما لو انفصل عن الصلب بشهوة ثم خرج من الذكر بغير شهوة ففيه خلاف سبق الإشارة إليه في صفحة ٣٤٠. خلافًا للشافعي - رحمه الله - حتى لو حمل حملاً ثقيلاً فسبقه مني يجب عنده (١٠)؛ لإطلاق قوله ﷺ: «الماء من الماء» (١٠). أي: الغسل من المني واجب (٣).

ولنا: أن الغسل وجب $^{(3)}$ على الجنب بالنص $^{(0)}$ وهو في اللغة: من قام $^{(1)}$ به جنابة، وهي حالة تحصل $^{(V)}$ عند خروج المني على وجه الشهوة $^{(\Lambda)}$ ، وهو

- (۱) غاية الاختصار ۲۳/۱، كفاية الأخيار ۲۳/۱، ۲۶، روضة الطالبين ۱۱۹/۱، المهذب ۱/ ۱۱۹ . ۱۱۱۱، روض الطالب ۲۰۱۱، أسنى المطالب ۲۰/۱، منج الطلاب ۱۸/۱، فتح الوهاب ۱۸/۱، منهاج الطالبين ۷۰/۱، مغني المحتاج ۷۰/۱.
- (٢) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ٢٦٩/١، كتاب الحيض، باب إنما الماء من الماء ٢١،
 الحديث رقم ٨١/ ٣٤٣ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال:
 «إنما الماء من الماء» .
 - (٣) شرح النووي على صحيح مسلم ٣٦/٤ .
 - (٤) في (ه) اواجب(٤)
- (٥) يدَّل عليه ما في الصحيحين من حديث أم سلمة رضي الله عنها قال: جاءت أم سليم إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، إن الله لا يستحيي من الحق فهل على المرأة من غسل إذا احتلمت؟ قال النبي ﷺ: "نعم، إذا رأت الماء". فقالت أم سلمة: يا رسول الله، وتحتلم المرأة؟ فقال: "ترتب يداك، فيم يشبهها ولدها ؟!».

البخاري ٢٠/١، كتاب العلم، باب الحياء في العلم ٥٠ رقم الحديث ١٣٠، ومسلم ٢٥١/١٠. كتاب الحيض، باب وجوب الغسل على المرأة بخروج المني منها ٧ رقم الحديث ٢٣/٣٦ . وفي الصحيحين أيضًا من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: "أقيمت الصلاة وعدلت الصفوف قيامًا فخرج إلينا وسول الله ﷺ فلما قام في مصلاه ذكر أنه جنب فقال لنا: مكانكم، ثم رجع فاغتسل، ثم خرج إلينا ورأسه يقطر فكبر فصلينا معه» .

البخاري ٢١٠٦، كتاب الغسل، باب إذا ذكر في المسجد أنه جنب يخرج كما هو ولا يتيمم ١٧ رقم الحديث ٢١٧، واللفظ له، ومسلم ٢٢٢/١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة: باب متى يقوم الناس للصلاة ٢٩، رقم الحديث ٢٠٥/١٥٧ .

- (٦) في (ب) (قاد) .
- (۷) في (د) "تحصيل" .
- (٨) والجنب يطلق على الذكر والأنثى، والمفرد والتثنية، وتطلق الجنابة على العني . القاموس المحيط: باب الباء فصل الجيم، مادة (الجنب) ص٦٦، المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (جنب) ص٦١، مختار الصحاح: باب الجيم، مادة (ج ن ب) ص٤١، لسان العرب: باب الجيم، مادة (جنب) ٢/ ١٩١، النهاية لابن الأثير ٢٩٥/١ .

المراد بالحديث المذكور(١).

ولو احتلم ولم ير^(۲) بللًا^(۳) فلا غسل عليه، لأنه [تفكر]^(٤) في النوم؛ فهو كالتفكير^(٥) في اليقظة^(١) بلا إنزال^(٧).

ولو رأى بللا (^^) مذيا، أو منيًا (^) ولم يتذكر (^ (^) احتلامًا لزمه الغسل و (^ (^) في المذي خلاف أبي (^ (^) يوسف – رحمه الله – لأن خروجه [٢٢ ب] موجب للوضوء لا الغسل، وقالا: يوجبه بالمني، ولكن من طبعه أن يرق بإصابة الهواء (^ (^) أنه (^ (^) أنه (^ ()) أنه (^ ()) قبل أن يستيقظ (^ (^)) أنه (^ ()) أنه (^ ()) أنه (^ ()) قبل أن يستيقظ (^ (^ ())) الهواء (^ ()) أنه (^

- (۲) في (ب) «يرى».
- (٣) في (ب) «بلل» .
- (٤) في (الأصل) «تذكر» .
 (٥) في (ب) «كالتفكر» .
- (٦) في (ب) «البقعة» وفي (د) «اليقضة» .
- (۷) منية المصلي ص٤٣، غرر الأحكام ١٩/١، الدرر الحكام ١٩/١، فتح القدير ١٩/١، تبيين الحقائق ١٦/١، غنية المتملي ص٤٣، كنز الدقائق ١٧/١، المبسوط ١٩/١، فتاوى قاضى خان ١/٤٤، الفتاوى التاتارخانية ١٧/١، الاختيار ١٢/١.
 - (٨) في (ب) «بلل»
 - (٩) في (ب) «منهيًا»
 - (۱۰) في (ب) «تذكر» .
 - (۱۱) حرف «الواو» سقط من (ب) .
 - (١٢) في (هـ) «لأبي»، وفي (ب) «خلافًا لأبو يوسف» .
 - (١٣) في (ه) «الماء» .
 - (١٤) «فالظاهر» سقطت من (ب).
 - (١٥) في (ب) «فإنه» .
 - (١٦) في (الأصل) "يرق" .

⁽۱) الهداية ۲۰۲۱، ۲۱، فتح القدير ۲/۰۱، ۲۱، العناية ۲/۰۱، ۲۱، تبيين الحقائق ۱/۰۱، مراقي الفلاح ص۱۳۰ مجمع الأنهر ۲۳/۱، البحر الرائق ۲/۰۱، ۷۰، الاختيار ۲/۲۱، مراقي الفلاح ص۱۳۰ كشف الحقائق ۱/۱۳.

⁽١٧) أبو يوسف يقول: لا يجب عليه الغسل إذا رأى مذيًا حتى يتذكر الاحتلام؛ لأن الأصل براءة الذمة فلا يجب إلا بيقين. قال في فتح القدير: "وقوله أقيس، وأخذ به خلف بن أيوب، وأبو الليث. ولو تيقن أنه مذي لا يجب اتفاقًا لكن التيقن متعذر مع النوم. =

وكذا إن تذكر احتلامًا وتيقن أنه مني، أو مذي، أو شك، بخلاف ما لو تيقن أنه ودي (١)(٢).

وذكر هشام في نوادره عن محمد - رحمه الله - فيما إذا رأى بللاً ولم يتذكر الحلم ($^{(7)}$: «إن كان $^{(3)}$ ذكره قبل النوم منتشرًا فلا غسل عليه $^{(8)}$ ، وإلا فعليه الغسل $^{(7)}$.

قال في غنية المتملي: «والفتوى على قولهما» ص٤٣.

كنز الدّقائق ١/٧١، تبيين الحقائق ١/٦١، غرر الأحكام ١/٩١، اللر الحكام ١/٩١، ملتقى الأبحر ١/٣٢، الأصل ٢٦/١، البحر الرائق ٥٨/١، ٥٩، مجمع الأنهر ٢٣/١، بدر المتقي ١/ ٢٣، بدائع الصنائع ٢٧/١، تحقة الفقهاء ٢/٢١، منية المصلي ص١٦، غنية المتملي ص٤١، مجمع الأنهر ٢٣/١، تنوير الأبصار ٢/١٦١، ١٦٤، الدر المختار ٢/١٦١، ١٦٤، حاشية رد المحتار ٢/١٦١، ١٦٤، فتاوى قاضي خان ٤٤/١، الفتاوى التاتارخانية ٢/١٥١، المبسوط ٢١٢١، ١٦٢١، المجتار ٢/١١، الاختيار ٢/١١، المبسوط ٢٩١١،

(١) الودي: الماء الرقيق الأبيض الذي يخرج في إثر البول .

مجمل اللغة: باب الواو والدال وما يثلثهما، مادة (ودي) ص٧٤٧، حدائق الآداب ص٢٤، لسان العرب: باب الواو، مادة (ودي) ٨/ ٤٨٠، المصباح المنير: كتاب الواو، مادة (و د ي) ص٧٣٧، القاموس المحيط: باب الواو والياء فصل الواو، مادة (الدية) ص١٢٠٧ .

الأصل ١/ ٦٥، أنيس الفقهاء ص٥١.

- (٢) إن تذكر احتلامًا، وتيقن أنه مني، أو مذي، أو شك أهو مني، أو مذي، فعليه الغسل إجماعًا؛ لأن الاحتلام سبب خروج المني، فيحمل عليه، حتى لو تيقن أنه مذي؛ لأن المني يرق بالهواء وبحرارة البدن؛ فيتبر كلمذي. أما إن كان وديًا؛ فلا غسل عليه بالإجماع؛ لأنه بول غليظ.
 - انظر المراجع الفقهية السابقة . (٣) في (د، هـ) «الحكم» .
 - (٤) «كان» سقطت من (ب) .
- (٥) إلا إذا تيقن أو غلب على ظنه أنه مني فعليه الغسل وإلا فلا، لأن الانتشار قبل النوم سبب لخروج المذي؛ فما يراه يحمل عليه ما لم يتذكر حلمًا، وإن لم يكن منتشرًا فعليه الغسل احتياطا . قتاوى قاضي خان ١٦٤/١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٥/١، حاشية رد المحتار ١٦٤/١، الدر المختار ١٦٤/١، مجمع الأنهر ٢٣/١، ٢٤، غنية المتملى ص٤٣٤.
- (٦) انتهى ما ذكره في النوادر .
 وانظر: فتاوى قاضي خان ٤٤/١، تبيين الحقائق ١٦/١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٥٧، الدر
 المختار ١٦٤١، حاشية رد المحتار ١٦٤/١، مجمع الأنهر ٢٣٢، ٢٤، منية المصلي ٤٣/١.

⁼ وقولهما أحوط» ٦٢/١ .

قال شمس الأثمة الحلواني: هذه المسألة يكثر وقوعها، والناس عنها غافلون، فلابد من حفظها(١).

وفي التبيين (٢): «لو احتلمت (٣) المرأة ولم يخرج منها المني إن (٤) وجدت لذة الإنزال فعليها الغسل؛ لأن ماءها ينزل من صدرها إلى رحمها (٥)، بخلاف الرجل حيث يشترط الظهور إلى ظاهر الفرج في حقّه حقيقة (٢).

♦ 🗘 ♦

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) تبيين الحقائق ١٦/١ .

⁽٣) في (ب) (واحتلمت) .

⁽٤) في (ه) «أو وجدت» .

 ⁽٥) وهي رواية عن محمد في غير رواية الأصول فإنه قال: عليها الغسل احتياطًا، وبه يفتي
 بعض المشايخ كالمرغيناني صاحب الهداية

قال في المبسوط: «وهو ضعيف، فإن وجوب الغسل متعلق بخروج المني، والمني يخرج منها من المواقعة كما يخرج من الرجل» ١/ ٧٠ .

وقال الحواني لا يؤخذ بهذه الرواية .

وظاهر الرواية: أنه لا غسل عليها، وأنها كالرجل في ذلك، وأخذ بها الحلواني، والفقيه أبو جعفر، والحاكم الشهيد وهي المصححة في المذهب، وعليها الفتوى ويشهد لذلك حديث أم سلمة المتفق عليه وسبق صفحة ٣٤٩ .

المبسوط ٧٠/١، فتح القدير ٢٢/١، تبيين الحقائق ٢٦/١، الدرر الحكام ١٩/١، منية المصلي (٧٤/ فتاوى قاضي خانة المحملي ١٣/١، فتاوى قاضي خان ٤٤/١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٥/، تنوير الأبصار ١٦٤/، الدر المختار ١٦٤/١، حاشية رد المحتار ١٦٤/١.

 ⁽٦) انتهي النقل من تبيين الحقائق .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

فصل في مسح الخف

المسح^(۱) لغة: إمرار اليد على [الشيء]^{(۲)(۳)}. وشرعًا: إصابة اليد المبتلة العضد^(٤).

وثبوته بالسنة المشهورة عن^(ه) النبي ﷺ ^(١)

ا في (ب) افي لغة» .

(٢) في (الأصل) «شيء» .

(٣) ومسح الأرض يمسح بالفتح فيهما مساحة بالكسر: ذرعها، ومسحه بالسيف: قطعه .

المصباح المنير: كتاب الميم، مادة (مسحت) ص٢٩٤، لسان العرب، باب الميم، مادة (م س ح) لا ٢٦٩٦، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (م س ح) ص٢٦٠، القاموس المحيط، باب الحاء فصل الميم، مادة (المسح) ص٢١٩٠.

النهاية لابن الأثير ٤/ ٣٢٧، المغرب، الميم مع السين ص٤٢٨ .

- (٤) مراقي الفلاح ١/٩٩، الهداية ١/١٥، البناية ١/٩٥، ١٠٥، بدائع الصنائع ٣/١.
 - (٥) في (ب) (وعن) .
- قال الإمام أحمد: «ليس في نفسي من المسح شيء فيه أربعون حديثًا عن النبي ﷺ». وقال أيضًا: «فيه أربعون حديثًا عن الصحابة مرفوعة وموقوفة».

وقال الحسن البصري: «حدثني سبعون من أصحاب رسول الله ﷺ أنه كان يمسح على خفيه» . وقال المرغيناني في الهداية: «المسح على الخفين جائز، والأخبار فيه مستفيضة حتى قيل: إن من لم يره كان مبتدعًا» ١٤٣/١ .

وقال أبو حنيفة: "ما قلت بالمسح حتى جاءني فيه مثل ضوء النهار". وعنه: "أخاف الكفر على من لم ير المسح على الخفين؛ لأن الآثار جاءت فيه في حيز التواتر" .

وقال أبو يوسف: «خبر المسح يجوز نسخ الكتاب به؛ لشهرته» .

وقد نقل ابن المنذر الإجماع على أن من أكمل طهارته، ثم لبس الخفين وأحدث، أن له أن يسمع عليهما .

الهداية ١١٤٣/١، فتح القدير ١٤٣/١، العناية ١٩٣/١، البناية ١٥٥٤)، المبسوط ١٩٧١، بدائع الصنائع ٧/١، غنية المتملي ص١٠٤-١٠٦، المغني لابن قدامة ٣١٦٢، المجموع للنووي ١/ ٥١٢، التلخيص الحبير لابن حجر ١٠٥٨، الإجماع لابن المنذر ص٣٤.

قولاً^(١) وفعلً^(٢).

والخف (٣) الذي يجوز عليه المسح: ما يكون صالحًا لقطع المسافة،

(۱) جاء في ذلك أحاديث كثيرة، منها: ما أخرجه أبوداود في سننه ٢/٠٤، كتاب الطهارة: باب التوقيت في المسح رقم الحديث ١٩٥٧، والترمذي ١٠٥/١، كتاب الطهارة: باب المسح على الخفين للمسافر والمقيم ٧١ رقم الحديث ٩٥، وابن ماجه ١٨٤/١، كتاب الطهارة: باب ما جاء في التوقيت في المسح ٨٦ رقم الحديث ٥٩، والإمام أحمد في المسند ١٨/١، والطحاري في شرح معاني الآثار ١٨/١، كتاب الطهارة: باب المسح على الخفين كم وقته للمقيم والمسافر، وابن حبان في صحيحه ١٥/٨٠، كتاب الطهارة: باب ذكر المسح على الخفين للمسافر والمقيم معا رقم الحديث ١٣٢٩. والطبراني في السنن الكبرى ٢٧٦/١، والطبراني في السنن الكبرى ٢٧٦/١، كتاب الطهارة: باب التوقيت في المسح على الخفين .

عن خزيمة بن ثابت – رضي الله عنه – عن النبي ﷺ قال: «المسح على الخفين للمسافر ثلاثة أيام، وللمقيم يوم وليلة» .

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» ١٠٦/١.

ومنها: ما أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ٢٣٢/١، كتاب الطهارة: باب التوقيت في المسح على الخفين ٢٤، الحديث رقم ٢٧٦/٨٥ .

من حديث شريح بن هانئ قال: أتيت عائشة أسألها عن المسح على الخفين. فقالت: عليك بابن أبي طالب فاسأله. فإنه كان يسافر مع رسول الله على فسألناه فقال: «جعل رسول الله على ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر ويومًا وليلة للمقيم».

وورد غيرها كثيرًا في تلك الأبواب من كتب الحديث السابقة .

 (۲) ومن ذلك ما سبق من حديث المغيرة بن شعبة عند البخاري وقوله: «ومسح برأسه، وعلى خفيه» راجع صفحة ۲۲۶ ، ۲۱۵ .

ومن ذلك ما أخرجه البخاري ومسلم في الصحيح عن جرير بن عبد الله قال: "رأيت النبي ﷺ بال ثم توضأ ومسح على خفيه" .

البخاري ١/١٥١، كتاب الصلاة، باب الصلاة في الخفاف ٢٤، رقم الحديث ٣٨٠، ومسلم ١/ ٢٢٨ كتاب الطهارة: باب المسح على الخفين ٢٢، الحديث رقم ٢٧/ ٢٧٧ واللفظ له .

 (٣) الخُف: واحد الخِفاف، وخُف الإنسان: ما أصاب الأرض من باطن قدميه، مأخوذ من خف البعير، قال في النهاية: «استعير خف البعير للإنسان مجازًا» ١١٥/٢ .

وفي الاصطلاح: اسم للمتخذ من الجلد الساتر للكعبين فصاعدًا وما ألحق به . وقيل: سُمِّي الخف خفًا من الخفة؛ لأن الحكم خف به من الغسل إلى المسح .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (خفف) ٢/٢١٢/١، القاموس المحيط، باب الفاء، فصل الحاء، مادة (الخف) ص٧٢٥، مختار الصحاح، باب الخاء، مادة (خ ف ف) ص٧٧، لغة الفقه ص٣٥، البحر الرائق ١٧٣/١. والمشي المتتابع (١) عادة، ويستر الكعبين وما تحتهما. كذا في [الأمالي](٢) لقاضي خان (٣).

يمسح المُقيم من الحَدَث خاصة يومًا وليلة، والمسافر ثلاثة أيام ولياليها (٤٠)؛ لقوله ﷺ: «يمسح المقيم يومًا وليلة، والمسافر ثلاثة أيام ولياليها (٥٠).

وقال مالك – رحمه الله –: Y مسح للمقيم أصلاً؛ لعدم الضرورة (Y) و Y مدة للمسافر، بل يمسح كما شاء Y).

في (ب) «التتابع» .

(٢) في (الأصل) «الأمال». وفي (ب) «الفتاوي قاضي خان».

(٣) وكذا في فتاواه ٢/١٤ .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٦٥، نور الإيضاح ص١٦٥، ١٦٦، مراقي الفلاح ص١٦٥، ١٦٦ .

- (٤) مختصر القدوري ٧/٧٦، تحفة الفقهاء ١٨٤/، بدائع الصنائع ١٨/١، كنز الدقائق ٤٨/١، تبيين الحقائق ١/٨٤، بداية المبتدي ١/١٤٧، الهداية ١/١٤٧، فتح القدير ١/١٤٧، العناية ١/١٤٧، منية المصلى ص١٠٧، وقاية الرواية ١/٢٤، شرح وقاية الرواية ٢٤/١.
- (٥) أخرجه مسلم في الصحيح من حديث شريح بن هانئ، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه بلفظ: «جعل رسول الله ﷺ ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر ويومًا وليلة للمقيم» وسبق صفحة ٣٥٤.

وانظر: نصب الراية ١/٢٢٣، الدراية ١/٧٧، البناية ١/٥٧٠، فتح القدير ١/١٤٧.

 (٦) في رواية ابن وهب عن الإمام مالك - رحمه الله -: جواز المسح على الخف من الحضر والسفر .

وفي رواية ابن القاسم عنه: لا يمسح الحاضرون، وروي عنه: لا يمسح الحاضرون ولا المسافرون .

قال في حاشية الدسوقي: "قال ابن مرزوق والمذهب الأول وبه قال في الموطأ، ١٤١/١. قال في التلقين: "المسح على الخفين جائز في السفر والحضر للرجال والنساء، ٧١/١.

الموطأ ١٣٧١، المدونة ١٥٤١، بداية المجتهد ٤٠٤، ٤٢٤، مختصر خليل ١٩٤١، ١٤١، ١٤١، الموطأ ١٣٤١، المدونة ١٩٤١، ١٣٤١، التقريع ١٩٩١، الشرح الكبير المعونة ١٩٩١، الشرح الكبير ١١٤١، ١٢٥، أقرب المسالك ١٥٥، ٥٥، بلغة السالك ١/٥، ٥٥، القوانين الفقهية ص٣٠، منح الجليل ١١٤١، ١٤١،

(٧) ويندب خلعه في كل جمعة؛ ليغتسل لها .
 انظ ال احد النقرة ال القدة في ال أهم ال الكالكان

انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب المالكي .

وقوله: «خاصة» إشارة [٢٣أ] إلى أنه لا يجوز لمن وجب عليه الغسل؛ لعدم تأتي المسح مع ذلك(١).

وابتداء المدة: من وقت الحدث، بعد اللبس على قول عامة العلماء (٢)، حتى لو توضأ مقيم (٣) عند طلوع الفجر، ولبس عند طلوع الشمس، وأحدث بعد ما صلى الظهر؛ يصلي الظهر في الغد بالمسح لا العصر (٤).

وقيل: ابتداؤها من وقت اللبس^(ه).

وقيل: من وقت المسح(٢)، (٧) بشرط لبسه على طهارة كاملة عند

(۱) كنز الدقائق ۲/۱3، تبيين الحقائق ۲/۱3، الهداية ۱/۱۲۵، المختار ۲۳٪، الاختيار ۱/ ۲۳، تحفة الفقهاء ۲/۸۱، بدائع الصنائع ۱۰/۱.

(٢) وهو مذهب الشافعية، وظاهر المذهب الحنبلي، وهو قول الثوري .انظر للمذهب الشافعي:

الأم ١/ ٩٤، مختصرٌ المزني ص١٢، روضة الطالبين ١/ ١٦٤، المجموع ١٨٦١. . وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٧٠)، الشرح الكبير ١/ ٤٠٠، الإنصاف ١/ ٤٠٠، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص٣٩.

(٣) «مقيم» سقطت من (ب) .

 (٤) لأن الخف مانع سراية الحدث إلى الرّجل، فتعتبر المدة من وقت المنع؛ ولأن ما قبله ليس بطهارة المسح، وإنما هو طهارة الغسل فلا يعتبر.

بداية المبتدي ١٤٧/١، الهداية ١٤٧/١، فتح القدير ١٤٧/١، العناية ١١٤٧، ١٤٨، كنز الدقائق ١٨٨، ٢٠ بدائع الصنائع ١٨٨، ٩، منية الدقائق ١٨٨، بدائع الصنائع ٨/١، ٩، منية المصلي ص١٠٧، غنية المتملي ص١٠٧، غنية المتملي ص١٠٧، المناية ١٨٧٠. المباية ١٨٧٠.

(٥) لأن جوازه بسببه، فتعتبر المدة من وقته، وهو قول الحسن البصري رحمه الله .
 البناية ٢/ ٥٧٢ ، العناية ١/ ١٤٧ .

(٦) لأن التقدير لأجله فيعتبر من وقته، وهو قول الأوزاعي، وأبي ثور، والظاهرية، واختاره ابن المنذر، والعيني في البناية، وهي رواية عن الإمام أحمد، وظاهر المذهب على الرواية الأولى قال في الشرح الكبير: "ظاهر المذهب أن ابتداء المدة من الحدث بعد اللبس» ١/ ٤٠٠ . وقال في الإنصاف: "هذا المذهب بلا ريب، والمشهور من الروايتين وعليه الأصحاب، ٢/ ٤٠٠) . البناية ١/ ٧٢٥، العناية ١/ ١٤٨/، المحلى ٢/ ٩٥، ٩٦، وانظر المراجع الفقهية السابقة في

المذهب الحنبلي .

(٧) في (د) «بالمسح» .

الحدث، يعني: بشرط أن يكون الحدث بعد اللبس طارئًا^(١) على^(٢) وضوء

وعند الشافعي - رحمه الله -: يشترط الكمال(٥) عند اللبس، حتى لو غسل رجليه (٦) أولاً، ثم لبس خفيه، ثم أتم (٧) وضوءه (٨)، ثم أحدث جاز المسح (٩) عندنا (١٠)، خلافًا له (١١).

في (د) «طريًا».

(٤) شروط جواز المسح في المذهب إجمالاً سبعة:

الأول: لبسهما على طهارة كاملة .

الثاني: سترهما للكعبين .

الثالث: إمكان متابعة المشى فيهما .

الرابع: خلو كل منهما عن فرق قدر ثلاثة أصابع من أصغر أصابع القدم .

الخامس: استمساكهما على الرجلين، من غير شد .

السادس: منعهما وصول الماء إلى الجسد .

السابع: أن يبقى من مقدم القدم قدر ثلاثة أصابع من أصغر أصابع اليد .

راجع بداية المبتدي ١/١٤٥ وما بعدها، الهداية ١/١٤٥ وما بعدها، فتح القدير ١/١٤٥ وما بعدهًا، العناية ١٤٥/١ وما بعدها، تحفة الفقهاء ١/٨٤ وما بعدها، بدائع الصنائع ١/٨ وما بعدها، كنز الدقائق ١/٨٤ وما بعدها، تبيين الحقائق ١/٨٨ وما بعدها، المختار ٢٣/١ وما بعدها، الاختيار ٢٣/١ وما بعدها، مختصر القدوري ٣٧/١ وما بعدها، الوقاية ٢٣/١، شرح الوقاية ١/ ٢٣، نور الإيضاح ص١٦٥ وما بعدها، مراقي الفلاح ص١٦٥ وما بعدها .

- (٥) في (ب) «إكمال».
 - (٦) في (ه) «رجله» .
 - (٧) في (ب) «تم» .
- (A) في (ب) «وضوء» .
- (٩) «المسح» سقط من (ه). (١٠) انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب الحنفي .
 - (١١) هذه الصورة ممتنعة عند الشافعي لوجهين:

الوجه الأول: لعدم الترتيب في الوضوء، وسبق أنه فرض في الوضوء في المذهب صفحة ٢٥٨ . والوجه الثاني: لعدم كمال الطهارة قبل اللبس.

⁽۲) حرف «على» سقط من (د) .

⁽٣) في (د) «تم» .

قَيَّدَ الطهارة «بالكاملة»؛ لعدم جواز المسح في الناقصة. [و] (١) هي: ما إذا غسل رجليه أولاً، ولبس خفيه، ثم أحدث قبل الإكمال (٢)، $(^{7})$.

ويجوز المسح على خف لبسه فوق خف قبل أن يُحدث إذا $^{(2)}$ لم يمسح عليه $^{(0)}$, بخلاف ما إذا لبسه بعد الحدث، [أو] $^{(7)}$ بعد المسح عليه $^{(7)}$.

الأم // ۹۲، روضة الطالبين //۱۵۸، اللباب ۱/ ۸۵، المهذب ۹۲/۱، حل غاية الاختصار ۱/ ۲۲، كفاية الأخيار ۱/ ۲۹، التنبيه ص۱۷، روض الطالب ۹۶، ۹۵، أسنى المطالب ۹۶، ۹۵، التذكرة ص20، منهاج الطالبين ۱/ ۵۰، مغنى المحتاج ۲/ ۲۵.

- (١) حرف «الواو» سقط من (الاصل).
- (۲) في (ب) (إكمال»، وفي (هـ) (الكمال».
- (٣) هذا احتراز من صورة المسألة السابقة. فالمسح على الخفين مشروط بأن يكون لبسهما على طهارة كاملة، ولا فرق بين أن يبدأ بالوضوء بالرجلين، أو باليدين، ولكن لو بدأ برجليه، ثم أحدث قبل إكمال الوضوء، فلا يجوز المسح عليهما؛ لعدم الانتهاء من الوضوء كاملاً عند الحدث، خلافًا لزفر رحمه الله قال في الهداية: "وقوله: إذا لبسهما على طهارة كاملة، لا يفيد اشتراط الكمال وقت اللبس، بل وقت الحدث، وهو المذهب عندنا» ١٤٦/١.

والطهارة الناقصة تُطلق أيضًا على غير هذه الصورة، قال في منية المصلي: «والطهارة الناقصة هي: طهارة صاحب العذر، حتى إن المستحاضة، ومن في معناها، إذا توضأت ولبست الخف قبل أن يظهر منها شيء تمسح كالأصحاء، ولو لبست بطهارة العذر، تمسح في الوقت، وعند زفر تمسح تمام المدة مام ١٠٨٠. الهداية ١٤٤١، ١٤٦١ تبيين الحقائق ٤٧/١ العناية ١٤٤١، ١٤٦١ تبيين الحقائق ٤٧/١ المختار ٢٣٢١، الاختيار ٢٣١، تحفة الفقهاء ٢٥٥، بدائع الصنائع ٤/٩، مختصر القدوري ١٧٧٠، اللباب ٢٠٧١، غرر الأحكام ٢٥٥١، الدرر الحكام ٢٥٥١، منية المصلي ص١٠٨٠ غيرة المتملي ص١٠٨٠.

- (٤) في (ب) (وإن لم) .
- (٥) أي: على الخف السفلي .
 تبيين الحقائق ٥٢٨، مجمع الأنهر ٤٩/١ .
 - (٦) كذا في (ب)، وفي باقي النسخ «و» .
 - (۷) «علیه» سقطت من (ه) .
- (٨) ولو لم يُحدث، فإنه لا يجوز له أن يمسح على الأعلى؛ كما لو لبس الجرموق بعد الحدث؛ لأن أحكام الخف على الخف كالجرموق. (وسيأتي بيان أحكامه في المسألة القادمة). قال في=

وإنما يظهر خلافه المبني على اشتراط كمال الطهارة وقت اللبس فيما إذا توضأ مرتبًا فلما غسل
 إحدى رجليه أدخلها في الخف قبل غسل الأخرى، ثم غسل الأخرى وأدخلها في الخف، ثم
 أحدث. فإنه لا يجوز له المسح.

وكذا يجوز على جرموق فوق خف إن لبسه قبل الحدث.

خلافًا للشافعي رحمه الله؛ لأن الجرموق^(۱) بدل عن الخف، والخف بدل عن الرِّجل، فلو جوز^(۱) المسح على الجرموق يكون للبدل بدل^(۱۱)، [وذا] (٤) لا يجوز^(٥).

ولنا: أنه ﷺ «مسح على الجرموقين» (٦٠)؛

= البحر الرائق: «والخف على الخف كالجرموق عندنا في سائر أحكامه» ١٩٠/١ .

. روح المتعان ١/ ٥١، ٥٢، الهداية ١/ ١٥٦، فتح القدير ١/ ١٥٦، العناية ١/ ١٥٦، تحفة الفقهاء الر ١٨٥، ١٨، بدائع الصنائع ١/ ١٠، ١١، غنية المتملي ص١١١، فتاوى قاضي خان ١/ ٢٥، حاشية رد المحتار ١/ ٢٦٩.

(١) الجرموق: كلمة فارسية معربة، وهو خف غليظ لا ساق له يلبس فوق الخف، والجمع:
 الجراميق، ويطلق عليه الموق جمع أمواق وهو معرب.

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جرمق) ١/ ٢٠٧، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جرم) ص٥٥، وكتاب الميم، مادة (الموق) ص٢٠٠، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ق) ص٥٤، وباب الميم، مادة (م و ق) ص٢٢٦، القاموس المحيط، باب القاف، فصل الجيم، مادة (الجرامقة) ص٨٤٠، نصل الميم، مادة (الموق) ص٨٣٠، المغرب الجيم مع الراء ص٨٠، والمعرب من الكلام الاعجمى ص٣٩، الفواكه الدواني ١٣٠/١.

(۲) في (ب) «جود» .

(٣) في (ب) «للبدل بدلاً» وفي (ج، ه) «المبدل بدلاً» وفي (د) «للمبدل بدل».

(٤) في (الأصل، د، ج) «وأنه» .

 (٥) إذا لبس خفًا فوق خف، والخفان صحيحان بحيث يجوز المسح على كل واحد منهما لو انفرد؛ ففي جواز المسح على الأعلى وحده قولان:

الأول: الجواز، وهو القول القديم .

الثاني: أنه لا يصح المسح عليه. وهو نص الشافعي في الجديد، والأظهر عند جمهور الشافعية. قال في روضة الطالبين: «قلت: الأظهر عند الجمهور الجديد» ١٦٦١/١ .

الأم أ/٩٣، كفاية الأخيار ٢٠/١، اللباب ٨٥/١، المهذب ٩١/١، التنبيه ص١٧، روض الطالب ٩٧/١، أسنى المطالب ٨/٧، منهاج الطالبين ٢٦/١، مغنى المحتاج ٢٦/١، ٢٦،

(٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٦٢/١، كتاب الطهارة: باب في المسح على الخفين ٢١٧ الحديث رقم ١٩٢٩، وأبو داود ١٩٣١، كتاب الطهارة: باب المسح على الخفين الحديث رقم ١٩٣٦، والحاكم في المستدرك ١٠/١، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٨٧/١، ٢٨٨، ٢٨٨ كتاب الطهارة: باب المسح على الموقين.

ولأنه (١) بدل عن الرِّجل لا عن الخف، فصار كخفِّ ذي طاقين (٢).

ولو لبسه بعدما أحدث لا يجوز المسح على الجرموق بالإجماع. سواء لبسه قبل المسح على الخف $^{(7)}$ أو بعده؛ لأن حكم الحدث استقر عليه $^{(3)}$ ، $^{(0)}$.

= من حديث بلال أنه سأله عبد الرحمن بن عوف عن وضوء رسول الله ﷺ فقال: «كان يخرج يقضي حاجته فآتيه بالماء فيتوضأ، ويمسح على عمامته وموقيه» .

صححه الحاكم، ووافقه الذهبي في التلخيص ١/٠٧٠ .

وأخرجه البيهقي أيضًا ١/١٧٠ .

من حديث أنس بن مالك «أن رسول الله ﷺ كان يمسح على الموقين والخمار» . وانظر: نصب الراية ٢٤٣/١ .

(١) في (ه) «فإنه» .

- (۲) الهداية ۱/۱۵٦، فتح القدير ۱/۱۵٦، العناية ۱۵٦/۱، تبيين الحقائق ۱/۲۱، بدائع الصنائع ۱/۱۸، الجوهرة النيرة ۱/۲۳، اللمنائع ۱/۱۸، الجوهرة النيرة ۱/۲۳، اللباب ۱۸۹۱، المختار ۲/۲۱، الاختيار ۲/۲۱، مراقى الفلاح ص۱۵۰
 - (٣) «على الخف» سقط من (ب، ج، ه) .
- (٤) فإذا كان قد مسح على الخف، فقد استقر حكم المسح عليه؛ فلا يتحول إلى غيره. وأما إذا لم يمسح؛ فلأن ابتداء مدة المسح من وقت الحدث، وقد انعقد في الخف، فلا يتحول إلى الجرموق بعد ذلك؛ ولأن البدلية تقررت للخف بالحدث قبل لبسهما، فلا تنتقل عنه إليهما، ولا يكونان بدلاً عنه .

بدائع الصنائع /١١/، تحفة الفقهاء / ٨٦/، منية المصلي ص١١٢، تبيين الحقائق ٥٢/١، المرسوط ١٩٥/، الدرر الحكام ١٣٥/، المرسوط ١٩٥/، الدرر الحكام ١٩٥/، المداية ١٩٥/، فتح القدير ١٩٥/، العناية ١٩٥/، البحر الرائق ١٩٥/، غنية المتملي ص١١٢.

(٥) وهذا فيما إذا لبسه قبل المسح على الخف، أما بعده - أي: لو لبسه بعدما أحدث ثم مسح على الخف ثم لبس الجرموق - فقيه خلاف مالك - رحمه الله - فإنه يقول بجواز المسح عليه . انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهبين الحنفي والشافعي .

وانظر للمذهب المالكي:

المدونة ٤٤/١، مختصر خليل ١/ ١٣٥، منح الجليل ١/ ١٣٥، الخرشي على مختصر خليل ١/ ١٧٨، مواهب الجليل ٣١٩/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الشرح الكبير ١/٤١٤، متن الإقناع ١/١١٧، كشاف القناع ١١٧/١، الروض المربع ص٣٥.

وإن لبسه [٢٣ب] من غير خف يجوز (١١)؛ لأنه في قطع المسافة بمنزلة الخف.

وذكر الإمام (٢) قاضي خان (٣) – رحمه الله –: «لو [لبس] (٤) الخفين ولبس أحد الجرموقين، جاز له أن يمسح على الخف الذي لا جرموق عليه، وعلى الجرموق. ولو لبسهما فوق الخفين، ومسح عليهما، ثم نزعهما، فإنه [يعيد] (١) المسح على الخفين (٢). وإن نزع أحدهما (١) يمسح على الخف البادي وعلى الجرموق الباقي (٨) في ظاهر الرواية، وروى (٩) الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله: أنه يمسح على الخف البادي (١١) لا غير (١١). وعن أبي

بدائع الصنائع ١٠/١، تبيين الحقائق ٢/٥٦، شرح وقاية الرواية ٢٣/١، الدرر الحكام ١/٣٥، غنية المتمل*ى ص١١*٢، مجمع الأنهر ٤٩/١.

- (۲) في (ب) «إمام»
- (٣) في فتاواه ١/ ٥٢، ٥٣ .
- (٤) في (الأصل) «لبسه» .
- (٥) في (الأصل) «يفسد» .
- (7) لأن المسح عليهما ليس مسحًا على الخفين؛ لانفصالهما عن الخف، بخلاف المسح على ما خف ذي طاقين لو نزع أحد طاقيه، أو قشر جلد ظاهر الخفين، حيث لا يعيد المسح على ما تحته؛ لأن الجميع شيء واحد؛ للاتصال، فصار كما لو حلق رأسه بعد المسح، فإنه لا يعيد المسح مرة أخرى .

نبيين الحقائق ١/ ٥٢، شرح وقاية الرواية ١/ ٢٤، فتح القدير ١٥٦/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٧٠، مجمع الأنهر ٩/١١ .

(٧) بعد أن مسح عليهما .

بدائع الصنائع ١١/١، تبيين الحقائق ١/ ٥٢، البحر الرائق ١٩٠/١.

(٨) أي: يعيد المسح على الجرموق مرة أخرى .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

- (۹) فی (د) «ورو» .
- (١٠) أالبادي، سقط من (د) .

 ⁽١) أي يجوز المسح على الجرموق إذا لبسه من غير خف؛ لأنه يمكنه متابعة المشي عليه، فصار كالخف .

⁽١١) أي: لا يعيد المسح على الجرموق، وإنما يكتفي بالمسحة الأولى، وهو قول زفر . بدائع الصنائع ١١/١، تبيين الحقائق ٢/١٥ .

يوسف رحمه الله في رواية: ينزع الجرموق الباقي، ويمسح على الخفين $^{(1)}$, $^{(1)}$.

وكذا يجوز على [جورب ثخين](٢) بحيث لا يشف(٤)، (٥)، ويقف على

(١) إلى هنا انتهى نقل الشارح من فتاوى قاضى خان .

(٢) وجه ظاهر الرواية: أن الرجلين في حكم الطهارة بمنزلة عضو واحد لا يتجزأ، فإذا انتقضت الطهارة في أحدهما بنزع الجرموق، تنتقض في الأخرى ضرورة، كما إذا نزع أحد الخفين. ووجه قول زفر - رحمه الله -: أنه يجوز الجمع بين المسح على الجرموق، وبين المسح على الخف ابتداء، فكذا بقاء، فلا معنى للإعادة. وأما وجه قول أبي يوسف - رحمه الله - فقياسًا على الخف، فلو نزع أحد الخفين ينزع الآخر ويغسل القدمين، فكذا هذا .

بدائع الصنائع ١١/١، تبيين الحقائق ١/٢، فتح القدير ١/١٥٦، العناية ١٥٦/١، شرح وقاية الرواية ٢/٤٦، المبسوط ١/٣٠، منية المصلي ص١١٦، مجمع الأنهر ٤٩/١، البحر الرائق ١/٩٠، غنية المتملى ص١١٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٠٢٠.

(٣) في (الأصل) «الجورب تخينين» وفي (د) «الجورب الثخين» .

(٤) يقال: ثوب (شفيف)، أي: رقيق، (وشف يشف)، من باب ضرب، وهو الذي يُستشف ما وراءه أي: يبصر والاستشفاف: شرب ما في الإناء .

القاموس المحيط، باب الفاء، فصل الشين، مادة (الشف) ص٧٤٧، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (الشفان) ص١٦٥، مختار الصحاح، باب الشين، مادة (ش ف ف) ص١٤٤، المغرب ص٢٥٣، مادة (شف).

(٥) في (الأصل د، هـ): «لا يشف الماء» وفي (ب، ج) «لا ينشف الماء»، وفي أحد نسخ المتن كما في المطبوع ص٣٣ «لا يشف» بدون لفظة «الماء» وهي التي اعتمدها المحقق في المتن، وهي الصحيحة الموافقة للمعنى؛ وهي كذا في كتاب الأصل.

وفي بداية المبتدي قال: «وقالا: لا يجوز إذا كانا ثخبين لا يشفان» ١٥٧/١.

قال العيني في البناية: «لا يشفان، بفتح الياء آخر الحروف، وكسر الشين المعجمة: من شف الثوب إذا وصف ما تحته من باب ضرب يضرب، والذي يقول هاهنا: لا ينشفان من نشف الثوب العرق وهو من باب علم يعلم خطأ لا يعتمد عليه، وهذه الجملة في محل النصب إما على الحالية من ثخينين، وإما على الوصفية، وإنما ذكرها تأكيدًا للثخانة، ٥٩٨/١ .

وقال سعدي أفندي في حاشيته على العناية قال على قول صاحب الهداية: لا يشفان: «أقول: صفة للتخينين أو خبر ثان، ويروى لا ينشفان: أي الماء: أي لا يشربان، ١٥٧/١ .

قال في فتاوى قاضي خان: «والشخين: أن يقوم على الساق من غير شد، ولا يسقط، ولا ينشف - كذا كتبت ولعلها يشف - وقال بعضهم: لا ينشفان. معنى قوله: لا ينشفان: أي لا يجاوز الماء إلى القدم، وقيل معنى قوله: لا ينشفان: أي لا ينشف الجورب الماء إلى نفسه كالأديم والصرم، ٥٢/١ . = الساق من غير ربط، ولو لم يكن مجلدًا، وهو: ما وضع الجلد على أعلاه وأسفله (۱). هذا على قول أبي يوسف ومحمد - رحمهما الله -؛ لما روي «أنه على مسح على جوربه» (۲)؛ ولأنه يمكنه المشى فيه فأشبه الخف.

وقال في المغرب، «شف الثوب رق حتى رأيت ما وراءه من باب ضرب، ومنه: إذا كانا ثخينين
 لا يشفان، ونفى الشفوف تأكيد للشخانة، وأما ينشفان فخطأ» ص٣٥٣.

قال في غنية المتملي بعد أن نقل كلام المغرب، "قيل: أي خطأ في هذا الموضع، وليس بخطأ مطلقًا؛ فإنه يقال: نشف الماء بالثوب ينشفه من باب ضرب، أي: جففه. لكن في فتاوى قاضي خان ذكر كلا اللفظين: يشف وينشف... ثم قال بعد أن نقل كلام قاضي خان السابق: فجعل معنى الشف نفوذ الماء إلى القدم، ومعنى النشف جذب الجورب الماء إلى نفسه فحينئذ كلا المعنيين صحيح قريب من الآخر؛ فإن الجورب إذا كان بحيث لا يجاوز الماء منه إلى القدم فهو بمنزلة الأديم والصرم في عدم جذب الماء إلى نفسه إلا بعد لبث أو دلك، بخلاف الرقيق فإنه يجذب الماء وينفذ إلى الرجل في الحال» ص١٢٠٠.

وانظر: الأصل ١٠٠/، العناية ١/١٥٧، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٦٧، ٢٦٨، المبسوط ١/ ١٠٢، منية المصلي ص١٢٠، مراقي الفلاح ص١٦٥.

(١) الجورب إذا وضع تحته الجلد يقال له: "منعل" كالنعل للقدم، وإذا جعل أعلاه وأسفله يقال
 له: "مجلد"، وإذا لم يوضع بهما جلد أصلاً فهو الثخين .

مراقي الفلاح ١٩٥/، البحر الرائق ١٩٩١، العناية ١٥٧/، تبيين الحقائق ٥٢/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٦٧١، الدرر الحكام ٣٦/١، الفتاوى الهندية ٣٢/١ .

(۲) أخرجه أبوداود 1/13، كتاب الطهارة: باب المسح على الجوربين، رقم الحديث ١٥٩، والترمذي ١١/١ كتاب الطهارة: باب المسح على الجوربين والنعلين ٧٤ رقم الحديث ٩٩، وابن ماجه ١/ ١٨٥، كتاب الطهارة: باب ما جاء في المسح على الجوربين والنعلين ٨٨ رقم الحديث ٥٥٩، والنسائي في السنن الكبرى ١٩/١، كتاب الطهارة: باب المسح على الجوربين والنعلين ٨٦ رقم الحديث ٢٩، وابن أبي شيبة في المصنف ١/١٧١، كتاب الطهارة: باب المسح على الجوربين ٢٢٣، وابن أبي شيبة في المصنف ١/١٧١، كتاب الطهارة: باب المسح على الجوربين ٢٢٣ رقم الحديث ١٩٧٣، وابن خزيمة في صحيحه ١٩٩١، كتاب الوضوء: باب الرخصة في المسح على الجوربين والنعلين رقم الحديث ١٩٨١، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/٧٧، كتاب الطهارة: باب المسح على النعلين، والطبراني في المعجم الكبير ٢٠/ ١٤٥ وتم الحديث ١٩٩، وابن حبان في صحيحه ٤/١٧١، كتاب الطهارة: باب ذكر الإباحة للمرء المسح على الجوربين. إذا كانا مع النعلين رقم الحديث ١٣٣٨، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ المسح على الجوربين. إذا كانا مع النعلين رقم الحديث ١٣٣٨، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ١٨٣٠، كتاب الطهارة: باب ما ورد في الجوربين والخفين .

عن المغيرة بن شعبة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ توضأ ومسح على الجوربين والنعلين . قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» //١١٢ . وقال أبو^(۱) حنيفة رحمه الله، أولاً: لا يجوز المسح عليه؛ لأن مواظبة المشي فيه غير ممكن، فصار كالرقيق، ولما مرض^(۲) قال^(۲) لعُوَّادِو^(٤): فعلت ما كنت أمنع عنه. فاستدلوا على رجوعه إلى قولهما^(٥)، وعليه الفتوى^(۱).

ويجوز (٧٦) على الجوارب اللّبدية (٨١/١٩)، وكذا على الخفاف المتخذة من

لهم، أي: إنما أخذت بقول المخالف؛ للضرورة، فلا يثبت الرجوع بالشك» ٢٦٨/١ .

والمصرح به في كتب المذهب رجوعه؛ استدلالاً بهذه القصة . تبيين الحقائق ٢/٢١، المبسوط ٢/١٠٢، غنية ذوي الأحكام ٦٣/١، العناية ١٥٧/١، بدائع الصنائع ١/٠١، فتاوى قاضى خان ٥٢/١ .

(٦) وهذا في الجورب الثخين، الذي لا يُرى ما تحته، ويقف على الساق من غير ربط، فإن اختل شرط لم يجز المسح، وأما لو كانا مجلدين أو منعلين فإنه يجوز المسح عليهما بالاثفاق.

قال في تحفة الفقهاء: «وما قالاه أرفق بالناس، وما قاله أبوحنيفة - رحمه الله - أحوط، وأقيس» ٨٦/١.

منية المصلي ص ١٢٠، ١٢٠، غنية المتملي ص ١٢٠، ١٣١، بدائع الصنائع ١٠/١، كنز الدقائق ٢/٥٠، تبيين الحقائق ٢/٥٠، بداية المبتدي ١٥٦/١ /١٥٠، الهداية ١/١٥٧، فتح القدير ١/١٥٧، العناية ١/ ١٥٧٠ الأصل ١٠٠/١، المبسوط ١/٢٠١، وقاية الرواية ٢٤٪، شرح وقاية الرواية ٢٤٪، البناية ١/ ٥٩٥، ١٩٥، فتاوى قاضي خان ٢/٥، الفتاوى الناتارخانية ١/٢٦٧، خرر الأحكام ٢٦٦، الدرر الحكام ٢/٣، نور الإيضاح ص ١٦٥، مراقى الفلاح ص ١٦٥.

⁽١) في (د) «أبي» .

⁽٢) قبل موته بثلاثة أيام، وقيل: بسبعة .

تبيين الحقائق ٧ / ٥٢ . (٣) «قال» سقط من (د) .

⁽٤) في (د) «لعواتي» .

⁽م) قال في الفتاوى التاتارخانية: «وكان شمس الأثمة الحلواني - رحمه الله - يقول: هذا كلام محتمل، يحتمل أنه كان رجوعًا إلى قولهما، ويحتمل أن لا يكون رجوعًا ويكون اعتذارًا

⁽۷) في (ب) اوهيي يجوزا .

⁽٨) في (ه) «البرية»

 ⁽٩) اللّبود: جمع لبد، وهو الصوف، يلزق بعضه ببعض، حتى يصير كاللّبد، ولَبَّد الحاج شعره بخطمي ونحوه كذلك، حتى لا يتشعث .

المصباح المنير: كتاب اللام، مادة (اللبد) ص٢٨٦، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ب د) ص٢٤٦، القاموس المحيط، باب الدال، فصل اللام، مادة (لبد) ص٢٨٦.

اللَّبود(١) التركية في الصحيح(٢).

ولو سافر مقيم في مدته أي (٣): مدة مسحه أتم ثلاثًا (٤).

خلافًا للشافعي – رحمه الله -؛ لأن المدة انعقدت ($^{(0)}$ وهو مقيم فلا $^{(1)}$.

ولنا: أن المسح جاز له وهو مسافر، فله أن $^{(\Lambda)}$ يمسح كمال السفر؛ لإطلاق [171] الحديث $^{(\Lambda)(\Lambda)}$.

ولو أقام مسافر (۱۱) في مدته لم يزد على يوم وليلة من حين مسح؛ لأن رخصة السفر لا تبقى (۱۲) بدونه (۱۳).

(١) في (د) «اللبود أي كجة» .

 (٢) وصححه أيضًا في المبسوط، والجامع الوجيز، ومجمع الأنهر؛ لأن مواظبة المشي فيها سفرًا ممكن .

المبسوط ١٠٢/١، مجمع الأنهر ١٠٥١، الجامع الوجيز ١/٥١، الفتاوى التاتارخانية ١٢٦٦، الفتاوى الهندية ١٣٢١، منية المصلي ص١٢١، غنية المتملي ص١٢١.

- (٣) في (ب) «أو في» .
- (٤) في (ب) «ثلاث» .
- (٥) في (ب) «العقد» .
 - (٦) في (ب) (ولا) .
- (٧) الأم ١/٥٥، مختصر المزني ص١٢، المهذب ١٩٨، اللباب ١/٥٨، روضة الطالبين ١/ ١٦٤، التنبيه ص١٧، حل غاية الاختصار ٣١/١، كفاية الأخيار ١/٣١، روض الطالب ١/ ٩٨، أسنى المطالب ١/٩٨.
 - (۸) في (ب) «فلأنه» .
- (٩) بداية المبتدي ١٥٤/١، الهداية ١٥٥/١، فتح القدير ١٥٥/١، العناية ١٥٥/١، المبسوط ١٠٥/١، المبسوط ١٠٢/١، كنز الدقائق ١/٥١، تبيين الحقائق ١/١٥، منية المصلي ص١١١، غنية المتملي ص١١١، بدائع الصنائع ١/ ٨، ٩، غرر الأحكام ٣٨/١، الدرر الحكام ٢٨/١، المختار ٢٥/١، الاختيار ٢٥/١.
- (١٠) أخرجه مسلم في الصحيح من حديث شريح بن هانئ عن علي بن أبي طالب مرفوعًا بلفظ: "جعل رسول الله ﷺ ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر، ويومًا وليلة للمقيم، وسبق صفحة ٣٥٤.
 - (١١) في (د) «المسافر» .
 - (١٢) في (د) اتفي».
 - (١٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

ويمسح ظاهر الخف مرة. [كذا](١) قاله الإمام السرخسي(١).

وقال مالك، والشافعي: يمسح أسفله أيضًا (٣)، بأن يضع (١) يمينه على [ظاهره] (١) فيجره إلى الساق، ويضع يساره على مؤخر (١) أسفله فيجره إلى

ا في (الأصل) «لذا» .

(۲) فی مبسوطه ۱/ ۱۰۱، ۱۰۱ .

وانظر: تحفة الفقهاء ١٨٨١، بدائع الصنائع ١٢/١، الهداية ١٤٩/١، فتح القدير ١٤٩/١، العناية ١٤٩/١، المختار ٢٤٢، الاختيار ٢٤/١، كنز الدقائق ٨/١، تبيين الحقائق ٨/١.

(٣) على السنية، لا على الوجوب، ولهذا لو اقتصر على مسح الأعلى أجزأه ولو اقتصر على الأسفل لم يجز، ومذهب الحنابلة كمذهب الحنفية في عدم استحباب مسح الأسفل؛ لعدم صحة الدليل في ذلك - وهو حديث المغيرة الآتي- ؛ ولأن باطئه ليس بمحل لفرض المسح، فلم يكن محلاً لمسنونه، كساقه، ولأن مسحه غير واجب، ولا يكاد يسلم من مباشرة أذى فيه، تتنجس يده به، فكان تركه أولى وبه قال الحسن، وعطاء، والشعبي، والأوراعي، والأورى وغيرهم.

ولو اقتصر على مسح الأسفل لم يجز عند الجميع، قال النووي في المجموع: "ونقل الشيخ أبو حامد، والمحاملي، وابن الصباغ، والروياني وغيرهم عن ابن سربح أنه قال: أجمع المسلمون أنه لا يجزئ الاقتصار على الأسفل، ١/ ٨٢٠ .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة / ٤٣، ٤٤، بداية المجتهد ١٧٧/١، المعونة ١٣٩/، التلقين ١٧/١ القوانين الفقهية ص٥٠، التفريع ١٩٩/١، مختصر خليل ١٣٥/١، منح الجليل ١/١٣٥، الشرح الكبير ١/ ١٤١، حاشية الدسوقي ١/ ١٤١، الشرح الصغير ١/٥٧، بلغة السالك لأقرب المسالك ١/٧٥. وانظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ص١٣/ المهذب ٩٣/١ المجموع ١٩٥١- ٥٢١، روضة الطالبين ١٦٣/، التنبيه ص١٧، روض الطالب ٩٧/١، أسنى المطالب ٩٧/١، منهاج الطالبين ١٦٧/١، مغني المحتاج ٢٦/١، السراج الوهاج ص١٩، حلية العلماء ٨٤/١.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لأبن قدامة ١/ ٧٥، المقنع لابن قدامة ص١٥، مختصر الخرقي ٤٠٤/١، شرح الزركشي لمختصر الخرقي ٤٠٤/١، المقنع لابن البنا ١/ ٢٧٠، الممتع للتنوخي ١٩٩١، دليل الطالب ١/ ٣١، الإقناع ١١١٨/١، كشاف القناع ١١٨/١، منار السبيل ٢١/١

- (٤) «بأن يضع» سقطت من (ب) .
 - (٥) في (الأصل) «ظهره».
 - (٦) في (د) «مواخر» .

الأصابع (١)؛ لما روي أنه ﷺ: "مسح أعلى الخف وأسفله" (٢). ولنا: حديث على (٣) - رضى الله عنه -: "لو كان الدين بالرأي لكان

(۱) في (ب، د) «أصابع».

(٢) أخرجه أبو داود ٢٠١١، كتاب الطهارة: باب كيف المسح الحديث رقم ١٦٥، والترمذي ١٠٩/١ كتاب الطهارة: باب في المسح على الخفين أعلاه وأسفله ٢٧ الحديث رقم ٩٧. وابن ماجه ١٩٣١، كتاب الطهارة: باب مسح أعلى الخف وأسفله ٨٥ الحديث رقم ٥٥٠، وابن الجارود ٣٢٠، كتاب الطهارة: باب المسح على الخفين الحديث رقم ٨٤، والدارقطني ١٩٥١، كتاب الطهارة: باب الرخصة في المسح على الخفين ١٩٥١، الحديث رقم الحديث ، والبيهقي في معرفة السنن والآثار ١٢٤١، كتاب الطهارة: باب كيف المسح على الخفين ٢٧، الحديث رقم ٣٠٠٣، وفي السنن الكبرى ١/ الحاديث وم ٢٠٠٣، وفي السنن الكبرى ١/ ١٩٤٠، كتاب الطهارة: باب كيف المسح على الخفين ١٨، الحديث وابن الجوزي في العلل المتناهية ١/ ١٩٥، كتاب الطهارة: حديث في مسح الخفين رقم الحديث ٩٤،

من حديث الوليد بن مسلم، عن ثور بن يزيد، عن رجاء بن حيوة، عن كاتب المغيرة، عن المغيرة به . قال في نصب الراية: "وهو ضعيف" ١/ ٢٤٠ .

وقال أبوداود: «بلغني أنه لم يسمع ثور هذا الحديث من رجاء» ٢/١١ .

قال ابن حجر في الدراية: «قال ابن الأثير: سمعت أحمد يضعف هذا الحديث» ٧٩/١ . وقال الترمذي: «حديث معلول لم يسنده عن ثور غير الوليد، وسألت محمدًا - يعني البخاري -وأبا رزعة عن هذا الحديث فقالا: ليس بصحيح؛ لأن ابن المبارك روى هذا عن ثور، عن رجاء قال: حدثت عن كاتب المغيرة: مرسل عن النبي ﷺ ولم يذكر فيه المغيرة» ١١٠٠/١ .

وقال في نصب الراية: «قال الدارقطني في العلل: هذا حديث لا يثبت، لأن ابن المبارك رواه عن ثور بن يزيد مرسلًا» ٢٤٠/١ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال ابن أبي حاتم في العلل، عن أبيه: حديث الوليد ليس بمحفوظ» ١٩٩/١ .

وضعفه الإمام أحمد بن حنبل، وكذا ضعّفه ابن الجوزي في العلل المتناهية ١/ ٣٥٩ . قال البيهقي في المعرفة: «وضعف الشافعي في القديم حديث المغيرة بأن لم يسم رجاء بن حيوة كاتب المغيرة ابن شعبة» ١/ ١٢٤ .

(٣) هو أبو الحسن، ويكنى بأبي تراب علي بن أبي طالب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي ابن عم رسول الله ﷺ، وصهره على ابنته فاطمة - رضي الله عنها -، وهو أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، أسلم صغيرًا. وقيل: هو أول من أسلم، شهد جميع المشاهد مع رسول الله ﷺ إلا تبوك؛ فإن رسول الله ﷺ على أهله، قتل بالكوفة سنة ٤٠هـ.

باطن الخف أولى بالمسح من ظاهره (١)، ولكني (٢) رأيت رسول الله يمسح على ظاهر خفيه دون باطنهما» (٣).

وقال عطاء (٤): يمسح ثلاثًا كالغسل (٥).

ولنا: حديث [المغيرة](١) بن شعبة قال: «كأني أنظر إلى أثر المسح على ظهر (٧) خف رسول الله ﷺ خطوطًا بالأصابع»(٨).

- (۱) «من ظاهره» سقطت من (ه) .
 - (۲) في (ه) «ولكن» .
- (٣) أخرجه أبو داود ٢٠٢١، كتاب الطهارة: باب كيف المسح رقم الحديث ١٦٢، والدارقطني في سنته ١٩٩١، كتاب الطهارة: باب الرخصة في المسح على الخفين الحديث رقم ٣٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٩٢١، كتاب الطهارة: باب الاقتصار بالمسح على ظاهر الخفين، وابن حزم في المحلى ١١١/، وابن أبي شيبة ١٦٥١، كتاب الطهارة: باب في المسح على الخفين ٢١٧ الحديث رقم ١٨٩٥، والدارمي ١٩٢١، كتاب الطهارة: باب المسح على النعلين الحديث رقم ٢١٧ من حديثه رضي الله عنه.
 - قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: "إسناده صحيح" ١٦٠/١ .
- (٤) هو عطاء بن أبي رباح: أسلم أبو محمد الفهري القرشي مولاهم المكي الأسود، مفتي أهل مكة، ومحدثهم، من كبار التابعين، ولد في خلافة عثمان، وقيل: في خلافه عمر. قال ابن حجر: "ثقة فقيه فاضل لكنه كثير الإرسال، مات على الأصح سنة ١١٤ه وقيل: سنة ١١٥ه. تذكرة الحفاط ٩٨/١، تهذيب التهذيب ١٩٩٧، التقريب ص٣٦١، صفة الصفوة ٢/٥٧١ البداية والنهاية ٢٩/٣، سير أعلام النبلاء ٥٩/٧، ميزان الاعتدال ٢٩/٣.
 - (٥) المبسوط ١/٠٠٠، العناية ١/١٤٨.
 - (٦) في (الأصل، ب، ج، د) «مغيرة» .
 - (٧) في (د، ه) «ظاهر».
 - (A) قال في نصب الراية: «غريب» ١/ ٢٣٩ .
 - وقال في البناية: «حديث المغيرة لم يرو على هذا الوجه» ٥٧٦/١ . وقال في فتح القدير: «حديث المغيرة بهذا اللفظ لا يعرف» ١٤٨/١ .
- ويقرب منه: ما أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه ١/ ١٧٠، كتاب الطهارة: باب في المسح على الخفين ٢١٧، الحديث رقم ١٩٥٧، والبيهةي في السنن الكبرى ٢/ ٢٩٢، كتاب الطهارة: باب الاقتصار بالمسح على ظاهر الخفين.

أسد الغابة ٩١/٤، صفة الصفوة ١/ ٣٠٨، الإصابة ٢/ ٥٠٧، الرياض النضرة في أخبار العشرة
 ٣٤١، تقريب التهذيب ص ٣٤١.

وإنما تبقى الخطوط إذا^(١) لم يمسح إلا^(٢) مرة واحدة^(٣). وأقلهُ: قَدْر ثلاثة أصابع من أصابع اليد، في الصحيح^{(٤)(٥)}؛ لأنها آلة

من طريق الحسن، عن المغيرة بن شعبة قال: "رأيت رسول الله ﷺ بال، ثم جاء حتى توضأ،
 ومسح على خفيه، ووضع يده اليمنى على خفه الأيمن، ويده اليسرى على خفه الأيسر، ثم مسح أعلاهما مسحه واحدة حتى كأني أنظر إلى أصابع رسول الله ﷺ على الخفين".

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «إسناده منقطع» ١٦٦/، وكذا قاله في الدراية ٧٩/١. وأخرجه ابن ماجه ١/٣٨١، كتاب الطهارة وسننها: باب في مسح أعلى الخف وأسفله ٨٥، الحديث رقم ٥٥١، والطبراني في معجمه الأوسط كما في مجمع الزوائد ٢٥٦/١.

من طريق بقية، عن جرير بن يزيد، قال: حدثني منذر، ثنا محمد بن المنكدر، عن جابر قال: مر رسول الله ﷺ برجل يتوضأ ويغسل خفيه فقال بيده كأنه دفعه: «إنما أمرت بالمسح» وقال رسول الله ﷺ بيده هكذا: من أطراف الأصابع إلى أصل الساق وخطط بالأصابع .

قال في نصب الراية: «قال صاحب التنقيح: وجرير هذا ليس بمشهور، ولم يرو عنه غير بقية، ومنذر هذا كأنه ابن زياد الطائي، وقد كذبه الفلاس، وقال الدارقطني: متروك، ولم يخرج ابن ماجه لجرير، ومنذر غير هذا الحديث. ٢/ ٢٣٩ .

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد: «تفرد به بقية» ١/٢٥٦ .

وقال الحافظ ابن حجر في التقريب: "بقية بن الوليد. صدوق كثير التدليس عن الضعفاء" ص٥٠ . وقال في خلاصة البدر المنير: "وبالغ إمام الحرمين فقال: حديث صحيح، وقال ابن الصلاح: لم نجد له أصلًا" ١/ ٧٤ .

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: "وإسناده ضعيف جدًّا" . . . وقال في التنقيح: "قول إمام الحرمين: إنه صحيح. غلط فاحش" ١٦٠/١، ١٦١ .

- ا في (ب) «إذ» .
- (٢) حرف (إلا) سقط من (د) .
- (٣) المبسوط ١٠٠/١، بداية المبتدي ١/١٤٨، الهداية ١١٤٨/١، فتح القدير ١١٤٨/١، العناية ١/١٤٨، المختار ٢/١٤، الاختيار ٢/١٤، وقاية الرواية ٢٣/١، شرح وقاية الرواية ٢/٢، تحفة الفقهاء ١/٨٨، بدائع الصنائع ١٢/١.
 - (٤) في باقي النسخ «الأصح».
- (٥) وهو الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق وهو قول أبي بكر الرازي رحمه الله ؛ اعتبارًا لآلة المسح، ورواية الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله واختارها أكثر علماء المذهب. وقال زفر رحمه الله : لو مسح بأصبع، أو أصبعين ومدهما، حتى بلغ مقدار ثلاث أصابع، جاز؛ كما في مسح الرأس. والمذهب خلافه .

تحفة الفقهاء ١/ ٨٨، بدائع الصنائع ١/ ١٢، بداية المبتدي ١٤٩/١، فتح القدير ١/ ١٤٩،=

المسح وأكثرها يقوم مقام كلها، حتى لو مسح بأصبع واحدة من غير أن يأخذ (١) ماء جديدًا لا يجوز، ولو مسح به ثلاث مرات، وأخذ بكل مرة [ماء](٢) جاز؛ لوجود المقصود(٣).

وقال الكرخي: يعتبر من أصابع الرجل، كما في الخرق(١٤).

ولو^($^{\circ}$) أصاب موضع المسح ماء، أو مطر قدر ثلاث أصابع جاز^($^{\circ}$)؛ خلافًا للشافعي^($^{\circ}$) رحمه الله.

وكذا لو مَشي في حشيش (٩) مبتل بالمطر (١١)(١٠)،

- (۱) في (د) «يؤخذ» .
- (٢) "ماء" سقطت من (الأصل) .
- (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٤) بدائع الصنائع ١/٢١، تبيين الحقائق ٤٨/١، غنية المتملي ص١٠٩، البحر الرائق ١/ ١٨٢، بدر المتقي ٢٦٤١، الهداية ١/٩٤١، العناية ١/١٥٠، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٢٤، المبسوط ١/١٠٠، الاختيار ٢/٤١، البناية ١/١٥٠.
 - (٥) «ولو» سقط من (د) .
- (٦) تبيين الحقائق ا (٤٨)، منية المصلي ص ١١٠، ١١١، غنية المتملي ص ١١١، ١١١، البحر الرائق ا / ١٨٢، مجمع الأنهر ا (٤٧)، الاختيار ٢٤/١ .
 - (٧) مراجع شافعية .
- (٨) فعند أقل ما يجزئ في مسح الخف: ما ينطبق عليه اسم المسح من محل فرض الغسل في الرجل سواء مسح بكل يده أو ببعضها .
- قال النووي في منهاج الطالبين: "ويكفي مسمى مسح يحاذي الفرض إلا أسفل الرجل وعقبها فلا على المذهب» ١٧/١ .
- وقال في روضة الطالبين: «ولو وضع يده المبتلة ولم يمرها، أو قطر الماء عليه، أجزأه على الصحيح» ١٦٣/١ .
- مختصر المزني ص١٣، المهذب ٩٣/١، المجموع ١/٥٢٠، ٥٢٠، الوسيط للغزالي ١/٤٦٦، الوجيز ١/٨٨٨، فتح العزيز ١/٣٨٨، مغني المحتاج ١٧/١.
 - (٩) في (ب) «مشى في الحشيش»، وفي (د) امشى وحشيش».
 - (١٠) في (د) «المطر».
 - (١١) أو بالماء، جاز؛ لحصول المقصود.

العناية ۱۱۹۱، ۱۰۰، المختار ۲۱،۲۰، الاختيار ۲۱،۲۰، البناية ۲۱،۸۰، تبيين الحقائق ۱۱/۸۰، شرح وقاية الرواية ۲۳/۱، منية المصلي ص۱۰۹، غنية المتملي ص۱۰۹، البحر الرائق ۱۱۸۲، فتاوی قاضي خان ۲۳۷۱. الفتاوی التاتارخانية ۲۳۳۱، ۲۹۳۲، المبسوط ۲۰۰۱.

ولو كان مبتلاً (١) بالطل (٢).

قيل: يجوز؛ لأنه ماء^(٣).

وقيل: لا يجوز؛ لأنه نفس دابة $^{(3)}$ من البحر، يجذبه الهواء $^{(6)}$ إلى الأرض $^{(7)}$.

والخرق الكبير في الخف مانع. عن جواز المسح [٢٤ب] عليه؛ لعدم إمكان مواظبة المشي معه، لا الخرق اليسير، خلافًا لزفر والشافعي – رحمهما الله – $^{(v)}$ ؛ لأنه لما وجب غسل البادي؛ وجب غسل الباقي؛ لامتناع الجمع بينهما $^{(\Lambda)}$. ولنا: أن الخِفاف لا تخلو عن يسير الخرق عادة، فاعتباره يؤدي الى

⁼ تبيين الحقائق ١/٨٤، الفتاوى التاتارخانية ٢٦٤/١، فتح القدير ١٤٩/١، منية المصلي ص١١٠، غنية المتملي ص١١٠، البحر الرائق ١٨٢/١، الفتاوى الهندية ٣٣/١.

⁽١) في (ب) «متبل» .

⁽۲) الطل: المطر الخفيف، ويقال: أضعف المطر، أو الندى. وجمعه: طلال. المصباح المنير: كتاب الطاء، مادة (الطلل) ص١٩٥، مختار الصحاح، باب الطاء، مادة (ط ل ل) ص١٦٦، القاموس المحيط، باب اللام، فصل الطاء، مادة (الطل) ص٩٢٣، لسان العرب، باب الطاء، مادة (طلل) ٢٦٩٦/٥.

⁽٣) قوله «قيل: يجوز؛ لأنه ماء» سقط من (ب).

 ⁽٤) لا ماء. قال في فتح القدير: "وليس بصحيح" ١٤٩/١ .
 وقال في غنية المتملي: "والأصح، أنه ينوب؛ لأنه مطر خفيف" ص١١١ .

⁽٥) في (ب، ج) «الهوى» .

 ⁽٦) قال في تبيين الحقائق: «والأول، أصح» ٤٨/١.
 وانظر: منية المصلي ص١١٠، غنية المتملي ص١١٠، ١١١، فتح القدير ٢٤/١، البحر الرائق ١/ ١٨٢، الفتاوى التاتارخانية ٢/٦٤، الاختيار ٢٤/١، مجمع الأنهر ٢/٤١، الفتاوى الهندية ٣٣/١.

⁽٧) حيث قالا: إن الخرق في الخف يمنع المسح، وإن قلّ. وهو القول الجديد للشافعي - رحمه الله - وهو الأظهر كما في روضة الطالبين، والقديم: جواز المسح ما لم يتفاحش الخرق. الأم ١/٩٥، مختصر المزني ص١٦، المهذب ١/٩٠، روضة الطالبين ١/٩٥، الوسيط ١/٢٤، كفاية الأخيار ١/٣٠، اللباب ص٨٥، روض الطالب ١/٩٥، أسنى المطالب ١/٩٥، التذكرة ص٤٥، منهاج الطالبين ١/٥٠، التنبيه ص١٧، الوجيز ١/٣٦٩، فتح العزيز ٢/٧٠٠.

 ⁽A) الهداية ١٥٠/١، العناية ١/١٥٠، تحفة الفقهاء ١٧/١، بدائع الصنائع ١١/١، البحر الرائق ١/١٨٤، غنية المتملي ص١١٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٧١.

⁽٩) من قوله: «وجب غسل الباقي» إلى قوله: «يؤدي» سقط من (ب).



الحرج، بخلاف الكبير(١).

وهو أي: الخرق الكبير قَدُر ثلاثة (٢) أصابع من أصغر أصابع الرَّجْل، في الأصحّ (٢)؛ لأن الأصل في القدم هو الأصابع، حتى تجب الدية لقطعها بلا كفّ، والثلاث أكثرها، فيقام مقام الكل، واعتبار الأصغر للاحتياط (٤).

قال شمس الأثمة الحلواني: المعتبر أكبر الأصابع، إن كان الخرق عند أكبرها، وإن كان عند أصغر الأصابع، يعتبر أصغرها (٥٠).

ويشترط أن يبدو قَدْر ثلاثة (٢) أصابع بكمالها، فلو بدأ قدر ثلاثة أنامل، من أصابع (١) الرِّجْل لا يمنع في الأصحّ، وبه اختيار (١) شمس الأئمة

⁽۱) بداية المبتدي ١٥٠/١، الهداية ١٥٠/١، فتح القدير ١٥٠/١، العناية ١٥٠/١، تبيين الحقائق ٤/١، المختار ٢٤/١، الاختيار ٢٤/١، تحفة الفقهاء ٨٧/١، بدائع الصنائع ١/١، منية المصلي ص١٦٣، غنية المتملي ١١٣، نور الإيضاح ص١٦٦، مراقي الفلاح ص١٦٦، البحر الرائق ١٨٢/١، الفتاوى التاتارخانية ٢١٧/١.

⁽٢) في (ب، ه) «ثلاث».

⁽٣) وهو الأصحّ أيضًا في تبيين الحقائق، وهو الصحيح في الهداية، وظاهر الرواية في غنية المتملي، وهي رواية الزيادات كما في التاتارخانية، وهو احتراز عن رواية الحسن، عن أبي حنيفة أن المعتبر أصابع اليد؛ اعتبارًا بالمسح، وهو قول الرازي، وهو احتراز أيضًا عن قول الإمام الحلواني الآتي .

تبيين الحقائق ١/٤٩، الهداية ١/١٥١، فتح القدير ١/١٥١، العناية ١/١٥١، غنية المتملي ص١١٣، البحر الرائق ١/١٨٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٢١٧، بدائع الصنائع ١١/١.

⁽٤) الهداية ١٥١/١، العناية ١٥١/١، كنز الدقائق ٤٩/١، تبيين الحقائق ٤٩/١، مختصر القدوري ٢٥/١، المبسوط ١٠٥/١، شرح وقاية الرواية ٢٥/١، المبسوط ١٠٠/١، القدوري ٢٥/١، المبسوط ١٠٠/١، شرح وقاية الرواية ٢٥/١، المبسوط ١٠٠١، ١٠١، تنوير الأبصار ٢٧٣/١، المدر المختار ٢٧٣/١، منية المصلي ص١٦٣، غنية المتملي ص١١٣، نور الإيضاح ص١٦٦، مراقي الفلاح ص١٦٦، البحر الرائق ١١٨١، ١٨١، الفتاوى التاتارخانية ٢٧١١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٤٩/١).

⁽٥) فتح القدير ١/١٥١، العناية ١/١٥١، الفتاوي التاتارخانية ١/٢٧٢.

⁽٦) في (د) «ثلاث» .

⁽٧) في (ه) «الأصابع».

⁽۸) فی (ب) «وباختیار» .

الحلواني (١) رحمه الله.

و $^{(7)}$ اختيار شمس الأئمة السرخسي - رحمه الله -: أنه يمنع $^{(7)}$.

وفي مقطوع الأصابع يعتبر الخرق بأصابع غيره.

وقيل: بأصابع نفسه لو كانت قائمة^(١). ً

وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة - رحمه الله -: يعتبر أصابع اليد؛ اعتبارًا بالمسح^(ه).

وفي [الامالي]^(۱) لقاضي^(۷) خان^(۸): «هذا إذا كان الخرق في مقدم الخفّ في [أعلى]^(۹) القدم أو أسفله، فإن كان في موضع العقب^(۱۱)، لا يمنع، ما

(١) ومشى عليه في منية المصلي، وهو الأصحّ أيضًا في التاتارخانية، وفي النهاية كما في
 العناية، والدرر الحكام وغيرهم .

منية المصلي ص١١٣، العناية أ/١٥١، غنية المتملي ص١١٣، الدرر الحكام ٧/٣، البحر الرائق ١/ ١٨، المداية ١/ ١٥١، الدر المختار ٢/ ٢٧٣، حاشية رد المحتار ٢٧٣/، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٠١، غنية ذوي الأحكام ٢٧/١، بدائع الصنائع ١/ ١١.

(٢) قوله: «به اختيار شمس الأئمة الحلواني - رحمه الله - و» سقط من (ه).

(٣) وصححه في بدائع الصنائع:

بدائع الصنائع ١/ ١١، المبسوط ١٠١/١، غنية المتملي ص١١٣، غنية ذوي الأحكام ٢٧/١، العناية ١/ ١٥١، حاشية رد المحتار ٢٧٣١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٤٩/١.

 (٤) قال في البحر الرائق: "والأوجه الثاني؛ لأن من الأصابع ما يكون طويلًا، ويكون قصيرًا، فلا يعتبر بأصابع غيره كما لا يخفى، ١٨٤/١ .

وانظر: تبيين الحقائق ١/٤٩، الدر المختار ١/٢٧٣، حاشية رد المحتار ١/٢٧٣ .

(٥) وهو قول الرازي كما سبق في أول المسألة .

(٦) في (الأصل) «الأمال»، وفي (د) «أمالي».

(٧) في (ب) «القاضي» .

(٨) وكذا في فتاواه ٨/١ .

(٩) في (الأصل) «الأعلى» .

(١٠) العَقِب، بكسر القاف: مؤخر القدم، وهي أنثى، والسكون للتخفيف جائز. والجمع:
 أعقاب، ويطلق أيضًا على الولد، وولد الولد .

المصباح المنير: كتاب العين، مادة (العقب) ص٢١٧، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع ق ب) ص١٩٨، القاموس المحيط، باب الباء، فصل العين، مادة (العقب) ص١٩٨٠.

لم يظهر أكثر العقب $(1)^{(1)}$ ». والخرق فوق الكعب لا يمنع لأنه لا عبرة بلبسه. وكذا ما تحت القدم، ما لم يبلغ أكثر القدم؛ اعتبارًا بالأصابع $(1)^{(n)}$.

وفي الكافي(٤) [للإمام](٥) النسفي(٦): «إنما يمنع الخرق الكبير إذا كان

(۱) انتهى لفظ قاضي خان في فتاواه ۱/ ٤٨.

وانظر: البحر الرائق ١/ ١٨٥ .

 (۲) هذا بيان لمقدار الخرق الكبير، إذا لم يكن جهة الأصابع، كالعقب. وفيه عن أبي حنيفة -رحمه الله - روايتان:

الأولى: أنه يمسح إذا كان يخرج أقل من نصف العقب، وإن كان أكثر لا يجوز .

والثانية: يمسح حتى يبدو أكثر من نصف العقب .

قال في البحر الرائق: "وظاهره اختيار اعتبار ثلاث أصابع مطلقًا، وهو ظاهر المنون كما لا يخفى حتى في العقب، وهو اختيار السرخسي» ١٨٥/١ .

كنز الدقائق ٩/١، ٢٪ ، تبيين الحقائق ٩/١، ٤، بداية المبتدي ١٥٠/١، الهداية ١٥١/١، المحتار ١/ ٢٤، الذر ٢٤، الاختيار ١٩٤١، مختصر القدوري ١٩٨١، اللباب ١٩٨١، تنوير الأبصار ١٩٧١، الدر المحتار ١٩٨١، اللباب ١٩٨١، نور الإيضاح ص١٦٦، مراقي الفلاح ص١٦٦، ملتقى الأبحر ١/٧١، فتاوى قاضي خان ٤٨/١، الفتاوى التاتارخانية ١/١٧١، المبسوط ١٠٠١، ١٠١١.

- (٣) تبيين الحقائق ٩٩/١، الاختيار ٢٤/١، البحر الرائق ١٨٤/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٩٩/١.
 - . 147/1 (8)
 - (٥) في (الأصل) «الإمام».
- (٦) هو عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين أبو البركات النسفي نسبة إلى نَسف بفتحتين بين جيحون وسمرقند فيما وراء النهر كان إمامًا كاملًا عديم النظير في زمانه، رأسًا في الفقه والأصول، بارعًا في الحديث ومعانيه. له تصانيف كثيرة، منها: الوافي متن لطيف في الفروع، وشرحه وسماه الكافي، وله كنز الدقائل متن مشهور في الفقه، والمصفى شرح المنظومة النَّسفية، والمنافع شرح الفقه النافع، والمنار وشرحه كشف الأسرار في الأصول وغيرها، توفي في بغداد سنة ٧١٠ه.

تاج التراجم ص١٧٤، إيضاح المكنون ٩٨/١، الجواهر المضية ٢/٢٩٤، الدرر الكامنة ٢/ ٢٩٤، الدرر الكامنة ٢/ ٣٥٢، ١٥١٥، ١٨٢٣، ١٨٦٨، ١٨٢٨، ١٨٢٨، ١٨٢٨، ١٨٢٨، ١٨٢٨، ١٨٢٨، ١٨٢٣، ١٨٢٨، ١٨٢٨، الفيقات السنية ٤/ ١٥٤ برقم ١٠٣٧، الأعلام ٤/ ٢٧، معجم اللدان ٥/ ٢٨٠.

متفرجًا يرى ما تحته، فإن لم $[ير]^{(1)}$ ، بأن كان الخفّ صُلبًا، لا يمنع، وإن كان يبدو كان يبدو كان يبدو المشي لا حال وضع القدم، يمنع؛ لأن الخف للمشي المشي المشي

وينقض المسح كل ما ينقض الوضوء؛ لأنه بدل عن الغسل؛ فينقضه (٢) ناقض أصله، كالتيمم (٧).

وينقضه أيضًا أي (^^): كنقضه ناقض الوضوء، مضي المدة (^^)؛ لأن الاستتار (^\) في المدة بالنص، فإذا مضت، سرى الحدث إلى القدمين، فعليه غسلهما (^\) إلا أن يخاف ذهاب رجليه (^\) من البرد لو نزع خفيه (^\)

افي (الأصل، ب) «يرى» .

⁽٢) في باقي النسخ «ولو» .

⁽٣) قدر ثلاث أصابع .

الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٧١، تبيين الحقائق ١/ ٤٩. (٤) في (د) «حالة» .

 ⁽٥) انتهى لفظ الكافى بتصرف .

وانظر: الاختيار أ/٢٤٪، تبيين الحقائق //٤٩، تحفة الفقهاء ١/٨٧، بدائع الصنائع ١١١/، البحر الرائق //١٨٤، الفتاوى الهندية ١٣٤/، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٧١ .

⁽٦) في (ب) «فنقضه» .

 ⁽۷) كنز الدقائق ۰۰/۱۰، تبيين الحقائق ۰۱/۰۰، بداية المبتدي ۱۹۲/۱، الهداية ۱۹۲/۱، العناية ۱۸۲/۱
 ۱۱۵۲/۱، المختار ۲۰/۱، الاختيار ۲۰/۱، مختصر القدوري ۳۸/۱، اللباب ۳۸/۱

⁽A) «أي» سقطت من (ب) .

⁽٩) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٠) في (ب) «الاستناد» .

⁽۱۱) قال في تحفة الفقهاء: "إذا انقضت مدة المسح، يسقط، ويجب غسل القدمين، دون الوضوء بكماله» ١٩٩/١. قال في تبيين بكماله، إن كان متوضئًا، وإن كان محدثًا، يجب عليه الوضوء بكماله» ١٩٩/١. قال في تبيين الحقائق: "لأن الفائت الموالاة، وهو ليس بشرط في الوضوء" ١٩١/٥.

وانظر: كنز الدقائق ١/٥٠، تبيين الحقائق ١/٥٠، المبسوط ١٩٠١، بدائع الصنائع ١٢٢، بدائع الصنائع ١٢٢، بداية المبتدي ١٥٣/، اللاختيار ١٥٣، فتح القدير ١/ ١٥٣، العناية ١٥٣/، غنية المتملي ص١٢٣، ملتقى الأبحر ١٨/١، مجمع الأنهر ١٨٨١.

⁽۱۲) في (ه) «رجله» .

⁽۱۳) في (ب) «خفه» .



فيجوز له المسح بعد مضيها، إلى زوال خوفه؛ للضرورة، لكن يستوعبه $^{(1)}$ به كالجبيرة $^{(7)}$.

وكذا نزع أحد^(٣) القدمين، إلى ساق الخُفّ؛ لأن الساق ليست بمحل للمسح، فصار خروج القدم إليها كالخروج من الخُفّ، في حقّ الانتقاض^(٤). ولو نزع بعضه:

روي عن أبي حنيفة – رحمه الله –: إن خرج أكثر عقبه إلى الساق، انتقض، وإلا فلا. وبه قال أبو $^{(o)}$ يوسف – رحمه الله – وهو الأصح؛ لأن للأكثر $^{(r)}$ حكم الكل $^{(v)}$.

وقال محمد - رحمه الله -: إن بقي في موضع المسح مقدار ثلاث

(١) في (د) «يستوعب» .

 (٢) فإنها لا توضع إلا عند الضرورة فتستوعب بالمسح ولا تؤقت بمدة، فكذا الخفّ الذي يخشى على رجليه بزعه .

كنز الدقائق ٥٠/١، تبيين الحقائق ٥٠/١، نور الإيضاح ص١٧٠، مراقي الفلاح ص١٧٠، البحر الرائق ١٨٦/١، ١٨٧، ملتقى الأبحر ٤٨/١، مجمع الأنهر ٤٨/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٥٠/١،

(۳) في (ب، د) «إحدى» .

(٤) ولسراية الحدث إلى القدم؛ حيث زال المانع؛ وكذا لتعذَّر الجمع بين الغسل والمسح في وظيفة واحدة، إذا كان المنزوع أحد الخفين .

الهداية ١/ ٥٦، العناية ١/ ١٥٢، تبيين الحقائق ٥٠/١، المختار ١/ ٢٥، الاختيار ٢٥/١، تحفة الفقهاء ١/ ٨٩، بدائع الصنائع ١٢/١، ١٣.

(٥) في (ج) «أبي» .

(٦) في (ج، د) «الأكثر».

(۷) وصححه في البحر الرائق .

وروي عن أبي يوسف: إن خرج أكثر القدم إلى ساق الخُفّ نقض. وصححه في الهداية، وتبيين الحقائق، وهو قول الحسن بن زياد؛ لأن الاحتراز عن خروج القليل متعذر؛ لأنه ربما يحدث بدون القصد، وفي بطلان المسح به حَرَج على الناس بخلاف خروج الكثير، فإن الاحتراز عنه ليس بمتعذر.

الهداية //١٥٣، ١٥٤، فتح القدير ١٥٤/، العناية ١٥٤/، وقاية الرواية ١/٢٥، شرح وقاية الرواية ٢/٢٥، كنز الدقائق ١/٥١، تبيين الحقائق ١/٥٠، مراقي الفلاح ص١٦٩، البحر الرائق ١/١٨٧ . أصابع (١) من أصابع (٢) الرِّجْل، لم [ينتقض] (١)، وعليه أكثر المشايخ (٤) رحمهم الله.

وفي المحيط (٥٠): إن كان صدر القدم في موضعه، والعقب يخرج ويدخل، $Y^{(r)}$.

ومتى بطل المسح بمضي المدة، أو بالنزع (^)، كفى غسل القدمين؛ لسراية (٩) الحدث السابق إليهما، وليس عليه إعادة [٢٥ب] بقية الوضوء (١٠).

خلاقًا للشافعي - رحمه الله - في قول (۱۱)؛ لعدم تجزئ الانتقاض (۱۲)(11).

وانظر: فتح القدير ١/ ١٥٥، فتاوى قاضي خان ٤٨/١، البحر الرائق ١/ ١٨٧.

⁽١) «أصابع» سقطت من (د) .

⁽٢) «من أصابع» سقطت من (ب)، وفي (د) «الأصابع».

⁽٣) كذا في (هـ) وفي باقي النسخ «ينقض» .

 ⁽٤) وصححه في النصاب كما في البحر الرائق ١٨٧/١.
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

^{. 80./7 (0)}

⁽٦) كذا في (هـ) وفي باقي النسخ «ينقض» .

⁽٧) انتهى لفظ المحيط .

⁽٨) في (ب) «أو نزع» .

⁽٩) في (ب) اللمرادة .

⁽۱۰) تحفة الفقهاء ۱/۸۹، بدائع الصنائع ۱۳/۱، بداية المبتدي ۱۵۳/۱، الهداية ۱٬۵۳۱، فتح القدير ۱٬۵۳۱، العناية ۱٬۱۵۳، تبين الحقائق ۱/۰۱ .

⁽١١) في (ج) «قوله» .

⁽۱۲) في (ب) «القديم» .

⁽١٣) من قوله: «عليه إعادة إلى هنا» مكرر في نسخة (ب) .

⁽١٤) وهو القول القديم. وفي الجديد: إن نزع خفيه بعد مسحهما غسل قدميه. وهو الأصحّ في المذهب. قال في التنبيه: «وإن ظهرت الرّجْل، أو انقضت مدة المسح، وهي على طهارة المسح، غسل القدمين في أصحّ القولين، واستأنف الوضوء في الآخر، ص١٨٥.

الأم ١/ ٩٥، مختصر المزني ص١٢، المهذب ٩٤/١، منهاج الطالبين ١/ ٦٨، روضة الطالبين ١/ ١٦، روض الطالب ١/ ١٦، مغني المحتاج ١/ ٢٦، غاية الاختصار ٢/ ٣٢، كفاية الأخيار ٢/ ٣٢، روض الطالب ١/ ٩٨، أسنى المطالب ١/ ٩٨.



و(۱) يمسح (۲) الجبيرة، وهي: العود (۳) التي يجبر بها العظم المكسور (۱۹) و (۱۹) إن شدّها محدثًا؛ لأنه على فعل (۷) ذلك (۸)، و (۱۹) أمر عليًا – رضى الله عنه – به (۱۰)؛

- حرف «الواو» سقط من (ب) .
 - (۲) في (ج) «تمسح» .
 - (٣) في (ب) «العودة» .
 - (٤) في (د) «المكسورة» .
- (٥) مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ب ر) ص٣٩، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جبرت) ص٥١، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الجيم، مادة (الجبر) ص٣٢٥.
 - (٦) حرف «الواو» سقط من (ب) .
 - (٧) في (ج) «فعلي»
- (٨) أخرجه الدارقطني في سننه ٢٠٥/١، كتاب الطهارة: باب ما في المسح على الخفين من غير توقيت، الحديث رقم ٦، وابن الجوزي في العلل المتناهية ٣٥٩/١، كتاب الطهارة: حديث في مسح الجبائر رقمه ٥٩٥.
- عن أبي عمارة محمد بن أحمد بن المهدي، ثنا عبدوس بن مالك العطاء، ثنا شبانة، عن ورقاء، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، عن ابن عمر: «أن النبي ﷺ كان يمسح على الجبائر» . قال الدارقطنى: «لا يصحّ مرفوعًا، وأبو عمارة ضعيف جدًّا» ٢٠٥/١ .
- والحديث ضعيف بأبي عمارة، ضعّفه به ابن حجر في التلخيص الحبير، ١٤٦/١، وفي الدراية ١/٨٣، وكذا العيني في البناية ١/٥٠٥، وابن الهمام في فتح القدير ١٥٨/١، وابن الجوزي في العلل ٢٠٠١.
 - وأخرج الطبراني في معجمه الكبير الجزء الثامن الحديث رقم ٧٥٩٧ .
- من طريق حفص بن عمر، عن راشد بن سعد، ومكحول، عن أبي أمامة، عن النبي ﷺ أنه لما رماه ابن قمئة يوم أحد رأيت النبي ﷺ إذا توضأ حلّ عن عصابته ومسح عليها بالوضوء. وأورده الهيئمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير، وفيه حفص بن عمر العدني، وهو ضعف / ٢٦٤/ .
 - وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «إسناده ضعيف، وأبو أمامة لم يشهد أُحُدًا» ١٤٧/١ . وقال البيهقي في سننه الكبرى: «لا يثبت عن النبي ﷺ في هذا الباب شيء» ٢٢٨/١ .
 - (٩) حرف «الواو» سقط من (د) .
- (١٠) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١٦١/١، كتاب الطهارة: باب المسح على العصائب والجروح، الحديث رقم ٦٢٣، وابن ماجه ١/٢١٥، كتاب الطهارة وسننها: باب المسح على الجبائر ١٣٤، الحديث ٢٥٧، وابن عدي في الكامل ١٣٤/، في ترجمة عمرو الواسطي. والدارقطني=

ولأن الحرج^(۱) فيه^(۲)، فوق الحرج^(۳) في نزع الخُفّ، فكان أولى [بشرع]^(٤)

۲۲۲، ۲۲۲، کتاب الطهارة: باب جواز المسح على الجبائر، الحديث رقم ٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٢٨/١، كتاب الطهارة: باب المسح على العصائب والجبائر، وفي معرفة السنن والآثار ٢٩٨١، كتاب الطهارة: باب المسح على الجبائر ٥٥، الحديث رقم ١٦٤٩.

من حديث عمرو بن خالد، عن زيد بن علي، عن أبيه، عن جده الحسين بن علي بن أبي طالب، عن علي بن أبي طالب، عن علي بن أبي طالب، قال: «انكسرت إحدى زندي. فسألت النبي على فأمرني أن أمسح على الجبائر». قال الدارقطني: «عمرو بن خالد الواسطى متروك» ٢٢٨/١ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وفي إسناده عمرو بن خالد الواسطي، وهو كذاب" ١٤٦/١ . وقال في الدراية: "وهو متروك" ٨٣/١.

وقال في خلاصة البدر المنير: «إسناده ضعيف. وقال الشافعي: لو عرفت إسناده بالصحة قلت به، وهو مما أستخير الله فيه، وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه، فقال: حديث باطل لا أصل له، ٦٧/١ . وقال النووي في المجموع: «حديث متفق على ضعفه» ٣٢٥/٢ .

وضعّفه العيني في البناية ١/ ٦٠٥، وابن الهمام في فتح القدير ١٥٨/، والبوصيري في مصباح الزجاجة ١/ ٢٣٥، والزيعلي في نصب الراية ١/ ٢٤٧ .

قال البيهقي في السنن الكبرى: "عمرو بن خالد الواسطي معروف بوضع الحديث، كذّبه أحمد بن حنل، ويحيى بن معين وغيرهما من أئمة الحديث، ونسبه وكيع بن الجراح إلى وضع الحديث، قال: وكان في جوارنا، فلما قُطِنَ له تحوّل إلى واسط، وتابعه على ذلك عمر بن موسى بن وجيه، فرواه عن زيد بن علي مثله، وعمر بن موسى متروك منسوب إلى الوضع – ونعوذ بالله من الخِذْلان – وروي بإسناد آخر مجهول عن زيد بن علي، وليس بشيء، ورواه أبو الوليد خالد بن يزيد المكي بإسناد آخر عن زيد بن علي، عن علي مرسلاً، وأبو الوليد ضعيف، ولا يثبت عن النبي ﷺ في هذا الباب شيء، ٢٢٨/١ .

وروأية أبي الوليد هذه أخرجها الدارقطني ٢٢٦/١، برقم ١، ٢، قال علي بن أبي طالب: سألت رسول الله على الجبائر تكون على الكسر: كيف يتوضأ صاحبها؟ وكيف يغتسل إذا أجنب؟ قال: يمسحان بالماء عليها في الجنابة والوضوء، قلت: فإن كان في برد يخاف على نفسه إذا اغتسل؟ قال: يمرّ على جسده. وقرأ رسول الله ﷺ ﴿وَكَل نَشْنُورُا لَشُسُكُمُ إِنَّ اللهُ كَانَ بِكُمْ رَجِيمًا﴾ سورة النساء الآية: ٢٩ .

قال الدارقطني: «أبو الوليد خالد بن يزيد المكي ضعيف» ٢٢٦/١ .

وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده واو» ١/ ٨٤ .

- (١) في (هـ) «الجرح» .
- (۲) في (د) «به» .(۳) في (ه) «الجرح» .
- رع) في (الأصل) «شرع».

المسح (١). هذا (٢) إذا كان يضره المسح على الجراحة، وإن كان لا يضره لا يجوز (٣)، كذا (٤) روي عن أبي علي الحسن بن الخضر النسفي (٥)(١)، قال: «ينبغى أن يحفظ هذا، فإن (٧) الناس غفلوا عنه (٨).

وإنما لم يشترط فيها^(٩) الطهارة (١٠٠)؛ دفعًا للحرج؛ لأنها تربط حال الضرورة (١١٠).

ولا يتوقت المسح على الجبيرة؛ لأنه كالغسل لما تحتها، والغسل لا يتوقت، فكذا هذا(١٢٠)، فإن(١٣٠) سقطت من غير بُرْء بقي المسح؛ لقيام عذر

 ⁽١) بداية المبتدي ١٥٧/١، ١٥٨/١، الهداية ١٥٨/١، فتح القدير ١٥٨/١، العناية ١٥٨/١، المختار ١/ ٢٥٥، ٢٦، ١٤/١، ٢٦، كنز الدقائق ١/٢٥، تبيين الحقائق ٥٣/١، بدائع الصنائع ١/١٤/١، وقاية الرواية ١/٢٥/، شرح وقاية الرواية ٢/٥/١، شرح وقاية الرواية ٢/٥/١، شرح وقاية الرواية ٢/٥/١.

⁽۲) في (د) «وهذا» .

 ⁽٣) له المسح على الجبيرة، كما لو قدر على غسلها. أي: الجراحة .
 تبيين الحقائق ٥٣/١، بدائع الصنائع ١٣/١، مجمع الأنهر ٥٠/١.

⁽٤) في (ب، ج، د) «هكذا» .

⁽٥) في (ه) «النفسي» .

⁽٦) هو الحسن، وقيل: الحسين بن الخضر بن محمد القاضي أبو علي النسفي، كان إمام عصره، أقام ببغداد مدة وتفقة بها، وتعلم، وناظر الخصوم، تفقه على أبي بكر محمد بن الفضل، وأخذ عنه، وتفقه عليه شمس الأثمة الحلواني، له كتاب في الفتاوى. توفى سنة ٤٢٤هـ.

الجواهر المضية ٢/١٩٢، الفوائد البهية ص٦٦، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص٦٩، الطبقات السنية ٣/١٣١، برقم ٧٤٤، إيضاح المكنون ٢/١٥٧، كشف الظنون ٢/١٧٤.

⁽٧) في (ب) «وإن» .

 ⁽٨) الفتاوى التاتارخانية ٢٨٣/١، تبيين الحقائق ٥٣/١، بدائع الصنائع ١٣/١، البحر الرائق ١٩٦/١.
 (٩) في (ب) «لها» .

⁽۱۰) في (د) «الصهارة» .

⁽۱۱) تَحْفَة الفَقهاء ٩٢/١، بدائع الصنائع ١٤/١، مختصر القدوري ١/١٤، اللباب ١٤١، بداية المبتدى ١٥٨/١، الهداية ١٥٨/١، العناية ١٥٨/١.

⁽۱۲) كنز الدقائق ۱/ ۰۲، تبيين الحقائق ۷/ ۰۲، غرر الأحكام ۳۸/۱، الهداية ۱۰۹۹، العناية ۱۹۹۱، تحفة الفقهاء ۲/ ۹۲، بدائع الصنائع ۱۶/۱.

⁽۱۳) في (د) «وإن» .

المسح (۱). وإن كان (۲) عن بُرَء بطل (۳)؛ لزوال العذر (٤)(٥). وإن كان ذلك في المسلاة استقبلها؛ لأنه قدر على الأصل، قبل حصول المقصود بالبدل (۲)، كالمتيمم وجد الماء في خلال الصلاة (۷).

وعِصابة (٨)

(١) في باقي النسخ «لقيام العذر المبيح» .

- (٣) في (ه) "بطل المسح".
- (٤) بداية المبتدي ١٩٩١، الهداية ١٩٩١، فتح القدير ١٩٩١، العناية ١٩٩١، كنز الدقائق ١٣/١، ٥٤، تبيين الحقائق ١٣٦١، ٥٤، مختصر القدوري ٤١/١، المختار ١/ ٢٦، الاختيار ٢٦٢١، وقاية الرواية ٢٥/١، شرح وقاية الرواية ٢٥/١.
 - (٥) هذه بعض الفروق بين المسح على الخُفّ، والمسح على الجبيرة وهي إجمالاً:
 - أ. الجبيرة لا يشترط شدّها على طهارة بخلاف الخُفّ .
 - ب. أن المسح على الجبيرة غير مؤقت، بخلاف الخُفّ .
 - ج. أن الجبيرة إذا سقطت عن غير بُرْء، لا ينتقض المسح، بخلاف الخُفّ .
- د. إذا سقطت عن بُرء، لا يجب عليه إلا غسل ذلك الموضع، إذا كان على وضوء، بخلاف الخُف حيث يجب عليه غسل الأخرى .
 - ه. أن الجبيرة يستوي فيها الحدث الأكبر والأصغر، بخلاف الخُفّ.
- و. أن الجبيرة يجب استيعابها في المسح في رواية، بخلاف الخُفّ، فإنه لا يجب استيعابه رواية
 واحدة
- تبيين الحقائق ١/ ٥٤، تحفة الفقهاء ١/ ٩٢، بدائع الصنائع ١٤/١، العناية ١٩٥١، مراقي الفلاح ص١٧٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٨٦، البحر الرائق ١٩٨/١، تنوير الأبصار ١/ ٢٨٠، الدر المختار ١/ ٢٨٠، حاشية رد المحتار ١/ ٢٨٠،
 - (٦) في (د) «باليد» .
- (۷) فإنه يستقبلها كذلك .
 العناية ۱/۱۹۰، ۱۹۰، الهداية ۱/۱۹۹، تحفة الفقهاء ۱/۹۲، بدائع الصنائع ۱٤/۱، الفتاوى التاتارخانة ۲۸٦/۱ .
- (A) العصابة، بالكسر: ما عُصب به، كالعصاب، وتطلق على العمامة، والعصب: الطي، واللي، والشدّ، وهي كل ما عصبت به رأسك من عمامة، أو منديل، أو خرقة.
- القاموس المحيط، باب الباء، فصل العين، مادة (العصب) ص١٠٧، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع ص ب) ص١١٤، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (العصبة) ص٢١٤، لسان العرب، باب العين، مادة (عصب) ٢٩٦٣/٠

⁽٢) في باقي السلح الفيام العدر المبيح. (٢) في (هـ) «كان ذلك» .

الفصد(١)، ونحوها، إن ضره(٢) حلها، مسحها مع فرجتها(١)(١)(٥)؛ تبعًا لموضع الجراحة؛ إذ لا تُعصب على وجه يتأتى على موضع الجراحة^(١) فحسب (٧)، وإن لم يضره الحل والمسح، يجِلّ ويغسل ما حولها، ويمسح عليها، لا على العصابة. وإن ضره المسح دون الحَلّ، يمسح على العصابة (⁽⁽⁾

مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف ص د) ص ١١، لسان العرب، باب الفاء، مادة (فصد) ٦/ ٣٤٢٠ المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فصد) ص٢٤٥، القاموس المحيط، باب الدال، فصل الفاء، مادة (فصد) ص٢٧٧ .

(۲) في (ه) «ضر» .

(٣) في (ه) «فرضها» .

(٤) سبق بيان حكم المسح على الجبيرة التي تكون على الكسر، ويلحق بها الخرقة التي فوق الجراحة. وهنا بيان حكم المسح على الخرقة الزائدة عن رأس الجرح، وهي العصابة التي يربط بها الجرح، أو القرح .

تحفة الفقهاء ١/ ٩٠، بدائع الصنائع ١٣/١.

(٥) المراد: "بفرجتها" الموضع الذي لم تستره العصابة. أي: ما بين العقدتين، فلا يجب غسله في الأصح، وعليه الفتوى؛ إذ لو غسل ربما تبتلُّ جميع العصابة، وتنفذ البلة إلى موضع الجرح. يقال: فرج القوم للرجل فرجًا: أو سعوا في الموقف والمجلس، وذلك الموضع فرجة، والجمع: فُرَج، وكل منفرج بين الشيئين فهو فرجة .

تنوير الأبصار ٢٨١/١، حاشية رد المحتار ٢٨١/١، الدرر الحكام ٣٩/١، مراقى الفلاح ص١٧٢، نور الإيضاح ص١٧٢، ملتقى الأبحر ٥١/١، البحر الرائق ١٩٧١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٨٥، بدر المتقى ١/ ٥١ .

المصباح المنير: كتاب الفاء، مادة (فرجت) ص٢٤١، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف ر ج) ص٧٠٧، معجم لغة الفقهاء: حرف الفاء، كلمة (الفرج) ص٣٤٧، المطلع: ص١٠٠٠، تحرير ألفاظ التنبيه ص٧٠ .

(٦) قوله: «إذ لا تُعصب» إلى قوله: «الجراحة» سقط من (ه).

(V) قال في تبيين الحقائق: «لأن العصابة لا تعصب على وجه يأتي على موضع الجراحة فحسب، بل يدخل ما حول الجراحة تحت العصابة، وسوّى بين الجراحة وغيرها مثل الكي والكسر؛ لأن الضرورة تشمل الكلُّ 1/٥٣.

وانظر: البحر الرائق ١/١٩٧، حاشية رد المحتار ١/٢٨٠.

(A) قوله: «وإن ضره المسح دون الحل، يمسح على العصابة» سقط من (ه).

⁽١) الفَّصْد: قطع العرق أو شقه، وبابه ضرب، والمفصد، بكسر الميم: ما يُفصد به .

التي تحتها جراحة، ويغسل الباقي(١).

وذكر الإمام [قاضي] (Y) خان (Y): «إن (Y) [لم (Y) يمكن شدها] (Y) بنفسه [۲۲] لو حلها، يجوز المسح عليها وإن لم يضره (Y) المسح على الجراحة (X).

وهل يشترط الاستيعاب في المسح عليها؟

ذكر الشيخ الإمام المعروف بخواهر زاده أنه لا يشترط، [و]⁽¹⁾ إن⁽¹¹⁾ مسح الأكثر جاز، وفي النصف وما دونه لا، وبعضهم شرطه⁽¹¹⁾، وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة»⁽¹¹⁾⁽¹¹⁾.

 (١) قال في تحفة الفقهاء: «كذا – أي هذا التفصيل – ذكره الحسن بن زياد مفسرًا؛ لأن جواز المسح، بطريق الضرورة، فيتقدر بقدرها» ١٩٠/١.

وانظر بدائع الصنائع ۱۳/۱، الاختيار ۲٦/۱، فتح القدير ١٥٩/١، الدرر الحكام ٣٩/١، البحر الرائق ١٩٧/١، مجمع الأنهر ١/١٥، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٨٤ .

- (٢) في (الأصل) «القاضي» .
 - (٣) في فتاواه ١/ ٥٠ .
 - (٤) في (ه) «فإن» .
 - (٥) «لم» سقطت من (د) .
- (٦) في (الأصل) «لم يشدها» .
 - (۷) في (ب، د) «يضر» .
- (٨) لأنه لا يمكنه أن يشدها مرة أخرى بنفسه، وإن كان يمكنه شد العصابة بنفسه من غير إعانة أحد، لا يجوز المسح عليها .
 - الفتاوي التاتارخانية ١/ ٢٨٤ .
 - (۹) زیادة حرف «الواو» من فتاوی قاضي خان ۱/٥.
 - (١٠) «لا يشترط إن» سقط من (ب) .
 - (١١) في (ب، ج، هـ) «شرطون»، وفي (د) «شرط» والضمير يعود إلى الاستيعاب .
 (١٢) إلى هنا انتهى لفظ الفتاوى .
 - وانظر المراجع الفقهية السابقة .
- (۱۳) وفي رواية: المسح على الأكثر يجزئ؛ لئلا يؤدي إلى إفساد الجراحة، وعليها الفتوى . الفتاوى التاتارخانية ١٩٨/، البحر الرائق ١٩٧/، الهداية ١/١٥٨، العناية ١/١٥٨، تبيين الحقائق ١/٣٥، ملتقى الأبحر ١/١٥، مجمع الأنهر ١/١٥، بدر المتقى ١/١٨، تحقة الفقهاء ١/١٩، بدائع الصنائع ١٤/١.

فصل في التيمم

هو لغة: القصد^(١).

وشرعًا: القصد إلى الصعيد (٢) لإزالة (٣) الحدث (٤).

وثبوته: بالكتاب، وهو قوله تعالى: ﴿فَلَمْ يَحِدُواْ مَاءٌ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ (٥). والسنة، وهي (٦) ما روي عنه ﷺ قال: «جعلت لي الأرض مسجدًا

(۱) المصباح المنير، كتاب الياء، مادة (اليمام) ص00، مختار الصحاح، باب الياء، مادة (ي م م) ص00، القاموس المحيط، باب الميم فصل الياء، مادة (اليم) ص00، المغرب، الهمزة مع الميم ص00،

(٢) الصعيد: التراب الذي على وجه الأرض.

لسان العرب، باب الصاد، مادة (صعد) ٤ ٢٤٤٤/، مجمل اللغة، باب الصاد والعين وما يثلثهما، مادة (صعد) ص٤٤١، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (الصعيد) ص١٧٧١، القاموس المحيط، باب الدال فصل الصاد، مادة (صعد) ص٢٦٥.

(٣) في (د) «لأن إزالة» .

(٤) هذًا كتعريف صاحب المبسوط، وعرفه غيره بنحوه بزيادة وصف الصعيد بالطهارة كما في الهداية، وعُرِف أيضًا كما في بدائع الصنائع بقوله: "وفي عرف الشرع: عبارة عن استعمال الصعيد في عضوين مخصوصين على قصد التطهير بشرائط مخصوصة».

قال في البحر الرائق: "واصطلاحًا على ما في شروح الهداية: القصد إلى الصعيد الطاهر للتطهير، وعلى ما في البدائع وغيره استعمال الصعيد في عضوين مخصوصين على قصد التطهير بشرائط مخصوصة. وزيف الأول، بأن القصد شرط لا ركن، والثاني بأنه لا يشترط استعمال جزء من الأرض حتى يجوز بالحجر الأملس. فالحق أنه اسم لمسح الوجه واليدين على الصعيد الطاهر والقصد شرط؛ لأنه النية» 1/١٤٥/، وهذا ما حققه صاحب فتح القدير.

المبسوط ١٠٦١)، العناية ١١٢١، فتح القدير ١٢١١، بدائع الصنائع ٥/١٥، تبيين الحقائق ٢٠/١، الاختيار ٢٠/١، تبيين الحقائق ٣٦/١، اللباب ٣٠/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٣٦/١، تنوير الأبصار ٢٢٩١، حاشية رد المحتار ٢٢٩/١، مجمع الأنهر ٣/١، بدر المتقي ١/٣٧، التعريفات للجرجاني ص٨٤، أنيس الفقهاء ص٥٠٠.

- (٥) سورة النساء الآية: (٤٣) .
- (٦) حرف «الواو» سقط من (ب) .

وطهورًا، أينما أدركتني الصلاة تيممت، وصليت المالية الم

ومن^(۲) لم يجد الماء خارج المصر^(۳) وبينه وبين المصر ميل وهو: ثلث⁽¹⁾ فرسخ^(۵): ثلاثة آلاف ذراع^(۱)، إلى أربعة^(۱) آلاف^(۸). فإنه

(١) متفق عليه من حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - ولفظه: أن النبي ﷺ قال: «أُعطيت خمسًا لم يعطهن أحد قبلي: نُصِرت بالرعب مسيرة شهر، وجُعِلت لي الأرض مسجدًا وطهورًا فأيما رجل من أمتى أدركته الصلاة فليصل، وأُحلت لي الغنائم ولم تحل لأحد قبلي، وأعطيت الشفاعة، وكان النبي يبعث إلى قومه خاصة وبعثت إلى الناس عامة». أخرجه البخاري ١٩٢٨، كتاب التيمم: الباب الأول (المقدمه) الحديث رقم ٣٢٨، ومسلم ١/ ٣٧٠، كتاب المساجد ومواضع الصلاة. الباب الأول (المقدمه) رقم الحديث ٣/١٥٠.

ويقرب من لفظ الشارح ما أخرَجه أحمد في مسنده ٢٢٢/، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٢٣٢، كتاب الطهارة: باب التيمم بعد دخول وقت الصلاة .

عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده وفيه: "وجعلت لمي الأرض مسجدًا وطهورًا، فأينما أدركتني الصلاة تمسحت وصليت.

- (۲) حرف (من) سقط من (ب) .
- (٣) «المصر» سقطت من (ب) .
 - (٤) في (د) «ثلاثة» .
- (٥) الفّرسخ: يطلق على السكون، والساعة، والراحة والفرسخ من المسافة المعلومة في الأرض مأخوذ منه، وسمي بذلك؛ لأن صاحبه إذا مشى قعد واستراح من ذلك كأنه سكن وهو واحد الفراسخ، فارسى معرب .

وهو ثلاثة أميال هاشمية، أو اثنا عشر ألف ذراع أي: ٥٥٤٤ مترًا .

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فرسخ) ٦/ ٣٣٨١، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (الفرسخة) ص٢٤٢، المعجم الوسيط: ص٢٤٢، القاموس المحيط، باب الخاء فصل الفاء، مادة (الفرسخ) ص٢٣٨، المعجم الوسيط: باب الفاء، مادة (فرسخ) ص٢٨١، معجم لغة الفقهاء، حرف الفاء، كلمة (الفرسخ) ص٣٤٣، تبيين الحقائق ٧/١٣، العناية ١٢٣/١.

(٦) الذراع، بالكسر: من طرف المرفق إلى طرف الأصبع الوسطى . لسان العرب، باب الذال، مادة (ذرع) ٣/ ١٤٩٥، المصباح المنير، كتاب الذال، مادة (الذراع) ص١٠٩، القاموس المحيط، باب العين، فصل الذال، مادة (الذراع) ص٦٤٥ .

(٧) في (د) «إلى أربع أربعة» .

(A) وهذا تفسير ابن شجاع للميل وهو الميل الهاشمي وفسره غيره بأربعة آلاف .
 قال في فتح القدير: «وضبط في قول القائل:

[يتيمم] $^{(1)(1)}$ ، خلافًا لزفر - رحمه الله - إذا كان يصل إلى الماء قبل خروج الوقت $^{(7)}$.

والميل، هو المختار في المقدار(٤).

إِنَّ الْبَرِيدَ مِنَ الْفَرَاسِخِ أَدْبَعُ وَالْمِيلُ أَلْفُ أَيْ مِنَ الْبَاعَاتِ قُلْ ثُمَّ الدُّدَاعُ مِنَ الْأَصَابِعِ أَدْبَعُ مِتُ شُعَيْرَاتٍ فَظَهْرُ شَعِيرَةِ مِتُ شُعَيْرَاتٍ فَظَهْرُ شَعِيرَة

ثُمَّ الشَّعِيرَةُ سِتُ شَغْرَاتٍ فَقُلْ

وَالْبَاعُ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ فَــَتَـبَّعُـوا مِنْ بَغدِهَا عِشْرُونَ ثُمَّ الْأَصْبُعُ مِنْهَا إِلَى بَطْنِ لِأُخْرَى تُوضَعُ مِنْ شَغْرِ بَغْلِ لَيْسَ فِيهَا مِذْفَعُ ١٢٣/١

وَلِفَرْسَخ فَشَلَاثَ أَمْيَالِ ضَعُوا

والميل في اللغة: مناريبنى للمسافر مسافته قدر منتهى مد البصر من الأرض، ويجمع على ميول، وأميال، وهو مقياس للطول = ثلث فرسخ (والفرسخ ثلاثة أميال بالهاشمي = ٥٥٤٠ مترًا كما سبق) ويعادل: ألف باع، والباع = أربعة أذرع شرعية، والذراع = ٢٦,٢ سم٢ .

فتكون مسافة الميل: ٤ط٠٠٠١ط٢٦ = ١٨٤٨ مترًا .

مجمل اللغة: باب الميم والياء وما يثلثهما، مادة (ميل) ص ٢٥٦، لسان العرب، باب الميم، مادة (ميل) ص ٧٩/ ٤٣٩، القاموس المحيط، باب (ميل) ص ٤٣٠، القاموس المحيط، باب اللام، فصل الميم، مادة (مال) ص ٤٥٤، القاموس الفقهي ص٤٤٤، معجم لغة الفقها: حرف الميم، كلمة (المقادير) ص ٥١٥، الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان ص٧٧، المعجم الوسيط: باب الميم، مادة (مال) ص ٨٩٤، محيط المحيط، باب الميم، مادة (ميل) ص ٨٧١. وانظر: تبيين الحقائق ١/٣٧، العناية ١/٢٢، غنية ذوي الأحكام ١٩٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٢٢.

- (١) في (الأصل، ب، ج، د) «تيمم» .
- (۲) بداية المبتدي ۱۲۲۱، العناية ۱۲۲۱، كنز الدقائق ۳۱/۳۱، تبيين الحقائق ۳۷/۱، تحفة الفقهاء ۳۷/۱.
- (٣) فإنه لا يتيمم، ولهذا قال يجزئه التيمم وإن كان الماء قريبًا منه، إذا كان الوقت سيخرج عليه
 بالوضوء، ولا عبرة عنده بالبعد أو القرب، خلافًا لأبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد
 رحمهم الله.
- تبيين الحقائق ٧/١٦، العناية ١٢٣/١، فتح القدير ١٢٣/١، بدائع الصنائع ٤٧/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٧/١٦.
- (٤) واختاره صاحب الهداية، وتبيين الحقائق، وبدائع الصنائع، وتحفة الفقهاء؛ لأنه يلحقه الحرج بدخوله المصر.

وقد (۱) روي عن محمد – رحمه الله –: قدر ميلين ($^{(7)(7)}$), وهو اختيار الفقيه أبي بكر محمد (۱) بن الفضل ($^{(3)(7)}$.

وعن الكرخي: إن كان في موضع يسمع صوت أهل الماء، فهو قريب، وإلا فهو بعيد، وبه أخذ أكثر المشايخ (٧٠٠).

وعن الحسن: إذا كان الماء أمامه، يعتبر ميلان، وإن كان يمنة، أو يسرة، أو خلقًا $^{(\Lambda)}$, فميل واحد $^{(P)}$.

وعن أبي يوسف - رحمه الله -: إذا كان بحيث لو ذهب إليه، وتوضأ تذهب القافلة (۱۱۰)،

قال في المبسوط: «ولم يفسر حد القرب في ظاهر الرواية» ١١٤/١.

الهداية ١٢٢/١، فتح القدير ١٢٢/١، العناية ١٢٢/١، كنز الدقائق ٣٦/١، تبيين الحقائق ١/ ٣٧، تحفة الفقهاء ٧/٣، بدائع الصنائع ٢٦/١، ٤٧، الفتاوى التاتارخانية ٢٣٢/١.

(١) في باقي النسخ «فقد» .

(۲) وروي عنه: أن المعتبر قدر ميل .
 فتح القدير ١/ ١٢٢، العناية ١/ ١٢٢، بدائع الصنائع ١/ ٤٦، تبيين الحقائق ١/ ٣٧، المبسوط ١/ ٤١٤ .
 ١١٤ فتاوى قاضي خان ١/ ٥٤، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٣٢ .

(٣) في (ه) «الميلين» .

(٤) المحمد الله سقط من (ب) .

(٥) فتاوى قاضي خان ١/٥٤، غنية المتملي ص٦٧ .

(٦) هو محمد بن الفضل أبوبكر الفضلي الكماري - من قرى بخارى - البخاري، كان إمامًا كبيرًا، وشيخًا جليلًا، معتمدًا في الرواية مقلدًا في الدراية، رحل إليه أئمة البلاد. ومشاهير كتب الفتاوى مشحونة بفتاواه ورواياته. له كتاب الفوائد، توفي سنة ٣٧١هـ وقيل: سنة ٣٨١هـ .

الجواهر المضية ٣٠٠/٣، الفوائد البهية ص٨٤/ ، كشف الظنون ٢/ ١٢٩٤، الطبقات السنية برقم ٢٢١٣، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص٦٢.

(۷) فتح القدير ۱/۲۲۳، العناية ۱/۲۲۱، تبيين الحقائق ۱/۳۷، بدائع الصنائع ۱/۷۷،
 المبسوط ۱/۱۱۰، غنية المتملي ص ۲۷، الفتاوى التاتار خانية ۱/۲۳۲.

(۸) في (ه) «خلفه» .

(٩) المبسوط ١١٤/١، بدائع الصنائع ١٦٤١، تبيين الحقائق ١/٣٧، الفتاوى التاتارخانية ١/
 ٢٣٢، غنية المتملي ص٦٧، فتح القدير ١٣٣/١.

(١٠) القفول: الرجوع من السفر، والقافلة: الرفقة الراجعة من السفر، ويقال أيضًا للمبتدئة في السفر: قافلة؛ تفاؤلاً بالرجوع.

⁼ وقال في التحفة: "وهو الأصح" ١/٣٧.



وتغيب عن بصره، فهو بعيد(١)(٢).

أو وجده وهو أي: والحال أنه يخاف [٢٦٠] العطش على نفسه، أو دابته؛ فإنه [يتيمم] (٢) أيضًا؛ لأنه مشغول بحاجته، فالمشغول بالحاجة كالمعدوم (٤).

أو كان مريضًا يخاف شدة مرضه أو تأخر برئه (٥) بحركته كما في المبطون (٢)(١) والحصبة (٨)(٩) ،

- مجمل اللغة: باب القاف والفاء وما يثلثهما، مادة (قفل) ص٢٠٣، لسان العرب، باب القاف،
 مادة (قفل) ٢٦/٣٧، المصباح المنير، كتاب القاف، مادة (قفل) ص٢٦٤، القاموس المحيط،
 باب اللام، فصل القاف، مادة (قفل) ص٩٤٥.
 - (۱) قال في الفتاوى التاتارخانية: "وفي الذخيرة: هذا حسن جدًا" / ۲۳۲ .
 وانظر: فتح القدير / ۱۲۳/، بدائع الصنائع / ٤٧/، غنية المتملي ص٧٧ .
- (٢) وهذه التقديرات السابقة في حالة علمه بمكان وجود الماء البعيد عنه، أما لو لم يعلم وجود الماء وهو قريب منه وتيمم وصلى أجزأه؛ لأنه عاجز عن استعمال الماء حين علم آلة الوصول إليه، وهو العلم به، فهو كما لو كان على رأس البئر وليس معه آلة الاستقاء، فله أن يتيمم، وسيأتي ذكرها صفحة ٤٢١، ٤٢٢.

- ... الأصل ١١٦/١، المبسوط ١/١١٥، بدائع الصنائع ١/٤٧، منية المصلي ص٦٨، غنية المتملي ص٨٨. .

- (٣) في (الأصل، ب، د) "تيمم".
- (٤) كنز الدقائق ١/٣٦، تبيين الحقائق ١/٣٨، تحفة الفقهاء ١/٣٨، بدائع الصنائع ١/٤٧، . د. الفتاري التاتارخانية ٢٤٢/١ .
 - (٥) «أو تأخر برئه» سقطت من (ب، ج، د) .
 - (٦) في (ب) «البطون» .
 - (٧) المبطون: المشتكي بطنه، والعليل بطنه.

مجمل اللغة: باب الباء والطاء وما يثلثهما، مادة (بطن) ص٧٧، لسان العرب، باب الباء، مادة (بطن) ٢/٣٠٣، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (ب ط ن) ص٣٢، القاموس المحيط، باب النون، فصل الباء، مادة (البطن) ص٣٢٠١ .

- (٨) في (ب) «الخصيبة»
- (٩) الحصبة: بثر يخرج بالجسد ويظهر في الجلد .

مجمل اللغة: باب الحاء والصاد وما يثلثهما، مادة (حصب) ص١٧٣، لسان العرب، باب الحاء، مادة (حصب) ٩٥٧، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حصب) ص٥٥، القاموس المحيط، باب الباء فصل الحاء، مادة (الحصبة) ص٧٠٠.

أو باستعماله. كما في الجدري^(۱)، والمشتكي من العرق المدني^{(۲)(۳)}؛ فإنه [يتيمم]^(٤) أيضًا؛ لتحقق العجز فيهما^{(٥)(۲)}.

خلافًا للشافعي - رحمه الله - فعنده: يعتبر خوف التلف(٧)، وهو

(١) الجدري: قروح في البدن تنفط عن الجلد ممتلئة ماء ثم تنفتح.

مجمل اللغة: باب الجيم والدال وما يثلثهما، مادة (جدر) ص١٢٣، لسان العرب، باب الجيم، مادة (جدر) ١٩٥١، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجدار) ص٥٣، القاموس المحيط، باب الراء فصل الجيم، مادة (الجدر) ص٣٢٧ .

(٢) في (د) «المذني» ولم أعرفه .

 (٣) العرق المدني: نسبة إلى المدينة الشريفة؛ لكثرته بها، وهو: بثرة تظهر في وسط الجلد تنفجر عن عرق كالدود يخرج شيئًا فشيئًا، وسببه فضول غليظة .

كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١٠١١/٤ .

(٤) في (الأصل، ب، د) «تيمم».

(٥) في (ب) «فيها»

(٦) تبيين الحقائق ٧/٣١، تحفة الفقهاء ١/٣٨، بدائع الصنائع ١/٤٨، فتح القدير ١/٣٣٠، بداية المبتدي ١/٣٣، الهداية ١/١٢٤، العناية ١/١٢٤، المبسوط ١/١٢٠، الاختيار ١/ ٢٣، فتاوى قاضي خان ١/٩٥، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٤٧، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٣٧.

 (٧) اختلف نص الشافعي - رحمه الله - في الخائف من استعمال الماء لزيادة مرضه به، أو لتأخر البرء باستعماله، واختلف أصحابه من بعده على طرق .

قال الشيرازي في المهذب: «وإن خاف الزيادة في المرض وإبطاء البرء .

قال في الأم: لا يتيمم، وقال في القديم، والبويطي، والإملاء: يتيمم إذا خاف الزيادة، فمن أصحابنا من قال: هما قولان، أحدهما: يتيمم؛ لأنه يخاف الضرر من استعمال الماء، فأشبه إذا خاف النلف، والثاني: لا يجوز؛ لأنه واجد للماء لا يخاف التلف من استعماله، فأشبه إذا خاف أنه يجد البرد، ومنهم من قال: لا يجوز قولاً واحدًا، وما قال في القديم، والبويطي، والإملاء محمول على ما إذا خاف زيادة مخوفة، وحكى أبو علي في الإقصاح طريقًا آخر: أنه يتيمم قولاً واحدًا، ١٣٤/١.

قال النووي في المجموع شرحًا لكلام الشيرازي: «والخلاف الذي ذكره المصنف حاصله: ثلاث طرق، الصحيح منها: أن في المسألة قولين، أصحهما: جواز التيمم، ولا إعادة عليه» ٢/ ٢٨٥. وصحح أيضًا هذا الطريق الشاشي في حلية العلماء، وصحح جواز التيمم من القولين.

وانظر: الوسيط للغزالي ١/٤٥٦، روضة الطالبين ١/١٥٥، منهاج الطالبين ١/٧٠، مغني المحتاج ١٠٧١، روض الطالب ٢/١٩، أسنى المطالب ٩٢/١ . مردود؛ لإطلاق قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنُّمُ مَّ فَهَيَّ ﴾ (١). و(٢) زيادة المرض (٣)، كخوف الهلاك في إباحة الصلاة قاعدًا، أو موميًا، فكذا في حكم التيمم (٤).

أو كان جنبًا في المصر يخاف على نفسه شدة البرد، إن أغتسل بالماء البارد يقتله البرد^(٥)، أو يمرضه؛ فإنه [يتيمم]^(١) أيضًا عند أبي حنيفة، خلافًا لهما؛ لأن تحقق هذه الحالة^(٧) نادر فيه، فلم يعتبر، وله: أن العجز ثابت حقيقة، فلا بد من اعتباره^(٨).

ولو كان خارج المصر (٩) يجوز له (١٠) التيمم إجماعًا (١١).

ولو كان محدّثًا في المصر يخاف (١٢) الهلاك من البرد لو توضأ:

سورة النساء الآية: (٤٣) .

⁽٢) في (د) «أو» .

 ⁽٣) في (د) «يخاف كخوف».
 (٤) بدائع الصنائع (٤٨/١، الهداية ١٩٤١، فتح القدير ١٣٤/١، العناية ١٩٢٤، شرح وقاية الرواية ٢٠٠١، البحر الرائق ١٩٤٧.

⁽٥) «البرد» سقطت من (ب) .

⁽٦) في (الأصل، ب، د) «تيمم» .

 ⁽٧) أيّ: موته بسبب اغتساله بالماء البارد في المصر نادر؛ لوجود الماء المسخن والدافئ غالبًا .
 فتح القدير ١٢٥/١، بدائع الصنائع ١٠٨١، تبيين الحقائق ٣٧/١ .

⁽۸) بدایة المبتدي ۱/۱۲۶، الهدایة ۱/۱۲۶، ۱۲۵، فتح القدیر ۱۲۶، ۱۲۵، العنایة ۱/ ۱۲۵، ۱۲۵، ۱۲۵، المبدوط ۱/۲۵، تحفة الفقهاء ۱/۸۸، بدائع الصنائع ۱/۸۸، تبیین الحقائق ۱/۸۸، منیة المصلي ص۲۶، الاختیار ۲۰/۱.

 ⁽٩) المصر: كل كورة تقام فيها الحدود، ويقسم فيها الفيء والغنائم من غير مؤامرة للخليفة،
 والمصر: البلد، والمراد به: ما لا يسع أكبر مساجده أهله.

لسان العرب، باب الميم، مادة (مصر) V(3.118)، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (مصر) V(3.118) مجمل اللغة، باب الميم والصاد وما يثلثهما، مادة (مصر) V(3.118) الميم والصاد وما يثلثهما، مادة (مصر) V(3.118) المبسوط V(3.118) التعريفات للجرجاني V(3.118) معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة المصر V(3.118)

⁽۱۰) «له» سقطت من (د) .

 ⁽١١) أي: عند أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد - رحمهم الله -؛ لتحقق خوف الهلاك من البرد في السفر، فإنه لا يجد ماء مسخنًا ولا ثوبًا يتدفأ به، ولا مكانًا يأويه .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۱۲) في (د) ابخلاف، .

فعلى ما ذكر في (١) الأسرار: أنه على الخلاف المذكور في الجنب^(٢). وعلى ما ذكره الإمام قاضي (٣) خان (٤): «اختلفوا فيه على قول أبي حنيفة - رحمه الله - والصحيح: أنه لا يباح له التيمم $^{(0)}$ ، وعلى هذا $^{(1)}$ قال مشايخنا في ديارنا: لا يباح للمقيم أن يتيمم (٧٠)؛ لأن في عرف ديارنا أجر الحمام يعطى بعد الخروج؛ فيمكنه أن يدخل الحمام ويتعلل (^) بالعسرة بعد الخروج (٩)(١٠)(١١).

(۱) في (د) «من» .

(٢) فعلى قول أبي حنيفة - رحمه الله - يتيمم، وعلى قولهما لا يتيمم . وانظر: فتح القدير ١/١٢٥، العناية ١/١٢٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٣٧.

(٣) في (د) «القاضي» .

(٤) في فتاواه ١/٩٥.

(٥) وكذا صحح عدم الإباحة الزيلعي في تبيين الحقائق ١/٣٧ .

قال في فتح القدير: «كأنه والله أعلم لعدم اعتبار ذلك الخوف بناءً على أنه مجرد وهم، إذ لا يتحقق ذلك في الوضوء عادة» ١٢٥/١ .

وانظر: حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٣٧ .

(٦) في (د) «هذه» .

(٧) في (ب) «تيمم» .

(٨) في (د) «يتعلق»

(٩) انتهى لفظ الفتاوى .

وانظر: فتح القدير ١/ ١٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٤٨، تبيين الحقائق ١/ ٣٧، غنية المتملى ص٦٦، البحر الرائق ١/١٤٩، الفتاوي التاتارخانية ١/٢٤٥، البناية ١/٤٩٠.

(١٠) روي عن أبي حنيفة - رحمه الله - جواز التيمم من الحدث الأصغر للمقيم إذا خاف على نفسه الهلاك. وخرِّج ذلك بأن أجرة الحمام في زمانه يؤخذ قبل الدخول فيعذر. بخلاف زمانهما فإنهما تؤخذ بعده فلا يتيمم بل يتعلل بالعسرة بعد الخروج، أو لأنه في بلدٍ لا يوجد فيه ماء حار وهما في بلدٍ ماء حار ولكن بالتكلف. ولهذا قال بعض العلماء: إن الخلاف بينهم نشأ عن اختلاف زمان لا برهان. والله أعلم .

فتح القدير ١٢٥/١، بدائع الصنائع ٨/٨١، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٤٥ .

(١١) قال في فتح القدير: «فإطلاق بعض المشايخ عدم الجواز في هذا الزمان؛ بناء على أن أجر الحمام يؤخذ بعد الدخول فيتعلل بالعسرة بعدة فيه نظر» ١٢٥/١ .

قلت: والنظر يقتضي عدم جواز ذلك؛ لما فيه من أكل أموال الناس بالباطل. والكذب في أمر =

وعلى ما ذكر في المحيط^(۱)، «اختلاف الرواية: [۲۷أ] [فجوزه]^(۲) شيخ الإسلام^{(۳)(٤)}، ولم يجوزه^(۱) الإمام^(۱) الحلواني^(۷).

أو كان خائفًا على نفسه، أو ماله من عدو، أو سبع لا يقدر أن يصل إلى (١١) الماء، فإنه [يتيمم](١) أيضًا (١٠٠)؛ لتحقق العجز (١١).

ويلحق(١٢) به ما هو مثله، كخوف الحية، أو(١٣).......

قد جعل الله فيها اليسر قال تعالى: ﴿ مَا يُرِيدُ أَللَهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِّنْ حَرَجٍ وَلَكِن يُرِيدُ لِيْطَهَرَكُمْ
 وَلِيُدِتَمْ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَكُمْ نَشْكُرُونَ﴾. سورة المائدة الآية: (٦) .

ولهذا قال في غنية المتملي عنه: «أقول: فيه إتلاف مال الغير، وهو إنما يباح بشرط الضمان عند ضرورة لا تندفع إلا به، ولم توجد، وفيه تعريض العرض للطعن باللسان الذي هو أشد من طعن السنان سيما في الزمان الذي غلب فيه الشح، وعدم الرغبة في الخير، وسوء الظن بالصادق؛ لكثرة الكاذبين في موضع قد منَّ الله الجواد الكريم سبحانه على عباده بأنه ما يريد ليجعل عليهم من حرج، ص٦٦٠.

وقال في البحر الرائق تعليقًا على قول صاحب فتح القدير: "ولا شكّ في هذا فيما يظهر؛ لأنه تغرير لم يأذن الشرع فيه، ومن ادعى إباحته فضلًا عن تعيينه فعليه البيان، ١٤٩/١ .

- . \(TET/\(T\)
- (٢) في (الأصل) «فيجوزه» .
- (٣) في (د) «الشيخ الإمام» .
 - (٤) خواهر زاده .العناية ١/٥٢١ .
 - (٥) في (ب، د) «يجوز» .
- (٦) «الإمام» سقطت من (ه).
- (٧) انتهى لفظ المحيط .
- وانظر: العناية ١/٥٢٥، البناية ١/٤٩٠ .
 - (٨) «إلى» سقطت من (ج) .
 - (٩) في (الأصل، ب، د) «تيمم».
 - (١٠) ﴿أَيْضًا﴾ سقطت من (ج، ب) .
- (۱۱) كنز الدقائق / ۳۲، تبيين الحقائق //۳۷، ۳۸، وقاية الرواية //۲۰، تحفة الفقهاء // ۳۸، بدائع الصنائع //۲۷، الهداية //۱۳۶، فتح القدير //۱۳۶، العناية //۱۳۶.
 - (۱۲) في (د) سقط حرف «الواو» .
 - (١٣) في (ب) ﴿والنَّارِ﴾ .

تبيين الحقائق ٧٨/١، بدائع الصنائع ٧/١٤، الدر المختار ١/٣٣٤.

النار^(۱)، ولكن^(۲) بعد زوال العذر تجب الإعادة بالوضوء فيما كان خائفًا من عدو؛ لما أن العذر جاء من قبل العباد^{(۳)(٤)}؛ وذلك لا يؤثر في إسقاط^(٥) فرض الوضوء، كذا^(۱) ذكره^(۷) صاحب الهداية^(۸) في التجنيس^{(۹)(۱)}.

وكذا المحبوس في السجن، والأسير(١١)،

الفتاوى التاتارخانية ٢/٧٤٧، فتح القدير ٢/١٣٤، غنية المتملي ص٤٧، ٤٨، مراقي الفلاح ١/ ١٥٢، البحر الرائق ١/١٤٩، غنية ذوي الأحكام ٣٣/١.

- (٤) في (د) «العبادة» .
- (٥) في (ب) «الإسقاط» .
 - (٦) في (د) «وكذا» .
 - (٧) في (ج) «ذكر» .
- (٨) هو علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني برهان الدين، ولد سنة ٥٩٠٠ ومرغينان من نواحي فرغانة، وفرغانة مدينة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان، كان إمامًا فقيهًا، حافظًا، محدثًا، مفسرًا، جامعًا للعلوم، تفقه على الأثمة المشهورين منهم: مفتي الثقلين أبو حفص عمر النسفي، وابنه أبو الليث أحمد النسفي، والصدر الشهيد حسام الدين عمر بن مازه وغيرهم. من تصانيفه بداية المبتدي، وكفاية المنتهي، والهداية، والتجنيس، والفرائض، ومناسك الحج، ومختارات النوازل وغيرها. توفي سنة ٩٥٣ه.

تاج التراجم ص١٠١، مفتاح السعادة ٢٦٣/٢، الجواهر المضية ٢/٢٢٧، كشف الظنون ٢٧٧١، ٢٢٨، ٢٥٢، ٥٦٩، ٥٦٩، ٢١٥١، الفوائد البهية ص١٤١، إيضاح المكنون ٢/٥٧٠، هدية العارفين ٢/٠٧٠، الأعلام ٢٦٦/٤، معجم البلدان ٢٥٣/٤، ١٠٨/٥.

- (٩) في (د) «التنجيس»
 - (١٠) خ ورقة ١٤أ.
- وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١) تبيين الحقائق ١/ ٣٨، بدائع الصنائع ١/ ٤٧، الدر المختار ١/ ٢٣٤.

⁽٢) في (ج، د، ه) سقط حرف «الواو».

⁽٣) العدر إذا جاء من العباد وجبت الإعادة بعده، وإن كان من الله فلا تجب، واختلف في الخوف من العدو هل هو من الله فلا تجب الإعادة، أو هو بسبب العباد فتجب الإعادة، وقيل: بل هو بسبب الله فلا تجب، وهذا ما جزم به الشرنبلالي في مراقي الفلاح. هذا في الخوف من العدو، أما في الخوف من السبم فلا تجب الإعادة بالاتفاق.

⁽١١) الإسار: القيد، ومنه سمي الأسير، وكانوا يشدونه بالقيد فسمي كل أخيلِ أسيرًا وإن لم يشد به، ويطلق كذلك على المقيد والمسجون.

مجمل اللغة: باب الهمزة والسين وما يثلثهما، مادة (أسر) ص٥٣، لسان العرب،=

والمقيد(١) خلافًا لأبي يوسف في الإعادة بعده(٢).

وفي منية المصلى (٣): «ولو صلى (٤) بالإيماء؛ لخوف عدو (٥)، أو سبع، أو مرض، أو طين، لا يعيد بالإجماع^(١). والمقيد^(٧) إذا صلى قاعدًا يعيد عند أبى حنيفة، ومحمد» (^)، خلافًا لأبي يوسف (٩).

أو وجده يباع بغبن (١٠٠) فاحش، أو بثمن (١١١) المثل وهو لا يملكه (١٢) فإنه يتيمم (١٣) أيضًا؛ للعجز؛ إذ تحمل الضرر (١٤) غير واجب (١٥).

- باب الهمزة، مادة (أسر) ٧٧/١، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أس ر) ص١٣، القاموس المحيط، باب الراء فصل الهمزة، مادة (الأسر) ص٣٠٩.
 - (١) في (د) «المعتد» .
- (٢) هذا إذا كان محبوسًا في المصر، فإنه يقول بعدم الإعادة؛ لأنه عاجز عن استعمال الماء، فصار كالعاجز بسبب المرض. أما لو كان محبوسًا في موضع في الصحراء فإنه لا يعيد بالاتفاق .

فتح القدير ١/١٣٤، المبسوط ١٢٣/١، بدائع الصنائع ١/٥٠، البحر الرائق ١٤٩/١، غنية المتملي ص٧٤، ٧٥، الفتاوي التاتارخانية ١/٢٤٧.

- (٣) ص ٧٦ .
- (٤) حرف «الواو» سقط من باقى النسخ .
 - (٥) في (د) «العدو» .
- (٦) لأن هذه العوارض سماوية ولا إعادة فيها؛ لأنها من صاحب الحق من غير اختيار من الخلق. غنية المتملى ص٧٦ .
 - (٧) في (ه) (وفي المقيد) .
 - (A) إلى هنا انتهى لفظ منية المصلى .

وانظر: غنية المتملي ص٧٦، بدائع الصنائع ١/٥٠، المبسوط ١٣٣/، الفتاوى التاتارخانية ١/ ۲٤٦، ۲٤٧، فتاوي قاضي خان ٧١/٥١ .

(٩) فعنده لا يعيد، لما تقدم في المحبوس.

غنية المتملى ص٧٦، بدائع الصنائع ١/٥٠ .

- (۱۰) في (د) «الغبن» .
- (۱۱) في (د) «ثمن» . (۱۲) في (ب) «يمكنه» .
- (۱۳) في (ب، د) «تيمم» .
 - (١٤) في (د) (للضرر) .
- (١٥) تحفة الفقهاء ١/٣٨، بدائع الصنائع ١/٤٩، فتاوى قاضي خان ١/٥٥، بداية المبتدي=

واختلفوا في حد الفاحش(١).

عن^(۲) أبي حنيفة - رحمه الله -: هو ما لا يباع إلا بضعف القيمة^(۳). وقيل: هو ما لا يدخل تحت تقويم المقوّمين⁽³⁾.

ويعتبر قيمة الماء في أقرب المواضع من الموضع الذي يعز^(٥) فيه الماء. كذا في [الأمالي]^(١٦) لقاضي خان^(٧).

- = ١٤٢/١، الهداية ١٤٢/١، فتح القدير ١٤٢/١، العناية ١٤٢/١، البناية ٥٥١١، منية المصلي ص٦٩، غنية المتملي ص٦٩، ٧٠.
 - في (ب) «الفاحشة» .
 - (۲) في (ب، ج، ه) «روي عن» .
 (۳) في ذلك المكان وهي رواية النوادر .

قال في البحر الرائق: ﴿وَاقتصر في البدائع والنهاية على ما في النوادر فكان هو الأولى» ١٧١/١. وانظر: فتح القدير ٢/١٦، العناية ١/ ١٤٢، تبيين الحقائق ١/ ٤٥، الاختيار ٢/٢١، البناية ١/ ٥٥، ١٥٥، بدائع الصنائع ٤/ ١٩٤، المختار ٢/٢١، منية المصلى ص٧٠، غنية المتملى

۰۵۰۱ (۵۵۱ بدائع الصنائع ۲۰۲۱) المحتار ۲۱۱۱ منیه المصلي ص ص۷۰، الفتاوی الناتارخانیة ۲۳۳۱، ۲۳۲، فتاوی قاضی خان ۵۰۱۱

 (٤) اختاره صاحب منية المصلي وهو كذا في التعريفات للجرجاني ص١٧٥، وفي معجم لغة الفقهاء حرف الغين، كلمة (الغبن) ص٣٢٨.

قال في غنية المتملي في بيان مقداره: "وقدروه في العروض بالزيادة على نصف درهم في العشرة، والنصف يسير، والماء من جملة العروض" ص٧٠٠ .

قال في فتح القدير: *وقيل – أي في تقدير الفاحش – أن يساوي درهمًا فيأبى إلا بدرهم ونصف في الوضوء وبدرهمين في الجنابة؛ ١٤٢/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) أي: يقل، يقال: عَز الشيء، أي قَل فلا يكاد يوجد فهو عزيز .
 لسان العرب، باب العين، مادة (عزز) ٥/٢٩٢٥، القاموس المحيط، باب الزاي، فصل العين، مادة (عزّ) ص٢١٥. المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عزّ) ص٢١٥ .

- (٦) في (الأصل) «الأمال» .
- (٧) وكذا في فتاواه ١/٥٥ .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٨) في (ج) «بغبين» .
 - (٩) في (ب) «يمكنه» .
- (١٠) فإنه يلزمه الشراء، ولا يجزئه التيمم.

لأن القدرة على بدل الماء كالقدرة على عينه(١).

ويتيمم (٢) مع وجود الماء لخوف فوت صلاة العيد، أما ابتداء فبالاتفاق؛ لأنها لا تعاد، وأما بناءً بعد ما شرع [٢٧ب] متوضئًا، فعند أبي حنيفة، خلافًا لهما؛ لأن المبيح خشية الفوات وقد أمن بالشروع.

[وله] $^{(7)}$: أنّ الخوف باقي؛ لأنه يوم اجتماع $^{(2)}$ وازدحام، فقل ما يسلم من عارض يعرض $^{(6)}$ [له] $^{(7)}$ في الطريق فيفسد عليه صلاته $^{(7)}$.

وُقيل: هذا اختلاف عصر وزمان (^)، ففي زمنه كانت الجبانة (٩) بعيدة من

= الاختيار ٢/ ٢٢، بداية المبتدي ١/ ١٤٢، الهداية ١/ ١٤٢، العناية ١/ ١٤٢، بدائع الصنائع ١/ ١٤٩، البحر الرائق ١/ ١٧١.

(1) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) في (ب، د) «وتيمم» .

(٣) في (الأصل) «ولو».

(٤) في (د) «إجماع»

(۵) «يعرض» سقطت من (ب) .

(٦) كذا في (ب)، وفي باقي النسخ «به» .

 (٧) قال في العناية: «مثل أن يسلم عليه أحد فيرد السلام، أو يهنئه بالعيد فيجيبه، أو ما أشبه ذلك فيفسد عليه صلاته، وهي لا تقضى؛ لأنها لم تشرع إلا بجماعة، فكان خوف الفوت باقيًا» ١٣٩/١.

ومحمد ذكر المسألة في الجامع الصغير، فأطلق الجواز ولم يذكر تفصيلًا .

ولو شرع بالنيمم ثم أحدث له أن يتيمم ويبني بالاتفاق، ولو كان لا يخاف الزوال ويمكنه أن يدرك شيئًا منها مع الإمام لو توضأ لا يتيمم إجماعًا؛ لأنه إذا أدرك بعض الصلاة معه يتم الباقي بعده . الجامع الصغير ص٢٧، تبيين الحقائق ٢٣١، الاختيار ٢٢/١، بداية المبتدي ١٨٨١، ١٣٨، الهداية ١٨٨١، ١٣٨/، ١٣٨، ١٣٨، البناية ١٨٨١، ٥٤٠، تحفة الفقهاء ١٩٨٦، بدائع الصنائع ١/٥١، منية المصلي ص٨٢، غنية المتملي ص٨٢، النافع الكبير ص٧٦، تنوير الأبصار ٢٤٢/، الدر المختار ٢٤٢/، عاشية رد المحتار ٢٤٢/،

(A) ذكره الإسبيجابي، ومنهم من جعله اختلاف حجة وبرهان، وإليه ذهب أبوبكر الإسكاف قال: هذه مسألة مبنية على أن من أفسد صلاة العيد لا قضاء عليه عنده، فتفوت لا إلى بدل، فأجاز التيمم، وعندهما عليه القضاء، فتفوت إلى بدل، فلا يجوز التيمم.

المبسوط ١/١١٩، تبيين الحقائق ١/٤٣، البناية ١/٥٤٢، الفتاوى التاتارخانية ٢٤٩/١، البحر الرائق ١٦٧/١.

(٩) الجبانة: الصحراء، وتطلق على المسجد في الصحراء.

الماء، بحیث تزول^(۱) الشمس لو انصرف یتوضا^(۲)، فکان^(۳) خوف الفوت قائمًا، فأفتی علی⁽³⁾ وفق زمانه، وفی زمانهما کانت قریبة بحیث لا تزول الشمس لو انصرف، فلم یکن خوف الفوت قائمًا^(۵)، فأفتیا^(۱) علی وفق^(۷) زمانهما، کذا نقل عن السلف^(۸).

وكان شمس الأثمة الحلواني، وشمس الأثمة السرخسى يقولان: في ديارنا لا يجوز التيمم لصلاة العيد لا ابتداء، ولا بناء؛ لأن الماء محيط بمصلى العيد [فيمكن] (١) التوضؤ (١٠٠)، والبناء من غير خوف الفوت. حتى لو خيف الفوت (١١٠) يجوز التيمم (١٦٠).

أو خوف فوت (١٣) الجنازة، والولي غيره؛ لأنها [تفوت] (١٤) لا إلى بدل؛ لأنها لا تقضي (١٥) فيتحقق العجز (١٦)،

- (۱) في (ب) «زال» .
- (۲) في باقى النسخ «ليتوضأ» .
- (٣) في (د) افلم يكن خوف. . . ، .
 - (٤) في (ج) «عليه» .
- (٥) قوله: "الو انصرف فلم يكن خوف الفوت قائمًا» سقط من (د).
 - (٦) في (ب) (فاتيا»
 - (٧) في (ب) «وقف» .
- (٨) تبيين الحقائق ٢/١٦، البحر الرائق ١٦٦١، الفتاوي التاتارخانية ١٢٤٨.
 - (٩) في (الأصل، ب، ج) (فتمكن) .
 - (۱۰) في (ب) «الوضوء» .
 - (١١) في (هـ) اضيق الوقت، .
 - (١٢) الْفَتاوى التاتارخانية ١/٢٤٩، البحر الرائق ١٦٦١، البناية ١/٢٤٩ .
 - (۱۳) في (ه) زيادة «صلاة» .
 - (١٤) في (الأصل) «الفوت» .
 - (١٥) في (د) «تقتضي» .

⁼ لسان العرب، باب الجيم، مادة (جبن) ١/ ٥٣٩، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جبن) ص٥١، القاموس المحيط، باب النون فصل الجيم، مادة (الجبن) ص١٠٦٨ .

⁽١٦) بداية المبتدي ١٣٨/١، الهداية ١٣٨/١، العناية ١٣٨/١، تحفة الفقهاء ٣٨/١، بدائع الصنائع ٥١/١، منية المصلي ص٨١، غنية المتملي ص٨١، المختار ٢١/١، الاختيار ١/٢١، الدر المختار ٢٤٢/١، حاشية رد المحتار ٢٤٢/١.

خلافًا للشافعي(١).

ولو كان هو وليًّا (٢) لا يجوز له التيمم في رواية الحسن، عن (أبي حنيفة، هو الصحيح $(^3)$ ؛ لأنه لا يخاف الفوت $(^6)$.

وفي المحيط^(١): «لا يجوز للسلطان أيضًا^(٧)؛ لأنه ينتظر له»^(٨). وفي الكافي: «من صلى على جنازة^(٩) بالتيمم لخوف الفوت^(١٠)، ثم

 (١) لأن التيمم لا يجوز إلا لعادم الماء بنص الآية، ولا فرق بين الفريضة وصلاة العيد، أو صلاة الجنازة .

مختصر المزني ص١٠، المهذب ١/١٣٠، المجموع ٢٤٤/، رحمة الأمة ٢٢/١، حلية العلماء ١٠٨/١.

(٢) أي: للميت .

بدائع الصنائع ١/١٥ .

(٣) في (ب) «عند» .

(٤) وصححه أيضًا في الهداية، وقال الرازي: هو الأصح، وهو احتراز عن ظاهر الرواية أنه يجوز للولي أيضًا؛ لأن الانتظار فيها مكروه. ولو لم ينتظروه جاز له التيمم. قال السرخسي: وهو الصحيح. الهداية ١/١٣٨/، تبيين الحقائق ٤//١، العباية ١/ ١٣٨/، العباية ١/ ١٣٨، البناية ١/ ٤٢/.

(٥) لأنه يُستظر حتى يأتي، ولو صلى غيره جاز في حقه إعادة الصلاة فلا فوت بخلاف غيره .
 الهداية ١٣٨/١، العناية ١/١٣٨، المبسوط ١/١٩١، تبيين الحقائق ٢/ ٤٢، بدائع الصنائع ١/ ٥١، غنية المتملي ص٨١، مجمع الأنهر ١/ ٤١، البحر الرائق ١/ ١٦٥، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٤٨، البناية ١/ ٥٣٩.

. TA+/Y (7)

(٧) أي: أن يتيمم، ويُلْحَقُ به من في حكمه ممن يُنتظر كالقاضي، وإمام الحي، والولي، ونحوهم. ولهذا عَبَّرَ صاحب غَرَر الأحكام بقوله: «أو خوف فوت صلاة الجنازة لغير الأولى» ثم قال: يعني إذا خاف غير الأولى بالإمامة وهو من لا يكون سلطانًا، أو قاضبًا، أو ولنًا، أو إمام الحي فوت صلاة الجنازة إن اشتغل بالوضوء جاز له التيمم، وعبارة «الأولى» أولى من الولى كما لا يخفى» ١/ ٣٠ .

وانظر: غنية المتملي ص٨١، البحر الرائق ١٦٥/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٤٣/، ٢٤٣، البناية ٥٣٨/١.

(٨) انتهى لفظ المحيط .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٩) في (ب، ج، ه) «الجنازة» .

(۱۰) «الفوت» سقطت من (ه) .

حضر جنازة أخرى لا يصلي بذلك التيمم عند محمد – رحمه الله – خلافًا لهما $^{(1)(1)}$.

لا لخوف فوت (٢٦) الجمعة؛ لأنها تفوت إلى بدل، وهو الظهر (٤٤)، ولا لخوف فوت الوقت [٢٨]؛ لأنه يفوت (٥) إلى خلف، وهو القضاء (٦٦).

فإن كان مع رفيقه ماء، طلبه قبل التيمم استحبابًا $^{(V)}$ ؛ لعدم المنع غالبًا، فلا يتحقق عدم القدرة قبل الطلب، فإن منعه منه $^{(\Lambda)}$ تيمم $^{(P)}$ ؛ [لتحقق] $^{(V)}$ العجز.

ولو تيمم قبل الطلب وصلى (11) جاز؛ لأنه (11) [يلزمه] (11) الطلب من ملك الغير، خلافًا لأبي يوسف ومحمد (11) – رحمهما الله -؛ لأن الماء

- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) في (ه) «فوت لخوف» .
- (٤) المختار ٢/ ٢٢، الاختيار ٢/ ٢٢، بداية المبتدي ١/ ١٣٩، الهداية ١/ ١٣٩، فتح القدير ١/ ١٣٩، العناية ١/ ١٣٩، كنز الدقائق ٤٣/١، تبيين الحقائق ٤٣/١، البحر الرائق ١/ ١٦٧.
 - (٥) في (د) «تفوت» .
 - (٦) وقال زفر: له التيمم؛ لأنه لم يشرع إلا لتحصيل الصلاة في وقتها .انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٧) في (ب، د، هـ) (استحسانًا) .
 - (٨) دمنه سقطت من (ب، ج، ه) .
 - (٩) في (ه) «يتيمم»
 - (١٠) في (الأصل) "ليتحقق" .
 - (۱۱) في (ب) «ويصلي».
 - (۱۲) حرف «اللام» سقط من (ج، د) .
 - (١٣) في (الأصل، د) «يلزم».
 - (١٤) "محمد" سقط من (ب) .

⁽۱) إذا لم يتمكن من الوضوء بينهما، وعليه الفتوى. أما لو تمكن من الوضوء بينهما، ثم فات التمكن، فإنه يعبد التيمم بالاتفاق؛ لأن محمدًا - رحمه الله - يقول بالإعادة مطلقًا؛ لأن الضرورة الأولى تمت وهذه ضرورة أخرى فيجدد لها التيمم .

فتح القدير ١٣٨/١، البحر الرائق ١٦٦/١، مجمع الأنهر ٤١/١، غنية المتملي ص٨٤، حاشية رد المحتار ٢٤٢/١، فتاوى قاضي خان ٦٣/١ .

مبذول عادة(١).

ولو أعطاه بعد فراغه من الصلاة، أعاد بخلاف ما لو أعطاه بعد المنع^(۲). وعن [أبي]^(۳) نصر^(٤) الصفار^(٥): إنما يجب الطلب في غير^(۱) موضع عزة^(۷) الماء^(۸)...........

(۱) والفتوى على قولهما، وهو ظاهر الرواية فيكون الطلب وجوبًا لا استحبابًا كما في الدر المختار، واعتمد ظاهر الرواية السرخسي في مبسوطه، والأول رواية عن أبي حنيفة رواها الحسن عنه وأخذ هو بها وكان يقول: لا يسأله الماء؛ لأن في السؤال ذلاً، وفيه بعض الحرج، والتيمم شرع لدفع الحرج. واعتمدها في الهداية؛ لكونها أنسب بمذهب أبي حنيفة من عدم اعتبار القدرة بالغير كما في حاشية رد المحتار.

قال في تبيين الحقائق: "وعن الجصاص: أنه لا خلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه، فمراد أبي حنيفة فيما إذا غلب على ظنه منعه إياه، ومرادهما عند غلبة الظن بعدم المنع» ١/ ٤٥٠.

بداية المبتدي ١/١٤١، الهداية ١/١٤١، فتح القدير ١/١٤١، البناية ١/ ٥٥٠، ٥٥٠، المبسوط ١/ ١١٥٠ العناية ١/ ١٤١، المختار ٢/ ٢٢، الاختيار ٢/ ٢٢، كنز الدقائق ٤/٤، تبيين الحقائق ١/٤٤، مختصر القدوري ٢/ ٥٥، تنوير الأبصار ٢/ ٢٥١، المدر المختار ٢/ ٢٥١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٣٣، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٤/١٤.

(۲) منية المصلي ص٦٦، حاشية رد المحتار ١/ ٢٥١، مجمع الأنهر ١/٤٤، تبيين الحقائق ١/
 ٤٤، غنية المتملي ص٦٨، شرح وقاية الرواية ١/٢٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٣٤.

(٣) «أبي» سقطت من جميع النسخ، والصواب إثباتها كما في كتب الفقه والتراجم.
 الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٣٤، منية المصلي ص٧٠، غنية المتملي ٦٩.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة.

(٤) في (ج) «النصر» .

(٥) هو أحمد بن إسحاق بن شيث أبو نصر الصفار، كان من أهل بخارى، سكن مكة، فقيه أديب، ولم يكن ببخارى مثله في سنه في حفظ الفقه والأدب. وكثرت تصانيفه، وانتشر علمه في الحجاز، ومات بالطائف.

الجواهر المضية ١/٢٤٦، تاج التراجم ص١٠٩، العقد الثمين ٣/١٧، الفوائد البهية ص١٤، الطبقات السنية ١/٢٧٦، برقم ١٣٥.

- (٦) «غير» سقطت من (ب) .
 - (٧) في (ب) «لا عزة» .
- (A) كما في العمرانات؛ لأنه مبذول عادة، لا في الفلوات فإن الماء فيها عزيز، والغالب المنع،
 وإنما يسأل لإزالة الشبهة .

منية المصلي ص٧٠، مجمع الأنهر ٤٤/١، البحر الرائق ١٦٩/١، حاشية رد المحتار ١/ ٢٥٠، غنية المتملي ص٦٩.

لا فيه (١).

وقيل: إن غلب على ظنه الإعطاء وجب (٢) الطلب، وإلا فلا (٣).

وذكر الإمام قاضي خان^(٤): لو كان مع رفيقه ماء فقال له: انتظر حتى أفرغ من الصلاة، ثم أدفعه^(٥) إليك، لزمه أن ينتظر وإن خاف خروج الوقت، ولو^(١) تيمم ولم ينتظر، لا يجوز^(٧).

ولا يجب طلب الماء على المسافر، إلا إذا غلب على ظنه أن بقربه (^^) ماء. فيطلبه غلوه (٩٠) وهو: ثلاثمائة ذراع، إلى أربعمائة (١١٠)؛ لأن غلبة

(۲) في (ب) (وجبت) .

- (٤) في فتاواه ١/ ٥٧ .
 - (٥) في (د) «أرفعه» .
 - (٦) في (ه) «ولم» .
- (۷) إلى هنا انتهى لفظ الفتاوى .وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١٤٣/، فتح القدير ١٤٢/١ .
 - (A) في (ب) «أنه يقر به» وفي (هـ) «أن يَقْرَبه» .
- (٩) الغلوة: الغاية، وهي قدر رمية بسهم غاية ما يقدر عليه، وتساوي بالأذرعة ٤٠٠ ذراع، وبالأمتار ٨٠، ١٨٤ مترًا .

لسان العرب، باب العين، مادة (غلو) ٢-٣٢٩، المصباح المنير، كتاب الغين، مادة (الغلوة) ص٣٣٤، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الغين، مادة (غلا) ص١١٨٦، الكليات ص٢٩٨، معجم لغة الفقهاء: حرف الغين، كلمة (الغلوة) ص٤٥١.

- (١٠) كنز الدقائق ١/٤٤، الهداية ١/١٤١، العناية ١٤١/١، بدائع الصنائع ٤٧/١، تنوير
 الأبصار ٢٤٦/١، غنية المتملي ص٦٤، غرر الأحكام ٣١/١، ملتقى الأبحر ٤٣/١.
- (۱۱) العناية ١/ ١٤١، الدرر الحكام ١/ ٣١، غنية المتملي ص٦٤، الدر المختار ١/ ٢٤٦، حاشية رد المحتار ١/ ٢٤٦، البحر الرائق ١٦٩/١، مجمع الأنهر ١/ ٤٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٣١.

واختاره في غنية المتملي، ونقل صاحب حاشية رد المحتار عن الحلية: أنه الأوجه .
 منية المصلى ص٧٠، حاشية رد المحتار ٢٠٥١، غنية المتملى ص٦٩، الفتاوى التاتارخانية ٢٣٤/١ .

 ⁽٣) وهي رواية عن أئمة المذهب الثلاثة، واختارها صاحب منية المصلي .
 منية المصلي ص٦٨، تبيين الحقائق ١/٤٤، الفتاوى التاتارخانية ١٣٣/١، غنية المتملي ص٦٨،
 ٦٩، الاختيار ٢٣٢١، البناية ١/٥٠١ .

الظن دليل يجب العمل [به]^(۱)، كما في التحري^(۲) في القبلة^(۳)، بخلاف ما إذا لم يغلب على⁽³⁾ ظنه؛ لأن^(٥) الغالب عدم الماء في الفلوات^(۲)، ولا دليل على الوجود^(٧).

وقال الشافعي: يجب طلبه مطلقًا؛ ليتحقق شرط الجواز بيقين (١٩١٥).

(١) الزيادة من باقي النسخ .

(۲) في (ج، ه) «المتحري» .

(٣) في (ه) «القلبة» .

(٤) «على» سقطت من (ب) .

(٥) في (د) «أن» .

(٦) الفلوات: جمع الفلاة، وهي المفازة، أو الصحراء.
 مجمل اللغة: باب الفاء واللام وما يثلثهما، مادة (فلو) ص٥٥٣، المصباح المنير، كتاب الفاء،
 مادة (الفلو) ص٢٤٩، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف ل ١) ص٢٤٩.

 (٧) تبيين الحقائق ١/٤٤، منية المصلي ١/٤٢، الهداية ١/١٤١، العناية ١٤١/١، تحفة الفقهاء ١/٧٧، ٣٨، غور الأحكام ١/٣١، غنية المتملي ص٣٤، تنوير الأبصار ٢٤٢/١، ٢٤٧، الدر المختار ٢/٢٤٦، ٢٤٧.

(٨) في (ب) «يقين» .

(٩) أي: ليتحقق عدم وجود الماء بيقين؛ لنص الآية، وإنما يقال: لم يجد، إذا فقد بعد الطلب، وهذا هو المذهب سواء تيقن عدم وجود الماء أم لا. ومن علماء المذهب من جعل في مسألة تيقن عدم وجود الماء وجهين .

قال النووي في المجموع: "ومنهم من ذكر فيه وجهين؛ قال الرافعي: أصح الوجهين في هذه الصورة: أنه لا يجب الطلب، قال إمام الحرمين: إنما يجب الطلب إذا توقع وجود الماء توقعًا قريبًا أو مستبعدًا، فإن قطع بأن لا ماء هناك بأن يكون في بعض رمال البوادي فيعلم بالضرورة استحالة وجوده محال» ١٤٩/٣ استحالة وجوده محال» ١٤٩/٣ والوجهان ذكرهما الرافعي في فتح العزيز، وجعل عدم وجوب الطلب أظهرهما، وقال: "لأن الطلب مع يقين العدم عبث، ١٩٥/١ .

قال النووي في روضةُ الطالبين: «ولا يحتاج إلى طلب الماء على الأصح» ١٢٦/١ .

وسار على عدمً وجوب الطلب عند تيقن عدم الماء في الوجيز، ومنهاج الطالبين، والوسيط وغيرهم. الأم ١/ ١١٠، مختصر المزني ص١٠، المهذب ١/ ١٣٠، الوسيط ٢/ ٤٣٢، الوجيز ١٩٣١، منهاج الطالبين ١/ ٨٧، مغني المحتاج ١/ ٨٧، غاية الاختصار ٣/ ٣٣، كفاية الأخيار ٢/ ٣٤، منهج الطلاب ٢٢/١، فتح الوهاب ٢٢/١. والتيمم ضربتان؛ لقوله ﷺ لعمار (١٠): «يكفيك فيه ضربتان: ضربة للوجه، وضربة لليدين مع المرفقين»(٢٠).

(١) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك بن كنانة بن قيس بن حصين العنسي يكنى أبا اليقظان، حليف لبني مخزوم، وأمه سمية مولاة لهم، كان من السابقين الأولين هو وأبوه، وكانوا ممن يعذب في الله، شهد المشاهد كلها، ثم شهد اليمامة فقطعت أذنه بها، ثم استعمله عمر على الكوفة. قتل بصفين سنة ٣٧هـ، وله ثلاث وتسعون سنة.

الإصابة ٢/٥١٢، الاستيعاب ٢/٤٧٦، أسد الغابة ١٢٩/٤، تهذيب التهذيب ٧/٤٠٨، التقريب ص ٣٤٦.

(٢) روي ذلك من حديث عمار بن ياسر، وحديث عائشة، وحديث جابر بن عبد الله، وحديث ابن عمر رضي الله عنهم.

أما حديث عمار بن ياسر:

فأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط والكبير كما في التلخيص الحبير ١٥٣/١ . أنه ﷺ قال لعمار ابن ياسر: «تكفيك ضربة للوجه، وضربة للكفين» .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وفيه إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى وهو ضعيف» ١٥٣/١ . وضعفه ابن الملقن في خلاصة البدر المنير ١/ ٧٠ .

وأخرج أبو داود ١٩٧١، كتاب الطهارة: باب التيمم الحديث رقم ٣٢٠، وابن ماجه ١٩٨١، كتاب الطهارة وسننها: باب في التيمم ضربتين ٩٢، الحديث ٥٧١، والطيالسي ص٨٨، الحديث رقم ٣٦٠، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١١٠١، كتاب الطهارة: باب صفة التيمم كيف هي؟ وأبو يعلى في مسنده ١٩٩٣، الحديث رقم ١٦٣٠، والبزار في مسنده كما في نصب الراية ١٠٠٨، وأحمد في مسنده ٢٠٨/، و٢٠٨١، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٠٨/، كتاب الطهارة: باب ذكر الروايات في كيفية التيمم عن عمار بن ياسر .

من طرق عن الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة، عن ابن عباس، عن عمار قال: اكنت في القوم حتى نزلت الرخصة في المسح بالتراب إذا لم نجد الماء فأمرنا فضربنا واحدة للوجه، ثم ضربنا أخرى لليدين إلى المرفقين، واللفظ للبزار .

وفي بعض ألفاظ الحديث عند الطحاوي: "إلى المناكب" وفي بعضها: "فمسحوا بها وجوههم وظاهر أيديهم إلى المناكب، وباطنها إلى الآباط» .

وسند البزار: عن ابن إسحاق عن الزهري به، وهو سند عند الطحاوي، وقد تابع ابن إسحاق آخرون كما في رواية الباقين .

ولهذا قال البزار كما في نصب الراية: «وقد روى هذا الحديث جماعة، عن الزهري، عن عبيد الله، عن ابن عباس، عن عمار، فتابعوا ابن إسحاق، ورواه غير واحد عن الزهري، عن عبيد الله، عن عمار، ولم يقل: عن ابن عباس، عن عمار، ٢٠٨/١، وبهذا السند الأخير الذي =

.....

ذكره البزار أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١/٣١٣، كتاب الطهارة: باب كم التيمم من ضربة؟
 رقم الحديث ١٣٨٤، والطحاوي أيضًا. لم يذكروا ابن عباس، عن عمار.

وفي سنن أبي داود ما يشعر إلى اضطرابه سندًا ومتنا بسبب هذا الاختلاف، ولكن له شاهد من حليث جابر سأذكره إن شاء الله، والله أعلم. قال في التلخيص الحبير: «قال ابن عبد البر: أكثر الأثار المرفوعة عن عمار ضربة واحدة، وما روي عنه من ضربتين فكلها مضطربة» ١٥٣/١ . والذي ثبت في الصحيحين عن عمار بن ياسر أنه ضرب ضربة واحدة. قال عمار بن ياسر: "بعثني رسول الله على في حاجة فأجنبت، فلم أجد ماء، فتمرغت في الصعيد كما تمرغ الدابة، ثم أتبت النبي في ذكرت ذلك له، فقال: «إنما يكفيك أن تقول بيديك هكذا» ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة، ثم مسح الشمال على اليمين، وظاهر كفيه، ووجهه».

البخاري ١/١٣٣/، كتاب التيمم: باب التيمم ضربة ٧ الحديث رقم . ٣٤٠ ومسلم ٢٨/١، كتاب الحيض: باب التيمم ٢٨، الحديث رقم ١١٠ / ٣٦٨ .

أما حديث عائشة رضي الله عنها:

فأخرجه البزار - كشف ١/ ١٥٩، كتاب الطهارة: باب التيمم، الحديث رقم ٣١٣، وابن عدي في الكامل ٢٤٢/٤ في ترجمة الحريش بن الخريت .

من طريق الحريش بن الخريت، عن ابن أبي مليكة، عن عائشة – رضي الله عنها – عن النبي ﷺ قال في التيمم ضربتين: ضربة للوجه، وضربة لليدين إلى المرفقين .

قال البزار: «لا نعلمه يروى عن عائشة إلا من هذا الوجه، والحريش أخو الزبير بن الخريت، بصرى» ١٩٩/١ .

وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه البزار وفيه الحريش بن الخريت ضعفه أبو حاتم، وأبو زرعة، والبخارى» ٢٦٣/١.

وأما حديث جابر بن عبد الله:

فأخرجه الحاكم في المستدرك 1/ ٨٠، كتاب الطهارة، والدارقطني ١/ ١٨١، كتاب الطهارة: باب التيمم الحديث رقم ٢٢.

عن جابر، عن النبي ﷺ قال: «التيمم ضربتان: ضربة للوجه، وضربة للذراعين إلى المرفقين» . قال الحاكم: «إسناده صحيح» ١/ ١٨٠، ووافقه الذهبي في التلخيص .

وقال الدارقطني: «رجالهم كلهم ثقات، والصواب موقوف» ١٨١/١

وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده حسن» ١٨/١.

وأما حديث ابن عمر:

فأخرجه الحاكم أيضًا في المستدرك ١/٩٧٦، والدارقطني ١/١٨٠، برقم ٦٦، وابن عدي في = الكامل ٥/١٨٧، ١٨٨ . وكيفيته (۱) [۲۸ب]: أن يضرب بيديه على الأرض، ثم ينفض حتى يتناثر التراب، فيمسح بهما وجهه، ثم يضرب أخرى (۲) فينفضهما (۱۳)، ويمسح بباطن أربع أصابع يده (۱۵) اليسرى ظاهر يده (۱۵) اليمنى من رءوس الأصابع إلى المرفق، ثم يمسح بباطن كفه اليسرى باطن ذراعه (۲۱) اليمنى إلى الرسغ (۱۷) ويمر (۱۸) باطن إبهامه (۱۹) اليسرى على ظاهر إبهام يده اليمنى، ثم يفعل بيده (۱۱)

من طريق علي بن ظبيان، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ قال:
 التيمم ضربتان: ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين.

سكت عنه الحاكم وقال: «لا أعلم أحدًا أسند عن عبيد الله غير علي بن ظبيان وهو صدوق، وقد أوقفه يحيى بن سعد، وهشيم بن بشير وغيرهما، وقد أوقفه مالك بن أنس عن نافع في الموطأ» 1/ ١٧٩. وتعقبه الذهبي بقوله: صدوق، فقال: «بل واه، قال ابن معين: ليس بشيء، وقال النسائي: ليس بثقة ١/ ١٧٩.

قال الدارقطني: «كذا رواه علي بن ظبيان مرفوعًا، ووقفه يحيى بن قطان، وهشيم وغيرهما وهو الصواب» ١/ ١٨٠ .

قال في نصب الراية: "وقد ضعف بعضهم هذا الحديث بعلي بن ظبيان" ١/ ٢٠٥٠.

وضعف هذا الحديث أيضًا ابن حجر في التلخيص الحبير ١٥٥١، وفي الدراية ٦٨/١. و وانظر: نصب الراية ٢٠٤١- ٢٠٠، الدراية ١٦٨، خلاصة البدر المنير ٢٠٠١، التلخيص الحبير ١٥١/١، ١٥٢، التعليق المغنى ١٨١١، فتح القدير ١٢٥،١، ١٢٦.

⁽١) في (ب) «وكيفية» .

⁽۲) «أخرى» سقطت من (د) .

⁽٣) في (ه) «ثم ينفضهما» .

⁽٤) في (ب) «يد» .

⁽٥) في (ب) «يد» .

⁽٦) في (د) «ذراعيه» .

⁽٧) الرسغ: مفصل ما بين الكف والساعد .

لسان العرب، بآب الراء، مادة (رسغ) ٣/١٦٤٢، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (ر سغ) ص١١٩، القاموس المحيط، باب الغين، فصل الراء، مادة (الرسغ) ص٧٠٣.

⁽۸) في (ب) «وعن باطن» .

⁽٩) في (د) «إبهاميه» .

⁽۱۰) في (د) «يده» .

اليسرى كذلك. كذا في زاد الفقهاء (١١).

وقال بعض (٢) مشايخنا: ينبغي أن يضع بطن كفه اليسرى على ظاهر (٣) كفه اليمنى، ويمسح بثلاث (٤) أصابع أصغرها (٥) ظاهر يده اليمنى إلى المرفق، ثم يمسح باطنه بالإبهام والمسبِّحة إلى رءوس الأصابع، ثم يفعل باليد (١) اليسرى كذلك (٧).

ويستحب تسمية الله تعالى في أوله كما في الوضوء (^).

ويخلل أصابعه، وينزع^(٩) خاتمه الضيق؛ ليتم^(١٠) المسح، هذا إشارة إلى أن الاستيعاب شرط فيه؛ لقيامه مقام الوضوء، و^(١١)هو ظاهر الرواية عن أصحابنا، حتى لو لم يخلل^(١٢)، ولم ينزع لم يجز^(١٣)، وكذا لو لم يمسح ما بين الحاجبين والعينين (١٤).

وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة: ليس بشرط، حتى لو مسح(١٥) أكثر

- (۲) في (ب) «بعضهم» .
- (٣) «ظاهر» سقطت من (ب)، وفي (د) «ظهر».
 - (٤) في (ج، د، هـ) «ثلاث».
 - (۵) في (ه) «أصغارها» .
 - (٦) في (ب) «ما بيد» .
- (٧) الفَّتاوى التاتارخانية ٢٢٧١، تحفة الفقهاء ٣٦/١، بدائع الصنائع ٢/١٤، بدر المتقي ٢/١٤.
 - (٨) تبيين الحقائق ٨/ ٣٨، البحر الرائق ١٥٣/١.
 - (٩) في (د) «ونزع» .
 - (١٠) في (ج، د، ه) «ليتمم» . (١١) حرف «الواو» سقط من (ب) .
 - (۱۲) حرف «انو،و» شقط من رب. (۱۲) في (د) "يتحلل» .
 - (۱۳) لأن الاستيعاب شرط، والفتوى على ذلك .

الهداية /١٢٦/، فتح القدير /١٢٦/، العتاية /١٢٦/، تبيين الحقائق //٣٠، الاختيار /٢٠١، الفتاوى التاتارخانية //٢٢٨، شرح وقاية الرواية //٢٠، البحر الرائق //١٥١، فتاوى قاضي خان //٣٥، ملتقى الأبحر //٣٩، مجمع الأنهر //٣٩، بدر المتقى //٣٩، غنية ذوي الأحكام //٣١.

⁽۱) منية المصلي ص٦٣، ٦٤، بداية المبتدي ١٢٥/١، الهداية ١٢٥/١، العناية ١٢٥/١، ١٢٠، تحفة الفقهاء ٢٦١، بدائع الصنائع ٢٦١، مجمع الأنهر ٢٠/١.

⁽١٤) فتح القدير ١٢٦/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٢٨/١، فتاوى قاضي خان ٥٣/١، البحر الرائق ١٥٢/١، الدرر الحكام ٢١/١، غنية ذوي الأحكام ٢١/١، مجمع الأنهر ٣٩/١.

⁽١٥) في (ب) احتى يمسح^{١١} .

الذراعين والكف جاز(١).

والنية فيه أي: في التيمم فرض، خلافًا لزفر - رحمه الله -؛ اعتبارًا بالوضوء. ولنا: أن التراب ملوث بذاته، وإنما صار مطهرًا إذا نوى قربة مخصوصة، بخلاف الماء فإنه خلق مطهرًا [٢٩أ]، فإذا استعمله في المحل طهره(٢).

ولهذا لو تيمم كافر لإسلامه فأسلم^{($^{(7)}$} لم يجز تيممه على قول أبي حنيفة ومحمد - يرحمهما الله -؛ لعدم نية^{($^{(2)}$} قربة^{($^{(0)}$} لا تصح^{($^{(7)}$} بدون الطهارة^{($^{(V)}$)}.

(١) لأن الاستيعاب في الممسوحات ليس بشرط كما في مسح الخف والرأس، وهي رواية مضعفة في المذهب.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

 (٢) ولأنه مأمور بالتيمم وهو القصد، والقصد: النية، فلا بد منها، بخلاف الوضوء فإنه مأمور بغسل الأعضاء وقد وجد .

بداية المبتدي ١٢٩/١، الهداية ١٢٩/١، ١٣٠، فتح القدير ١٣٥، ١٣٠، العناية ١٣٩/١، ١٢٩، العناية ١٣٩/١، ١٣٠، البناية ١٣٩/١، ١١٥، كنز الدقائق ١/٩٩، تبيين الحقائق ١/٩٩، بدائع الصنائع ١/٥٢، تحفة الفقهاء ١٩٩/، المختار ٢٠/١، الاختيار ٢٠/١، ٢١.

- (٣) «فأسلم» سقطت من (ب) .
 - (٤) في (هـ) (نيته»
- (٥) في (د) «قربته» .
- (r) حرف اللام سقط من (ه) وفي (ب) «ما لا تصح» .
 - (٧) في (د) «طهارته» وفي (ه) «الماء» .

(A) وقال أبو يوسف - رحمه الله -: "هو متيمم؛ لأنه نوى قربة مقصودة، بخلاف التيمم للدخول المسجد، ومس بمصحف؛ لأنه ليس بقربة مقصودة. ولهما: أن التراب ما جعل طهورًا إلا في حال إرادة قربة مقصودة لا تصح بدون الطهارة، والإسلام قربة مقصودة تصح بدونها، بخلاف صلاة الجنازة، وسجدة التلاوة؛ لأنها قربة مقصودة لا تصح بدون الطهارة فلو تيمم لها جاز له الصلاة بذلك التيمم.

والمراد بالقربة المقصودة كما قال ابن نجيم في البحر الرائق: «أن لا تجب في ضمن شيء آخر بطريق التبعية، فصلاة الجنازة، وسجدة التلاوة مثلاً شرعت ابتداءً تقربًا إلى الله تعالى من غير أن تكون تبعًا لغيرها، بخلاف دخول المسجد، فإنه شرع تبعًا لغيره وهو الصلاة» ١٥٧/١ بتصرف .

بداية المبتدي ١/ ١٣١، الهداية ١/ ١٣١، العنآية ١/ ١٣١، فتح القدير ١/ ١٣١، ١٣٢، البناية ١/ ٥١٧- ٥١٩، شرح وقاية الرواية ١/ ٢١، تحفة الفقهاء ٢/ ٣٩، بدائع الصنائع ٥٢/١، تبيين الحقائق ١/ ٣٩، منية المصلى ٧٣، غنية المتملى ص٧٣، مجمع الأنهر ٣٩/١، بدر المتقى ٣٩/١. ولو توضأ كافر لم يرد به الإسلام، فأسلم (١) جاز وضوءه (٢)؛ خلاقًا للشافعي (٣).

ويجوز التيمم بالصعيد الطاهر؛ لقوله تعالى: ﴿فَتَيَمَّوُا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ (٤) وهو (٥): كل ما كان من جنس الأرض غير مُنْطَبَع (٢)، ولا مترمد (٧) كالتراب، والرمل، والحجر، والنَّورة (٨)، والكحل، والزَّرنيخ (٩)،

(١) من قوله: «لم يجز تيممه على قول أبي حنيفة ومحمد» إلى قوله: «فأسلم» مستدرك على حاشية (ج).

(٢) لأنه مأمور بغسل الأعضاء وقد وجد، والنية فيه ليست بشرط كما في إزالة النجاسة العينية،
 ولكن يحتاج إليها في وقوعه عبادة وقربة .

تبيين الحقائق ١/٠٤، كنز الدقائق ٤٠/١، بداية العبندي ١٣١/١ ١٣٢، الهداية ١٣١١، ١٣١، ١٣١٠ المختار ١/ ١٣٦، فتح القدير ١/١٣١، ١٣٢، العناية ١/١٣١، ١٣٢، البناية ١٩١١، ١١٥، المختار ١/ ٢٠، الاختيار ٢/٠١، وقاية الرواية ١/٢١، شرح وقاية الرواية ١/٢١، تحفة الفقهاء ١/٣٩، بدائم الصنائع ١/٣٠، ملتقى الأبحر ١/٣٩، مجمع الأنهر ٣٩/١.

(٣) لأن من فروض الوضوء: النية، وشرطها الإسلام، فلا يصح وضوء الكافر.
 الوسيط للغزالي ١/ ٣٦١، روضة الطالبين ١٨٦/١ أسنى المطالب ٢٨/١.

(٤) [سورة النساء الآية: ٤٣] .

(۵) «هو» سقطت من (ج) .

 (٦) الطبع: ابتداء صنعة الشيء يقال: طبع اللبن، والسيف: إذا عملهما، وطبع الدراهم: إذا ضربها، والمراد بالمنطبع: ما يقطع ويلين كالحديد.

المغرب الطاء مع الباء ص٢٨٧، المصباح المنير، كتاب الطاء، مادة (الطبع) ص١٩١، مختار الصحاح، باب الطاء، مادة (ط ب ع) ص١٦٣، حاشية رد المحتار ٢٤٠/١، بدائع الصنائع ٥٣/١. (٧) الترشّد: الرماد وهو: دقاق الفحم بعد إحراقه، والترميد: جعل الشيء في الرماد .

› اعرضه الرصة وسوء عمل المعظم بعد إعراقه والموسية . بحض المنفي علي الرفاق . لسان العرب، باب الراء، مادة (رمد) ٣/ ١٧٢٦، القاموس المحيط، باب الذال فصل الراء، مادة (الرمداء) ص٢٥٧، مجمل اللغة، باب الراء والميم وما يثلثهما، مادة (رمد) ص٢٩٩ .

(A) النورة من الحجر: الذي يحرق ويسوى منه الكلس، يحلق به شعر العانة .
 لسان العرب، باب النون، مادة (نور) ٨/ ٤٥٧١، تاج العروس: مادة (نور) ٣/ ٥٨٨، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (النور) ص٣٢٤.

(٩) الزِّرنيخ، بالكسر: حجر معروف منه أبيض، وأحمر، وأصفر، ويقال له: الزنيق، وكلها معربة . القاموس المحيط، باب الجيم، فصل الزاي، مادة (الزرنيخ) ص٢٢٩، المصباح المنير، كتاب الزاي، مادة (الزرنيخ) ص٢٣٣، المعرب ص٣٥٦، محيط المحيط، باب الزاي، مادة (زرنخ) ص٣٧١. والجصّ (۱)، والطين الأحمر، والأصفر، والمرداسنج (۱)(۱) المعدني، والملح الجبلي (۱)، خلافًا لأبي يوسف في غير التراب والرمل (۱)، وخلافًا للشافعي رحمه الله – في غير التراب (۱).

لا بما ينطبع كالنقدين ونحوهما(٧).

ولا بما يترمد لو احترق كالخشب ونحوه (^).

ويجوز ```

(١) الجصّ، أو القصّ بلغة الحجاز: حجارة بيضاء. قال في المصباح المنير، "وهو معرب؟
 لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة عربية المادة (الجص) ص٥٧ .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جصص) ٢٠/١٣، وباب القاف، مادة (قصص) ٣٦٥٠/٦، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ص ص) ص ٤٤، وباب القاف، مادة (ق ص ص) ص ٢٥٠.

(۲) في (ب) «والمراد ارسنج» وفي (د) «والمراد سنج» .

(٣) المرداسنج أو المردارسنج: فارسي معرب، وأصله بالفارسية: مردارسنك، وهو مركب من «مردار» بمعنى الميت، «وسنك» بمعنى الحجر، أي: الحجر الميت، والمراد به: الحجر الميحروق من الآنك أو غيره، وهو ثقيل جدًا.

المعرب ص٥٨٦، القاموس المحيط، باب الجيم، فصل الميم، مادة (الموادارسنج) ص١٨٧، محيط المحيط، باب باب الميم، مادة (الموادرسنج) ص٨٤٥.

(٤) لا الملح المائي .

تحفة الفقهاء ١/ ٤٢، بدائع الصنائع ١/٥٣، فتاوى قاضي خان ١/٢٢، فتح القدير ١٢٨/١.

 (٥) وله في الرمل روايتان: أصحهما عدم الجواز، والخلاف مع وجود التراب، أما إذا عدم فقوله كقولهما.

مختصر القدوري ١/ ٣١، الجوهرة النيرة ١/ ٢٥، بداية المبتدي ١/ ١٢٧، ١٢٨، الهداية ١/ ١٢٨، فتح القدير ١/ ١٢٨، ١٢٨، العناية ١/ ١٢٧، مختصر القدوري ١/ ٣١، تحفة الفقهاء ١/ ٤١، بدائم الصنائع ١/ ٣٥، ٤٥، ملتقى الأبحر ١/ ٣١، اللباب ١/ ٣١.

(٦) الأم ١١٤/١، مختصر المزني ص٨، المهذب ١/٥٢١، المجموع ٢١٣٢، منهاج الطالبين ١/٦١، مغني المحتاج ١/٩٤، رحمة الأمة ٢٠٠١.

(٧) مما يقطع ويلين كالحديد .

بدائع الصنائع ١/٥٣، حاشية رد المحتار ١/٢٤٠.

(۸) في (ج) «ونحوهما» .

(٩) في (ج) «ويجوز بالآمر بالياقوت...» .

بالياقوت^{(٢)(۲)}، والفيروزج^(٣)، [والمرجان]^{(٤)(٥)}، والزمرد^(٦)؛ لأنها أحجار مضيئة.

لا باللآلئ (٧) مدقوقة أولاً (٨)(٩).

ولا(١٠) بالآجر(١١١) في رواية؛ لأنه بالطبخ تغير عن حالهِ، وصار بحال لا

- (١) الياقوت: حجر من الأحجار الكريمة، وهو من أكثر المعادن صلابة بعد الماس، ولونه في الغالب شفاف مشرب بالحمرة، أو الزرقة، أو الصفرة، ويستعمل للزينة، وهو فارسي معرب. لسان العرب، باب الياء، مادة (يقت) ٨/ ٤٩٦٤، المعجم الوسيط: باب الياء، مادة (الياقوت) ص١٠٦٥، القاموس المحيط، باب التاء، فصل الياء، مادة (الياقوت) ص١٥٠، المعرب ص١٤٨.
 - (۲) «الياقوت» سقطت من (د) .
- (٣) الفيروزج: حجر كريم غير شفاف، معروف بلونه الأزرق كلون السماء، وأميل إلى الخضرة، ويجلب من خرسان، وبلاد فارس .
- المعجم الوسيط: باب الفاء، مادة (الفيروزج) ص٧٠٨، محيط المحيط، باب الفاء، مادة (الفيروزج) ص٧٠٨، الجماهير في معرفة الجواهر ص١٦٩، كتاب الجوهرتين ص٦٧.
 - (٤) الزيادة من باقي النسخ .
- (٥) المرجان: صغار اللؤلؤ، وقيل: عروق حمر تطلع من البحر كأصابع الكفّ.
 لسان العرب، باب الميم، مادة (مرجن) ٧/ ٤١٧٠، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (م رج)
 ص٢٥٩، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (المرج) ص٢٩٣.
- (٦) الزمرد، بالدال والذال: من الجواهر، وهو الزبرجد، حجر أخضر شديد الخضرة، شفاف، وهو معرب.
- المعجم الوسيط: باب الزاي، مادة (الزمرد) ص ٤٠٠، القاموس المحيط، باب الذال، فصل الزاي، مادة (الزمرد) ص ٢٥٣٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الزاي، كلمة (الزمرد) ص ٢٣٣٠ .
- (٧) اللآلئ واللؤلؤ: جمع اللؤلؤة، وهي تتكون في الأصداف من رواسب، أو جوامد صُلبة لَمَاعة مستديرة في بعض الحيوانات المائية الدنيا من الرخويات.
- المعجم الوسيط: باب اللام، مادة (ل أ ل أ) ص ١٨٠، لسان العرب، باب اللام، مادة (لألا) ٧/ ٢٩٥، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل أ ل أ) ص ٢٤٥، المطلع: ص ١٣٣٠.
 - (A) «أولاً» سقطت من (د، ه) .
 - (٩) لأن أصله ماء .فتح القدير ١٢٨/١ .
 - (١٠) في باقي النسخ «ولا يجوز» .
 - (١١) الآجرّ: الطين إذا طبخ .

لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أجر) ١/٣١، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أجره) ص٨٠٩.

يوجد مثله من [جنس] (١) خلقه (٢) في الأرض، وفي ظاهر الرواية: يجوز؛ لأنه (٢) طين مُسْتحجر، فيكون كالحجر الأصلى.

[ولا بالخزف]^{(۱)($^{\circ}$)، إن كان من طين مخلوطٍ بما ليس^($^{\circ}$) من جنس الأرض كالزجاج، بخلاف ما إذا كان الخزف من طين خالص. ولا [بالغضارة]^($^{\circ}$) المطلبة بالآنك^{($^{\circ}$)، إلا إذا كان عليه غبار^($^{\circ}$).}}

(٥) التخزف: ما عمل من الطين قبل أن يشوى بالنار، فإذا شوي فهو الفخار .
 لسان العرب، باب الخاء، مادة (خزف) ٢/ ١١٥١، المصباح المنير، كتاب الخاء، مادة (الخزف)

لسان العرب، باب الحاء، ماده (حزف) ١١٥/١١ المصباح المنير، فتاب الحاء، ماده (الحرف) ص٠٩، الصحاح، باب الفاء، مادة (خ ز ف) ص٧٣، القاموس المحيط، باب الفاء، فصل الخاء، مادة (الخزف) ص٧٢٣.

- (٦) في (ب) «مخلوط بالشيء ليس» .
 - (٧) في (الأصل) «القصارة» .
- (A) الغضارة: القصعة الكبيرة المتخذة من الطين اللازب.
 المغرب: الغين مع الضاد ص٣٤١، لسان العرب، باب الغين، مادة (غضر) ٣٢٦٤، مجمل اللغة، باب الغين والضاد وما يثلثهما، مادة (غضر) ص٣٤٦٠.
 - (٩) الآنك: الرصاص الخالص .

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الآنك) ص١٩، مجمل اللغة، باب الهمزة والنون وما يثلثهما، مادة (أنك) ص٢٠، لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أنك) ١٥٤/١ .

(١٠) قال في تبيين الحقائق: "ويجوز بالذهب والفضة، والحديد، والنحاس، وما أشبهها ما دامت على الأرض، ولم يصنع منها شيء، وبعد السبك لا يجوز، ثم الفاصل بينهما: أن كل شيء يحترق بالنار ويصير رمادًا ليس من جنس الأرض، وكذا كل شيء ينطبع ويذوب بالنار، وكل شيء تأكله الأرض ليس من جنسها" ٣٩/١ .

وانظر: تحفة الفقهاء ١/١، ٢٤، ٢٤، بدائع الصنائع ١٥٠، ٥٥، بداية المبتدي ١٢٧١، ١٢٨، الهداية ١/ ١٢٧، ١٢٨، مختصر ١٢٧، فتح القدير ١٢٧، ١٢٨، ١٢٨، العناية ١/ ١٢٧، ١٢٨، تبيين الحقائق ١٨٨، مختصر القدوري ١/ ٣، وقاية الرواية ١/ ٢١، شرح وقاية الرواية ١/ ٢١، الدرر الحكام ١/ ٣، ملتقى الأبحر ١/ ٣، مجمع الأنهر ٨/ ٣، فتاوى قاضي خان ١/ ٢١، تنوير الأبصار ١/ ٢٣٩، ١٤٠، الدرر الحكام ١/ ٢٣٩، ١٤٠، الدر الحكام ١/ ٢٣٩، غنا، الدر المختار ١/ ٢٤٠، ١٤٠، منية المصلي ص٧٠، غنية المصلي ص٧٠، غنية المصلي ص٧٠،

⁽١) كذا في (ه) وفي باقى النسخ «جنسه» .

⁽۲) في (ب) «خلق»

⁽٣) في (ج) «لأن».

⁽٤) في (الأصل) «وبالخزف»، وفي (د) «ولأن بالخزف»، وفي (ب) «ولا بالحذف» .

والتيمم للجنابة والحدث سواء وكذا الحيض والنفساء(١)(١)؛ لما روى أن قومًا جاءوا إلى رسول الله ﷺ وقالوا: إنا قوم نسكن^(٣) هذه الرمال، [٢٩ب] ولا نجد (٤) الماء شهرًا، أو (٥) شهرين، وفينا الجنب، والحائض، والنفساء (٢) فقال ﷺ: «عليكم بأرضكم»(٧).

- (٢) بداية المبتدي ١/١٢٧، الهداية ١/١٢٧، فتح القدير ١/١٢٧، العناية ١/١٢٧، الأصل ١١٢/١، مختصر القدوري ١/٣١، اللباب ١/ ٣٦، المختار ٢١/١، الاختيار ٢١/١ .
 - (٣) في (ب) «تسكن».
 - (٤) في (د) «يجد» .
 - (٥) في باقى النسخ (و) .
 - (٦) في (ج) «النفاس».
- (٧) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٢٧٨/٢، والبيهقي في السنن الكبري ٢١٦/١، ٢١٧، كتاب الطهارة: باب ما روي في الحائض والنفساء أيكفيهما التيمم عند انقطاع الدم إذا عدمت الماء؟ وإسحاق بن راهويه في مسنده كما في نصب الراية ١/ ٢١١ .

من حديث المثنى بن الصباح، عن عمرو بن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - فذكره . وفي آخره: "ثم ضرب بيده على الأرض لوجهه ضربة واحدة، ثم ضرب ضربة أخرى، فمسح بها على يديه إلى المرفقين".

قال البيهقي: «هذا حديث يعرف بالمثنى بن الصباح، عن عمرو، والمثنى غير قوي، ٢١٦/١ . وضعف المثنى الزيلعي في نصب الراية، وقال: «وقال الإمام أحمد والدارمي: المثنى بن الصباح لا يساوي شيئًا ، وقال النسائي: متروك الحديث، ٢٠٩/١ . ٢١١ .

وأخرجه أبو يعلى في مسنده في الجزء العاشر الحديث رقم ٥٨٧ .

من حديث ابن لهيعة، عن عمرو بن شعيب به .

وهو ضعيف أيضًا؛ لضعف ابن لهيعة .

وأخرجه البيهقي في السنن الكبري ٢١٦/١ . من طريق الحجاج بن أرطأة، عن عمرو، عن أبيه، عن جده .

قال في التقريب عن الحجاج بن أرطأة: "صدوق، كثير الخطأ والتدليس» ص٩٢.

وأخرجه البيهقي أيضًا من طريق أبي الربيع السمان أشعث بن سعيد، عن عمرو بن دينار، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة .

قال البيهقي: «وأبو الربيع السمان ضعيف» ١/٢١٧.

وأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط كما في نصب الراية ١/٢١١ .

من طريق إبراهيم بن يزيد، عن سليمان الأحول، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة فذكره، =

في باقي النسخ «والنفاس» .

ثم لا يشترط نية التمييز^(۱) للجنابة أو للوضوء^(۲)، حتى لو تيمم الجنب يريد به الوضوء، أجزأه عن الجنابة، كذا روي عن محمد^(۲) – رحمه الله – [وهو]⁽³⁾ الصحيح⁽⁶⁾.

وعن أبي بكر الرازي(١): أنه يشترط؛ لأن التيمم لهما بصفة واحدة، فلا

والمعنى الذي من أجله ساق الشارح هذا الحديث موجود في الصحيحين من حديث عمران بن حصين أن رسول الله على رأى رجلاً معتزلاً لم يصل في القوم، فقال: يا فلان ما منعك أن تصلي في القوم؟ فقال: يا رسول الله أصابتني جنابة ولا ماء، قال: (عليك بالصعيد، فإنه يكفيك، أخرجاه مختصرًا ومطولاً، وإذا صح التيمم للجنابة صعّ عن غيرها مما يوجب الغسل كالحيض والنفس. والله أعلم.

البخاري ١/ ١٣٠، ١٣١، كتاب التيمم: باب الصعيد الطيب وضوء المسلم يكفيه عن الماء ٥ المحديث رقم ٣٤٧، ١٣١، ومسلم ١/ ٤٧٥، ٤٧٥، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها ٥٥ الحديث رقم ٣١٢/ ٦٨٢.

وانظر: نصب الراية ١/ ٢٠٩- ٢١٢، الدراية ١/ ٦٩، مجمع الزوائد ١/ ٢٦١ .

- (١) في (ب) «التيمم» وفي (د) «التميز» .
 - (۲) في (ب، هـ) «الوضوء» .
 - (٣) «محمد» سقط من (د) .
 - (٤) في (الأصل) «فهو» .
- (٥) من المذهب كما في الهداية، وعليه الفتوى .
 الهداية ١٣١/١، فتح القدير ١/١٣١، العناية ١/١٣١، البناية ١/٥١٥، ملتقى الأبحر ١/٤٠، مجمع الأنهر ١/٤٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٣، البحر الرائق ١/٩٥، .
 ٢٣٠، البحر الرائق ١/٩٥، .

⁼ وقال: لا يعلم سليمان الأحول عن سعيد بن المسيب غير هذا الحديث .

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «وفيها إبراهيم بن يزيد، وهو ضعيف» ١٩/١.

⁽٦) هو أحمد بن علي أبو بكر الرازي المعروف بالجصاص - نسبة إلى العمل بالجصّ - ولد بالري سنة ٥٠٣ه، رحل إلى بغداد، وتفقه على الإمام الكرخي هناك، ثم رحل إلى نيسابور، وبعد وفاة شيخه الكرخي رجع إلى بغداد وتولى مجلس شيخه في التدريس، وكان على طريقته في الورع والزهد، وانتهت إليه رئاسة الحنفية، واستقر على كرسي التدريس إلى آخر حياته. من تصانيفه: أحكام القرآن، وشرح مختصر الكرخي، وشرح مختصر الطحاوي، ومختصر اختلاف العلماء للطحاوي، وشرح الجامع الكبير والصغير، وكتاب في أصول الفقه وغيرها. توفى بغداد سنة ٧٠٣ه.

ثم توضأ (۱) وقضى (۲)، وكذا المتوضئ بأحدهما [يرى] (۳) الآخر (۱). ومن يرجو (۱۰) الماء أي: وجدانه في آخر الوقت، فالأفضل (۲) له (۱۷) تأخير الصلاة؛ لاحتمال أنه يجد الماء فيؤديها بأكمل الطهارتين كطامع (۸) الحماعة (۹)،

في (ج، د، ه) «يتوضأ» .

(٢) إذًا كَانَ الذي رآه سؤر حمار، فلا خلاف في عدم بطلان صلاته؛ لأنه لو كان عنده سؤر حمار ابتداءً توضأ به وتيمم؛ لأنه سؤر مشكوك فيه. وقد سبق أن السؤر المشكوك فيه يتوضأ معه، راجع ص ٢٢٤.

أما لو كان الذي رآه نبيذ التمر، فكذلك عند محمد - رحمه الله - لأن عنده نبيذ التمر كسؤر الحمار. أما عند أبي يوسف: فيتم الصلاة ولا يعيد؛ لأن نبيذ التمر ليس بماء مطلق. وعند أبي حنيفة - رحمه الله - : تنتقض طهارته؛ لأن نبيذ التمر عنده بمنزلة الماء عند عدم الماء المطلق، ولكنه رجم عن هذه الرواية إلى رواية توافق قول أبي يوسف رحمه الله .

الأصل 1/7، ۱۱۸، ۱۱۲، ۱۳۲، منية المصلي ۷۱، 3، تحفة الفقهاء 1/73، بدائع الصنائع 1/73، وم 1/73، عنية المتملي ص1/7، 1/73، حاشية رد المحتار 1/73، فتاوى قاضي خان 1/73، الفتاوى التاتارخانية 1/73،

(٣) في (الأصل) «ير» .

(3) أي: لو توضأ بالنبيذ وتيمم، ثم دخل في الصلاة، ثم نظر إلى سؤر الحمار مضى على
 صلاته ولا يقطعها، فإذا فرغ توضأ بسؤر الحمار وصلّى مرة أخرى .

الأصل ١٣٢/١ .

(٥) قال في البناية: "والمراد بالرجاء: غلبة الظن، أي: يغلب على ظنه أنه يجد الماء في آخر
 الوقت"

البناية ١/٥٢٩ .

(٦) في (ب) (قال أفضل) .

(٧) الها سقط من (د) .

(A) في (د) «لضامع» .

 (٩) ولا يجب عليه ذلك؛ لأن العدم ثابت حقيقة، فلا يزول حكمه بالشك. وهذا ظاهر الرواية،
 وعن أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله - في غير ظاهر الرواية: أن التأخير حتم؛ لأن غالب الرأي كالمتحقق .

الأصل ١/١١٠، المبسوط ١١٠٦، تبيين الحقائق ٢٢١، كنز الدقائق ٢١/١، مختصر الطحاوي ص٢٠، مختصر القدوري ٣٣/١، الهداية ١٣٥/١، ١٣٦، فتح القدير ١٣٦،١، العناية ١/١٣٥، ١٣٥، اللباب ٢٣/١.

وإن (١) لم يرج تيمم (١) في الوقت المستحب (١)؛ لأنه (٤) لا فائدة لتأخيره (١٥/١).

وقال مالك – رحمه الله –: [يتيمم] $^{(V)}$ في وسط الوقت؛ لأنه خير الأمور $^{(\Lambda)(\Lambda)}$.

(١) في (د) «فإن» .

(۲) في (ب، د) «يتيمم» .

(٣) والوقت المستحب لكل صلاة سيأتي ذكره صفحة ٥٥٠، وما بعدها .

(٤) في (ه) «إذ» .

(٥) في (ب) (في تأخيره) .

(٦) البناية ١/٥٢٩، المبسوط ١/٦٠١، مختصر الطحاوي ص٢١، البحر الراثق ١٦٣/١.

(٧) في (الأصل، ب) «تيمم».

(A) في (ه) «لأن خير الأمور أوسطها».

(٩) وهذا قول مالك - رحمه الله - في المدونة، وله قول آخر فيها أن الآيس من الماء يتيمم في أول الوقت. وسار على ذلك ابن رشد في المقدمات، وخليل في مختصره، والبغدادي في المعونة وغيرها من كتب المذهب. قال ابن رشد في المقدمات: «العادمون للماء على ثلاثة أضرب: أحدها: أن يعلم أنه لا يقدر على الماء في الوقت، أو يغلب ذلك على ظنه. والثاني: أن يشك في الأمر. والثالث: أن يعلم أنه يقدر على الماء في آخر الوقت أو يغلب ذلك على ظنه. ذلك على ظنه. فأما الأول، فإنه يستحب له التيمم والصلاة في أول الوقت؛ ليحوز فضيلة أول الوقت؛ إذ قد فاتته فضيلة الماء، وهذا حكم الذي لا يقدر على مس الماء. وأما الوجه الثاني، فيتيمم في وسط الوقت ومعنى ذلك: أن يتيمم من الوقت في آخر ما يقع عليه اسم أول؛ لأنه يؤخر الصلاة، رجاء إدراك فضيلة الماء ما لم يخف فوات فضيلة أول الوقت، فإذا خف فواته نقوته الفضيلتان. وأما الوجه وأما الوجه خاف فواته نقياته الماء من فضيلة أول الوقت، ثم لا يدرك الماء فتفوته الفضيلتان. وأما الوجه الثالث، فإنه يؤخر الصلاة إلى أن يدرك الماء في آخره؛ لأن فضيلة الماء أعظم من فضيلة أول الوقت، أول الوقت؟ /

وقال خليل في مختصره: "وفعله في الوقت، فالآيس: أول المختار، والمتردد في لحوقه أو وجوده: وسطه، والراجي: آخره ١٥٣/١ .

المدونة / ٤٦/ ، ٤٧، المعونة / / ١٤٧ ، ١٤٨ ، التلقين / ٧١ / ، رسالة ابن أبي زيد القيرواني ١/ ١٩٧ ، ١٩٧ ، كفاية الطالب ١٩٧/ ، الكافي ص ١٩٧ ، كفاية الطالب ١٩٧/ ، الكافي ص ٢٨، منح الجليل ١/ ١٥٣ ، مواهب الجليل ١/ ٣٥٥ ، ٢٥٥ ، انتاج والإكليل ١/ ٣٥٠ ، جواهر الإكليل ٢/ ٢٨٠ ، أقرب المسالك ٢/ ٢١ ، الشرح الصغير ١/ ٢٧ ، بلغة السالك ٢/ ١/ ٢٠ .

ويصلي بتيممه ما شاء من الفرائض والنوافل.

[۱۳۰] وقال الشافعي - رحمه الله -: [يتيمم] (۱) لكل فرض؛ لأنه طهارة ضرورية، كطهارة المستحاضة، والضرورة في الفرض (۲) تزول بفرض واحد، ولا(7) يتجدد ضرورة (۱) [أخرى] (۱) إلا بمجيء (۱) وقت [آخر] (۱)، بخلاف النوافل، فإن الحاجة والضرورة إليها دائم (۱۸).

ولنا: أنه طهور حال (٩) عدم (١٠) الماء، فيعمل عمله ما بقي شرطه، وهو عجزه (١١) عن استعمال الماء (١٢).

وفي القنية: لو تيمم لقراءة (١٣٠ القرآن، أو لدخول المسجد، يجوز به أداء الفرائض (١٤٠)،الفرائض

افى (الأصل، ب، ج) «تيمم».

(۲) في (ج) «الفرائض» .

(٣) حرف «الواو» سقط من (ه) .

(٤) في (هـ) «بضرورة» .

(٥) في (الأصل) «أخر».

(٦) في (ه) «لايجيء بمجيء» .

(٧) في (الأصل، ب) «أخرى».

(۱۷) في راد طال ب

(A) ولأنها غير محصورة فخف أمرها بخلاف الفرائض .

الأم ١١١١، مختصر المزني ص٩، المهذب ١/١٣٥، ١٣٦، المجموع ٢٩٣٢، ٢٩٩، الوسيط ٢/٤٥١، إحياء علوم الدين ١/٣٦، غاية الاختصار ١٩/١، كفاية الأخيار ١٩٩١.

(٩) «حال» سقطت في (د) .

(١٠) في (ب) «عن» .

(١١) في (ب) «عجز» .

(۱۲) بداية المبتدي ۱/۲۷، مختصر القدوري ۱/۳۳، المختار ۱/۱۱، الاختيار ۱/۱۱، الهداية ۱/۱۳۷، العناية ۱/۱۳۷، تحفة الفقهاء ٤٦/١، ملتقى الأبحر ١/١٤، مجمع الأنهر ١/١١.

(١٣) في (ب) «القراءت»، وفي (ج، هـ) «القراة» .

(١٤) وهو قول أبي بكر بن سعيد البلخي رحمه الله .

وقيل: لا يجوز؛ لأنه ليس بقربة مقصودة. وهو الأصح، كما في البحر الرائق.

قال قاضي خان في فتاواه: «ولو تيمم لقراءة القرآن عن ظهر القلب، أو عن المصحف، أو لزيارة القبر، أو لدفن الميت، أو للأذان، أو الإقامة، أو لدخول المسجد، أو لخروجه بأن دخل =

خلافًا للشافعي(١).

ولو نسي الماء في رحله فتيمم وصلى، ثم ذكر الماء لم يعدها، خلافًا لأبي يوسف؛ لأن التقصير جاء من قبله، حيث (٢) لم يفتش؛ فلا يعذر (٣).

ولهما: أنه لا تكليف بلا قُدْرة بالنص^(٤)، ولا قدرة، ولا علم^(٥) مع النسيان. والخلاف فيما إذا وضعه بنفسه، أو وضعه غيره بأمره، ولو وضعه غيره وهو لا يعلم جاز التيمم اتفاقًا^(٢).

المسجد وهو متوضئ ثم أحدث، أو لمس المصحف وصلى بذلك التيمم اختلفوا فيه: قال عامة العلماء: لا يجوز. وقال أبوبكر بن سعيد البلخي - رحمه الله -: يجوز؟ ١٩٤١ .

فيشترط لصحة نية التيمم للصلاة به أحد ثلاثة أشياء ذكرها في نور الإيضاح قال: «إما نية الطهارة، أو استباحة الصلاة، أو نية عبادة مقصودة لا تصح بدون طهارة، فلا يصلي به إذا نوى التيمم فقط، أو نواه لقراءة القرآن» ص١٥٠ .

وانظر: الهداية ١/ ١٣١، فتح القدير ١/ ١٣١، العناية ١/ ١٣١، شرح وقاية الرواية ٢/ ٢١، البناية ١/ ٥١٧، ٥١٨، تحقة الفقهاء ٢٩٩١، بدائع الصنائع ٥٢/١، مجمع الأنهر ٣٩/١، منية المصلي ص٧٧، غنية المتملي ص٧٧، مراقي الفلاح ص١٥٠.

 ⁽١) وكذا لو تيمم ينوي نافلة، أو جنازة، أو سجود قرآن، أو سجود شكر لم يكن له أن يصلي
 به المكتوبة، حتى ينوي بالتيمم المكتوبة، فإذا نواها جاز له ذلك.

الأم //١١١، مختصر المزني ص9، روضة الطالبين //١٤٥، منهاج الطالبين ١/٩٨، مغني المحتاج //٩٨، ٩٩، منهج الطلاب //٢٤، فتح الوهاب ٢٤/١، السراج الوهاج ص٢٨.

⁽۲) في (ب) احيث نسي،

 ⁽٣) في (د) ايعد؛ .
 (٤) لقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا وَلا تُحَكِّمُنَا مَا لاَ طَائمَةً لَنَا بِيرٍّ﴾ الآية. سورة البقرة الآية: (٢٨٦) .

 ⁽٥) قوله: ابلا علم، ولا علم، سقط من (ب)، وفي (ج) سقط قوله: اولا علم، وفي (د)
 (بلا علم ولا عمله،

⁽⁷⁾ لأن المرء لا يخاطب بفعل الغير، وعلى هذا التفصيل أكثر الشراح.
الأصل ١٢٨/١، الجامع الصغير ص٧٦، المبسوط ١٢١/١٢، ١٢١، منية المصلي ٢٧٦، ٧٧، بداية المبتدي ١/١٤٠، الهداية ١/١٤٠، ١٤١، تبيين الحقائق ٢/٣٤، ٤٤، فتح القدير ١/ ١٤٠، العناية ١/١٤٠، وقاية الرواية ١/٣٣، شرح وقاية الرواية ٢/٣٣، غنية المتملي ص٨٦، ٧٦، البحر الرائق ١/٦٨، الفتاوى التاتارخانية ٢/٣٣، تنوير الأبصار ٢/٠٥، الدر المختار ٢/٠٠، غرر الأحكام ١/٣١، حاشية رد المحتار ٢/٠٠، بدر المتقي ٢/٣١، ملتقى الأبحر ٢٥٠/، مجمع الأنهر ٢/٣١، البناية ١/٤٥، ٥٤٥، النافع الكبير ص٧٦، ٧٧.

وقيل: الخلاف في الكل(١١).

ولو كان الماء معلقًا على الإكاف (٢)(٣) ينظر:

إن كان^(٤) راكبًا والماء مؤخر الرحل، جاز، وإن كان الماء مُقدّم الرحل؛ لا يجوز؛ لأنه في مرأى عَينه.

وإن كان سائقًا (0)، إن كان الماء مؤخر الرحل، V يجوز، وإن كان مقدم الرحل، جاز.

وإن كان قائدًا، جاز كيفما^(١) كان؛ لأنه لا يكون معاينًا^(٧) له، فجاز

(١) ذكره محمد في غير رواية الأصول، واختاره صاحب الينابيع كما في البناية ١٥٤٤. والمسألة لا نص فيها في كتب ظاهر الرواية، فمن قال: إن المسألة محل اتفاق. أو قال: هي محل خلاف بين الأصحاب كما في مسألة وضعه بنفسه، أو وضع غيره بأمره، استدل بمفهوم لفظ ظاهر الرواية، وجاء ذلك في موضعين:

الموضع الأول في الجامع الصغير حيث قال: «رجل في رحله ماء قد نسبه، فتيمم وصلى، ثم ذكره في الوقت، فقد تمت صلاته، وهو قول محمد، وقال أبو يوسف: لا يجزئه صهر ٧٦٠. والموضع الثاني: في كتاب الأصل قال: «أرأيت مسافرًا تيمم ومعه في رحله ماء وهو لا يعلم به فصلى، فلما فرغ من صلاته وسلم علم بالماء... إلخ ١٩٨٨.

والفرق بين اللفظين ذكره صاحب بدائع الصنائع، قال: "ولو وضع غيره في رحله الماء وهو لا يعلم به فتيمم وصلى، ثم علم لا رواية لهذا أيضًا، وقال بعض مشايخنا: إن لفظ الرواية في المجامع الصغير يدل على أنه يجوز بالإجماع؛ فإنه قال في الرجل يكون في رحله ماء فينسى والنسيان يستدعي تقدم العلم، ثم مع ذلك جعله عذرًا عندهما، فبقي موضع لا علم فيه أصلاً ينبغي أن يجعل عذرًا عند الكل، ولفظ الرواية في كتاب الأصل يدل على أنه على الاختلاف، فإنه قال: مسافر تيمم ومعه ماء في رحله وهو لا يعلم به، وهذا يتناول حالة النسيان وغيرها، ٤٩/١ وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) في (د) «الايكاف» .

(٣) الإكاف، والأكاف من المراكب: شبه الرحال والأقتاب، وهو البرذعة .

لسان العرب، باب الهمزة، مادة «أكف» ١٠٠/١، مختار الصحاح، باب الهمزة، مادة (أكف) ص٨، المعجم الوسيط: باب الهمزة، مادة (أكف) ص٢٢.

(٤) في (ب) «فكان» .

(٥) في (د، هـ) «سابقًا» .

(٦) في (د) «كيف كان» .

(٧) في (د) المعايبًاالمعايبًا

نسيانه^(۱).

ولو نسي الثوب في رحله وصلى عريانًا، اختلف المشايخ فيه:

قال بعضهم (٢): لا يجوز بالاتفاق. والأصح: أنه على الاختلاف (٣).

ولو نسي المُكفّر [٣٠٠] المال في ملكه وكفّر بالصوم:

قيل: يجزئه. والأصح: أنه لا يجزئه⁽¹⁾؛ لأنه يتمكن⁽⁰⁾ من الإعتاق⁽¹⁾ دون العلم^(۷)، بأن يقول: كل عبدٍ لي فهو^(۸) حر عن كفارتي. كذا ذكره صاحب المحيط^(۹).

أو كان بقربه ماء (۱۱) وهو لا يعلم به، وليس بحضرته من [يسأله] (۱۱) عنه فتيمم وصلى، أجزأه، وإن كان (۱۱) بحضرته من [يسأله] (۱۱) عنه، فلم يسأله حتى تيمم وصلى، ثم أخبر (۱٤) بماء قريب لم تجز صلاته، بخلاف ما لو

- (١) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۲) في (ب) «فقال» .
- (٣) ذكره الكرخي، وهو الأصح في بدائع الصنائع، وتبيين الحقائق، واختاره صاحب الهداية .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) في (ب، ج) «الا يجوز» .
 - (٥) في (ج) (آ يتمكن) .
 - (٦) في (د) «الاعتقاد» .
- (٧) ولأن الوجود في الكفارة عبارة عن الملك ولم ينعدم الملك بالنسيان، والموجود في التيمم عبارة عن القدرة، وبالنسيان انعدمت القدرة، وهو الصحيح في بدائع الصنائع، وتبيين الحقائق، ومنية المصلى .

بدائع الصنائع ١/ ٤٩، تبيين الحقائق ١/ ٤٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٣٧، منية المصلي ص٧٤. غنية المتملي ص٨٦، ٧٤، البحر الرائق ١/ ١٦٩.

- (۸) في (ب) «وهو» .
 - . ٤٠٨/٢ (٩)
- وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (١٠) في (ب) «يقرب الماء» .
 - (١١) في (الأصل) «يسأل» .
 (١٢) «كان» سقطت من (د) .
 - (۱۳) في (الأصل) «يسأل».
 - (١٤) في (ب، ج) «أخبره» .

سأله فلم يخبره (١) حتى تيمم وصلى، ثم [أخبره](٢) به (٣)(٤).

وما أُعدَ في الطريق للشرب لا يمنع التيمم، ولا يرفعه (٥)(٢)؛ لأنه (٧) وضع للشرب دون غيره، والمباح في نوع لا يجوز استعماله في نوع آخر (٨). إلا أن يعلم بكثرته أنه وضع للوضوء والشرب جميعًا. [فحينئذً] (٩) يتوضأ ولا يتيمم؛ لقدرته عليه.

وذكر القاضي (١٠) الإمام أبو (١١) علي النسفي، عن الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن الفضل (١١): أن (١٣) الماء الموضوع (١٤) للشرب يجوز منه [التوضؤ] (١٠)، والموضوع (١٦) للوضوء لا يباح منه الشرب كذا في أمالي قاضي خان (١١).

(١) في (د) «يخبر» .

(۲) في (الأصل، ج، د) «أخبر».

(٣) فإنَّه يجزئه؛ لأنَّه قد تحقق العجز من الابتداء، ولا فائدة في الإخبار بعدها .

الأصل ١١٦/١، منية المصلي ص ٦٨، ٧٣، غنية المتملي ص ٦٨، ٧٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٣٠، العناية ١/١٤١، المبسوط ١/١١٠، بدائع الصنائع ١/٧٤، البحر الرائق ١/١٦١، ١٦٢، ١٦٢٠

(٤) قوله: "بماء قريب لم تجز صلاته، بخلاف ما لو سأله فلم يخبره حتى تيمم وصلى، ثم أخبره به سقط من (ج) .

(٥) أي: وجود الماء المُعَد للشرب لا يمنع جواز التيمم ابتداء، ولا يبطله إذا كان متيممًا .
 تبيين الحقائق (١/١٤، البحر الرائق ١٦٢/١ .

(٦) في (ب) (ولا يرفع) وفي (ج) (ولا يدفعه) .

(٧) في (ب) «أن» .

(A) فتاوى قاضي خان ١/ ٥٩، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٥٢.

(٩) في (الأصل) «ثم» .

(۱۰) «القاضي» سقطت من (د) .

(١١) في (بُ «أبي» .

(١٢) في (ب) «الفاضل».

(۱۳) «أن» سقطت من (ب، ج) .

(١٤) في (ب، هـ) «الموضع» .

ره ۱) كذا في (ج) وفي باقي النسخ «التوضئ» .

(١٦) «والموضوع» سقطت من (ب) وفي (د) «الموضع» .

(۱۷) وكذا في فتاواه ۱/ ٥٩ .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٥٢ .

فصل في إزالة النجاسة^(١)

اعلم أن الخبث يطلق على الحقيقي، والحدث على الحكمي، والنجس عليهما(٢).

ثم^(٣) النجاسة المرئية^(٤) كالدم والروث تطهر بزوال عينها بكل مائع طاهر مزيل، كالخل، وماء الورد، والماء^(٥) المستعمل وهذا عند أبي حنيفة، وأبي يوسف رحمهما الله^(٢).

وقال محمد، وزفر(۷)،

(١) لما فرغ من بيان النجاسة الحكمية وتطهيرها، شرع في بيان النجاسة الحقيقية وتطهيرها؛ لأن الأولى أقوى؛ لكون قليلها يمنع جواز الصلاة بالاتفاق، ولا يسقط وجوب إزالتها بعذر ما أصلاً أو خلفًا، بخلاف الحقيقية، فكان بالتقديم أولى .

العناية ١/١٩٠، غنية المتملي ص١٤٥، ١٤٦، البحر الرائق ١/٢٣١، مجمع الأنهر ١/٨٥.

(٢) تحفة الفقهاء ٧/١، بدائع الصنائع ١/٣، البحر الرائق ١/٢٣١، مجمع الآنهر ٥٨/١.

(٣) اثم» سقطت من (د) .

(٤) النجاسة - من حيث تطهيرها - نوعان:

مرئية، وغير مرثية. فما كان منها مرئيًّا فطهارته زوال عينها إلا أن يبقى من أثرها ما تشق إزالته، وما ليس بمرثي فطهارته أن يغسل حتى يغلب على ظن الغاسل أنه قد طهر. والمراد بالمرثي: ما يكون مرئيًّا بعد الجفاف كالدم، وما ليس بمرثي عكسه كالبول .

بداية المبتدي ٢٠٩/١، الهداية ٢٠٩/١، قتح القدير ٢٠٩/١، العناية ٢٠٩/١، تحفة الفقهاء ١/٥٥، بدائع الصبتائع ٢٠٩/١، البحر الرائق ١/ ٧٥، تبيين الحقائق ٢/٥/١ البحر الرائق ١/ ٢٤٨، ١٠٥٠ منحة الخالق ٢/٤٨، ٢٤٨.

(۵) في (ب) «وماء» .

(٦) ونسق المتون على قولهما .

بداية المبتدي (١٩٢/، الهداية ١٩٢/، العناية ١٩٢/، كنز الدقائق ١٩٢/، تبيين الحقائق ١/ ١٩٢، تبيين الحقائق ١/ ١٩٢، منية المصلي ص١٩٢/، مختصر القدوري ١/ ٥٠، البحر الرائق ١/ ٢٣٣، تحفة الفقهاء ١/ ٢٦، ملتقى الأبحر ١/ ٨٥، مجمع الأنهر ١/ ٨٥، غرر الأحكام ١/ ٤٤، الدرر الحكام ١/ ٤٤، المنزا ١/ ٣٥، الاختيار ١/ ٣٥،

 (٧) الهداية ١٩٣١، ١٩٣١، تحفة الفقهاء ١٦٦١، تبيين الحقائق ١/٠٧، غنية المتملي ص٨٩٠، البحر الوائق ٢٣٣١١. والشافعي (١) – رحمهم الله -: لم يجز بغير الماء؛ لأنه يتنجس بأول الملاقاة، والنجس لا يفيد الطهارة، لكن ترك [٣١] هذا القياس في الماء؛ للضرورة (٢).

ولهما: أن هذا طاهر يزيل عين النجاسة وأثرها^(٣)، فوجب أن يفيد الطهارة كالماء، بل أولى؛ فإن الخل أقلع للنجاسة من الماء^(٤).

ثم لا فرق بين الثوب والبدن^(٥)، وعن أبي يوسف: أنه لا يجوز في البدن ير الماء^(١).

قيد "بمزيل"؛ لأنه لا يجوز بمائع غير مزيل كالدهن؛ لما فيه من (٧) الدسومة، فإنه لا يَخْرُج بنفسه، فكيف يُخْرَج غيره! وكذا الدبس، واللبن، والعصير (٨)(٩).

⁽۱) الأم ۱۱۹/۱، حلية العلماء ۴۳/۱، نهاية المحتاج ۲۰/۱، غاية الاختصار ۴۱/۱، كفاية الأخيار ۴۱/۱). الأخيار ۴۱/۱)

 ⁽۲) الهداية ۱۹۳/۱، فتح القدير ۱۹۳/۱، العناية ۱۹۳/۱، تبيين الحقائق ۷۰/۱، غنية المتملي ص۸۹، بدائع الصنائع ۱۸۳/۱، مجمع الأنهر ۵۸/۱.

⁽٣) ف*ي* (د) [«]وأثر» .

⁽٤) الهداية ١٩٤/١، فتح القدير ١٩٤/١، العناية ١٩٤/١، بدائع الصنائع ١٩٨/١، تبيين الحقائق ١٩٠/١، ملتقى الأبحر ٥٨/١، مجمع الأنهر ٥٨/١، غنية المتملي ص٩٠، المختار ١/٥٥، الاختيار ٥٨/١.

⁽٥) وهو ظاهر الرواية .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) قال في العناية: «لأن غسل البدن طريقه العبادة، فاختص بالماء كالوضوء. وغسل الثوب طريقه إزالة النجاسة، فلم يختص بالماء كالحت، وهو ضعيف؛ لأن الكلام فيما إذا كانت عين النجاسة قائمة بالبدن، ولا فرق بين إزالتها منه، وإزالتها من الثوب» ١٩٥٨.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽۷) "من" سقطت من (ب) .
 (۸) فتح القدير ۱۹۲/۱، العناية ۱/۱۹۲، كنز الدقائق ۱/۷۰، تبيين الحقائق ۱/۷۰، ملتقى

⁽٨) فتح الفلير ١٩١/١ العناية ١/١٩١ كنز الدفائق ٢٠٠١ سبين الحقائق ٢٠٠١ ملتقى الأبحر ٥٨/١، مجمع الأنهر ٥٨/١، غرر الأحكام ٤٤/١، الدور الحكام ٤٤/١.

⁽٩) في (ه) «والعصر».

وعن أبي يوسف – رحمه الله –: $[le]^{(1)}$ غسل الدم من الثوب بدهن، أو سمن، أو بزيت حتى $^{(1)}$ ذهب أثره جاز $^{(2)}$.

والأثر الذي يشق إزالته عفو، وإن كان (٤) كثيرًا؛ لقوله ﷺ: «اغسليه (٥) ولا يضرك بقاء أثره (١٠)؛ ولما فيه من الحرج البين، فإن من خضب يده، أو

(٦) أخرجه أبو داود ١٠٠/١، كتاب الطهارة: باب المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها الحديث رقم ٣٦٥، وأحمد في المسند ٢/٣٦٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٤٠٨/٢ كتاب الصلاة، باب ذكر البيان أن الدم إذا بقي أثره في الثوب بعد الغسل لم يضر.

من طريق ابن لهيعة، عن يزيد بن أبي حرب، عن عيسى بن طلحة، عن أبي هريرة: أن خولة بنت يسار أتت النبي ﷺ فقالت: يا رسول الله، إنه ليس لي إلا ثوب واحد، وأنا أحيض فيه فكيف أصنع؟ قال: ﴿إذَ طهرت فأغسليه، ثم صلي فيه، فقالت: فإن لم يخرج الدم؟ قال: ﴿يكفيك غسل الدم ولا يضرك أثره ». والحديث ضعيف، ضعفه البيهتي في السنن الكبرى ٢/ ٢٠٨، وابن العلقن في البدر المنير ٢/ ٢٨٨، وابن

والحديث صعيف، صععه البيههي هي السنن الخبرى ٢٠٨١، ١٥ وابن الملفن هي البدر المثير ٢٨٨١، حجر في التلخيص الحبير ٢٦١١، والهيشمي في مجمع الزوائد ٢٨٢١، لتفرد ابن لهيعة به .

قال في خلاصة البدر المنير: «وهو ضعيف بإجماعهم» ١٨/١ .

وأخرج الطبراني في المعجم الكبير ٢٤/ ٢٤١، الحديث رقم ٦١٥، عن خولة بنت حكيم مثله . من طريق الوازع بن نافع، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن خولة بنت حكيم، وفيه: «قلت: يا رسول الله إنه يبقى فيه أثر الدم. قال: لا يضرك» .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وإسناده أضعف من الأول» ٣٦/١ .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «وفيه الوازع بن نافع وهو ضعيف» ٢٨٢/١ .

وأخرجه البيهقي ١/ ٤٠٨، من هذا الطريق عن خولةً بنت نمار .

وقال: قال إبراهيم الحربي: «لم يسمع بخولة بنت نمار، أو يسار إلا في هذين الحديثين (١٠٩/٠ . قال الرازي في الجرح والتعديل عن عبد الله بن أحمد: «سألت أبي عن وازع بن نافع فقال: ليس حديثه بشيء، وسئل يعجى بن معين عنه فقال: ليس بثقة، وسئل أبو زرعة عنه فقال: ضعيف الحديث جدًا؛ ليس بشيء، ٣٩/٩ .

 ⁽١) «لو» سقطت من (الأصل) .

⁽۲) «حتی» سقطت من (ب) .

 ⁽٣) وهذه الرواية خلاف الظاهر عنه، والظاهر عنه وعن أبي حنيفة ومحمد: عدم الجواز .
 تبيين الحقائق ٢٠/١، البحر الرائق ٢٣٤/١، غنية المتملي ص٨٩، بدر المتقي ٥٨/١، الدر المختار ٢٠٩/١، حاشية رد المحتار ٢٠٩/١.

⁽٤) في (ب) اوإن لم يكن» .

⁽٥) في (د) الم غسله».

وقال في الجوهر النقي: «قال فيه النسائي: متروك» ١٠٨/١ .

لحيته بحناء نجس لا يزول لونه بالغسل، وفي قطعهما حرج ظاهر لا يليق بهذه الشريعة (١).

ثم قيل في تفسير المشقة: ما يحتاج في قلعه إلى شيء آخر نحو الصابون، والأشنان؛ لأن الآلة (٢) المعدة لقلع (٦) النجاسة: الماء (٤)، فإذا احتيج إلى شيء آخر يشق ذلك على (٥) الناس، فلا يكلف (٦) بالمعالجة $_{(8)}^{(7)}$.

فإن زال العين والأثر بالغسل مرة واحدة، ففيه اختلاف المشايخ:

وكان [الفقيه] (٩) أبوجعفر يقول: يغسل بعد زوالها (١٠) مرتين؛ لأن الرطوبة التي تشربت في الثوب (١١) لا تزول بمرة (١٣) واحدة غالبًا (١٣).

وقال بعضهم: يطهر؛ لأنا تيقنا بزوال المنجس (١٤)، فاستحال بقاء لنجاسة (١٥٠).....

 ⁽١) بداية المبتدي (٢٠٩/، الهداية ٢٠٩١، كنز الدقائق ٢٥٧، تبيين الحقائق ٧/١٥، العناية
 ٢٠٩/، المبسوط ٢٣٩، فتح القدير ٢٠٩/، البحر الرائق ٢٤٩/، فتاوى قاضي خان
 ٢٩/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٠٥٠١.

⁽٢) «لأن الآلة» سقطت في (ب)، وفي (ج): «لأنه آلة».

⁽٣) في (ب) «الإزالة» .

⁽٤) في (ب) «المايع» .

⁽۵) «على» سقطت في (د) .

⁽٦) «يكلف» سقطت في (د) .

⁽۷) تبيين الحقائق ۱/ ۷۵ .

⁽A) «به» سقطت في (ب، د) .

⁽٩) في الأصل «فقيه»

⁽١٠) في (ب) سقط من قوله: «مرة واحدة» إلى قوله: «بعد زوالها» .

⁽۱۱) في (ب) «بالثوب» . (۱۲) في (د) «مرة» .

⁽۱۳) المبسوط (۹۳/۱، الفتاوى التاتارخانية ۲۰۱۱، فتح القدير ۲۰۹/۱، العناية ۲۰۹/۱. الدر المختار ۲/۸۲، حاشية رد المحتار ۲۲۸/۱ .

⁽١٤) في (د، ه) «النجس» .

⁽١٥) قال في فتح القدير: «وهو أقيس؛ لأن نجاسة المحل بمجاورة العين وقد زالت، ٢٠٩/١ . =

هذا إذا $\text{cm}^{(1)}$ الماء، أو غسله في الماء الجاري، فلو غسله في إجانة (Y)(T): $\text{CP}^{(1)}$ يطهر بالثلاث إذا عصر في كل مرة. وكذا لو غسل في ثلاث إجانات استحسانًا $\text{CP}^{(2)}$ ، والقياس أن لا يطهر الثوب، وهو قول زفر – رحمه الله – $\text{cp}^{(2)}$ الروايتين عن أبي يوسف؛ لتنجس الماء بأول $\text{cp}^{(6)}$ ملاقاته $\text{cp}^{(7)}$.

ولو غسل [العضو] النجس في [الأواني] (١٠)، يطهر عندهما. وعند أبي يوسف: لا يطهر إلا بصب الماء عليه (٩). كذا في المحيط (١٠).

وقال في غنية المتملي: "فهذا هو المعتمد وإليه يشير كلام الخلاصة أنه ظاهر الرواية حيث تعقب قول أبي جعفر بأنه خلاف ظاهر الرواية...» ص١٨٣.

(١) في (ه) «إجانة الماء» بزيادة «إجانة» .

(٢) الإجّانة، بالتشديد: إناء يغسل فيه الثياب، والجمع: أجاجين، ويطلق على الإجانة:
 المركنة، أو المركن بكسر الميم.

لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أجن) 78/1، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أ ج ن) ص9، المغرب، الهمزة، مع الجيم ص17.

(٣) في (د) «أجابة» .

(٤) قال في المبسوط: "والمعنى فيه: أن الثياب النجسة يغسلها النساء والخدم عادة، وقد يكون ثقيلًا لا تقدر المرأة على حمله لتصب الماء عليه، والماء الجاري لا يوجد في كل مكان، فلو لم يطهر بالغسل في الإجانات أدى إلى الحرج، ٩٣/١.

وانظر: الأصل ٩٢/١، البحر الراثق ٢٣٤/١، غرر الأحكام ٤٨/١، الدرر الحكام ٤٨/١، الدر المختار ١٣٠٨، الدر المختار ٣٠٨/١، التارخانية ٣٠٨/١.

(٥) في (د) «بالأول» .

(٦) وبه قال بشر بن غياث .انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) في (الأصل) «عضو».

(A) في (الأصل) «الأون» .

(٩) «إلا بصب الماء عليه» سقطت من (ب) .

. 07 + /7 (1+)

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

وقال في بدر المتقي: "وطهارة المرئي بزوال عينه وأثره ولو بمرة في الأصح" ١٠/١ .
 وقال في البحر الرائق: "وهو الظاهر" ٢٤٨/١ .

وغير المرئية كالبول، والخمر يطهر بالغسل الذي (١) يغلب على (٢) الظن (٣) الزوال به. أي: بذلك الغسل؛ لأن ما يدرك بالحس يعتبر فيه غلبة (١٤) الظن. والمعتبر ظن الغاسل، إلا أن يكون صغيرًا، أو مجنونًا، فيعتبر ظن المستعمل؛ لأنه هو المحتاج إليه (٥). وغلبة الظن (٢) مقدَّرة بالغسل الثلاث؛ لأنها تحصل عنده (٧) غالبًا (٨).

ثم في كل ما ينعصر^(٩) يشترط العصر^(١٠) في كل مرة، ويبالغ في المرة الثالثة حتى لو عصر بعده لا يسيل منه الماء (١١١).

ويعتبر في [كل](١٢) شخص قوته(١٣).

تحفة الفقهاء ٧٤/١، بدائع الصنائع ٧/٧، الهداية ٢٠٩/١، تبيين الحقائق ٧/٥٠، الفتاوى التاتارخانية ٢٠٦١، وقاية الرواية ٢/١١، غرر الأحكام ٤٥/١.

وقاية الرواية ٣١/١، غررُ الأحكام ٤٥/١، الدرر الحكام ٤٥/١، غنية ذوي الأحكام ٤٥/١.

⁽١) «الذي» سقطت من (ج) .

⁽٢) «على» سقطت من (د) .

⁽٣) في (ب) «ظنه» .

⁽٤) في (د) «عليه».

 ⁽٥) تبيين الحقائق ١/٧٥، ٧٦، بداية المبتدي ١/٩٠٦، الهداية ١/٩٠٩، كنز الدقائق ١/٧١، منية المصلي ص١٨٣، تحفة الفقهاء ١/٧٤، بدائع الصنائع ١/٨٧، بدر المتقي ١/٠٠، حاشية رد المحتار ١/٣٣١.

⁽٦) في (ه) «الظن ظن» بزيادة كلمة «ظن» .

⁽٧) في (د) اعنه

⁽٨) وهو ظاهر الرواية .

⁽٩) في (ب) الما يعنصر».

⁽١٠) «العصر» سقطت من (د) .

⁽١١) اشتراط العصر في كل مرة هو ظاهر الرواية . الهداية ٢١٠/١، فتح القدير ٢١٠/١، العناية ٢١٠/١، تحفة الفقهاء ٧٦/١، بدائع الصنائع ٨٨/١،

⁽١٢) «كل» سقطت من (الأصل) .

 ⁽١٣) أي: إذا انقطع تقاطر المعصور بعصره له، ثم قطر بعصر رجل آخر أقوى منه، فإنه لا يؤثر
 بل يحكم بطهارته؛ لأن المعتبر في العصر قوة العاصر، وعليه الفتوى .

فتح القدير ١/ ٢١٠، شرح وقاية الرواية ٣١/١، بدر المتقي ٢٠/١، منية المصلي ص١٨٤، غنية المتملى ص١٨٤، الفتاوى التاتارخانية ٢٠٠٧، غنية ذوي الأحكام ٢٠٥١.

وفي رواية: يكتفى بالعصر مرة، وهو أرفق^(۱). وعن أبى يوسف: العصر ليس بشرط^(۲).

وفيما لا ينعصر كالخزف، والآجر، والخشب ونحوها^(٣) يشترط^(٤) تثليث الجفاف^(٥).

وتفسير التجفيف: أن يخليه $^{(7)}$ حتى ينقطع التقاطر، ولا يشترط فيه اليس $^{(7)}$.

قال صاحب المحيط (٨) فيما لا يمكن عصره: إن لم [يتشرب] (٩) فيه (١٠)

والفتوى على عدم اشتراط العصر في كل مرة . الفتاوى التاتارخانية ٢٠٠١، فتح القدير ٢٠١/، العناية ٢١١/، منية المصلى ص١٨٣، ١٨٤، غنية

الفتاري الثانارجانية ١٠٢/ ٢٠٠٠ فتح الفتاير ٢٠٠/١، بدائع الصنائع ٨٨/١ غنية ذوي الأحكام ٢٠٨١، عليه المتملي ص١٨٣، ١٨٤، مجمع الأنهر ٢٠/١، بدائع الصنائع ٨٨/١ غنية ذوي الأحكام ٢٠٥١،

(٢) في غير ظاهر الرواية عنه، وظاهر الرواية عن الكل اشتراط العصر. وأخذت هذه الرواية من قول أبي يوسف في الإزار يسقط في الحمام: أنه يطهر بصب الماء الكثير عليه بدون عصر. قال في فتح القدير عن ذلك: «لكن لا يخفى أن ذلك لضرورة ستر العورة، فلا يلحق به غيره، وتترك الروايات الظاهرة فيه ٢١٠/١ .

منية المصلي ص١٨٤، غنية المتملي ص١٨٥، ١٨٤، حاشية رد المحتار ٣٣٣، الفتاوى التاتارخانية ٢٠١١، ٣٠٧، البحر الرائق ٢٠٥١.

- (٣) في (ه) «ونحوهما» .
 - (٤) في (د) «يشتر»
- (٥) والتثليث في الجفاف يقوم مقام العصر ثلاثًا .

كنز الدقائق ٧٦/١، تبيين الحقائق ٧٦/١، تحفة الفقهاء ٧٦/١، بدائع الصنائع ٨٨/١، منية المصلي ص١٨٦، غنية المتملي ص١٨٦، غرر الأحكام ٤٥/١، الدرر الحكام ٤٥/١.

- (٦) في (ج) «تخليه» .
- (٧) تبيين الحقائق ٧٦/١، غنية المتملي ص١٨٦، الدرر الحكام ١/٥٥، الفتاوى التاتارخانية
 ٣١١/١ .
 - . 017/7 (A)
 - (٩) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، هـ) «يشرب»، وفي (ج، د) «تشرب».
 - (١٠) "فيه» سقطت من (ه) .

أي: إذا غسل ثلاث مرات، وعصر في المرة الثالثة يطهر، وهي رواية عن محمد في غير
رواية الأصول، وهو أرفق بالناس، ورواية العصر في كل مرة أحوط.

النجاسة: يطهر بالغسل ثلاثًا من غير عصر (١)، وإن تشرب (٢) فعن أبي يوسف: أنه يُنْقَع (٦) في الماء ثلاثًا، ويجفف في كل مرة (٤)(٥).

فعلى هذا [الخزف $^{(1)}$ الجديد $^{(V)}$ ، والآجر [الجديد $^{(\Lambda)}$ إذا $^{(\Lambda)}$ تشربت فيه [۳۲] النجاسة.

والحنطة إذا تشربت فيها^(١٠) النجاسة، والجلد إذا دُبِغَ بالدهن النجس، والسكين إذا موه^(١١) بالماء النجس، واللحم إذا طُبِخ بالماء النجس، والحِنْطَة إذا طُبِخَت بالخمر:

فعند أبي يوسف: يُغسل ثلاثًا، ويُموَّه السكين بالماء الطاهر ثلاثًا، ويُطبخ (١٣) اللحم والحنطة (١٤) بالماء الطاهر ثلاثًا، ويُجفَّف (١٥) في كل

⁽١) تحفة الفقهاء ١/٧٦، بدائع الصنائع ١/٨٨، تبيين الحقائق ١/٧٦ .

⁽۲) في (ب، ج، ه) «تشربت» .

⁽٣) في (ج، د، هـ) «ينقطع» .

⁽٤) انتهى لفظ المحيط .

 ⁽٥) قال في العناية: ﴿ لأَنْ للتجفيف أثرًا في استخراج النجاسة فيقوم مقام العصر؛ إذ لا طريق سواه والحرج موضوع؟ ٢١١/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) في (الأصل) «الخلاف» .

⁽٧) في (الأصل) «الحديد».

⁽٨) في (الأصل) «الحديد»، وقوله: «والآجر الجديد» سقط من (ب).

⁽٩) في (د) «إذ» .

⁽۱۰) «فيها» سقطت من (ه) .

⁽۱۱) التمويه: الطلاء بالذهب والفضة، والخلط، والتلبيس، وموهت الشيء كأنك سقيته الماء . لسان العرب، باب الميم، مادة (موه) ٧/ ٤٣٠٤، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (الماء) ص٣٠٢، الصحاح: الميم، مادة (م و هـ) ص٢٦٧، معجم مقاييس اللغة: باب الميم والواو وما يثلثهما، مادة (موه) ص٢٨٦.

⁽١٢) في (ب) «في المساء» .

⁽١٣) في (ب) «وطبخ» وفي (ج، هـ) «وتطبخ» .

⁽١٤) في (ج، د) «أو الحنطة» .

⁽۱۵) في (ب) «ويجف» .

وقال محمد: لا يطهر أبدًا(٢).

وعن أبي حنيفة: في الحِنطة إذا طُبختْ في الخمر لا تطهر أبدًا^(٣) إلا إذا جعلها في خل فتطهر^(٤).

ولو كان العسل نجسًا، فتطهيره (٥) أن يصب فيه ماء بقدره فيغلى حتى يعود إلى مكانه^(١)، وكذا في الدهن إذا تنجس، يصب عليه الماء فيُعلو^(٧) الدهن الماء؛ فيرفع بشيء. هكذا يفعل ثلاث مرات(^).

وكل شيء [صقيل](٩) كالمرآةِ، والسَّيفِ، والسَّكين ونحوها كالزُّجاج يطهر بالمسح إذا تنجّس؛ لأن الصَّقَالة (١٠٠ تَمْنَعُ (١١٠)

(١) وعليه الفتوى، إلا في الجِنطة إذا طُبِخَت بالخمر فالفتوى بعدم طهارتها أبدًا . فتح القدير ١/ ٢١٠، تبيين الحقائق ١/ ٧٦، تحفة الفقهاء ١/ ٧٦، العناية ١/ ٢١١، بدائع الصنائع

١/ ٨٨، منية المصلى ص١٨٥، ١٨٦، غنية المتملي ص١٨٥، ١٨٦، ملتقى الأبحر ١/ ٢١، مجمع الأنهر ١/ ٦١، بدر المتقى ١/ ٦١، غرر الأحكام ١/ ٤٥، الدر المختار ١/ ٣٣٤، الفتاوي

التاتارخانية ١/٣١٠، الدرر الحكام ١/٤٥، غنية ذوي الأحكام ١/٥٥.

(٢) لأن الطهارة بالعصر، وهو مما لا ينعصر. انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) "وعن أبي حنيفة" إلى قوله: "لا يطهر أبدًا" سقط من (د) .

(٤) وبه يفتي .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) في (د) «فطهره» .

(٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) في (ب، ج، د) «فيغلو» .

(A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٩) المثبت من (ه)، وفي (الأصل) "صيقل"، وفي (ج، د) "مصيقل".

(١٠) الصقيل: الشيء الأملس المصمت الذي لا يخلل الماء أجزاءه كالحديد والنحاس. وصقلت السيف صقلاً: جلوته، والمصقلة، بالكسر: ما يصقل به السيف ونحوه، ويطلق على الصانع صقيل، والجمع: صياقلة .

لسان العرب، باب الصاد، مادة (صقل) ٢٤٧٣/٤، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صقلت) ص١٧٩، القاموس المحيط، باب اللام فصل الصاد، مادة صقله ص٩٢٠.

(۱۱) في (ه) بزيادة «إن» .

تداخل $^{(1)}$ النجاسة أجزاءه، بل يبقى على ظاهره، وبالمسح $^{(1)}$ لم يبق إلا القليل $^{(1)}$ ، وهو غير معتبر.

ولا [فرق]⁽¹⁾ بين الرطب واليابس، وبين ما له جرم، وبين ما لا جرم له^(٥).

ثم قيل: يطهر حقيقة حتى لو قطع به البطيخ (٦)، أو $^{(V)}$ اللحم يحل كله $^{(\Lambda)}$.

وقيل: تقل النجاسة ولا^(٩) يطهر^(١٠). كذا في التبيين^(١١). وذكر^(١٢) في الأصل^(١٣):

(۱) في (ب، ه) «تدخل».

(۲) في (د) «بالمسح» بدون «و» .

(٣) في (د) «قليل» .

(٤) المثبت من (ه)، وفي باقي النسخ «فصل» .

(٥) ما له جرم كالعذرة، وما لا جرم له كالبول .

العناية ١/ ١٩٨، تبيين الحقائق ٧/ ٧٢، بداية المبتدي ١/ ١٩٨، الهداية ١/ ١٩٨، فتح القدير ١/ ١٩٨، العناية ١/ ١٩٨، كنز الدقائق ١/ ٧٧، تبيين الحقائق ١/ ٧٢، تحفة الفقهاء ١/ ٧٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٣١٥، نور الإيضاح ص١٩٤، مراقى الفلاح ص١٩٤.

(٦) في (د) «الطبخ» .

(٧) في (د) «واللحم» .

 (٨) وهو مروي عن أبي يوسف - رحمه الله - واختاره الإسبيجابي. واختاره صاحب الهداية في التجنيس كما في فتح القدير ٢٠١/١ .

قال في غنية ذوي الأحكام: «والأُولى: اعتبار الطهارة» ٢٦/١.

(٩) في (د) «فلا يطهر».

(١٠) قال في البحر الرائق: «وإليه يشير قول القدوري حيث قال: اكتفى بمسحهما ولم يقل: طهرتا» ١/ ٢٣٧ .

وقال في مراقى الفلاح: «اختاره القدوري» ص١٩٥.

وانظر: مختصر القدوري ١/١٥، اللباب ١/٥١، فتح القدير ١/٢٠٠، ٢٠١ .

(١١) ٧٢/١، وقد نقل الشارح منه من قوله: "ولا فرق..» .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/٣١٥، العناية ١/١٩٨، مجمع الأنهر ١/٥٩، البحر الرائق ٢٣٧/١.

(١٢) ﴿وَذَكُرُ مَحْمَدٌ ۚ فِي (ج) .

. ٧1/1 (17)

أنه لا يطهر إلا بالغسل قياسًا على الثوب $^{(1)}$ ، وهو قول زفر $^{(7)}$ والشافعي $^{(7)}$

قيد «بالصقيل» (٤)؛ لأنه لو كان خشينًا (٥)، أو منقوشًا لا يطهر بالمسح (٦). والمني نجس (٧) خلافًا للشافعي (٨) – رحمه الله –. يجب غسله رطبًا،

(١) انتهى لفظ الأصل.

وانظر: البحر الرائق ١/ ٢٣٧، العناية ١٩٨/١ .

(۲) والفتوى على طهارته بالمسح .

تبيين الحقائق ١/ ٧٢، العناية ١/ ١٩٨، مختصر القدوري ١/ ٥١، الفتاوى الناتارخانية ١/ ٣١٥. مجمع الأنهر ١/ ٥٩، البحر الرائق ١/ ٢٣٧، اللباب ١/ ٥١.

- (٣) روضة الطالبين ١/ ٦٩، مغني المحتاج ١/ ٨٥، حلية العلماء ١٣٨/١، زاد المحتاج ١/ ٨٥، روض الطالب ١٩/١، أسنى المطالب ١٩/١ .
 - (٤) في (ه) «الصقيل» .
 - (٥) في (ب) «حشينا» .
 - (٦) فتح القدير ١/١٩٨، الدرر الحكام ٢٦١، تبيين الحقائق ١/٢٧، البحر الرائق ١/٢٣٦.
- (٧) بداية المبتدي ١/١٩٦، الهداية ١٩٦/١، فتح القدير ١٩٦/١، العناية ١٩٦/١، كنز الدقائق ١/٧١، تبيين الحقائق ١/٧١، وقاية الرواية ١٣١/١، مختصر القدوري ٥١/١.
- (A) لأنه مبتدأ خلق بشر؛ فكان طاهرًا كالطين، وهو المذهب عند الحنابلة؛ قال في الإنصاف:
 قدا المذهب مطلقًا، وعليه جماهير الأصحاب، ونصروه ٢٥٠٠/١ .

وعن الإمام أحمد في رواية: أنه نجس يعفى عن يسيره، وروي عنه: أنه كالبول، ويجزئ فرك يابسه بكل حالي .

ومذهب المالكية: أنه نجس يجب غسله يابسًا ورطبًا .

انظر للمذهب المالكي:

مختصر خليل ٥٣/١، منح الجليل ٥٣/١، الكافي ص١٨، المعونة ١٦٨/١، التلقين ١٦٣/١، بداية المجتهد ٧/٧٧.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ١/٢٤، روضة الطالبين ١/ ٨٥، المهذب ١٦٨/١، المجموع ٢/٥٥٣، حلية العلماء ١/ ١٣٣، غاية الاختصار ٢/ ٤٠، كفاية الأخيار ١/ ٤٠، القول المختار ١/ ١٠٥، حاشية البيجوري على شرح ابن قاسم ١/ ١٠٥،

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١٥٥/، المقنع ص٢٠، الشرح الكبير ١/٣٥٠، العمدة ص١٢، العدة ص١٢، المحرر ص٦، المغني ٢/٤٤٧، المبدع ٢٥٤/١. ويكفي فركه يابسًا؛ لقوله ﷺ لعائشة - رضي الله عنها - [٣٢]: «فاغسليه إن كان رطبًا، وافركيه إن كان يابسًا»(١).

ولا فرق فيه بين الثوب، والبدن في ظاهر الرواية؛ للبلوى.

وعن أبي حنيفة - رحمه الله -: أن البدن لا يطهر إلا بالغسل؛ لأن حرارة البدن جاذبة (٢)(٣).

قال في نصب الراية: «غريب» ١/ ٢٧٤.

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده بهذه السياق» ٩١/١ .

وقال في البناية: «هذا الحديث بهذا اللفظ غريب» ٧٢١/١ .

وقال ابن الملقن في البدر المنير: «هذا الحديث غريب على هذه الصورة» ٢٤٣/٢ .

قال في نصب الراية: «قال ابن الجوزي في التحقيق: والحنفية يحتجون على نجاسة المني بحديث رووه عن النبي ﷺ أنه قال لعائشة: «اغسليه إن كان رطبًا، وافركيه إن كان يابسًا» قال: وهذا حديث لا يُعرف، وإنما روي نحوه من كلام عائشة» ١/ ٢٧٤.

والذي روي عن عائشة في ذلك:

أخرجه الدارقطني ٢٥/١، كتاب الطهارة: باب ما ورد في طهارة المني وحكمه رطبًا ويابسًا الحديث رقم ٣، وأبو عوانة في مسنده ٢٠٤/١، كتاب الطهارة: بيان تطهير الثوب، والبزار في مسنده كما في نصب الراية ٢٧٤/١.

كلهم من طريق الحميدي، ثنا بشر بن بكر ثنا الأوزاعي، عن يحيى بن سعيد، عن عمرة، عن عائشة قالت: «كنت أفرك المني من ثرب رسول الله ﷺ إذا كان يابسًا وأغسله إذا كان رطبًا». قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: "وأعله البزار بالإرسال عن عمرة» ٣٣/١ . وضعفه النووي في المجموع ٢/٥٥٤ .

وقال ابن الهمام في فتح القدير: «فهذا فعلها، وأما أنه على قال لها ذلك فالله أعلم» ١٩٧/١. ولكن ثبت في الصحيحين من حديث عائشة - رضي الله عنها - : أنها سئلت عن المني يصيب الثوب فقالت: «كنت أغسله من ثوب رسول الله على فيخرج إلى الصلاة وأثر الغسل في ثوبه: بقع الماء» . البخاري ١٩١١، كتاب الوضوء: باب غسل المني وفركه، وغسل ما يصيب من المرأة ٢٤، الحديث رقم ٢٨٨، واللفظ له. ومسلم ٢٩٩١، كتاب الطهارة: باب حكم المني ٣٦، الحديث رقم ٢٨٩/١٨ ولمسلم: «أن رجلاً نزل بعائشة فأصبح يغسل ثوبه فقالت: إنما كان يجزئك إن رأيته أن تغسل مكانه، فإن لم تر نضحت حوله، ولقد رأيتني أفركه من ثوب رسول الله على فركًا فيصلي فيه». الحديث رقم ٢٨٨/١٠٥ .

وفي رواية له: "لقد رأيتني وإني لأحكه من ثوب رسول الله ﷺ يابسًا بظفري". الحديث رقم ٢٩٠/١٠٩ . (٢) في (د) "جاذته" وفي (ج) "جازية" .

(٣) والفتوى على ظاهر الرواية .

بداية المبتدي ١٩٦١، الهداية ١٩٦١، فتح القدير ١٩٦١، وما بعدها، العناية ١٩٦١،=

وما بعدها، تحفة الفقهاء ١/ ٧٠، بدائع الصنائع ١/ ٨٤، وقاية الرواية ١/ ٣١، شرح وقاية الرواية ١/ ٣١، المبسوط ١/ ٨١، كنز الدقائق ١/ ٧١، تبيين الحقائق ١/ ٧١، ٧٢، غرر الأحكام ١/ ٤٥، الدرر الحكام ١/ ٤٦، البحر الرائق ١/ ٢٣٧ .

(١) وهو اللون، والرائحة .

فتح القدير ١/١٩٩، العناية ١/١٩٩، مجمع الأنهر ١/٥٩.

- (٢) الهداية ١٩٩١، العناية ١٩٩١، المختار ١٣٣، الاختيار ١٣٣، تحفة الفقهاء ١/١١.
- (٣) فلا تطهر عنده إلا بصب الماء، نص عليه في الأم، وهو قوله الجديد، والأصح كما في المجموع،
 وقوله القديم: أنها تطهر؛ لأنه لم يبق شيء من النجاسة، فهو كما لو غسل بالماء.

الأم ١١٩/١، المهذب ١٣٨/١، المجموع ٢/ .٩٩٦ حلية العلماء ١٣٩/١، إخلاص الناوي ١/ ١٣٩، تحفة المحتاج ١٣٩/١.

- (٤) في (ب) «يجد» .
- (٥) الهداية ١٩٩/١، العناية ١٩٩/١.
 - (٦) في (ب) ازكاة،
- (V) قال في نصب الراية: «غريب» 1/ ٢٧٧ .

وقال في فتح القدير «الله أعلم به» ١٩٩/١ .

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: "لم أره مرفوعًا» ١/ ٩٢.

وقال أيضًا في التلخيص الحبير: «احتج به الحنفية، ولا أصل له في المرفوع» ٢٧/١.

وقال السيوطي في الدرر المنتذرة: «لا أصل له، إنما هو قول محمد بن الحنفية» صـ ١٢١. وقال السيوطي في الدرر المنتذرة: «لا أصل له، إنما هو مروي عن أبي جعفر محمد بن علي» ١٣٩/١. وما روي عن أبي جعفر الباقر أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٥٩/١، كتاب الطهارة: باب في الرجل يطأ الموضع القذر يطأ بعدها ما هو أنظف ٧١، برقم ٦٢٤.

عن محمد بن المهاجر، عن أبي جعفر محمد بن علي قال: "زكاة الأرض يبسها" . وأخرج عن أبي قلابة برقم ٦٢٥، قوله: "إذا جفت الأرض فقد زكت" .

وانظر: المقاصد الحسنة ص٢٦٦، الفوائد المجموعة ص١٠، كتاب الطهارة برقم ١٨، تمييز الطيب من الخبيث ص٩٣، برقم ٢٠١، اللؤلؤ المرصوع ص٨٤، برقم ٢٠٧، كشف الخفاء ١/ ٥٠، برقم ١٣٣٧، الشذرة في الأحاديث المشتهرة ٢٠٢/١ برقم ٢٤٢، أسنى المطالب ص١٥٣، الغماز على اللماز ص١٢١، النخبة البهية ص٢٢، الدرر المنتثرة ص١٢١، برقم ٢٠٢؛ الأسرار المرفوعة ص٢٠٧، برقم ٢٠٨.

و[الذكاة](۱): الطهارة (۲)؛ ولأن الأرض تنشف، والهواء يجذب؛ فتقل (۳) النجاسة وقليلها لا يمنع جواز الصلاة (٤). دون التيمم منه. أي: لا يجوز التيمم من ذلك المكان؛ لأن الطهورية زائدة على الطهارة، وبالحديث (٥) ثبت (٦) طهارته لا طهوريته (٧).

ولو أصابها الماء بعد يبسها وذهاب أثرها؛ لا يعود نجسًا في رواية، والأصح: أنه يعود (^^).

⁽¹⁾ في (الأصل، ب، ج) «الزكاة».

 ⁽٢) قال في المغرب بعد أن أورد الأثر: «أي أنها إذا يبست من رطوبة النجاسة طهرت وطابت
 كما بالذكاة تطهر الذبيحة وتطيب الذال مع الكاف ص١٧٥ .

انظر: العناية ١٩٩١ .

⁽٣) في (ب) «فيقل» .

⁽٤) الهداية ١٩٩/، فتح القدير ١٩٩١، العناية ١٩٩١، الاختيار ١٩٤، مختصر القدوري ١/١٥، وقاية الرواية ١٨٧، شرح وقاية الرواية ٢/ ٣٢، منية المصلي ص١٨٧، فتاوى قاضي خان ٢/٢١، ٢٥، ٢٦، تحفة الفقهاء ٤١/١، تبيين الحقائق ٢/٢١.

⁽٥) في (ب، ه) «والحديث» .

⁽٦) في (ه) «بثبت» .

⁽٧) أو يقال: لا يجوز التيمم به؛ لأن طهارة الصعيد ثبتت شرطًا بنص الكتاب؛ وهو قوله تعالى: ﴿فَتَيَمَّوُا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ [سورة النساء الآية: (٣٤)]، فلا تتأدى الطهارة بما ثبت بالحديث السابق؛ لأنه خبر واحد، وهو لا يفيد القطع، فلا تكون الطهارة قطعية بجفاف الأرض؛ ولأن النجاسة تقلّ بالجفاف، وقليل النجاسة يمنع من التيمم دون الصلاة. وهناك رواية نادرة رواها ابن كاس: أنه يجوز التيمم منه أيضًا، والمذهب على خلافها .

بداية المبتدي ١٨/١، ١٩٩، الهداية ١/١٩٩، العناية ١٩٩/١، المختار ٣٣/١، الاختيار ١/ ٢٣. الاختيار ١/ ٣٣. ٣٣. ٣٤. كنز الدقائق ١/ ٧٧، تبيين الحقائق ١/ ٧٧، ٣٧، منية المصلي ص ٨٠، غنية المصلي ص ٨٠، تحفة الفقهاء ١/ ٧١. البناية ١/ ٧٣٧.

 ⁽A) وهو الأصح أيضًا في المحيط كما في البحر الرائق .

وصحح آخرون كقاضي خان، وصاحب فتح القدير، وغنية المتملي وغيرهم عدم عود النجاسة، وهي الرواية المشهورة كما في البحر الرائق .

قال قاضي خان في فتاواه: «الصحيح أنها لا تعود نجسة» ١/ ٢٥ .

قال في فتّح القدير: «لأنه محكوم بطهارتها شرعًا بالجفاف على ما فسر به معنى الزكاة في الآثار، وملاقاة الطاهر لا يوجب التنجيس؟ ٢٠٢/١ .

وإذا أصابت الخف، أو النعل^(۱) نجاسة لها جرم كالروث ونحوه فجفت فدلكه بالأرض يطهر^(۲)، استحسانًا^(۱۲)؛ لقوله ﷺ «فإن كان [بهما]^(۱۲) أذى فليمسحهما^(۱) بالأرض، فإن الأرض لهما طهور» (۱۲)(۲).

ثم شرطية الجفاف على قول أبي حنيفة رحمه الله.

وعن أبي يوسف: أنه لا^(٨) يشترط، بل يكفي زوال الرائحة، وعليه أكثر

وانظر: تبيين الحقائق ٧٣/١، منية المصلي ص١٥٦، غنية المتملي ص١٥٦، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٧٣/١، الفتاوى التاتارخانية ١٠/٣١، بدائع الصنائع ١/٨٥.

- (۱) في (ب، د، هـ) اوالنعل» .
 - (۲) في (د) «تطهر» .
- (۳) بداية المبتدي ١٩٥/١، الهداية ١٩٥/١، العناية ١٩٥/١، كنز الدقائق ١٩٥/١، تبيين الحقائق ١٩٠/١، الأصل ٧٧/١، المبسوط ٢/٨٢، الفتاوى التاتارخانية ١٩١٣/١.
 - (٤) «بهما» سقطت من (الأصل).
 - (٥) في (د) «فلمسحها» وفي (ه) «فلمسحهما» .
 - (٦) في (ب) «طهورًا» .
- (٧) أخرجه أبو داود ١٠٥/١، كتاب الطهارة: باب في الأذى يصيب النعل، الحديث رقم ٣٨٦، والحاكم في المستدرك ١١٤/١، كتاب الطهارة، وابن خزيمة في صحيحه ١١٤/١، الحديث رقم ٢٩٢، وابن حبان في صحيحه ١٤٠/٤، كتاب الطهارة: باب ذكر الأخيار بأن النعال إذا وطئت في الأذى يطهرها تعقيب التراب إياها الحديث رقم ١٤٠٣، وابن حزم في المحلى ١٣٦، كتاب الطهارة: المسالة ٢٦١، والطحاوي في شرح الآثار ١/٥١، كتاب الطهارة: باب حكم المني هل هو طاهر أم نجس؟ والبيهتي في السن الكبرى ٢/٣٠١، كتاب الصلاة، باب طهارة الخف والنعل

ولفظه عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: «إذا وطئ أحدكم بنعليه الأذى فإن التراب لهما طهور» .

قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه» ١٦٦/١.

وصححه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما .

قال في نصب الراية: "قال النووي: إسناده صحيح" ٢٧٣/١ .

(A) حرف (الا) سقط من (ب) .

قال في البحر الرائق بعد أن ذكر مسائل اختلف فيها التصحيح والاختيار ومنها هذه المسالة: "فالحاصل أن التصحيح والاختيار قد اختلف في كل مسألة منها كما ترى، فالأولى اعتبار الطهارة في الكل كما يفيده أصحاب المتون، حيث صرحوا بالطهارة في كل، وملاقاة الماء الطاهر للطاهر لا توجب التنجس؟ ٢٣٨/١ .

المشايخ.

وقال محمد (١) وزفر - رحمهما الله -: لا يطهر إلا بالغسل، وهو القياس؛ لأن رطوبتها تتداخل (٢) في الخف والنعل، بخلاف المني، فإنه خُصّ بالنص (٣) عن القياس (٤).

بخلاف المائعة (٥). كالبول، والخمر، فإنها إذا أصابته لا يطهر إلا بالغسل؛ لأن أجزاء النجاسة تتشرب (١٦) [٣٣] فيه (٧)، ولا جاذب له (١٦) يجذبها (٩).

وعن أبي يوسف - رحمه الله -: إذا مسحه بالأرض حتى لم يبق فيه أثر النجاسة يطهر؛ لعموم البلوى، وعليه الفتوى (١٠).

فإن لزق به تراب، أو رمل وجف، صار كالذي له جرم (۱۱) كذا روي عن أبي حنيفة، وأبي يوسف رحمهما الله (۱۲).

⁽۱) «محمد» سقطت من (ه) .

⁽۲) في (ه) «تداخل» .

⁽٣) كما في حديث عائشة - رضي الله عنها - في الصحيحين. وسبق صفحة ٤٣٤ .

⁽³⁾ والفتوى على قول أبي يوسف - رحمه الله - واختاره أكثر المشايخ؛ لعموم البلوى . بداية المبتدي (/ ١٩٥، ١٩٦، ١٩٥) الهداية ١/ ١٩٥، ١٩٦، فتح القدير ١/ ١٩٥، ١٩٦، العناية ١/ ١٩٥، ١٩٥، ١٩٦، الأصل ١/٧٧، المبسوط ١/٨٢، منية المصلي ص١٨٧، كنز الدقائق ١/٧٠، تبيين الحقائق ١/٧٠، ١٨٠ المحتار ١/٣٣، الاختيار ١/٣٣، غنية المتملي ص١٨٧، البحر الرائق ١/٤٣، ٢٣٥، تحفة الفقهاء ١/٧٠، بدائع الصنائع ١/٨٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٣١، فناوى قاضي خان ٢٥/١.

⁽٥) في (د) «المائع» .

⁽٦) في (ب) «تشرب» وفي (د) «تشرب» وفي (ه) «تشربت» .

⁽٧) في (هـ) «به» .

⁽A) «له» سقطت من باقى النسخ .

⁽٩) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٠) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١١) أي يطهر بالدلك بالأرض . انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

وبخلاف الثوب، فإنه (١) لا يطهر إلا بالغسل؛ لأن أجزاءه متخللة (٢). أي $(7)^{(7)}$: في خلالها فرجة $(7)^{(8)}$ فيتداخله كثير من أجزاء (٥) النجاسة $(7)^{(8)}$ ، وهو ليس بعفو، فيحتاج إلى الماء للاستخراج $(7)^{(8)}$.



⁽١) في باقي النسخ «فإنه أيضًا» .

 ⁽۲) في (ه) «تخلله» .

⁽٣) ﴿أَي سقطت في (ب، ج، هـ) .

⁽٤) في (ب) «فزح» وفي (ج، د، هـ) «فرج» .

⁽٥) في (ج) «أجزاءه» وفي (ه) «أجزائه» .

 ⁽٦) في (د) «نجاسة» .

⁽٧) «النجاسة» سقطت من (ج) .

 ⁽A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٩) في (ب) الاستخراج

فصل في البئر

اعلم أن مسائل الآبار مبنية على اتباع الآثار؛ لأن الأقيسة فيها^(١) متعارضة^(٢):

ففي قياس: يجب أن لا يطهر أبدًا، وهو قول بشر المريسي (٣)(٤)؛ لأنه لا يمكن غسل حجارتها وحيطانها^(٥).

وفي قياس آخر: يجب أن لا [تنجس]^(١)، وهو ما روي^(٧) عن محمد أنه

(۱) «فيها» سقطت في (د) .

ميزان الاعتدال ١/ ٣٢٢، الجواهر المضية ١/ ٤٧٧، الفرق بين الفرق ص١٩٢، تاريخ بغداد ٧/ ٥٦، وفيات الأعيان ٢/ ٢٧٧، تاج التراجم ص١٤٢، النجوم الزاهرة ٢٢٨/٢، شذرات الذهب ٧/ ٤٤، الفوائد البهية ٥٤، سير أعلام النبلاء ١٠/ ١٩٩، الطبقات السنية ١/ ٢٣٠، برقم ٥٦٤، البداية والنهاية ١/ ٢٨١، معجم البلدان ٥/ ١١٨.

⁽٢) الهداية ١/ ٩٨، فتح القدير ١/ ٩٨، العناية ١/ ٩٩، الفتاوي التاتارخانية ١/ ١٨٢، مجمع الأنهر ٣٣/١، البحر الرائق ١١٧/١ .

⁽٣) هو بشر بن غيات بن عبد الرحمن المريسي - نسبة إلى مريس قرية بمصر - وهو معتزلي، متكلم، مرجئ تنسب إليه الطائفة المرجئة التي يقال لها: المريسية، أدرك مجلس أبي حنيفة، وأخذ نبذًا منه، ثم لازم أبا يوسف، وأخذ الفقه عنه، وبرع حتى صار من أخص أُصحابه، وكان ذا ورع وزهد غير أنه رغب عنه الناس؛ لاشتهاره بعلم الكلام والفلسفة، وكان أبو يوسف يذمه ويعرض عنه، وهو ممن حرر القول بخلق القرآن، وحكى عنه أقوال شنيعة ومواهب منكرة عند أهل العلم كفره أكثرهم لأجلها، وقد أسند من الحديث شيئًا يسيرًا. توفي سنة ۲۱۸ هـ .

 ⁽٤) في (ب) (بسر المسيئ) وفي (د، هـ) (المرسى) .

 ⁽٥) لأنها تبقى نجسة بعد نزح الماء المتنجس، وكلما نبع الماء نَجَّسَهُ الطين. الاختيار ١٧/١، فتح القدير ١/٩٨، العناية ١/٩٩، تبيين الحقائق ١/٢٧، مجمع الأنهر ١/ ٣٣، الفتاوي التاتارخانية ١/ ١٨٢، البحر الرائق ١/١١٧، البناية ١/ ٣٨٧.

⁽٦) في (الأصل) «يتنجس» .

⁽٧) في (د) «مروي» .

قال: اتفق رأيي، ورأي أبي يوسف أن ماء البئر في حكم الماء الجاري؛ لأنه ينبع من (١) أسفلها، ويؤخذ من أعلاها؛ فلا يتنجس (٢) بوقوع النجاسة فيها (٣). ثم النجاسة المائعة تُنَجِّسُها؛ أي: البئر، والمراد ماؤها، إطلاقًا لاسم المحل على الحال (٤). والجامدة كالبغر (٥)، والروث، والخَثي قليلها عفو استحسانًا (١) لا كثيرها، وهو أي: الكثير ما يعدّه الناظر كثيرًا (٧). كذا روي عن أبي حنيفة (٨) – رحمه الله –، وهو الأصح (٩).

في (ب) «منها سفلها» .

⁽۲) في باقى النسخ «ينجس» .

 ⁽٣) وقالاً: «ثم قلناً: وما علينا لو أمرنا بنزع بعض الدلاء على ما جاءت به الأخبار؛ حتى نتبع السلف،
 فيكون قد حكمنا فيه بالأمرين إلا أنا تركنا القياس بالآثار، وسيأتي ذكر بعض تلك الآثار.

الفتاوى الناتارخانية ١/١٨٢، فتح القدير ١/٩٩، العناية ١٩٩١، غُنية المتملي ص١٥٦، تبيين الحقائق ١/ ٢٧، مجمع الأنهر ٣٣/١، الاختيار ١٧/١، بدائع الصنائع ١/٥٧، البناية ٢٨٨١، ٣٨٨.

 ⁽٤) منية المصلي ص١٥٦، بداية المبتدي ٩٨/١، كنز الدقائق ٢٧/١، تبيين الحقائق ٢٧/١، فنح القدير
 ١٩٨١، العناية ٩٨/١، عنية المتعلمي ص١٥٦، المختار ١٧٧١، البحر الرائق ١٩٨١.

⁽٥) في (ج، د) «كالبعرة» .

 ⁽٦) والقياس أنه يتنجس قل أو كثر .
 بداية المبتدي ١/٩٩، الهداية ١/٩٩، فتح القدير ١/٩٩، العناية ١/٩٩، تبيين الحقائق ٢٧/١، تحفة الفقهاء ١/٩٩، بدائع الصنائع ١/٧٥، الفتاوى التاتارخانية ١٩٩١ .

⁽٧) قما يعده الناظر كثيرًا، سقطت من (ب) .

 ⁽A) الكثير الفاحش مفسد في ظاهر الرواية استحسانًا، ولكنه لم يذكر فيها الحد الفاصل بين القليل والكثير، ولهذا قال في الهداية: «وهو ما يستكثره الناظر إليه في المروي عن أبي حنيفة – رحمه الله – وعليه الاعتماد» ٩٩/١ .

قال في العناية: «لأن أبا حنيفة - رحمه الله - لا يُقدّر شيئًا بالرأي في مثل هذه المسائل التي تحتاج إلى التقدير، فكان هذا موافقًا لمذهبه؛ فلهذا قال: وعليه الاعتماد» ١٩٠١، ١٠٠ . وانظر تحفة الفقهاء ١/٦١، ٢٦، فتح القدير ١٩٩١، البناية ٢٩٠١.

⁽٩) وعليه الاعتماد كما في الهداية وتبيين الحقائق، وعليه الفتوى كما في التاتارخانية، وصححه في بدائع الصنائع، وقاضي خان في فتاواه، قال صاحب غنية ذوي الأحكام: "صححه في البدائع، والكافي، والمعراج، والهداية وكثير من الكتب ٢٥/١.

الهداية ١/٩٩، فتح القدير ١/٩٩، العناية ١/٩٩، تبيين الحقائق ١/٧٧، المختار ١٣٣، الاختيار ١/٧١، تحقة الفقهاء ١/١٦، ٢٦، ملتقى الأبحر ١/٣٣، مجمع الأنهر ١/٣٣،

وقيل: ما غطى ثلث وجه الماء(١).

وقيل: ربعه^(۲).

وهذا؛ لأن آبار الفلوات ليست^(٣) لها رءوس حاجزة، والمواشي تبعر^(١) حولها، ويلقيها^(٥) الريح فيها [٣٣ب]، [فجعل]^(١) قليلها عفوًا^(٧) للضرورة، ولا ضرورة في الكثير^(٨).

والرطب، واليابس، والصحيح، والمنكسر^(۱) سواء؛ لثبوت الضرورة في الكل، وهو الصحيح^(۱۱).

وقيل: الرطب، والمنكسر مُفْسد(١١).

بدر المتقي ٣٣/١، البناية ٩٩٠/١، فتاوى قاضي خان ١٠/١، بدائع الصنائع ٧٦/١، منية المصلي ص ٢١، غنية المتملي ص ١٩٢/١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٢/١.

(١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) أي: ما يغطي وجه ربع الماء فهو كثير، وما دونه قليل، وهو مروي عن محمد رحمه الله . وقيل: أن لا يخلو دلو عن بعرة، وصححه السرخسي كما في البناية ١/٣٩٠، وصححه في النهاية كما في غنية ذوى الأحكام ١/ ٢٥٠ .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (د، ه) «ليس» .

(٤) في (ه) «تعبر» .

(٥) في (د) «ويلعها» .

(٦) في (الأصل) "وجعل" .

(٧) في (د) «عفو» .

(٨) هذا وجه الاستحسان في العفو عن قليل النجاسة الجامدة .
 الهداية ١/٩٩، فتح القدير ١/٩٩، العناية ١/٩٩، تبيين الحقائق ١/٢٧، الدرر الحكام ١/٢٥،

مراقي الفلاح ص٦٦، كشف الحقائق ١٧/١، غنية المتملي ص١٦١ . (٩) في (هـ) (والمكسر» .

- (۱۰) وهو ظاهر الرواية كما في تبيين الحقائق، وصححه شيخ الإسلام كما في فتح القدير، والبناية . الهداية ۱/۹۹، فتح القدير ۱/۹۹، ۱۰۰، تبيين الحقائق ۲/۲۱، تحفة الفقهاء ۲۱،۱، بدائع الصنائع ۲/۲۱، فتاوى قاضي خان ۱/۱۰، الفتاوى التاتارخانية ۱۹۲/، ۱۹۳، البحر الرائق ۱/۱۸۲، البناية ۲/۱۹۳ .
- (١١) أي: قليله وكثيره، وهي رواية النوادر عن أبي حنيفة رحمه الله ذكرها الحاكم الشهيد
 كما في البناية ٢٩١/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

وفي المحيط (١): السرقين، والروث قليله، وكثيره، رطبه (٢)، ويابسه مفسد ($^{(7)}$ ؛ لأنه بعد السقوط يتفتت فينتشر ($^{(3)}$) في الماء، فشابه قليله الكثير من المع $^{(3)(7)(9)}$.

وعن أبي يوسف: قليل اليابس لا يُفْسد؛ للضرورة، وهو الأوجه؛ لأن الضرورة والبلوى في المتفتت أشد (٨).

ثم المعتبر في أخثاء البقر^(٩): الضرورة، [فإن]^(١١) كان في موضع يتحقق فيها الضرورة يكون كالبَعْر^(١١).

 (٧) البعر: رجيع ذي الخف والظلف من الإبل، والشاة وبقر الوحش والظباء إلا البقر الأهلية فإنها تخثى، وهو خثيها، والروث: رجيع ذي الحافر .

لسان العرب، باب الباء، مادة (بعر) 1/1/1، باب الراء، مادة (روث) 1/177، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الباء، مادة (البعر) 1/17، مختار الصحاح، باب الباء، مادة (ابعر) 1/17، مختار الصحاح، باب الباء، مادة (ابعر) 1/17، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (البعير) 1/17.

(A) وذكر الإمام المحبوبي أنه الأوجه أيضًا كما في البناية، وهو الأوجه أيضًا في فتح القدير،
 وقال: «وإنما كان الأوجه؛ لأن الضرورة تشمل الكل» ١٠٠/١ .

وهي رواية عن أبي حنيفة أيضًا .

تحفة الفقهاء ١/ ٦٦، بدائع الصنائع ٧٦/١، البناية ١/ ٣٩١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٣/، البحر الرائق ١١٨/١.

- (٩) في (د) «البعر» .
- (١٠) في باقي النسخ (إن) .
 (١١) أي: يعفى عن قليله، وعليه أكثر المشايخ .

[.] YOY/1 (1)

⁽٢) في (د) «ورطبة» وهي ساقطة في (ه) .

⁽٣) في (ب، ه) «يفسد» .

⁽٤) في (ب) «فتنتشر» وفي (د) «فينشر» .

⁽٥) الفتاوى التاتارخانية ١٩٣/١، البناية ١/٣٩١.

⁽٦) في (ب) «البثر» .

الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٩٢، منية المصلي ص١٦٢، غنية المتملي ص١٦٢، تحفة الفقهاء ١/ ١٦، بدائع الصنائع ١/ ٢٠، العناية ١/ ٩٩، المختار ١/ ١/ ١، الدرر الحكام ١/ ٢٠، فتاوى قاضي خان ١/ ٩١، مراقى الفلاح ص ٨٢، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٢١ .

وقيل: يتنجس^(١).

وقيل: إن كان صُلْبًا مستمسكًا(٢) فهو بمنزلة البعر(٣).

واختلف في آبار البيوت(٤):

فمنهم من يفسده؛ لعدم الضرورة^(٥).

والأصح: التسوية (7). كذا قال (9) الإمام التُمُرْتاشي (8).

فإن(١٠) ماتت فيها فأرة، أو عصفورة، أو نحوهما كالصعوة(١١)(١١)،

(١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) في (ه) «متمسكًا» .

(٣) يعفى عن قليله، وإن كان رطبًا فلا يُعفَى عن شيء منه .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) في (ب) «البيرت» وفي (ج) «التبيوت» .

(٥) لأن آبار الأمصار لها رءوس حاجزة، فيقع الأمن عن الوقوع فيها .
 بدائع الصنائع ١٦٢/، البحر الرائق ١١٨٨، تحفة الفقهاء ١٦/١.

(٦) لشمول الضرورة في الكل، وصححه في تبيين الحقائق، وفي الدرر الحكام، واختاره صاحب البناية، والعناية وغيرهم.

تحفة الفقهاء ١/ ٢١، تبيين الحقائق ٢/ ٢٧، بدائع الصنائع ٢/ ٢٧، العناية ٩٩، الدرر الحكام ١/ ٢٥، الفتارى التاتارخانية ١/ ١٩٠، البحر الرائق ١١٨/١، مراقي الفلاح ص٨٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/ ٧١، الاختيار ١٧/١، غنية المتملي ص١٦١.

(٧) في (ج، د، هـ) «قاله» .

(۸) غنية المتملى ص١٦١ .

(٩) هو أبو العباس ظهير الدين أحمد بن إسماعيل التُمُرْتاشي - بضم التاء والميم وسكون الراء
 قرية من قرى خوارزم، كان إمامًا جليل القدر .

الجواهر المضية ١٩٧/، ١٤٧/، تاج التراجم ص١٠٨، الفوائد البهية ص١٠، النافع الكبير ص٥٠، كشف الظنون ١٩٢١، ٢/٣٢، الطبقات السنية برقم ١٤٦، معجم البلدان ٢٦/٢

(۱۰) في (د) اوإن مات، .

(١١) كالصعوة: صغار العصافير، وقيل: أصغر من العصفور .

لسان العرب، باب الصاد، مادة (صعد) ٢٤٤٤/٤، القاموس المحيط، باب الواو والباء فصل الصاد، مادة (الصعو) ص١١٧٢ .

(۱۲) في (ب) «كالصهدة» .

والسودانية (۱) ، وسامً أبرص (۲)(۳) تطهر بنزح عشرين دلوًا إلى ثلاثين بدلوها التي يستقى بها منها؛ لأنها أيسر (٤) عليهم .

وعن أبي حنيفة: [المعتبر دلو]^{(٥)(٢)} يسعها صاع^(٧). بعد إخراج الواقع؛ لحديث أنس^(٨) - رضي الله عنه - أنه قال في الفأرة ماتت في البئر، فأخرجت من [ساعتها]^(٩): "ينزح^{(١١)(١١)}.....

المغرب: السين مع الواو ص٢٣٨، البناية ١/٤٠٣.

(٢) سام أبرص: كبار الوزغ، وقيل: نوع من الوزغ كبير .

لسان العرب، باب السين، مادة (سمم) ٢١٠٢/٤، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (برص) ص٢٨.

(٣) في (د) «الأبرس» .

(٤) في (ب) «التي يسقى بها الناس» .

(٥) في (الأصل) «والمعتبر دلوًا».

(٦) الدُّلو: إناء يستقى به من البشر .

لسان العرب، باب الدال، مادة (دلا) ٣/ ١٤١٧، مجمل اللغة، باب الدال واللام وما يثلثهما، مادة (دلو) ص٢٤٧، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (الدلو) ص٢٠٥، مختار الصحاح، باب الدال، مادة (دلا) ص٨٨، المعجم الوسيط: باب الدال، مادة (دلا) ص٨٩٥.

(٧) من الماء؛ ليتمكن كل واحد من النزح به من رجل، أو امرأة أو صبي. وظاهر الرواية الأول.
 المبسوط ٢/ ٢٩، تبيين الحقائق ٢/ ٢٩، البحر الرائق ٢٤/١، المختار ١٨/١، الاختيار ١٨/١،
 الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٩٧١، فتاوى قاضي خان ١١١/١، بدائع الصنائع ٨٦/١.

(A) هو أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم أبو حمزة النجاري الخررجي الأنصاري، خادم رسول الله هي خدمه عشر سنين، غزا مع النبي في غير مرة، وبايع تحت الشجرة، وكانت إقامته بعد النبي في بالمدينة، ثم شهد الفتوح، ثم رحل إلى دمشق، ثم قطن البصرة، وبها توفى سنة ٩٣ه، وهو آخر من مات بها من الصحابة.

أسد الغابة ١/١٥١، الإصابة ٧١/١، الاستيعاب ٧١/١، التقريب ص٥٤، تهذيب الأسماء واللغات ١/١٧٧١ .

- (٩) المثبت من (ب)، وفي باقي النسخ اساعته.
 - (۱۰) ف*ي* (د) الينزع^a .
- (١١) نزح البثر، أي: استقى ماءها حتى ينفذ أو يقل، ونزح، أي: بُعُدَ .

القاموس المحيط، باب الحاء فصل النون، مادة (نزح) ص٢٢٢، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن زح) ص٢٧٢، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نزحت) ص٣٠٩.

السودانية: طويرة طويلة الذنب، على قدر قبضة الكف، وقد يُسمّى: العصفور الأسود، وهي تأكل العنب والجراد.

عشرون دلوًا منها $^{(1)}$ والعصفورة ونحوها تعادل الفأرة في الجثة $^{(7)}$ ، فأخذ حكمها $^{(8)}$. بخلاف ما لو نزح $^{(3)}$ عشرون وهو فيها $^{(6)}$.

ولو استُخرج الحيوان الواقع فيها حيًّا:

إن كان [3"] نجس العين كالخنزير، ينزح (١) جميع الماء وإن لم يُصب (٧) فمه (٨)، كما لو وقع (٩) فيها (١١) دم، أو بول (١١).

 (١) قال الزيلعي في نصب الراية بعد إيراده لهذا الأثر، وأثر أبي سعيد الخدري الذي سيأتي بعده قال: «قال شيخنا علاء الدين: رواهما الطحاوي من طرق، وهذان الأثران لم أجدهما في شرح معاني الآثار» ١٨١/١١.

وقال في البنّاية: «لم يذكر هذا في كتب الأحاديث المشهورة. ثم قال: وقال الشيخ علاء الدين: روى الطحاوي هذا الأثر بطرق قلت: فإن كان مراده أنه رواه في معاني الآثار، فليس له وجود فيه، وإن كان في غيره فالبيان على مدعيه» ٤/١ ٤٠٤.

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «قال ابن التركماني - أي علاء الدين - رواهما الطحاوي وليس ذلك فيه» ١٠/١ .

وقال في فتح القدير: "فما ذكر عن أنس والخدري ذكره مشايخنا غير أن قصور نظرنا أخفاه عنا. وقال الشيخ علاء الدين: إن الطحاوي رواهما فيمكن كونه في غير شرح الآثار، ١٠٢/١.

(٢) الجئة: شخص الإنسان قاعدًا، أو قَائمًا، أو متكنًا، أو مضََّطجعًا .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جثث) ٧/٥٤٣، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجثة) ص٥٢، مجمل اللغة، باب ما جاء من كلام العرب أوله جيم في المضاعف والمطابق، مادة (جث) ص١٦١، القاموس المحيط، باب الثاء فصل الجيم، مادة (الجث) ص١٥٣، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ث ث) ص٤٠٠.

(٣) بداية المبتدي ١٠٢/١، الهداية ١٠٢/١، ١٠٣، المختار ١٧/١، الاختيار ١٧/١، المبسوط ١/ ٩٠. كنز الدقائق ٢٨/١، تبيين الحقائق ٢٨/١، منية المصلي ص١٥٧، غنية المتملي ص١٥٧.

(٤) في (د) «ينزع» .

 (٥) فإنه لا يطهر النا لل سبب نجاسة البئر حصول الفأرة المينة فيها، فلا يمكن الحكم بالطهارة مع بقاء السبب الموجوب للنجاسة .

المبسوط ١٠٢/١، العناية ١٠٢/١.

(٦) في (د) «نزع» .

(٧) من قوله: "فيها حيًّا» إلى قوله: «لم يصب» سقط من (ب) .

(A) في (ج، د) «فيه» .(۹) في (ب) «الواقع» .

(١٠) قوله: «فمه كما لو وقع فيها» سقطت من (ب) .

(۱۱) تحفة الفقهاء ۱۹۸۱، بدائع الصنائع ۱/۷۶، تبیین الحقائق ۱/۳۰، العنایة ۱۰۲/۱، منیة المصلی ص۱۱۸، غنیة المتملي ص۱۱۸، فناوی قاضي خان ۱۹۸، الفتاوی التاتارخانیة ۱۸۸، ۱۸۸،

ولو كان كلبًا، فعلى ما ذكر في النوادر: يجب نزح (١) جميع الماء كالخنزير، وهكذا روي عن (٢) أبي يوسف ($^{(7)}$ ؛ ولهذا قيل: لو انتفض الكلب بعد خروجه من الماء، فأصاب ثوب إنسان، أفسده؛ لأن الماء أصاب جلده النجس؛ لأن جلده V يخلو عن رطوبة متولدة من باطنه ($^{(8)}$). وعلى ما روي عن أبي حنيفة: V يجب النزح ($^{(6)}$)؛ لأن جلده يطهر بالدباغ ($^{(7)}$)، وكله بالذكاة ($^{(8)}$).

وإن كان الواقع [طاهرًا] (٩) ، ولم يكن على بدنه ، أو مخرجه نجاسة كالآدمي ، وحيوان يؤكل لحمه ، لم ينزح شيء ؛ لأنه طاهر [لاقى طاهرًا] (١١)(١٠) .

⁽۱) في (د) «ينزع» .

⁽۲) (عن) سقطت من (ه) .

⁽٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٤) فتاوى قاضي خان ٩/١، غنية المتملي ص١٥٨، ١٥٩، الفتاوى التاتارخانية ١/١٨٧،
 بدائع الصنائع ١/ ٧٤.

 ⁽٥) خلافًا لهما، إذا لم يصب فمه الماء وخرج حيًا، فإن أصاب فمه الماء، أو خرج ميتًا،
 وجب نزح جميع الماء اتفاقًا

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) في (ب) «بالدباغة» .

 ⁽٧) في (ب) «بالذكر».
 (٨) والمسألة مبنية على نجاسة عين الكلب، فظاهر المذهب أنه نجس العين.

قال في غنية المتملي: «وفي مبسوط شيخ الإسلام: وأما جلد الكلب فعن أصحابنا فيه روايتان؛ في رواية يطهر بالدباغ، وفي رواية لا يطهر وهي الظاهر من المذهب» ص١٥٩.

قال السرخسي في المبسوط: "والصحيح من المذهب عندنا: أن عين الكلب نجس" ٩٤/١ . واختار آخرون عدم نجاسته منهم صاحب الهداية، وتحفة الفقهاء، وتبيين الحقائق، وبدائع الصنائم، وفتح القدير وغيرهم .

الهداية ٣/١٦، ٩٤، فتح القدير ٩٣/١، ٩٤، تحفة الفقهاء ٥٩/١، العناية ١٩٤١، بدائع الصنائع ٧٤/١، منية المصلي ص١٥٨، غنية المتملي ص١٥٨، ١٥٩، البحر الرائق ١/٧٠٠، تبيين الحقائق ٢٠/١، مختصر القدوري ٢٦/١، اللباب ٢٦/١.

⁽٩) في (الأصل) «طاهر».

⁽١٠) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽١١) وهو ظاهر الرواية.

وإن كان على مخرجه نجاسة، نزح^(۱) كله؛ لاختلاط النجاسة بالماء^(۲). وذكر^(۳) القدوري⁽¹⁾ – رحمه الله –: إن كان الآدمي محدثًا نزح أربعون، وإن كان جنبًا نزح كله^(۵).

 تحفة الفقهاء ١/٥٩، بدائع الصنائع ١/٤٤، منية المصلي ص١٥٩، غنية المتملي ص١٥٩، فتاوى قاضي خان ١/٨، ٩.

(١) في (د) «ينزع»

(٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (د) «ذكر» بسقوط حرف «الواو» .

(٤) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر أبو الحسن، الإمام المشهور، الفقيه البغدادي، المعروف بالقُدوري - بضم القاف والدال- نسبة إلى قرية من قرى بغداد يقال لها: قدورة. وقيل: نسبة إلى بيع القدور، ولد سنة ٣٦٦هـ وهو من أكابر الحنفية، صاحب المختصر المشهور، انتهت إليه رئاسة الحنفية بالعراق، كان حسن العبارة في المناظرة، جرينًا بلسانه، مديمًا لتلاوة القرآن، من تصانيفه: المختصر، وشرح مختصر الكرخي، وله كتاب التجريد، وكتاب التقريب وغيرها، توفي ببغداد سنة ٤٢٨هـ.

تاج التراجم ص٩٨، تاريخ بغداد ٢/٧٧٧، الأنساب ١٩٧١، اللباب ٢٤٧/٢، وفيات الأعيان الممال ١٩٨٠، الجواهر المضية ١٩٧١، الطبقات السنية ١٩٨٢، الفوائد البهية ص٣٠، مرآة الجنان ٣/٤، البداية والنهاية ٢/١٤، مفتاح السعادة ٢/١٨، كشف الظنون ١/٣٤، ١٥٥، شذرات الذهب ٣/٣٣، هدية العارفين ١/٣٧، سير أعلام النبلاء ١٧/٤٥٥، تذكرة الحفاظ ٣/١٠٨٦ أبو حنيفة وأصحابه المحدثون ص١٩٨٠.

(٥) وهذه المسألة مبنية على أمرين:

الأول: كون هذا الماء مستعملًا. والثاني: نجاسة الماء المستعمل.

فعلى قول من لا يجعل هذا الماء مستعملًا لا ينزح شيء؛ لأنه طهور، وكذا على قول من جعله مستعملًا، وجعل الماء المستعمل طاهرًا؛ لأن غير المستعمل أكثر فلا يخرج عن كونه طهورًا ما لم يكن المستعمل غالبًا عليه .

أما على قول من جعل هذا الماء مستعملًا، وجعل الماء المستعمل نجسًا، ينزح ماء البئر كله، وهذا كله فيما إذا وقع لطلب الدلو، أما لو كان وقع للاغتسال للصلاة، فإن الماء يفسد عند الجميع.

وما ذكر القدوري هي رواية الحسن عن أبي حنيفة – رحمه الله – وقد قال عنها في بدائع الصنائع: "وهذه الرواية مشكلة؛ لأنه لا يخلو إما إن صار هذا الماء مستعملًا أو لا؟ فإن لم يصر مستعملًا لا يجب نزح شيء؛ لأنه بقي طهورًا كما كان، وإن صار مستعملًا فالماء المستعمل عند الحسن نجس نجاسة غليظة فينبغي أن يجب نزح جميع الماء، ٧٤/١.

الهداية ١/٩١، فتُح القدير ١/٩٦، العناية ١/٩١، البناية ٣٥٦/١، تحفة الفقهاء ١/٩٥، المبسوط ١/٩٤، فتاوى قاضى خان ١٩٨.

وراجع مسألة نجاسة الماء المستعمل صفحة ١٥١ وما بعدها .

وإن كان حيوانًا لا يؤكل لحمه كسباع الوحش (١) ، والطيور اختلفوا فيه، والصحيح: أنه لا ينجسه (٢)(٢).

وكذا (3) البغل، والحمار لا يصير الماء مشكوكًا فيه ($^{(7)(7)}$. وهذا كله إذا لم يصل إلى الماء شيء من لعابه، فإن وصل يصير ($^{(7)}$ حكم الماء حكم لعابه $^{(8)}$.

ثم لو كانت الفأرة الواقعة أكثر من واحدة:

روي عن أبي يوسف أنه قال: إلى الأربع^(٩) كفأرة واحدة، فإذا بلغت خمسًا: ينزح أربعون أو خمسون، إلى التسع، فإذا بلغت عشرًا: ينزح^(١١) ماء البئر كله ^(١١).

واختار آخرون نجاسته، قال في تحفة الفقهاء: «وأما سائر الحيوانات: فإن كان لا يؤكل لحمه كسباع الوحش والطيور، اختلف المشايخ فيه، والصحيح أنه يوجب التنجيس» ٩/١ ٥٩.

وانظر: بدائع الصنائع ١/٧٤، نور الإيضاح ص٨٤، مراقي الفلاح ص٨٤، البحر الرائق ١٢٣/١ .

في (ه) الوحوش .

⁽٢) لطهارة بدنها .

⁽۳) في (ه) «ينجس» .

⁽٤) في باقى النسخ «وكذلك» .

 ⁽٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) «فيه» سقطت من (د) .

⁽٧) في (هـ) «يعتبر» .

 ⁽٨) وَهذا كله أَيضًا إذا لم يتيقن أن على بدنها نجاسة، أو على مخرجها نجاسة، فإن تيقن ذلك تنجس الماء؛ لاختلاط النجس به، سواء وصل فمه إلى الماء أو لا .

تحفة الفقهاء ٥٩/١، بدائع الصنائع ١/٧٤، منية المصلي ص١٥٩، غنية المتملي ص١٥٩، فتح القدير ١/٢١٣، نافر الإيضاح ص٨٥، مراقي الفلاح ص٨٥، الدر المختار ٢١٣/١، حاشية رد المحتار ٢/١٣/١.

⁽٩) في (ب) «أربع» .

⁽۱۰) في (د) (نزح) .

⁽١١) أي: من الخمس إلى التسع، كالهرة والدجاجة، والعشر كالكلب، والشاة .

تحفة الفقهاء ٢٠٠١، بدائع الصنائع ٢٠٧١، المبسوط ٩٤/١، تبيين الحقائق ٢٨/١ فتح القدير ١١٤٤، الفتاوى التاتارخانية ١٩٤١، فتاوى قاضي خان ١١/١، مجمع الأنهر ٣٤/١، بدر المعتقي ٢١٤١، العناية ١٠٣١، تنوير الأبصار ٢١٧/١، حاشية رد المحتار ٢١٧/١، البحر الرائق ١٢٥/١، البناية ٢٤٠٤،

وعن محمد - رحمه الله - في الفأرتين: ينزح $^{(1)}$ عشرون، وفي [الثلاث] $^{(7)}$: أربعون كالدجاجة $^{(7)}$ [$^{(7)}$].

وفي الحمامة، والدجاجة، والهرَّة، ونحوها^(٤) ينزح^(٥) أربعون دلوًا؛ لما روي عن أبي سعيد الخدري^(٦) في الدجاجة تموت في البئر: "ينزح منها أربعون دلوًا»^(٧). والحمامة ونحوها تعادلها، فأخذت حكمها^(٨).

قال في البحر الرائق: "ولم يوجد التصحيح في كثير من الكتب، لكن في المبسوط أن ظاهر الرواية أن الثلاث كالهرة، فيفيد أن الست كالكلب، وبه يترجح قول محمد، ١٢٥/١ .

وقال ابن عابدين في حاشيته رد المحتار: "وجزم في المواهب بقول محمد ونفى الثاني – أي قول أبي يوسف – فأفاد ضعفه» ٢١٨/١ .

وانظر المبسوط ١/ ٩٤، والمراجع الفقهية السابقة .

(٤) قوله: «أربعون كالدجاجة والحمامة والدجاجة والهرة ونحوها» كرر في (ب) .

(٥) في (ب) «تنزح»

(٦) هو أبو سعيد سعد بن مالك بن سنان بن عبيد بن ثعلبة بن عبيد بن الأبجر – وهو خدره الذي ينسب إليه أبو سعيد – ابن عوف الأنصاري الخزرجي الخدري – بضم الخاء وإسكان الدال – صحابي مشهور، من خيار الأنصار، وعلمائهم وفضلائهم، كان فقيهًا مفتيًا، شهد بيعة الرضوان، وبايع الرسول ﷺ على أن لا تأخذه في الله لومة لائم، استُصْغِر يوم أحد فَرُد، وغزا بعد ذلك مع الرسول ﷺ المتني عشرة غزوة، توفي بالمدينة سنة ٧٤ه.

الإصابة ٢/ ٣٤، الاستيعاب ٢/ ٤٧، العبر ١/ ٢١، تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ١/ ٢٣٧، التقريب ص١٧٢ .

(٧) سبق ذكر ما قبل فيه عند الأثر الوارد عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - ص ٣٨٥ . غير أن العيني قال هنا: «ليس له أصل، بل ذكره الطحاوي. هكذا عن حماد بن أبي سليمان» ١٤٠٨ .

وما ذكر عن حماد بن أبي سليمان أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١٨/١، كتاب الطهارة باب الماء يقم فيه النجاسة .

عن حجاج، ثنا حماد بن سلمة، عن حماد بن أبي سليمان أنه قال في دجاجة وقعت في البئر فماتت، قال: ينزح منها قدر أربعين دلوًا، أو خمسين، ثم يتوضأ منها» .

وانظر: نصب الراية ١/ ١٨١، فتح القدير ١/ ١٠٢، الدراية ١٠٢١.

⁽١) في (د) «نزح»

⁽٢) المثبت من باقي النسخ، وفي الأصل: «ثلاث».

⁽٣) أي الثلاث كالدجاجة والهرة، والست كالكلب .

⁽٨) بداية المبتدي ١٠٣/١، الهداية ١٠٣/١، فتح القدير ١٠٤/١، العناية ١٠٣/١، البناية ١=

وفي النوادر⁽¹⁾: هرة أخذت فأرة فوقعتا^(۲) في البئر^(۳): فإن جرحتها^(٤) الهرة، ينزح ماء البئر كله، وإن لم تجرحها^(۵)، وماتت الفأرة، وخرجت الهرة [حية]^(۲)، ينزح عشرون دلوًا، وإن ماتت الهرة، وخرجت الفأرة حية، ينزح أربعون، وإن [خرجتا]^(۲) حيتين^(۸)، لا ينزح شيء^(۹).

أربعون، وإن [خرجتا] (٧) حيتين (٨)، لا ينزح شيء (٩). وفي الآدمي، والشاة، ونحوهما (١٠) كالجدي (١١)(١١) ينزح الكل؛ أي: كل مائها إن أمكن؛ لأن ابن عباس، وابن (١٣) الزبير (١٤) - رضي الله عنهما -

- (١) المسألة مذكورة في: فتح القدير ١/٤٠٤، البناية ١/٤٠٥.
 - (٢) في (ب) (فوقعتها)، وفي (ج) (فوقعت).
 - (٣) في (ب، ج) ابثرا
 - (٤) في (د) «خرجتها» .
 - (٥) في (د) البخرجها»
 - (٦) في (الأصل، ب، د) «حيًا».
 - (٧) في (الأصل) «جرجتها»، وفي (ج) «أخرجتا».
 - (٨) في (ب، هـ) «حنين» .
 - (٩) في (ب) «شيئًا»
 - (۱۰) في (ب) اونحوها! .
 - (١١) في (ب) في «الجسدي» .
- (١٢) البَّدي: الذَّكر من أولاد المعز، وهو ما بلغ ستة أشهر .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جدا) ٥٧٢/١ ، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجدي) ص٥٥، مغتار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج د ي) ص٤١، القاموس المحيط، باب الواو والياء، فصل الجيم، مادة (الجدي)، المطلع ص١٨١ .

(١٣) في (د) الوابنا، .

(١٤) هو عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد القرشي أبو بكر، وله كنية أخرى: أبوخبيب، ولد سنة ١ه وهو أول مولود ولد للمهاجرين بالمدينة المنورة، أمه أسماء بنت أبي بكر، فارس قريش في زمانه، شهد فتح أفريقية زمن عثمان، وكانت إقامته بمكة، بوبع له بالخلافة سنة ٦٤ه بعد موت معاوية، واجتمع على طاعته أهل الحجاز، واليمن، والعراق، وخراسان، وحج بالناس ثماني حجج، سَيَّر إليه عبد الملك بن مروان جيشًا مع الحجاج بن يوسف فحاصر مكة، وانتهى الحصار بمقتل ابن الزبير وصلبه بعد قتله بمكة سنة ٧٧.

الإصابة ٢/ ٣٠٩، الاستيعاب ٢/ ٣٠٠، أسد الغابة ٣/ ٢٤٢، صفة الصفوة ١/ ٧٦٤، سير أعلام النياد، ٣/ ٣٦٣، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ١/ ٢٦٦، التقريب ص٢٤٥.

^{= /}٤٠٤، كنز الرقائق ٢٩/١، تبيين الحقائق ١/٢٩، مختصر القدوري ٢٦/١، تحفة الفقهاء ١/ ٢٠، بدائع الصنائع ١/٧٥، البحر الرائق ١٣/١، اللباب ٢٦/١.

أفتيا بنزح الماء كله حين مات زنجي (١) في بئر زمزم (٢).

(۱) الزنجي، بكسر الزاي وفتحها: واحد الزنج، وهم: طائفة من السودان تسكن تحت خط الاستواء وجنوبه، وليس وراءهم عمارة، وتمتد بلادهم من المغرب إلى قرب الحبشة، وبعض بلادهم على نيل مصر.

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الزنج) ص١٣٤، القاموس المحيط، باب الجيم فصل الزاي، مادة (الزنج) ص١٧٥ .

(۲) أما أثر ابن عباس، فرواه عنه: ابن سيرين، وعمرو بن دينار، وقتادة، وأبو الطفيل .أما رواية ابن سيرين:

فأخرجها الدارقطني ٣٣/١، كتاب الطهارة: باب البتر إذا وقع فيها حيوان برقم ١، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٦٦/١، كتاب الطهارة: باب ما جاء في نزح زمزم، وكذا رواها في معرفة السنن والآثار ٩٣/٢، كتاب الطهارة: باب نزح بئر زمزم، وغيرها من الآبار برقم ١٩٠٥ .

من طريق محمد بن عبد الله الأنصاري، عن هشام، عن محمد بن سيرين أن زنجيًّا وقع في زمزم - يعني فمات - فأمر به ابن عباس فأخرج، وأمر بها أن تنزح، قال: «فغلبتهم عين جاءت من الركن قال: فأمر بها فدست بالقباطي والمطارق حتى نزحوها، فلما نزحوها انفجرت عليهم. قال البيهقي في المعرفة: «ابن سيرين عن ابن عباس مرسل، ٢ ٩٤/٢.

وأما رواية عمرو بن دينار:

فأخرجها البيهقي في معرفة السنن والآثار ٢/٩٣، وكذلك في السنن الكبرى ٢٦٦/١ . من طريق ابن لهيعة، عن عمرو بن دينار أن زنجيًّا وقع في زمزم فمات فأمر به ابن عباس فأخرج، فسدت عيونها ثم نزحت .

قال البيهقي في السنن الكبرى: ابن لهيعة لا يحتج به ٢٦٦/١ .

وأما رواية قتادة:

فأخرجها ابن أبي شبية في مصنفه ١/١٥٠، كتاب الطهارة: باب في الفأرة، والدجاجة، وأشباههما تقع في البتر ١٩٨ برقم ١٧٢١ .

من طريق سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن ابن عباس أن زنجيًّا وقع في زمزم، فمات فأنزل إليه رجلًا فأخرجه ثم قال: «انزحوا ما فيها من الماء» .

قال البيهقي في السنن الكبرى، عن رواية ابن سيرين، وقتادة: هذا بلاغ بلغهما، فإنهما لم يلقيا ابن عباس ولم يسمعا منه ٢٦٦/١ .

وأما رواية أبي الطفيل:

فأخرجها البيهقي في السنن الكبرى ٢٦٦/١ .

من طريق جابر الجعفي، عن أبي الطفيل، عن ابن عباس فذكره .

ورواه جابر مرة أخرى، عن أبي الطفيل نفسه أن غلامًا وقع في زمزم فنزحت، ولم يذكر فيه=

فإن انتفخ الواقع فيها أو تفسّخ، ينزح الكل مطلقًا، صغر الحيوان، أو كبر(١)؛ لانتشار البلة في أجزاء(٢) الماء، وتلك البلة(٣) نجسة(٤).

ابن عباس. وهذه الرواية عند الدارقطني ٣٣/١، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٧/١.
 قال البيهقي في معرفة السنن والآثار: «وابن لهيعة وجابر الجعفي لا يحتج بهما» ٩٤/٢.
 وأما أثر ابن الزبير فهو من رواية عطاء:

أخرجها ابن أبي شيبة في مصنفه ١٥٠/١ كتاب الطهارة: باب في الفأرة والدجاجة، وأشباههما تقع في البئر ١٩٨٨، كتاب الطهارة: باب تقع في البئر ١٩٨٨، كتاب الطهارة: باب الماء يقع فيه النجاسة، والبيهقي في معرفة السنن والآثار ٤/٤١ كتاب الطهارة: باب نزح بئر زمزم وغيرها من الآبار برقم ١٩١٣.

من طريق هشيم عن منصور، عن عطاء: «أن حبشيًّا وقع في زمزم فمات قال: فأمر ابن الزبير أن ينزف ماء زمزم».

قال ابن الهمام في فتح القدير «وهو سند صحيح» ١٠٣/١ .

والأثران ضعفهما البيهقي، ثم أسند عن سفيان بن عيينة أنه قال: أنا بمكة منذ سبعين سنة، لم أر صغيرًا ولا كبيرًا يعرف حديث الزنجي الذي قالوا: إنه وقع في زمزم، ولا سمعت أحدًا يقول: نزحت زمزم، وأسند عن الشافعي أنه قال: «لا يعرف هذا عن ابن عباس، وزمزم عندنا ما سمعنا بهذا» .

وأورد الزيلعي في نصب الراية تضعيف البيهقي للأثرين فقال: "واعتمد البيهقي في تضعيف هذه القصة بأثر رواه عن سفيان بن عينة . . (ثم ساق الزيلعي قول سفيان، والشافعي) ثم قال: وأجاب المفض الأصحاب: بأن عدم علمهما لا يصلح دليلاً، ثم إنهما لم يدركا ذلك الوقت بينهما وبينه قريب من ماثة وخمسين سنة، وكان إخبار من أدرك الواقعة وأثبتها أولى من قولهما" ١٨٣/١ . قلت: البيهقي - رحمه الله - لم يعتمد على تضعيف الأثرين بقول سفيان والشافعي، وإنما قوى تضعيف سندهما بقولهما ؟ حيث بين ضعف كل سند منهما، ثم أتبعه بمقولة سفيان والشافعي - رحمهما الله -، والله أعلم .

وانظر: السنن الكبرى ١/٢٦٦، معرفة السنن والآثار ٢/ ٩٤، نصب الراية ١/ ١٨٢، ١٨٣، البناية ١/ ٢٠١، ٤١١، فتح القدير ٢/ ١٠٣، الدراية ٢٠/١

- (١) في (ب) "صغيرًا كان الحيوان أو كبيرًا» .
 - (٢) في (ب) «جزء» .
 - (٣) في (ب) زيادة «في جزء الماء» .
- (٤) تحفة الفقهاء ١/٥٥، بدائع الصنائع ١/٧٥، كنز الدقائق ٢٩/١، تبيين الحقائق ٢٩/١، المداية ١/ المختار ١٧/١، الاختيار ١/١٠، اوقاية الرواية ١٧/١، بداية المبتدي ١٠٥/١، الهداية ١/ ١٠٥، فتح القدير ١/١٠، العناية ١/١٠، مختصر القدوري ٢٦/١، فتاوى قاضي خان ١/٩.

وإن لم يمكن (١) نزح الكل؛ لنبع (٢)(٣) الماء من أسفله، نزح (٤) حتى يغلبهم الماء(٥)، كذا روي عن أبي حنيفة.

ولم يُقَدِّر الغلبة بشيء (٦) كما هو دأبه (٧).

وقيل (٨): يؤخذ بقول رجلين لهما بصارة في أمر الماء، وهذا أشبه بالفقه (٩)(١٠).

وعنه^(۱۱):

ا في (ب) «يكن» .

- (٢) يقال: نبع الماء ينبع نبعًا ونبوعًا: خرج من العين . القاموس المحيط، بآب العين فصل النون، مادة (نبع) ص ٦٨٩، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نبع) ص٣٠٤، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن ب ع) ص٢٦٨.
 - (٣) في (ج) «تنبع» .
 - (٤) في (ب) «نزع» .
 - (٥) في (ه) «المآل».
 - لأنها متفاوتة، وهو لا يُقَدِّر شيئًا بالرأي في مثل هذه المسائل التي تحتاج إلى تقدير . العناية ١/٩٩، ١٠٦.
- (٧) وهو ظاهر الرواية، وصحيحه في الينانيع كما في الفتاوى التاتارخانية . الجامع الصغير ص٧٨، الهداية ١٠٥١، العناية ١٠٥١، تبيين الحقائق ٢٠٣١، مجمع الأنهر ١/ ٣٥، الفتاوي التاتارخانية ١/ ١٩٥، البناية ١/ ٤١٨، ٤١٨.
- (A) أي: في تفسير الغلبة، وهو مروي عن أبي حنيفة، وأبي نصر محمد بن سلام. تبيين الحقائق ٢٠١١، الهداية ١٠٦/١، العناية ١٠٦/١، البحر الرائق ١٢٩/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٩٥، منية المصلي ص١٦٤، غنية المتملي ص١٦٤، تحفة الفقهاء ٧٣/١.
 - (٩) في (ه) «الفقيه» .
- (١٠) وعليه الفتوى، وقال في تبيين الحقائق: «وهو الأصح والأشبه بالفقه؛ لكونهما نصاب الشهادة الملزمة» ٣٠/١ .
- وانظر: غرر الأحكام ٢٥/١، الهداية ٢٠٦/١، العناية ١٠٦/١، وقاية الرواية ١٨/١، الدرر الحكام ٢/٥١، تنوير الأبصار ٢/١٤، الدر المختار ٢/١٤، ٢١٥ حاشية رد المحتار ١/ ٢١٤، ٢١٥، البحر الرائق ١/ ١٢٩، الفتاوي التاتارخانية ١/ ١٩٥، شرح وقاية الرواية ١/ ١٨، تحفة الفقهاء ١/ ٧٣، بدائع الصنائع ١/ ٨٦.
- (١١) أي: عن أبي حنيفة في كيفية نزح ماء البئر إذا وجب نزحه كله، ولم يمكن فراغها؛ لكونها معينًا، وهي رواية النوادر، وعنه أيضًا: ينزح ماؤه .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .

أنه ينزح مائتا [دلو]^(۱) إلى ثلاثمائة دلو^(۲)، وهو قول محمد رحمه الله ^(۳). وعن أبي يوسف، فيه^(٤) وجهان:

أحدهماً: أن يحفر $(^{(0)})$ حفرة عمقهما ودورها مثل موضع الماء منها، ويجصص، ويصب فيها ما $(^{(V)})$ ينزح إلى أن $(^{(A)})$ يمتلئ $(^{(P)})$.

[١٣٥] والثاني: أن يرسل فيها قصبة (١٠٠)، ويجعل لمبلغ الماء علامة، ثم ينزح منها عشر دلاء، تعاد القصبة، فينظر كم انتقص (١١١)،

(٣) أُفتى بما شاهد في بغداد؛ لأن آبارها كثيرة الماء؛ لمجاورة دجلة، وآبارها لا تزيد عن ثلاثمائة دلو .

قيل هذا القول أيسر، وما قبله أحوط؛ للخروج من الخلاف .

كنز الدقائق (۳۰/۱ ، نبيين الحقائق ۳۰/۱ ، المختار ۱۸/۱ ، الاختيار ۱۸/۱ ، مختصر القدوري ۷/۲۷. ملتقى الأبحر (۳۰/۱ ، مجمع الأنهر ۳۰/۱ ، بدر المتقي ۳۰/۱ ، الفتاوى الناتارخانية ۱۹۵/۱ .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) أي: في كيفية العلم بأن الماء الذي في البئر قد نزح كله .
 انظر المراجع الفقهية السابقة أيضًا .

(٥) في (د) «يجوز» .

(٦) في (الأصل، ب، ج) «حفيرة» .

(۷) (ما) سقطت من (ب)، وفي (د) «ماء» .

(۸) في (د) ^{«و»} .

(٩) أي: إذا امتلأت فقد نزح ماء البثر، أي مقداره؛ لأنه لا يمكن نزح ما فيها كله؛ لأنها تنبع.
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(١٠) القصبة: كل نبات ذي أنابيب .

لسان العرب، باب القاف، مادة (قصب) ٦/ ٣٦٤٠، القاموس المحيط، باب الباء، فصل القاف، مادة (القصب) ص ١١٥ .

(۱۱) قال في تبيين الحقائق: "فإن انتقص العشر فهو مائة، ولكن هذا لا يستقيم إلا إذا كان دور البثر من أول حد الماء إلى قعر البثر متساويًا، وإلا لا يلزم إذا نقص شبر نزح عشرة من أعلى الماء، أن ينقص شبر بنزح مثله من أسفله، ٣٠/١ .

وفي فتاوي التاتارخانية عن الخلاصة: «وبهذا القول لا يفتي» ١٩٦/١ .

وانظر: منية المصلي ص١٦٤، غنية المتملي ص١٦٤، البحر الرائق ١٢٩/١، فتاوى قاضي خان ١١/١، الدرر الحكام ٢٦/١، بدائع الصنائع ٨٦/١.

⁽١) في (الأصل، ب، ه) «دلوًا».

⁽٢) في (ب) (دلوًا، .

فينزح لكل^(۱) قدر منها عشر دلاء^(۲). ولا يجب نزح الطين لمكان^(۳) الحرج^(٤).

(۱) في (ج) «كل» .

⁽٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٣) في (ب) «لكان» .

⁽٤) فتاوى قاضي خان ١١/١، تحفة الفقهاء ٧٣/١، بدائع الصنائع ٨٦/١.

فصل في الاستنجاء(١)

هو مسح موضع النجو أو غسله (۲). وهو سنة؛ [لمواظبته] عليه (٤)(٥)، من البول، والغائط ونحوهما مما

(١) مختصر القدوري (/٤٥)، بداية المبتدي (/٢١٢، فتح القدير (/٢١٢، العناية (/٢١٢، منية المصلي ص/٢، غنية المتملي ص/٨، تنوير الأبصار (/٣٣٥، الدر المختار (/٣٣٥، ملتقى الأبهر (/٢٥، مجمع الأنهر (/٢٥).

(٢) والاستنجاء: من نجوت الشجرة؛ إذا قطعتها، كأنه يقطع الأذى عنه. وقيل: من النجوة، وهي المرتفع من الأرض؛ لأنه يستتر عن الناس بنجوه. والنجو: ما يخرج من البطن من ربح وغائط.

لسان العرب، باب النون، مادة (نجا) //٤٣٥٩، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن ج ١) ص ٢٦٩، المصباح ، معجم مقاييس اللغة: باب النون والجيم وما يثلثهما، مادة (نجو) ٣٩٧/٥، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نجا) ص٣٠٦.

بدائع الصنائع ١٨/١، تحرير ألفاظ التنبيه ص١٩، البناية ١/٧٥٧، طلبة الطلبة ص١١، أنيس الفقهاء ص٦٢ .

(٣) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «لمواظبة».

(٤) من ذلك: ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أنس - رضي الله عنه - قال: «كان رسول الله ﷺ يدخل الخلاء، فأحمل أنا وغلام إداوة من ماء وعنزة، فيستنجي بالماء».

وفي لفظ لمسلم: «كان رسول الله ﷺ يتبرز لحاجته، فآتيه بالماء، فيغتسل به» .

البخاري ١٩/١، كتاب الوضوء: باب حمل العنزة من الماء في الاستنجاء ١٧، الحديث رقم ١٥١. ومسلم ٢/٢٢٧، كتاب الطهارة: باب الاستنجاء بالماء من التبرز ٢١، الحديث رقم ٧٠، ٧١/٢١١.

(٥) ولو ترك المصلي الاستنجاء صحت صلاته إذا كانت قليلة، وإلا فلا .

نقل في فتح القدير عن الخلاصة قوله: "بناء على أن النجاسة القليلة عفو عندنا، وعلماؤنا فصلوا بين النجاسة التي على موضع الحدث والتي على غيره، ففي غير موضع الحدث إذا تركها يكره، وفي موضعه إذا تركها لا يكره، ٢١٢/١ .

وقال في البناية عند قول صاحب الهداية: «الاستنجاء سنة» قال: مراده السنة المؤكدة، وهي في قوة الواجب، ولكنه ليس بواجب مطلقًا، بل تارة يكون واجبًا، وتارة يكون فرضًا، وتارة يكون سنة، وتارة يكون مستحبًّا، وتارة يكون بدعة. أما الواجب: فهو ما إذا كانت النجاسة مقدار الدرهم. وأما الفرض: فهي ما إذا كانت النجاسة أكثر من قدر الدرهم. وأما السنة: فهي ما =

له عين مرئية كالدود ونحوه (۱٬۰۰۰ لا من الريح والنوم، [إذ] (۱٬۰۰۰ الاستنجاء (۳٬۰۰۰ بدعة (۱٬۰۰۰).

وقال الشافعي - رحمه الله -: الاستنجاء فرض لا تجوز الصلاة بدونه؛ لأن الطهارة من الأنجاس بالماء شرط جوازها (١٠)، إلا أنه اكتفي بغير الماء في موضع الاستنجاء؛ [للضرورة] (٩) أو الإجماع (١١)(١١)(١١)، فلا يجوز

إذا كانت النجاسة أقل من قدر الدرهم، فالاستنجاء حينتل سنة. وأما المستحب: فهو إذا بال ولم
 يتغوط، فإنه يغسل قُبُله دون دُبُره. وأما البدعة: فهي ما إذا خرج من غير السبيلين شيء، أو خرج
 ربح من دبره، أو دود فالاستنجاء فيه بدعة، ١/ ٧٦١، ٧٦٢ .

وانظر: الهداية ٢١٥/١، فتح القدير ٢١٥/١، ٢١٦، العناية ٢١٥/١، البناية ٧٧٤/١، تبيين الحقائق ٧٨/١، غنية ذوي الأحكام ٤٩/١، البحر الرائق ٢٨/١، .

- (١) كالودي، والمذي، والدم ونحوها .
 - بدائع الصنائع ١٩/١ .
 - (٢) في (الأصل، ب، ه) "إذا".
 - (٣) في (ب) «استنجاء» .
 - (٤) في (ه) «فيها» .
- (٥) المختار ٣٦/١، الاختيار ٣٦/١، غرر الأحكام ٤٨/١، الدرر الحكام ٤٨/١، بدائع الصنائع ١٨/١، فتاوى قاضي خان ٢١/١، البناية ٧٦٢١.
 - (٦) البدعة لغة: من الابتداع، وهو الإنشاء، والابتداء، والإحداث .

وشرعًا: الفعلة المخالفة للسنة، وتطلق على كل محدثة في الدين بعد الإكمال. أو ما استحدث بعد النبي هي من الأهواء والأعمال من زيادة أو نقصان، سميت البدعة؛ لأن قائلها ابتدعها من غير مقام إمام .

لسان العرب، باب الباء، مادة (بدع) ٢٩٩١، القاموس المحيط، باب العين، فصل الباء، مادة (البديع)، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (أبدع) ص٥٧، التعريفات للجرجاني ص٥٨٠.

- (٧) في (ب) «لأن من» .
 - (۸) في (د) «جوازهما»
- (٩) في (الأصل) «لضرورة» .
- (١٠) مراتب الإجماع لابن حزم ص٢٠، شرح النووي لصحيح مسلم ١٦٣/٣.
 - (١١) في (د) "والإجماع"، وفي (ه) "بالإجماع" .
 - (١٢) الإجماع لغة: العزم والاتفاق.

ترکه^(۱).

ولنا: قوله (۲) ﷺ: «من استجمر (۳) فليوتر (٤)، [من] فعل هذا فقد أحسن، ومن لا فلا حرج (٦).

= واصطلاحًا: اتفاق المجتهدين من أمة محمد ﷺ في عصر على أمر ديني .

المصباح المنير: كتاب الجيم، مادة (جمعت) ص٦٠، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج م ع)، التعريفات للجرجاني ص٢٨.

وهو مذهب المالكية والحنابلة .

انظر للمذهب المالكي:

التلقين ١/ ٢٣، المعونة ١/ ١٧١، الشرح الكبير ١/ ١٠٩، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ١٠٩، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٣٥، بلغة السالك ١/ ٣٥، مختصر خليل ١/ ٤٠٤، منح الجليل ١/ ١٠٤٪.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم //۷۲، المهذب ١١٠/١، التنبيه ص١٩، روضة الطالبين //١٠٣، روض الطالب ٤٩/١. أسنى المطالب ٤٩/١، منهج الطلاب ١٠/١، فتح الوهاب ١/١٠، الحاوي الكبير ٢٤٢/٢. وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٩٩/١، المقنع ص١٣، منتهى الإرادات ٣٨/١، حاشية المنتهى لعثمان النجدي ٣٨/١، زاد المستقنع ص٣٢، الروض المربع ص٣٣، الممتع للتنوخي ١٦٠/١.

(۲) «قوله» سقط من (د) .

(٣) الاستجمار: التمسح بالجمار، وهي جمع جمرة، وهي الحجر .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جمر) ٢/ ٦٧٤، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جمرة) ص٠٢، القاموس المحيط، باب اللام، فصل الجيم، مادة (الجمرة)، طلبة الطلبة ص١٢.

(٤) الوتر، بفتح الواو وكسرها: الفرد من العدد، نحو: الواحد، والثلاثة، والخمسة .
 لسان العرب: الواو، مادة (وتر) ٨/ ٤٧٥٧، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الوتر) ص٣٣٣ .

(٥) في (الأصل، ب، ج، د) "ومن"، وسقط حرف "الواو" من (ه)، وهو الموافق للحديث.

(٦) أخرجه أبو داود ٩/١، كتاب الطهارة: باب الاستتار في الخلاء، رقم الحديث ٣٥، وابن ماجه ١٢١/١، كتاب الطهارة وسننها: باب الارتياد للغائط والبول ٢٣، رقم الحديث ٣٣٧، وأحمد ١٢١/٢، والدارمي ١٩٧١، كتاب الطهارة: باب التستر عند الحاجة رقم ٦٦٧، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٢٢/١، كتاب الطهارة: باب الاستجمار، ابن حبان في صحيحه ٤/٣٥، كتاب الطهارة: باب ذكر الأمر بالاستتار لمن أراد البراز عنده برقم ١١٤١، والبيهقي في السنن الكبرى ١٩٠١، كتاب الطهارة: باب الإيتار في الاستجمار. من طريق نور بن يزيد، عن حصين الحبراني، عن أبي سعيد الخير، عن أبي هريرة مرفوعًا، =

بكل طاهر، مزيل كالحجر والمدر^(۱)، وما يقوم مقامهما^(۱) يمسح المحل حتى ينقيه؛ إذ المقصود التنقية، فيمسح على وجه يحصل المقصود^(۱۱). ولا يسن عدد^(۱۱).

وتمامه كما عند ابن ماجه: "ومن تخلل فليلفظ، ومن لاك فليبتلع، من فعل ذاك فقد أحسن، ومن لا فلا حرج، ومن أتى الخلاء فليستتر، فإن لم يجد إلا كثيبًا من رمل فليمدده عليه، فإن الشيطان يلعب بمقاعد ابن آدم، من فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج " واقتصر بعض من رواه على بعض ألفاظه .

قال البيهقي في معرفة السنن والآثار عن هذا الحديث: «ليس بالقوي» ٣٤٨/١.

وضعّفه ابن حزم في المحلى ٩٩/١ .

وقال في فتح القدير: «حديث حسن» ٢١٣/١ .

وعلة الحديث: حصين الحبراني، لم يوثقه إلا ابن حبان .

وقال الذهبي في الميزان: «لا يعرف» ١/١٥٥ .

وانظر: لسان الميزان ٧/ ٢٠٠، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٨٦٠ .

وقال في التلخيص الحبير: «ومدار الحديث على أبي سعيد الخير الحمصي، وفيه اختلاف، وقيل: صحابي - ولا يصبح - والراوي عنه حصين الحبراني، وهو مجهول، ١٩٣/١ .

والحديث في الصحيحين بدون هذه الزيادة عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ أنه قال: «ومن استجمر فليوتر». وفي لفظ لمسلم: «فليستجمر وترًا».

البخاري ١/ ٧١، كتاب الوضوء، باب الاستنثار في الوضوء ٢٤، الحديث رقم ١٥٩، ومسلم ١/ ٢١٢، كتاب الطهارة: باب الإيتار في الاستنثار والاستجمار ٨ الحديث رقم ٢٠، ٢١٧/٢١.

(١) المدر: قطع الطين، أو الطين العلك الذي لا يخالطه رمل .

لسان العرب، باب الميم، مادة (مدر) ٧/٤١٥، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (المدر) ص٢٩٢، تاج العروس: مادة (مدر) ٣/٥٣٥، معجم مقاييس اللغة: باب الميم والدال وما يثلثهما، مادة (مدر) ٥/٥٠٥.

(٢) كالتراب، والخرق، والخشب، والقطن ونحوها؛ لأن المقصود الإنقاء .

المختار ٢٦/١، الاختيار ٢٦/١، بدائع الصنائع ١٨/١، منية المصلي ص٣٠، بداية المبتدي ١/ ٢١٣، الهداية ٢٦٣/١، فتح القدير ٢٦٣/١، العناية ٢٦٣/١، البناية ٢٦٣/١، غرر الأحكام ٢٨/١، العدر الحكام ٤٨/١، مراقي الفلاح ص٨٨، نور الإيضاح ص٨٨.

(٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) كنز الدقائق ٧/٧١، تبيين الحقائق ٧/٧١، بداية المبتدي ٢/٣١، مختصر القدوري ١/ ٥٤، بدائع الصنائع ١٩/١، منية المصلي ص٢٩، وقاية الرواية ٣٣/١، شرح وقاية الرواية ٣٣/١، غرر الأحكام ٤٨/١، ملتقى الأبحر ٢٥٥١. وقال الشافعي - رحمه الله -: لا بد من الثلاث(١)؛ لقوله ﷺ: «وليستنج (٢) بثلاثة أحجار» (٣).

(١) مع الإنقاء، ويجزئ الاستنجاء بحجر واحد إذا كان له ثلاثة أحرف، وأنقى المحل . الأمّ ٧٣/١، المهذب، ١١٢/١، المجموع ١٠٣/٢، التنبيه ص٢٠، غاية الاختصار ١٧/١، كفاية الأخيار

١٧/١، روض الطالب ١/٥١، أسنى المطالب ١/٥١، حاشية أبي العباس الأنصاري على أسنى المطالب

١/ ٥١، منهاج الطالبين ١/ ٤٥، مغنى المحتاج ١/ ٤٥، حلية العلماء ١/ ٩٦.

(۲) في (د) الويستنجي،

(٣) أخرجه الشافعي في الأم ١/٧٢، كتاب الطهارة: باب في الاستنجاء، وأبو داود ١/٣، كتاب الطهارة: باب كراهية استقبال القبلة عند قضاء الحاجة الحديث رقم ٨، وابن ماجه ١/ ١١٤، كتاب الطهارة وسننها: باب الاستنجاء بالحجارة والنهى عن الروث والرمة ١٦ الحديث رقم ٣١٣، والنسائي ٨/ ٣٨، كتاب الطهارة: باب النهي عن الاستطابة بالروث ٣٦، الحديث رقم ٤٠، والدارمي ١/١٨٢، كتاب الطهارة: باب الاستنجاء بالأحجار ١٤ الحديث رقم ٦٧٩، وأحمد في مسنده ٢/ ٢٥٠، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٢١١، كتاب الطهارة: باب الاستجمار، وابن خزيمة في صحيحه الحديث رقم ٨٠، وابن حبان في صحيحه ٤/ ٢٧٩، كتاب الطهارة: باب ذكر الزجر عن الاستطابة بالروث والعظم الحديث رقم ١٤٣١، وأبو عوانة في مسنده ١/٢٠٠، كتاب الطهارة: باب حظر استقبال القبلة. والبيهقي في السنن الكبري ١/ ٩١، كتاب الطهارة: باب النهي عن استقبال القبلة واستدبارها لغائط أو بول، وفي السنن الصغرى ١/ ٣٥، كتاب الطهارة: باب الاستنجاء ٧ الحديث رقم ٥٠، وفي معرفة السنن والآثار ٣٤٣/١، كتاب الطهارة: باب وجوب الاستنجاء، وما يجوزُ به الاستنجاء، وما لا يجوز ٢٠ الحديث رقم ٨٤٦ .

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا، وتمامه: «أن رسول الله ﷺ قال: إنما أنا لكم مثل الوالد أعلمكم، فإذا ذهب أحدكم إلى الغائط، فلا يستقبل القبلة، ولا يستدبرها لغائط ولا بول، وليستنج بثلاثة أحجار، ونهي عن الروث والرمة، وأن يستنجى الرجل بيمينه». وهذا اللفظ عند الشافعي، وأبي عوانة، والبيهقي، وعند الباقين: «وكان يأمر بثلاثة أحجار».

قال في خلاصة البدر المنير: «قال الشافعي: هو حديث ثابت» ١/٤٣.

ومعنى الحديث في صحيح مسلم ٢/٣٢١، كتاب الطهارة: باب الاستطابة ١٧، الحديث رقم . YZY /OV

من حديث سلمان الفارسي قيل له: قد علمكم نبيكم على كل شيء حتى الخِراءة. قال: "أجل، لقد نهانا أن نستقبل القبلة لغائط، أو بول، أو أن نستنجي باليمين، أو أن نستنجي بأقل من ثلاثة أحجار، أو أن نستنجى برجيع أو بعظم» .

وفي لفظ «ونهي عن الروث والعظام، وقال: لا يستنجي أحدكم بدون ثلاثة أحجار» .

ولنا: ما روينا من قوله على: «من استجمر (۱) فليوتر» (۲) والإيتار يحصل بالواحد، وما رواه متروك الظاهر؛ فإنه لو استنجى بحجر له ثلاثة أحرف (۱۱٪ وأنقى (۵)، جاز بالإجماع؛ لحصول المقصود (۱۱٪ ولعل ذكر (۷) الثلاثة في المحديث خرج مخرج (۱۱٪ العادة والغالب، أو (۹) يحمل على الاستحباب (۱۱٪ (۱۱٪).

(۱) في (د) «استحجر» .

- (٣) في (ب) «أطرف» .
- (٤) الحرف من كل شيء: طرفه وشفيره وحده . القاموس المحيط، باب الفاء، فصل الحاء، مادة (حرف) ص٧١٩، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حرف) ص٧١، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ر ف) ص٥٥٠ .
 - (٥) في (ج) «فأنقى» وفي (د) «أنق» .
 - (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهبين الحنفي والشافعي
 وانظر للمذهب المالكي:

التلقين ١/ ٦١، المعونة ١/ ٩٧، بداية المجتهد ٢/ ٩١، الشرح الكبير ١١٤/١، حاشية الدسوقي ١/ ١١٤.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢٠٠/، الشرح الكبير ٧/١٩، العمدة ص٢١، العدة ص٢١، زاد المستقنع ص٢٢، الروض المربع ص٢٢.

وانظر: المحلى لابن حزم ١/ ٩٥، فتح الباري ٢٥٧/١، شرح النووي لصحيح مسلم ٣/ ١٥٦.

- (٧) في (ه) «ذلك» .
- (۸) في (د) «جری يجري» .(۹) في (ب) «ويحمل»، وفي (د) «أن يحمل» .
- (۱۰) تبيين الحقائق ٧٧/١، بدائع الصنائع ١٩/١، الهداية ٢١٤/١، فتح القدير ٢١٤/١، العناية ١/ ٢١٤، غنية المتملي ص٣٦، حاشية رد المحتار ٢٣٧/١، البحر الرائق ٢٥٣/١.
- (١١) قال النووي في المجموع عن هذا الاحتمال: «لا يجوز حمل الحديث على هذا؛ لأن الإنقاء شرط بالاتفاق، فكيف يخل به، ويذكر ما ليس بشرط؟ مع كونه موهمًا للاشتراط. فإن قبل: فقد ترك ذكر الإنقاء. قلنا: ذلك من المعلوم الذي يستغنى بظهوره عن ذكره،=

⁽٢) أخرجه أبو داود، وأحمد، وابن حبان وغيرهم، من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - وفيه زيادة في آخره وسبق صفحة ٤٥٩، والحديث ضعفه ابن حزم وغيره، وهو في الصحيحين بدون الزيادة كما سبق .

وكيفيته: أن يُدبر (١)(٢) بالحجر الأول [٣٥٠]، ويُقبل بالثاني، ويُدبر بالثالث في الصيف، ويُقبل بالحجر الأول، ويُدبر بالثاني والثالث في الشتاء (٣). والمرأة تفعل في الأحوال كلها مثل ما يفعل الرجل في الشتاء (٤).

بخلاف العدد فإنه لا يعرف إلا بتوقيف، فنص على ما يخفى، وترك ما لا بخفى، ولو حمل على ما قالوه
 لكن إخلالاً بالشرطين معًا، وتعرضًا لما لا فائدة فيه بل فيه إيهام، والجواب عن الحديث الذي احتجوا به:
 أن الوتر الذي لا حرج في تركه، هو الزائد على ثلاثة جمعًا بين الأحاديث، ١٠٥/٢.

ومذهب الحنابلة موافق لمذهب الشافعية، واشتراط المالكية الإنقاء فقط ولو بحجر واحد . انظر المراجع الفقهية السابقة للمذاهب .

(۱) في (ه) «يدير» .

 (۲) الدبر: ضد القبل من كل شيء، ويطلق ويراد به الفرج، والجمع: الأدبار والمراد بالإدبار هنا: الذهاب إلى جانب الدبر، والإقبال ضده .

شرح وقاية الرواية ٢/ ٣٤، الدرر الحكام ٢/ ٤٨، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٧٧. وانظر: القاموس المحيط، باب الراء، فصل الدال، مادة (الدبر) ص٣٥، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (الدبر) ص٠٠٠، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (دبر) ٨٣، مجمل اللغة، باب الدال والباء وما يثلثهما: مادة (دبر) ص٢٥٧.

(٣) الإقبال والإدبار هنا للمبالغة في التنقية، أما اختلاف الصيف عن الشتاء في الكيفية، فقد قال قاضي خان في فتاواه: «لأن الصيف خصيتاه متدليتان، فلو أقبل بالأول تتلطخ خصيتاه فلا يقبل، وكذلك في الشتاء، والمرأة تفعل ما يفعل الرجل في الشتاء في الأوقات كلهاء ٢٣/١.

وانظر: وقاية الرواية ٢١ ٣٤، شرح وقاية الرواية ٢١ ٣٤، تبيين الحقائق ٢٧٧، غرر الأحكام ١/ ٨٥، الدرر الحكام ٢١/٨١، البناية ٢١ ٧٦، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢١/٧١، ملتقى الأبحر ٢٠٥١، مجمع الأنهر ٢٠٥١، بدر المتقى ٢١/٥١، غنية المتملي ص٣٠، تنوير الأبصار ٢٧٧١، حاشية رد المحتار ٢٣٧١، البحر الرائق ٢٥٢١، نور الإيضاح ص٨٩، مراقي الفلاح ص٨٩.

(٤) وهو اختيار قاضي خان، والزيلعي وغيرهما .

واختار آخرون - كصدر الشريعة الأصغر شارح وقاية الرواية، وصاحب غرر الأحكام، وملتقى الأبحر وغيرهم- أن تفعل المرأة كما يفعل الرجل في الصيف، وعلّل صدر الشريعة ذلك بقوله: «وإنما قيد بالرجل؛ لأن المرأة تدبر بالأول أبدًا؛ لئلا يتلوث فرجها، والصيف والشتاء في ذلك سواء» 1/ ٣٤ .

قال في غنية ذوي الأحكام: «ولعل الظاهر ما ذكره المصنف، وصدر الشريعة - رحمهما الله -لخشية تلويث الفرج لو ابتدأت من الخلف، ٤٩/١ .

قال صاحب فتح القدير عند قول صاحب الهداية: «لأن المقصود هو الإنقاء» قال: "يفيد أنه=

أما كيفية مسح الذكر: فإنه يأخذه بشماله، ويمره على جدار، أو حجر، أو مدر. وإن تعذر ذلك (١٦): يمسك (٢) الحجر بيمينه، ولا يحركها (٣)، ويمر الذكر بشماله (٤).

والماء أفضل إن أمكنه بلا كشف عورة؛ لأنه يقلع النجاسة، والحجر يخففها، فكان أولى (٥).

والأفضل: أن يجمع بينهما(٦).

وإن لم يمكن (٧) بلا كشف عورة (٨) يترك (٩)؛ حتى (١٠) لا يصير فاسقًا (١١).

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

- (۱) في (ه) «الذكر» .
- (۲) «يمسك» سقطت من (د) .
- (٣) أي: يده حتى لا يُعد مستجمرًا باليمين، ولا ماسًا بها، وكل ذلك منهي عنه كما سبق في حديث سلمان صفحة ٤٦١، وما سبق في حديث أبي هريرة ص٤٦١، وكان كما لو ألصق ذكره بالجدار ونحوه .

فتح الباري ١/٢٥٤، شرح النووي لصحيح مسلم ١٥٦/٣ .

- (٤) البناية ١/ ٧٦٤، حاشية رد المحتار ١/ ٣٣٧.
- (٥) كنز الدقائق ٧٧/١ تبيين الحقائق ٧١/١، مختصر القدوري ٤/١٥، بداية المبتدي ١/ ٢١٤، الهداية ١/٣٦، الاختيار ١/ ٢١٤، الهداية ٢/ ٢١٤، الاختيار ١/ ٣٦، الاختيار ١/ ٣٦، فناوى قاضي خان ٣٣/١، الجوهرة النيرة ٤//١، نور الإيضاح ص٨٨، مراقي الفلاح ص٨٨، غرر الأحكام ١/ ٤٩، ملتقى الأبحر ٢٥/١، مجمع الأنهر ٢٥/١.
 - (٦) تبيين الحقائق ٧/٧١، الجوهرة النيرة ٧/١، ملتقى الأبحر ٢٥/١، مجمع الأنهر ٢٥/١.
 - (٧) في (د) «يكن» .
 - (A) «بلا كشف عورة» سقطت من باقي النسخ .
 - (٩) في (د) «يدرك» .
 - (۱۰) في (د) سقطت «حتى» .
 - (١١) ويستنجي بالحجر .

قال في فتح القدير: «وإنما يستنجي بالماء إذا وجد مكانًا يستر فيه نفسه، ولو كان على شط نهر ليس فيه ستره لو استنجي بالماء، قالوا: يفسق، وكثيرًا ما يفعله عوام المصلين في الميضأة فضلًا=

لا حاجة إلى التقيد بكيفية من المذكور في الكتب، نحو إقباله بالحجر في الشتاء، وإدباره به في الصيف؛ لاسترخاء الخصيتين فيه لا في الشتاء. وفي المجتبى: «المقصود الاتقاء فيختار ما هو الأبلغ والأسلم عن زيادة التلويث» ٢١٣/١.

وبعض مشايخنا قالوا: هذا في الزمن الأول، أما في زماننا فهو سنة (۱). وصفته: أن يستنجي بيده اليسرى بعد ما استرخى كل الاسترخاء إذا لم يكن صائمًا (۲)، ويُصْعِد أصبعه الوسطى على سائر الأصابع قليلًا في ابتداء الاستنجاء، ويغسل (۳).....

= عن شاطئ النيل، ١/ ٢١٥ .

وانظر: فتاوى قاضي خان ١/٣٣، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٧٧/١، اللباب ١٥٤/١. البحر الرائق ٢٠٤/١، مجمع الأنهر ٢٠٥١، البناية ٢٦٥/١.

(١) قال في تبيين الحقائق: «لأنّ الناس اليوم يثلطون ثلطًا، وفي الأول كانون يبعرون بعرًا»(أ) ٧٧/١ . فالجمع بين الماء والحجارة في حقهم على وجه الأفضلية والأدب، والذي عليه الفتوى أنه سنة على الإطلاق، وصححه في الجوهرة النيرة، ومجمع الأنهر، وبدر المتقي، والبحر الرائق . قال في البحر الرائق: «وقيل: الجمع سنة في زماننا، وقيل: سنة على الإطلاق، وهو الصحيح، وعليه الفتوى، ٢٥٤/١ .

وانظر: الهداية ١/ ٢١٥، فتح القدير ١/ ٢١٥، غنية ذوي الأحكام ١/ ٤٩، الجوهرة النيرة ١/ ٤٧، غنية المتملي ص ٢٩، مجمع الأنهر ١/ ٦٥، بدر المتقي ١/ ٦٥، تنوير الأبصار ١/ ٣٣٨، حاشية رد المحتار ٢/ ٣٣٨، البناية ٢/ ٢٦٪ .

(٢) لأنه إذا كان صائمًا، وكان الاستنجاء بالماء، ربما دخلت أصبعه العبتلة في دبره، فيفطر بذلك .
 وهذا مستبعد نادر؛ ولهذا قال في البحر الرائق: «وفي كتاب الصوم من الخلاصة: إنما يفسد إذا وصل إلى موضع المحقنة. وقلما يكون ذلك، ٢٥٣/١ .

وانظر: بدر المتقي ١٦٢/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٧٨/١، مجمع الأنهر ٦٦/١ .

(٣) في (ه) «ويصعد»

⁽أ) هذه المقولة رويت عن الحسن البصري كما في فتح القدير ٢١٥/١، والبناية ٧٦٢/١ . عندما قيل له: إن أصحاب رسول الله ﷺ كانوا لا يتبعون الحجارة بالماء، فقال: ﴿إنهم كانوا يبعرون بعرًا، وأنتم تثلطون ثلطًا» .

وروي ذلك أيضًا عن على بن أبي طالب رضي الله عنه .

أخرجه البيهقي في السنن الكبرى الممادري المعادرة: باب الجمع في الاستنجاء بين المسح بالأحجار والغسل بالماء. عن عبد الملك بن عمير قال: قال علي بن أبي طالب: «إنهم كانوا يبعرون بعرًا، وأنتم تثلطون ثلطًا».

وفي رواية: «إنا كنا نبعر بعرًا، وأنتم تثلطون ثلطًا» .

والثلط: الرجيع الرقيق .

مختار الصحاح، باب الثاء، مادة (ث ل ط) ص٣٦، القاموس المحيط، باب الطاء، فصل الثاء، مادة (ثلط) ص٥٩٥، مجمل اللغة، باب الثاء واللام وما يثلثهما، مادة (ثلط) ص١٠٨.

موضعها ثم يُصْعِد بنصره (١٦)، ويغسل موضعها، ثم يُصْعِد خنصره (٢٥)(٢٦)، ثم (٤) سبابته (٥)، فيغسل حتى يطمئن (٦) قلبه أنه قد طهر (٧).

ولا يقدَّر بالعدد^(٨) إلا أن يكون موسوسًا^(٩)،

(١) البنصر: الأصبع التي بين الوسطى والخنصر .

لسان العرب، باب الباء، مادة (بنصر) ١/ ٣٥٩، مختار الصحاح، باب الباء، مادة (ب ص ر) ص٢٦، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (البصرة) ص٣١، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الباء، مادة (البنصر) ص٣٠٠ .

(٢) الخنصر: الأصبع الصغرى، والجمع خناصر.

لسان العرب، باب الخاء، مادة (خنصر) ٣/١٢٧٨، مختار الصحاح، باب الخاء، مادة (خ ص ر) ص٤٧، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الخاء، مادة (الخنصر) ص٣٥٠، المصباح المنير، كتاب الخاء، مادة (الخصر) ص٩١٠ .

- (٣) في (ه) «بخنصره» .
- (٤) «ثم» سقطت من (ب) .
- (٥) السبابة: يقال: سبّه سبًّا، فهو سبّاب. ومنه قيل للأصبع التي تلي الإبهام: سبّابة؛ لأنه يشار بها عند السبّ، وهي المسبحة عند المصلين.

المصباح المنير: كتاب السين، مادة (سبّ) ص١٣٨، القاموس المحيط، باب الباء، فصل السين، مادة (سبب) ١٩٠٩/٤، مختار السين، مادة (سبب) ١٩٠٩/٤، مختار الصحاح، باب السين، مادة (س ب ب) ص١١٩.

- (٦) «يطمئن» سقطت من (ج، د، ه) .
- (٧) بيقين، أو غلبة ظن، والمرأة في ذلك كالرجل، وقيل: تُضعِدُ بنصرها وأوسطها جميعًا معًا،
 ثم تفعل كما يفعل الرجل .

قال في تبيين الحقائق: "وقيل: تستنجي برءوس أصابعها؛ لأنها تحتاج إلى تطهير فرجها الخارج. وقيل: يكفيها غسله براحتها. وقيل: بعرض أصابعها؛ لأنها إذا أدخلت الأصابع يخشى عليها أن تُجنب؛ بسبب ما يحصل لها من اللذة، والعذراء لا تستنجي بأصابعها؛ خوفًا من زوال العذرة» ٧٨/١ .

وانظر: وقاية الرواية ١/ ٣٤، غرر الأحكام ١/ ٤٩، الدرر الحكام ٤٩/١، بدائع الصنائع ٢١/١، البحر الرائق ٢/ ٢٥٣، ملتقى الأبحر ٢٦٢، مجمع الأنهر ٢٦/١، البناية ٢/ ٧٦٤.

- (A) لأن هذه النجاسة مرئية، فالمعتبر فيها زوال العين.
- تبيين الحقائق ٧٨/١، مجمع الأنهر ٧١٦٦، البناية ٧٦٥/١.
- (٩) الوسوسة: حديث النفس والشيطان بما لا نفع فيه ولا خير. ويقال لما يخطر بالقلب من شر
 ولما لا خير فيه: وسواس .

القاموس المحيط، باب السين فصل الواو، مادة (الوسُّ) ص٥٢٧، المصباح المنير، كتاب=

فيقدر في حقه بالثلاث(١).

وقيل: بالسبع.

وقيل: يقدر في الإحليل^(٢) بالثلاث، وفي المقعد بالخمس.

وقيل: بالتسع.

وقيل: بالعشر، كذا في التبيين (٣)(٤).

فإن جاوز الخارج المخرج، تعين الماء؛ لأن للبدن حرارة جاذبة أجزاء (٥) النجاسة، فلا يزيلها المسح. والقياس في محل الاستنجاء [٣٦ أ] كذلك، إلا أنه اكتفى فيه بالمسح ضرورة، فلا يتعداه (٢).

ويكره بالعظم؛ لأنه زاد الجن، فلا يُلَوِّث (٧).

الواو، مادة (الوسواس) ص٣٣٩، مختار الصحاح، باب: الواو، مادة (و س و س) ص٣٠١،
 معجم لغة الفقهاء: حرف الواو، كلمة (الوسوسة) ص٥٠٣ .

وانظر: فتح القدير ١/٢١٥، العناية ١/٢١٥، البناية ١/٧٧٢ .

⁽۱) كما في غير المرئية؛ لأن البول غير مرثي، والغائط وإن كان مرئيًا لكن المستنجي لا يراه، فكان بمنزلة البول .

الهداية ١/ ٢١٥، فتح القدير ١/ ٢١٥، العناية ١/ ٢١٥، تبيين الحقائق ١/ ٧٨، البناية ١/ ٧٧٢.

 ⁽۲) الإحليل: مجرى البول ومخرجه، ومخرج اللبن من الثدي والضرع.
 حدائق الآداب: ص٤٩، لسان العرب، باب الحاء، مادة (حلل) ٢/ ٩٧٢، المصباح المنير،
 کتاب الحاء، مادة (حلّ) ص٧٧.

⁽٣) في (د) «السين» .

 ⁽٤) تبيين الحقائق ١/ ٧٨، وقد نقل منه من قوله: "وصفته. . . " بتصرف بسيط .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٥) في (ب) «أَجِزأَه» .

 ⁽٦) وكذا يجب الغسل بالماء إذا كان جنبًا ولو لم يجاوز المخرج؛ لوجوب غسل المقعدة؛
 لأجل الجنابة، وكذا الحائض والنفساء.

كتز الدقائق ٧/٧١، تبيين الحقائق ١/٧٧، بداية المبتدي ١/ ٢١٥، الهداية ١/٢١٥، العناية ١/ ٢١٥، العناية ١/ ٢١٥، منية المصلي ص ٢٩، غنية المتملي ص ٢٩، وقاية الرواية ١/ ٣٤، مختصر القدوري ١/ ٥٤، المختار ١/ ٣٦، الاختيار ٢/ ٣٦، البحر الرائق ٢/ ٢٥٤، ملتقى الأبحر ١٦١١، مجمع الأنهر ١٦/١، تنوير الأبصار ١/ ٣٣٨، الدر المختار ١/ ٣٣٨، حاشية رد المحتار ١/ ٣٣٩، غرر الأحكام ١/ ٤٩، الدرر الحكام ١/ ٤٩، غنية ذوي الأحكام ٤٩/١).

⁽٧) ولأن النبي ﷺ نهى عن ذلك(أ).

والروث(١)؛ لأنه ﷺ ألقاه، وقال: «هذا رجس»(٢)(٣).

= قال في فتح القدير: «فيكره ويصح» ٢١٦/١ .

. وقال في البحر الرائق: "والظاهر: أنها كراهة تحريم؛ للنهي الوارد في ذلك" ١٥٥/١.

وقال في مراقي الفلاح: «والنهيّ يقتضي التحريم» ٨ / ٩٣ .

وانظر: بداية المبتدي ٢١٦/١، الهداية ٢١٦/١، فتح القدير ٢١٦/١، وقاية الرواية ٣٤/١، مختصر القدوري ٢/٥٤، المختار ٢/١٣٧، الاختيار ٢/١٣٧، بدائع الصنائع ١٨/١، غور الأحكام ٤٩/١، الدرر الحكام ٢/٤٩، ملتقى الأبحر ٢٦/١، مجمع الأنهر ٢٦/١.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) أخرجه البخاري ٧٠/١، كتاب الوضوء: باب الاستنجاء بالحجارة ٢٠، الحديث رقم ١٥٥ .

عن عبد الله بن مسعود قال: «أتى النبي ﷺ الغائط فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار، فوجدت حجرين، والتمست الثالث فلم أجده، فأخذت روثة فأتيته بها، فأخذ الحجرين وألقى الروثة، وقال: «هذا ركس». قال ابن حجر في فتح الباري: «وهي لغة في رجس بالجيم، ويدل عليه رواية ابن ماجه وابن خزيمة في هذا الحديث، فإنها عندهما بالجيم». ٢٥٨/١.

قال في المصباح: «الركس، بالكسر: هو الرجس، وكل مستقذر ركس». مادة (الركس) ص١٩٤. وانظر: مختار الصحاح، باب الراء، مادة (ركس) ص١٩٧، المغرب، الراء مع الكاف ص١٩٦٠. ورواية ابن ماجه أخرجها في سننه ١/١١٤، كتاب الطهارة: باب الاستنجاء بالحجارة والنهي عن الروث والرمة ١٦، الحديث رقم ٣١٤.

(٣) قال في البحر الرائق: «والروث وإن كان نجسًا عندنا، بقوله ﷺ فيها: «ركس أو رجس» لكن لما كان يابسًا لا ينفصل منه شيء، صح الاستنجاء به؛ لأنه يجفف ما على البدن من النجاسة الرطبة» ٢٥٥/١ .

وانظر: بدائع الصنائع ١٨/١ .

(أ) روى البخاري ٣/ ١٤٠١ كتاب فضائل الصحابة: باب ذكر الجن، وقوله تعالى: ﴿قُلْ أُوحَى إِلَىٰ أَنَّهُ ٱسۡتَمَعَ نَفُرُّ مِنَ اَلْجِنَّ﴾ ٦٦، الحديث رقم ٣٦٤٧ .

من حديث أبي هريرة قال له النبي ﷺ: «أبغني أحجارًا أستنفض بها، ولا تأتني بعظم ولا بروثة، فأتيته بأحجار أحملها في طرف ثوبي حتى وضعت إلى جنبه، ثم انصرفت حتى إذا فرغ مشيت معه فقلت: ما بال العظم والروثة؟ قال: هما من طعام الجزه... الحديث.

وأخرج مسلم ٢٣٣٢/١ كتاب الصلاة، باب الجهر بالقراءة بالصبح والقراءة على الجن ٣٣ الحديث رقم ١٥٠/١٥٠ .

من حديث ابن مسعود: "ليلة الجنَّ وفيه: "فلا تستنجوا بهما؛ فإنهما طعام إخوانكم" .

وسبق ذكر حديث سلمان الفارسي عند مسلم في النهي عن الاستنجاء بالعظم والروث صفحة ٤٦١ .

والمطعوم؛ إذ في الاستنجاء به إضاعة وإسراف^(۱)، وأنه منهي عنه^(۲). واليمين^(۲)؛ لورود النهي عن الاستنجاء به^(٤).

ولو استنجى بهذه الأشياء يجزيه^(ه) عندنا^(۲)؛

(١) وكذا يكره الاستنجاء بالرجيع، والزجاج، وورق الشجر، والشعر .

بداية المبتدي / ٢١٦/، الهداية / ٢١٦/، فتح القدير ٢٦٦/، بدائع الصنائع / ١٨/، مختصر القدوري / ٥٤/، المختار / ٣٧، الاختيار / ٣٧، كنز الدقائق / ٧٨، تبيين الحقائق / ٧٨، الانباية / ٧٨، غرر الأحكام / ٤٩/، الدرر الحكام / ٤٩، وقاية الرواية / ٣٤، شرح وقاية الرواية / ٣٤، كشف الحقائق / ٣٤.

(٢) قال تعالى: ﴿وَكُولُوا وَلَا شُرِقُوا وَلا شُرِقًا إِنَّهُ لا يُحِنُ ٱلْسُرِمِينَ﴾ سورة الأعراف الآية: ٣١.
 وقال: ﴿وَلا نُشْرِقُوا ۚ إِنَّكُمُ لا يُحِنُ ٱلْشُرْمِينَ﴾ سورة الأنعام الآية: ١٤١.

(٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) متفق عليه من حديث أبي قتادة أن النبي ﷺ قال: «إذا بال أحدكم فلا يأخذن ذكره بيمينه، ولا يستنجى بيمينه، ولا يتنفس في الإناء».

البخاري ١/٩٦، كتاب الوضوء: باب لا يمسك ذكره بيمينه إذا بال ١٩، الحديث رقم ١٥٣، واللفظ له. ومسلم ١/٢٢٥، كتاب الطهارة: باب النهي عن الاستنجاء باليمين ١٨ الحديث رقم ٢٦٧/٦٥ .

وسبق ذكر حديث سلمان الفارسي في النهي عن الاستنجاء باليمين ص٢٦١ .

(٥) في (د) «تجيز به» .

(٦) وكذا عند المالكية .

وذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه لا يجزئ الاستنجاء بالروث وبالعظم؛ للنهي عنهما، ولا بالمطعوم، من باب أولى؛ لأنه طعام الإنس .

أما الاستنجاء باليمين فيجزئ عند الجميع مع الكراهة .

انظر للمذهب المالكي:

المعونة ١/١٧٢، التفريع ٢١١/١، الكافي ص١٧، التلقين ٢١١، ٦٢، القوانين الفقهية ص٢٩، بداية المجتهد ٨/٢٨.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم /٧٣/، مختصر المزني ص٥، المهذب /١١٣/، المجموع /١١٨، ١٠٢٠، روضة الطالبين /١٠٦/، منهاج الطالبين ١/٤٣، مغني المحتاج ٤٣/١، فتح الباري ٢٥٦/١، شرح النووي لصحيح مسلم ٣/١٥٧.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١٠١/، ٢٠٨، شرح الزركشي على مختصر الخرقي ٢٢٨، ٢٢٩، الممتع للتنوخي ١/١٥٦، ١٥٧، العمدة ص٢١، العدة ص٢١، دليل الطالب ١٧/١، منار السبيل ١٧/١. لأن النهي ورد لمعنى (١) في غيره، فلا ينفى [مشروعيته] (٢)، كما لو توضأ بماء مغصوب، أو استنجى (١) بحجر مغصوب (٤).



(۱) في (ج) «بمعنى» .

⁽٢) في (الأصل) «مشروعية»، وفي (ب) «مشروعته» .

⁽۳) في (د) «يستنجي»

 ⁽٤) الإجزاء هنا مع الكراهة؛ لأن المعنى للنهي في الروث: النجاسة، وفي العظم: كونه طعام الجن، ويشترط في الإجزاء الإنقاء .

قال في بدائع الصنائع: "فإن فعل ذلك يعتد به عندنا، فيكون مقيمًا سنّة مرتكبًا كراهة" ١٨/١ . الهداية ٢١٦/١، فتح القدير ٢١٦/١، البناية ٢٥٧١، الاختيار ٣٧/١، الدرر الحكام ٤٩/١، البحر الرائق ٢٥٥/١، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٢٤/١ .

كتاب الصلاة

وهي الدعاء لغة (١)، قال تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمُّ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنَّ أَكُمُّ ﴾ (٢) أي: ادع لهم (٣)، وإنما عدي (٤) بعلي (٥) باعتبار لفظ (١) الصلاة (٧).

وفي (١١) الشرع: عبارة عن الأفعال المعهودة (٩)، والأركان (١٠) المخصوصة (١١).

(1) وقيل: من صلّيت العود إذا لينته؛ لأن المصلي يلين ويخشع. اختاره ابن فارس في مجمل اللغة .
 وقيل: من الصلا وهو العظم الذي عليه الإليتان؛ لأن المصلي يحرك صلويه في الركوع والسجود.
 اختاره المطرزي في المغرب .

مجمل اللغة: باب الصاد واللام وما يثلثهما، مادة (صلى) ص٤١٤، المغرب، الصاد مع اللام، مادة (الصلاة) ص٣٧٠ .

وانظر لسان العرب، باب الصاد، مادة (صلى) ص٤٤/ ٢٤٨٩، مختار الصحاح، باب الصاد، مادة (ص ل أ) ص١٥٤، القاموس المحيط، باب اللام فصل الصاد، مادة (صل) ص٩٢٠، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صلى) ص١٨٠، النظم المستعذب ١/٥١.

- (٢) سورة التوبة الآية: ١٠٣ .
- (۳) الكشاف للزمخشري ۲/ ۱۷۰، جامع البيان ۲۱/۲۱، معالم التنزيل ۲/۳۲۱، تفسير ابن
 کثير ۲/ ۲۸۷۸، فتح القدير للشوكاني ۲/ ۳۹۹.
 - (٤) في (ه) "عديت".
 - (٥) قوله: «عدي بعلى» سقط من (ب) .
 - (٦) في (ب) «كتاب» .
 - (٧) تبيين الحقائق ١/ ٧٨ .
 - (٨) في (ب) «في» بسقوط حرف «الواو» .
 - (٩) المعهود: الذي عُهد وعُرف.

لسان العرب، باب العين، مادة (عهد) ٣١٤٨/٥، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عهد) ص٢٢٥.

(١٠) الأركان: جمع ركن، وهو لغة: جانب الشيء القوي .واصطلاحًا: ما لا يقوم الشيء إلا به .

المصباح العنير: كتاب الراء، مادة (ركنت) ص١٢٤، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رك ن) ص١٠٧، التعريفات للجرجاني ص١٠٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الراء، كلمة (الركن) ص٢٢٦.

(١١) تبيين الحقائق ١/٧٨، العناية ١/٢١٦، الاختيار ١/٣٧، ملتقى الأبحر ١٧/١ .

وفيها زيادة مع بقاء معنى(١) اللغة(٢).

وفي الغاية: الظاهر أنها منقولة؛ لوجودها بدونه (٣) في الأمي (١٤)(٥).

ومن أَسْلمَ، أو أَفَاق أو بَلَغَ، أو طَهُرَتْ في^(٢) آخر الوقت، وقد بقي من الوقت قدر تحريمة (٢٠)؛ لزمته. أي^(٨): لزمت (٢٠) تلك الصلاة عليه (٢٠)، خلافًا

(١) «معنى» سقطت من (ب) .

(٢) قال في تبيين الحقائق: «فيكون تغييرًا لا نقلاً على ما قالوا» ١٧٨/١.

قال في مجمع الأنهر: "على ما قالوا من أن الفرق بين النقل والتغيير أن في النقل لم يبق معنى الموضوع له مرعيًّا، وفي التغيير يكون باقيًا لكن زيد عليه شيء آخر؛ ١٨/١.

قال في البحر الرائق: «والظاهر أنها منقولة كما في الغاية. لا لما علل به من وجودها بدون الدعاء في الأمي؛ بل لما ذكرناه، ٢٥٦/١ .

قال في منحة الخالق: «وقوله: «لما ذكرنا» أي: من أن الدعاء ليس من حقيقتها؛ بناء على أنه خلاف القراءة» ٢٥٦/١ .

وانظر الدر المختار ٣٥١/١، حاشية رد المحتار ٣٥١/١، غنية ذوي الأحكام ٥٠/١، بدر المتقى ٢٧/١ .

وانظر: أصول البزدوي ٧/٧٧، وكشف الأستار عن أصول البزدوي ٧/٧٧، ٧٩، أصول السرخسي ١٩٠/١، الإحكام للآمدي ١/ ٣٥، ٣٨، الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ٧/ ٣٩٨. (٣) أي: الدعاء .

البحر الرائق ١/٢٥٦، الدر المختار ١/٣٥١.

(٤) تبيين الحقائق ٧٩/١، مجمع الأنهر ٨/١، البحر الرائق ٢٥٦/١، منحه الخالق ٢٥٦/١.

(٥) الأمى: من لا يحسن الكتابة ولا القراءة .

قيل: نسبة إلى الأم؛ لأن الكتابة مكتسبة، فهو على ما ولدته أمه من الجهل بالكتابة . وقيل: نسبة إلى أمة العرب؛ لأن أكثرهم كان أميًا لا يعرف الكتابة ولا القراءة .

المصباح المنير: كتاب الهمزة، مادة (أمه) ص١٧، المغرب، الهمزة مع الميم ص٢٨.

(٦) «في» سقطت من (ه) .

(٧) المراد: تكبيرة الافتتاح، سميت تحريمة؛ لأنه بها يحرم ما كان حلالاً كالكلام الخارج
 عنها، والأكل والشرب ونحوها

الهداية ١/ ٢٧٤ .

(٨) في (ب) «إذ» .

(٩) «لزمت» سقطت من باقى النسخ .

(١٠) وقاية الرواية ١/٣٧، شرح وقاية الرواية ١/٣٧، غرر الأحكام ١/٤٥، الدرر الحكام ١/٥٤ .
 ٥٤، ملتقى الأبحر ١/٤٤، مجمم الأنهر ١/٤٧، بدر المتقي ١/٤٤٠ .

للشافعي - رحمه الله - في أحد قوليه؛ بناء على أن المعتبر في السببية آخر الوقت عندنا $\binom{(1)}{2}$ وعنده أوله $\binom{(1)}{2}$.

ولو ارتَدَّ، أو جُنَّ، أو حاضت حينئذِ؛ أي حين (٢) إذ (٤) بقي من الوقت قدر تحريمة لم يجب، خلافًا لزفر (٥) - رحمه الله - إذا كان الباقي منه أقل من قدر ما يسع (٦) فيه أداء تلك الصلاة؛ بناء على أن السببية (٧) في الوقت

وإنما الخلاف فيما إذا بقي من الوقت مقدار تكبيرة أو فوقها دون الركعة ففي وجوب الفرض قولان: أظهرهما: الوجوب بالشرط المتقدم في الركعة. ويستوي في الوجوب بإدراك الركعة أو ما دونها جميع الصلوات، فإن كانت المدركة مما لا يجمع إليها ما قبلها، قُصِرَ الوجوب عليها، وإن كانت مما يجمع كالعصر والعشاء المغرب؛ لأنه وقتهما؛ كانت مما يجمع كالعصر والعشاء المغرب؛ لأنه وقتهما؛ قياسًا على المسافر بجامع العذر، وبماذا يجب الظهر؟ قولان: أظهرهما، وهو القول الجديد: يجب بما يجب به العصر، وهو ركعة قبل الغروب على قول، وتكبيرة على قول .

والثاني، وهو القول القديم: لا يجب إلا بإدراك أربع ركعات زائدة على ما يجب به العصر . ولا كان الإسلام، أو البلوغ، أو الإقامة، أو الطهر في آخر الوقت، فإنه ينظر في القدر الماضي من الوقت إن كان قدرًا يسع تلك الصلاة وجب القضاء إذا طهرت على المذهب، وإن كان الماضي من الوقت دون قدر الفرض فالمذهب أنه لا يجب شيء .

المهذب ١٩١/١، المجموع ٣/ ٢٥، روضة الطالبين ٢/ ٢١٣، ١٦٢، منهج الطلاب ٣٣/١، فتح الوهاب ٢/ ٣٣، السراج الوهّاج ٢/ ٣٦، ٣٧، روضة الطالب ٢/ ١٢٢، أسنى المطالب 1/ ١٢٢، الوجيز ٨/ ٨٨، ٨٩، فتح العزيز ٨/ ٩٩، ٩٩.

 ⁽۱) وقاية الرواية ۱/۳۷، شرح وقاية الرواية ۳۷/۱، غرر الأحكام ۱/٥٤، الدرر الحكام ۱/٥٤، ملتقى الأبحر ٧٤/١.

⁽٢) لا خلاف في المذهب في أن من بقي عليه مقدار ركعة من الوقت أنه تجب عليه تلك الصلاة كما في المجموع، وأن شرط الوجوب: أن تمند السلامة من المانع قدر إمكان الطهارة، وتلك الصلاة. والمعتبر في الركعة: أخف ما يقدر عليه أحد.

⁽٣) «حين» سقطت في (ب) .

⁽٤) في (د) «إذا»، وكذا في (ج).

 ⁽٥) وقاية الرواية ٢٧/١، شرح وقاية الرواية ٢٧/١، غرر الأحكام ١/٥٤، الدرر الحكام ١/٥٤، ملتقى الأبحر ١/٧٤، مجمع الأنهر ١/٧٤، بدر المتقى ١/٧٤.

⁽٦) في (ب) الما يسعى» .

⁽٧) في (ب) «السبية» .

[٣٦] ينتقل عندنا من جزء (١) إلى جزء حتى [يضيق] (٢) الوقت، وعنده ينتقل ويستقر على الجزء الذي يمكن فيه إيقاع الصلاة إلى آخر الوقت^(٣) أداء (٤). فكما يعتبر عندنا حال المكلف عند آخر الوقت، يعتبر عنده حاله عند ذلك الجزء؛ لأنه موضع توجه الخطاب بالأداء، فإذا وجد ذلك الجزء^(ه) وهو صالح لها(٢)، وجبت في ذمته، وبعد الوجوب لا يسقط باعتراض(٧) ما ينافيها، وإذا وجد ذلك الجزء وهو غير صالح لها، لا يجب(^).

(١) في (د) «أجزاء» .

⁽۲) في (الأصل، ب) «يضق» .

⁽٣) من قوله: «حتى يضق الوقت، وعنده» إلى قوله: «إلى آخر الوقت» سقط من (ب).

⁽٤) في (ب) «إذا» . (٥) في (ب) زيادة: «عنده حالة عند ذلك الجزء» .

⁽٦) «لها» سقطت من (ب) .

⁽٧) في (د) «بالاعتراض» .

⁽٨) وأصل هذه المسألة وما قبلها متفرع من أصل أصولي؛ هو: وقت تعلق وجوب الأداء في الواجب الموسع .

لا خلاف في أن جميع أجزاء ذلك الوقت وقت لأداء ذلك الواجب فيه، ولكن الشافعية والجمهور قالوا: إن الوجوب يتعلق بأول الوقت، والأحناف قالوا: يتعلق بآخره، وأن السببية تنتقل من جزء إلى جزء إلى آخر الوقت، وهذا ما عليه عامة الأحناف خلافًا لزفر - رحمه الله - كما سبق . فجميع الوقت وقت للأداء، وأن سبب الوجوب يختص بالجزء الأول من الوقت إذا اتصل به الأداء، فإن لم يتصل به الأداء انتقلت السببية فيه إلى ما يليه، وإلا تعيَّن الجزء الأخير .

ففي المسألة الأولى وجبت عليهم الصلاة؛ لأنهم أصبحوا مكلفين بأداء الصلاة في وقت وجوب الأداء، وفي هذه المسألة لا تجب؛ لأن التكليف بالصلاة قد ارتفع عنهم قبل أن يتعلق بهم وجوب الأداء، ومن ثم لا قضاء عليهم؛ لأن وجوب الأداء لم يوجد .

أصول السرخسي ٢١٥١- ٣٤، أصول البزدوي ٢١٤/١، ٢١٥، كشف الأسرار ٢١٤/١، ٢١٥، مسلم الثبوت ١٩/١، فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ١/٦٩، البحر المحيط ١/ ٢٠٨، المستصفى ١/٦٦، الإحكام للآمدي ١/٥٥، ١٠٦، تخريج الفروع والأصول ص٩٠، روضة الناظر ٩٩/١، ١٠١، نزهة الخاطر العاطر ٩٩/١، ١٠١، التقرير والتحبير ٢/١٢٢، الإبهاج ١/ ٩٣، مفتاح الوصول ص٢٨، القواعد والفوائد لابن اللحام ص٧٠.

وانظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب الحنفي والشافعي .

فصل في الأذان

وهو لغة: الإعلام^{(١)(٢)} قال الله تعالى^(٣): ﴿وَأَذَنُّ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ ۗ ^(٤). وشواية الله وشرعًا: عبارة عن الإعلام^(٥) المخصوص (٢)(٧).

وأهليته (^): يعتمد (٩) معرفة القبلة، والعلم بمواقيت الصلاة (١٠٠).

الأذان سنة مؤكدة عند عامة المشايخ، هو(١١١) الصحيح(١٢)، عُرف ذلك

(١) لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أذن) ١/ ١٥، القاموس المحيط، باب النون فصل الهمزة، مادة (أذن) ص١٠٥٨، مجمل اللغة، باب الهمزة والذال وما يثلثهما، مادة (أذن) ص٤٨، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أذنت) ص١١.

(۲) في (ج) «إعلام» .

(٣) في (ب) «قال تعالى» .

(٤) [سورة التوبة الآية: ٣] .

(٥) في (د) «الإسلام».

(٦) زاد في العناية: «في أوقات مخصوصة» ١٣٩/١ .

وانظر: الاختيار ٢/٢٤، الدرر الحكام ٢/٥٠، البحر الرائق ٢٨/١، ملتقى الأبحر ٢٨/١، مجمع الأنهر ٢٨/١، بدر المتقي ٢/٧١، تنوير الأبصار ٣٨٣١، بدائع الصنائع ٢٠٠١، البوهرة النيرة ٢/٠٥، البناية ٢٧٠/١، نور الإيضاح ص٢٢٠، مراقي الفلاح ص٢٢٠، أنيس الفقهاء ص٢١٠.

(٧) في (د) «المخصوصة» .

(٨) في (د) «الأهلية»

(٩) في (ب) «يعهد» .

(١٠) لأن السنة في الأذان استقبال القبلة ابتداء وانتهاء(أ)، فيحتاج إلى معرفة القبلة، والأذان شرع لإحضار الناس إلى المسجد لأداء الصلاة وإعلامهم بدخول وقت الصلاة، وإباحة الإفطار، وحرمة الإسحار، فإذا لم يعرف الوقت يكون أذانه سببًا للفتنة .

فتاوى قاضي خان ١٩/٦، الاختيار ٢١٤٤، بدائع الصنائع ١٥٠٠١، نور الإيضاح ص٢٢٠، العناية ٢٤٤/١، ملتقى الأبحر ٧٨/١.

(۱۱) في (ب) «وهو» .

(١٢) وكذا حكم الإقامة .

⁽أ) كما كان يفعل بلال في أذانه. وسيأتي صفحة ٤٨٨ .

بالسنة (۱)، وإجماع الأمة (۲)، وأنه من شعائر الإسلام، حتى لو امتنع (۳) قوم عنه أجبرهم (٤) الإمام عليه، فإن لم يفعلوا قاتلهم على قول محمد، خلافًا لأبى يوسف (٥).

وقيل: إنه واجب $(7)^2$ ؛ لأنه ﷺ أمر به في قوله ﷺ: "إذا حضرت الصلاة فليؤذن [لكم] $(7)^2$ أحدكم $(7)^2$.

وروي عن محمد - رحمه الله - : أنه فرض كفاية، وروي عنه أيضًا: أنه واجب، والمذهب على سنيته؛ استدلالاً بحديث الأعرابي في الصحيحين، وسبق صفحة ٢٤٩، حيث علمه على يصلي، وذكر له الأذان ولا الإقامة؛ ولو كانا فرضين لذكر له الأذان ولا الإقامة؛ ولو كانا فرضين لذكرهما .

الاختيار ٤٢/١، فتح القدير ٢٤٠/١، تحفة الفقهاء ١٠٩/١، بدائع الصنائع ١١٤٧/١، تبيين الحقائق ١٤٧/١، البناية ٨٤/٢، البناية ٨٤/٢، البناية ٨٤/٢.

 (٦) وهو مروي عن محمد كما سبق أخذه من قوله: (لو أن أهل بلدة اجتمعوا على ترك الأذان لقاتلتهم عليه، ولو تركه واحد لضربته وحبسته عليه، وإنما يقاتل على ترك الفرائض.

قال في الاختيار: «والجمع بين القولين: أن السنة المؤكدة كالواجب في الإثم بتركها، وإنما يقاتل على تركه؛ لأنه من خصائص الإسلام وشعائره، ٤٢/١ .

وكذا في فتح القدير حيث قال: «وأجيب بكون القتال لما يلزم الاجتماع على تركه من استخفافهم بالدين بخفض أعلامه؛ لأن الأذان من أعلام الدين لذلك لا على نفسه» ٢٤٠/١ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(V) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «لك».

(A) متفق عليه من حديث مالك بن الحويرث قال: أتيت النبي على في نفر من قومي فأقمنا عنده عشرين ليلة، وكان رحيمًا، رفيقًا، فلما رأي شوقنا إلى أهالينا، قال: "ارجعوا فكونوا فيهم، وعلموهم، وصلوا، فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم، وليؤمكم أكبركم.

⁼ بداية المبتدي ١/ ٢٤٠، الاختيار ١/ ٤٢، كنز الدقائق ١/ ٩٠، تبيين الحقائق ١/ ٩٠، تحفة الفقهاء ١/

١٠٩، بدائع الصنائع ١/١٤٧، ملتقى الأبحر ١/٥٧، مجمع الأنهر ١/٧٥، البناية ١/٧٧.

⁽١) والأحاديث الدآلة على ذلك كثيرة؛ منها حديث مالك بن حويرث، وعبد الله بن زيد وغيرهما، وستأتي في الصفحة الآتية وما بعدها .

 ⁽٢) الإجماع لابن المنذر ص٣٩، مراتب الإجماع لابن حزم ص٢٧، فتاوى قاضي خان ١/
 ٦٩، المجموع للنووي ١٧/٣.

⁽٣) في (د) «أمنع».

 ⁽٤) في (د) «جبرهم» .
 (٥) فإنه يقول: يحبسون ويضربون، ولا يقاتلون بالسلاح .

وسنيته للصلاة^(۱). أراد بها^(۲): [المكتوبات]^(۳) [الخمس]⁽³⁾، والجمعة^(۵) فقط؛ لأنه ﷺ: [سن الأذان فيها دون ما سواها]^{(۲)(۷)(۸)}......

= البخاري ٢٢٦/١، كتاب الأذان: باب من قال: ليؤذن في السفر مؤذن واحد ١٧ الحديث رقم ٢٠٢، واللفظ له، ومسلم ٢٦٦/١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب من أحق بالإمامة؟ ٥٣، الحديث رقم ٢٩٢/٢٩٢.

- (١) في (ب) زيادة «الخمس»، وكتبت أيضًا في الأصل بين السطرين تحت كلمة «الصلاة»، وأشير إلى أنها نسخة من نسخ المتن .
 - (٢) في (د) «به» .
 - (٣) «المكتوبات» سقطت من (الأصل، د) .
 - (٤) المثبت من (هـ) وسقط من باقى النسخ .
- (٥) ذكر الجمعة لدفع وهم من يتوهم أنه لا أذان لها كصلاة العيدين بجامع أنهما يتعلقان بالإمام، والمصلى، والجامع، وإلا فهي داخلة تحت الخمس .
 - العناية ١/ ٢٤٠، البناية ٢/ ٨٥.
 - (٦) أما سنية الأذان في الجمعة .

فقد أخرجه البخاري في صحيحه ٣٠٩/١، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة ١٩، الحديث رقم ٨٧٠. على السائب بن يزيد – رضي الله عنه – قال: «كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على الممنبر على عهد رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر – رضي الله عنهما–، فلما كان عثمان – رضي الله عنه – وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء» .

وأما عدم سنية الأذان في غير الجمعة، والصلوات الخمس:

ما أخرجه مسلم في صحيحه ٢٠٤/٢، كتاب صلاة العيدين، في مقدمة الكتاب، الحديث رقم ٨٨٧/٨. . عن جابر بن سمرة قال: "صليت مع رسول الله ﷺ العيدين غير مرة، ولا مرتين بغير أذان ولا إقامة». وله من حديث عائشة - رضي الله عنها -: أن الشمس خسفت على عهد رسول الله ﷺ فبعث مناديًا: "الصلاة جامعة» فاجتمعوا، وتقدم، فكبر، وصلى أربع ركعات في ركعتين، وأربع سجدات .

٢/ ٦٢٠، كتاب الكسوف: باب صلاة الكسوف ١، الحديث رقم ٤/ ٩٠١.

قال الشافعي في الأم: «وسن رسول الله ﷺ الأذان للمكتوبات، ولم يحفظ عنه أحد علمته أنه أمر بالأذان لغير المكتوبة» //١٦٩ .

- (٧) فلا يؤذن للعيد، ولا الكسوف، ولا الخسوف، والاستسقاء، ولا الجنازة، ولا النوافل والسنن .
 تحفة الفقهاء ١١٣/١، بدائع الصنائع ١/١٥٢، بداية المبتدي ٢٤٠/١، فتح القدير ٢٤٠/١،
 العناية ٢٤٠/١، البناية ٢/٨٥٠ .
 - (A) ما بين المعكوفتين كتب في الأصل «لم يسن الأذان فيما دون سواهما» .

بلا ترجیع؛ وهو^(۱): أن یخفض بالشهادتین صوته، ثم یرجع^(۲) فیرفع بهما^(۳) صوته $^{(1)}$.

خلافًا للشافعي في الترجيع (٥)(١)؛ لما روي أنه ﷺ أمر أبا محذورة (٧) -

في (ب) «وهي» .

(٢) في (د) «يرجع» .

(٣) في (ب) «هماً»، وفي (ج) «فيها».

(٤) طَلَبة الطلبة ص٢٦، التعريفات للجرجاني ص٧١، المغرب، الراء مع الجيم ص١٨٤، لسان العرب، باب الراء، مادة (رجع) ٣/ ١٩٥١، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رجع) ص١٦٥، القاموس المحيط، باب العين فصل الراء، مادة (رجع) ص١٤٦.

وانظر: تحفة الفقهاء ١١٠/١، بداية المبتدي ٢٤١/١، الهداية ٢٤١/١، كنز الدقائق ٢٠٩٠، بدائع الصنائع ١٩٤/١، البحر الرائق ٢٦٩/١، مجمع الأنهر ٢٨/١، حاشية رد المحتار ١/ ٣٨٦، وقاية الرواية ٢/١٦، الفتاوى التاتارخانية ١٩٦/١، فتاوى قاضى خان ٧٩/١.

(٥) وهو موافق لمذهب المالكية إلا أن المالكية عندهم تثنية التكبير .

ومذهب الحنابلة كمذهب الحنفية في عدم الترجيع .

انظر للمذهب المالكي:

مختصر خليل ١/ ١٩٧/، منح الجليل ١٩٨/، بداية المجتهد ٢/ ١٥٢، القوانين الفقهية ص٣٦، المعونة ٢/ ٢٠٢،

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم /١٧٣١، المهذب ١٩٨١، المجموع ٩٢/٩، ٢٩، فتح العزيز ٣/١٦٥، منهاج الطالبين ١/١٣٤، مغني المحتاج ١/١٣٦، روضة الطالبين ١/٢٢٤، منهج الطلاب ١/٣٤، فتح الوهاب ١/٣٤، حلية العلماء ١/١٤٦،

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٢٠٠، ١٠٠، المغني ٢/ ٥٦، زاد المستقنع ص٦٥، الروض المربع ص٦٥، المقنع لابن البنا ١/ ٣٢٤.

(٦) في (د) «الترجيح» .

(٧) هو أوس، وقيل: سمرة، وقيل: سلمة، وقيل: سلمان بن معبر، وقيل: عمير بن ربيعة أبو محذورة القرشي الجمحي المكي، أسلم يوم فتح مكة ولم يهاجر، ولاه النبي الأذان يوم فتح مكة، كان من أحسن الناس صوتًا، وأطيبه، وأنداه. بقي الأذان في مكة قرنًا بعد قرن إلى زمن الشافعي - رحمه الله - توفي بمكة سنة ٥٩ه.

الأصابة ٤/ ١٧٦، الاستبعاب ٤/ ١٧٦، تهذيب التهذيب ٢٢/ ٢٢٢، التقريب ص٥٩، تهذيب الأسماء واللغات ٢٢٢ / ٢٢٦، أسد الغابة ٢/ ٢٧٨، سير أعلام النبلاء ١١٧٠، طبقات ابن سعد ٥٠/٥٥.

رضى الله عنه - بذلك(١).

ولنا [٣٧ أ]: «أن بلالاً^{٢٧)} - رضي الله عنه - كان لا يُرَجِّع فيها^{(٣)(٤)} وما رواه كان في^(٥) حالة التعليم^(٦)، فإنه كان من دأبه^(٧) فيما يعلم أصحابه^{(٨)(٩)}. ويزيد في أذان الفجر بعد الفلاح: «الصلاة خير من النوم مرتين»؛ لما

أسد الغابة ٢٤٣/١، الإصابة ١/١٦٥، تهذيب الأسماء واللغات ١/٢٦/١، سير أعلام النبلاء ٧٣٤٧، حلية الأولياء ١/١٤٧، تهذيب التهذيب ٢٠٠١، التقريب ص٨٦، معرفة الصحابة ٥١/٣.

(٣) يدل على ذلك ما في الصحيحين من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: أمر
 بلال أن يشفع الأذان وأن يوتر الإقامة .

البخاري ٢/ ٢٢٠، كتاب الأذان: باب الأذان مثنى مثنى، الحديث رقم ٥٨١، ومسلم ٢/ ٢٨٦، كتاب الصلاة، باب الأمر بشفع الأذان وإيتار الإقامة ٢، رقم الحديث ٣٧٨/٥، وفي لفظ لهما: «وأن يوتر الإقامة إلا الإقامة» .

البخاري برقم ٥٨٠، ومسلم برقم ٢/ ٣٧٨، ٣/ ٦٠٧ .

(٤) ولأن المقصود من الأذان الإعلام، ولا يحصل ذلك بالإخفاء؛ فصار كسائر كلمات الأذان .
 تبيين الحقائق ٢٠/١، الهداية ٢٤١/١، البحر الرائق ٢٦٩/١ .

(٥) في (ه) «محمول».

(٦) أي: أمره الرسول ﷺ بالتكرار حالة التعليم؛ ليحسن تعلمه، فظن الراوي أنه أمره بالترجيع.
 حاشية سعدي أفندي على العناية ١/ ٢٤١، تبيين الحقائق ١/ ٩٠، الهداية ١/ ٢٤١، بدائع الصنائع ١/ ١٤٨، البحر الرائق ٢/ ٢٦٩.

(٧) في (د) «ذانه» .

(٨) فكان ﷺ يعيد الكلمة ثلاثًا لتفهم عنه كما في صحيح البخاري من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ أنه كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثًا حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قوم فسلّم عليهم، سلّم عليهم ثلاثًا ١٨٤١، كتاب العلم: باب من أعاد الحديث ثلاثًا ليفهم عنه ٣٠، رقم الحديث ٩٥.

(٩) «أصحابه» سقطت من (ب)

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه 1/200، كتاب الصلاة، باب صفة الأذان 0، الحديث رقم 0/ 00 .

⁽٢) هو بلال بن رباح الحبشي أبو عبد الله وهو ابن حمامة، وحمامة أمه، اشتراه أبو بكر الصديق من المشركين لما كانوا يعذبونه على الترحيد، فأعتقه فلزم النبي ﷺ وأذن له، كان من السابقين إلى الإسلام، شهد المشاهد كلها مع الرسول ﷺ، ولما توفي النبي ﷺ أقام بالمدينة حتى خرجت البعوث إلى الشام فسار معهم، وتوفي في دمشق سنة ٩٠هـ .

روي أن بلالاً جاء إلى رسول(١) الله ﷺ فوجده نائمًا؛ فقال: الصلاة خير من النوم (٢)، فقال ﷺ: «ما أحسن هذا! اجعله في أذانك» (٣).

وإنما خُصّ الفجر به؛ لأنه وقت نوم وغفلة، فيختص بزيادة الإعلام(؛).

(١) في (هـ) إلى النبي ﷺ .

من طريق يونس بن يزيد، عن الزهري، عن حفص بن عمر، عن بلال أنه أتى النبي ﷺ. . الحديث .

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «وهو منقطع» ١/ ٢٠١ .

وأخرجه ابن ماجه في سننه ١/ ٢٣٧، كتاب الأذان والسنة فيها: باب السنة في الأذان ٣، الحديث رقم ۷۱٦ .

من طريق الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن بلال أنه أتى النبي ﷺ يؤذنه بصلاة الفجر، فقيل: هو نائم. فقال: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم، فأقرت في تأذين الفجر، فثبت الأمر على ذلك . قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: "وفيه انقطاع مع ثقة رجاله" ١/١٠١.

وأخرج لفظ ابن ماجه هذا البيهقي في السنن الكبرى ١/ ٤٢٢، كتاب الصلاة، باب التثويب في أذان الصبح، وفي معرفة السنن والآثار ٢/ ٢٦٤، كتاب الصلاة، باب التثويب ١٩ الحديث رقم ٢٦٤٥، وابن ماجه أيضًا ١/ ٢٨٦، كتاب الصلاة، باب التثويب في أذان الفجر ٥ الحديث رقم ١١٧٤ .

من طريق الزهري، عن حفص بن عمر بن سعد المؤذن أن سعدًا كان يؤذن لرسول الله على قال حفص: فحدثني أهلى أن بلالاً أتى رسول الله ﷺ فذكره .

قال البيهقي في المعرفة: «مرسل حسن، والطريق إليه صحيح» ١/٢٦٤ .

قال في نصب الراية: «قال في الإمام: وأهل حفص غير مسمين، فهم مجهولون» ١/٣٣٩. وبلفظ ابن ماجه أيضًا أخرجه الطبراني في معجم الأوسط كما في نصب الراية ١/٣٣٩ .

من طريق عمرو بن صالح الثقفي، ثنا صالح بن أبي الأخضر، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، قالت: «جاء بلال. . . الحديث» .

وأورد الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الأوسط، وفيه صالح بن أبي الأخضر، واختلف في الاحتجاج به، ولم ينسبه أحد إلى الكذب، ٣٣٠/١ .

قال عنه الحافظ ابن حجر في التقريب: «ضعيف يعتبر به» ص٢١٢.

(٤) كنز الدقائق ١/ ٩١، تبيين الحقائق ١/ ٩١، بداية المبتدي ١/ ٢٤١، الهداية ١/ ٢٤١، ٢٤٣، فتح القدير ٢/ ٢٤٢، ٣٤٣، المختار ٢/٣١، الاختيار ١/٣٤، وقاية الرواية ١/٣٧، بدائع الصنائع ١٤٨/١، البحر الراثق ١/٢٧٠.

⁽٢) من قوله: «مرتين لما روي» إلى قوله: «خير من النوم» سقط من (ب).

⁽٣) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير ١/٣٥٥، الحديث رقم ١٠٨١ .

واستحسن المتأخرون (١) التثويب (٢) في كل صلاة؛ لظهور التواني في الأمور ($^{(7)}$ الدينية ($^{(8)}$).

(١) في (ب) «المتأخرين» .

لسان العرب، باب الثاء، مادة (ثوب) ص(١٨/٥، المصباح المنير، كتاب الثاء، مادة (الثوب) ص ٤٩، مجمل اللغة، باب الثاء والواو وما يثلثهما، مادة (ثوب) ص ١١٠، طلبة الطلبة ص٢٦.

(٣) في (ج) «أمور» .

(٤) التثويب نوعان:

النوع الأول: التثويب الأول، وهو ما كان في زمن النبي ﷺ .

النوع الثاني: التثويب المحدث. وهو ما كان في زمن التابعين رحمهم الله تعالى .

أما النوع الأول، فالمراد به قول المؤذن: «الصلاة خير من النوم» في أذان الفجر بعد قوله: «حيّ على الفلاح»، عند العامة، وقال بعض الناس بالتثويب في صلاة العشاء أيضًا فقط؛ لأنه وقت نوم وغفلة كوقت الفجر .

قال في بدائع الصنائع: «وما ذكروه من الاعتبار غير سديد؛ لأن وقت الفجر وقت نوم وغفلة، بخلاف غيره من الأوقات، مع أن النبي ﷺ نهى عن النوم قبل العشاء، وعن السهر بعدها(أ)، فالظاهر هو النيقظ» ١١٤٨/١ .

أما النوع الثاني: فالمراد به: قال في الهداية: "ومعناه العود إلى الإعلام بعد الإعلام" ١/ ٣٤٠ . ووقته: بعد الانتهاء من الأذان، قال في الاختيار: "والتثويب: زيادة الإعلام بين الأذان والإقامة بما يتعارفه أهل كل بلدة" ١/ ٤٣٪ .

قال في بدائع الصنائع: "وقته بين الأذان والإقامة، وتفسيره: أن يقول: حي على الصلاة، حي على الفلاح، ١٤٨/١ .

ويصح بغير ذلك بما يتعارفه أهل البلد كالتنحنح، أو قوله الصلاة الصلاة، أو قوله: قامت قامت، وهذا النوع استحسنه علماء المذهب في صلاة الفجر، واختلفوا في غيرها؛ فالمتقدمون منهم على أنه مكروه في غير الفجر، قال في مجمع الأنهر: "وقال أصحابنا المتقدمون: إنه مكروه في غير الفجر، ١٧/٧. واستحسنه أبو يوسف - رحمه الله - في كل الصلوات للأمراء. قال في الجامع الصغير: "والتثويب في الفجر حي على الصلاة، حي على الفلاح مرتين بين الأذان والإقامة حسن، وكره في سائر الصلوات. وقال أبو يوسف: لا أرى بأسًا أن يقول المؤذن: السلام عليك أبها الأمير ورحمة الله وبركاته، حي على الصلاة، عي على الفلاح يرحمك الله ص ٨٣، وخصهم بذلك؛ لزيادة انشغالهم بأمور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة، واستبعده محمد - رحمه الله - ذلك لأن الناس سواسية في أمر الجماعة. واستحسن المتأخرون (وهو اختيار علماء الكوفة) التويب المحدث في جميم الصلوات، =

 ⁽٢) التُثويب: الدعاء مرة بعد مرة، من قولك: ثاب؛ أي: رجع، ومنه أن المؤذن يرجع إلى
 الأمر بالمبادرة للصلاة وهو المبالغة في الإعلام .

والإقامة مثله. أي: مثل الأذان في [عدد](١) الكلمات(٢)، بزيادة: «قد قامت الصلاة» مرتين بعد الفلاح.

وقال الشافعي - رحمه الله -: الإقامة فرادي (١٥(٤)؛ لما روي أنه ﷺ

حما قال الشارح، فالمستحسن هو التثويب المحدث، لا التثويب الأول.

(١) في (الأصل) «أعداد»، والمثبت من باقي النسخ .

(٢) فالأذان خمس عشرة كلمة، والإقامة سبع عشرة كلمة بتثنية لفظة الإقامة بعد قوله: حي على الفلاح. كنز الدقائق ١٩١١، تبيين الحقائق ١/٩١، بداية المبتدي ١/٤٤، مختصر القدوري ١/٥٩، تحفة الفقهاء ١/١١٠، بدائع الصنائع ١/١٤٨، غرر الأحكام ٥٩/١، اللدر الحكام ١/٥٠ اللباب ١/٩٥، نور الإيضاح ص٢١٩، مراقي الفلاح ص٢١٩.

(٣) أي: إحدى عشرة كلمة: بتثنية التكبير، ولفظ الإقامة، وإفراد الباقي. الأم ١٧٣/١، مختصر المزني ص١٥، روضة الطالبين ٢٢٤/١، المهذب ١٩٩٨، المجموع ٣/٩٤، روضة الطالب ١٧٢/١، أسنى المطالب ١٧٧/١، اللباب ص١١١، منهاج الطالبين ١/١٣٦، مغنى المحتاج ١٣٦/١، حلية العلماء ١/١٥٥.

(٤) قوله: «لما روي أنه ﷺ قال: «الإقامة فرادي فرادي» سقط من (ب) .

(أ) أخرج البخاري في صحيحه ٢١٥/١، كتاب مواقيت الصلاة، باب ما يكره من السمر بعد العشاء ٣٨، برقم ٥٨٤.

ومسلم في صحيحه ٤٤٧/١، كتاب المساجد ومواضيع الصلاة، باب استحباب التكبير بالصبح في أول وقتها، وبيان قدر القراءة فيها ٤٠ برقم ٦٤٧/٢٣٧، واللفظ له .

عن سيار بن سلامة أبي المنهال، قال: «سمعت أبا برزة الأسلمي يقول: كان رسول الله ﷺ يؤخر العشاء إلى ثلث الليل، ويكره النوم قبلها، والحديث بعدها...» الحديث، واللفظ لمسلم. وأورد الهيشمي في مجمع الزوائد عن ابن عباس قال: «نهى النبي ﷺ عن النوم قبل العشاء وعن الحديث بعدها».

وقال: «رواه الطبراني في الكبير، وفيه أبو سعيد بن عود المكي، ولم أجد من ذكره» ١٩٥/١. و وأخرج عبد الرزاق في مصنفه ١/٥٦١، كتاب الصلاة، باب النوم قبلها والسهر بعدها، رقم الحديث ٢١٣١.

عن الثوري، عن أبي المنهال، عن أبي يرزة، عن النبي ﷺ أنه كره أو نهى عن النوم قبلها، والحديث بعدها .

قال: «الإقامة فرادي فرادي»(١).

 (١) لم أجده بهذا اللفظ مسندًا، وذكره العيني في البناية من غير إسناد، من حديث أبي محذورة مرفوعًا ٩٤/٢ .

ولكن أخرج البيهقي في السنن الكبرى ٤١٤/١، كتاب الصلاة، باب تثنية قوله: قد قامت الصلاة، وإفراد ما قبلها، وفي السنن الصغرى ٢/ ١٣٢، كتاب الصلاة، باب السنة في الأذان والإقامة للصلاة المكتوبة ٧ الحديث رقم ٢٨٩.

عن إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة، قال: «أدركت أبي وجدي يؤذنون هذا الأذان الذي أؤذن، ويقيمون هذه الإقامة، ويقولون: إن النبي هي أمر أبا محذورة فذكر صفة الأذان بالترجيع، ثم قال: والإقامة فرادى: الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الفلاح، قد قامت الصلاة، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله، وأخرج في معرفة السنن والآثار ٢/ ٢٥٤٢، كتاب الصلاة، حكاية الإقامة ١٨، الحديث رقم ٢٥٩٨ عن أنس بن مالك أن رسول الله هي حين أتاه عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري فأخبره برؤياه في التأذين: أمر بلالاً أن يؤذن مثنى مثنى، ويقيم فرادى.

وأُخرج أبو عوانة في مسنده ٣٢٩/١، كتاب الصلاة، باب بيان أذان بلال وإقامته عن ابن عمر أنه قال: كان الأذان على عهد رسول الله ﷺ مثنى مثنى والإقامة فرادى .

وأخرج الدارقطني في سننه ٢/ ٢٤١، كتاب الصلاة، باب ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها رقم الحديث (٢٥ من حديث سلمة بن الأكوع - رضي الله عنه المبدو قول ابن عمر رضي الله عنهما .

وقول ابن عمر - رضي الله عنهما - هذا أخرجه أبو داود (١/١٤)، كتاب الصلاة، باب في الإقامة، الحديث رقم ٥١٠، والنسائي ٢/٣، كتاب الأذان: باب تثنية الأذان ٢، الحديث رقم ٢٠٨، والنسائي ٢/٣، كتاب الأذان: باب تثنية الأذان ٢، الحديث رقم ٢٨٠، والحاكم في المستدرك ١٩٨، ١٩٩، كتاب الصلاة، وابن حبان في صحيحه ٤/٥٦٥، كتاب الصلاة، باب ذكر وصف الإقامة التي كان يقام بها الصلاة في أيام المصطفى في الحديث رقم ١٦٧، والدارقطني ٢/٣٩، كتاب الصلاة، باب ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها، الحديث رقم ١٤، وابن الجارود في المنتقى ص٥١، كتاب الصلاة، باب الأذان مثنى والإقامة واحدة ٢، الحديث رقم ١٦٤، والدارمي ٢/٧٨٠، كتاب الصلاة، باب الأذان مثنى والإقامة واحدة ٦، الحديث رقم ١١٧٥، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٣٣/١، كتاب الصلاة، باب تثنية تقد قامت الصلاة وفي معرفة السنن الكبرى ١٣٠١، كتاب الصلاة، باب تثنية حكاية الأذان ١١٠ الحديث رقم ٢٠٠٥، وفي السنن الصغرى ١/١٠٠، كتاب الصلاة، باب السنة في الأذان والإقامة للصلاة المكتوبة ٧، الحديث رقم ٢٨٠١، بلفظ: قامت الصلاة. مرتين، فإذا السه الله قي مرتين مرتين، والإقامة مرة مرة مرة ، غير أنه يقول: قد قامت الصلاة. مرتين، فإذا سمعنا الإقامة توضأنا، ثم خرجنا إلى الصلاة.

ولنا: أن بلالاً - رضي الله عنه - كان يثني الإقامة (١)، وهكذا فعل الْمَلَك (٢) النازل من السماء (٣)(٤).

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد» ١٩٨/١، ووافقه الذهبي في التلخيص ١٩٨/١.
 وسبق صفحة ٤٧٩ حديث أنس بن مالك في الصحيحين، قال: «أُمر بلال أن يشفع الأذان، وأن يوتر الإقامة، إلا الإقامة».

(۱) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢٤٢/١، كتاب الصلاة، باب بدء الأذان برقم ١٧٩٠، والدارقطني في سننه ٢٤٢/١، كتاب الصلاة، باب ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها برقم ٣٤، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٣٤/١، كتاب الصلاة، باب الإقامة كيف هي؟ من طريق معمر، عن حماد، عن إبراهيم، عن الأسود بن يزيد أن بلالاً كان يثني الأذان، ويثني الإقامة، وأنه كان يبدأ بالتكبير، ويختم بالتكبير.

قال في نصب الراية: "قال أبن الجوزي في التحقيق: والأسود لم يدرك بلالاً» ٣٤٣/١. وأخرج الدارقطني ٢٤١، ١٠١/٢، برقم ٣٤٦. والطبراني في المعجم الكبير ٢١٠/٢٢، برقم ٣٤٦. من طريق زياد بن عبد الله بن الطفيل، عن إدريس الأودي، عن عون بن أبي جحيفة، عن أبيه أن بلالاً كان يؤذن للنبي ﷺ مثنى مثنى مثنى مثنى .

قال في نصب الراية : "زياد البكائي – الطفيل – مختلف فيه؛ فقال ابن معين: ليس بشيء. وقال ابن المديني: لا أروي عنه. ووثقه أحمد، وقال أبوزرعة: صدوق. وأعله ابن حبان في كتاب الضعفاء بزياد، ونقل عن ابن معين أنه قال: ليس حديثه بشيء، ١/ ٣٤٤.

وقال الحافظ ابن حجر في التقريب عن زياد: "صدوق ثبت في المغازي، وفي حديثه عن غير ابن إسحاق لين» ص١٦٠ .

وذكر الحديث الشوكاني في الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة، وقال: «قال ابن حبان: باطل، وزياد ابن عبد الله البكائي فاحش الخطأ» ص١٨.

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: "رواه الطبراني في الأوسط والكبير ورجاله ثقات" ١/٣٣٠. وقال ابن حجر في الدراية: "رجاله ثقات" ١/١١٥ .

 (٢) النَّمَلَك: بفتحتين واحد الملائكة، والملائكة مشتقة من الألوك، وقبل: من المألك، الواحد: ملك، وأصله ملاك. وقبل: مأخوذ من لأك إذا أرسل، وسمّي مَلكًا؛ لأنه يبلغ عن ربه.

المصباح المنير: الألف، مادة (ألك) ص١٥، مختار الصحاح، بآب: الهمزة، مادة (م ل ك) ص٢٦٤، القاموس المحيط، باب الكاف فصل الهمزة، مادة (ألك) ص٨٣٨.

 (٣) قال في البناية: «واختلف في ذلك الْمَلَك، فقيل: نزل به جبريل عليه السلام. وقيل: كان غيره» ٢٤٠/١ .

وانظر: البحر الرائق ١/ ٢٦٨ .

(٤) أخرَجه ابن أبي شيبة ١/ ١٨٥، كتاب الأذان والإقامة: باب ما جاء في الأذان والإقامة كيف هو؟ ١ رقم الحديث ٢١٨٨ والدارقطني ١/ ٢٤٢، برقم ٣١، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٤٢١ كتاب الصلاة، باب ما روي في تثنية الأذان والإقامة، وفي السنن الصغرى=

ا/١١٩ كتاب الصلاة، باب السنة في الأذان والإقامة للصلاة المكتوبة ٧، الحديث رقم
 ٢٧٦، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/٣٣٦، كتاب الصلاة، باب الإقامة كيف هي؟

من طريق الأعمش، عن عمرو بن مرة، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى أن عبد الله بن زيد رأى رجلًا نزل من السماء عليه ثوبان أخضران، أو بردان أخضران فقام على جذم حائط فأذن: «الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله» ثم قعد، ثم قام فأقام مثل ذلك، فأتى النبي ﷺ فأخبره، فقال: «نعم ما رأيت! علمها بلالاً».

وفي رواية: عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال: أخبراني أصحاب محمد ﷺ أن عبد الله بن زيد الأنصاري رأى في المنام الأذان فأتى النبي ﷺ فأخبره، فقال: (علّمه بلالاً، فأذن مثنى مثنى، وأقام مثنى مثنى، وقعد قعدة .

أخرجها الطحاوي ١/ ١٣٤، والبيهقي ١/ ٤٢٠، وابن حزم في المحلى ٣/ ١٥٧، كتاب الصلاة، باب الأذان .

قال ابن حزم: «هذا إسناد في غاية الصحة، وعبد الرحمن بن أبي ليلى أخذ عن مائة وعشرين من الصحابة، وأدرك بلالاً وعمر رضي الله عنهما» ٣/١٥٧ .

وقال ابن النركماني في الجوهر النقّي: «رجاله على شرط الصحيح، وقد صَرّح فيه ابن أبي ليلى بأن أصحاب محمد ﷺ حدثوه، فهو متصل؛ لما عرف من مذاهب أهل السنة والجماعة في عدالة الصحابة، وأن جهالة الاسم غير ضارة، ٢٠٠/١ .

وضعّفه البيهقي في السنن الكبرى ١/ ٤٢١ .

وأخرجه أبو دَاود (١٤٠/١، كتاب الصلاة، باب كيف الأذان؟ الحديث رقم ٥٠٧، وأحمد في المسند ٢٤٦/٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤١/١ .

من طريق عمرو بن مرة، عن أبن أبي ليلى، عن معاذ بن جبل، وذكر فيه قصة عبد الله بن زيد، وفيه الفاستقبل القبلة . . . الحديث. وزاد فيه بعدما قال: حي على الفلاح: "قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة» .

وضعّفه الدارقطني، وقال: «ولا يثبت» ١/ ٢٤١ .

قال البيهتي في السنن الكبرى: "والحديث مع الاختلاف في إسناده مرسل؛ لأن عبد الرحمن بن أبي ليلى لم يدرك معاذًا، ولا عبد الله بن زيد، ولم يسم من حدثه عنهما ولا عن أحدهما. وقال أخبرنا أبو بكر بن علي الحافظ، ثنا إبراهيم بن عبد الله، قال: قال محمد بن إسحاق بن خزيمة: عبد الرحمن بن أبي ليلى لم يسمع من معاذ بن جبل، ولا من عبد الله بن زيد بن عبد ربه صاحب الأذان؛ فغير جائز أن يحتج بخبر غير ثابت على أخبار ثابتة. قال البيهقي: "وقد روي في هذا الباب أخبار من أوجه أخر كلها ضعيفة قد بينت ضعفها في الخلافيات، ٢١/١١ .

 بالكوفة، وبلال بالشام، وبعضهم يدخل بينه وبين عبد الرحمن رجلاً لا نعرفه، وليس يقبله أهل الحديث» ٢/ ٢٥٧ .

> وقال الزيلعي في نصب الراية: «فثبت انقطاعه» ٣٤١/١ . والرواية المتصلة في قصة الْمُلَك النازل ليس فيها تثنية الإقامة .

وهي من طريق محمد بن إسحاق، قال: حدثني محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي، عن محمد ابن عبد الله بن زيد بن عبد ربه، قال: حدثني أبي زيد قال: "لما أمر رسول الله ﷺ بالناقوس يعمل، ليضرب في الجمع للصلوات، طاف بي وأنا نائم رجل يحمل ناقوسًا في يده، فقلت: يا عبد الله، أتبيع الناقوس؟ قال: وما تصنع به؟ فقلت: ندعو به إلى الصلاة. قال: أفلا أدلك على ما هو خير من ذلك؟ فقلت له: بلي. قال: فقال: تقول: الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله. قال: ثم استأخر عنى غير بعيد، ثم قال: ثم تقول: إذا أقيمت الصلاة، الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الفلاح، قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله». قال: فلما أصبحت أتيت النبي ﷺ فأخبرته بما رأيت، فقال: إنها لرؤيا حق إن شاء الله، فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليؤذن به. فإنه أندى صوتًا منك، فقمت مع بلال، فجعلت ألقيه عليه ويؤذن به، قال: فسمع ذلك عمر بن الخطاب وهو في بيته فخرج يجر رداءه يقول: والذي بعثك بالحق يا رسول الله، لقد رأيت مثل ما رأي. فقال رسول الله ﷺ: "فلله الحمد" . أخرجه أبو داود ١٣٥/١، كتاب الصلاة، باب كيف الأذان؟ الحديث رقم ٤٩٩، وأخرجه الترمذي ١/ ٢٣٦، كتاب الصلاة، باب ما جاء في بدء الأذان الحديث ١٣٩ رقم الحديث ١٨٩، وابن ماجه ١/٢٣٢، كتاب الأذان والسنة فيها: باب بدء الأذان ١، الحديث رقم ٧٠٦، والدارقطني ١/ ٢٤١، كتاب الصلاة، باب ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها، الحديث رقم ٢٩، والبيهقي في السنن الكبرى ١/٤١٥، كتاب الصلاة، باب من قال بإفراد قوله: قد قامت الصلاة، وفي معرفة السنن والآثار ٢/ ٢٥٩، كتاب الصلاة، باب حكاية الأذان ١٨، الحديث رقم ٢٦٢٣، وفي السنن الصغرى ١١٨/١، كتاب الصلاة، باب السنة في الأذان والإقامة للصلاة المكتوبة ٧، الحديث رقم ٢٧٣ . قال الترمذي: «حديث عبد الله بن زيد حديث حسن صحيح»

وقال البيهقي في معرفة السنن والآثار، عن أبي عيسى الترمذي: «سالت محمدًا - يعني البخاري-عن هذا الحديث؛ فقال: هو عندي صحيح» ٢٦٠/٢ .

وقال البيهقي في السنن الكبرى، عن محمد بن إسحاق بن خزيمة: "سمعت محمد بن يحيى=

وما رواه محمول على الجمع بين كل كلمتين (١١).

ويَتُرسُّل الأذانَ. أي: يقف فيه (٢) بين كل كلمتين (٣).

ويحدر^(۱) الإقامة؛ أي: يسرع فيها^(۱)؛ لقوله ﷺ لبلال: «إذا أذنت فَتَرَسَّل، وإذا أقمت فِأْحُدِر»^(۱).....

يقول: ليس في أخبار عبد الله بن زيد في قصة الأذان خبر أصح من هذا؛ لأن محمد بن عبد الله ابن زيد سمعه من أبيه، وعبد الرحمن بن أبي ليلى لم يسمعه من عبد الله بن زيد» ١٩٥١ . وقال الدارقطني: "وحديث ابن إسحاق، عن محمد بن إبراهيم، عن محمد عبد الله بن زيد، عن أبيه متصل، وهو خلاف ما رواه الكوفيون» ٢٤٢/١ .

وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال ابن خزيمة في صحيحه: هذا حديث صحيح ثابت من جهة النقل؛ لأن محمدًا سمع من أبيه، وابن إسحاق سمع من التيمي، وليس هذا مما دلسه، ١٩٧/ . قال البيهقي في المعرفة: «والترجيح بالزيادة إنما يجوز بعد ثبوت الزيادة، وقد ذكرنا ضعف رواية من روى في قصة تثنية الإقامة، ثم في حديث أنس بن مالك الذي قد انفق أهل العلم بالحديث على صحته ٢٦٠/٣ . وحديث أنس بن مالك الذي قد انفق أهل الصحيحين، وسبق صفحة ٤٧٩ .

(١) أي: لا يفصل بينهما لسكوت؛ بسبب السرعة فيها، وهو الحدر كما سيأتي .
 تبيين الحقائق ١٩/١، الهداية ٢٤٣/١، البحر الرائق ٢٧٠/١، فتح القدير ٢٤٣/١، ٢٤٤،
 العناية ٢٤٣/١، ٢٤٤، الفتاوى التاتارخانية ٢٥١٦/١ .

(٢) ﴿فيه السقطت من (ب، هـ) .

(٣) والترسل في اللغة: التمهل، والترسل في القراءة: التحقيق بلا عجلة .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رسل) ١٦٤٣/٣، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رسل) ص١١٩. طلبة الطلبة ص٢٦، المغرب الراء مع السين ص١٨٩، النظم المستعذب ٢/ ٢٦، المطلع ص٤٩، الدر النقي ٢/٧٥، .

وانظر: كُنز الدقائق ١/ ٩١، تبيين الحقائق ١/ ٩١، الهداية ١/ ٢٤٤، فتح القدير ٢/٤٤٪، العناية ١/ ٢٤٤، تحفة الفقهاء ١/ ١١١، بدائع الصنائع ١/ ٩٤٩، المبسوط ١/ ١٣١، البناية ٢/ ٩٧.

(٤) في (ه) «ويدرج» .

- (٥) لسّان العرب، باب الحاء مادة (حدر) ٢/ ٨٠٢/٢ القاموس المحيط، باب الراء فصل الحاء، مادة (الحدر) ص٣٦، المعبب، الحاء مع الدال، مادة (حدر) ص٣٩، المغرب، الحاء مع الدال، مادة (الحدر) ص٣٤، طلبة الطلبة ص٣٦. وانظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٦) أُخرَجه الترمذي ٢٤٧/١، كتاب الأذان: باب ما جاء في الترسل في الأذان الحديث رقم ١٩٥ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٨٨١، كتاب الصلاة باب ترسيل الأذان وحذم الإقامة، وابن عدي في الكامل ١٩٢٧ .

والأمر فيه للندب^(١).

من طريق عبد المنعم البصري، ثنا يحيى بن مسلم، عن الحسن وعطاء، عن جابر مرفوعًا
 وتمامه: «واجعل بين أذانك وإقامتك قدر ما يفرغ الآكل من أكله، والشارب من شربه، والمعتصر
 إذا دخل لقضاء حاجته، ولا تقوموا حتى تروني».

وفي رواية ابن عدي «فأحذم» .

قال الترمذي: «حديث جابر هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث عبد المنعم وهو إسناد مجهول» ٢٤٨/١ .

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ١١٦/١ .

وقال في التلخيص الحبير: «وفيه عبد المنعم صاحب السقا، وهو كافي في تضعيف الحديث، ١٠٠/١. وقال البيهقي: هكذا رواه جماعة، عن عبد المنعم بن نعيم أبي سعيد، قال البخاري: هو منكر الحديث، ويحيى بن مسلم البكاء ضعفه يحيى بن معين، وقد روي بإسناد آخر، عن الحسن وعطاء، عن أبي هريرة وليس بالمعروف... والإسناد الأول أشهر من هذا، ٢٨/١ .

قال في نصب الراية: "عبد المنعم هذا ضعفه الدارقطني، وقال أبو حاتم: منكر الحديث جدًّا، لا يجوز الاحتجاج به! ٣٤٩/١ .

وأخرجه الحاكم في المستدرك ٢٠٤/١، كتاب الصلاة .

من طريق عبد المنعم بن نعيم الرياحي، ثنا عمرو بن فائد الإسواري، ثنا يحيى بن مسلم به . قال الحاكم: "هذا حديث ليس في إسناده مطعون فيه غير عمرو بن فائد والباقون شيوخ البصري، وهذه سنة غريبة لا أعرف لها إسنادًا غير هذا ولم يخرجاه" ٢٠٤/١

وقال الذهبي في التلخيص: «قال الدارقطني: عمرو بن فائد متروك» ٢٠٤/١.

- (١) الهداية ١/ ٢٤٤، فتح القدير ١/ ٢٤٤، البناية ٢/ ٩٨.
- (۲) كنز الدقائق (۱/۹، بداية المبتدي (۱/۲۶، الاختيار (۳۶، تحفة الفقهاء ۱۱۱/۱، بدائع الصنائع (۱/۹۶، مختصر القدوري (۱۰۶، غرر الأحكام (۵۲/۱، الدرر الحكام (۵۲/۱).
 - (٣) في (ه) «مستقبلاً»
 - (٤) «القبلة فيها» بزيادة «فيها» في (ب).
- (٥) أخرجه الحاكم في المستدرك ٣/ ٢٠٧، كتاب الفضائل، وابن عدى في الكامل ٣١٣/٤ في ترجمة عبد الرحمن القرظ.

من طريق عبد الرحمن بن سعد بن عمار بن سعد القرظ حدثني أبي عن آبائه أن بلالاً كان إذا كبر بالأذان استقبل القبلة .

قال في نصب الراية: السئل يحيى بن معين عن عبد الرحمن بن سعد هذا؟ فقال: مدنى ضعيف، =

والْمَلَك النازل من السماء أذن وأقام كذلك(١١).

ولو ترك التوجه إليها جاز؛ لحصول المقصود ($^{(Y)}$) ويكره؛ لمخالفة ($^{(Y)}$) السنة ($^{(X)}$). ويلتفت يمنة ($^{(Y)}$) ويسرة عند الحيعلتين ($^{(Y)}$)؛ لأنها خطاب للقوم ($^{(A)}$) فيواجههم ($^{(A)}$) بهما ($^{(Y)}$).

وكيفيته: أن يلتفت بالصلاة يمنة، وبالفلاح يسرة، هو الصحيح^(١٢). وقيل: بالصلاة يمنة ويسرة^(١٣)،

- وقال ابن القطان: عبد الرحمن هذا وأبوه، وجده لا يعرف لهم حال» ٣٤٩/١.
 - وقال ابن حجر في التقريب عن عبد الرحمن: "ضعيف" ٣٥٣٠. . () أن يه المرأ في شرقة الزارة الناس العالم و شروع و المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا
- أخرجه ابن أبي شيبة والدارقطني والطحاوي وغيرهم من حديث عبد الله بن زيد، وسنده مرسل وسبق صفحة ٤٨٤ .
 - (٢) وهو الإعلام .

تبيين الحقائق ١/ ٩١، بدائع الصنائع ١٤٩/١.

(٣) في (ج، د) المخالفته.

- (٤) قال ابن المنذر في كتابه الإجماع: «أجمعوا على أن السنة أن يستقبل القبلة في الأذان، ص٣٨ . وانظر: الهداية ١٤٤/١، تبيين الحقائق ١٩١/١، بدائع الصنائع ١٤٩/١، البحر الرائق ١٢٧٢، مجمع الأنهر ٢٧٢١، بدر المتقى ٢٧٢/١ البناية ١٩٨/٢.
 - (٥) في (ب) اليمينها .
 - (٦) أي: حي على الصلاة، وحي على الفلاح .
 تبيين الحقائق ١/١٩، العناية ١/٢٤٥ .
 - (٧) في (د) «الحيهلتين» .
 - (٨) في (ب، ه) «القوم».
 - (٩) في (هـ) «فيوجههم»
 - (۱۰) فی (ه) «بها» .
- (۱۱) كنّز الدقائق ۱/۹۱، تبيين الحقائق ۱/۹۱، بداية المبتدي ۲٤٤/، الهداية ۲٤٤/۱، الجامع الصغير ص۸۳، فتح القدير ۲٤٤/۱، العناية ۲/۲۶٪، تحفة الفقهاء ۱/۱۱۱، بدائع الصنائع ۱/ ۱۲۹، وقاية الرواية ۲/۷۳، المختار ۲/۳٪، الاختيار ۲/۲٪، تنوير الأبصار ۲۸۷٪.
- (۱۲) وصححه أيضًا صاحب تبيين الحقائق، والبحر الرائق، ونسق المتون على ذلك . تبيين الحقائق ٩٢/١، فتح القدير ٢٤٤/١، الدرر الحكام ٥٥/١، البحر الرائق ٢٧٢/١، مجمع الأنهر ٧٦/١، نور الإيضاح ص٢٢١، مراقي الفلاح ص٢٢١، تنوير الأبصار ٣٨٧/١، الدر

المختار ١/٣٨٣، حاشية رد المحتار ١/٣٨٧، البناية ٢/٩٩ .

(۱۳) «ويسرة» سقطت من (ب، ج، هـ) .

وبالفلاح كذلك^(١).

ولا يلتفت وراء(٢) ظهره(٣)؛ لما فيه من استدبار القبلة(٤).

وعن شمس الأثمة الحلواني: أنه لا يلتفت إذا كان وحده؛ إذ لا حاجة إليه (٥٠). والصحيح: أنه يلتفت؛ لأنه صار سنة للأذان (٢٦)(٧).

ويرفع صوته؛ للمبالغة في الإعلام، ويجعل أصبعيه في أذنيه (^^)؛ لأنه ﷺ قال لبلال: «اجعل أصبعيك في أذنيك، فإنه أرمع (^٩) لصوتك» (^١٠).

(۱) اختاره صاحب فتح القدير قال: «واختار بعضهم الأول والثاني أوجه» ٢٤٤/١، ولم يبين وجهه، وهو مروي عن مشايخ مرو .

انظر المراجع الفقهية السابقة . (٢) في (د) "وزاد"، وفي (ب، ج، هـ) "وراه" .

(٣) «ظهره» سقطت من باقي النسخ .

(3) وكذا لا ياتي بهما أمامه؛ لحصول الإعلام في الجملة بغيرها من كلمات الأذان .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) تبيين الحقائق ٩١/١، البحر الرائق ٢٧٢/١، مجمع الأنهر ٧٦/١، حاشية رد المحتار ٣٨٧/١.

(٦) وصححه أيضًا في تبيين الحقائق، وفي مجمع الأنهر، واختاره صاحب الدر المختار .
 تبيين الحقائق ١/ ٩٢، الدر المختار ١/ ٣٨٧، حاشية رد المحتار ١/ ٣٨٧، مجمع الأنهر ١/ ٧٦، مراقى الفلاح ص٢٢١.

 (٧) يدل عليه ما أخرجه البخاري ٢/٧٢، كتاب الأذان: باب هل يتبع المؤذن فاه ههنا وههنا، وهل يلتفت في الأذان؟ ١٩ الحديث رقم ٢٠٠٨، ومسلم ٢/٣٦٠، كتاب الصلاة، باب سترة المصلي ٤٧، الحديث رقم ٥٠٣/٢٤٩ واللفظ له .

من حديث عون بن أبي جحيفة عن أبيه وفيه "وأذن بلال، قال: فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا (يقول: يمينًا وشمالاً). يقول: حي على الصلاة، حي على الفلاح...» .

- (٨) بداية المبتدي ١/ ٢٤٥/، الهداية ١/ ٢٤٥/، كنز الدقائق ١٩٢/، تبيين الحقائق ١/ ٩٢، تحفة الفقهاء ١١٢/١، بدائع الصنائع ١/ ١٥١، البناية ١٠٢/، المختار ١/ ٤٣، ملتقى الأبحر ١/٧٧، مجمع الأنهر ١/٧٧، تنوير الأبصار ١/ ٣٨٨، الدر المختار ١/ ٣٨٨، حاشية رد المحتار ١/ ٣٨٨ .
 - (٩) في (ب) «رفع»
- (۱۰) أخرجه ابن ماجه ٢٣٦/١، كتاب الأذان والسنة فيها: باب السنة في الأذان ٣، الحديث رقم ٧١٠، والحاكم في المستدرك ٣/٦٠٧، كتاب الفضائل، وابن عدي في الكامل ٤/ ٣٥٣، في ترجمة عبد الرحمن بن سعد القرظ، والطبراني في المعجم الكبير ٣٥٣/١،

ويستحب الوضوء فيهما؛ أي: في الأذان والإقامة؛ لأنهما ذكران معظمان، فينبغي أن يكونا بوضوء^(١).

ويكرهان (٢٠ أي: الأذان والإقامة للجنب (٣)، فيعاد الأذان خاصة لا الإقامة لو أذن جنبٌ وأقام.

وفي رواية: يعادان استحبابًا؛ لغلظ [الجنابة](١)(٥).

الحديث رقم ١٠٧٢، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٣٩٦، كتاب الصلاة، باب وضع الأصبعين
 في الأذنين عند التأذين .

كلهم من طريق عبد الرحمن بن سعد بن عمار بن سعد القرظ، حدثني أبي عن أبيه عن جده مرفوعًا. إلا ابن عدي فإنه قال: عن عبد الرحمن بن سعد، حدثني أبي، عن آبائه، عن أبي أمامة أنه ﷺ أمر بلالاً أن يدخل أصبعيه. . الحديث، .

وفي سنده أولاد سعد القرط، وسبق الكلام في ضعفهم وجهالة حالهم في (ص٤٨٨ ، ٤٨٩). وقال في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد ضعيف؛ لضعف أولاد سعد: عمار، وسعد، وعبد الرحمن» ٢٥٢/١ .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في المعجم الكبير، وفيه عبد الرحمن بن عمار وهو ضعيف» ٣٣٤/١ .

(۱) بداية المبتدي ٢٥١/١، الهداية ٢٥١/١، ٢٥٢، العناية ٢٥١/١، تحفة الفقهاء ١١٢/١، بداية الصنائع ١/١١١، البناية ١١٢/٠ .

(٢) قوله: «أي: في الأذان» إلى قوله: «ويكرهان» سقط من (ب) .

(٣) بالاتفاق .

قال في تحفة الفقهاء: "وأما أذان الجنب وإقامته فيكره بالاتفاق" ١١٢/١ . وقال في تبيين الحقائق: "فيكرهان رواية واحدة" ٩٣/١ .

وانظر: الجامع الصغير ص٨٤، بدائع الصنائع ١/١٥١، المبسوط ١٣٢١، بداية المبتدي ١/ ٢٥٢، الهداية ١٣٢/١، ملتقى الأبحر ٢٥٢، الهناية ٢٥٢/١، البناية ٢٥٢/١، ملتقى الأبحر ١٢٢٨، مجمع الأنهر ٢٨٨، البحر الرائق ٢٧٧١، نور الإيضاح ص٢٢٢، مراقي الفلاح ص٢٢٢، غرر الأحكام ٥٦/١، الدرر الحكام ٥٦/١، فتاوى قاضي خان ٧٧/١، وقاية الرواية ١٣٨، المحتار ٤٤/١، الاختيار ٤٤/١،

(٤) قال في الجامع الصغير: "مؤذن أذن على غير وضوء وأقام قال: لا يعيد، والجنب أحب إلى أن يعيد، وإن لم يعد أجزاه، ص٨٤.

وفي رواية الكرخي: تجب الإعادة .

وعنَّ أبي يوسف: لا يُعادان؛ لأنهما ذكر لله، والجنب لا يمنع منه؛ ولحصول المقصود – وهو الإعلام – به. انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) في (الأصل) «الجناية» .

والأول(١) أشبه؛ لأن تكرار الأذان مشروع(٢) دون الإقامة(٣).

ويكره إقامة المحدث؛ لما فيه من الفصل بين الإقامة والتكبير، وذا^(٤) غير مشروع^(٥).

وكذا^(٢) آذانه في رواية^(٧)؛ لأنه يدعو^(٨) الناس إلى التأهب للصلاة، فإذا لم يتأهب لها يكون داعيًا إلى^(٩) ما لا يجيبه^(١١) بنفسه^(١١)، فيدخل تحت قوله تعالى: ﴿أَتَأْنُهُونَ اَلْنَاسَ مِأْلِيرِ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ ﴾ (٢١).

ولو صلى فائتة، يؤذن ويقيم (١٣)؛ لأنه ﷺ: "قضى الفجر [٣٨]

(١) أي إعادة الأذان دون الإقامة .

(۲) في (ب) «شروع» .

(٣) كما في الجمعة، وإن لم يعد أجزأه الأذان والصلاة وهو ظاهر الرواية .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) وهي رواية أبي يوسف عن أبي حنيفة - رحمه الله - وظاهر الرواية: أنه لا بأس به .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) في (د) «وإذا» .

(٧) وهي رواية الكرخي، وهي خلاف ظاهر الرواية .

قال في المبسوط: «وفي ظاهر الرواية جعل الإقامة كالأذان في أنه لا بأس به إذا كان محدثًا» ١/ ١٣٢ .

وقال في البحر الرائق: «أذان المحدث لا يكره في ظاهر الرواية، وهو الصحيح» ٢٧٧/١ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٨) في (د) «يدغني» .

(٩) «إلى» سقطت من (د) .

(۱۰) في (هـ) «ما يجيبه» .

(١١) الهداية ٢/٢٥٢، المبسوط ١/١٣٢، تبيين الحقائق ٩٣/١، مراقي الفلاح ص٢٢٢.

(١٢) [سورة البقرة، الآية: ٤٤].

(۱۳) بداية المبتدي (۲٤٨/، المبسوط (۱۳٦/، كنز الدقائق (۹۲/، تبيين الحقائق (۹۲/، مختصر القدوري (۱۹۰، المختار (٤٤/، ملتقى الأبحر (۷۰/، تنوير الأبصار (۱۹۹۰، وقاية الرواية (۳۸/، .

(١٤) الغداة: الضحوة، وصلاة الغداة أي: صلاة الفجر .

المصباح المنير: كتاب الغين، مادة (غدا) ص٢٢٩، مختار الصحاح، باب الغين، مادة (غ د ١) ص١٩٦٠

غداة (١) ليلة التعريس (٢)(٣) بأذان وإقامة (٤)(٥).

وهو حجة على الشافعي -رحمه الله - في اكتفائه (٢٦) بالإقامة (٧٧). ولو صلى فوائت كثيرة يؤذن للفائتة الأولى ويقيم، وله الاكتفاء بالإقامة في

(١) التعريس: نزول القوم في السفر من آخر الليل .

لسان العرب، باب العين، مادة (عرس) ٥٠/ ٢٨٧٨، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (العروس) ص٧٠٥، القاموس المحيط، باب السين فصل العين، مادة (العروس) ص٥٠١ .

(٢) وكان ذلك بعد رجوعهم من غزوة خيبر كما جاء ذلك في صحيح مسلم وسنن أبي داود،
 وكانت غزوة خيبر في السنة السابعة للهجرة .

زاد المعاد ٣/ ٣١٦، وانظر تخريج الحديث .

(٣) في (ه) «فأذن وأقام» .

(٤) أخرجه أبو داود ١١٩/١، كتاب الصلاة، باب فيمن نام عن الصلاة أو نسيها الحديث رقم ٤٣٦ . عن أبي هريرة – رضي الله عنه – وفيه: فقال رسول الله ﷺ: «تحولوا عن مكانكم الذي أصابتكم فيه الغفلة» قال فأمر بلالاً فأذن، وأقام، وصلى» .

وأخرجه مسلم ٧/ ٤٧١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب قضاء الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها ٥٥، الحديث رقم ٣٠٩، ٢٨٠، وليس في لفظ الأذان يم

وهو عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ حين قفل من غزوة خيبر سار ليلة حتى إذا أدركه الكرى عرس، وقال لبلال: اكلاً لنا الليل... وفيه:... ثم توضأ رسول الله ﷺ وأمر بلالاً فأقام الصلاة، فصلى بهم الصبح... الحديث».

وأخرجه أيضًا برقم ٢٨١/ ٣١٦، مع البخاري ٢/ ٢١٤، كتاب مواقيت الصلاة، باب الأذان بعد ذهاب الوقت ٣٤، الحديث رقم ٥٧٠، عن أبي قتادة - رضي الله عنه - وفيه لفظ الأذان . ولفظ البخاري قال: «يا بلال قم فأذن بالناس بالصلاة، فتوضأ فلما ارتفعت الشمس وأبيضت، قام فصلى». ولفظ مسلم: «ثم أذن بلال بالصلاة فصلى رسول الله ﷺ ركعتين، ثم صلى الغداة فصنع كما كان يصنع كل يوم» .

(٥) في (د) «التفائه» .

(٦) وَهُو القول الجديد؛ لأن الأذان حق الوقت، وفي القديم: يؤذن؛ لأنه حق الفريضة، قال النووي في روضة الطالبين: «الأظهر أنه يؤذن للفائتة، وقد ثبت ذلك في الصحيح عن فعل رسول الله ﷺ وصححه كثير من أصحابنا» ٢٣٢/١.

الأم /١٧٦، ١٧٧، مختصر العزني ص١٥، المهذب ١٩٧/، المجموع ٣/٨، روض الطالب ١٢٦/، أسنى المطالب ١٢٦/، منهاج الطالبين ١/١٣٥، مغني المحتاج ١/١٣٥، منهج الطلاب ٢٤/١، فتح الوهاب ٢٤/١. البواقي (١٠). لما روي «أنه ﷺ لما فات عنه يوم الخندق (٢)(٢) أربع صلوات فقضاها فأذن، وأقام [للأولى](١٤).

(۱) بداية المبتدي (۲۰۱/۱ الهداية ۱/۲۰۱۱ العناية ۱/۲۰۱۱ المبسوط (۱۳۶۱ كنز الدقائق ۱/۲۹، ۹۳ (۱۳۹۰ تبيين الحقائق ۱/۲۰۱ ، ۹۳ البناية ۱/۱۹۱ ، تحفة الفقهاء (۱۱۰/۱ ، بدائع الصنائع ۱۰۳/۱ ، ۱۰۵ ، ۱۰۵ ، منتصر القدوري ۱/۲۰۱ ، ملتقى الأبحر ۱/۷۰۱ ، تنويز الأبصار ۱/۳۹۰ ، وقاية الرواية ۱۸۸۱ .

(۲) الخندق: الوادي، والحفير، وخندق حوله: حفر خندقًا، وهو معرّب.

لسان العرب، باب الخاء، مادة (خندق) ٣/ ١٢٧٣، القاموس المحيط، باب القاف، فصل الخاء، مادة (الخندق) ص٧٩٣، معجم البلدان ٢/ ٣٩٢.

(٣) وهو يوم الأحزاب، وكانت تلك الغزوة في شوّال سنة خمس، وقيل: سنة أربع، عندما حرض اليهود المشركين لغزو رسول الله على ووعدوهم بالنصرة، فلما سمع رسول الله على بعدل بين إليه، استشار الصحابة، فأشار عليه سلمان الفارسي - رضي الله عنه - بحفر الخندق؛ يحول بين العدو وبين المدينة، فأمر به رسول الله على وكان حفر الخندق أمام سلع، وسلع: جبل خلف ظهور المسلمين، والخندق بينهم وبين الكفار، وكانت سبب غزو بني قريظة، واستشهد يوم الخندق ويوم قريظة نحو عشرة من المسلمين، وأخبر الله تعالى بحال المسلمين يوم الخندق وما وقع فيها بقوله تعالى: ﴿ يَتَأَمُّ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْمٌ لِيَّا وَ عَلَيْمٌ لِيَّا اللَّهُ عَلَيْمٌ لِكَا اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ المُسلمين يوم الخندق وما وحدد فيها بقوله تعالى وكان اللَّهُ عِمَا المَعْدَلُقُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَيْمٌ لِكَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ الْمُلْوَلُ اللَّهُ عَلَيْمٌ لِكَا اللَّهُ اللَّ

وانظر خبر الغزوة في: السيرة لابن هشام ٢/ ٢١٤، ٣٣٣، وابن سعد ٢/ ٦٥، وابن كثير في تفسيره للآية ٣/ ٤٧١، ٤٧٣، وزاد المعاد ٣/ ٢٦٩، ٢٧٥ .

(٤) في (الأصل) «الأولى»، والمثبت من باقي النسخ .

(٥) أخرجه الترمذي في سننه ٢٢٢/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الرجل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ، الحديث رقم ١٧/٩، وأحمد في المسند ٢٥/١، والنسائي ١٧/٢، كتاب الأذان: باب الاجتزاء لذلك كله بأذان واحد والإقامة لكل واحدة منها ٢٢ الحديث رقم ٢٦٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٠٣١، كتاب الصلاة، باب الأذان والإقامة للجمع بين صلوات فائتات، وفي السنن الصغرى ٢١٢/١، كتاب الصلاة، باب قضاء الفائتة والأذان فيها ٩ الحديث رقم ٣٠٣، وفي معرفة السنن والآثار ٢٢٣١، كتاب الصلاة، باب الطلاة، باب الأذان والإقامة للجمع بين الصلاة، باب الأدان

من طريق هشيم، عن أبي الزبير، عن نافع بن جبير بن مطعم، عن أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود، عن أبيه فذكر القصة .

قال الترمذي: «حديث عبد الله ليس بإسناده بأس، إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من عبد الله» ٢٣٣/١. وقال البيهقي في السنن الكبرى: «أبو عبيدة لم يدرك أباه، وهو مرسل جيد» ٢٣/١. فإن (١) أذن وأقام لكل صلاة، فحسن؛ ليكون القضاء على سنن الأداء (٢). قال (٣) الشيخ الإمام بدر الدين (٤): الاكتفاء بالإقامة (٥) فيما إذا قضاها في مجلس واحد، أما إذا قضاها في مجالس (٦) يشترط كلاهما (٧).

ويجوز إقامة غير المؤذن (^).

وقال الشافعي - رحمه الله -: يكره (٩)؛ لما روي أنه ﷺ: بعث بلالاً (١٠) في حاجة، وأمر غيره بالأذان، فأذن، فحضر بلال، وأراد أن يقيم، فقال ﷺ (١١): «إن أخاك أذن، وهو الذي يقيم» (١٢).

ا في (ب) «فإذا» .

- (۲) المبسوط ۱۳۱/۱، بداية المبتدي ۲۰۱/۱، الهداية ۲۰۱/۱، العناية ۲۰۱/۱، تبيين الحقائق ۹۳/۱، بدائم الصنائع ۲/۰۵، الفتاوي التاتارخانية ۲۰۲۱، البناية ۲۹۱/۱.
 - (٣) في (ب) «وقال» .
- (٤) هو محمد بن محمود بن عبد الكريم الكردري العلامة بدر الدين المعروف بخواهر زاده ابن أخت الشيخ شمس الدين الكردري، رباه خاله تربية، ونشأ عنده، وتفقّه عليه، وبلغ رتبة الكمال، توفي سنة ١٩٥١ه.
- الجواهر المضية ٣/٣٦٢، الفوائد البهية ص٢٠٠، ٣٣٦، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص١١١ . وانظر: ترجمة بكر خواهر زاده صفحة ٢٤٨ .
 - (٥) «بالإقامة» سقطت من (ب) .
 - (٦) في (د) «مجلسين» .
- (٧) الفتاوى التاتارخانية ٢/٥٢٤، مجمع الأنهر ٢٥٧١، حاشية رد المحتار ٣٩١/١، البحر الرائق ٢/٣٦١، نور الإيضاح ص٢٢٣ .
 - (٨) إلا أن يتأذى المؤذن بذلك، فيكره .
- بدائع الصنائع ١/١٥١، الفتاوى التاتارخانية، ١/٥٢٠، غرر الأحكام ١/٥٧، الدرر الحكام ١/٥٠، تنوير الأبصار ١/٣٩٥، الدر المختار ١/٣٩٥، حاشية رد المحتار ١/٣٩٥، فتاوى قاضي خان ١/٩٧، البناية ٢/٧٠١ .
 - (٩) لفظ الشافعي في ذلك أنه قال في الأم: «وإذا أذن الرجل أحببت أن يتولى الإقامة غيره» ١٧٥/١.
 وقال النووي في المجموع: «وإذا أقام غير من أذن فهو خلاف الأولى، ولا يقال: مكروه» ١٢٢/٣.
 وانظر: المهذب ٢٠٥/١، روض الطالب ١٣٣/١، أسنى المطالب ١٣٣/١.
 - (۱۰) في (ب) «بلال».
 - (١١) ﴿فقال ﷺ سقط من (د) .
- (١٢) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ١٩٦/١ كتاب الأذان والإقامة: باب في الرجل =

ولنا (١٠): ما روي أن ابن [أم] مكتوم (7) مكتوم ولنا الله عنه - ربما يؤذن

= يؤذن ويقيم غيره ٢٠ رقم الحديث ٢٢٤٦، وعبد الرزاق ٢٥٥١، وتاب الصلاة، باب من أذن فهو يقيم، رقم الحديث ١٨٣٧، وأحمد في المسند ١٦٩/٤، وأبو داود ٢٥٣/١ كتاب الصلاة، باب في الرجل يؤذن ويقيم آخر، الحديث رقم ٥١٤، والترمذي ٢٥٣/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء أن من أذن فهو يقيم، الحديث رقم ٢٩٩، وابن ماجه ٢٧٢/١ كتاب الأذان: باب السنة في الأذان ٣ الحديث رقم ٧١٧، والطبراني في معجمه الكبير ٢٢٢/٥ رقم الحديث ٥٨٥، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢١٤١، كتاب الصلاة، باب الرجلين يؤذن أحدهما، ويقيم الآخر، والبيهةي في السنن الكبرى ٢٩٩١ كتاب الصلاة، باب الرجل يؤذن ويقيم غيره، وفي السنن الصغرى ٢١٣١ كتاب الصلاة، باب السنة في الأذان والإقامة للصلاة المكتوبة ٧ الحديث رقم ٢٩١١.

من طريق عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي، عن زياد بن نعيم الحضرمي، عن زياد بن الحارث الصدائي قال: أمرني رسول الله ﷺ أن أؤذن في صلاة الفجر، فأذنت، فأراد بلال أن يقيم، فقال رسول الله ﷺ: «إن أخا صداء قد أذّن، ومن أذّن فهو يقيم».

قال الترمذي: «حديث زياد إنما نعرفه من حديث الإفريقي، والإفريقي هو ضعيف عند أهل الحديث؛ ضعّفه يحيى بن سعيد القطان وغيره، وقال أحمد: لا أكتب حديثه» ١/ ٢٥٤ .

قال البيهقي في السنن الكبرى: "وعبد الرحمن بن زياد هو الإفريقي ضعّفه يحيى القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين وغيرهم من أئمة الحديث، ٢/١٣٩. قال النووي في المجموع: "في إسناده ضعف» ٣/ ١٢١.

وأخرج الطبراني في الكبير ١٢/ ٤٣٥ رقم الحديث ١٣٥٩، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٣٩٩، والعقيلي في الضعفاء ٢/ ١٠٥ .

من طريق سعيد بن راشد المازني، عن عطاء بن أبي رباح، عن ابن عمر - رضي الله عنهما - وذكر نحو حديث زياد، وفيه: ثم إن بلالاً أراد أن يقيم، فقال له النبي ﷺ: «مهلاً يا بلال، فإنما يقيم من أذن» . قال البيهقي: •حديث ابن عمر في إسناده ضعف، تفرّد به سعيد بن راشد، وهو ضعيف» ٣٩٩/١ . وضعّفه ابن حجر في التلخيص الحبير ٢٠٩/١ .

وكذا ضعّفه ابن الملقن في خلاصة البدر المنير ١٠٥/١ .

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد: "فيه سعيد بن راشد، وهو ضعيف" ٣/٢ . وقال في نصب الراية: "قال ابن أبي حاتم في العلل: قال أبي: هذا حديث منكر، وسعيد هذا منكر الحديث، ضعيف" ٣٥٦/١ .

- (١) من قوله: «ما روي أن» إلى قوله: «يؤذن بلال، ويقيم» سقط من (ه) .
 - (٢) قام، سقطت من جميع النسخ، وإثباتها هو الصواب.
- (٣) هو عمرو، وقيل: عبد الله والأول أشهر وأكثر بن زائدة بن الأصم القرشي العامري=

ويقيم بلال^(١)، وربما^(٢) يؤذن بلال، ويقيم هو^(٣).

و $^{(3)}$ ما رواه محمول على ما إذا ألحقه $^{(6)}$ الوحشة بإقامة غيره $^{(7)}$. وهذا فيما إذا كان المؤذن حاضرًا فرضي بإقامته، أما لو غاب فأقام $^{(7)}$ غيره؛ لا يكره إجماعًا $^{(A)}$.

ويكره للمؤذن^(٩) أخذ الأُجرة على الأذان؛ لأن^(١٠) القربة واقعة له، فلا يجوز أخذ الأجر^(١١) على ذلك، كما^(١٢) في الصوم والصلاة^(١٢)......

تهذيب التهذيب ٨ ٣٤٪، أسد الغابة ٣/٣٦٪، ٢٢٣/٤، التقريب ص٣٥٨، تفسير ابن كثير ٤/٠/٤ .

- (1) في (د) «بلالاً».
- (۲) «وربما» سقطت من (د).
 (۳) أخرجه ابن أبى شيبة فى مصنفه ١٩٦١، كتاب الأذان والإقامة: باب فى الرجل يؤذن

ويقيم غيره ٢٠ برقم ٢٢٤٣ . قال: حدثنا يزيد بن هارون، عن حجاج، عن شيخ من أهل المدينة، عن بعض بني مؤذني النبيﷺ قال: «كان ابن أم مكتوم يؤذن ويقيم بلال، وربما أذن بلال وأقام ابن أم مكتوم» .

وهو إسناد ضعيف، حجاج لم يسم الشيخ الذي روى عنه .

- (٤) حرف «الواو» سقط من (ه) .
- (٥) في (ب، ج، هـ) «ألحقت» .
 - (٦) فإنه يكره .

بدائع الصنائع ١/١٥١، الفتاوى الناتارخانية ١/٥٢٠، تنوير الأبصار ٣٩٥/١، الدر المختار ٣٩٥/١، حاشية رد المحتار ٣٩٥/١، غرر الأحكام ٧/١، الدرر الحكام ٥٧/١، الجامع الوجيز ٢٥/١.

- (٧) في (ب، د) «وأقام» .
- (A) انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهبين .
 - (٩) في (ه) «للمؤذنين» .
 - (۱۰) ﴿لأنَّ سقطت من (ب) .
 - (١١) «الأجرة» في باقي النسخ .
 - (۱۲) في (د) «لما» وفي (ب) «اكما» .
 - (۱۳) والكراهة كراهة تحريم .

المعروف بابن أم مكتوم الأعمى، وأم مكتوم اسمها عاتكة، صحابي مشهور قديم الإسلام،
 استخلفه النبي ﷺ على المدينة ثلاث عشرة مرة، وشهد القادسية، وقتل بها شهيدًا، وكان معه اللواء يومئذ. وهو الأعمى المذكور في سورة عبس.

تحفة الفقهاء ١/٣/١، بدائع الصنائع ١/١٥٢، المبسوط ١/٠١٠، تبيين الحقائق ٥/١٢٤،=

وعهد (۱) ﷺ [إلى] (۲) عثمان بن أبي العاص (۳) «وإن اتخذت مؤذنًا فلا تأخذ على الأذان أجرًا (٤) (٥).

(١) عهد: أوصى، والعهد الوصية .

لسان العرب، باب العين، مادة (عهد) ٥/٣١٤٨، مجمل اللغة، باب العين والدال وما يثلثهما، مادة (عهد) ص٢٢٥، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (العهد) ص٢٢٥، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع هد) ص١٩٣٠.

(٢) حرف «إلى» ساقط من جميع النسخ، وبه يستقيم المعنى .

(٣) هو عثمان بن أبي العاص بن بشر الثقفي أبو عبد الله، صحابي من أهل الطائف، قدم في وفد ثقيف على النبي ﷺ في سنة ٩ هـ فأسلموا وأمره عليهم؛ لما رأى من عقله وحرصه على الخير والدين، وكان أصغر الوفد سنًا، استعمله النبي ﷺ على الطائف، له فتوح وغزوات بالهند وفارس، وهو الذي منع ثقيفًا عن الردة بعد موت الرسول ﷺ، توفي بالبصرة سنة ٥١هـ .

أسد الغابة ٣/ ٥٧٩، تهذيب التهذيب ٧/ ١٢٨، التقريب ص٣٢٥، سير أعلام النبلاء ٢/ ٣٧٤. طبقات ابن سعد ٥٠٨/٥ .

(٤) في (ه) «شيئًا» .

(٥) أخرجه أبو داود ١٤٢/، كتاب الصلاة، أخذ الأجر على التأذين رقم الحديث ٥١، وأحمد ١١/٤، والنسائي ٢٣/، كتاب الأذان: باب اتخاذ المؤذن الذي لا يأخذ على أذانه أجرًا ٣٣، رقم الحديث ٢٧٢ والحاكم في المستدرك ١٩٩١، كتاب الصلاة، باب الأذان والإقامة، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٢٩/، كتاب الصلاة، باب التطوع بالأذان، وفي معرفة السنن والآثار ٢/ ٢٧٢، كتاب الصلاة، باب رزق المؤذنين ٣٣، الحديث رقم ٢٣١١.

كلهم من طريق حماد بن سلمة، أخبرنا سعيد الجريري، عن أبي العلاء، عن مطرف بن عبد الله، عن عثمان بن أبي العاص - رضي الله عنه - قال: قلت: يا رسول الله، اجعلني إمام قومي. قال: «أنت إمامهم، واقتد بأضعفهم، واتخذ مؤذنًا لا يأخذ على أذانه أجرًا».

وأخرجه ابن أبي شيبة ٢٠٦/، كتاب الأذان والإقامة، باب من كره للمؤذن أن يأخد على أذانه أجرًا ٣٩ رقم الحديث ٢٣٦٩، والترمذي ٢٧٢/، كتاب الصلاة، باب ما جاء في كراهية أن يأخذ المؤذن على الأذان أجرًا ٤٣ رقم الحديث ٢٠٩، وابن ماجه ٢٣٦١، كتاب الأذان: باب السنة في الأذان ٣ الحديث رقم ٤٧٤، والطبراني في المعجم الكبير ٤٧٤، الحديث رقم ٨٣٧٨. من طريق أشعث، عن الحسن، عن عثمان بن أبي العاص قال: إن من آخر ما عهد إلي رسول الله يأخذ على أذانه أجرًا.

قال الترمذي: «حديث عثمان حديث حسن صحيح» ١ (٢٧٥ .

وصححه الحاكم، وقال: «على شرط مسلم، ولم يخرجاه» ١٩٩١.

⁼ فتح القدير ١/٣٤٧، الدر المختار ١/٣٩٢، حاشية رد المحتار ٢/٣٩٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٠٥٠، فتاوى قاضي خان ٧٨/١ .

وبعض المتأخرين من أصحابنا [٣٨ ب] قالوا: لا بأس [به](١) في زماننا، وعليه الفتوى^(٢).

ولا يؤذن لصلاة (٣) قبل الوقت، ويعاد فيه. أي: في الوقت لو أذن قبله؛ لأن الأذان للإعلام بدخول الوقت، فالأذان قبله تَجْهيل (٤) للإعلام (١٥)٥).

وقال أبو يوسف^(٧)، والشافعي - رحمه الله -: يجوز للفجر في النصف

بداية المبتدي 9/9، الهداية 9/9، العناية 9/9، البناية 9/13، كنز الدقائق 0/17، تبيين الحقائق 0/17، المبسوط 7/17، وقاية الرواية 1/10، شرح وقاية الرواية 1/10، شرح وقاية الرواية 1/10، ملتقى الأبحر 7/37، تنوير الأبصار 7/0، الدر المتقى الأبحر 7/50، تنوير الأبصار 7/0، الدر المختار 7/0، فتاوى قاضي خان ٢/٣٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق 0/17٤، تكملة البحر الرائق 7/1/4.

⁽١) «به» سقطت من (الأصل) .

⁽٢) المذهب على أن كل طاعة يختص بها المسلم، لا يجوز الاستئجار عليها، كالاستئجار على الأذان، والإمامة، والحج، وتعليم القرآن، والفقه، واستحسن بعض مشايخ بلخ الاستئجار على على تعليم القرآن اليوم؛ لأنه ظهر التواني في الأمور الدينية، ففي الامتناع تضييع حفظ القرآن، وعليه الفتوى كما في الهداية وهذا - أعني استئناء تعليم القرآن - ما اقتصر عليه صاحب الهداية والكنز، وزاد في وقاية الرواية: تعليم الفقه. وزاد في متن ملتقى الأبحر: الإمامة، وذكر بعض شراح المتون الإقامة كصاحب مجمع الأنهر، والدر المختار، قال في حاشية رد المحتار: "ولكن الذي في أكثر الكتب الاقتصار على ما في الهداية» ٢/٥٥، وفي الذخيرة عن الإمام أبي عبد الله الخيزاخنري عبد الله بن الفضل قال: "يجوز في زماننا للإمام والمؤذن والمعلم أخذ الأجرة»، نقله عن الذخيرة صاحب العناية، والبناية.

⁽٣) في (ج) «للصلاة» .

⁽٤) في (ب) «مجهل» .

⁽۵) في (ج، د) «لاعلام».

 ⁽٦) بدر المبتدي ١/٣٥٠، الهداية ٢٠٣١، فتح القدير ٢٥٣/١، الأصل ١٩٣١، كنز الدقائق
 ١/٩٣، تبيين الحقائق ١٩٣١، تحفة الفقهاء ١١٦٦، بدائع الصنائع ١١٥٤، المختار ١/ ٤٤، الاختيار ١/٤٤، مختصر القدوري ٢٠/١، المبسوط ١/١٣٤، ملتقى الأبحر ١/٥٠، مجمع الأنهر ١/٥٠، فتاوى قاضي خان ٢/٧١، الجوهرة النيرة ١/٣٥، رؤوس المسائل ص١٣٥، كشف الحقائق ٢٨/١.

⁽٧) وهو قوله الثاني، وقوله الأول كقولهما .انظر المراجع الفقهية السابقة .

الأخير من الليل^(۱)؛ لأن بلالاً - رضي الله عنه - كان يفعل ذلك^(۲). ولنا: قوله ﷺ لبلال - رضي الله عنه -: «لا تؤذن حتى يستبين^(۳) لك الفجر هكذا، ومَدِّ^(٤)......

(١) وهو مذهب الحنابلة، وكذا ذهب المالكية إلى جواز تقديمه، ولكن في أول سدس الليل الأخير، وأطلق الجواز في المدونة، ولا يجوز الأذان قبل الوقت لغير الفجر بالإجماع. قال ابن قدامة في المغنى: «وهذا لا نعلم فيه خلافًا» ٢٢/٢.

وقال ابن المنذر في الإجماع: «أجمعوا على أن من السنة أن يؤذن للصلاة بعد دخول وقتها إلا الصبح» ص٣٩ .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/ ٢٤، مختصر خليل ١/ ٢٠٠، منح الجليل ١/ ٢٠٠، بداية المجتهد ٢/ ١٦٢، التلقين ١/ ٩٢، المعونة ٢/ ٢٠٩ .

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ١٧٠/١، المهذب ١٩٨/١، المجموع ٣/ ٨٧- ٨٩، روضة الطالبين ٢/ ٢٣١، روض الطالب ١٣٣/١، أسنى المطالب ١٣٣/١، منهاج الطالبين ١٣٩/١، مغني المحتاج ١٣٩/١، منهج الطلاب ٢/ ٣٥، فتح الوهاب ٢/ ٣٥.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١٩٩١، المغني ٦٢/٢، ٦٣، العمدة ص٨٨، المقنع ص٢٣، الممتع للتنوخي ١٣٨٨.

(٢) متفق عليه من حديث ابن مسعود - رضي الله عنهما - عن النبي الله عنهما أدان بلا يمنعن أحدكم، أو أحدًا منكم أذان بلال من سحوره. فإنه يؤذن، أو ينادي بليل؛ ليرجع قائمكم، ولينه نائمكم، وليس أن يقول الفجر، أو الصبح، وقال بأصابعه ورفعها إلى فوق وطأطأ إلى أسفل «حتى يقول هكذا» وقال زهير بسبابتيه إحداهما فوق الأخرى، ثم مدها عن يمينه وشماله.

البخاري ٢٢٤/١، كتاب الأذان: باب الأذان قبل الفجر ١٣ الحديث رقم ٥٩٦، ومسلم ٢/ ٢٨، كتاب الصيام: باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر ٨ الحديث رقم ٣٩/ ١٠٩٣، واللفظ للبخاري .

ولهما من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - أن النبيﷺ قال: «إن بلالاً يؤذن بليل فكلوا، واشربوا حتى ينادى ابن أم مكتوم» .

البخاري ٢٢٤/١، كتاب الأذان: باب الأذان بعد الفجر ١٢ الحديث رقم ٥٩٥، ومسلم برقم ٢٨٤/ ١٠٩٠، واللفظ للبخاري .

(٣) في (ب، ج) «تستبين» وفي (د) «تبين» .

(٤) في (ب) «مر» وفي (د) «وحد» .

يده عرضًا»(١).

وما فعله بلال - رضي الله عنه - [ليستيقظ] (٢) النائم، ويرجع القائم، ويتسحر الصائم (٣)، لا للإعلام بدخول الوقت (٤).

ويجب على سامع الأذان والإقامة متابعة المؤذن (٥)؛ لما روي أنه على قال: «أربع من الجفاء (١) »، وذكر منها: «من سمع الأذان والإقامة ولم يجب (١٤/٨).

(١) أخرجه أبو داود ١/١٤٧، كتاب الصلاة، باب في الأذان قبل دخول الوقت الحديث رقم ٣٥٥، والبيهقي في السنن الكبرى ١/٣٨٤، كتاب الصلاة، باب رواية من روى النهي عن الأذان قبل الوقت. من طريق جعفر بن برقان، عن شداد مولى عياض بن عامر، عن بلال أن رسول الله ﷺ قال له: ولا تؤذن الحديث .

واللفظ لأبي داود، ولفظ البيهقي مطول وفيه: "فقال: لا تؤذن حتى ترى الفجر هكذا". وجمع بين يديه، ثم فرق بينهما .

قال ابن حجر في الدراية: «وفيه انقطاع» ١١٩/١ .

قال أبو داود: «شداد مولى عياض لم يدرك بلالاً» ١٤٧/١ .

قال في نصب الراية: «قال ابن القطان: شداد أيضًا مجهول لا يعرف بغير رواية جعفر بن برقان عنه ٣٨٩/ ٣٥٩.

قال البيهقي في السنن الكبرى: "وقد روي من أوجه كلها ضعيفة" ١/٣٨٤ .

(٢) في (الأصل، ب، ج) «ليقظ» .

(٣) كما في حديث ابن مسعود - رضي الله عنه- السابق .

- (٤) الهداية ٢٥٣/١، فتح القدير ٢٥٣/١، العناية ٢٥٣/١، تبيين الحقائق ٩٣/١، المبسوط
 ١١٣٤/١ الاختيار ٤٤/١، بدائع الصنائع ١٥٥/١، مجمع الأنهر ٧٥/١.
- (٥) تحفة الفقهاء ١١٦/١، بدائع الصنائع ١٥٥/١، فتح القدير ١٢٤٨، الفتاوى التاتارخانية
 ١٥٢٥، فتاوى قاضي خان ٧٩/١، مجمع الأنهر ٧٦/١، نور الإيضاح ص٢٢٣، ٢٢٤، مواقي الفلاح ص٢٢٣، ٢٢٤، البحر الرائق ٧٢٢١١.
- (٦) جفا الشيء: لم يلزم مكانه، والجفاء: ترك الصلة والبر، والجفا: غلظ الطبع. مجمل اللغة: باب الجيم والفاء وما يثلثهما، مادة (جفو) ص١٣٤، لسان العرب، باب الجيم، مادة (جفا) ٢٤٢/٢، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جفا) ص٥٨، القاموس المحيط، باب الواو وفصل الجيم، مادة (جفا) ص١١٤٤.
- (٧) قال في فتح القدير بعد أن أورد هذا الحديث: «وهو غير صريح في إجابة اللسان؛ إذ يجوز
 كون المراد الإجابة بالإتيان إلى الصلاة، وإلا لكان جواب الإقامة واجبًا، ولم نعلم فيه عنهم
 إلا أنه مستحب والله أعلم، ٢٤٩/١.

(A) روي مرفوعًا، وموقوفًا. أما المرفوع:

والإجابة: أن يقول مثل ما قاله المؤذن (١٠). قال ﷺ: «من قال مثل ما يقوله المؤذن فله من الأجر كذا» (٢٠)،

فأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٨٥، كتاب الصلاة، باب لا يمسح وجهه من التراب في
 الصلاة حتى يسلم .

من طريق هارون بن هارون التيمي، عن الأعرج، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: "أربع من الجفاء: يبول الرجل قائمًا، أو يكثر مسح جبهته قبل أن يفرغ من صلاته، أو يسمع المؤذن يؤذن فلا يقول مثل ما يقول، أو يصلي بسبيل من يقطع صلاته».

قال البيهقي: «قال البخاري: هارون بن هارون لا يُتابع في حديثه، يروي عن الأعرج، وقال أبو أحمد بن عدي: أحاديثه عن الأعرج وغيره مما لا يتابعه الثقات عليه، ٢٨٦/١ .

بو المحمد بن علي. الله عن العرب وبيرا الله بن بريدة، عن أبيه، عن النبي على بمعناه إلا أنه قال: والنفخ في الصلاة بدلاً من قوله: "أربع" . قال البيهقي: قال البيهقي: قال البيهقي: "وقد روي من أوجه أخر كلها ضعيفة" 1/ 177 .

أما الموقوف:

فأخرجه الطبراني في المعجم الكبير ٩/ ٣٤٧، برقم ٩٥٠٣، والبيهقي أيضًا ١/ ٢٨٥، من طريق سعيد، عن قتادة، عن ابن بريدة، عن ابن مسعود أنه قال: «أربع من الجفاء: أن يبول الرجل قائمًا، وصلاة الرجل والناس يمرون بين يديه وليس بين يديه شيء يستره، ومسح الرجل التراب عن وجهه وهو في صلاته، وأن يسمع المؤذن فلا يجيبه في قوله».

واللفظ للبيهقي، والطبراني أخرجه من ثلاث طرق قريبًا منه ٩٥٠١، ٩٥٠٢، ٩٥٠٣ .

وأخرجه ابن أبي شببة في مصنفه ٢٠٦١، كتاب الأذان والإقامة: باب ما يقول الرجل إذا سمع الأذان ثم الأذان ٣٨ برقم ٢٣٦٨، عن ابن مسعود - رضي الله عنه - قال: «من الجفاء أن يسمع الأذان ثم لا يقول مثل ما يقول» .

وأخرجه عبد الرزاق، عن معمر، عن أبي إسحاق قال: خمس من الجفاء: (وذكر كما قال ابن مسعود رضي الله عنه) وزاد: وأن يؤاكل غير أهل دينه .

٢/ ٢٦، كتأب الصلاة، باب من صلى إلى غير سترة برقم ٢٣٤٦ .

(۱) تحفة الفقهاء ۱۱۱۱، بدائع الصنائع ۱/۱۰۵، فتح القدير ۱/۲٤۸، تنوير الأبصار ۱/ ۳۹۷، الدر المختار ۱/۳۹۷، البحر الرائق ۱/۲۷۳،

(٢) لم أقف عليه بهذا اللفظ .

ولكُن ثبت في الصحيحين ما يُرخّب في متابعة المؤذن فيما يقوله .

فعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن رسول الله على قال: "إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن".

إلا في الحيعلة (١) الأولى فيقول فيها: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم (٢)، معناه: لا حركة، ولا حيلة (٣)(٤٤)، ولا خلاص عن المكروه، ولا

= البخاري ٢/ ٢٢١، كتاب الأذان: باب ما يقول إذا سمع المنادي ٧ الحديث رقم ٥٨٦، ومسلم / ٢٨٨، كتاب الصلاة، باب استحباب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه، ثم يصلي على النبي ﷺ، ثم يسأل الله له الوسيلة ٧ رقم الحديث ٣٨٣/١٠ .

وأخرج مسلم برقم ١١/ ٣٨٤ .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع النبيﷺ يقول: ﴿إذَا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلوا عليّ، فإنه من صلّى عليّ صلاة صلّى الله عليه بها عشرًا، ثم سلوا الله لبي الوسيلة، فإنها منزلة في الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله، وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل لبي الوسيلة حلّت له الشفاعة» . أن تحت ١٩٠٨ مـ٣

وأخرج برقم ۱۲/ ۳۸۵ .

وأخرج ابن الُجوزي في العلْل المتناهبة ١/٣٩٣، أحاديث في الأذان: حديث فيما يقال عند الأذان . قد ١٦٠ .

من طريق النضر بن سلمة المكي، ثنا عبد الله بن نافع، عن عبد الله بن العلاء الأنصاري، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله، عن عمر بن الخطاب، قال: دخلت مع رسول الله ﷺ المسجد والمؤذن يؤذن، فعدل إلى النساء، فقال لهن: قلن مثل ما يقول، فإن بكل حرف ألفي حسنة. قال: قلت: يا رسول الله، هذا للنساء، فما للرجال؟ قال: «لهم الضعف يابن الخطاب» قال ابن الجوزي: همذا حديث لا يصح. قال يحيى بن معين: عبد الله بن نافع ليس بشيء. وقال النسائي: متروك. وقال الدارقطني: النضر بن سلمة متروك أيضًا. وقال ابن حبان: لا يحل الرواية عنه، ٢٩٣/١

(١) في (د) «الحيهلة» .

- (۲) تحقة الفقهاء ١٦٦١، بدائع الصنائع ١٥٥١، الفتاوى التاتارخانية ٥٢٦١، تنوير الأبصار ١٣٩٧، الدر المختار ١٣٩٧، البحر الرائق ١٣٧٦، الدرر الحكام ٥٠١١، فتاوى قاضي خان ١٩٧١.
- (٣) الحيلة: الحول ويطلق على القوة، وعلى الحذق في تدبير الأمور، وهو تقليب الفكر حتى يهتدي إلى المقصود .

المصباح المنير: كتاب الحاء، مادة (حال) ص 1 ، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ي ل) ص 1 ، القاموس المحيط، باب اللام فصل الحاء، مادة (الحول) ص 1 ، وانظر شرح النووي لصحيح مسلم 1 .

(٤) «جهلة» في (ب) .

قوة على الطاعة، إلا بتوفيق الله تعالى (((())) وفي الحيعلة ((()) الثانية: ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم (()) يكن (()) وعند قوله: الصلاة خير من النوم: صدقت وبالحق نطقت (()) لأن إعادة (()) ذلك يشبه المحاكاة (()) والاستهزاء (()) وفي الإقامة عند قوله: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة:

- (۱) الفتاوى التاتارخانية ١/٥٢٦، مراقي الفلاح ص٢٢٤ .
- وانظر: المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حال) ص٨٤، شرح النووي لصحيح مسلم ٤/ ٨٧.
 - (٢) «تعالى» سقطت من (ب، ج، د) وفي (ه) «سبحانه وتعالى» .
 - (٣) في (د) «الحيهلة» .
 - (٤) في (د) «ولم يكن» .
- (٥) يقولها بعد قول المؤذن: «حيّ على الفلاح» نص على ذلك في المحيط كما في البناية، وتابعه على ذلك صاحب الدرر الحكام، ومجمع الأنهر وزاد: «وما قُدّر سيكون» وجعلاه على التخيير بينه وبين لفظ الحوقلة، وكذا عند قاضي خان، ولكن يجمع بين الحوقلة والمشيئة في الحيعلتين، وغالب كتب المذهب: الاكتفاء بالحوقلة في الحيعلتين، ولم يفرقوا بينهما. قلت: وهو الموافق للدليل(أ).

وانظر: تحفة الفقهاء ١١٦/١، بدائع الصنائع ١٥٥/١، البناية ١٠٨/٢، فتح القدير ١٠٤٨، ٢٤٨، ٢٤٨ وانظر: تدوير الأبصار ١٩٧١، الدر المختار ١٩٧١، الفتاوى التاتارخانية ١٢٢، مومع الأنهر ١/٣٩٧، تنوير الأبصار ص٢٢٤، البحر الرائق ١/٣٧١، غرر الأحكام ١/٧٠، الدرر الحكام ١/٧٠، فتاوى قاضي خان ١٩٧١.

- (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٧) في (د) «الإعادة»، وفي (ه) «عادة».
- (٨) المحاكاة: المشابهة. وحكيت فلانًا: فعلت مثل فعله، وحكيت الكلام حكاية: نقلته . لسان العرب: الحاء، مادة (حكى) ٢/ ٩٥٤، مجمل اللغة، باب الحاء والكاف وما يثلثهما، مادة (حكى) ص١٨٠، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حكيت) ص٧٩، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الحاء، مادة (حكوت) ص١١٤٨ .
- (٩) تحفة الفقهاء ١/١١٦، بدائع الصنائع ١/١٥٥، فتح القدير ١/٢٤٩، مراقي الفلاح ص ٢٢٥، حاشية رد المحتار ١/٣٩٧، البحر الرائق ٢٧٣/١ .

⁽أ) كما في صحيح مسلم من حديث عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - مرفوعًا وفيه: «ثم قال: حيّ على الفلاح. قال: لا حول ولا قوة إلا بالله. ثم قال: حيّ على الفلاح. قال: لا حول ولا قوة إلا بالله. .» الحديث ٢/ ٢٨٩ كتاب الصلاة، باب استحباب القول مثل ما يقول المؤذن لمن سمعه، ثم يصلى على النبي ﷺ ثم يسأل الله له الوسيلة ٧ رقم الحديث ٣٨٥/١٣ .

وأدامها(١)؛ لما روي أنه على كان يقول هكذا(٢).

وعن شمس الأئمة الحلواني: الإجابة بالقدم، لا باللسان^(٣)، حتى لو أجاب باللسان [٣٩ أ] ولم [يمش] ^(٤) إلى المسجد^(٥) لا يكون مجيبًا، ولو كان في المسجد حين سمع الأذان ولم يجب باللسان، لا يكون آثمًا^(٢).

ولا يتكلم سامعهما؛ أي: سامع الأذان والإقامة(٧).

ولا يقرأ؛ لما فيه من ترك الاستماع لهما(^).

ولا يسلم، ولا يرد السلام، وكذا المؤذن لو سلّم رجل عليه لا يرده (٩)،

وانظر: فتاوى قاضي خان ٧/ ٧٩، الفتاوى التاتارخانية ٧/ ٥٢٥، تنوير الأبصار ٣٩٨/١، البحر الرائق ١/ ٣٩٨، البناية ٢/ ٣٠٨. الرائق ١/ ٢٧٨، الدر المختار ١/ ٣٩٨، حاشية رد المحتار ٢٩٨/١، البناية ٢/ ١٠٨.

 ⁽١) الدرر الحكام ١/٥٠، البحر الراثق ١/٣٧٣، مجمع الأنهر ١/٧٦، الدر المختار ١/٤٠٠،
 حاشية رد المحتار ١/٤٠٠.

⁽٢) أخرجه أبو داود ١٤٥/١، كتاب الصلاة، باب ما يقول إذا سمع الإقامة الحديث رقم ٥٦٨، وله والبيهقي في السنن الكبرى ١٤١/١، كتاب الصلاة، باب ما يقول إذا سمع الإقامة، وفي معرفة السنن والآثار ٢٣٣/٢ كتاب الصلاة، باب متى يكبر الإمام ٣٥ الحديث رقم ٢٩٤٣ من طريق محمد بن ثابت، حدثني رجل من أهل الشام، عن شهر بن حوشب، عن أبي أمامة أو عن بعض أصحاب النبي قي أن بلالاً أخذ في الإقامة، فلما أن بلغ: «قد قامت الصلاة» قال النبي قي: «أقامها الله وأدامها» وقال في سائر الإقامة كنحو حديث عمر - رضي الله عنه - في الأذان. قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير عن الحديث: «وهو ضعيف، والزيادة فيه لا أصل لها؛ ٢١١/١.

⁽٣) في (ب) «لا بلسان» .

 ⁽٤) في (الأصل، ج، د) «يمشي».
 (٥) في (ب) «للمسجد».

 ⁽٦) اختاره صاحب تنویر الأبصار .

[.] وقال في فتح القدير: "وحاصله نفي وجوب الإجابة باللسان» ٢٤٨/١ .

⁽۷) تحفة الفقهاء ۱/۱۱۷، بدائع الصنائع ۱/۱۵۰، فتح القدير ۲٤۹/۱، البحر الرائق ۱/ ۲۷۳ الدرر الحكام ۷۱/۱۰، تنوير الأبصار ۳۹۸/۱، الدر المختار ۳۹۸/۱، حاشية رد المحتار ۳۹۸/۱، مراقي الفلاح ص۲۲۶.

 ⁽A) المراد بالقراءة: قراءة القرآن، وفي غيره من باب أولى .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٩) المختار (١/٤٤، الاختيار ٤٤/١، تحفة الفقهاء ١٩١١، بدائع الصنائع ١٥٥/١، كنز الدقائق ١٩١٨، التجين الحقائق ١/٩١، فتح القدير ٢٤٩/١، البحر الراثق ٢٧٣/١، الدر المختار ٢٩٩١، حاشية رد المحتار ٢٩٩١، الفتاوى التاتارخانية ٢٩٩١،

وهل [يلزمه]^(۱) الرد بعد الفراغ ^(۲)؟

روي عن أبي حنيفة - رحمه الله - أنه لا يلزمه (٣)، ويرده (٤) في فسه (٥).

وعن محمد - رحمه الله - أنه يرد إذا كان حاضرًا(٦).

وعن أبي يوسف - رحمه الله -: لا يلزمه ذلك مطلقًا، [و] $^{(V)}$ هو ___(^\)

ولاً يشتغل^(٩) بعمل غير الإجابة^(١١)؛ لما روي عن عائشة^(١١) - رضي الله

أفى (الأصل، د) «يلزم».

(٢) أي: بعد الفراغ من الأذان، والقراءة، وكذا من الصلاة، وكذا من سماع الخطبة إذا سلّم عليه وهو في تلك الحالة .

فتاوی قاضی خان ۸۰/۱ .

(٣) في (د) «لا يلزه» .

(٤) في (د) «ورده» .

(٥) ويشمته في قلبه، وروي عنه أنه يرد المصلي بعد الفراغ .
 فتاوى قاضى خان ٢٠/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٨٠، الجامع الوجيز ٢/٢٥، فتح القدير ١/

۲٤٨ ، البناية ۲٩٨ .
 (٦) وكذا يشمته إذا كان حاضرًا .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) حرف «الواو» من (ب)، وسقط من باقى النسخ .

(A) وصححه قاضى خان فى فتاواه، وكذا صاحب الفتاوى التاتارخانية.

قال في فتح القدير بعد أن ذكر قول أبي يوسف: قال: "وصححوه" ٢٤٨/١ .

انظر المراجع الفقهية السابقة

وانظر: تبيين الحقائق ٢٩١/١، الدر المختار ٢/٣٧٩، حاشية رد المحتار ٣٨٩/١.

(٩) في (د) «ولا يشغل» .
 (٩) تحفق الفقماء ١١٧٧.

(۱۰) تحفة الفقهاء ١/١١٧، بدائع الصنائع ١/١٥٥، الدر المختار ١/٣٩٩، حاشية رد المحتار ١/٣٩٩، البحر الرائق ١/ ٢٧٤.

(۱۱) هي عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان أم عبد الله الصديقة بنت الصديق، أم المؤمنين وأفقه نساء العالمين، ولدت سنة ٩ قبل الهجرة، لم ينكح النبي ﷺ بكرًا غيرها، تزوجها وعمرها ست سنين، وبنى بها وهي بنت تسع، وكانت عالمة بالفقه، والطب، والشعر، لم ينزل الوحي على رسول الله ﷺ في لحاف امرأة غيرها، وتوفي =

عنها – "أنها كانت تضع مغزلها(١) حين سمعت الأذان)(٢)، وعن إبراهيم الصائغ(7)(3)، أنه كان يلقى المطرقة من ورائه(6) حين سمعه(7).

ويقطع القراءة لهما؛ أي: للأذان (٧) والإقامة لو كان قارئًا؛ لأنهما يفوتان، والقراءة لا تفوت (٨).

ولا ينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه وإقامته (٩)، أو يمشي؛ لأنه شبه

(٢) لم أقف عليه .

الجواهر المضية ١١٣/١، ميزان الاعتدال ١٩٦١، تهذيب التهذيب ١٧٢/١، التقريب ص٣٤، الطبقات السنية برقم ١٠٠، شذرات الذهب ١/١٨١، مشاهير علماء الأمصار ص١٩٥، التاريخ الكبير للبخاري ٣٢٥/١/١.

- (٤) في (ه) «الضايع» .
 - (٥) في (د) «درايه» .
 - (٦) في (د) «ترك» .
- (٧) في (ه) «الأذان» .

الأصل ١/١٣٦، تبيين الحقائق ١/ ٩١، المختار ١/٤٤، الاختيار ١/٤٤، فتاوى قاضي خان=

رسول الله ﷺ، وهو في حجرها، ودفن في بيتها، نزلت براءتها من السماء، توفيت سنة ٥٥٨.
 الإصابة ٤/ ٣٥٩، الاستيعاب ٤/ ٣٥٦، أسد الغابة ١٨٨٨، تهذيب الأسماء واللغات ١/٢/
 تهذيب التهذيب ٤٣٣/١٢، التقريب ص٦٦٧.

 ⁽١) المغزل: من أُغزل، أي: فُيل وأُدير، فهو مغزل، وهو اسم لما تغزل به المرأة الصوف.
 لسان العرب: الغين، مادة (غزل) ٣٢٥٢/٦، المصباح المنير، كتاب الغين، مادة (غزلت)
 ص٢٣١، القاموس المحيط، باب اللام فصل الغين، مادة (غزلت) ص٣٥٥.

⁽٣) هو إبراهيم بن ميمون الصائغ المروزي، يروي عن أبي حنيفة وعطاء، روى عنه حسان بن إبراهيم وغيره، كان فقيهًا فاضلًا، شديد البذل لنفسه في طاعة الله، شديد الورع، وثقه ابن معين، وقال أبو زرعة والنسائي: لا بأس به. وقال أبو حاتم: لا يُحتج به. قال ابن حجر في التقريب: صدوق، قتله أبو مسلم الخراساني ظلمًا بمرو سنة ١٣١ه فبكى عليه أبو حنيفة وقال: كان رجلًا عاقلًا، كنت أخاف عليه هذا الأمر.

⁽۸) تحفة الفقهاء ١١٧/١، بدائع الصنائع ١٥٥٥١، غور الأحكام ١٧٥١، البحر الرائق ١/ ٢٧٣، تنوير الأبصار ١٩٩٨، الدر المختار ١٩٩٨، حاشية رد المحتار ١٩٩٨، الفتاوى التاتارخانية ١٧٢١، فتح القدير ١٩٤١، البناية ١٠٩٨، نور الإيضاح ص٢٢٣، مراقي الفلاح ص٢٢٤.

 ⁽٩) لما فيه من ترك الموالاة، ولأنه ذكر معظم، والكلام يخل به.
 الذير ١/ ٣٣٠ من الرئام المراكزة المراكزة

بالصلاة (۱)، فإن تكلم (۲) بكلام يسير لا يلزم الاستقبال (۳). فإذا انتهى إلى قوله: قد قامت الصلاة، له (٤) الخيار: إن شاء أتمها في مكانه، وإن شاء مشى إلى مكان الصلاة، إمامًا (٥) كان المؤذن، أو لم يكن (١).

ولا يؤذن بالفارسية (۱۰۰)، ولا بلسان آخر غير العربية (۱۰). فإن علم الناس أنه أذان، قيل: يجوز (۱۰).

وروي عن أبي يوسف: أنه يتمها في مكانه سواء كان المؤذن إمامًا أو غيره . قال في بدائع الصنائع: «وما روي عن أبي يوسف أصح» ١/ ١٥١ .

فتاوى قاضي خان ١/ ٧٨، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٢٨، البناية ٢/ ١٠٧ .

(۷) في (د) «بالفاسية» .

 ⁻ ۱/۷۸، فتح القدير ۱/۲۶، وقاية الرواية ۱/۳۸، شرح وقاية الرواية ۱/۳۸، تحفة الفقهاء
 ۱۱/۷۱، بدائع الصنائع ۱/۱۵۰، البناية ۲/۱۰۰، تنوير الأبصار ۱/۳۸۹، الدر المختار ۱/۳۸۹
 ۱/۳۸۹، حاشية رد المحتار ۱/۳۸۹، نور الإيضاح ص۲۲۲، مراقي الفلاح ص۲۲۲.

⁽١) فتاوى قاضى خان ٧٨/١، الفتاوى التاتارخانية ٧٨/١ .

⁽۲) في (ه) «يتكلم»

 ⁽٣) فإن كان كثيرًا استأنفه .
 فتاوى قاضي خان ٧٨/١، الفتاوى التاتارخانية ٧٨/١، الدر المختار ٣٨٩/١، حاشية رد
 المحتار ٧٩/١، الجامع الوجيز ٤/٠٥، البناية ٢/٠١، فتح القدير ٧/٣٨١ .

⁽٤) في (ه) «لم» .

⁽٥) في (ه) «أما».

⁽٦) وهو قول الفقيه أبي جعفر الهندواني، وبه أخذ الفقيه أبو الليث .

⁽A) الفارسية: منسوبة إلى رجل اسمه فارس تقع على ضفه نهر عيسى بن العباس بعد المحول من قرى بغداد بينهما فرسخان .

معجم البلدان ٤/ ٢٢٨، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فريسة) ص.

⁽٩) فتاوى قاضي خان ١/ ٨٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٢٩، غنية ذوي الأحكام ٥٧/١، نور الإيضاح ص٢٢٠، مراقى الفلاح ص٢٠٠٠.

 ⁽١٠) وقال في غنية ذوي الأحكام: «لا يجزئ الأذان بالفارسية؛ لأنه سنة متبعة، فلا يغير، وإن
 علم أنه أذان في الأصح» ١/٧٧ .

وقال في نور الإيضّاح: "ولا يجزئ بالفارسية، وإن علم أنه أذان، في الأظهر" ٢٢٠/١ . وانظر: فتاوى قاضي خان ٨٠/١، الفتاوى التاتارخانية ٨٥٢٩، مراقي الفلاح ص٢٢٠.

فصل في شروط الصلاة وأركانها، وواجباتها

شروط الصلاة ستة^(١):

١- الوقت: لقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَبًا مَوْقُوتًا﴾
 ٣٩] با (٢) أي: صارت فرضًا مؤقتًا (٣٠).

٢- والطهارة بأنواعها من الأحداث، والأنجاس^(١)؛ قال الله تعالى:
 ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهُرْ ﴾ (٥)

 ⁽١) وهي: ١- الوقت. ٢- والطهارة بأنواعها. ٣- وستر العورة. ٤- واستقبال القبلة.
 ٥- والنية. ٦- وتكبيرة الإحرام .

وسيفصل الشارح فيها بعد الانتهاء من ذكر أركان الصلاة وواجباتها كما سيأتي . انظر بداية المبتدي ٢٥٦/١، وما بعدها، المختار ٢٥٤١، وما بعدها، كنز الدقائق ٩٥/١، وما بعدها، تحفة الفقهاء ٢٣٢/١، وما بعدها، مختصر القدوري ٢١/١، وقاية الرواية ٣٩/١ غرر الأحكام ٥٨/١، وما بعدها، ملتقى الأبحر ٧٩/١، وما بعدها .

⁽۲) «سورة النساء، الآية: ۱۰۳».

⁽٣) أي محدودة بأوقات لا يجوز إخراجها عن أوقاتها، ومن معاني الكتاب: الفرض، والقدر . الكشاف للزمخشري ٢/ ٢٩٦، تفسير ابن كثير ١/ ٥٥١، فتح القدير للشوكاني ١/ ٥١٠، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني ص٥٢٩، مادة وقت، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (كتب) ص٢٧٠ القاموس المحيط، باب الباء فصل الكاف، مادة (كتبه) ص١١٨، الاختيار ٣٧/١.

⁽٤) بداية المبتدي ٢٥٦/١ كنز الدفائق ٥/٥١، وقاية الرواية ٢٩/١ المختار ٢٥/١) الاختيار ٢/٢٥، البناية ٢/٢٣، بدائع الصنائع ١١٤/١، تنوير الأبصار ٢٢/١، الدر المختار ٢/٢٠، عراقي الفلاح ص٢٢٨، مراقي الفلاح ص٢٢٨، البحر الرائق ٢/ ٢٨١.

⁽٥) [سورة المدثر، الآية: ٤].

وإذا وجب^(۱) التطهير^(۲) في الثوب، وجب في البدن والمكان؛ إذ هما ألزم^(۳) للمصلي من الثوب؛ إذ لا وجود^(٤) للصلاة بدونهما، بخلاف الثوب^(٥)، حتى قالوا: لو صلى وتحت⁽¹⁾ قدميه نجاسة أكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته^(۷)، ولو كانت تحت [إحديهما]^(۸):

قيل: يجزئه.

وقيل: لا، وهو الأصح^(٩).

ولو كانت في موضع سجوده (١٠)، وموضع (١١) قدميه (١٢) طاهر، جازت (١٣) صلاته، في رواية عن أبي حنيفة، وفي رواية (١٤): لا، وهو قولهما، وهو (١٥) الأصح (١١).

فتاوى قاضي خان ٢٩/١، الفتاوى التاتارخانية ١٨/١، ٤١٩، الجامع الوجيز ٢٤/١، فتح القدير ١/١٨١، مجمع الأنهر ١/٥٨، الدر المختار ٤٠٣/١، حاشية رد المحتار ٤٠٣/١، عيون المسائل ص٢٤، منية المصلي ص٢٠٠، غنية المتملي ص٢٠٠، البحر الرائق ٢٨٢/١، نور الإيضاح ص٢٢٨، مراقي الفلاح ص٢٢٨، منحة الخالق ٢٨٢/١،

في (د) «أوجبت» .

⁽۲) في (ج، د) «التطهر».

⁽٣) في (ب) «لزم» .

⁽٤) في (ه) «إذا لا وجوب» .

⁽٥) مَجْمَع الأَنهر ٥٨/١، الدر المختار ٤٠٣/١، حاشية رد المحتار ٤٠٣/١، ٤٠٤.

⁽٦) في (هـ) «تحت»، بسقوط حرف «الواو».

 ⁽٧) لأن المعتبر في طهارة المكان ما تحت قدم المصلي .

⁽A) في (الأصل) «أحدهما».

 ⁽٩) وهو الأصح أيضًا في التاتارخانية ١/٤١٩، والجامع الوجيز ٣٤/١.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۱۰) في (ب، ج، ه) زيدت «فقط» .

⁽۱۱) في (د) «موضع» .

⁽۱۲) «قدمین» سقطت من (د) .

⁽۱۳) في (ب) «جاز» .

⁽١٤) «وفي رواية» سقطت من (هـ) .

⁽١٥) في (هـ) «هو»، بدون حرف «الواو» .

⁽١٦) وهُو ظاهر الرواية، ورواية الجواز رواها أبو يوسف عنه.

ولو كانت في موضع يديه، أو ركبتيه، يجزئه. خلافًا لزفر (۱۰)، والشافعي (۲۰) – رحمهما الله – كذا في المحيط (۳).

- وستر العورة؛ لقوله تعالى: ﴿ خُدُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدِ - أي: ما يواري عورتكم - عند كل صلاة - كل عند كل صلاة - بالمناطقة ب

وقال في فتح القدير: "ثم المعتبر في طهارة المكان موضع القدم رواية واحدة، وموضع السجود
 في أصح الروايتين عن أبي حنيفة، وهو قولهما، ولا يجب طهارة موضع الركبتين واليدين؛ لأن
 وضعها ليس فرضًا عندهم» ١/١٩١ .

قال في البحر الرائق: «فكأنه لم يسجد عليها» ٢٨٢/١.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(۱) وظاهر الرواية على الإجزاء، كما ذكر في الدر المختار والبحر الراتق. قال في الدر المختار: "وموضع سجوده اتفاقًا في الأصح لا موضع يديه وركبتيه على الظاهر" ٤٠٣/١، ولم أجده منصوصًا عليه في الأصل ولا الجامع الصغير من كتب ظاهر الرواية، واختار أبو الليث قول زفر وضعف كون رواية الإجزاء ظاهر الرواية فقال في كتابه العيون بعد أن ذكر المسألة: "هكذا ذكر في اختلاف زفر وهي رواية شاذة عند المشايخ، والصحيح أن يقال: إن كانت النجاسة في موضع ركبتيه لا تجوز صلاته " ٢٤٠٠

قال في حاشية رد المحتار: "وفي النهر وهو المناسب لإطلاق عامة المتون، وأيده بكلام الخانية، قلت: وصححه في متن المواهب ونور الإيضاح والمنية وغيرها فكان عليه المعول» ٢-٤٠٣ وكلام الخانية - قاضي خان - : "وكذا لو كانت النجاسة في موضع السجود أو في موضع الركبتين أو اللدين يعني يمنع جواز الصلاة ولا يجعل كأنه لم يضع العضو» ٢٩/١، وكذا صحح القول بالفساد صاحب غنية المتملي، فقد قال بعد أن نقل عبارة قاضي خان: "فعلم أنه لا فرق بين الركبتين واليدين وبين موضع السجود والقدمين في أن النجاسة المانعة في مواضعها مفسدة للصلاة وهو الصحيح، لأن اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإن كان وضع ذلك العضو ليس بفرض» ص٢٠١ .

(٢) اللباب ص٩٧، حلية العلماء ١٦٣/١، منهاج الطالبين ١/ ١٨٨، مغني المحتاج ١/ ١٨٨.

. VEE/T (T)

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) وتمامها ﴿وَكُلُوا وَانْمَرُوا وَلَا نُسْرِفُوا ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾ [سورة الأعراف، الآية: ٣١] .

(٥) في (ب، ج، هـ) «عوراتكم»، وفي (د) «عوارتكم».

(٦) ورد في سبب نزولها ما أخرجه مسلم في صحيحه ٢٣٢٠/٤، كتاب التفسير: باب في قوله تعالى: ﴿ زِينَكُمْ عِندُ كُلِي مُسْعِدِكِ ٢ برقم ٣٠٢٨/٢ .

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «كانت المرأة تطوف بالبيت وهي عريانة فتقول: من يُعيرني تطوافًا؟ تجعله على فرجها وتقول: لأن أخذ عين الزينة (١) لا يتصور، فأريد محلها، وهو الثوب، ولا يجب أخذ الزينة لغير المسجد فدل أنه للصلاة، لكن كُني عن الصلاة بالمسجد، فالأول (٢)، إطلاق (٣) اسم الحال على المحل. والثاني، عكسه (١).

3- واستقبال القبلة؛ لقوله تعالى: ﴿فَوَلُواْ وَجُوهَكُمْ شَطْرَةُ ﴾ (٥)؛ أي: جهته (٢).

٥- والمنية؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا أُرِمُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ غُلِصِينَ لَهُ اللِّينَ﴾ (٧)
 والإخلاص إنما يتحقق بالنية (٨).

٦- وتكبيرة الإحرام^(٩)؛

اليوم يبدو بعضه أو كله فما بدا منه فلا أحله فزلت هذه الآية: ﴿ هُذُواْ زِينَكُمْ عِندُ كُلِّ سَعِدِ ﴾ .

وانظر: الكشاف للزمخشري ٢/ ٦٠، تفسير ابن كثير ٢/ ٢١١، تفسير الجلالين ص١٣٤، لباب النقول في أسباب النزول ص١٠٥ .

- (۱) في (د، هـ) «الزنيته» .
 - (۲) في (ه) «فأول» .
 - (٣) في (د) «طلاق» .
- (٤) قال في منحة الخالق: "فعلى الأول أطلق اسم الحال؛ وهو الزينة، وأريد المحل، وهو الساتر، وعلى الثاني بالعكس أي: أطلق اسم المحل؛ وهو المسجد وأريد الحال، وهو الصلاة، ٢٨٢/١ .
- وانظر: الهداية ٢٥٧/١، فتح القدير ٢٥٦/١، العناية ٢٥٦/١، تبيين الحقائق ٩٥/١، الاختيار ٢٥٥١، البحر الرائق ٢٨٢/١، مجمع الأنهر ٨٠/١، غنية المتملي ص٢٠٨.
 - (٥) [سورة البقرة الآية: ١٤٤].
- (٦) المفردات في غريب القرآن للأصفهاني ص٢٦٠، مادة (شطر)، تفسير النسفي ١٨١/١ تفسير ابن كثير ١٩٢/١، جامع البيان ٢/ ٣٠، معالم التنزيل ١٧١١ .
 - (٧) [سورة البينة الآية: ٥].
- (٨) المختار ١/٤٧، الاختيار ١/٤٧، تبيين الحقائق ١/٩٩، الهداية ١/٢٦٥، فتح القدير ١/
 ٢٦٥، العناية ١/٢٦٥، البناية ٢/١٥٦، ١٥٧، البحر الرائق ١/٢٩١.
- (٩) يذكر بعض أصحاب المتون هذا الشرط مع أركان الصلاة في باب صفة الصلاة؛ والعلة في ذلك كما قال الزيلعي في تبيين الحقائق على قول صاحب الكنز: "وفرضها التحريمة" قال: =

لقوله تعالى ﴿وَرَبَّكَ فَكَرِّ ﴾ (١) ، جاء في التفسير [٤٠]: أنه أريد به (٢) تكبيرة (٣) الافتتاح (٤) ، وخصت بالإحرام (٥)؛ لأن [الأشياء] (٦) المباحة قبل الشروع تحرم بها (١٠)(٨).

وهي عند الشافعي - رحمه الله -: ركن (٩).

«أي: فرض الصلاة؛ لقوله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ فَكَيْرَ﴾ وهي شرط عندنا، وإنما ذكرها في هذا الباب؛
 لاتصالها بالأركان» ١٠٣/١ .

وانظر: بداية المبتدي ١/ ٢٧٤، الهداية ١/ ٢٧٤، تحفة الفقهاء ١٢٣/١، غرر الأحكام ١/ ٦٥، ملتقى الأبحر ١/ ٨٦، الدر المختار ٢/ ٤٤٢، حاشية رد المحتار ٢٤٢/١ .

- سورة [المدثر، الآية: ٣].
 - (۲) «به» سقط من (ب) .
 - (۳) في (د) "بتكبير".
- (٤) كذا في الهداية، وأكثر أهل التفسير على أن المراد بها: تعظيم الله عزَّ وجلَّ، ووصفه سبحانه بالكبرياء والعظمة، وأنه أكبر من أن يكون له شريك كما يعتقده الكفار، وأعظم من أن يكون له صاحبة أو ولد .

وقال الزمخشري في تفسيره: "وقد يُحمل على تكبير الصلاة» ١٥٦/٤.

وقال ابن جُزَيِّ في تفسيره: «التسهيل لمعالم التنزيل» ويحتمل أن يريد قول: الله أكبر، ويؤيد ذلك ما روي عن أبي هريرة أن المسلمين قالوا: يِمَ نفتح صلاتنا؟ فنزلت: وربك فكبر، ٣٠٢/١ . وانظر: جامع البيان ٢٩١/ ١٨١، تفسير ابن كثير ٤١٣/٤، معالم التنزيل ٤١٣/٤، تفسير أبي السعود ٢٠٧/٥، فتح القدير للشوكاني ٣٢٤/٥، تفسير الجلالين ٣٤٢٥.

وانظر: الهداية ١/ ٢٧٤، فتح القدير ١/ ٢٧٤، ٢٧٥، البناية ٢/ ١٧٧، تبيين الحقائق ١٠٣/١. حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٠٣/١ .

- (٥) «بالإحرام» سقطت من (د) .
- (٦) في (الأصل) «للأشياء»، والمثبت من باقى النسخ .
 - (٧) في (د) «لها» .
- (A) الدرر الحكام ١/ ٦٥، العناية ١/ ٢٧٤، البحر الرائق ١٣٠٦/، مجمع الأنهر ١٨٦/، البناية
 ١٧٦/٢، حاشية رد المحتار ٤٤٢/١، أنيس الفقهاء ص٨٥.
 - (٩) وكذا عند المالكية، والحنابلة:

انظر للمذهب المالكي:

المعونة ١/ ٢١٤، التلقين ٩٨/١، مختصر خليل ٢٤١/١، منح الجليل ٢٤١/، القوانين الفقهية ص٣٨. وانظر للمذهب الشافعي:

المهذب ١/ ٢٣٧، المجموع ٣/ ٢٩٠، منهج الطلاب ١/ ٣٨، فتح الوهاب ١/ ٣٨،=

والفائدة، تظهر في جواز بناء النفل على تحريمة الفرض، فعندنا يجوز^(۱)، خلافًا له^{(۲)(۳)}.



منهاج الطلاب ١/١٥٠، مغني المحتاج ١/١٥٠، اللباب ص٩٨. وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٢٤٢، المغني ١/ ١٢٨، متن الإقناع ١/ ٣٣٠، كشاف القناع ١/ ٣٣٠.

(١) كما لو تطهر للفرض، جاز له أن يصلي به التطوع .

تحفة الفقهاء ١/ ٩٦، الهداية ١/ ٢٧٩، فتح القدير ١/ ٢٧٩، البناية ٢/ ١٨٨، العناية ١/ ٢٧٩، تبيين الحقائق ١/١٠٤، البحر الرائق ١/٣٠٧، مجمع الأنهر ١/٨٦.

(٢) فعنده لا يجوز، وتبطل الصلاتين: الفرض، والتنفل. قال الشافعي في الأم: «ولو دخل الصلاة بنية، ثم صرف النية إلى صلاة غيرها نافلة أو فريضة، فتمت نيته على الصلاة التي صرفها إليها، لم تجز عنه الصلاة الأولى التي دخل فيها ينويها؛ لأنه صرف النية عنها إلى غيرها، ولا تجزئه الصلاة التي صرف الصلاة إليها؛ لأنه لم يبتدئها وإن نواها» ١٩٩/١.

وانظر: المجموع ٣/ ٢٩٠ .

(٣) ومن ثمرة الخلاف أيضًا: لو كبَّر وفي يده نجاسة فألقاها في أثناء التكبير، أو شرع في التكبيرة قبل ظهور زوال الشمس، ثم ظهر الزوال قبل فراغها، أو مكشوف العورة فسترها بعمل يسير عند الفراغ منها، فلا تصح صلاته عند الشافعي، وعند أبي حنيفة تصح، وكذا لو شرع في السنة قبل السلام من غير تحريمة، يصير شارعًا فيها عند أبي حنيفة خلافًا له . انظر: البناية للعيني ٢/ ١٨٨، المجموع للنووي ٣/ ٢٩٠ .

وأركانها^(۱) ستة^(۲)

١- القيام؛ لقوله تعالى: ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَائِتِينَ ﴾ (٣). أي: مطيعين (٤)، ولم يجب القيام في غير الصلاة، فيجب فيها (٥).

(۱) في (ه) «فأركانها» .

(٢) وهي: ١- القيام ٢٠ القراءة ٣٠ الركوع ٤٠ السجود ٥٠ الانتقال من ركن إلى ركن ٦٠ القعدة الأخدة .

مختصر القدوري ٢٥/١، بداية المبتدي ٢٧٤/١، وما بعدها، كنز الدقائق ٢٠٣/١، وما بعدها، غرر الأحكام ٢/٢٥، وما بعدها، ملتقى الأبحر ٢٨٢/١، ٨٧، تنوير الأبصار ٢٤٢/١)، وما بعدها.

(٣) [سورة البقرة الآية: ٢٣٨].

(٤) من القنوت وهو الطاعة، قال به الشعبي، وعطاء، وسعيد بن جبير، والحسن، وقتادة، وطاوس واختاره البغوي، وقيل: أي خاشعين، وهو قول ابن عمر ومجاهد واختاره ابن كثير، وقيل: ذاكرين له حال القيام. اختاره الزمخشري، وأبو السعود، وقيل: ساكنين وهو قول ابن مسعود - رضي الله عنهما - اختاره ابن جزي والشوكاني. معالم التنزيل ٢٢١/١ نفسير ابن كثير ٢٩٥/١، الكشاف ١/ ١٤٦، كتاب التسهيل ٢٩٥/١، تفسير أبي السعود ١٩٥/١، فقح القدير للشوكاني ٢٥٨/١.

(٥) وهو ركن في الفرض دون النفل .

فتح القدير ١/ ٢٧٤، العناية ١/ ٢٧٥، البحر الرائق ١/ ٣٠٨، البناية ٢/ ١٧٧، تبيين الحقائق ١٠٣/١.

(٦) [سورة المزمل، الآية: ٢٠].

(٧) أخرجه الحاكم في المستدرك ٢/ ٥٠٤، كتاب التفسير - تفسير سورة المزمل - عن سعد بن هشام قال: قلت لعائشة رضي الله عنها: أخبريني عن قراءة رسول الله ﷺ؟ قالت: لما أُنزل عليه: ﴿ يَاتُمُ اللَّهُ مِنْ لَمُ اللَّهُ عَلَيه اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىه عَلَىه اللَّهُ اللَّهُ عَلَىه اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ اللَّهُ عَلَىهُ اللَّهُ عَلَىهُ اللَّهُ عَلَىهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ١/٥٠٤ وتعقبه الذهبي في التلخيص بقوله: «الحكم ضعيف» ٥٠٤/١.

وأخرجه الحاكم نحوه أيضًا عن ابن عباس - رضي الله عنهما - وقال: "صحيح الإسناد ولم يخرجاها ١/٥٠٥، ووافقه الذهبي في التلخيص على ذلك .

وانظر لباب النقول في أسباب النزول ص٢٢٣، كتاب التسهيل لمعالم التنزيل ٢٩٩/٤ .

بدليل: سياق [الآية]^(۱)، ولأنها لم تجب في غيرها، فتجب فيها^(۲).

٣-٤- والركوع، والسجود؛ لقوله تعالى (٣٠ : ﴿ أَرْكَعُواْ وَٱسْجُدُواْ ﴾ (١٠).

٥- والانتقال من ركن إلى ركن (٥) في الصحيح من مذهب أبي حنيفة؛
 لأنه وسيلة إلى أداء الفرض، فيكون فرضًا (١٠).

٦- والقعدة الأخيرة (٧) مقدار النشهد (٨)؛ لأنه ﷺ واظب عليها (٩).

(١) في (الأصل، ج، د، هـ) «الآية، وسياقها» والمثبت من (ب) .

- (٢) العناية ١/ ٢٧٥، فتح القدير ١/ ٢٧٤، البناية ٢/ ١٧٨، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٠٤/١.
 - (٣) «تعالى» سقطت من (د) .
 - (٤) [سورة الحج الآية: ٧٧].
 - (٥) في (ب) «إلا لركن» .
- (٦) تحفة الفقهاء ٩٦/١، بدائع الصنائع ١١٣/١، الفتاوى التاتارخانية ٥٠٨، ٥٠٩، فتح القدير ٢٧٦/١، مجمع الأنهر ٩٨/١، الدر المختار ٤٥٠/١، حاشية رد المحتار ٤٥٠/١.
 - (٧) في (ب) «الأخرة» .
- (٨) كنز الدقائق ١٠٤/١، تحفة الفقهاء ٩٦/١، بدائع الصنائع ١١٣/١، نور الإيضاح ص٢٤٢، مراقى الفلاح ص٢٤٢.
- (٩) ورد في ذلك أحاديث كثيرة تدل على مواظبته ﷺ على التشهد، وعلى القعود فيه؛ من ذلك:
 ما أخرجه البخاري ٢٨٤/١، كتاب صفة الصلاة، باب سنة الجلوس في التشهد ٢١ الحديث رقم ٧٩٤ .

ما اخرجه البخاري (۲۸۶ ، كتاب صفة الصلاة ، باب سنة الجلوس في التشهد ١١ الحديث رفع ٧٩٠ . عن محمد بن عمرو بن عطاء أنه كان جالسًا مع نفر من أصحاب النبي على فذكر صلاة النبي الله فقال أبو حميد الساعدي - رضي الله عنه - أنا كنت أحفظكم لصلاة رسول الله الله وأيته إذا كبر جعل يديه حذاء منكبيه ، وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه ، ثم هصر ظهره ، فإذا رفع رأسه استوى، حتى يعود كل فقار مكانه ، فإذا سجد وضع يديه غير مفترش ولا قابضهما ، واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة ، فإذا جلس في الركعتين جلس على رجله اليسرى ، ونصب اليمنى ، وإذا جلس في الركعتين جلس فلى الركعة الأخيرة قدم رجله اليسرى ونصب الأخرى ، وقعد على مقعدته .

وأخرج مُسلم في صحيحه ٣٠٣/١، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة ١٦، الحديث رقم ٣٠٣/١. عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «كان رسول الله ﷺ يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن». وأخرج برقم ٢٤٠٤/٢٢ .

من حديث أبي موسى الأشعري، وقوله: أما تعلمون كيف تقولون في صلاتكم؟ إن رسول الله ﷺ خطبنا فبيّن لنا سنتًا، وعلمنا صلاتنا فقال: "إذا صليتم فأقيموا صفوفكم. . . . الحديث. إلى أن قال: "إذا كان عند القعدة فليكن من أول قول أحدكم: "التحيات الطببات الصلوات لله، السلام عليك يا أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله . . وقال (۱) لابن مسعود ($^{(7)}$ – رضي الله عنهما – حين علمه (۱) التشهد: «إذا قلت هذا، أو فعلت هذا $^{(0)}$ ، فقد تمّت صلاتك ($^{(1)}$) علق التمام بالفعل

(٣) هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شخص الهذلي أبو عبد الرحمن حليف بني زهرة، أحد السابقين الأولين، أسلم قديمًا، وهاجر الهجرتين، وشهد بدرًا والمشاهد كلّها، ولازم النبي شخ وكان صاحب نعليه، كان من كبار الصحابة وساداتهم، وفقهائهم، ومقدميهم في القرآن، والفقه، والفتوى، وأصحاب الخلق، وأصحاب الاتباع في العلم، أمره عمر على الكوفة، وتوفي سنة ٣٣ه، وقيل: سنة ٣٣ه، بالمدينة ودفن بالبقيع. وقيل: بالكوفة. قال ابن حجر: والأول أثبت.

الإصابة ٢/٣٦٨، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢٨٨١، أسد الغابة ٣/ ٣٨٤، تهذيب التهذيب ٦/ ٢٨٨، التقريب ص٢٦٨ .

- (٤) في (ب) «علم» .
- (٥) اهذاه سقطت من (ب، ج، ه) .
- (٦) أخرجه أبو داود (٢٥٤/١ كتاب الصلاة، باب التشهد رقم الحديث ٩٧٠ والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٧٥/١ كتاب الصلاة، باب السلام في الصلاة هل هو من فروضها، أو سننها؟ والدارقطني (٢٥٥/١ كتاب الصلاة، باب صفة التشهد، ووجوبه، واختلاف الروايات فيه، رقم الحديث ١١، ١١، ١٢ والبيهقي في السنن الكبرى ١٧٤/١ كتاب الصلاة، باب تحليل الصلاة بالتسليم، وابن حبان في صحيحه ٥/٩٣، كتاب الصلاة، ذكر البيان بأن قوله: «فإذا قلت هذا فقد قضيت ما عليك إنما هو من قول ابن مسعود، ليس من كلام النبي في أدرجه زهير في الخبر، الحديث رقم ١٩٦٢ . والحاكم في معرفة علوم الحديث ص٩٣ في ذكر النوع الثالث عشر، معرفة المدرج .

من طريق ابن زهير، ثنا الحسن بن الحر، عن القاسم بن مخيمرة، قال: أخذ علقمة بيدي، وقال: أخذ عبد الله بيدي، وقال: أخذ رسول الله على الله بيدي فعلمني التشهد: «التحيات لله والصلوات » الحدث .

وفي رواية من طريق شبابة، عن زهير أنه فصل هذه المقولة، وجعلها من كلام ابن مسعود؛ حيث قال بعد نهاية التشهد: قال عبد الله: «فإذا قلت ذلك، فقد قضيت ما عليك من الصلاة، فإذا شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعد، .

وهذا ما صححه الحفاظ أنها مدرجة من كلام ابن مسعود .

قال الدارقطني: الشبابة ثقة، وقد فصل آخر الحديث، جعله من قول ابن مسعود، وهو أصح من رواية من أدرج آخره في كلام النبي ﷺ 7/٣٥٣ .

في (ه) «أو قال» .

⁽٢) في (د) «المسعود».

قرأ أو لم يقرأ (١١٢) . قيل (٣): المفروض من القعدة ما يأتي بالشهادتين (٤). والأصح أنه قدر ما يتمكن فيه من قراءة التشهد. إلى قوله: «عبده

والاصح انه قدر ما يتمكن فيه من فراءة التشهد. إلى قوله: «عبد. ورسوله»؛ إذ^(ه) التشهد عند^(٦) الإطلاق ينصرف إليه^(٧).

وقال أيضًا: "وفصله شبابة عن زهير، وجعله من كلام عبد الله بن مسعود، وقوله أشبه بالصواب»
 ٣٥٣/١

ثم أخرجه برقم ١٣، ١٤، مفصولاً عن الحديث من كلام ابن مسعود ١/٣٥٤ .

وقال البيهقي في السنن الكبرى: «وهذا الأثر: الصحيح عن ابن مسعود» ١٧٤/١ .

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «اتفق الحفاظ على أن هذه الزيادة مدرجة من كلام ابن مسعود، منهم ابن حبان، والدارقطني، والبيهقي، والخطيب» ١٥٧/١ .

وذكره ابن الصلاح في مقدمته مثالاً على المدرج ص١٢٥ .

قال ابن حبان: "إنما هو من قول ابن مسعود، ليس من كلام النبي الله أدرجه زهير في الخبر" ٥ / ٢٩٣ . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: "ورواه الطبراني في الأوسط، وبين أن ذلك من قول ابن مسعود، من قوله: "فإذا فرغت من هذا فقد قضيت صلاتك" كذلك لفظه عند الطبراني، ورجال أحمد موثقون" ١٤٢/٢ .

وقال الحاكم بعد أن أخرجه: «هكذا رواه جماعة عن زهير وغيره عن الحسن بن الحر، وقوله: إذا قلت هذا. مدرج في الحديث من كلام عبد الله بن مسعود، فإن سنده عن رسول الله على ينقضي بانقضاء التشهد، والدليل عليه ما حدثناه علي بن حمشاذ " ثم ساق السند وذكر الحديث، وفيه: «فقال: قال عبد الله بن مسعود: إذا فرغت من هذا فقد قضيت " إلخ ص٣٩، ٤٠ .

(١) الهداية ١/٢٧٦، فتح القدير ١/٢٧٦، العناية ١/٢٧٥، الدرر الحكام ١٥٥١، تبيين
 الحقائق ١٠٤١، الاختيار ١٠٤١، البناية ٢/١٨٦، بدائع الصنائع ١١٣٨١.

- (۲) «ولم يقرأ» في (ب، ج، ه) .
 - (٣) في (د) «قبل» .
- (3) أي: مقدار قوله: «أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله».
 الفتاوى التاتارخانية ١/٥٠٨، فتح القدير ١/٢٧٦، البحر الرائق ١/٣١٠، مجمع الأنهر ١/٧٨، مراقى الفلاح ص٢٤٢.
 - (۵) في (ج) «إذا» .
- (٦) في (ب) «عن» .
 (٧) وهو الأصح أيضًا في فتح القدير، وسار عليه أصحاب المتون كبداية المبتدي، وكنز الدقائق، وغرر الأحكام، والقدوري وغيرهم .

بداية المبتدي أ/ ٢٧٥، كنز الدقائق ١/ ١٠٤، فتح القدير ٢٧٦١، غرر الأحكام ١/ ٧٥، الدرر الحكام ٢/ ٧٥، ملتقى الأبحر ٢/ ٣١٠، الفتاوى التاتارخانية ٢/٥٠٨، مختصر القدوري=

وواجباتها^(۱) [احد]^(۲) عشر^(۳).

١- الفاتحة في الأوليين (١).

٢- [وسورة]^(٥)، أو قدرها؛ أي: قدر سورة.

خلافًا للشافعي - رحمه الله - في الفاتحة، فهي عنده ركن^(١)؛ لقوله ﷺ

اللباب ١/٦٦، نور الإيضاح ص٢٤٢، مراقي الفلاح ص٢٤٢، تنوير الأبصار ١/
 الدر المختار ١/٨٤٤، حاشية رد المحتار ٤٤٨/١.

 (١) الواجب لغة: اللزوم. يقال: ووجب الشيء وجوبًا؛ إذا لزم، ووجب البيع، إذا حق، ويأتي بمعنى السقوط.

واصطلاحًا: ما ثبت بدليل فيه شبهة .

مجمل اللغة: باب الواو والجيم وما يثلثهما، مادة (وجب) ص٧٤٤، لسان العرب، باب الواو، مادة (وجب) ص٣٣٤، القاموس مادة (وجب) ص٣٣٤، القاموس المحيط، باب الباء، فصل الواو، مادة (وجب) ص١٣٠، أصول السرخسي ١١١١/، أنيس الفقهاء ص١٠١.

(۲) في (الأصل، ج، ه) (إحدى).

(٣) وهي: ١- الفاتحة في الأوليين. ٢- سورة أو قدرها. ٣- الجهر في الجهرية. ٤- المخافتة في السرية. ٥- الطمأنينة في الركوع والسجود. ٦- ترتيب أفعالها. ٧- القعدة الأولى.

٨- التشهد في القعدتين. ٩- التسليم. ١٠- القنوت. ١١- تكبيرات العيدين .

الهداية ٢٧٦/١، وما بعدها، كنز الدقائق ١/ ١٠٥، وما بعدها، وقاية الرواية ٢/ ٤٢/ ٤٣، ملتقى الأبحر ٨/ ٨٨، ٨٩، بدائع الصنائع ٢/ ١٠٦، وما بعدها، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥١٠.

(٤) في (ه) «الأولين» .

(٥) المنبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «والسورة» وكتب في هامش الأصل «معها» وأشير إلى أنها نسخة من نسخ المتن .

 (٦) في كل ركعة على الإمام والمنفرد، وهو الصحيح من مذهب المالكية كما في التلقين، وكذا الصحيح من مذهب الحنابلة الذي عليه كثير من الأصحاب، وبه قطم كثير منهم كما في الإنصاف.

قال النووي في شرحه لصحيح مسلم: "والصحيح الذي عليه جمهور العلماء من السلف والخلف وجوب الفاتحة في كل ركعة» ١٠٣/٤ .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/ ٦٩، بداية المجتهد ٢/ ٢٢٠، القوانين الفقهية ص٣٨، ٤٤، مختصر خليل=

[٤٠]: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب»(١).

وخلافا(٢) لمالك فيهما(٣)؛

= ٢٤٦/١، منح الجليل ٢٤٦/١، الخرشي على مختصر خليل ٢٦٩/١، المعونة ٢٦١٦، التلقين ١٦٩/١. . التلقين ١٩٨١، ١٠٠، جواهر الإكليل ٢٤٧١، أسهل المدارك ١٦٩/١.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢٠٠١، مختصر العزني ص١٧، المهذب ٢/٢٤، المجموع ٣٣٦٦، روضة الطالبين ٢/١٥٥، ١٥٦، مغني المحتاج ١/١٥٥، ١٥٦، السراج الوهاج ص٣٤، غاية الاختصار ٢/١٠، كفاية الأخيار ٢/١٦، التنبيه ص٤٥، التذكرة ص٥٧، الوجيز ٢/٨٠، فتح العزيز ٣٠٨/١.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/٢٤٦، المقنع ص٣٦، المغني لابن قدامة ١٥٦/٢، الشرح الكبير ٣/ ٤٤١، الإنصاف ٣/ ٢٦٦، متن الإقناع ١٣٣٦، كشاف القناع ١/٣٣٦، زاد المستقنع ص١٠١، الروض المربع ص١٠٢، دليل الطالب ١٨٢١، الممتع شرح المقنع ١/٤٧٠، العمدة ص١/ ١١١. العدة ١/١١١.

 (١) متفق عليه من حديث عبادة بن الصامت - رضي الله عنه - بلفظ «لا صلاة لمن لم يقرأ نفاتحة الكتاب».

البخاري ٢٣٦/١، كتاب صفة الصلاة، باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها في الحضر والسفر ١٣ الحديث رقم ٧٢٣، ومسلم ٢٩٥/١، كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ١١ الحديث رقم ٣٩٤/٣٤ .

(٢) في (هـ) «خلافًا» وفي (ب) «وخلاف المالك» .

(٣) أي: في قراءة الفاتحة والسورة معها، والشارح - رحمه الله - في نقله مذهب مالك تبع
 صاحب الهداية كما سيصرح بذلك في صفحة ٢٧٢ .

والصحيح من المذهب المالكي: أن قراءة السورة سنة، ولم يأتِ ما يدل في المذهب على ركنيتها، قال خليل في مختصره: "وسننها: سورة بعد الفاتحة في الأولى والثانية" ١/ ٢٥١ . وقال في المعونة: "قراءة سورة مع أم القرآن سنة في الركعتين الأوليين من كل صلاة رباعية أو ثلاثية، وفي كلتا ركعتي الفجر؟ ١/ ٢١٩ .

وجاء في المدونة ما يدل على وجوبها؛ حيث أوجب سجود السهو بتركها قال: "وسألناه عن الرجل ينسى في الركعتين الأوليين أن يقرأ مع أم القرآن بسورة؟ قال: يسجد لسهوه، وقد أجزأت عنه صلاته، ١٩/١.

قال النووي في شرحه لصحيح مسلم: "وحكي عن القاضي عياض - رحمه الله تعالى - عن بعض أصحاب مالك وجوب السورة، وهو شاذ مردود» ١٠٥/٤ .

لقوله ﷺ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب^(١) وسورة^(٢) معها» ^{(٣)(٤)}.

وأما قراءة الفاتحة، فمتعينة، قال في التلقين: "والواجب من القراءة متعين، وهو فاتحة الكتاب لا
 يجزئ غيرها في كل ركعة، هذا هو الصحيح من المذهب. وقول آخر: الاكتفاء بأكثر الصلاة، أو نصفها، أو بعضها، وهي ضعيفة في المذهب» ٩٨/١ .

وتعقب العيني صاحب البناية، صاحب الهداية في نقله مذهب مالك فقال: "ونصب خلاف مالك على هذا الوجه غير صحيح؛ لأن صاحب الجواهر قال: وضم السورة إلى الفاتحة سنة عند مالك خلاف ما نقله عنه أصحابنا. وقال غيره: المشهور عن مالك جعل أم القرآن ركنًا، ولم يقل أحد: إن ضم السورة إلى الفاتحة ركن فيما علمته، وأكثر الشراح سكتوا عن هذا، ونسبوا إلى مالك قولاً وهو لم يقل به على أنه روي عنه أن مذهبه في هذا كمذهبنا ٢٤١/٣ .

وصاحب فتح القدير أشار إلى ذلك عند قول صاحب الهداية: «ولمالك فيهما» بقوله: «منع بأنه لم يقل به أحد، ٢٩٣/١ .

وقال في غنية المتملي: "وما ذكر في الهداية وغيرها أن ضم السورة فرض عند مالك لم يوجد في شيء من كتب مذهبه، بل هو سنة عند الثلاثة» ٣٩٦٠ .

وكذا الزيلعى في تبيين الحقائق مكتفيًا بنقل كلام صاحب الغاية، قال الزيلعي: «هكذا ذكر في الهداية خلاف مالك في السورة، وقال في الغاية: لم يقل أحد: إن ضم السورة واجب، وخطأ صاحب الهداية فيه ١٠٠٥/١ .

والشارح - رحمه الله - نقل كلام صاحب الغاية، وتبيين الحقائق عند التفصيل في شرح الأركان صفحة ٦٧٣؛ ليكون بمثابة التنبيه عليه، والمراد بالوجوب في كلام صاحب الغاية الركنية، وإلا فالأحناف على وجوبها كما سبق. ولم يقل أحد من المذاهب بركنيتها .

وانظر: الهداية ٢٩٣/، مجمع الأنهر ٨/٨١، بدر المتقي ٨/٨١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/١٠٥، بدائع الصنائع ٢٠٦١.

وانظر: منح الجليل ٢٥١/١، التلقين ٢/ ١٠٠، جواهر الإكليل ٢٩١١، الخرشي على مختصر خليل ٢٧٤/١، القوانين الفقهية ص٤٤.

وانظر المراجع الفقهية السابقة في المذاهب .

- (١) من قوله: «وخلافًا لمالك» إلى قوله: «بفاتحة الكتاب» سقط من (د).
 - (۲) في (د) «وسورتا» .
 - (٣) في (د) «معًا» .

⁽³⁾ أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٩١٨، كتاب الصلاة، باب من قال: لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب، ومن قال: وشيء معها ١٣٤، الحديث رقم ٣٦٣٦، والترمذي ٣١٧/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء في تحريمة الصلاة وتحليلها ١٧٦ الحديث رقم ٣٣٨، وابن ماجه في سننه ٢٧٤/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب القراءة خلف الإمام ١١ الحديث=

ولنا: قوله تعالى: ﴿ فَأَقْرُءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ (١) والزيادة عليه بخبر الواحد (٢) لا يجوز، لكن يوجب العمل، فقلنا بوجوبهما (٢)(٤)، وما روي محمول على نفي الفضيلة (٥).

٣- والجهر بالقراءة (٦) في الصلاة الجهرية للإمام، به ورد (١) السنة (١)،

= ٨٣٩، وابن عدي في الكامل ١١٦/٤، في ترجمة أبي سفيان السعدي .

من طريق أبي سفيان السعدي، عن نضرة، عن أبي سعيد - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ لا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد، وسورة في فريضة أو غيرها» .

وزاد الترمذي: «مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم».

وفي لفظ ابن عدى: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب والسورة» .

وفي لفظ له: «لا تجزئ صلاة إلا بفاتحة الكتاب ومعها غيرها» .

قال الترمذي: «هذا الحديث حسن» ١/٣١٧.

وقال في نصب الراية: "وهو معلول بأبي سفيان. قال عبد الحق في أحكامه: لا يصح هذا الحديث من أجله» ٤١/ ٤٤٠.

وقال عنه ابن عدي: "لين، وقد روى عنه الثقات، وإنما أنكر عليه أنه يأتي في المتون بأشياء لا يأتي بها غيره، وأسانيده مستقيمة» ١١٢/٤، ١١٧ . ونقل ابن عدي عن النسائي أنه قال فيه: متروك الحديث» .

وضعّفه ابن حجر في التقريب ص٢٢٤، وضعّف هذا السند البوصيري في الزوائد بسببه، ونقل عن ابن عبد الله الإجماع على تضعيفه ٢٩١/١ .

والصحيح من ذلك ما أخرجه مسلم في صحيحه ٢٩٦/١، كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ١١ الحديث رقم ٣٧ / ٣٩٤، عن عبادة بن الصامت أن رسول الله ﷺ قال: «لا صلاة لمن يقرأ بأم القرآن فصاعدًا» .

- (١) [سورة المزمل الآية: ٢٠].
 - (۲) في (هـ) «واحد» .
- (٣) الهداية ٢٩٤/١، فتح القدير ٢٩٤/١، العناية ٢٩٤/١، تبيين الحقائق ١٠٥٥١، بدائع الصنائع ١٦٠/١، مجمع الأنهر ٨٨/١.
 - (٤) في (ب، د، ه) «بوجوبها» .
 - (٥) تبيين الحقائق ١/ ١٠٥، مجمع الأنهر ٨٨/١.
 - (٦) «بالقراءة» سقطت في (د) .
 - (٧) في (هـ) «ورود» .
- (٨) من ذلك ما أخرجه البخاري في صحيحه ١/ ٢٦٥، كتاب صفة الصلاة، باب الجهر =

وأما المنفرد^(۱)، فهو بالخيار: إن شاء جهر، وإن شاء خافت^(۲)؛ لما روي عن أبي هريرة^(۳) – رضي الله عنه – أنه قال: «كانت قراءة رسول الله ﷺ بالليل طورًا $^{(3)}$ ، ويخفض طورًا $^{(6)}$.

في المغرب ١٧، الحديث رقم ٧٣١، ومسلم ٧٣٨، كتاب الصلاة، باب القراءة في الصبح
 ٣٥، الحديث رقم ١٧٤، ٣٦٤.

عن جبير بن مطعم، عن أبيه قال: «سمعت رسول الله ﷺ قرأ في المغرب بالطور» . وأخرجا في باب القراءة في العشاء البخاري برقم ٧٣٥، ومسلم ١٧٧، ٤٦٤ .

عن البراء - رضي الله عنه - قال: «سمعت رسول الله ﷺ يقرأ: ﴿وَالِيِّنِ وَالَّتِيْوَبُ فِي العشاء، وما سمعت أحدًا أحسن صوتًا منه، أو قراءة» .

وأخرج مسلم في باب القراءة بالصبح ١/٣٣٦، برقم ١٦٤، ٤٥٦ .

عن عمرو بن حريث - رضي الله عنه - أنه سمع النبي ﷺ يقرأ في الفجر: ﴿وَالَّتِلَ إِنَّا عَسْمَسَ﴾. (١) في (هـ) المفرد؛ .

(۲) قال في الهداية: «الأفضل هو الجهر؛ ليكون الأداء على هيئة الجماعة، ٣٢٥/١.
 وانظر بداية المبتدي ٢٥/١٦، فتح القدير ٢٥/١٣، العناية ١٢٥/١، كنز الدقائق ١٢٣/١، تبيين الحقائق ١٢٣/١، بدائع الصنائع ١٦٦/١.

- (٣) اختلف في اسمه اختلاقاً كثيرًا جدًا على نحو من ثلاثين قولاً، والأكثر على أنه عبد الرحمن ابن صخر الدوسي، صحابي جليل، ولد سنة ٢١ قبل الهجرة، ونشأ يتيمًا، أسلم سنة ٧ه، وكناه رسول الله ﷺ أبا هريرة، قبل: لأجل هِرّة كان يحمل أولادها، لزم صحبة النبي ﷺ، وروى عنه كثيرًا، وهو أكثر الصحابة رواية عنه، وكان رأسًا في القرآن، والسنة، والفقه، أمّر، عمر على البحرين، ثم عزله، وتأمّر غير مرة على المدينة في أيام معاوية، توفي سنة ٥٧ه. أسد الغابة ٢٩٨١، الإصابة ٢٠٢٤، تهذيب الأسماء واللغات ٢٠/٢١، تهذيب التهذيب ٢١/٢٢، علي حلية الأولياء ٢٣/١١، التقريب ص٩٥٥.
 - (٤) الطور: التارة .

مجمل اللغة: باب الطاء والواو وما يثلثهما، مادة (طور) ص٤٥٣، لسان العرب، باب الطاء، مادة (طور) ٥/٢٧١، المصباح المنير، كتاب الطاء، مادة (الطور) ص١٩٧، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الطاء، مادة (الطور) ص٣٨٩.

(٥) أخرجه ابن أبي شيبة ٢ ٣٢٧، كتاب الصلاة، باب ما قالوا في قراءة الليل كيف هي؟
 ١٤٠، الحديث رقم ٣٦٨، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٤٤/١، كتاب الصلاة، باب القراءة في صلاة الليل كيف هي؟

من طريق عمران بن زائدة بن نشيط، عن أبيه، عن أبيي خالد الوالبي، عن أبي هريرة به، وسنده صحيح .

3 - والمخافتة (۱) أي: القراءة خفية (۲)(۱) في الصلاة السرية مطلقًا، إمامًا كان أو منفردًا(۱)(۱)، وفي هذا (۸) اختلاف بين كان أو منفردًا (۱۱)(۱) وفي هذا (۸) اختلاف بين المتأخرين، أن القراءة بمجرد (۹) تحريك اللسان (۱۱) من غير أن يكون مسموعًا، هل يكون معتبرًا، أم (۱۱) لا؟

حكي عن الشيخ أبي (١٢) الحسن (١٣): أنها تعتبر (١٤). وعن الفقيه أبي (١٥) جعفر: أنه (١٦) لا يعتبر (١٧).

- (۲) في (ب، ج، د) "خفيفة".
- (٣) يقال: خفت الرجل بصوته: إذا لم يرفعه، وخافت بقراءته مخافتة؛ إذا لم يرفع صوته بها .
 المصباح المنير: كتاب الخاء، مادة (خفت) ص٩٣، مختار الصحاح، باب الخاء، مادة (خ ف
 ت) ص٧٦، القاموس المحيط، باب الناء، فصل الخاء، مادة (خفت) ص١٣٩.
 - (٤) الهداية ١/٢٧٧، كنز الدقائق ١٠٦/١، تبيين الحقائق ١٠٦/١، بدائع الصنائع ١٦٠/١.
 - (٥) في (د، ه) «مفردًا».
 - (٦) في (هـ) (ولا بد أن يحرك»، وفي (ب، ج، د) (ولا بد من أن يحرك».
 - (٧) بدائع الصنائع ١٦١/١ .
 - (۸) في (د) «هذه» .
 - (٩) في (ه) «بمحمود» .
 - (١٠) قَي (هـ) «للسان» .
 - (١١) في (هـ) «مام» .
 - (۱۲) «أبي» سقطت من (ب) .
 - (١٣) هو الكرخي، وسبقت ترجمته صفحة ١٨٦ .
- (18) فعنده أدنى الجهر أن يسمع نفسه، وأدنى المخافئة تصحيح الحروف، وهو قول أبي بكر البلخي المعروف بالأعمش، ووجهه أن القراءة فعل اللسان، وذلك بتحصيل الحروف ونظمها على وجه مخصوص، وقد وجد، فأما إسماعه نفسه فلا عبرة به؛ لأن السماع فعل الأذنين دون اللسان، بدليل أن القراءة تتحقق من الأصم، وإن كان لا يسمع نفسه.

بدائع الصنائع ١/١٦٢، الهداية ١/٣٣٠، فتح القدير ١/٣٣١، العناية ١/٣٣٠، ٣٣١، البناية ٢/٣٥٧، ٣٥٣، النافع الكبير ص٩٧.

- (١٥) في (ھ) «أبو» .
- (١٦) في (ھ) اأنه ﷺ لم» .
- (١٧) ما لم يسمع نفسه، وهذا حد المخافتة عنده، والجهر أن يسمع غيره. وهو قول أبي القاسم الصَّفَّار، وأبي بكر محمد بن الفضل، ووجهه أن مطلق الأمر بالقراءة ينصرف إلى المتعارف، وقدر ما لا يسمع هو لو كان سميعًا لم يعرف قراءة.

في (د، ب) «والمخافة» .

وقيل: إن الجهر والمخافتة – هما – سنتان (۱۱)، حتى لا يجب سجود السهو بتركهما؛ لأنهما ليستا بمقصودين، وإنما المقصود $(^{(7)})$ القراءة $(^{(7)})$.

ولبشر بن غياث المريسي قول ثالث؛ وهو إن كان بحال لو أدنى رجل صماخ أذنيه إلى فيه سمع،
 كفى، وإلا فلا. وجهه أن الكلام في العرف اسم لحروف منظومة دالة على ما في ضمير المتكلم،
 وذلك لا يكون إلا بصوت مسموع .

ومن العلماء من ذكر في المسألة خلافًا بين أبي يوسف ومحمد، فقال: على قول أبي يوسف يجوز، وعلى قول محمد لا يجوز .

قال في بدائع الصنائع عن قول الكرخي: فوما قاله الكرخي أقيس، وذكر في كتاب الصلاة إشارة إليه فإنه قال: إن شاء قرأ وإن شاء جهر وأسمع نفسه. ولو لم يحمل قوله: قرأ في نفسه على إقامة الحروف لأدى إلى التكوار والإعادة الخالية عن الإفادة، ولا عبرة بالعرف في الباب؛ لأن هذا أمر بينه وبين ربه، فلا يعتبر فيه عرف الناس، ١٦٢/١ .

واختار في الهداية قول الكرخي، وقال: "في لفظ الكتاب إشارة إلى هذا" ١/ ٣٣١ .

قال في البناية: «أي: وفي لفظ مختصر القدوري، وقيل: المراد منه المبسوط. وقيل: الجامع الصغير. والأول أظهر» ٣٥٣/٢ .

ولفظ المختصر: «وإن كان منفردًا فهو مخير إن شاء جهر وأسمع نفسه، وإن شاء خافت، ١/ ٧٥ . واختار في المحيط قول أبي جعفر الهندواني، وجعله الأصح .

وثمرة الخلاف تظهر فيما إذا صحح الحروف ولم يسمع نفسه، فعند الكرخي، تجوز صلاته، وعند الهندواني لا تجوز، وسيذكر الشارح غير هذه الثمرة عند التفصيل في شرح الواجبات صفحة 191 - 191 .

وانظر: الجامع الصغير ص٩٧، الأصل ٢١٦٦، تحفة الفقهاء ١٣٠/، اللباب ٧٥/، فتح القدير ٢٣١/١، العناية ٢٣٣، ٣٣١، النافع الكبير ص٩٧.

- (۱) في (هـ) «استان» .
- (۲) في (ه) «اللمقصود» .
 - (٣) في (ه) «لقراءة» .
- (٤) وَهَذَا نص كلام تبيين الحقائق من قوله: «هما سنتان» .

وقال في التاتارخانية: والصحيح أنهما واجبان، ويجب سجود السهو بتركهما، ١٠/١ . وظاهر الرواية أيضًا على وجوب سجود السهو بتركهما .

وانظر: تبيين الحقائق ١٠٦/١، بدائع الصنائع ١/١٦١، الأصل ٢١٥/١، مجمع الأنهر ٨٩/١، غرر الأحكام ٧٩/١، الدرر الحكام ٧٩/١، البحر الرائق ٣١٩/١.

⁽٥) أي: التي بين الركوع والسجود فليست واجبة؛ لأنها ليست مقصودة، والمقصود =

أما ترتيب القيام على الركوع، وترتيب الركوع على السجود ففرض (١)، حتى لو ركع قبل القيام، أو سجد قبل الركوع (٢)، لا يجوز (٣).

٧- والقعدة الأولى (٤)، على قول المتأخرين (٥).

وعند الطحاوي، والكرخي: سنة(٢)(٧).

٨- والتشهد في القعدتين، في ظاهر الرواية نص عليه في المحيط (^).

= يأتى به وحده، إذا تذكر، ويسجد للسهو .

أما ما لا يتكرر، كالركوع، والقيام، فإنه إذا تركه يأتي به وبما بعده، فلو تذكر ركوعًا قضاه وقضى ما بعده من السجود، وهكذا .

بدائع الصنائع (۱۶۳/، الهداية ۱۷۷۷، فتح القدير (۱۷۷۷، ۲۷۷، العناية (۷۷۷، ۲۷۷، ۲۵۷، کنز الدقائق (۱۰۵، ۱۰۹، البحر الرائق (۱۰۹، ۱۰۹ – ۳۱۵، الفتاوی التاتارخانية (۱۰۵، ۱۰۱، الدر المختار (۱۶۹، ۵۰، ۱۰۵، حاشية رد المحتار (۱۹۶۱، ۴۵۰، تنوير الأبصار (۱۶۲، ۲۰۱، ۵۱۱، وقاية الرواية (۲۲٪، شرح وقاية الرواية (۲۲٪)

- (١) في (ب، ه) «فرض» .
- (٢) من قوله: "وترتيب الركوع" إلى قوله: "قبل الركوع" سقط من (د).
- (٣) لأن الترتيب فيه فرض، وإنما كان فرضًا؛ لأن ما اتحدت شرعيته يراعى وجوده صورة ومعنى في محله، فإذا غيره فقد قلب الفعل وعكسه، وقلب المشروع باطل .
 تبيين الحقائق ١٠٦/١، البحر الرائق ١٩١٤/١ .
 - (٤) في (ب) «والعقدة الأول» .
- (٥) قال في البحر الرائق: "وما في الكتاب من الوجوب قول الجمهور، وهو الصحيح" ١٩٧/١ . وقال في الفتاوى التاتارخانية: "والأصح أنها واجبة، حتى لو تركها ساهيًا يلزمه سجود السهو" ١٩٤/١ . وانظر: تبيين الحقائق ١٠٦/١، بدائع الصنائع ١٣٣/١، الهداية ١٧٧/١، فتح القدير ١٧٧/١، مختصر القدوري ٧١/٧١، تنوير الأبصار ٢٥٥١، الدر المختار ٤٦٥/١، حاشية رد المحتار ٢٥١/١).
 - (٦) «سنة» سقطت من (ه) .
- (٧) قال في بدائع الصنائع: "وأكثر مشايخنا يطلقون اسم السنة عليها، إما لأن وجوبها عرف بالسنة فعلاً، أو لأن السنة المؤكدة في معنى الواجب، ولأن الركعتين أدنى ما يجوز من الصلاة، فوجبت القعدة فاصلة بينهما وبين ما يليهما، ١٦٣/١ .
- قال في حاشية رد المحتار: "وهذا أي قول صاحب البدائع يقضي رفع الخلاف، ١/ ٤٦٥ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .
- (۸) كنز الدقائق ۱۰٦/۱، تبيين الحقائق ۱۰٦/۱، مختصر القدوري ۱/۲۲، الهداية ۱۷۷۲، ۲۷۸، فتح القدير ۱/۲۷۸، العناية ۲۷۸/۱، الدر المختار ۲۱۸/۱، حاشية رد المحتار=

والقياس أن يكون سنة (١) في الأولى، وهو اختيار البعض؛ لأن القعدة (٢) الأخيرة لما كانت فرضًا، كانت القراءة فيها واجبة، والقعدة الأولى لما كانت واجبة، كانت القراءة فيها سنة (٣).

٩- والتسليم؛ أي: الخروج منها بلفظ السلام^(٤).
 ١٠- والقنوت^(٥) في الوتر^{(٢)(٧)}.

- (۱) «سنة» سقطت من (د) .
 - (۲) في (ب) «العقدة» .
- (٣) قال به القاضي أبو جعفر الاستروشني، والقول بالوجوب هو المصحح في المذهب.
 قال في الهداية: «ثم ذكر التشهد يحتمل القعدة الأولى والثانية، والقراءة فيهما وكل ذلك واجب،
 وفيها سجدة وهو الصحيح، ٥٠٤/١.
 - وانظر: فتح القدير ٢/ ٥٠٤، العناية ١/ ٥٠٤، البناية ٢/ ٧٣٦.
 - وانظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٤) بداية المبتدي (٣١٩/١، الهداية ١/٣١٩، العناية ١/٣١٩، مختصر القدوري ١/٧٤، ملتقى
 الأبحر (/٩٨، مجمع الأنهر //٩٨.
- (٥) القنوت: الطاعة، والسكوت، والدعاء، والقيام في الصلاة، والخشوع.
 والمواد به الدعاء، وهو: اللهم، إنا نستعينك ونستغفرك . . . إلخ. وسيأتي تمامه في صفحة
 ٧٩٠، وقولهم: دعاء القنوت. أي: دعاء القيام .
- المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (القنوت) ص٢٦٧، مختار الصحاح، باب القاف، مادة (ق ن ت ص ٢٣٠، المفردات في غريب القرآن، مادة (قنت) ص٢٩١، المغرب، القاف مع النون ص ٣٩١، أنيس الفقهاء ص٩٥، وانظر ما قيل في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَلْنِتِينَ ﴾ صفحة ٥١٥.
- (٦) الوتر، بالكسر: الفرد، وهو خلاف الشفع، وأوتر: صلى الوتر. المعغرب، الواو مع التاء الفوقية ص٤٧٥، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (و ت ر) ص٢٩٥، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الوتر) ص٣٣٣، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الواو، مادة (الوتر) ص٢٤٤، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني، مادة (وتر) ص٢٤١، أنيس الفقهاء ص٩٩.
- (٧) تحفة الفقهاء ١/٩٧، بدائع الصنائع ١/١٦٧، الهداية ١/٢٧٧، وقاية الرواية ١/٤٣، ملتقى
 الأبحر ١/ ٨٩، مجمع الأنهر ١/ ٨٩.

⁼ ١/٣٦٦، بدائع الصنائع ١/١٦٧، نور الإيضاح ص٢٥٦، ٢٥٧، مراقي الفلاح ص٢٥٦، ٢٥٧، ملتقى الأبحر ١/٩٨، مجمع الأنهر ١/٩٨، بدر المتقي ١/٩٨، البناية ٢/١٨٤، وقاية الرواية ١/٣٤، شرح وقاية الرواية ١/٣٤، اللباب ١٦٢١.

11- وتكبيرات العيدين^(۱)؛ لأن النبي على واظب عليها^(۲) من غير تركها مرة^(۳)، وهو أمارة الوجوب^(٤)، حتى يجب^(٥) سجدتا السهو بتركها^(۲)، والقياس أن لا تجب؛ لأنها^(۷) من الأذكار^(۸) كالتعوذ، والثناء، ومبنى الصلاة على الأفعال دون الأذكار.

وجه الاستحسان: أن هذه (٩) الأذكار (١٠) تضاف إلى جميع الصلاة، فصارت من خصائصها، بخلاف غيرها (١١).

من ذلك:

ما أخرجه الترمذي ١٥١/، ١٥١، كتاب الجمعة، باب ما جاء في التكبير في العيدين ٣٤، الحديث رقم ٥٣٦، وابن ماجه ١/١٥، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين ١٥٦، الحديث رقم ١٢٧٩، والدارقطني ١٤٨، كتاب العيدين، الحديث رقم ٢٨٩، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٠ (٢٨٦، كتاب صلاة العيدين، باب التكبير في صلاة العيدين. من طريق كثير بن عبد الله، عن أبيه، عن جده: «أن النبي على كبر في العيدين، في الأولى سبعًا قبل القراءة، وفي الآخرة خمسًا قبل القراءة».

قال الترمذي: حديث جد كثير حديث حسن، هو أحسن شيء روي في هذا الباب عن النبي ﷺ* ١٥٢/١. ونقل البيهقي عن الترمذي قوله: «سألت محمدًا – يعني: البخاري – عن هذا الحديث؛ فقال: ليس في هذا الباب شيء أصح من هذا، وبه أقول، ٢٨٦/١ .

- (٤) في (هـ) «الاوجوب» .
 - (٥) في (هـ) «ينجب» .
- (٦) استحسانًا، وصححه في الهداية، وتبيين الحقائق .

الهداية ١/ ٢٧٨، تبيين الحقائق ١/ ١٠٦، فتح القدير ٢٧٨/١، العناية ١/ ٢٧٨، بدائع الصنائع المائع المائع المائع ١٨٥/١، البناية ٢/ ١٨٥٠.

- (٧) في (ب) الأنهما».
- (۸) في (د) «الاركاد» .
 - (٩) في (ه) «هذا» .
- (١٠) في (د) «الأزكار».

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) في (ب، ه) «علهما».

⁽٣) جاءت أحاديث كثيرة تدل على أنه ﷺ كان يكبر بعد تكبيرة الإحرام في العيدين بتكبيرات غيرها قبل البدء بالقراءة .

⁽١١) قال في تبيين الحقائق: أيقال: تشهد الصلاة، وقنوت الوتر، وتكبيرات العيدين،=

وسننها(۱)؛ أي: سنن(۱) الصلاة ما سوى ذلك المذكورات من الأركان والواجبات(۱). من أقوالها: كالثناء، والتعوذ، والتسمية، والتأمين(٤) سرًا، وتكبير الركوع، وتسبيحه ثلاثًا، وتكبير السجود، وتسبيحه ثلاثًا، والصلاة [٤] ب] على النبي على والدعاء(٥) وأفعالها المطلوبة؛ أي: التي يطلب(٢) فعلها في الصلاة، كرفع البدين للتحريمة، ونشر أصابعه(١)، ووضع يده اليمنى على البسرى تحت سرّته، وأخذ ركبتيه بيديه، وتفريح(١) أصابعه، وجهر الإمام للتكبير، والجلسة بين السجدتين، ووضع ركبتيه(٩)، وافتراش رِجُله البسرى، ونصب رجُله (١١) اليمنى(١١).

وأما مندوبها، فنحو نظره إلى موضع سجوده (١٢)، وكظم (١٣) فمه عند

وانظر: بدائع الصنائع ١/١٦٧، فتح القدير ١/٢٧٨، العناية ١/٢٧٨، البحر الرائق ١/٢١٩.

- (۱) في (ب) «وسنتها» .
- (۲) في (ب) «سنتين» .
- (٣) في (هـ) «للواجبات» .
- (٤) في (ه) «واليتامين» .
- (٥) كنز الدقائق ١٠٦/١- ١٠٠٨، تبيين الحقائق ١٠٦/١- ١٠٨، الهداية ٢٧٦/١، وما بعدها، فتح القدير ٢٧٦/١، وما بعدها، العناية ٢٧٦/١، وما بعدها، غرر الأحكام ٢٧٩/١، تحفة الفقهاء ٢/٩٨، ملتقى الأبحر ٨٩/١- ٩١، مجمع الأنهر ٨٩٨١- ٩١، بدر المبتقي ٨٩/١.
 ٩١، البحر الرائق ١٩١٣- ٣٦٦، نور الإيضاح ص٢٦٠، وما بعدها، مراقي الفلاح ص٢٦٠، وما بعدها، الفتاوى التاتارخانية ١/٥١١، ٥١١.
 - (٦) في (ه) «بطلب» .
 - (٧) في (د) «الأصابع» .
 - (۸) في (د) «ويفرج» .
 - (٩) في (ب) (ركبته»، وفي (د) (ركبيه».
 - (۱۰) في (هـ) «رجلاه» .
 - (١١) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (١٢) في (ج) «السجود»، وفي (د) «سجود».
 - (١٣) في (ب، ج، ه) «كضم».

⁼ فصارت من خصائصها، بخلاف تسبيحات الركوع، حيث تضاف إلى الركوع فقط، فلا يجب الجابر بتركها» ١٠٦/١ .

التثاؤب، وإخراج كفيه (۱) من كميه (۲) عند التكبير، ودفع السُعال ما استطاع، والقيام حين قال: «حيّ على (۲) الفلاح»، وشروع الإمام مذ(1) قيل: «قد قامت الصلاة» (0).

الشرط الأول من الشروط المذكورة للصلاة: الوقت.

ووقت (٦) الصبح؛ أي: صلاة (١) الصبح: من طلوع الفجر الصادق، وهو البياض المنتشر في الأفق (١).

قَيِّد «بالصادقُ» إذ لا عبرة بالكاذب، وهو البياض الذي يبدأ^(١) طولاً، ثم يعقبه الظلام^(١١)؛ لقوله ﷺ: «لا يغرنكم الفجر المستطيل^(١١)، وقال ﷺ: «الفجر هكذا» [ومد]^(١٢)

بداية المبتدي ١/٣١٧، الهداية ١/٧١٧، ٢١٨، العناية ١/٢١٧، تحفة الفقهاء ١٩٩١، بدائع الصنائع ١/٢١٧، كنز الدقائق ١/٩٩، تبيين الحقائق ١/٩٧، الاختيار ٣٨/١، المبسوط ١/ ١٤١، ملتقى الأبحر ١/٦٩، مجمع الأنهر ١/٦٩، بدر المتقي ١/٩٦، وقاية الرواية ١/٣٤، شرح وقاية الرواية ١/٣٤، البحر الرائق ١/٢٥٧.

وانظر: المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فجر) ص ٢٤، المغرب، الفاء مع الجيم ص٣٥١، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني، مادة (فجر) ص٣٧٣، أنيس الفقهاء ص٧١ .

 ⁽١) في (ب) «كيفيه» .

⁽٢) في (ب) «مكيه» .

⁽٣) «على» سقطت من (ب).

⁽٤) في (ب) «حين» .

⁽٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٢) في (ج، د) (وقت) وسقطت من (ه) .
 (٧) في (ه) (الصلاة) .

 ⁽A) وهو الفجر الثاني، وبه يتعلن حكم الصوم والصلاة .

⁽٩) في (ب، د) «يبدء» .

 ⁽١٠) وهو الفجر الثاني، وتسميه العرب ذنب السرحان .
 انظر المراجع الفقهية واللغوية السابقة .

⁽١١) أخرجه مسلم ٩/٥٥، كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر ٨، الحديث رقم ١٠٩٤/٤٣، عن سمرة بن جندب مرفوعًا بلفظ: «لا يغرنكم من سعوركم أذان بلال، ولا بياض الأفق المستطيل هكذا حتى يستطير هكذا» .

⁽١٢) في (الأصل، د) «ومر»، وفي (هـ) «أومد».

يده (۱) عرضًا «لا هكذا» [ومدّ] (۲) يده طولاً (۱)(۱) إلى طلوع الشمس؛ لقوله على: «وقت الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس» (۵).

وإنما بدأ ببيان (١) وقت الصبح؛ لأنها (١) أول صلاة فرضت (١)؛ ولعدم

(١) في (ب) (يد) .

رع) في (الأصل) «ومر» .

(٣) في (د) «طوعًا» .

(٤) أخرجه أبو داود والبيهقي من حديث بلال - رضي الله عنه - أن رسول الله على قال له: «لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا». «ومدّ يديه عرضًا» واللفظ لأبي داود وسنده ضعيف، وسق صفحة ٥٠١ .

وسبق أيضًا صفحة ٥٠٠ ما في الصحيحين - واللفظ لمسلم - من حديث ابن مسعود رضي الله عنهما، وفيه أنه على قال: «إن الفجر ليس الذي يقول هكذا». وجمع أصابعه ثم نكسها إلى الأرض، «ولكن الذي يقول هكذا» ووضع المسبحة على المسبحة، ومدّ يديه .

زاد البخارى: «عن يمينه وشماله» .

 (٥) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ١٤٢٧، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب أوقات الصلوات الخمس ٣١، الحديث ١٧٣، ١٦٢ .

عن عبد الله بن عمرو - رضي الله عنهما - أن رسول الله هؤ قال: "وقت الظهر إذا زالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله، ما لم يحضر العصر، ووقت العصر ما لم تصفر الشمس، ووقت صلاة المعنوب ما لم يغب الشفق، ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل الأوسط، ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس، فإذا طلعت الشمس، فأمسك عن الصلاة، فإنها تطلع بين قرني شيطان».

(٦) في (د) «بيان»، وفي (هـ) «ببيتان».

(٧) في باقى النسخ الأنه، .

 (A) يخالفه ما نقله ابن نجيم في البحر الرائق عن غاية البيان، قال: "وإنما قدم الظهر في الجامع الصغير؛ لأنها أول صلاة فرضت على النبي على إمته ٢٥٧/١ .

ولم أقف على ما يدل على شيء منهما .

ولو قال - أعني ما في البحر الرائق -: لأنها أول صلاة أمّ فيها جبريل عليه السلام رسول الله ﷺ كما في حاشية الشلبي ١/ ٧٩ لكان أوجه. والحديث أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما وصححه الترمذي، وسيأتى صفحة ٧٣٠ .

وأُما كوَّنها تُدعَى ۗ الأولى؛ فلما في الصحيحين عن حديث سيار بن سلامة، قال: دخلت أنا وأبي على أبي برزة الأسلمي، فقال له أبي: كيف كان رسول الله ﷺ يصلي المكتوبة؟ فقال: «كان يصلى الهجير التي تدعونها الأولى حين تدحض الشمس . . . الحديث».

والظهر^(۱) أي: وقته^(۷) من زوالها؛ أي: زوال الشمس حتى يصير ظل كل شيء مثليه [۲۲ أ] على قول^(۸) أبي حنيفة - رحمه الله - سوى^(۹) فيء الزوال^(۱۰)

البخاري ٢٠١/١، كتاب مواقيت الصلاة، باب وقت العصر ١٢، رقم الحديث ٥٢٢، واللفظ
 له، ومسلم ٤٤٤٧، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب التكبير بالصبح في أول
 وقتها، وهو التغليس وبيان قدر القراءة فيها ٤٠، رقم الحديث ٢٣٥، ٢٨٥.

وأكثر فقهاء الأحناف في تصانيفهم على البدء بالفجر، خلافًا لفقهاء المذاهب الأخرى، فإن أكثرهم يبدأ بالظهر؛ لما سبق ذكره .

انظر: كنز الدقائق ٧٩/١، تحفة الفقهاء ٩٩/١، مختصر القدوري ٧/٥٥، المبسوط ١٤١/١، بداية المبتدى ٢١٧/١، المختار ٣٨/١.

وانظر: بداية المجتهد لابن رشد ١١٦٢/٢، مختصر خليل ١٧٧/١، الأم للشافعي ١٥١/١، مختصر المزني ص١٤، الكافي لابن قدامة ١/١٨٣، العمدة لابن قدامة ص٨٩.

وانظر: فتح الباري ٢٧/٢ .

- في (ب) «الاختلا» .
- (٢) فهو محل إجماع .

الإجماع لابن المنذر ص٣٨، مراتب الإجماع لابن حزم ص٣٦.

- (٣) في (د) «الشمس» .
- (٤) في (د) «الحلواني» .
- (٥) في مبسوطه حيث قال: اثم بدأ الباب ببيان وقت الفجر، لأنه متفق عليه، لم يختلفوا في أوله ولا في آخره، ١٤١/١ .

وانظر: مجمع الأنهر ٢٩/١، بدر المتقي ٢٩/١، البحر الرائق ٢/٢٥٧، الدر المختار ١/٣٥٧، ٣٥٨، حاشية رد المحتار ٢/٣٥٧، ٣٥٨ .

- (٦) في (د) «الظهر»، بسقوط حرف «العطف» .
 - (٧) ﴿وقته ﴾ سقطت من (ب) .
 - (٨) في (ب) «قوله» .
 - (٩) في (ب) «سواء»، وفي (ه) «يستوي».

⁽١٠) وهو رواية محمد عنه، وكذا رواها أبو يوسف عنه كما في المبسوط، واختار قول أبي حنيفة المحبوبي، وعوّل عليه النسفي، ووافقه صدر الشريعة ورجح دليله؛ وهي =

وهو: الفيء (١) الذي يكون للأشياء وقت الزوال، وذلك يختلف (٢) باختلاف الأمكنة والأوقات (٣).

وقد قيل: V بد أن يبقى لكل شيء فيء (٤) عند الزوال في كل موضع إV بمكة (٥) والمدينة في أطول (٢) أيام السنة، فلا يبقى بمكة ظل على الأرض، وبالمدينة تأخذ الشمس الحيطان الأربعة، وذلك الفيء الأصلي غير معتبر في التقدير بالظل (V).

قال في البحر الراثق: "واختاره أصحاب المتون، وارتضاه الشارحون، فثبت أنه مذهب أبي حنيفة» ١/ ٢٥٨ .

وانظر: بداية المبتدي ٢١٩/١، الهداية ٢١٩/١، فتح القدير ٢١٩/١، العناية ٢١٩/١، وقاية الرواية ٢١٩/١، شرح وقاية الرواية ٢١٩/١، الأصل ٢١٥/١، مختصر القدوري ٢١٥/٥، ٥٠ كنز الدقائق ٢/٩/١، تنوير الأبصار ٢٩٥/١، الدر المختار ٢/٩٥، حاشية رد المحتار ٢/٩٥، ملتقى الأبحر ٢٩/١، مجمع الأنهر ٢/٩١، الفتاوى التاتارخانية ٢٠٢٠١، المبسوط ٢٠٢١، نور الإيضاح ص٢٠٠، ٣٠٠، مراقي الفلاح ص٢٠٢، ٢٠٣، فتاوى قاضي خان ٢٧٢١، المختار ٢٨٨، الاختيار ٢٨/١، غرر الأحكام ٢٠١١، الدرر الحكام ٢٥١١، اللباب ٢٠٥، ٥٠١.

 (١) الفيء: الرجوع، ويطلق على الظل بعد الزوال، وسمي الظل فيتًا؛ لأنه ظل رجع من جانب المغرب إلى جانب المشرق، والجمع: فيوء وأفياء .

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فياً) ٦/٣٤٩٥، المصباح المنير، كتاب الظاء، مادة (الظل) ص ٢٠٠، وكتاب الفاء، مادة (فاء) ص ٢٥١، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف ي أ) ص ٢١٦، المغرب، الفاء مع الياء ص ٣٦٨، أنيس الفقهاء ص٧٧.

- (۲) في (د) «مختلف» .
- (٣) الهداية ٢١٩/١، العناية ٢١٩/١، البحر الرائق ٢٥٨/١، مجمع الأنهر ٦٩/١، الدر المختار ٢٠٠١، المبسوط ١٤٢/١.
 - (٤) «فيء» سقطت من (ب)، وفي (هـ) «ظل» .
 - (۵) في (د) «مكة» .
 - (٦) في (د) «أطوال» .
 - (٧) بل المعتبر سواه. العناية ١/ ٢١٩،

ظاهر الرواية عنه، وهي الرواية المصححة في المذهب، وعليها جل المشايخ والمتون كما في مراقي
 الفلاح، وروى الحسن عنه أن آخر وقتها إذا صار ظل كل شيء مثله سوى فيء الزوال، وسيأتي ذكره.
 قال في بدائم الصنائم: "والصحيح رواية محمد عنه" ١٢٢/١.

وأصح ما قيل في معرفته (()(۱): أن(۱) يُنصب عودٌ (على مستو في أرض مستوية، فما دام ظل العود (ه في (۱) النقصان علم أن الشمس في الارتفاع ولم (۷) يزل بعد، وإن استوى الظل علم أنه حالة الزوال، فإذا أخذ الظل في الزيادة علم أنها زالت، فيخط $[ab]^{(h)}$ رأس الزيادة، فيكون رأس الخط الحود (۱۱) فيء الزوال، فإذا صار ظل العود (۱۱) مثليه من رأس الخط لا من العود (۱۱) خرج وقت الظهر على قوله (۱۲).

وقالاً - وهو رواية عنه (۱۲) -: إذا صار (۱۵)

المبسوط ١/١٤٢، بدائع الصنائع ١/١٢٢، تبيين الحقائق ١/ ٨٠.

- (۲) في (د) «معرفة» .
- (٣) «أن» سقطت من (ب) .
 - (٤) في (ج) «عمود» .
 - (٥) في (ج) «العمود» .
- (٦) "في» سقطت من (ه) .
- (٧) في باقي النسخ «لم يزل» .
- (A) المثبت من (ب، ج، هـ)، وفي (د) (عن) .
 - (٩) «رأس» سقطت من (ب) .
 - (١٠) في (ج) «العمود» .
 - (١١) في (ج) «العمود» .
 - (١٢) في (ه) «العمود» .
- (١٣) وعن محمد في معرفة حد الزوال أنه قال: يقوم الرجل مستقبل القبلة، فإذا مالت الشمس عن يساره فهو الزوال .

بدائع الصنائع ١٢٢/١، المبسوط ١/١٤١، تبيين الحقائق ١/ ٨٠، العناية ٢١٩/١، مجمع الأنهر ٢٩٢١، البحر الرائق ٢٥٨/١، حاشية رد المحتار ٢،٣٦٠، فتاوى قاضى خان ٢/٧١.

- (۱٤) «عنه» سقطت من (ه) .
- (۱۵) «صار» سقطت من (ه).

المبسوط ١/١٤٢، البحر الرائق ١/٢٥٨.

 ⁽١) وهو قول محمد بن شجاع البلخي - رحمه الله - وهو الأصح أيضًا في المبسوط، ويدائع
 الصنائع، واستحسنه في تبيين الحقائق .

مثله $(1)^{(1)}$ ؛ لإمامة جبرائيل – عليه السلام – في [اليوم](1) الثاني في هذا الوقت (1).

وله: قوله ﷺ: «أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح (٥)

 (١) وهي رواية الحسن عنه - رحمه الله - وبها أخذ زفر، والحسن، والطحاوي. والمذهب على الرواية السابقة .

انظر: المراجع الفقهية السابقة في المسألة ص٥٣٤ عند أول المسألة .

(٢) وهو قول الأئمة الثلاثة: مالك، والشافعي، وأحمد .

انظر للمذهب المالكي:

بداية المجتهد ١١٦٢/٢، التلقين ٥/١٨، المعونة ١٩٦/١، التفريع ٢١٩/١، مقدمات ابن رشد ٥٠/١ .

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ١/ ١٥١، مختصر المزني ص١٤، المهذب ١/٣٨، المجموع ٣/ ٢٤، روضة الطالبين ١/ ٢٠٨، منهاج الطالبين ١/ ١٢١، مغنى المحتاج ١/ ١٢١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/١٨٤، المقنع لابن قدامة ص٢٥، العمدة ص٨٩، العدة ص٨٩، مختصر الخرقي ٢٠٠١، المقنع لابن البنا ٢٠٧١.

(٣) في الأصل "يوم"، والمثبت من باقى النسخ .

(٤) أخرجه أبو داود ١٠٧/١، كتاب الصلاة، باب في المواقيت الحديث رقم ٣٩٣، والترمذي /١٢/١ كتاب الصلاة، باب للإمام في مواقيت الصلاة ١١٣ الحديث رقم ١٤٩، والحاكم في المستدرك ١٩٣١، كتاب الصلاة، باب في مواقيت الصلاة، وأحمد في المسند ١/ ٣٣٣، والدارقطني في سننه ١٨/١، كتاب الصلاة، باب إمامة جبريل، الحديث رقم ٦، والطبراني في المعجم الكبير ١٣٥٠، الحديث رقم ١٠٧٥، والبيهقي في السنن الكبرى /٢٦٤، كتاب الصلاة، جماع أبواب المواقيت .

من طريق حكيم بن حكيم، أخبرني نافع بن جبير بن مطعم، قال: أخبرني ابن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي ﷺ قال: «أمني جبريل - عليه السلام - عند البيت مرَّتين فصلى الظهر في الأولى منهما حين كان الفيء مثل الشراك الحديث. ثم قال ﷺ: «وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمي» ثم قال ﷺ في آخر الحديث: «الوقت فيما بين هذين الوقتين».

قال الترمذي: "حديث ابن عباس حديث حسن صحيح" ١٨٨/١ .

وقال الحاكم: «صحيح، ولم يخرجاه» ١٩٢/١.

(٥) في (ب، ج) «قبح».

جهنم $^{(1)(1)(7)}$. وأشد الحر في ديارهم كان في هذا الوقت $^{(3)}$.

وهو أي صيرورة فل كل شيء مثليه أول وقت العصر على قوله، وعلى $^{(7)}$ وعلى أول وقته، وهذا ظاهر وعلى أول وقته، وهذا ظاهر الرواية (٩).

(١) أخرجه البخاري ١٩٩/، كتاب مواقيت الصلاة، باب الإبراد بالظهر في شدة الحر: ٨
 الحديث رقم ٥١٣، من حديث أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - مرفوعًا .

وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه ١/ ٤٣٠، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب الإبراد بالظهر في شدة الحر لمن يمضي إلى جماعة ويناله الحر في طريقه: ٣٢، الحديث رقم ١٨٠. ١٨٥.

من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا بلفظ: «إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة، فإن شدة الحر من فيح جهنم» .

(٢) في (د) «الحنم» .

(٣) أي: سطوع حرها وشدته، وانتشاره، وغليانها، يقال: فاحت القدر؛ أي: غلت .
 وجهنم: من الجهنام وهو: القعر البعيد، وبه سميت جهنم؛ لبعد قعرها .

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فيح) ٣/ ٣٤٩٧، وفوح، جهنم، مجمل اللغة، باب الفاء والواو وما يثلثهما، مادة (فوح) ص٥٥٥، القاموس المحيط، باب الخاء فصل الفاء، مادة (فاح) ص٢١٣، وباب المميم فصل الجيم، مادة (جهنام) ص٩٨٤، المغرب الفاء مع الباء ص٣٦٨. وانظر: شرح النووي لصحيح مسلم ١١٨/٥، فتح الباري ٢٦/٢.

(٤) يعنى إذا صار ظل كل شيء مثله، وإذا تعارضت الآثار لا ينقضي الوقت بالشك .
 المبسوط ١٤٣/١، الهداية ٢٠٠١، فتح القدير ٢٢٠٠١، تبيين الحقائق ٧٩٩١، العناية ١/
 ٢٢٠، البحر الرائق ٢٠٥٨ .

- (۵) في (ب) «صروره» .
 - (٦) في (د) «عليه»
- (٧) في (ب) «على» بسقوط حرف «الواو» .
 (٨) في (د، هـ) «ظل»، وفي (د) زيادة «كل شيء» .
- (٩) وهذا الاختلاف مبني على آخر وقت الظهر، والمصحح في أكثر الكتب قوله: قال في مراقي الفلاح عن قوله: "وهو الصحيح، وعليه جل المشايخ والمتون" «٢٠٢ .

وخرج صاحب المبسوط ظاهر الرواية عنه على قولهما تخريجًا، وإلا فإنه لا نص فيه على تحديد انتهاء وقت الظهر. قال في المبسوط: «واختلفوا في آخر وقت الظهر، فعندهما: إذا صار ظل كل شيء مثله خرج وقت الظهر ودخل وقت العصر، وهو رواية محمد عن أبي حنيفة – رحمهما الله تعالى – وان لم يذكره في الكتاب نصًّا في خروج وقت الظهر، ١٤٢/١ .

[وفي رواية](١) الحسن عن أبي حنيفة(٢): إذا صار الظل^(٣) مثله يخرج وقت الظهر^(٤)، ولا يدخل وقت العصر حتى يصير مثليه، فكان بينهما وقت [٢] ب] مهمل، كما^(٥) بين^(٦) الفجر والظهر^(٧).

وعن شيخ الإسلام - رحمه الله - قال: قال مشايخنا: الاحتياط أن يصلي الظهر قبل صيرورة الظل مثله، ويصلي العصر حين يصير مثليه؛ لتكون الصلاتان في وقتهما بالاتفاق^(٨).

وآخره؛ أي: آخر وقته غروبها؛ أي(٩):

وقال في غنية ذوي الأحكام على قول صاحب الدرر الحكام: "وعندهما: آخره إذا صار الظل
 مثله" قال: "أقول: وهو رواية عن أبي حنيفة، واختاره الطحاوي، وهو الأظهر كما في البرهان،
 ويخالفه ما في تصحيح الشيخ قاسم" ١/١٥.

وقال ابن نجيم في البحر الرائق: "وأما آخره ففيه روايتان عن أبي حنيفة: الأولى: رواها محمد عنه ما في الكتاب - أي بلوغ الظل مثليه - والثانية: رواية الحسن إذا صار ظل كل شيء مثله سوى الفيء وهو قولهما، والأولى قول أبي حنيفة؛ قال في البدائع: إنها المذكورة في الأصل، وهو الصحيح. وفي النهاية: إنها ظاهر الرواية عن أبي حنيفة، وفي غاية البيان: وبها أخذ أبو حنيفة، وهو المشهور عنه. وفي المحيط: والصحيح قول أبي حنيفة. وفي البنابيع: وهو الصحيح عن أبي حنيفة. وفي البنابيع: وهو الصحيح عن أبي حنيفة. وفي تصحيح القدوري للعلامة قاسم أن برهان الشريعة المحبوبي اختاره، وعول عليه النسفي، ووافقه صدر الشريعة، ورجح دليله، وفي الغياثية: وهو المختار، ٢٥٧/ ٢٥٨.

(١) في (الأصل) «عن» والمثبت من باقى النسخ .

(٢) كذا في المبسوط جعلها رواية الحسن عنه، وفي تبيين الحقائق جعلها رواية أسد بن عمرو عنه، وهذا الاختلاف لا يضر. قال في تبيين الحقائق: "وهذا لا يضر؛ لأنه ممكن؛ لأن رواية أحدهم عنه لا تنفي رواية غيره عنه» ٧٩/١.

- (٣) في (د) «ظله» .
- (٤) في (د) «بالظهر» .
 (٥) في (د) «المساء» .
- ر
 (٦) "بين بين» بزيادة "بين» في (ج) .
- (٧) وبهذه الرواية أخذ الكرخي، كما في العناية ١/٢٠٩، والفتاوى التاتارخانية ١/٤٠٢.
 وانظر إلى المراجع الفقهية السابقة في أول المسألة ص٣٤٥.
- (٨) الجوهرة النيرة ٤٨/١، البحر الرائق ١/٢٥٨، اللباب ١/٥٦، مراقي الفلاح ص٢٠٣.
 - (٩) في (ه) «إلى»

غروب الشمس^(۱).

وقال الحسن^(۲) بن زياد: آخره^(۳) حين تصفر الشمس⁽³⁾. وهو قول الشافعي^(۵) رحمه الله؛ لقوله ﷺ: "وقت العصر ما لم تصفر الشمس^{(۲)(۲)}. ولنا: قوله ﷺ: "من أدرك ركعة من العصر قبل^(۸) غروب الشمس، فقد أدرك^(۵)؛

- (۱) بداية المبتدي ٢٠٠١، كنز الدقائق ٨٠/١، تبيين الحقائق ٨٠/١، المختار ٢٩/١، الاختيار ٢٩/١، المبسوط ٢١٤٤، بدائع الصنائع ٢٣٣١، المبسوط ٢١٤٤، مختصر القدوري ٥٦/١.
 - (٢) في (د، ه) «حسن» .
 - (٣) في (ج، د) "وآخره"، وفي (ه) "أخيره".
- (٤) قَالَ فَي مجمع الأنهر: "وَأَظَن أَن مراده: خروج الوقت المختار، وإلا يلزم أن يوجد وقت مهمل بينه وبين المغرب، ولم يوجد في الروايات» ٧٠/١ .
 - وانظر: المبسوط ١/١٤٤، تبيين الحقائق ١/٠٠، البحر الرائق ١/٢٥٨، مراقى الفلاح ص٢٠٤.
- (٥) الصحيح من مذهب الشافعي: أن وقت العصر لا ينتهي إلا بغروب الشمس، وإن كان الحكم يختلف بأدائها قبل الغروب وبعد الاصفرار .
- قال النووي في روضة الطالبين: «وعلى الصحيح لها أربعة أوقات: وقت فضيلة، وهو الأول، ووقت اختيار إلى أن يصير ظله مثليه وبعده جواز بلا كراهة، إلى اصفرار الشمس، ومن الاصفرار إلى الغروب وقت كراهة يكره تأخيرها إليه» ٢٠٨/١ .
- وقال في المجموع: «وأما آخر وقته فهو غروب الشمس، هذا هو الصحيح الذي نص عليه الشافعي، وقطع به جمهور الأصحاب» ٣٠/ ٢٠.
- قال الشافعي في الأم: «ومن أخر العصر حتى تجاوز ظل كل شيء مثليه في الصيف وقدر ذلك في الشتاء، فقد فاته وقت الاختيار، ولا يجوز عليه أن يقال: قد فاته وقت العصر مطلقًا، كما جاز على الذي أخر الظهر إلى أن جاوز ظل كل شيء مثله مطلقًا» ١٥٣/١.
- وانظر: مختصر المزني ص١٤، المهذب ١٨٤/١، منهاج الطالبين ١٢٢/١، مغني المحتاج ١٢٢/١، روض الطالب ١١٦/١، أسنى المطالب ١١٦/١، الوجيز ١٢/٣، ١٣، فتح العزيز ١٧/٣– ١٩.
 - (٦) أخرجه مسلم من حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما وسبق ص٣٣٠٠ .
 - (٧) في (ب) زيادة اوهو قول الشافعي».
 (٨) قوله: (من أدرك ركعة من العصر قبل» سقط من (ب).
- (٩) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه -، أن رسول الله على قال: امن أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح، ومن أدرك ركعة من العصر قبل

أي(١): الوقت(٢).

وهو [أي]^(۱): غروب الشمس **أول وقت المغرب**^{(٤)(٥)}؛ لقوله ﷺ: «وقت صلاة المغرب إذا (^(۲) غابت ^(۸) الشمس ما لم يسقط الشفق» ^(۹).

وهو حجة على الشافعي – رحمه الله – في التقدير بوقت وضوء، وأذان، وإقامة، وخمس ركعات^(١١٠).

= أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر».

البخاري ٢١١/١، كتاب مواقيت الصلاة، باب من أدرك من الفجر ركعة ٢٧، الحديث رقم ٥٥٤، ومسلم ٤٢١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب من أدرك ركعة من العصر فقد أدرك تلك الصلاة ٣٠ الحديث رقم ٢٠٨، ٦٠٨.

وفي رواية لمسلم برقم ١٦٥، ١٠٨ من حديثه - رضي الله عنه - "فقد أدرك" بدون ذكر لفظة: «العصر، أو الصبح» وهي الموافقة لما ذكره الشارح - رحمه الله -

- (١) «أي» سقطت من (ب) .
- (٢) شرح النووي على صحيح مسلم ٥/ ١٠٥، فتح الباري ٢/ ٥٦.
 - (٣) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .
 - (٤) في (ب) «المغروب» .
- (٥) بداية المبتدي ٢٢١/١، الهداية ٢٢١/١، فتح القدير ٢٢١/١، العناية ٢٢١/١، تحفة الفقهاء ٢٠١/١، بدائع الصنائع ٢٢٣/١، كنز الدقائق ٨٠/١، تبيين الحقائق ٨٠/١، المختار ٢٩٠١، الاختيار ٣٩/١.
 - (٦) «صلاة» سقطت من (ب) .
 - (٧) في (ب) «إذ» .
 - (۸) في (د) «غاب» .
- (٩) أخرجه مسلم في صحيحه ١/٤٢٧، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب أوقات الصلوات الخمس ٣١، الحديث رقم ٢١٢/١٧٤، من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص مرفوعًا .
- (۱۰) نص الشافعي في الأم على أن المغرب ليس له إلا وقت واحد هو أول الوقت، وهو قوله الجديد، وهو الأظهر كما في روضة الطالبين، وفي قوله القديم: أن لها وقتين، الثاني منهما ينتهي إلى مغيب الشفق صححه جماعة كالبيهقي، وابن خزيمة، والخطابي، والغزالي، والنووي وغيرهم، ثم اختلف الأصحاب في قدر الوقت الواحد: فمنهم من قدره بقدر الطهارة، وستر العورة، والأذان، والإقامة وفعل خمس ركعات، ومنهم من قدره بقدر ثلاث ركعات مع الطهارة، وستر العورة، والأذان، والإقامة. وصوَّب النووي القول الأول. ثم على الجديد لو شرع في المغرب في الوقت المضبوط فهل له استدامتها إلى=

وآخره^(۱) أي: آخر وقته غروب الشفق^(۲) الأبيض المعترض في الأفق^(۳) بعد الأحمر^(٤) هذا على^(٥) قول أبى حنيفة – رحمه الله -(۱).

وعلى قولهما: الشفق، هو: الأحمر $^{(v)(\Lambda)}$. وبه قال الشافعي $^{(P)}$ رحمه الله؛ لقوله ﷺ: «الشفق، هو الحمرة» $^{(V)(\Lambda)}$.

انقضاء الوقت؟ فيه وجهان، أصحهما: يجوز مدها إلى مغيب الشفق كما في روضة الطالبين . الأم ١/٤٥١، مختصر المزني ص١٤، العهذب ١/١٨٥، المجموع ٣/ ٢٨- ٣٣، الوجيز ٣/ ٢٠، فتح العزيز ٣/ ٢١- ٢٧، روضة الطالبين ١/ ٢٠، وعلية العلماء ١٤٤/١، منهاج الطالبين ١/ ٢٣/١، مغني المحتاج ١/٣٢، السراج الوهاج ص٣٤، التنبيه ص٣٠، التذكرة ص٥٣، ٥٥، روض الطالب ١/١٦١، أسنى المطالب ١/ ١١٢.

في (ه) «وأخيرة» .

(٢) الشفق: الحمرة من غروب الشمس إلى العشاء .
 المصباح المنير: كتاب الشين، مادة (الشفق) ص١٦٦٠، لسان العرب، باب الشين، مادة (شفق)

٢٢٩٢/٤ حدائق الآداب: ص١٧٥ .

- (٣) من قوله: "وخمس ركعات" إلى قوله: "المعترض في الأفق" سقط من الصلب في (هـ)
 واستدرك في الهامش، ولم تظهر بعض الكلمات؛ بسبب التصوير .
 - (٤) في (ب، ج) «الحمرة» .
 - (٥) «على» سقطت من (ب) .
- (٦) بداية المبتدي ٢/٢٢١، الهداية ٢/٢٢١، فتح القدير ٢٢٢١، العناية ٢٢٢١، المختار ١٩٣١، الاختيار ٢٩٣١، تحفة الفقهاء ١/١٠١، ١٠٢، بدائع الصنائع ١٢٣١، المبسوط ١٤٤١، ١٤٥، ١٤٤٠.
 - (٧) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (A) في (ج) «الحمرة» وفي (هـ) «الاحمرة» .
- (٩) الأم ١٥٦/١، مختصر المزني ص١٤، معرفة السنن والآثار ١/٢٠٥، المهذب ١٨٦/١، المجموع ٣٨/٣.
 - (١٠) في (ه) «الاحمرة».
 - (١١) روي ذلك مرفوعًا وموقوفًا .

أما المرفوع:

فأخرجه الدارقطني ٣٦٩/١، كتاب الصلاة، باب في صفة المغرب والصبح رقم الحديث ٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٧٣/١، كتاب الصلاة، باب دخول العشاء بغيبوبة الشفق .

من طريق هارون بن سفيان، ثنا عتيق بن يعقوب، ثنا مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر -رضى الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: االشفق: الحمرة، فإذا غاب الشفق وجبت الصلاة، =

وله (١): قوله ﷺ: «وآخر (٢) وقت المغرب: إذا اسود الأفق» (٣).

= وأما الموقوف:

فأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٢/٣٩٦، كتاب الصلاة، باب الشفق ما هو؟ ١٠٢ برقم ٣٣٦٢، والدارقطني برقم ١، ٢، ٤، والبيهةي في السنن الكبرى ٢/٣٧٣، وفي معرفة السنن والآثار ٢/ ٢٠٥، كتاب الصلاة، باب الشفق ٥ برقم ٢٣٩٠، ٢٣٩١ .

موقوفًا على عمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، وأبي هريرة .

وصحح البيهقي، والحاكم، والنووي وقفه على ابن عمر رضى الله عنهما .

وقال في معرفة السنن والأثار: «ورويناه عن عمر، وعلي، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس وأبي هريرة، – رضي الله عنهم – ولا يصبح فيه عن النبي ﷺ شيء» ٢٠٥/ . وقال النووي في المجموع: «روي هذا الحديث مرفوعًا إلى النبي ﷺ وليس بنابت» ٣٤٢٨ . وانظر: نصب الراية ٢٠٣/، ٣٠٢، الدراية ٢٠٣/، النافيص الحبير ٢٧٦/، خلاصة البدر المنير ٢٨/، فتح القدير ٢٧٢/، البناية ٢١/٣.

(۱) «له» سقطت من (د) .

(۲) في (ب، ج، ه) «آخر»، بسقوط حرف «الواو».

(٣) قال في نصب الراية: «غريب» ٣٠٢/١.

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ١٠٣/١ .

وقال العيني في البناية: «هذا الحديث بهذا اللفظ غريب لم يرد هكذا» ٢/ ٣١ .

والذي ورد قريبًا من لفظه: ما أخرجه أبو داود ١٠٧/١، كتاب الصلاة، باب في المواقيت، الحديث رقم ٣٩٤، وابن حبان في صحيحه ٢٩٦/٤، كتاب الصلاة، باب ذكر البيان بأن الصلوات الخمس أخذها محمد ﷺ عن جبريل عليه السلام، رقم الحديث ١٤٤٩.

والدارقطني ١/ ٢٥٠، كتاب الصلاة، باب ذكر المواقبت واختلاف الروايات في ذلك الحديث رقم
١، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٦٤/١، كتاب الصلاة، جماع أبواب المواقبت من حديث عروة
ابن الزبير، قال: سمعت بشير بن أبي مسعود يقول: سمعت أبا مسعود الأنصاري يقول: سمعت
رسول الله ﷺ يقول: «نزل جبريل - عليه السلام - فأخبرني بوقت الصلاة، فصليت معه، ثم
صليت معه، ثم صليت معه، ثم صليت معه، ثم صليت معه، يحسب بأصابعه خمس صلوات،
فرأيت رسول الله ﷺ صلى الظهر حين تزول الشمس. . . الحديث . إلى أن قال: «ويصلي العشاء
حين يسود الأفق، وربما أخرها حتى يجتمع الناس. . . » الحديث .

قال في التعليق المغني: «هذا الحديث إسناده صحيح : قال الخطابي: صحيح الإسناد، وقال ابن سيد الناس: إسناده حسن؛ ١/ ٢٥٠ .

وصدر هذا الحديث في الصحيحين إلى قوله: «يحسب بأصابعه خمس صلوات».

والاختلاف فيه راجع إلى (١) تفسير الشفق، وفيه اختلاف الصحابة، وأثمة اللغة (٢)

البخاري ٣/ ١١٧٨ ، كتاب بدء الخلق: باب ذكر الملائكة ٦ ، الحديث رقم ٣٠٤٩ ، ومسلم ١/
 ٤٢٥ ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة؛ باب أوقات الصلوات الخمس ٣١ ، الحديث رقم ٦٦٠ ، ٦٦٠ .

وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ٢٩١، كتاب الصلاة، باب في العشاء الآخرة تُعجَّل أو تُؤخَّر ١٠٠ الحديث رقم ٣٣٣٧ .

من طريق ابن شهاب، عن عروة أن النبي ﷺ «كان يصلي العشاء حين يسود الأفق، وربما أخرها حتى يجتمع الناس» .

وأخرج الترمذي ١٨٩/١، كتاب الصلاة، باب للإمام في مواقيت الصلاة ١١٤، الحديث رقم ١٥١، وأحمد في المسند ٢ ٢٣٢، والدارقطني ٢٦٢/١، كتاب الصلاة، باب إمامة جبريل الحديث رقم ٢٢، وابن حزم في المحلى ١٦٨/٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٧٦١، كتاب الصلاة، ما آخر وقت العشاء .

كلهم من طريق ابن فضيل، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال: رسول الله ﷺ: "إن للصلاة أولاً وآخرًا..." الحديث. إلى أن قال: "وإن أول وقت المغرب حين تغرب الأفق..." الحديث .

قال الترمذي عن البخاري: "حديث محمد بن فضيل خطأ أخطأ فيه محمد بن فضيل» 1/ ١٩٠ . وقال الدارقطني: "هذا لا يصح مسندًا؛ وهِمَ في إسناده ابن فضيل، وغيره يرويه عن مجاهد م سلًا؛ ٢٦٢/١ .

ومرسل مجاهد هذا أخرجه الترمذي من طريق أبي إسحاق الفزاري عن الأعمش، عن مجاهد قال: كان يقال: إن للصلاة أولاً وآخرًا. فذكر نحو حديث محمد بن فضيل عن الأعمش نحوه بمعناه ١٩٠/١ .

قال الزيلعي في نصب الراية: «قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن حديث محمد بن فضيل هذا فقال: وهِمَ فيه ابن فضيل إنما يرويه أصحاب الأعمش، عن الأعمش، عن مجاهد قوله»، ثم نقل الزيلعي عن ابن الجوزي، وابن القطان تصحيحهما للمرفوع وقالا: «لا يبعد أن يكون له طريق مرسلة، وأخرى مرفوعة» (۲۲۹/، ۳۰۰.

(١) «إلى» سقطت من (د) .

 (٢) فأبو بكر، ومعاذ، وعائشة، وعمر بن عبد العزيز، ورواية عن ابن عباس - رضي الله عنهم والمبرد وثعلب - من أثمة اللغة - قالوا: إن المراد بالشفق، هو: البياض وهو ظاهر الرواية عن أبى حنيفة رحمه الله .

وقال عُمر، وعلى، وأبو هريرة، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، وابن عباس في =

رواية عنه، وابن عمر - رضي الله عنهم - ومجاهد، وسعيد بن جبير، والخليل، والفراء،
 والزجاج من أئمة اللغة: إن المراد بالشفق، هو: الحمرة. وهو قولهما ورواية عن أبي حنيفة رحمه الله - رواها أسد بن عمرو البلخي عنه وهو الذي روى رجوعه إلى قولهما. وهي المذهب، وقيل: عليها الفتوى .

قال في غرر الأحكام: «وعندهما الحمرة، وبه يفتي» ١/١٥.

قال في الدر المختار: «وإليه رجع الإمام كما في شروح المجمع وغيرها. فكان هو المذهب» ١/ ٣٩١ .

ورد ذلك صاحب فتح القدير بقوله: "ومن المشايخ من اختار الفتوى على رواية أسد بن عمرو عن أبي حنيفة - رحمه الله - كقولهما، ولا تساعده رواية ولا دراية، أما الأول؛ فلأنه خلاف الرواية الظاهرة عنه، وأما الثاني فلما قدمناه في حديث ابن فضيل "وأن آخر وقتها حيث يغيب الأفق" وغيبوبته بسقوط البياض الذي يعقب الحمرة، وإلا كان باديًا ويجيء ما تقدم؛ أعني: إذا تعارضت الأخبار لم ينقض الوقت بالشك، وقد نقل عن أبي بكر الصديق، ومعاذ بن جبل، وعائشة، وابن عبل في رواية، وأبي هريرة، وبه قال عمر بن عبد العزيز، والأوزاعي، والمزني، وابن المنذر، والخطابي، واختاره المبرد، وتعلب. ولا ينكر أنه يقال على الحمرة، يقولون: عليه ثوب كأنه الشفق، كما يقال على البياض الرقيق، ومنه شفقة القلب لرقته، غير أن النظر عند الترجيح أفاد ترجيح أنه البياض هنا، وأقرب الأمر أنه إذا تردد في أنه الحمرة أو البياض لا ينقضي بالشك، ولأن الاحتياط في إبقاء الوقت إلى البياض؛ لأنه لا وقت مهمل بينهما، فبخروج وقت المغرب بدخل وقت المغرب يدخل

وهذا ما أيده صاحب البحر الرائق حيث قال بعد نقل كلام صاحبٌ فتح القدير السابق: "وبهذا ظهر أنه لا يفتي ويعمل إلا بقول الإمام الأعظم، ولا يعدل إلى قولهما، أو قول أحدهما، أو غيرهما إلا لضرورة من ضعف دليل، أو تعامل بخلافه كالمزارعة، وإن صرح المشايخ بأن الفتوى على قولهما كما في هذه المسألة» ٢٥٩/١ .

قال ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار»: «لكن تعامل الناس اليوم على قولهما» ١/ ٣٩١. والمصرح به في بعض كتب المذهب أن الفتوى على قولهما كما قال صاحب غرر الأحكام وغيره. وقال مصرح به في بعض كتب المذهب أن الفتوى على قولهما كما قال صاحب غرر الأحكام وميره. قال في وقاية الرواية: «وللمغرب منه إلى مغيب الشفق، وهو الحمرة عندهما، وبه يفتى» ١/ ٣٥٠. كما صرحوا برجوعه إلى قولهما، وإن نفى ذلك العلامة قاسم تلميذ صاحب الفتح حيث قال: «إن رجوعه لم يثبت؛ لما نقله الكافة من لدن الأثمة الثلاثة إلى اليوم من حكاية القولين» حاشية رد المحتاد ١/ ٣٩١.

ولكن نقل غير واحد رجوعه إليه، كما ذكر ذلك صاحب الدر المختار، ونور الإيضاح وغيرهما. وحكاية القولين لا تنفي رجوعه عن قوله. ونقل رجوعه إلى قولهما؛ لما^(١) ثبت (٢) عنده من حمل عامة الصحابة -رضى الله عنهم - الشفق على الحمرة.

قال في منحة الخالق: "وبهذا التقرير اندفع ما في الفتح من أن هذا الترجيع لا يساعده رواية، ولا القوي من الدراية؛ لأنه حيث ثبت رجوعه فقد ساعدته الرواية، ولا شك أن سبب الرجوع قوة الدراية» ٢٥٨/١

وانظر: بداية المبتدي ٢٧٢/١، الهداية ٢٧٢/١، العناية ٢/٢٢/١ تحفة الفقهاء ٢٧٢/١، بدائع الصنائع ١٩٤١، البناية ٢/٢١، ٣٣، وقاية الرواية ٢/٥١، شرح وقاية الرواية ٢/٥١، كشف الحقائق ٢/٥١، البمختار ٢/٩، الاختيار ١/ ١٠٤، الممختار ٢/٩، الاختيار ١/ ٣٩، المبسوط ٢/١٤، الأصل ٢١٤٠، منية المصلي ص٢٢٨، غنية الممتملي ص٢٢٨، الدر الحكام ٢/١١، غنية ذوي الأحكام ١/١٥، تنوير الأبصار ٢٦٦١، نصب الراية ٢٠٠١، ملتقى الأبحر ٢/٠١، بدر الممتقي ١/٠٠، مجمع الأنهر ٢/٠١، الدر المختار ٢/١٦، حاشية رد المحتار ٢/١٦، نور الإيضاح ص٢٠٤، مواقي الفلاح ص٢٠٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/٠١، فناوى قاضي خان ٢/٣١، الفتاوى التاتارخانية ٢٠٤١،

وانظر: معجم مقاييس اللغة: باب الشين والفاء وما يثلثهما، مادة (شفق) ٣/ ١٩٧/ ، القاموس المحيط، باب القاف فصل الشين، مادة (الشفق) ص٨٠٨، مختار الصحاح، باب الشين، مادة (ش ف ق) ص١٩٤٤ ، المغرب، باب الشين مع الفاء ص٢٥٤، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (الشفق) ص١٦٦ .

مجالس ثعلب ١٩٨١، كتاب العين للخليل ٥/٥٤، مادة القاف والشين، والفاء مقلوبة الشفق، معاني القرآن للفراء ٢٥١/ ٢٥١، الكشاف للزمخسري ١٩٨٤، تهذيب الأسماء واللغات ١/١/ ١٥٥، أنيس الفقهاء ص٤٧، ٧٥، النظم المستعذب ١٩٣١، المجموع للنووي ٣/٤٤، ٣٤. ولتخريج الآثار راجع: مصنف ابن أبي شيبة ١٣٩١، كتاب الصلاة، باب الشفق ما هو؟ ١٠٢ برقم ٣٣٦٦ أخرجه عن سعيد بن جبير، والدارقطني ١٩٢١، كتاب الصلاة، باب في صفة المغرب والصبح برقم ١، ٢، ٤٠ والبيهقي في السنن الكبرى ١/ ٣٧٣، كتاب الصلاة، باب دخول وقت العشاء بغيبوبة الشفق، وفي السنن الصغرى ١/١٧، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة، وفي معرفة السنن والآثار ٢/٥٠٠، كتاب الصلاة، باب الصلاة، وفي معرفة السنن والآثار ٢/٥٠٠، كتاب الصلاة، باب الشفق هو الحمرة – عن عمر، وعلي، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد، وأبي هريرة رضي الله عنهم، ولا يصح فيه عن النبي شيء» .

⁽١) في (د) «إنما»

⁽۲) في (ه) «يشت» .

قيل (١)(١): قول أبي حنيفة أحوط، وقولهما أوسع.

وقيل^(٣): في الصيف يؤخذ بقولهما؛ لقصر الليالي؛ وبقاء (٤) البياض إلى ثلث (١٠) الليل، أو نصفه (٢٠) وفي الشتاء [بقوله] (١٠)؛ لطول [٤٣] أ] الليالي (١٠)؛ وعدم بقاء البياض.

وهو؛ أي: غروب^(٩) الشفق أول وقت العشاء^(١٠).

وآخره؛ أي: آخر وقته: طلوع الفجر الصادق(١١)؛ لقوله ﷺ: «آخر وقت العشاء حين يطلع(١٢) الفجر(١٣) ». وهو حجة على الشافعي في تقديره بذهاب

(١) نسبه في مجمع الأنهر إلى المبسوط .

مجمع الأنهر ا/ ٧٠٪ البناية ٢/ ٣٣، البحر الرائق ١/ ٢٥٩، حاشية رد المحتار ١/ ٣٦١، فتح القدير ١/ ٢٢٣ .

- (۲) في (د) «وقيل» .
- (٣) نسبه في البناية إلى المجتبى .
- البناية ٢/ ٣٢، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٤٠٣، ٤٠٤، مجمع الأنهر ١/ ٧٠. (٤) (وعدم بقاء، بزيادة (وعدم، في (د) .
 - (٥) في (د) «أي الثلث» .
 - (٦) في (ب) «ونصفه» .
 - (V) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «لقوله» .
 - (A) في (د) اليالي، وفي (ه) (الليال» .
 - (٩) في (ه) «الغروب» .
 - (١٠) قال في تحفة الفقهاء: «بلا خلاف» ١٠١/١.

وقال في تُبيين الحقائق: «أما أوله فقد أجمعوا أنه يدخل بمغيب الشفق على اختلافهم في الشفق» ١/ ٨٨ .

وانظر: مختصر القدوري ٧/١٥، الأصل ١٤٦/١، كنز الدقائق ٨/١١، المبسوط ١٤٥/١، بداية المبتدي ٢٢٢/١، المختار ٣٩/١، الاختيار ٣٩/١، وقاية الرواية ١/٣٥، ملتقى الأبحر ٧/٠١.

- (١١) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (١٢) في (هـ) «طلوع» .
- (١٣) قال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ١٠٣/١.
- وقال العيني في البناية: "هذا الحديث الذي بهذه العبارة لم يرد، وهو غريب" ٣٤/٢ . قال في فتح القدير: "قيل: لم يوجد في شيء من أحاديث المواقيت ذلك" ٢٢٣/١ .

ثلث^(۱) الليل^(۲).

وقال في نصب الراية: «قلت: غريب أيضًا، وتكلم الطحاوي في شرح الآثار ههنا كلامًا حستًا ملخصه أنه قال: يظهر من مجموع الأحاديث أن آخر وقت العشاء حين يطلع الفجر؛ وذلك أن ابن عباس، وأبا موسى، والخدري رووا أن النبي على أخرها إلى ثلث الليل، وروى أبو هريرة، وأنس أنه أخرها حتى ذهب ثلث الليل، وروى أبو هريرة عاشة أنه أخرها حتى ذهب عامة الليل، وكل هذه الروايات في الصحيح، قال: فثبت بهذا أن عاشة أنه أعتم بها حتى ذهب عامة الليل، وكل هذه الروايات في الصحيح، قال: فثبت بهذا أن الليل كله وقت لها، ولكنه على أوقات ثلاثة: فأما من حيث يدخل وقتها إلى أن يمضي ثلث الليل فأفضل وقت صُلّيت فيه، وأما بعد ذلك إلى أن يتم نصف الليل، ففي الفضل دون ذلك، وأما بعد نصف الليل، فنوي الفضل دون ذلك، وأما بعد العشاء أيّ الليل شنت ولا تغفلها»، ولمسلم في قصة التعريس عمر إلى أبي موسى: "وصل العشاء أيّ الليل شنت ولا تغفلها»، ولمسلم في قصة التعريس وقت الأخرى، فدل على بقاء الأولى إلى أن يدخل وقت الأخرى، وهو طلوع الفجر الثاني ١٣٣٨.

وانظر: شرح معاني الآثار ١/١٥٦- ١٥٩، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة .

أما تأخيره ﷺ صلاة العشاء إلى ثلث الليل .

فأخرجه البخاري ٢٦٦٦، كتاب صفة الصلاة، باب القراءة في الفجر ٢٢ الحديث رقم ٧٣٧، ومسلم ٤٤٤٧، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب وقت العشاء وتأخيرها ٣٩، الحديث رقم ٢٣٧، ٢٣٧.

وأما تأخيرها إلى نصف الليل:

فأخرجه البخاري ٢٠٩/١، كتاب المواقيت: باب وقت العشاء إلى نصف الليل، الحديث رقم ٥٤٦. ومسلم ٢/٤٤٧، رقم الحديث ٢٣٥، ٦٤٧.

وأما تأخيرها إلى ما بعد ثلث الليل:

فأخرجه مسلم ٢٤٢/١، باب وقت العشاء وتأخيرها ٣٩ الحديث رقم ٢٢٠، ٦٣٩ . وأما تأخيرها إلى العتمة:

فأخرجه البخاري ٢/٧٠١، في باب فضل العشاء ٢١ رقم الحديث ٥٤١، ومسلم ١/٤٤١، باب وقت العشاء وتأخيرها ٣٩ الحديث رقم ٢١٨، ٦٣٨ .

وأما حديث ليلة التعريس فأخرجه مسلم ١/ ٤٧٢، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب قضاء الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها ٥٥ الحديث رقم ٣١١، ٦٨١ .

(١) في (ب) «الثلث» .

(٣) وهذا آخر وقت الاختيار، وهو المذهب، وهو قوله الجديد، وعلى القول القديم أن آخر
 وقت الاختيار نصف الليل، ثم على القولين يبقى وقت الجواز إلى طلوع الفجر الثاني، وهذا
 هو الصحيح من المذهب، وأن وقت الجواز يمتد إلى طلوع الفجر الثاني. قال النووي =

ووقت (١) الوتر: وقت (٢) العشاء، ويجب تأخيره عنها؛ أي: عن العشاء، حتى لو صلّاه قبلها لا يجزئه (٣) إلا إذا كان ناسبًا، وهذا على قول أبي حنفة (٤).

في روضة الطالبين: "وأما وقت الاختيار للعشاء، فيمتد إلى ثلث الليل على الأظهر، وإلى نصفه
 على الثاني، ويبقى وقت الجواز إلى طلوع الفجر الثاني على الصحيح. وقال الإصطخري:
 يخرج الوقت بذهاب وقت الاختيار، ٢٠٩/١ .

وقال في المجموع: «والمختار ثلث الليل، فإذا ذهب وقت الاختيار بقي وقت الجواز إلى طلوع الفجر الثاني. هذا هو المذهب، نصّ عليه الشافعي، وقطع به جمهور أصحابنا المتقدمين والمتأخرين، وقال أبو سعيد الإصطخري: إذا ذهب وقت الاختيار فاتت العشاء، ويأثم بتركها، وتصير قضاء. وهذا الذي قاله هو أيضًا أحد احتمالين حكاهما القفال في شرح التلخيص عن أبي بكر الفارسي، وقد قال الشافعي في باب استقبال القبلة: إذا مضى ثلث الليل فلا أراها إلا فائتة. فمن أصحابنا من وافق الإصطخري لظاهر هذا النص، وتأوله الجمهور. قال القاضي أبو الطيب: قال أصحابنا: أراد الشافعي أن وقت الاختيار فات دون وقت الجواز؛ لأن الشافعي قال في هذا الكتاب: إن المعذورين إذا زالت أعذارهم قبل الفجر بتكبيرة، لزمتهم المغرب والعشاء، فلو لم يكن وقتًا لها لما لزمتهم؟ ٣٩ ٣٠٠ .

وانظر: الأم ١٥٦/١، مختصر العزني ص١٤، المهذب ١٨٦٨، الوجيز ٣٧/٣، فتح العزيز ٣/٨٨– ٣٠، غاية الاختصار ٥٢/١، كفاية الأخيار ٥٢/١، منهج الطلاب ٢٠/١، فتح الوهاب ٢/٣٠، التنبيه ص٣٠، التذكرة ص٥٥، روض الطالب ١١٧/١، أسنى المطالب ١١٧/١، اللباب ص١١٣.

- (۱) في (ب) «وقت» .
- (۲) في (ب) زيادة «ويجب»
 - (٣) في (ج) «لم يجزئه» .
- (٤) فلا يجوز تقديمه على العشاء عند التذكر للترتيب؛ لأنه يرى وجوبه .

الأصل ١/ ١٤٨٨، الجامع الصغير ص ١٠٠١، بداية المبتدي ١/ ٢٢٤، الهداية ١/ ٢٢٤، فتح القدير ١/ ٢٢٤، المباية ١/ ٢٢٤، تحين الحقائق ١/ ١٠٨، تحين الحقائق ١/ ١٠٨، تحفة الفقهاء ١٠٣١، المبسوط ١/ ١٠٥، غزر الأحكام ١/ ٥١، الدرر الحكام ١/ ٥١، ملتقى الأبحر ١/ ٧٠، مجمع الأنهر ١/ ٧٠، تنوير الأبصار ١/ ٣٩١، الدر المختار ١/ ٣٩١، حاشية رد المحتار ١/ ٣٩١، تنوير الأبصار ١/ ٣٩١، غنية المتملي ص ٢٢٩، البناية ٢/ ٣٦، نور الإيضاح ص ٢٠٤، البحر الرائق ١/ ٢٥٩، فناوى قاضي خان ١/ ٢٤٪، الفتاوى التارخانية ١/ ٤٠٤.

وقالا: وقته بعد العشاء(١).

وهو فرع اختلافهم في صفته:

فعنده (⁽⁾): واجب، والوقت متى (^(٣) جمع بين صلاتين واجبتين فهو وقتهما (٤) وإن أمر بتقديم (٥) أحدهما كصلاة الوقت والفائتة.

وعندهما: سنة شرعت بعد العشاء، فيدخل وقته بعدها، كركعتي (٢) الظهر (٧).

وفائدة الخلاف^(۸): تظهر^(۹) [فيما]^(۱۱) إذا صلى العشاء بغير وضوء ناسيًا، وصلى الوتر (۱۱) على قوله، خلافًا لهما^(۱۲).

وفيما إذا تذكّر الوتر في صلاة الفجر عند سعة الوقت يفسد فجره عنده، خلافًا لهما(١٣٣).

ويستحب الإسفار بالفجر (١٤).

- (١) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۲) في (ه) (وعنده) .
 - (٣) في (ه) الا متي».
 - (٤) في (د) "وقتها" .
 - (٥) في (ه) «تقديم» .
- (٦) في (ب) «كركتي»، وفي (ه) «كركعت».
 - (٧) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٨) في باقي النسخ «الاختلاف» .
 - (٩) في (ب) اويظهر" .
 - (١٠) في (الأصل) "فيهما" .
 - (۱۱) ف*ي* (ه) «وتر» .
- (١٢) لأن الترتيب يسقط بمثل هذا العذر، وعندهما يعيد الوتر؟ لأنه تبع لها لا يجب قلبها .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (١٣) لأن الترتيب واجب بين الوتر وغيره من الفرائض عنده، وعندهما: لا يجب الترتيب بين الفرائض والسنن .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (١٤) بداية المبتدي ١/ ٢٢٥، الهداية ١/ ٢٢٥، فتح القدير ١/ ٢٢٥، العناية ١/ ٢٢٥،=

- كنز الدقائق ١/ ٨٢، تبيين الحقائق ١/ ٨٢، تحفة الفقهاء ١٠٢/، منية المصلى ص٢٣٢، غنية المتملي ص٢٣٢، المبسوط ١١٤٥/، البناية ٢٨/٢، بدائع الصنائع ١٢٤/١.
 - ا في (د) «إضارته» .
- (۲) لسان العرب، باب السين، مادة (سفر) ٢٠٢٤/٤، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (سفر) ص١٤٦، المغرب، السين مع الفاء ص٢٢٦، مختار الصحاح، باب السين، مادة (سفر) ص١٢٦، أنيس الفقهاء ص٧٧.
- (٣) أخرج البخاري في صحيحه ٢٢٦/١، كتاب صفة الصلاة، باب القراءة في الفجر ٢٢،
 الحديث رقم ٧٣٧ .
- عن أبي برزة الأسلمي في حديثه أنه قال: "ويصلي الصبح فينصرف الرجل فيعرف جليسه، وكان يقرأ في الركعتين، أو إحداهما ما بين الستين إلى المائة» .
- وأخرجه مسلم ٣٣٨/١، كتاب الصلاة، باب القراءة في الصبح ٣٥، الحديث رقم ١٧٢، ٤٦١. عنه رضي الله عنه قال: «كان رسول الله ﷺ يقرأ في الفجر ما بين الستين إلى المائة آية» . وثبت عنه ﷺ أنه كان يقرأ بأقل من ذلك أيضًا .
 - فأخرج مسلم ١٦٤، ٣٣٦، برقم ١٦٤، ٤٥٦.
 - عن عمرو بن حريث أنه سمع النبي ﷺ يقرأ في الفجر ﴿وَالَّيْلِ إِنَا عَسْمَسُ﴾.
 - وأخرج أيضًا برقم ١٦٥، ٤٥٧ .
- عن قطّبة بن مالك رضي الله عنه قال: «صليت، وصلى بنا رسول الله ﷺ فقرأ: ق والقرآن المجيد.... الحديث .
- وأخرج أيضًا برقم ١٦٣، ٤٥٥، عن عبد الله بن السائب رضي الله عنه- قال: «صلى لنا النبي هي الصبح بمكة، فاستفتح سورة المؤمنين حتى جاء ذكر موسى وهارون أو ذكر عيسى (محمد بن عباد يشك، أو اختلفوا عليه) أخذت النبي هي السائب حاضر ذلك».
- (٤) أي: لو ظهر أنه صلى تلك الصلاة بتلك الصفة على غير طهارة أمكنه الإعادة في الوقت، وهذا هو حد الإسفار عند الحلواني والنسفي .
- فتاوى قاضي خان ٧٣/١، الفتاوى التاتارخانية ٥٠/١، العناية ٢٧٥/١، الدر المختار ١/ ٣٦٦، حاشية رد المحتار ١/ ٣٦٦، وقاية الرواية ٥/ ٣٥، ملتقى الأبحر ١/ ٧١، مجمع الأنهر ١/ ٧١، غرر الأحكام ٥/ ٧١، تبيين الحقائق ١/ ٨٢، البحر الرائق ١/ ١٦٣، ٢٦٠، فتح القدير ١/ ٢٦٢، البناية ٢٨/٢.
 - (۵) «سهوه» سقطت من (د) .

– كما فعل أبو بكر^(۱) وعمر^{(۲)(۳)} رضي الله عنهما [٤٣ب]. وبه قال^(٤) شمس الأئمة الحلواني^(٥)، والقاضي^(۱) أبو على النسفي^{(۷)(۸)}؛

(١) هو عبد الله بن عثمان بن عامر بن كعب بن سعد القرشي التميمي أبو بكر الصديق ابن أبي قحافة، ولد بمكة سنة ٥١ قبل الهجرة، صحب النبي على قبل البعثة، وهو أول من آمن من الرجال، ورافقه في الهجرة، وفي الغار، وفي المشاهد كلها، وهو أول الخلفاء الراشدين، وخير هذه الأمة بعد نبيها، حارب المرتدين بعد وفاة رسول الله على ورسخ قواعد الإسلام، وجه الجيوش إلى الشام والعراق، وتُتِحَ قسمٌ منها في أيامه، ومناقبه كثيرة - رضي الله عنه توفي بالمدينة سنة ١٣هـ .

الإصابة ٢/ ٣٤١، الاستيعاب ٢/ ٢٤٣، الرياض النضرة في مناقب العشرة ٢/ ٧٣، صفة الصفوة ١/ ٣٠، أسد الغابة ٣/ ٣٠٩، تهذيب التهذيب ٣١٥/٥ .

(٢) هو عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح القرشي العدوي أبو حفص، صاحب رسول الله هيئة وأمير المؤمنين، ثاني الخلفاء الراشدين، ولد سنة ٤٠ قبل الهجرة، كان في إسلامه هيبة للمسلمين، وفتح عليهم، وفرج لهم من الضيق، بايعه المسلمون بالخلافة بعد أبي بكر، ففتح الله في عهده الفتوح، ونشر الإسلام، ووضع التاريخ الهجري، ودون الدواوين، قتله أبو لؤلؤة المجوسي وهو يصلي الفجر سنة ٣٣ه.

أسد الغابة 180/8، الإصابة 1/010، الاستيعاب 1/000، صفة الصفوة 1/010، الرياض النضرة في مناقب العشرة 1/011، تهذيب التهذيب 1/010، تهذيب الأسماء واللغات 1/010، الأعلام 1/010، 1/010، الأعلام 1/010، 1/010، الأعلام والمناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الأعلام والمناطقة المناطقة المناطقة

(٣) أخرج الطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ١٨١، كتاب الصلاة، باب الوقت الذي يصلي فيه الفجر أي وقت هو؟ والبيهقي في السنن الكبرى ٣٧٩/١، كتاب الصلاة، باب الدليل على أنها لا تبطل بطلوع الشمس فيها.

عن قتادة عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: صلى بنا أبو بكر صلاة الصبح فقرأ (آل عمران) فقالوا: كادت الشمس تطلع، قال: لو طلعت لم تجدنا غافلين .

وأخرجا نحوه عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنهما - الطحاوي من حديث السائب بن يزيد، والبيهقي من حديث أبي عثمان النهدي .

- (٤) «قال» سقطت من (د) .
- (٥) في (ب) «الحلوائي» .
- (٦) في (ب) «القاضي خان» .
- (۷) فتاوی قاضی خان ۱/۷۳، الفتاوی التاتارخانیة ۱/۵۰۸.
- (٨) هو الحسن بن الخضر النسفي، سبقت ترجمته صفحة ٣٨٠ .

لقوله ﷺ: «أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر» (١)(١) إلا للحاج بالمُزْدَلِفة (٣)،

(١) في باقي النسخ «الأجر» .

(۲) أخرجه أبو داود ۱۹۰۱، كتاب الصلاة، باب في وقت الصبح رقم الحديث ٤٢٤، والترمذي ۱۹۳/، كتاب الصلاة، باب للإمام في الإسفار بالفجر ۱۱۷، وقم الحديث ١٥٤، والنسائي ٢/ ٢٧٢، كتاب المواقيت: باب الإسفار ٢٧ رقم الحديث ١٥٤، وابن ماجه ١/٢١ كتاب الصلاة، باب وقت صلاة الفجر ٢ رقم الحديث ٢٧٢، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢/٢١، كتاب الصلاة، باب من كان ينور بها ويسفر لا يرى به بأسا ٩٣ رقم الحديث ٢٢٤٠، وأحمد في مسنده ١٤٢٤، والطيالسي في مسنده ص١٢٤، رقم الحديث ١٩٥٩، والدارمي (١٤٤١، كتاب الصلاة، باب الإسفار بالفجر ٢١ رقم الحديث ١١٩٩، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/٨٧، كتاب الصلاة، باب الوقت الذي يصلى فيه الفجر، وابن حبان في صحيحه ٤/٧٥، كتاب الصلاة، باب مواقبت الصلاة ٣ رقم الحديث ١٤٩، والطبراني في معجمه الكبير ٤/٠٥، رقم الحديث ٢٨٤، وأبو نعيم في الحديث ١٤٩، في ترجمة سفيان النودي، وفي ذكر أخبار أصبهان ٢/٩٣، في ترجمة الخيد ١/٩٤، فو ترجمة الخيد السلام، والقضاعي في مسند الشهاب ١/٨٤، وقم الحديث ١٨٤، والخليب في تاريخ بغداد ١٢/٥، وقم الحديث ١٨٤، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ والخطيب في تاريخ بغداد ١٢/٥، وقم الحديث ١٨٠، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ والخطيب في تاريخ بغداد ١٢/٥، وقم الحديث ١٠٠، والبيهقي في السنن الكبرى ١/ والخود، كتاب الصلاة، باب الإسفار بالفجر.

من طريق فتادة، عن محمود بن لبيد، عن رافع بن خديج مرفوعًا .

وفي رواية: «أصبحوا بالصبح» .

قال الترمذي: "حديث رافع بن خديج حديث حسن صحيح" ١٩٤/١ . قال في نصب الراية: "قال ابن قطان: طريقه طريق صحيح" ٣٠٤/١ .

وأخرجه البزار ١٩٦/٤، برقم ١٣٥٧ .

من طريق أيوب بن سيار، عن ابن المنكدر، عن جابر، عن أبي بكر، عن بلال مرفوعًا . وأيوب بن سيار ضعفه البزار ١٩٧/٤، ونقل الزيلعي في نصب الراية عن البخاري أنه قال عنه: منكر الحديث، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال ابن عدي: الضعف على حديثه بيِّن، إلا أن أحاديثه ليست منكرة جدًّا ١/٣٠٥.

(٣) مزدلقة، بالضم ثم السكون، ودال مفتوحة، ولام مكسورة: موضع بمكة، تقع ما بين وادي محسر ومأزمي عرفة، اختلف في سبب تسميتها بذلك: قيل: منقولة من الازدلاف، وهو: الاجتماع، وقيل: الازدلاف: الاقتراب؛ لأنها مقربة من الله. وقيل: لازدلاف الناس في منى بعد الإفاضة. وقيل: لازدلاف آدم وحواء بها؛ أي: اجتماعهما. وقيل: من الزلفة، وهي: القربة؛ لأن الناس يزدلفون إلى الحرم. وقيل: لاقترابها إلى عرفان. وقيل: غير ذلك. وتسمى جمعًا؛ لاجتماع الناس بها.

فالتغليس فيها أفضل (1)؛ لما روى ابن مسعود - رضي الله عنه - أن النبي الله عنه - أن النبي الفجر الفجر فيها بغلس (٢). وهو: ظلمة آخر الليل (٣). يقال: غلس بالصلاة: إذا صلاها في الغلس. كذا في المغرب (٤).

- معجم البلدان ١٢٠/٥، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢/٢، المغرب، الزاي مع اللام
 ص٣٠٩، المصباح المنير، كتاب الزاي، مادة (الزلفة والزلفي) ص٣١٩، المفردات في غريب
 القرآن للأصفهاني ص٢١٤، مادة (زلف).
- (۱) تحفة الفقهاء ۱۰۲/۱، بدائع الصنائع ۱۲۶/۱، منيه المصلي ص۲۳۳، غنية المتملي ص۲۳۳، تبيين الحقائق ۱/۸۰۱، فتح القدير ۲۲۲۱، الفتاوى التاتارخانية ٤٠٤/۱، فتح القدير ۲۲۲۱، الفتاوى التاتارخانية ٤٠٤/۱، فتاوى قاضى خان ۷۳/۱، تنوير الأبصار ٣٦٦.
 - (٢) متفق عليه من حديث ابن مسعود رضى الله عنه واللفظ لمسلم .

أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ٩٣٨/٢، كتاب الحج: باب استحباب زيادة التغليس بصلاة الصبح يوم الفجر بالمزدلفة، والمبالغة فيه بعد تحقق طلوع الفجر ٤٨، الحديث رقم ١٢٨٩/٢٩٢ .

عن عبد الله – رضي الله عنه – قال: "ما رأيت رسول الله ﷺ صلى صلاة إلا لميقاتها، إلا صلاتين: صلاة المغرب والعشاء بجمع، وصلى الفجر قبل وقتها بغلس».

وأخرجه البخاري ٢/ ٦٠٤، كتاب الحج: باب متى يصلي الفجر بجمع ٩٨ الحديث رقم ١٥٩٨ . بلفظ: "وصلى الفجر قبل ميقاتها" .

وأخرجه مطولاً برقم ١٥٩٩ .

عن عبد الرحمن بن يزيد، قال: خرجنا مع عبد الله إلى مكة ثم قدمنا جمعًا، فصلى الصلاتين كل صلاة وحدها بأذان وإقامة، والعشاء بينهما، ثم صلى الفجر حين طلع الفجر، قائل يقول: طلع الفجر، وقائل يقول: لم يطلع الفجر، ثم قال: إن رسول الله ﷺ قال: إن «هاتين الصلاتين حوِّلتا عن وقتهما في هذا المكان: المغرب والعشاء، فلا يقدم الناس جمعًا حتى يعتموا، وصلاة الفجر هذه الساعة » الحديث .

والمراد بعبد الله: عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

فتح الباري ٣/ ٥٢٥ .

- (٣) والمراد به: طلوع الفجر الثاني من غير تأخير قبل أن يزول الظلام وينتشر الضياء .
 طلبة الطلبة ص٧٣، شرح النووي لصحيح مسلم ٢٧/٩ .
 - (٤) الغين مع اللام ص٣٤٢ .

وانظر: لسان العرب، باب الغين، مادة (غلس) ١/٣٢٨١، حدائق الآداب ص١٧٥، مجمل اللغة، باب الغين واللام وما يثلثهما، مادة (غلس) ص٩٣٤، المصباح المنير، كتاب الغين، مادة (الغلس) ص٢٣٣، القاموس المحيط، باب السين فصل الغين، مادة (الغلس) ص٥٠٥، أنيس الفقهاء ص٧٧.

وقال الشافعي رحمه الله: يُستحب التعجيل في كل صلاة؛ لأنه مسارعة (١) إلى (٢) المغفرة (٣)، قال الله تعالى: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَشْفِرةٍ ﴾ الآية (٤).

قلنا: المسارعة (٥) إلى مغفرة الله (١) إنما تكون في المسارعة إلى الشيء الذي هو أفضل عند الله من غيره (٧)، [والتأخير] (٨) فيها أفضل؛ لأن فيه يكثر (٩)، الجماعة، على أن الآية عامة فنحملها (١١) على بعض الصلاة (١١).

والإبراد بالظهر؛ أي: يستحب الإبراد بها في الصيف، سواء كان يصلي (١٢) وحده أو بجماعة (١٤)(١٤) لما روينا من قوله على المناهد،

افي (د) «مسارعة» .

(٢) في (هـ) زيادة: «الشيء الذي هو وسارعوا إلى».

(٣) إلا الظهر في الحر الشديد إذا كانت تصلى جماعة في موضع يقصده الناس من البعد، فالمستحب الإبراد بها بمقدار ما يحصل فيء يمشي فيه القاصد إلى الصلاة، وكذا العشاء تأخيرها أفضل في الجديد، وفي القديم: تقديمها أفضل وهو الأصح، كما في المهذب، والأظهر كما في روضة الطالبين .

الأم //٥٠، ١٥٦، المهذب //١٨٨، ١٨٩، المجموع ٣/١٥، ٥٦، الوجيز ٣/٥٥، فتح القدير ٣/٥٠، ١٥٦، المهذب //٢١، ١٢٥، مغني القدير ٣/٠٠- ٥٠، روضة الطالبين ١/٢١، ٢١٢، أسنى المطالب ١/١٢، ١٢٠، حلية العلماء ١/١٢، ١٤٨، ١٤٨.

(٤) وتسماسها: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَشْفِرَةِ مِن رَبِحُمْ وَجَنَةٍ عَرَشُهَا ٱلسَّمَنَوَتُ وَٱلْأَرْضُ أَعِدَّتَ لِلْمُثَقِينَ﴾ [سورة آل عمران، الآية: ١٣٣].

(٥) في (د) «لا مسارعة» .

(٦) في (ج، د) «الله تعالى» بزيادة «تعالى».

(٧) من قوله: «الآية قلنا المسارعة» إلى قوله: «من غيره» سقط من (ب).

(A) في (الأصل) «التأخر» والمثبت من باقي النسخ، وفي (ب) زيادة قبلها: «ولنا أن».
 (P) في (ب، د، هـ) «تكثير»، وفي (ج) «تكثيرة».

(۱۰) في (ب، هـ) «فتحملها» .

(۱۱) بدائع الصنائع ١/١٢٥، تبيين الحقائق ١/٨٢، المبسوط ١٤٦/١، فتح القدير ٢٢٦/١، العناية ٢٢٦/١، غنية المتملى ص٢٣٣.

(۱۲) «يصلي» سقطت من (هـ) .

(۱۳) بداية المبتدي ٢٢٦/١، الهداية ٢٢٦/١، الأصل ٢١٤٦١، منية المصلي ص٢٣٣، غنية المتملي ص٢٣٣، غنية المتملي ص٢٣٣، تحفة الفقهاء ٢٠٢١، بدائع الصنائع ١٢٥/١، المبسوط ٢١٤٦، كنز المتملي ص٢٣٣، تبيين الحقائق ٢٣/١، غنية ذوي الأحكام ٢٠٢١، اللباب ٢٧/١،

(١٤) في (د) «بالجماعة» .

فإن شدة الحر من فيح جهنم $^{(1)}$. أي: أدخلوا صلاة الظهر في البرد؛ أي: صلوها $^{(7)}$ إذا سكنت $^{(7)}$ شدة أخرها.

وفيح جهنم: شدة^(٥) حرّها^(٦).

وقال الشافعي: إن كان يصلي وحده، يعجلها $^{(V)}$ ، وإن كان يصلي بجماعة $^{(\Lambda)}$ ، يؤخرها تيسرًا $^{(P)}$.

وتعجيلها في الشتاء (۱۱۰)؛ لما روى (۱۱۰) أنس – رضي الله عنه – «أن (۱۲۰) النبي ﷺ إذا كان في الشتاء بكّر (۱۳۰) بالظهر (۱۵۰)؛ أي: صلّاها في (۱۵۰)

- (١) متفق عليه، أخرجه البخاري من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وأخرجه مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه وسبق صفحة ٥٣٨ .
 - (۲) في (ه) «صلواها» .
 - (٣) قوله: «أي: أدخلوا صلاة الظهر في البرد؛ أي: صلوها إذا سكنت، سقط من (د) .
 - (٤) في (د) "بتسير اشدة".
 - (٥) في (د) «مدة» .
- (٦) المغرب: الباء مع الراء، ص٤٠، والفاء مع الياء، ص٣٦٨، لسان العرب، باب الباء، مادة (برد) ١٢٤٧، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (البرد) ص٢٧، القاموس المحيط، باب الدال فصل الباء، مادة (البرد) ص٢٤٢.
 - وانظر: فتح الباري ١٦/٢، والهامش ٣ من صفحة ٥٣٨ .
 - (٧) في (د) «تعجلها» .
 - (٨) في (د) "بالجماعة" .
 - (٩) انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب الشافعي ص٥٥٧ .
- (١٠) بداية المبتدي ٢٢٦/١، تحفة الفقهاء ٢/١٠١، بدائع الصنائع ٢٥٥/١، الأصل ١٤٦/١، المبسوط ١٤٦/١، منية المصلي ص٣٣٣، المختار ٢/٤٠، مختصر القدوري ٥٨/١.
 - (۱۱) في (ه) زيادة اعن، .
 - (١٢) في (ه) سقطت «أن» .
 - (۱۳) في (د) (سكر) .
- (١٤) أخرجه البخاري في صحيحه ٧/٣٠٧، كتاب الجمعة، باب إذا اشتد الحريوم الجمعة ١٥ الحديث رقم ٨٦٤ .
- ولفظه: عن خالد بن دينار قال: سمعت أنس بن مالك يقول: «كان النبي ﷺ إذا اشتد البرد بكّر بالصلاة، وإذا اشتد الحرّ أبرد بالصلاة» .
 - (١٥) الفي، سقطت من (هـ) .

[أول]^(۱) وقتها^(۲).

وتأخير العصر ما لم يتغير قرص الشمس. بحيث يصير بحال لا يحار $(^{(7)(3)}$ [33 أ] فيه الأعين، [و] $^{(8)}$ هو الصحيح، وبه قال [أبو] $^{(7)}$ حنيفة، [وأبو] $^{(V)}$ يوسف – رحمهما الله $^{(A)}$.

ولا عبرة لتغير (٩) الضوء (١٠) الذي يكون (١١) على رأس الحيطان كما

- (١) في (الأصل) «الأول»، وفي (هـ) «أول» بنقص «في» .
- (٢) المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (بكر) ص٣٥، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الباء، مادة (البكرة) ص٣١٩ .
 - وانظر: فتح الباري ٢/ ٣٨٩ .
- (٣) حار: لم يهتد لسبيله، ورجل حائر: بائر لم يتجه بشيء. وحار في أمره: لم يدر وجه الصواب. لسان العرب، باب الحاء، مادة (حير) ٢/ ١٩٦٦، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حار) ص٨٥، القاموس المحيط، باب الراء فصل الحاء، مادة (حار) ص٣٣٧.
 - (٤) في (د) «الابحار» وفي (ه) «الايحار» .
 - (۵) حرف (الواو) من (هـ)، وسقط من باقي النسخ .
 - (٦) في (الأصل، ج) «أبي» .
 - (٧) في (الأصل) «أبي»، والمثبت من باقي النسخ .
- (A) ومحمد، وهو قول الشعبي رحمه الله -، وصححه أيضًا في الهداية، وفي تبيين الحقائق. وهو احتراز عن قول النخعي الآتي، وعن قول غيره فقيل: أن تتغير الشمس بصفرة أو حمرة. وقيل: إذ بقي مقدار رمح لم تتغير ودونه قد تغيرت. وقيل: يوضع طست في أرض مستوية فإن ارتفعت الشمس على جوانبه فقد تغيرت، وإن وقعت في جوفه لم تتغير. وقيل غير ذلك، قال في المبسوط: "والشعبي يقول: العبرة لتغير القرص وبهذا أخذنا؛ لأن تغير الضوء يحصل بعد الزوال فإذا صار القرص بحيث لا تحار فيه العين فقد تغيرت» 18٤/١.
- وانظر: بداية المبتدي (٢٢٦/، الهداية ٢٢٧/، فتح القدير ٢٢٢١، ٢٢٧، العناية ٢٢٧١، الفتاق ٢٢٧١، الفتاق ٢٢٧١، الفتاق الفتاوى الثانارخانية ١٥٠١، تحفقة الفقهاء ٢٠٢١، المبسوط ١٤٧١، بدائع الصنائع ١٢٥٠، كنز الدقائق ٨٣/١، تبيين الحقائق ٨٣/١، البناية ٤٧/٤، ٨٤، ملتقى الأبحر ١٧١١، مجمع الأنهر ١/ ١٧، المختار ٢٠٠١، الاختيار ٢١١١، منية المصلي ص٣٣٣، غنية المتملي ص٣٣٣، الأصل ١/ ١٤٧، نور الإيضاح ص٢٠٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٨٣/١ تنوير الأبصار ٢٣٧١، الدر المختار ٢٢٠١، البحر الرائق ٢٨/١.
 - (٩) في (د) «لتغيير» .
 - (١٠) في (ب) «ضوء» وفي (هـ) «الوضوء» .
 - (۱۱) «يكون» سقطت من (د) .

قاله^(۱) إبراهيم^(۲) النخعي^{(۳)(٤)}؛ لأن ذا يحصل بعد الزوال، والتأخير إلى تغير^(۵) الشمس مكروه^(۲). في الصيف^(۷)، والشتاء^{(۸)(۹)}؛ لقوله ﷺ: «وقت العصر ما لم تصفر الشمس»^(۱۰).

أما الأداء (۱۱) فغير (۱۲) مكروه؛ لأنه مأمور به (۱۳)، ولا يستقيم إثبات الكراهة (۱۱) للشيء (۱۵)

في (ه) «قال» .

(٢) في (د) «الإبراهيم».

(٣) وهو قول سفيان، وبه أخذ الحاكم الشهيد .

البناية ٤٨/٢، تبيين الحقائق ٨٣/١، العناية ٢٢٧/١، مجمع الأنهر ١/ ٧١، الفتاوى التاتارخانية ١٠٥٤، المبسوط ١/ ١٤٤، البحر الرائق ١/ ٢٠٠، مراقي الفلاح ص٢٠٩، حاشية رد المحتار ١/ ٣٦٧، غنية المتملى ص٢٣٣.

- (٤) هو إبراهيم بن يزيد بن قيس الأسود النخعي أبو عمران، من أهل الكوفة، ولد سنة ٤٦هـ، من كبار التابعين ثقة إلا أنه يرسل كثيرًا، ولم يصح له سماع من صحابي، فقيه العراق، قليل التكلف، كان رجلًا صالحًا يصوم يومًا ويفطر يومًا، كان ذكيًّا حافظًا، صاحب سنة ترفي سنة ٩٦هـ. سير أعلام النبلاء ٤٠٠٤، وفيات الأعيان ٢٥٥١، ميزان الاعتدال ٧٤/١، التقريب ص٣٥، طبقات الحفاظ ٧٣/١ المشرعي ص٣٦٠، شذرات الذهب ١١١١/١، تذكرة الحفاظ ٧٣/١ الأعلام ٨٠/١.
 - (٥) في (د) «تغيير» .
 - (٦) كراهة تحريم .

الهداية ٢/٧٢، العناية ٢٢٧/١، البناية ٤٨/٢، فتح القدير ٢٢٦/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٨٣/١، الدرر الحكام ٥٣/١.

- (v) «الصيف» سقطت من (ب) .
- (A) لما فيه من تكثير النوافل قبل أدائها؛ لكراهتها بعدها .

الهداية ٢٢٦/١، فتح القدير ٢٢٦/١، العناية ٢٢٦/١، تبيين الحقائق ٨٣/١، المبسوط ١٤٧/١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٤٠٥، تحفة الفقهاء ٢٠٢/١، بدائع الصنائع ٢/١٥/١، البحر الرائق ٢/ ٢٦٠.

- (٩) «وتعجيلها في الشتاء» في (ب) بدلاً من «في الصيف والشتاء» .
- (١٠) أخرجه مسلّم من حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما وسبق صفحة ٥٣٣ .
 - (۱۱) في (د) «لأداء» .
 - (١٢) في (هـ) «غير» .
 - (۱۳) في (ب) «مار به» .
 - (١٤) في (ه) «الكراهية» .
 - (۱۵) في (د) «الشيء» .

مع الأمر به^(۱).

وقيل (٢): يكره ذلك أيضًا (٣).

وتعجيل المغرب دائمًا^(٤)؛ لقوله ﷺ: «بادروا بالمغرب قبل اشتباك^(٥) النجوم، ولا تتشبهوا^(۲) باليهود^(۷)؛ فإنهم يصلون والنجوم مشتبكة»^(٨).

(١) أي: أن التأخير للصلاة إلى تغير الشمس مكروه، لا الفعل؛ لأنه مأمور بها منهي عن تركها، فلا يكون الفعل مكروهًا. قال ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار»: «ونسبه في المحيط، والإيضاح إلى مشايخنا» ٢٧٢/١.

تبيين الحقائق ١/ ٨٦٦، الأصل ١/١٤٥، المبسوط ١٤٤١، البحر الرائق ١/ ٢٦٠، الدر المختار ١/٣٦٩، العناية ٢/٧٧١، البناية ٤٨١.

(٢) في (د) «قيل» .

(٣) أي: يكره أداء الصلاة عند تغير الشمس أيضًا، فتكون جائزة مع الكراهة، والكراهة للتحريم، وهو قول أبي بكر الرازي، وعليه مشى في شرح الطحاوي، والتحفة، والبدائع، والحاوي وغيرها على أنه المذهب بلا حكاية خلاف ذكر ذلك ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار» ثم قال: وهو الأوجه ٢/ ٣٧٧، واستدل بما في صحيح مسلم ٤٣٤/١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب التكبير بالعصر ٣٤ رقم الحديث ١٩٥، ١٩٢، من حديث أنس بن مالك قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «تلك صلاة المنافق يجلس يرقب الشمس، حتى إذا كانت بين قرني الشيطان قام فنقرها أربعًا لا يذكر الله فيها إلا قليلاً».

تحفة الفقهاء ١٠٥/١، بدائع الصنائع ١١٢٧/١، الهداية ١/٢٢٧، العناية ٢/٧٢، البناية ٢/ ٢٤٨ / ٢٤٨ / ٤٨ مراقي الفلاح ٢٨، تبيين الحقائق ١٥٥/١، مراقي الفلاح ص ٢٠٩، البحر الرائق ١/٢٦٦، وانظر: أصول السرخسي ١٦٤/١، المغني في أصول الفقه ص ٧٧، مسلم الثبوت ١٠٩٨، ١٠٩، ١٠٩، فواتح الرحموت ١٠٨/١، ١٠٩،

 (٤) في الصيف والشتاء، والتعجيل: بأن لا يفصل بين الأذان والإقامة ولو لصلاة ركعتين، ولكن بجلسة خفيفة .

فتع القدير ٢/٧٢، غنية المتملي ص٢٣٤، بداية المبتدي ٢/٧٧، المختار ٢٠٤١، الاختيار ٢/٠٤، الاختيار ٢/٠٤، الاختيار ٢/٠٤، تحفة الفقهاء ٢/٢١، بدائع الصنائع ٢/١٢١، اللباب ٥٨/١، بدر المتقي ٢/٢١، مجمع الأنهر ٢/٢١، مراقي الفلاح ص٢١٠، تنوير الأبصار ٢/٣٦٩، الدر المختار ٢/٣٦٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٤/١٨.

(٥) في (ب) «الشباك» .

(٦) في (ب، ج، د) «لاتشهبوا» وفي (ه) «ولاشبهو».

(٧) في (ه) «باليهودي» .

(٨) لم أقف عليه بهذا اللفظ.

= وأخرج بمعناه الإمام أحمد في مسنده ٥/ ٤١٥ .

من طريق ابن لهيعة، عن يزيد بن أبي حبيب، عن أسلم أبي عمران، عن أبي أيوب الأنصاري قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "بادروا بصلاة المغرب قبل طلوع النجم» .

وفي إسناده ابن لهيعة .

وأخرج الإمام أحمد أيضًا في المسند ٤٤/٤، وأبو داود ١٩٣/١، كتاب الصلاة، باب في وقت الصلاة رقم الحديث ٤٤٨، وابن ماجه ٢٢٥/١، كتاب الصلاة، باب وقت صلاة المغرب ٧ الصلاة رقم الحديث ٢٥٨، والطبراني في المعجم الكبير ٤/٨٣، رقم الحديث ٢٨٩، والطبراني في المعجم الكبير ٤/٨٣، رقم الحديث ١١٤٨، كتاب الصلاة، باب التغليظ في تأخير صلاة المغرب رقم الحديث ٣٣٩، والحاكم في المستدرك ١٩٠١، كتاب الصلاة، باب في مواقيت الصلاة، والبيهقي في السنن الكبرى ٤٤٨/١، كتاب الصلاة، باب كراهية تأخير المغرب.

عن أبي أيوب الأنصاري قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لا يزال أمتي بخير أو على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم» .

وابن ماجه أخرجه عن العباس بن عبد المطلب مرفوعًا .

قال الحاكم: «هذا الحديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» ١٩١/١ .

وقال البوصيري في الزوائد: «إسناده حسن» ١/٢٤٤ .

وأورد الهيثمي في مجمع الزوائد عن الصنابحي قال: قال رسول الله ﷺ: "لا تزال أمتي في مسكة من دينها ما لم ينتظروا بالمغرب اشتباك النجوم مضاهاة اليهود، وما لم يؤخروا الفجر مضاهاة النصرانية» وقال: "رواه الطبراني في الكبير، ورجاله ثقات» ٢١١/١ .

- (١) في (ب، ج) «يغيب» وفي (د، هـ) «تغيب» .
 - (۲) في (ب) «عن» .
- (٣) وهو الأصح أيضًا في القنية كما في غنية المتملي .

والكراهة هنا للتحريم، والمذهب على رواية محمد، واختار عيسى بن أبان رواية الحسن . غنية المتملي ص٢٣٤، تبيين الحقائق ١/ ٨٤، الهداية ٢٢٧/، البناية ٤٨/٢، بدائع الصنائع ١/ ١٢٦، المبسوط ١/ ١٤٧، البحر الرائق ١/ ٢٦١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٤٠٦، حاشية رد المحتار ٢/ ٣٧٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٨٤٨.

⁽٤) في (ب) «في» بسقوط حرف «الواو» .

⁽٥) في (الأصل، د) «تطويل».

القراءة خلاف(١)(٢).

وتأخير العشاء إلى ثلث (٢) الليل في الشتاء (٤)؛ لقوله ﷺ لمعاذ (٥): «أخر العشاء في الشتاء إلى ثلث الليل؛ فإن الليل فيه طويل، وعجّل في الصيف؛ فإن الليل فيه قصير (١).

وأما التأخير إلى النصف^(۷) فمباح^(۱)، وإلى آخر الليل فمكروه^(۹). وتعجيلها في الصيف لما روينا^(۱۱)؛ ولأن فيه من تكثير الجماعة؛ لأن

الإصابة ٣/ ٢٧٦، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢/ ٩٨، أسد الغابة ٥/ ١٩٤، تهذيب التهذيب ١/ ١٨٦، التقريب ص. ٤٦٨ .

⁽١) في (ب) «خلافًا» وفي (ج) «اختلاف» .

 ⁽۲) غنية المتملي ص٢٣٤، البحر الرائق ٢١٦/١، البناية ٤٨/١، حاشية الشلبي على تبيين
 الحقائق ٨٤/١، فتح القدير ٢٢٨/١.

⁽٣) في (ب) «الثلث» .

⁽٤) منية المصلي ص٣٣٤، المبسوط ١/١٤٧، تحفة الفقهاء ١/٣٢١، بدائع الصنائع ١/٢٢١، بدائع الصنائع ١/٢٢١، بداية المبتدي ٢٢٩/١، الهداية ١/٢٢٩، فتح القدير ١/٢٢٩، العناية ١/٢٨، غيية المتملي ص٣٣٤، البناية ٢/٣٥، مختصر القدوري ١/٨٥، كنز الدقائق ١/٣٨، تبيين الحقائق ١/٣٨، ٨٤، تنوير الأبصار ١/٣٦٨، المدر المحتار ١/٨٣٨، حاشية رد المحتار ١/٣٦٨، البحر الرائق ١/٢٠٦، الفتاوى التاتارخانية ١/٢٦، فتاوى قاضي خان ١/٤٧، اللبب ١/٨٥، ملتقى الأبحر ١/١٧، مجمع الأنهر ١/١١، بدر المتقى ١/١٧.

⁽٥) هو أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عابد الأنصاري الخزرجي، صحابي جليل، أسلم وهو ابن ثماني عشرة سنة، وشهد المشاهد كلها مع رسول الله هيء، وكان من أعلم الصحابة بالحلال والحرام، بعثه النبي هي إلى اليمن، وقدم منها في خلاقة أبي بكر - رضي الله عنه - وأحوال معاذ ومناقبه غير منحصرة، وكانت وفاته بالطاعون في الشام سنة ١٨ه.

⁽٦) لم أقف عليه، وذكره قاضي خان في فتاواه من غير إسناد أو عزو ٧٤/١ .

⁽٧) في (ب) «النصيف» .

 ⁽A) في (ب) "مباح" .
 (P) قيل: تحريمًا كما في تنوير الأبصار. وقيل: تنزيهًا؛ قال ابن عابدين في حاشيته: "رد المحتار": "وهو الأظهر" ١/ ٣٦٨ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽١٠) وهو قوله ﷺ لمعاذ: "وعجّل في الصيف فإن الليل فيه قصير".
 والحديث ذكره قاضى خان في فتاواه ٧٤/١.

الناس ينامون فيها(١)، كما يغيب الشفق(٢).

وفي يوم^(٣) الغيم: يعجل^(٤) العصر والعشاء؛ لئلا يقع في العصر في حال تغير الشمس؛ ولئلا تقل الجماعة في العشاء؛ باعتبار المطر^(٥) [٤٤]؛ لأن عند^(١) الغيم ينتظر المطر ساعة فساعة، ويؤخر الباقي. يعني: الفجر، والظهر، والمغرب؛ لئلا يؤدي في الفجر إلى تقليل الجماعة بسبب الظلمة، ولئلا يقع قبل الزوال، والغروب في الظهر^(٧) والمغرب.

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنه يؤخر يوم الغيم الجميع $^{(\Lambda)}$ ؛ لأنه أقرب للاحتياط $^{(\Lambda)}$.

ولا يُجمع بين صلاتين في وقت واحد بعذر (١٠٠) إلا بعرفة ومزدلفة (١١٠)،

(١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) من قوله: (ولأن فيه تكثير الى قوله: (يغيب الشفق سقط من الصلب في (هـ) واستدرك في الهامش، ولم تظهر بعض الكلمات؛ بسبب التصوير .

⁽٣) في (ب) «اليوم» .

⁽٤) في (ب، ج، هـ) التعجيل.

⁽٥) في (د) «المصر».

⁽٦) «عند» سقطت من (ب) .

⁽٧) في (د) «بالظهر» .

⁽٨) في (ب، ه) «الجمع»

 ⁽٩) قال في تبيين الحقائق: «لأن في التأخير ترددًا بين الأداء والقضاء، وفي التعجيل بين الصحة والفساد، فكأن التأخير أولى» ١/ ٨٥٠.

وظاهر الرواية على التفصيل السابق، وقد عبر عنه صاحب الكنز بقوله: "وتعجيل ظهر الشتاء، والمغرب، وما فيها عين يوم غين ويؤخر غيره فيه" ١/ ٨٥، قال في تبيين الحقائق: "أي: يستحب تعجيل كل صلاة في أولها عين يوم غيم ا / ٨٥، "والغين": لغة في الغيم؛ وهو السحاب وانظر: المبسوط ١/ ١٤٨، بداية المبتدي ١/ ٢٣٠، الهداية ١/ ٢٣٠، العناية ١/ ٢٣٠، منية المصلي ص٣٥٥، غنية المتملي ص٣٥٥، تحفة الفقهاء ١/ ١٠٨، بدائع الصنائع ١/ ١٢٦، غرر الأحكام ١/ ١/ ١٠٥، الأحرا البحر الرائق ١/ ٢٦١، ملتقى الأبحر ١/ ١/ ١/ ١/ ١٠٠، بدر المتقي ١/ ٢٧، نور الإيضاح ص ٢٠٩ - ٢١١، مواقي الفلاح ص ٢٠٥، ٢١١، وانظر: المصباح المنير، كتاب الغين، مادة (الغيم، والغين) ص ٢٣٨، مجمل اللغة، باب الغين والباء وما يتلثهما، مادة (الغيم، والغين) ص ٢٣٨، مجمل اللغة، باب الغين

⁽١٠) في (د) «بعدد» .

⁽١١) في (ه) «والمزدلفة» .

فإنه يجمع (١) بعرفة (٢) بين الظهر والعصر في وقت الظهر، وبمزدلفة (٣) بين المغرب والعشاء في وقت العشاء (٤)(٥).

وقال الشافعي $^{(7)}$: يجمع $^{(Y)}$ بينهما بعذر السفر ونحوه $^{(A)}$ ؛ لأنه $_{2}$ «جمع $^{(9)}$ الظهر والعصر في سفره $^{(1)}$.

(١) في (ج) «بجمع» .

(٢) عرفة: عرفات بالتحريك، واحد في لفظ الجمع؛ وهي جمع عرفة تفديرًا؛ لأنه يقال: وقفت بعرفة، كما يقال: بعرفات. وهي موضع وقوف الحجيج، بينها وبين مكة نحو تسعة أميال. وقيل في سبب تسميتها بعرفة: إن جبريل - عليه السلام - عرف إبراهيم - عليه السلام - المناسك، فلما وقفه بعرفة قال له: عرفت؟ قال: نعم. فسميت عرفة. وقيل: لأن آدم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة. وقيل: لأن الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف .

معجم البلدان ٤/٤، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عرفته) ص٢١٠٠.

- (٣) في (د) «والمزدلفة» .
- (٤) كنز الدقائق ٨٨/١، تبيين الحقائق ٨٨/١، المبسوط ١٤٩/١، بدائع الصنائع ١٢٦١، الأصل ١٤٩/١، غرر الأحكام ١٥٤١، الدرر الحكام ٥٤/١، ملتقى الأبحر ١/٤٧، مجمع الأنهر ١/٤٧، البحر الرائق ٢/٦٧، فناوى قاضى خان ٧٥/١.
 - (٥) «وفي وقت الشتاء» سقطت من (د) .
 - (٦) في (ب) «قال للشافعي» .
 - (۷) في (ج) «بجميع»
 - (A) كالمطر، وهو مذهب المالكية، والحنابلة .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/ ١١٠، ١١١، مقومات ابن رشد ١١١/، بداية المجتهد ٢/ ٣٧٤، مختصر خليل ١/ ٤٠٤، ٤٢٠، منح الجليل ٤/ ٤٠٤، ٤٢٠ .

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم //٣١٣، ٣١٤، مختصر المزني ص٢٩، المهذب //٣٤٦، ٣٤٤، المجموع ٤/ ٧٣٠. ٣٨٤، روضة الطالبين //٣٨٩، ٣٩٢، روض الطالب //٢٤٢، ٢٤٤، أسنى المطالب 1/ ٢٤٤، ٢٤٤، التذكرة ص٢٢، ٣٣.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٣١١، ٣١٤، المغني لابن قدامة ٣/ ١٣١، ١٣٢، المقنع لابن البنا ١/ ٤٣٦، التسهيل ص٧١، زاد المستقنع ص١٤٥، الروض المربع ص١٤٥.

(٩) في (ج) «من» .

(١٠) متفق عليه من حديث أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال: «كان النبي رضي إذا =

ولنا: قوله ﷺ «من جمع بين صلاتين^(۱) في وقت واحد^(۲)، فقد أتى بابًا من الكبائر»^{(۲)(٤)}

ارتحل قبل أن نزيغ الشمس، أخر الظهر إلى وقت العصر، ثم يجمع بينهما، وإذا زاغت صلى
 الظهر، ثم ركب».

البخاري ٣٧٤/١، كتاب تقصير الصلاة، باب يؤخر الظهر إلى العصر، إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس ١٥، الحديث رقم ١٠٦٠، ومسلم ٤٨٩/١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب جواز الجمع بين الصلاتين في السفر ٥، الحديث رقم ٧٠٣/٤٥.

وأخرج مسلم برقم ٧٠٦/٥٢ .

عن معاذ قال: «خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزوة تبوك، فكان يصلي الظهر والعصر جمعًا، والمغرب والعشاء جمعًا» .

وأخرجا نحوه عن ابن عباس رضي الله عنهما .

البخاري برقم ١٠٥٦، ومسلم برقم ٥١/٥١٠ .

- (١) في (ج) «الصلاتين» .
- (۲) «واحد» سقطت من (ه) .
- (٣) الكبائر: مفردها كبيرة، وهي ضد الصغيرة، والكبيرة: الإثم، والمراد بالكبيرة كل معصية ترتب عليها حد في الدنيا، أو توعد عليها بالنار، أو اللعنة، أو الغضب.

والصغيرة: ما ليس فيها حد في الدنيا، ولا وعيد في الآخرة .

اختار هذا التعريف ابن أبي العز، وشيخ الإسلام وغيرهما، وقد قيل في تعريفهما غير ذلك . شرح العقيدة الواسطية لابن أبي العز ص٣٧٠، ٣٧١، الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ١١/ ،٦٥١، ٦٥١، الكبائر للذهبي ص٨ .

وانظر أقوال أهل التفسير عند تفسير الآية: ٣١ من سورة النساء .

الكشاف للزمخشري ١/ ٢٦٥، التسهيل ٢٤٩/١، معالم التنزيل ٤٨٨، ١٨٥، فتح القدير للشوكاني ١/ ٤٨٨،

وانظر: لسان العرب، باب الكاف، مادة (كبر) ٣٨٠٧/٦، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (كبر) ص٢١٠، مجمل اللغة، باب الكاف والباء وما يثلثهما، مادة (كبر) ص٢١٥ .

(٤) أخرجه الترمذي ٢٣٥/١، كتاب الصلاة، باب للإمام في الجمع بين الصلاتين في الحضر ١٣٨ الحديث رقم ١٨٥١، وأبو يعلى في مسنده ١٣٦/٥ الحديث رقم ٢٧٥١، وابعلى في مسنده ١٣٦/٥ الحديث رقم ٢٢٥١، وابن حبان في الضعفاء ٢٤٤١، كلاهما في ترجمة حسين بن قيس، والحاكم في المستدرك ٢٤٧/١، كتاب الصلاة. والبيهقي في السنن الكبرى ٢١٦٩، كتاب الصلاة، باب ذكر الأثر الذي روي في أن الجمع من غير عذر من الكبائر .

من طريق المعتمر بن سليمان، عن أبيه، عن حنش، عن عكرمة، عن ابن عباس - رضي الله=

وما روى مؤول^(١) بالجمع فعلاً: بأن أخر الظهر إلى آخر^(٢) وقته، وأدى العصر في أول وقته (^{٢)}.

ويستحب الوتر آخر الليل إن وثق بالانتباه (^{١٤)}؛ لقوله ^(٥) ﷺ لعمر – رضي لله عنه –

= عنهما – مرفوعًا .

قال العقيلي: «لا أصل له» ٢٤٨/١ .

وصححه الحاكم، وقال: «حنش ثقة، واحتج البخاري بعكرمة، وهذا الحديث قاعدة في الزجر عن الجمم بلا عذر، ولم يخرجاه» ٢٧٥/١ .

وتعقّبه الذهبي في التخليص، وقال عن حنش: «بل ضعّفوه» ١/ ٢٧٥ .

قال ابن حجرً في الدراية: "وفيه حنش بن قيس وهو واو جدًا، وغفل الحاكم فاستدركه" ٢١٤/١ . وقال الترمذي: "وحنش هذا هو أبو علي الرحبي، وهو حسين بن قيس، وهو ضعيف عند أهل الحديث؛ ضعّفه أحمد وغيره" ٢٣٥/١ .

قال عنه ابن حبان: «كان يقلب الأخبار، ويلزق رواية الضعفاء، كذبه أحمد بن حنبل، وتركه يحيى ابن معين، ٢٤٢/١ .

وقال البيهقي: «تفرد به حسين بن قيس أبو علي الرحبي المعروف بحنش، وهو ضعيف عند أهل النقل، لا يحتج بخبره، ٣ (١٦٩ .

وأورده الشــوكاني في الفــوائد المجمـوعة، وقال: "في إسناده حسين بن قيس، كذَّبه أحمد" ص١٥٠ .

وأخرجه البيهقي أيضًا موقوفًا على عمر بن الخطاب بسند فيه إرسال من طريق قتادة، عن أبي العالية، عن عمر بن الخطاب به .

قال البيهقي: «وهو مرسل؛ أبو العالية لم يسمع من عمر بن الخطاب» ٣/١٦٩.

- (١) «مؤول» سقطت من (د) .
 - (۲) «آخر» سقطت من (د) .
- (٣) المبسوط ١٤٩/١، تبيين الحقائق ١٨٨/١، بدائع الصنائع ١٢٧/١، الاختيار ١٤١/١، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٦٢/١-١٦٥ البحر الرائق ٢٦٧/١.
- (٤) بداية المبتدي ٢٣٠/١، الهداية ٢٣٠/١، البناية ٢٧٥/١ كنز الدقائق ٨٤/١، تبيين الحقائق ١٨٤/١، منية المصلي ص٣٣٠، غنية المتملي ص٣٣٥، مختصر القدوري ٥٨/١، اللباب ١٨٥٠، الجوهرة النيرة ٥٠/١، تحفة الفقهاء ١٠٣/١، المبسوط ١٩٥٠/١، غرر الأحكام ٢/١٠، الدرر الحكام ٢/١٥.
 - (٥) في (الأصل) «ولقوله»، وسقط حرف «الواو» من باقي النسخ .

وكان يوتر من^(۱) آخر الليل: «أخذت بالفضل»^(۲).

(١) «من» سقطت من (هـ)، وفي (د) «في» .

فأخرجه أبو داود ٢/ ٦٦، كتاب الصلاة، باب الوتر قبل النوم، الحديث رقم ١٤٣٤، والحاكم في المستدرك ١٤٣١، كتاب الوتر، وابن خزيمة برقم ١٠٨٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٣٥، كتاب الصلاة، باب الاختيار في وقت الوتر، وما ورد من الاحتياط في ذلك .

من طريق حماد بن سلمة، عن ثابت، عن عبد الله بن رباح، عن أبي قتادة – رضي الله عنه – أن النبي ﷺ قال لأبي بكر: متى توتر؟ قال: آخر الليل. وقال لعمر: متى توتر؟ قال: آخر الليل. فقال لأبي بكر: أخذ هذا بالحزم. وقال لعمر: أخذ هذا بالقوة .

قال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه" ٣٠١/١، ووافقه الذهبي ٣٠١/١. وفي التلخيص الحبير: "قال ابن القطان: رجاله ثقات» ١٧/٢.

وأما حديث ابن عمر:

فأخرجه الحاكم أيضًا في المستدرك ٢٠١/، كتاب الوتر، وابن حبان في صحيحه ١٩٩٥، كتاب الصلاة، باب الوتر ١٨، الحديث رقم ٢٤٤٦، والمروزي في قيام الليل، كما في المختصر للمقريزي ص٢٥٧ في كتاب الوتر، وابن ماجه ٢٩٧١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في الوتر أول الليل ١٢٨، الحديث رقم ١٢٠٧، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٦/٣، كتاب الصلاة، باب الاختيار في وقت الوتر، وما ورد من الاحتياط في ذلك .

من طريق يحيى بن سليم، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر – رضي الله عنهما – فذكر نحوه. قال الحاكم: «إسناده صحيح». ووافقه الذهبي ٢/ ٣٠١ .

وقال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناده صحيح، رجاله ثقات» ٣٩٨/١ . وحسّنه ابن حجر في التلخيص الحبير ٧/٧٢ .

أما حديث جابر:

فأخرجه الإمام أحمد في مسنده ٣٣/٣، والطيالسي في مسنده ص٣٣٣، الحديث رقم ١٦٧١، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢/ ٨٠، كتاب الصلاة، باب من قال: يجعل الرجل آخر صلاته بالليل وترًا ٥٦١، الحديث رقم ٢٠٠٨، والطحاوي في شرح معانى الآثار ٢٠٤١، والطحاوي في شرح معانى الآثار ٢/ ٣٤٧ كتاب الصلاة، باب التطوع بعد الوتر .

من طريق زائدة، عن عبد الله بن عقيل، عن جابر بن عبد الله، وذكر نحوه. وفيه: «أما أنت يا أبا بكر فأخذت بالوثقى، وأما أنت يا عمر فأخذت بالقوة» .

وحسن إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة ٢/ ٣٩٧، وابن حجر في التلخيص الحبير ١٧/٢ . وأما حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - :

⁽٢) روي هذا الحديث من حديث قتادة، وابن عمر، وجابر، وعقبة بن عامر رضي الله عنهم .أما حديث قتادة:

وإلا(١) أي: إن(٢) لم يثق به فأوله($^{(n)}$ ؛ أي: يوتر أول الليل($^{(1)}$)؛ لقوله ﷺ لأبي بكر - رضي الله عنه - وكان يوتر من($^{(0)}$ أول الليل: «أخذت بالثقة»($^{(1)}$). ووقت الجمعة: وقت الظهر($^{(N)}$). لأنه ﷺ قال لمصعب($^{(N)}$) بن

فأخرجه البزار ٣٥٣/١، كتاب الصلاة، باب الوتر أول الليل وآخره، رقم الحديث ٧٣٦ .
 وفيه: «سأل النبي ﷺ أبا بكر: كيف توتر؟ قال: أوتر أول الليل. قال: حَذِرٌ كَيْسٌ. ثم سأل عمر:
 كيف توتر؟ قال: من آخر الليل. قال: قوى معان» .

وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد، وقال: «رواه البزار، والطبراني في الأوسط، وفيه سليمان بن داود اليمامي، وهو ضعيف جدًّا» ٢٤٥/٢ .

وأما حديث عقبة بن عامر - رضى الله عنه - :

فأخرجه الطبراني في الكبير ٣٠٣/١٧، رقم الحديث ٨٣٨، بنحو ما سبق .

وفيه أنه ﷺ قال لأبي بكر: «مؤمن حذر. وقال لعمر: مؤمن قوي» .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: «وفيه ابن لهيعة، وفيه كلام» ٢/ ٢٤٥ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وحديث عقبة بن عامر رواه الطبراني في الكبير في إسناده ضعف» ١٧/٢ .

وأخرج مسلم في صحيحه ١/ ٥٢٠، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مثنى مثنى والوتر ركعة في آخر الليل ٢٠، الحديث رقم ١٦٣، ٧٥٥ .

من حديث جابر بن عبد الله قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «أيكم خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر، ثم ليرقد، ومن وثق بقيام من الليل، فليوتر من آخره، فإن قراءة آخر الليل محضورة، وذلك أفضل».

- (١) «وإلا» سقطت من (د) .
 - (۲) في (ب) «وإن» .
- (٣) «وإلا فأوله» بزيادة «وإلا» في نسخة (د) .
 - (٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٥) في (د) «في» .
 - (٦) وهو جزء من الحديث السابق .
- (٧) بداية المبتدي ٢/٥٥، الهداية ٢/٥٥، العناية ٢/٥٥، البناية ٣/٥٩، كنز الدقائق ١٩١٨، تبيين الحقائق ١٩١٨، مختصر القدوري ١/١١٠، اللباب ١١٠١، مختصر الطحاوي ص٣٣، الجوهرة النيرة ١١٦١، ملتقى الأبحر ١٦٦١، مجمع الأنهر ١٦٦١، بدر الممتقي ١/٦٦١، وقاية الرواية ١/١٨، كشف الحقائق ١/١٨، نور الإيضاح ص٤٨٧، ٨٨٤، مراقي الفلاح ص٤٨٧، ١٨٤، المختار ١/٨٢، الاختيار ٢/٨١.
 - (٨) في (ب) «لمعصب» .

 $[2aau_1]^{(1)(1)}$ – $(2aau_2)^{(1)}$ – $(2aau_3)^{(1)}$ – $(2aau_4)^{(1)}$ – $(2aau_4)$

(١) في جميع النسخ «عمر»، والمثبت هو الصواب.

(Y) هو مصعب بن عمير بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي القرشي العبدري، يكنى أبا عبد الله، كان من فضلاء الصحابة وخيارهم، ومن السابقين إلى الإسلام، كتم إسلامه خوفًا من أُمّه وقومه، وبعد أن علموا به حبسوه، فلم يزل محبوسًا حتى هاجر إلى الحبشة، ثم عاد إلى مكة، ثم هاجر إلى المدينة، بعثه النبي على إلى المدينة قبل الهجرة بعد العقبة الثانية يقرئهم القرآن، ويفقههم في الدين، وكان يدعى: القارئ والمقرئ. ويقال: إنه أول من جمع الجمعة بالمدينة قبل الهجرة، شهد مع النبي على بدرًا، ثم أُخدًا ومعه اللواء فاستشهد. الاصابة ٢/ ٢١، الاستعام ٣/ ٢٦٥، أسد الغانة ٥/ ١٨١، تعذب الأسماء واللغان ٢/ ٢/

الإصابة ٣/ ٢٢١، الاستيعاب ٣/ ٤٦٨، أُسَد الغابة ٥/ ١٨١، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢/ ٢٩، الأعلام ٧/ ٢٤٨.

(٣) في (د) «زالتا» .

(٤) قال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ٢١٥/١ .
 وقال العيني في البناية: وقال السروجي: لم أجد هذا في كتب الحديث ٣/٦١ .

وقال الزيلعي في نصب الراية: «غريب» ٢٠٣/٢، وتعقبه الألمعي في كتابه: «منية الألمعي فيما فات الزيلعي» فقال: «قلت: بل رواه ابن سعد في الطبقات من حديث مصعب بن عمير» ص ٢٠٤. وهو كما قال، فقد أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى ٣/ ٨٧ في ترجمة مصعب بن عمير - رضي الله عنه - مطولاً؛ وفيه: «وكان مصعب يقرتهم القرآن، ويعلمهم، فكتب إلى رسول الله ﷺ يستأذنه أن يجمع بهم، فأذن له، وكتب إليه: «انظر من اليوم الذي يجهر فيه اليهود لسبتهم، فإذا زالت الشمس، فازدلف إلى الله بركعتين واخطب فيهم» فجمع بهم مصعب بن عمير في دار سعد بن خيثمة وهم اثنا عشر رجلاً، وما ذبح لهم يومئد إلا شاة، فهو أول من جمع في الإسلام جمعة».

و آخرجه عبد الرزاق ٣- ١٦٠، كتاب الجمعة، باب أول من جمع، رقم الحديث ٥١٤٦ . مختصرًا مرسلًا عن الزهري، قال: "بعث رسول الله هي مصعب بن عمير بن هاشم على أهل المدينة ليقرتهم القرآن، فاستأذن رسول الله في أن يجمع بهم، فأذن له رسول الله في، وليس فيه الشاهد، ولكن أخرج البخاري في صحيحه ٢/ ٣٠٧، كتاب الجمعة، باب وقت الجمعة إذا زالت الشمس ١٤، الحديث رقم ٨٦٢ .

من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - أن النبي على كان يصلي الجمعة حين تميل الشمس ٩. وأخرج مسلم في صحيحه ٢/ ٥٨٩، كتاب الجمعة، باب صلاة الجمعة حين تزول الشمس ٩، الحديث رقم ٨١٠/٣١ .

من حديث سُلمة بن الأكوع عن أبيه قال: «كنا نجمع مع رسول الله ﷺ إذا زالت الشمس، ثم نرجع نتبع الفيء» .

(١) في (ب) "وقت" .

قلت: قال هو - أي: ابن حجر - في التلخيص الحبير: "وفي كتاب الأضاحي للحسن بن أحمد البنا من طريق وكيع، عن المعلى بن هلال، عن الأسود بن قيس، عن جندب - رضي الله عنه - قال: كان النبي ﷺ يصلي بنا يوم الفطر والشمس على قدر رمحين، والأضحى على قدر رمح». وسنده ضعيف؛ معلى بن هلال قال عنه في التقريب: "اتفق النقاد على تكذيبه ص ٣٨٤. وقال في خلاصة تذهيب التهذيب الكمال: «كذبه أحمد» ص ٣٨٤.

وأخرج الشافعي في الأم ١/ ٣٨٦، كتاب صلاة العيدين، باب وقت الغدوّ إلى العيدين، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٨٢، كتاب صلاة العيدين، باب الغدوّ إلى العيدين.

من طريق الشافعي، قال: أخبرني الثقة أن الحسن قال: «كان النبي ﷺ يغدو إلى العيدين، الأضحى والفطر، حين تطلع الشمس، فيتتام طلوعها» .

قال البيهقي: «وهذا أيضًا مرسل» ٣/ ٢٨٢ .

قال في خلاصة البدر المنير: «إسناد ضعيف مرسل» ١ ٢٣٤/١.

- (٤) في (ب، ج، د) «عند الرسول»، وفي (هـ) «لرسول الله» .
 - (٥) في (ب) «باخروج» .
 - (٦) في (ه) «الغدا» .

⁽٢) في (ه) «والصلاة» .

 ⁽۱) في (ه) "والصلاه" .
 (۳) قال في نصب الراية: «حديث غريب» ۲۲۰/۲ .

وقال الحافظ ابن حجر: «لم أجده» ٢١٩/١ .

⁽٧) أخرجه أبو داود ٢٠٠١/١، كتاب الصلاة، باب إذا لم يخرج الإمام للعبد من يومه يخرج من الغد، الحديث رقم ١١٥٧، وابن ماجه ٢٠٢١، كتاب الصيام، باب للإمام في الشهادة على رؤية الهلال ٢، الحديث ١٦٥٣، والنسائي ١٨٠٣، كتاب صلاة العبدين، باب الخروج إلى العبدين من الغد ٢، الحديث رقم ١٥٥٧، والدارقطني ٢٠٧١، كتاب الصيام، باب الشهادة على رؤية الهلال، الحديث رقم ١٦٥، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢١٩٣، كتاب الصيام، باب نفي القوم يشهدون على رؤية الهلال أنهم رأوه في اليوم الماضي ما يصنع ٦٥، الحديث رقم ٢٩٤١، وابن حبان في صحيحه ٢٧٧/٨، كتاب الصوم، باب رؤية الهلال ٣، الحديث رقم ٢٥٤٦، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٣٨١، كتاب الصلاة، باب الإمام يفوته صلاة العبد، هل يصليها من الغد أم ٤٧ والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٩٤، كتاب

ولو جاز الأداء (١) بعده لم يكن [للتأخير] (٢) معنَى (٣).

الصيام، باب الشهادة تثبت على رؤية هلال الفطر بعد الزوال .

من حديث أبي عمير بن أنس بن مالك، قال: حدثني عمومتي من الأنصار من أصحاب رسول الله ﷺ، قالوا: «أُغمي علينا هلال شوّال، فأصبحنا صيامًا، فجاء ركب من آخر النهار، فشهدوا عند النبي ﷺ أنهم رأوا الهلال بالأمس، فأمرهم رسول الله ﷺ أن يفطروا، وأن يخرجوا إلى عيدهم من الغد» .

وفي لفظ الطحاوي: «فخرج بهم من الغد فصلى بهم صلاة العيد» .

قال الدارقطني: «هذا إسناد حسن» ٢/١٧٠.

وقال البيهقي: "وهو إسناد حسن، وأبو عمير رواه عن عمومة له من أصحاب النبي ﷺ، وأصحاب النبي ﷺ كلهم ثقات سواء سموا أو لم يسموا» ٢٤٩/٤ .

وقال أيضًا في كتاب العيدين، باب الشهود يشهدون على رؤية الهلال آخر النهار أفطروا ثم خرجوا إلى عيدهم من الغد بعد أن أخرجه: "هذا إسناد صحيح، وعمومة أبي عمير من أصحاب رسول الله ﷺ لا يكونون إلا ثقات، ٣١٦/٣ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه ابن المنذر، وابن السكن، وابن حزم" ٢/ ٨٧. وأخرج أيضًا أبو داود ٢٠١/٣، كتاب الصوم، باب شهادة رجلين على رؤية هلال شؤال، الحديث رقم ٢٣٣٩، والدارقطني ٢/ ٢٩، كتاب الصيام، باب الشهادة على رؤية الهلال، رقم الحديث ١٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٢٥٠، كتاب الصيام، باب الشهادة تثبت على رؤية هلال القطر بعد الزوال .

من طريق أبي عوانة، عن منصور، عن ربعي بن حراش، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ قال: اختلف الناس في آخر يوم من رمضان، فقدم أعرابيان، فشهدا عند النبي ﷺ بالله لأهلا الهلال أمس عشية، فأمر رسول الله ﷺ الناس أن يفطروا، وأن يغدوا إلى مصلاهم .

قال الدارقطني: «هذا إسناده حسن ثابت» ٢/ ١٦٩.

وستى هذا الصحابي الحاكم فيما أخرجه في مستدركه ٢٩٧/١، كتاب العيدين . من طريق سفيان بن عيينة، عن منصور، عن ربعي بن حراش، عن أبي مسعود، قال: «أصبح الناس صيامًا لتمام الثلاثين، فجاء رجلان فشهدا أنهما رأيا الهلال بالأمس؛ فأمر رسول الله ﷺ الناس فأفطروا" . قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين» ٢٩٧/١ .

ووافقه الذهبي في التلخيص ١/ ٢٩٧ .

- في (د) «الأواء» .
- (٢) في (الأصل) (التأخير»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٣) تحفة الفقهاء ١٦٦/١، بدائع الصنائع ٢٧٦/١، المختار ١٩٦٨، الاختيار ١٦٦/١. بداية المبتدي ٢٣/٢، الهداية ٢٣/٧، العناية ٢٣/٧، البناية ١٢٥/٣، كنز الدقائق ١٢٥/١، تبيين الحقائق ٢/٥٢١، مختصر القدوري ١١٦/١، اللباب ١١٦/١، الجوهرة النيرة ١١٦٢١، غرر الأحكام ١٤٣/١، الدرر الحكام ١٤٣/١، ملتقى الأبحر ١٧٣/١، مجمع الأنهر ١٧٣/١.

(۱) فصل

وأوقات الكراهية ثمانية: ثلاثة منها يكره فيها كل صلاة فرضًا ونفلًا، وسجدة التلاوة، والسهو^(٢) وذلك:

عند طلوع الشمس، واستوائها، وغروبها؛ لنهيه (۱۳) عنها في (٤) هذه الأوقات، لمعنى (٥) في الوقت، وهو أنه وقت عبادة الكفرة (١٦)؛ لأنه على قال: "إنها تطلع بين قرني (١) الشيطان، يزيّنها (١) في عين من يعبدها (١٩)، حتى يسجدوا (١٠) لها، فإذا ارتفعت فارقها، فإذا كان عند قيام الظهيرة قارنها، فإذا مالت فارقها، فإذا دنت (١١) للغروب قارنها، وإذا (١٢) غربت فارقها، فلا

⁽١) في (ب) زيادة «في أوقات الكراهة» .

⁽٢) في (هـ) «والسهوه» .

⁽٣) في (ب) «للنهيه»، وفي (ه) «لنهي النبي» .

⁽٤) في (ب) «وفي» .

⁽۵) في (هـ) «المعنى»، وفي (ب) «حتى».

⁽٦) فلا يصح فيها شيء من الفرائض والواجبات التي لزمت في الذمة قبل دخولها، ويصح أداء ما وجب فيها لكن مع الكراهية كجنازة حضرت، وسجدة آية تليت، وعصر يومه عند الغروب، وأما النفل فيكره فيها كراهة تحريم كما سيأتي .

بداية المبتدي 1/ ٢٣١، فتح القدير 1/ ٢٣١، العناية 1/ ٢٣٤، كنز الدقائق 1/ ٨٥، تبيين الحقائق 1/ ٨٥، تبيين الحقائق 1/ ٨٥، تحقة الفقهاء 1/ ٥٠١، ١٠٦، بدائع الصنائع 1/ ١٢٧، منية المصلي ص ٣٣٦، غنية المتملي ص ٢٣٧، البحد الرائق 1/ ٢٥٢، المبسوط 1/ ١٥٢، فتاوى قاضي خان 1/ ٤٧، وقاية الرواية 1/ ٣٦، مختصر القدوري 1/ ٨٨، اللباب 1/ ٨٨، المجوهرة النيرة 1/ ٢٨، غرر الأحكام 1/ ٥٣، ملتقى الأبحر 1/ ٢٧، نور الإيضاح ص ٣١٢، ٢١٣، مراقي الفلاح ص ٢١٢، ٢١٣.

⁽۸) في (د) «بزنبها» .

⁽٩) في (ب، د) «يعيدها»، وفي (ه) «يعبدوها».

⁽١٠) قُمي (ب) ﴿سجدُواۥ .

⁽۱۱) في (د) «أذنت» .

⁽۱۲) في (ب، د، ه) «فإذا» .

شرح كتاب تحفة الملوك



تصلوا في هذه الأوقات»(١)(٢).

 (١) قال في البحر الرائق: (وهذا هو المراد بنقصان الوقت، وإلا فالوقت لا نقص فيه نفسه، بل هو وقت كسائر الأوقات، إنما النقص في الأركان؛ فلا يتأدى بها ما وجب كاملاً" ٢٦٢/١ .

(٢) لم أجده بهذا اللفظ. وروي بنقص في بعض ألفاظه من حديث عبد الله الصنابحي، وحديث صفوان بن المعطل السلمي رضي الله عنه .

أما حديث عبد الله بن الصنابحي:

فأخرجه الإمام مالك في الموطأ ١/ ٢١٩، كتاب القرآن، باب النهي عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر ١٠، الحديث رقم ٤٤، والشافعي في الأم ١/ ٢٦٥، كتاب الصلاة، باب الساعات التي تكره فيها الصلاة، والنسائي ١/ ٢٧٥، كتاب المواقيت، باب الساعات التي منهي عن الصلاة فيها ١٣، الحديث رقم ٥٥٩. والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٤٥٤، كتاب الصلاة، باب النهي عن الصلاة في هاتين الساعتين، وحين تقوم الظهيرة حتى تعيل، وفي معرفة السنن والآثار ٢/ ٤١٢، كتاب الصلاة، باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها ١٣٩، الحديث رقم ٥١٤٨.

من طريق مالك، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن عبد الله بن الصنابحي مرفوعًا بلفظ: «إن الشمس تطلع ومعها قرن الشيطان، فإذا ارتفعت فارقها، فإذا استوت قارنها، فإذا زالت فارقها، فإذا دنت إلى الغروب قارنها، فإذا غربت فارقها، ونهى رسول الله ﷺ عن الصلاة في تلك الساعات».

قال البيهقي: "ورواه معمر بن راشد، عن زيد بن أسلم، عن عطاء، عن أبي عبد الله الصنابحي، ورجح البخاري، والترمذي، وابن عبد البر أنه من طريق عطاء، عن أبي عبد الله الصنابحي. قال البيهقي في السنن الكبرى: "وزعم البخاري أن مالك بن أنس وهم في هذا، وإنما هو أبو عبد الله عبد الرحمن بن عسيلة الصنابح، لم يسمع من النبي ﷺ، وهذا الحديث مرسل، ١٩٧١.

وكذلك نقل البيهقي عن الترمذي تصحيحه لرواية معمر ٢/٤٥٤ . وذكر الترمذي في سننه أنه لا صحبة له ٢٢٧/١ .

و نقل ابن حجر في التلخيص الحبير تصويب ابن عبد البر بأنه عن أبي عبد الله، وقال: «هو تابعي كبير لا صحبة له» ١/ ١٨٥ .

وقال العراقي في المغني عن حمل الأسفار: "وهو مرسل، ومالك هو الذي يقول عبد الله الصنابحي، ووهم فيه، والصواب عبد الرحمن، ولم يرَ النبي ﷺ ١٩٠/١ .

وأما حديث صفوان بن المعطل السلمي – رضي الله عنه – فَأخرجه الطبراني في الكبير، الجزء الثامن، رقم الحديث ٧٣٤٤ .

عن صفوان بن المعطل السلمي مرفوعًا بلفظ: "إن الشمس إذا طلعت قارنها الشيطان، فإذا البسطت فارقها، فإذا دنت للزوال قارنها، فإذا غابت البسطت فارقها، فإذا دنت للمغيب قارنها، فإذا غابت فارقها، فنهى عن الصلاة في تلك الساعات».

ولو صلى: ففي النوافل يجوز مع الكراهية، لا في قضاء الفرائض^(۱)، والواجبات الفائتة كسجدة تلاوة^(۲) وجبت بتلاوة^(۲) في وقت غير^(٤) مكروه، والوتر؛ لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى^(٥) ناقصة الله. بخلاف سجدة وجبت

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: "رواه الطبراني في الكبير، ورجاله موثقون» ٢٢٧/٢.
 وفي صحيح مسلم ٢٩٦١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب إسلام عمرو بن عنبسة ٥٦، الحديث رقم ٢٩٤، ٨٣٢.

من حديثه - رضي الله عنه - الطويل، وفيه: أخبرني عن الصلاة؟ قال ﷺ: "صلّ صلاة الصبح، ثم أقصر عن الصلاة حتى تطلع الشمس حتى ترتفع؛ فأنها تطلع حين تطلع بين قرني شيطان، وحينئذ يسجد لها الكفار، ثم صلّ؛ فإن الصلاة مشهودة محضورة، حتى يستقل الظل بالرمح، ثم أقصر عن الصلاة، فإن حينئذ تُسْجَرُ جنهم، فإذا أقبل الفيء فصلّ؛ فإن الصلاة مشهودة محضورة، حتى تعرب الشمس؛ فإنها تغرب بين قرني شيطان، وحينئذ يسجد لها الكفار».

وأخرج أيضًا ١/٥٦٨، برقم ٢٩٣، ٢٩١، من حديث عقبة بن عامر - رضي الله عنه - قال: «ثلاث ساعات كان رسول الله ﷺ ينهانا أن نصلي فيهن، أو أن نقبر فيهن موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل الشمس، وحين تضيّف الشمس للغروب حتى تغرب».

 (١) ولهذا لو كان يصلي الفجر وطلعت عليه الشمس، فسدت صلاته، وعليه أن يعيدها إذا ارتفعت الشمس، وهذا بخلاف عصر يومه لو صلاه ثم غربت عليه الشمس، فإن صلاته صحيحة .

قال في الأصل بعد أن ذكر المسألتين: «قلت: من أين اختلف هذا والأول؟ قال: لأن الذي صلى الفجر فطلعت له الشمس وهو في الصلاة، فقد فسدت عليه صلاته؛ لأنها ليست بساعة يصلى فيها، والذي غربت له الشمس وقد صلى ركعة أو ركعتين فقد دخل في وقت صلاة، والصلاة لا تكره في تلك الساعة، فعليه أن يتم ما بقي منها» ١٥٣/١ .

- (٢) في باقي النسخ «التلاوة» .
 - (٣) **في** (د) «تلاوة» .
 - (٤) في (ج) «عصر» .
 - (٥) في (د) (فلا يتأتى) .
- (٦) أي: أنها وجبت في وقت غير النهي، فلا تؤدى في وقت النهي ولا نقصان في الوقت، وإنما المفعول فيه يقع ناقصا. وهذا بخلاف النوافل، والكراهة للتحريم كما في الدر المختار وغيره . قال في البحر الرائق: "وإن كانت الصلاة نفلاً، فهي صحيحة مكروهة حتى وجب قضاؤه إذا قطعه، ويجب قطعه وقضاؤه في غير مكروه في ظاهر الرواية، ولو أتمه خرج عن عهدة ما لزمه بذلك الشروع. وفي المبسوط: القطم أفضل، والأول هو مقتضى الدليل، والوتر داخل=

بتلاوة (١) فيها؛ لأنها وجبت ناقصة، فأداؤها (٢) كما وجبت (٣).

والحديث حجة على الشافعي - رحمه الله - حيث جوّز الفرائض مطلقًا، والنوافل بمكة (٤)(٥).

[وعلى]^(١) أبي يوسف في تجويزه^(٧) النفل وقت الزوال يوم الجمعة^(٨).

- في الفرض؛ لأنه فرض عملي، أو في الواجب، فلا يصح في هذه الأوقات» ١٦٢١ .
 وانظر: تبيين الحقائق ١/ ٥٥، فتح القدير ١/ ٢٣٢، الأصل ١/ ١٥٠، ١٥١، المبسوط ١/ ١٥٠، منية المصلي ص٢٣٤، ٢٤٤، خنية المتملي ص٢٣٤، ٢٤٤، بدائع الصنائع ١/ ١٢٧، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٠٥، ١٤١، الهداية ١/ ٢٣٥، العناية ١/ ٢٣٥، البحر الرائق ١/ ٢٦٢، الدرر الحكام ١/ ٥٣٠، مجمع الأنهر ١/ ٢١، نور الإيضاح ص٢١٢، ٢١٣، مراقي الفلاح ص٢١٣، الجوهرة النيرة ١/ ٢٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ٣٥، تحفة الفقهاء ١/ ٥٠٠، فتاوى قاضي خان ١/ ٥٠٠، تنوير الأبصار ٢٧٠/١، الدر المختار ١/ ٣٧٠، حاشية رد المحتار ١/ ٣٧٠.
 - (١) من قوله: «في وقت غير مكروه» إلى قوله: «وجبت بتلاوة» سقط من (هـ) .
 - (۲) في (د) «فأدوها» .
 - (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٤) مكة: بلد الله الحرام، وقيل: مكة الحرم كله، وبكة المسجد خاصة. وقيل: مكة اسم للبلد، وبكة اسم للبيت، وقيل: بكة موضع البيت، ومكة ما حواليه. واختلف في سبب تسميتها مكة؛ فقيل: سُمّيت مكة؛ لقلة مائها من قولهم: أمتك الفصيل ضرع أمه؛ إذا امتصه. وقيل: تمك الذنوب؛ أي: تذهب بها. ولها أسماء كثيرة منها: بكة؛ لازدحام الناس بها يبك بعضهم بعضًا؛ أي: يدفعه، والبلد الأمين، وأم القرى، وأم رُحم بضم الراء؛ لأن الناس يتراحمون فيها، والباسة؛ لأنها تبس من ألحد فيها؛ أي: تحطمه وتهلكه.
- تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ١/ ٣٩، ٢/ ٢/ ١٥٦، معجم ما استعجم ٢/ ٢٦٩، معجم البلدان ٥/ ١٨٦، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (مكة) ص٢٩٧.
- (٥) الأم ٢٦٨/١، مختصر المزني ص٣٣، غاية الاختصار ٨٠/١، كفاية الأخيار ٨٠/١، التذكرة ص٦٦، الوجيز ١٠٨/١، حلية العلماء ٢١٩/١، فتح العزيز ١٠٨/١، ١٠٩، روضة الطالبين ٢٢٩/١، ٢٣٠.
 - (٦) في (الأصل) زيادة «قول».
 - (٧) في (د) «تجويز» .
- (A) نقل في الدر المختار عن الأشباء أنه المصحح المعتمد، وعن الحاوي أن عليه الفتوى ١/٣٧٢.
 قال ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار» عند ذلك: «اعترض بأن المتون والشروح على خلافه»
 ١/ ٣٧٢؛ أي: على قولهما .
- وانظر: الهداية ١/ ٢٣٣، فتح القدير ١/ ٢٣٣، العناية ١/ ٢٣٣، الأصل ١٤٨/١- ١٥١،=

قال الإمام قاضي خان (١٠): «اختلفوا في [الوقت] (١٢) الذي يباح [فيه] الصلاة [6 الله عنه الشمس: الصلاة [6 الله عنه الشمس:

قال الشيخ الإمام محمد بن الفضل: ما دام الإنسان يقدر على النظر إلى قرص الشمس فهو في الطلوع، لا يباح فيه الصلاة، فإذا (٤) عجز عن النظر، يباح فيه الصلاة (٥).

وذكر في الكتاب^(۱): «حتى يرتفع^(۷) قدر رمح، أو رمحين^(۸)، إلا عصر يومه، فإنها غير مكروهة عند الغروب؛ لأنه^(۹) أداها كما وجبت؛ إذ سبب^(۱۱) المدي يلي الشروع، فإن اتصل^(۱۲) الأداء^(۱۲) بالجزء الأول كان هو السبب، وإلا^(۱۲) تنتقل السببية^(۱۵) إلى

- افی فتاواه ۱/۷۶، ۷۵.
- (٢) في (الأصل) "وقت"، والمثبت من باقي النسخ .
- (٣) في (الأصل) «فيها»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٤) في (ب) «وإذا» .
- (٥) قال في البحر الرائق: "وهو مناسب لتفسير التغير المصحح كما قدمناه" ٢٦٣/١ .
 ومراده بالتغير المصحح أن يصير بحال لا تحار فيه الأعين. ومسألة التغير هذه سبقت صفحة ٥٥٧ .
 - (٦) أي: كتاب الأصل لمحمد بن الحسن .
 الفتاوى التاتارخانية ٢٩٣/١، العناية ٢٣٣/١، البحر الرائق ٢٦٢/١ .
 - (٧) في (د) «يرفع»
 - (٨) انتهى لفظ قاضى خان .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

- (٩) في (ب) «لأن» .
- (۱۰) في (د) (سب) .
- (١١) «اَلْقائم من الوقت» سقط من (ب) .
 - (۱۲) في (ب) «يصل» . (۱۳) في (ه) «للأداء» .
 - (١٤) فَى (هـ) «ولا»، وفي (د) «إلا» .
 - (١٥) في (ه) «السبيته» .

المبسوط ١/ ١٥١، البحر الرائق ١/ ٣٦٣، فناوى قاضي خان ١/٤٧، تنوير الأبصار ١/ ٣٧٠،
 ٣٧١، المختار ١/ ٤٠، ٤١، الاختيار ١/ ٤٠، ٤١، تحفة الفقهاء ١/ ١٠٥، مختصر القدوري ١/ ٨٨، ٨٩، اللباب ١/ ٨٨، ٨٩، الجوهرة النيرة ١/ ٨٢.

الثاني (١)، والثالث هكذا(٢).

(١) في (ج) «الباء».

(٢) إلى أن يتضيق الوقت؛ لأن المعتبر في السببية آخر الوقت كما سبق صفحة ٤٧٤ .

الأصل ١٩٣١، المبسوط ١٩٣١، الهداية ٢٩٣١، العناية ٢٣٤/١ تبيين الحقائق ١٩٦٨، مجمع الأنهر ٢٣٤، المختار ٢١٤١، شرح وقاية الرواية ٣٦/١، المختار ٢١٤، الاختيار ٢/١١، مختصر القدوري ١/٩٨، اللباب ١/٩٨، المجوهرة النيرة ١/٢٨، غرر الأحكام ١/٣٠، المبناية ٢٨/٢.

(٣) والفرق بينهما أن السبب في عصر يومه هو الجزء القائم من الوقت، وذلك الجزء القائم من الوقت ناقص؛ لأنه آخر وقت العصر، فإذا أداها فيه فقد أداها كما وجبت، بخلاف غيرها من الصلوات؛ لأنها وجبت كاملة؛ فلا تتأدى بالناقص.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) في (د) «فهما»، وفي (هـ) «فيها».

(٥) في (ه) «لنهه» .

(٦) سيدكر الشارح الحديث عند ذكر الوقتين في الصفحة القادمة .

وسبق ذكر حديث عمرو بن عنبسة ص٥٧٣ وحديث عقبة بن عامر الجهني ص٥٧٣

(٧) النذر: النَّحْب، وهو النذر المحكوم بوجوبه، يقال: قضى فلان نَحْبَه؛ أي: وفّى نذره.
 والنذر: ما كان وعدًا على شرط.

وشرعًا: إيجاب عين الفعل المباح على نفسه؛ تعظيمًا لله تعالى .

لسان العرب، باب النون، مادة (نذر) ٢/ ٤٣٩٠، القاموس المحيط، باب الراء، فصل النون، مادة (النذر) ص٣٠٥، المفردات في غريب القون، مادة (نحب) ص٣٠٥، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني، مادة (نحب) ص٤٨٤، ومادة (نذر) ص٤٨٧.

أنيس الفقهاء ص ٣٠١، التعريفات ص٢٥٠، وانظر: النهاية ٣٣/٥، المطلع ص٣٩٢، معجم لغة الفقهاء، حرف النون، كلمة النذر ص٤٧٧.

(۸) في (د) «وركعتي» .

(٩) في (د) «سب»

(۱۰) في (د) «عن».

⁽١١) قال في تبيين الحقائق: «وكل ما كان واجبًا لغيره كالمنذورة، وركعتي الطواف، =

ولا يكره غير (۱) ذلك، كقضاء فائتة (۲)، وسجدة تلاوة (۱)، وصلاة جنازة؛ لأن الكراهية (۱) لمعنّى (۱) في غير الوقت؛ وهو جعل الوقت كالمشغول فيه بغرض الوقت حكمًا، وهو (۲) أفضل من النفل الحقيقي، فلا (۱) يظهر في حق فرض آخر مثله (۸). وهما أي: ذلك الوقتان:

ما بين^(١) طلوع الفجر إلى طلوع^(١١) الشمس، وما بعد العصر إلى الغروب^(١١)؛ لقوله ﷺ: «لا صلاة بعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس،

والذي شرع فيه ثم أفسده ملحق بالنفل حتى لا يصليها في هذين الوقتين؛ لأن وجوبهما بسبب من
 جهته؛ فلا يخرج أن يكون نفلاً في حق الوقت، أو لأن وجوبها لغيرها وهو: صيانة المؤدى عن
 البطلان، وختم الطواف، وإيفاء النذر؛ فلا يكون كالواجب لعينه في القوة» ٨٧/١.

وانظر: الهداية ١/ ٢٣٨، العناية ١/ ٢٣٨ .

⁽١) «غير» سقطت من (ب) .

⁽۲) في (ب، د) «فائتته» .

⁽٣) في(ب) «التلاوة» .

⁽٤) في (ب، ج، د) «الكراهة» .

⁽۵) في (د) «بمعنّى» .

⁽٦) في (ب) «فهوا .

⁽٧) في (د) «ولا».

⁽٨) فلا يظهر تأثيره إلا في كراهة النافلة، بخلاف ما ورد النهي عن الصلاة فيه لمعنى فيه - وهو الطلوع، والاستواء، والغروب - فيؤثر في إبطال غير النافلة، وفي كراهة النافلة لا إبطالها. وسبق ذكر ذلك في ص٧٣٥ .

وانظر: المبسوط ١/ ١٥٣، مختصر القدوري ١/ ٨٩، كنز الدقائق ١/ ٨٦، تبيين الحقائق ١/ ٨٦، بداية المبسوط ١/ ٢٣٦- ٢٣٨، العناية ١/ بداية المبتدي ١/ ٢٣٦- ٢٣٨، العناية ١/ ٢٣٦- ٢٣٨، العناية ١/ ٢٦٦ المبتار ١/ ٤١، المباب ١/ ٨٩، منية المصلي ص ٢٣٨، غنية المتملي ص ٢٣٨، المختار ١/ ٤١، الاختيار ١/ ٤١، البحر الرائق ١/ ٢٦٤، منيق الأبحر ١/ ٤٧، مجمع الأنهر ١/ ٧٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٨٧، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٠٩، غرر الأحكام ١/ ٣٥، ٥١، الدرر الحكام ١/ ٣٠، ١٥، اللبرد الحكام ١/ ٣٠، ١٥، البناية ٢/ ١٣٠، ١٥٠، مراقي الفلاح ص ٢١٣، نور الإيضاح ص ٢١٣، ١٠٤، ٢١٤.

⁽٩) في (د) «بياضين» .

⁽١٠) في (ه) «وطلوع» .

⁽١١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

ولا صلاة بعد صلاة الفجر حتى تطلع الشمس «(١).

المراد بما بعد^(٢) [٤٦] العصر: قبل تغير الشمس، وأما بعده^(٣) فلا يجوز فيه القضاء أيضًا، كذا في التبين (٤).

وثلاثة أوقات منها يكره فيها التطوع فقط وذلك(٥):

ا- بعد الغروب قبل صلاة المغرب؛ لما فيه من تأخير المغرب^(۲)، وهو مكروه^(۷)؛ لقوله ﷺ: «لا تزال^(۸) أمتي بخير ما لم يؤخروا^(۹) المغرب إلى اشتباك النجوم»^(۱).

⁽١) متفق عليه، من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه .

البخاري ٢١٢/١، كتاب مواقيت الصلاة، باب لا يتحرى الصلاة قبل غروب الشمس ٣٠، الحديث رقم ٥٦١، ومسلم ٢٥١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها ٥١، الحديث ٢٨٨، ٧٨، واللفظ له .

⁽۲) «بعد» سقطت من (ب) .

⁽٣) في (ه) «ولما بعده» .

⁽٤) أي: تبيين الحقائق، وقد نقل منه من قوله: "لمعنى في غير الوقت" إلى قوله: "آخر مثله" ومن قوله: "المراد بما بعد" إلى قوله: "أيضًا" وتمام كلامه: "وإن كان قبل أن يصلي العصر" ٨٦/١٨ ٨٨ .

وهو مبني على أن النهي في هذا الوقت لمعنى في الوقت، وهو: أنه وقت عبادة الكفرة كما سَبَقَ صفحة ٥٧١ .

⁽٥) في (د) «فذلك»، وفي (ب) سقط حرف «الواو».

⁽٦) «لما فيه تأخير المغرب» سقط من (ب).

 ⁽٧) المختار (١/١٤، الاختيار (٤١/١، كنز الدقائق (١/٧، تبيين الحقائق (١/٧، منية المصلي ص ٢٤٠، غنية المتملي ص ٢٤٠، مختصر القدوري (٩٠، بداية المبتدي (٢٣٩/١) الهداية (١٩٠/١) البياية ٢/٧٠، اللباب (١٩٠، الجوهرة النيرة (١٤٨، تحفة الفقهاء (١٩٠١) ١٠٠٨ فتح القدير (٢٣٩/١) ملتقى الأبحر (١٤٧، مجمع الأنهر (١٤٧١) بدر المتقي (١٤٧، نور الإيضاح ص ٢١٥، مراقي الفلاح ص ٢١٤، ٢١٥.

⁽A) في (ج) «لا يزول»، وفي (ه) «لا تزول».

⁽٩) في (د) «يؤخرو» .

⁽١٠) أخرجه أحمد، وابن خزيمة، والحاكم وغيرهم من حديث أبي أيوب الأنصاري - رضي الله عنه - مرفوعًا. وصححه الحاكم على شرط الشيخين وسبق صفحة ٥٦٠ .

وفيه خلاف^(۱) الشافعي^(۲) رحمه الله ^(۳)؛ لما روي أن الصحابة كانوا يصلونها، والنبي ﷺ لم ينههم^(٤) عنها^(٥).

قلنا: كان (٢) ذلك في الابتداء؛ ليعرف (٧) أن وقت الكراهية (٨) قد خرج [بالغروب] (٩)، ولهذا لم [يفعلها] (١٠) أحد (١١)

(١) في (ب، ه) «خلافًا» .

(۲) في (ب، ه) «للشافعي» .

(٣) ذكر ابن حجر في فتح الباري أن الشافعي لا يرى فعلهما ١٠٨/٢ .

وقال النووي في شرحه لصحيح مسلم: "وفي المسألة وجهان لأصحابنا، أشهرهما: لا يستحب، وأصحهما عند المحققين: يستحب؛ لهذه الأحاديث الصحيحة . : وأما قولهم: يؤدي إلى تأخير المغرب. فهذا خيال منابذ للسنة، فلا يُلتفت إليه، ومع هذا فهو زمن يسير لا تتأخر به الصلاة عن أول وقها» ١٧٣/، ١٢٤.

ومراد النووي بالأحاديث الصحيحة: حديث أنس بن مالك، وعبد الله المزني - رضي الله عنهما - الآتية، وكلها في الصحيح .

وقال في منهاج الطالبين: «هما سنة على الصحيح» ١/ ٢٢٠.

وانظر: مغني المحتاج ٢٠٠/١، السراج الوهاج ص٦٤، كفاية الأخيار ١/٣٥، روضة الطالبين ١/٣٢٧، اللباب ص١٣٥٠.

(٤) في (ب) «ينهيهم»، وفي (هـ) «ينهه».

(٥) أخرجه البخاري (٢٠٢١، كتاب الأذان: باب كم بين الأذان والإقامة، ومن ينتظر الإقامة
 ١١، الحديث رقم ٥٩٩، ومسلم ٥٩٧١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها: باب استحباب ركعتين قبل صلاة المغرب ٥٥ الحديث رقم ٣٠٣، ٨٣٧.

من حديث أنس بن مالك قال: «كنا بالمدينة فإذا أذن المؤذن لصلاة المغرب ابتدروا السواري، فيركعون ركعتين ركعتين، حتى إن الرجل الغريب ليدخل المسجد فيحسب أن الصلاة قد صُلِّيت من كثرة من يصليهما» واللفظ لمسلم .

وفي رواية عنده برقم ٣٠٧، ٨٣٦: "كنا نصلي على عهد النبي ﷺ ركعتين بعد غروب الشمس قبل صلاة المغرب، فقلت له: أكان رسول الله ﷺ صلاهما؟ قال: كان يرانا نصليهما فلم يأمرنا ولم ينهنا».

- (٦) «کان» سقطت من (ه) .
 - (٧) في (ب) «تعرف» .
- (A) في باقي النسخ «الكراهة» .
- (٩) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) "بالمغرب".
 (١٠) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، ج، د) "يفعله"، وفي (ب) "يفعل".
 - (۱۱) في (ب) «أحدًا».

بعدهم^{(۱)(۲)}.

٢- ووقت خطبة الجمعة؛ لما فيه من الاشتغال عن سماع الخطبة (٣)(٤).
 فإن افتتح الأربع قبل الجمعة (٥)، ثم خرج الإمام: ذكر في النوادر (٢)(٧):

(١) تبيين الحقائق ١/ ٨٧ .

(۲) يرده ما أخرجه البخاري في صحيحه ٣٩٦/١ أبواب التطوع: باب الصلاة قبل المغرب١١ برقم ١١٢٩. من حليث مرشد بن عبد الله المزني قال: أتيت عقبة بن عامر الجهني فقلت: ألا أحجبك من أبي تميم؟ يركع ركعتين قبل صلاة المغرب؟ فقال عقبة: إنا كنا نفعله على عهد رسول الله ﷺ قلت: فما يمنعك الآن؟ قال: الشغل .

وأخرج أيضًا برقم ١١٢٨ .

من حديث عبد الله المزني عن النبي ﷺ قال: صلوا قبل المغرب، قال في الثالثة: «لمن شاء» كراهيه أن يتخذها الناس سنة .

وفي الحديث المتفق عليه عنه - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "بين كل أذانين صلاة، بين كل أذانين صلاة، ثم قال في الثالثة: "لمن شاء،".

البخاري ٢٢٥/١، كتاب الأذان: باب بين كل أذانين صلاة لمن شاء ١٦، الحديث رقم ٢٠١، ومسلم ٥٦/١، كتاب صلاة ٥٦، الحديث رقم ٥٠٠. ٨٣٨.

وانظر: فتح الباري ١٠٨/٢ .

(٣) والكراهة تحريمية: ومما يكره أيضًا التنفل بعد طلوع الفجر بأكثر من ركعتي الفجر .

قال في العناية: «والمعنى في النهي في هذه الأوقات كالنهي بعد الفجر وبعد العصر؛ لأنه ليس لمعنى في الوقت، بل لحقِّ ركعتي الفجر يصير الوقت كالمشغول به، وللمبادرة إلى أداء المغرب، فإنها فيه مستحبة؛ ولنفي التشاغل عن استماع الخطبة، فلا يظهر في حق الفرائض. فكان الحاصل: أن ما كان النهي فيه لمعنى في الوقت أثَّر في الفرائض والنوافل جميعًا، وما كان لمعنى في غيره أثَّر في النوافل دون الفرائض وما هو بمعناها» ٢٩٩/١.

بداية المبتدي ١/ ٢٣٩، الهداية ١/ ٢٣٩، فتح القدير ١/ ٢٣٩، البناية ٢/ ٧٨، ٧٩، المختار ١/ ٤١، الاختيار ١/ ٤١، منية المصلي ص٢٤١، غنية المتعلي ص٢٤١، كنز الدقائق ١/ ٧٨، تبيين الحقائق ١/ ٨٧، مملتقى الأبحر ١/ ٤٧، مجمع الأنهر ١/ ٧٤، مراقي الفلاح ص٢١٤، نور الإيضاح ص٢١٤، البحر الرائق ٢/ ٢٦٦.

(٤) في (د) «الجمعة» .

(٥) قوله: الما فيه من الاشتغال عن سماع الخطبة، فإن افتتح الأربع قبل الجمعة، كرر في (ب).

(٦) المسألة مذكورة في: فتاوى قاضي خان ١/ ٧٥، غنية المتملي ص٢٤٣، مجمع الأنهر ١/ ٧٤ .

(٧) في (د) «النواذل» .

إن صلى ركعته يضيف إليها أخرى، ويخفف^(۱) القراءة، وبه أخذ المشايخ^(۲). أما لو صلى ركعتين، وقعد، ثم قام إلى الثالثة، ولم يقيدها بالسجدة حتى خرج الإمام، اختلف^(۳) فيه المشايخ:

قال بعضهم: يعود إلى القعدة ويسلم (٤).

وقال بعضهم: يتمها أربعًا (٥) ويخفف (٦) القراءة (٧).

٣- وقبل صلاة العيدين (^) في المشهور (٩) ،

(۱) في (ب، ج) «وتخفف» .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (ب) «اختلفوا» .

(٤) اختاره قاضي خان، وقال: «إنه الأشبه» نقله عنه في غنية المتملي ص٣٤٣.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) «أربعًا» سقطت من (ب) .

(٦) (ب، ج) «تخفف» .

 (٧) اختاره صاحب غنية المتملي وقال: "أقول: الأوجه أن يتمها؛ لأنها إن كانت صلاة واحدة فظاهر، وإن كانت بمنزلة غيرها من النوافل كل شفع صلاة على حدة، فالقيام إلى الثالثة بمنزلة تحريمة مبتدأة، ص٣٤٣.

وهذا كله إذا لم يقيد الثالثة بالسجدة، فإن قيَّدها بها أضاف إليها رابعة وخفف القراءة . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(A) في (ب، د، ه) «العيد» .

(٩) وهو ظاهر الرواية، وعليه عامة المشايخ، سواء في المصلى أو في بيته، وعليه الفتوى. وعبارة القدوري تشير إلى أنه لا بأس به في البيت حيث يقول: "ولا يتنفَّل بالمصلى قبل العيد» ١٩٥١، وبهذا قال محمد بن مقاتل: فإنه يقول: إنما يكره له ذلك في المصلى؛ لكيلا يُشَبِّهُ على الناس، فأما في بيته فلا بأس بأن يتطوع بعد طلوع الشمس. قال في المبسوط: "وغيره من أصحابنا يقول: لا يفعل ذلك في بيته ولا في المصلى» ١٩٥٨. وانظر: الأصل ١/ ١٥٨، نتاوى قاضي خان ١/ ٧٥، بداية المبتدي ٢/ ٣٧، الهداية ٢/ ٣٧ فتح القدير ٢/ ٢٧، العناية ٢/ ٣٧، البناية ٢/ ٢٣، المختار ١/ ٤١، الاجتيار ١/ ٤١، اللباب ١/ المجورة النيرة ١/ ١٨، وقاية الرواية ١/ ٨٤، كنز الدقائق ١/ ٢٢٤، تبيين الحقائق:

 ⁽۲) إلى هنا انتهي لفظ النوادر كما في فتاوى قاضي خان؛ ولهذا قال بعد أن نقل عبارة النوادر:
 «ولم يذكر في النوادر أنه لو صلى ركعتين وقعد على رأس الركعتين وقام إلى الثالثة ولم يقيدها بالسجدة... إلغه ٧٥/١

خلافًا للشافعي(١) رحمه الله.

قلنا: إنه ﷺ لم يفعل ذلك (٢)(٢)، مع حرصه على الصلاة، وهذا دليل الكراهية (٤٠)؛

= 1/٢٢، ٢٢٥، تحقة الفقهاء ١/١٠٨، ملتقى الأبحر ١/٧٤، ١٧٨، مجمع الأنهر ١/٤٧، ١٢٢ ، ١٢٨، مجمع الأنهر ١/٢٧، كشف ١٧٢، بدر المتقي ١/٧٤، ١٧٢، تنوير الأبصار ١/٣٧٨، الدر المختار ١/٣٧٨، كشف الحقائق ١/٢٥، حاشية رد المحتار ١/٣٧٨، البحر الرت ١/٢٢، ٢/٢٧، منية المصلى ص٢٤٣، غنية المتملى ص٢٤٣.

(١) حيث قال في الأم: "ولا أرى بأسًا أن يتنفل المأموم قبل صلاة العيد وبعدها في بيته، وفي
المسجد وطريقه، والمصلي، وحيث أمكنه التنفل؛ إذا حلت صلاة النافلة بأن تبرز الشمس»
 ٣٩٠/١

والمذهب المالكي على كراهة الصلاة قبلها وبعدها إذا كان في المصلى، أما إذا كان في البيت فلا بأس سواء قبلها أو بعدها . بأس سواء قبلها أو بعدها . وكذا إذا صليت العيد في المسجد فلا بأس بالصلاة قبلها وبعدها . والمذهب الحنبلي على كراهة التنفل قبلها وبعدها في موضع الصلاة سواء في المسجد أو في المصلى. ولا بأس بالصلاة بعد رجوعه .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١٥٦/١، مختصر خليل ٤٦٨/١، منح الجليل ٤٦٨/١، بداية المجتهد ٢/٤٩١، المعونة ٢٣٢١، التفريع ٢٣٤/١.

وانظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ص٣٧، المهذب ١/ ٣٩١، روضة الطالبين ١/ ٨، روض الطالب ١/ ٢٨٢، أسنى المطالب ١/ ٢٨٢، منهج الطلاب ١/ ٨٤، فتح الوهاب ١/ ٨٤، منهاج الطالبين ٣١٣/١، مغني المحتاج ٢/ ٣١٣، حلية العلماء ٢٧٣/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٣٤٢/١، المقنع لابن قدامة ص٤٤، الممتع في شرح المقنع ٦٧٣/١، منتهى الإرادات ٣٦٩/١، الممتهى ٣٦٩/١.

(۲) «ذلك» سقطت من باقي النسخ .

(٣) متفق عليه من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي ﷺ خرج يوم الفطر فصلى
 ركعتين، لم يصل قبلها ولا بعدها، ومعه بلال .

البخاري ٢/ ٣٣٥، كتاب العيدين، باب الصلاة قبل العيد وبعدها ٢٦، الحديث رقم ٩٤٥، واللفظ له. ومسلم ٢/ ٦٠٦، كتاب صلاة العيدين، باب ترك الصلاة قبل العيد وبعدها في المصلى ٢، الحديث رقم ٣/ ٨٨٤.

(٤) في باقي النسخ «الكراهة» .

إذ لو جاز لفعل تعليمًا للجواز (١)(٢).

والجمهور على الكراهية (٣) في الجبانة (٤) وغيرها (٥).

وذكر الإمام قاضي خان $^{(7)}$: «أنه يتطوع بعد صلاة العيد ما شاء» $^{(\gamma)(\Lambda)(\Lambda)(\Lambda)}$. وعن بعض [٤٦ب] الصحابة أنهم كانوا يتطوعون $^{(11)}$ قبل صلاة العيد $^{(11)}$.

- (١) المبسوط ١/١٥٧، الهداية ١/٧٣، تبيين الحقائق ١/٢٢٥.
 - (٢) في (د) «بالجواز» .
 - (٣) في باقي النسخ «الكراهة» .
 - (٤) في (ج) «الحبابة» .
- (٥) وعليه عامة المشايخ، والفتوى كما سبق في أول المسألة ص٥٨١ . وانظر أقوال المذاهب
 مع مراجعها في الصفحة السابقة .
 - (٦) في فتاواه ١/٧٥ .
 - (٧) قوله: "إنه يتطوع بعد صلاة العيد ما شاء" كررت مرتين في "ب" .
 - (A) في (ب) زيادة: «أي: من شروط المذكورة للصلاة» .
- (٩) هكذا أطلق قاضي خان، فشمل الجواز في المصلى وغيره، وظاهر الرواية أيضًا كما في الأصل على الإطلاق، وحمله الشراح على الصلاة في المنزل لا في المصلى، وقيل: لا يكره بعد الخطبة في المصلى والذي صححه الشراح، والذي عليه العامة كراهتها بعدها في المصلى. قال في تبين الحقائق: «وهو مكروه في المصلى قبل صلاة العيد اتفاقًا، واختلفوا في البيت قبل الصلاة وبعدها في المصلى ١٩٥٥. (٢٢٥٨. قال في غنية المتملى: «وكذا أي يكره بعد خطبتهما في المصلى على الأصح» ص٢٤٣٠.
 - وانظر المراجع الفقهية السابقة في أول المسألة صفحة ٥٨١ .
 - (۱۰) في (د) «يفعلون» .
 - (١١) روي ذلك عن أنس بن مالك وأبي برزة وغيرهما .

فأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ٤٩٩، كتاب الصلوات: باب من رخص في الصلاة قبل خروج الإمام ٤٣٣، برقم ٥٧٦٠، وأبو يعلى في مسنده ٧/٣٠٣، برقم ٤١٩٣.

عن أيوب قال: رأيت أنس بن مالك والحسن يصليان قبل خروج الإمام يعني يوم العيد . ولفظ الطبراني: «أن أنسًا كان يصلى يوم العيد أربع ركعات قبل أن يصلى الإمام» .

ولفظ الطبراني: «أن أنسا كان يصلي يوم العيد أربع رحمات قبل أن يصلي الرمام". وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد وقال: «ورجال أبي يعلي رجال الصحيح» ٢٠٢/٢.

وأخرجه الطبراني في الكبير أ/٢٤٤، برقم ٦٨٤، من طريق قتادة أن أنس بن مالك كان يصلي يوم العيد أربعًا قبل أن يصلى الإمام» .

وأخرج ابن أبي شبية برقم ٥٧٦٢، قال: حدثنا معاذ بن معاذ، عن التيمي أنه رأى أنسًا، والحسن، وسعيد بن أبي الحسن، وجابر بن زيد يصلون قبل الإمام في العيدين. ولو افتتح التطوع^(۱) في الأوقات المكروهة^(۲)، ففي ظاهر الرواية: يقطع^(۳)، ثم يقضي ^{(3)(ه)}.

♦ ○ ♦

وأخرج برقم ٥٧٦٣، قال: حدثنا معاذ، عن التيمي، عن عبد الله الداناج قال: رأيت أبا برزة يفعله .
 وأخرج برقم ٥٧٦٦ عن التيمي، عن الأزرق بن قيس، عن رجل قال: رأيت رجالاً من أصحاب النبي ﷺ جاءوا يوم عيد فصلوا قبل الإمام .

وسنده ضعيف؛ لوجود مبهم فيه .

⁽۱) في (هـ) زيادة «طهارة» .

⁽۲) في (ب) «الكراهة» .

⁽٣) في (ه) «يقع» .

⁽٤) إلى هنا انتهى لفظ قاضي خان ٧٥/١ .

⁽ه) قال في غنية المتملي: وليس هذا إبطالاً للعمل؛ لأن القطع للإكمال لا يكون إبطالاً كمن شرع في الفرض منفردًا ثم أقيمت الجماعة، فإن الأفضل أن يقطع ويقتدي؛ لإحراز فضيلة الجماعة، وكان كهدم المسجد لتجديده ونحو ذلك على ٢٤٤٠ .

وسبق ذكر المسألة في صفحة ٥٧٣ .

الشرط^(۱) الثاني منها الطهارة^(۲)

طهارة المصلّي^(٣)، ولباسه^(٤)، ومكانه أي^(٥): الذي يصلي^(٦) فيه شرط^(٧) لصحة^(٨) الصلاة؛ لما ذكرنا^(٩).

والنجاسة نوعان:

١- مخففة، وهي: بول الفرس (١٠)، وبول ما يؤكل لحمه عند أبي حنيفة وأبي يوسف، على اختلاف أصلهما من تعارض النصين (١١). والاختلاف (١١).
 وكذا خرء ما لا يؤكل لحمه (١٣) من الطيور على قول أبي حنيفة،

في (ب) «والشرط» .

⁽٢) «الطهارة» سقطت من (ه) .

⁽٣) في (ب، د) زيادة «بدنه»، وفي (ه) زيادة «طهارة» .

⁽٤) في (ه) (وطهارة لباسه) .

⁽٥) «أي» سقطت في باقي النسخ .

⁽٦) "يصلي" سقطت من (د) .

⁽٧) «شرط» سقط من (ب) .

⁽٨) في (ب) «الصحة» .

⁽٩) في بداية ذكره لشروط الصلاة قال بعد ذكره لقوله تعالى: ﴿ رَبِّيلِكَ فَطَفِرَ ﴾: وإذا وجب التطهير في الثوب، وجب في البدن، والمكان؛ إذ هما ألزم للمصلي من الثوب؛ إذ لا وجود للصلاة بدونها، بخلاف الثوب. ص٩١٠ .

وانظر: بداية المبتدي ٢٥٦/١، كنز الدقائق ١/٩٥، وقاية الرواية ٣٩/١، المختار ١/٩٥، الاختيار ٢/٥١.

⁽۱۰) في (ه) «السهي» .

⁽١١) «النصين» سقط من (ب) .

⁽١٢) فعند أبّي حنيفة: الخفّيفة، ما تعارض النصان في طهارته ونجاسته، وعندهما: ما اختلف العلماء فيها. وسبق ذكر ذلك في صفحة (١٧٦) .

وراجع: تحفة الفقهاء ٢٠٥١، بدائع الصنائع ٨٠٠١، الاختيار ٢٠٣١، تبيين الحقائق ٢٠٤١، الاختيار ٢٠٥١، تبيين الحقائق ٢٠٤١، ١٩٠١ الهداية ٢٠٥١، فتح القدير ٢٠٤١، ٢٠٤١، ٢٠٣١، فتاوى قاضي خان ١٨/١، ١٩١، اللغتاوى التأتارخانية ٨/١٦، البحر الرائق ٢/ ٢٤١، مجمع الأنهر ٢/ ٢٢، منية المصلي ص١٤٨، غنية المتملي ص١٤٦، ١٤٨.

⁽١٣) الحمه، سقطت من (ب، هـ) وفي (د) شطب عليها .

وعندهما: مغلظة، وهذا على رواية أبي جعفر الهندواني، وهو الصحيح.

وفي (١) رواية أبي الحسن الكرخي (٢): خفيفة (٢) عند أبي حنيفة، وأبي يوسف - رحمهما الله - غليظة عند محمد رحمه الله (٤).

ويمنع منها؛ أي: من^(٥) المخففة ^(٦) قدر ربع العضو، أو ربع^(٧) طرف الإصابة أي: الذي أصابه ^{(١)(١)} النجاسة، كالذيل ^(٩)، والدخريص ^{(١١)(١)} والكم ونحوها، هو الصحيح؛ لأن للربع ^(١٢) حكم الكل.

(١) في (ه) «في».

(٢) في (ج) «رواية الحسن» بدلاً من «أبي الحسن الكرخي» .

(٣) «خفيفة» سقطت من (د) .

(٤) سبق بحث هذه المسألة وما فيها من اختلاف رواية في صفحة ١٨٧ .

وراجع: تحفة الفقهاء ١/١٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٦، المبسوط ١/٥٧، المختار ١٤٧٠، الاختيار ٢٤١١، تبيين الحقائق ١/٤٠، ٥٧، الهداية ٢٠٦١، ٢٠١، فتح القدير ٢/٧٠، العناية ١/٢٠٧، ٢٠٠٠، اللتف في الفتاوى ١/٣٧، فتاوى قاضي خان ١/١٠، البحر الرائق ١/ ٢٤٦، ٢٤٤، مجمع الأنهر ١/٣٦، منية المصلي ص١٦٢، غنية المتملي ص١٦٢، وقاية الرواية ١/٣١، مراقي الفلاح ص١٨٥، نور الإيضاح ص١٨٧، كشف الحقائق ١٣٣١.

(۵) «من» سقطت من (ه) .

(٦) في (ج) «الخفيفة» .

(٧) «العضو أو ربع» سقط من (ج) وكتبت في (ه) «العضو أربع» .

(۸) في (ه) «أصابت» .

(٩) الذيل: آخر كل شيء، والذيل من الإزار، والثوب، والقميص: ما انسحب منها على
 الأرض، والجمع أذيال، وذيول، وأذيل.

القاموس المحيط، باب اللام فصل الذال، مادة (الذيل) ص٩٠٢، المصباح المنير، كتاب الذال، مادة (ذال) ص١١٢، مجمل اللغة، باب الذال والياء وما يثلثهما، مادة (ذيل) ص٢٧٣.

(۱۰) في (ب) «اللغريض» .

(١١) الدُخريص: ما يوصل به بدن الثوب، أو الدرع ليتسع، وهو فارسي معرب، وهو عند العرب البنيقة، والدخرص، والدخرصة لغة فيه، والجمع: دخاريص.

لسان العرب، باب الدال، مادة (دخرص) ۱۳۲۰/۳، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (د (دخريص) ص۱۰۱، مختار الصحاح، باب الباء، مادة (ب ن ق) ص۲۷، وباب الدال، مادة (د خ ر ص) ص۸۶، المغرب، الدال مع الخاء ص۱٦۱.

(۱۲) في (ب، د، هـ) «الربع» .

وعن (۱) أبي حنيفة: ربع أدنى ثوب (۲) يجوز فيه الصلاة كالمئزر (۳). وعن أبى يوسف: شبر في شبر.

وعنه: ذراع في ذراع^(٤)، ومثله عن محمد **لا ما دونه؛** أي: لا يمنع منها [ما]^(٥) دون ذلك القدر؛ لأنه لم يوجد حد الفحش^{(٢)(٧)}.

ومغلظة، وهي: بقية النجاسة كالبول، والغائط، والدم، والخمر، وخرء الدجاج (^^)، والبط، وبول الحمار، والهرة، والفأرة، والخثي (٩) والروث، فلا يمنع منها حتى يكون أكثر من قدر الدرهم.

وهو على (١٠) ما ذكره [٤٧] محمد في المبسوط (١١): وزن مثقال (١٢)، وهو: الدرهم الكبير.

وانظر: تحفة الفقهاء ١٨٤١، ٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٨٠، منية المصلي ص١٧٦، غنية المتملي ص١٧٦، خنية المتملي ص١٧٦، المختار ١/ ٣١، الاختيار ١/ ٣١، المبسوط ١/ ٥٥، الهداية ١/ ٢٠٤، فتح القدير ١/ ٢٠٤، العناية ١/ ٢٠٤، البحر الرائق ١/ ٢٤٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٦، ٢٢، مجمع الأنهر ١/ ١٦، ٢٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٩٧، ٢٩٨، فتاوى قاضي خان ١/ ١٩.

في (د) «وعند» .

⁽۲) في (د) «الثوب» .

⁽٣) في (د) «كالميرذ» .

⁽٤) «في ذراع» سقطت من (ب) .

⁽٥) «ما» سقطت من (الأصل، ج) .

⁽٦) في (د) «النحس» .

⁽٧) سبق بحث المسألة بما فيها من خلاف مذهبي في صفحة ٢٢٦ ، ٢٢٧ .

⁽A) في (ب، ه) «الدجاجة» .

⁽٩) في (ه) «الخفاش» .

⁽۱۰) في (ب) «بما» .

⁽١١) أي: كتابه «الأصل» ٨٤/١ .

⁽۱۲) وزنته: عشرون قيراطًا، وبالدراهم: درهم وثلاثة أسباع الدرهم، وكل سبعة مثاقيل عشرة دراهم، وهو بالحبة: ٦٨ حبة، وبالغرامات: ٤٫٥ غرام .

لسان العرب، باب الثاء، مادة (ثقل) ١/٤٩٣، المصباح المنير، كتاب الثاء، مادة (الثقل) ص٤٧، المعجم الوسيط: باب الثاء، مادة (ثقل) ص٩٨، القاموس الفقهي ص٥٧، معجم لغة الفقهاء ص٤٤، النظم المستعذب ص١/ ٢٥٥، المطلع ص١٣٤، الدر النقي ٢/ ٣٤١.

وعلى ما ذكره في النوادر: ما يكون مثل عرض الكف(١١).

قال الفقيه أبو جعفر: يوفق $(^{(Y)})$ بين الروايتين: فالأولى، في الكثيف، والثانية، في الرقيق. وهو الصحيح $(^{(Y)})$ ، وإلى هذا أشار بقوله: ووزن $(^{(1)})$ المثقال عفو في ذات الجرم. أي: في النجاسة التي لها جرم مع [الكراهة] $(^{(0)})$ ، وقدر عرض الكف في المائعة $(^{(Y)})$. أي: في النجاسة الرقيقة، وما زاد على ذلك $(^{(Y)})$ مانع.

وإنما كانت نجاسة هذه الأشياء مغلظة؛ لأنها [ثبتت] (^) بدليل مقطوع به (٩).

وراجع المسألة مفصلة في صفحة ٢٢٦ ، ٢٢٧ .

وانظر: الأصل / ۸۶۱، منية المصلي ص ۱۷۲، غنية المتملي ص ۱۷۲، الهداية / ۲۰۳، ۲۰۳، فتح القدير / ۲۰۳، ۲۰۳، العناية / ۲۰۳، ۲۰۲، البناية / ۲۰۳، ۲۰۷۰ كنز الدقائق ا/ قتح القدير ا/ ۲۱، بدر المتقي الأبحر / ۲۱، مجمع الأنهر / ۲۱، بدر المتقي ا/ ۲۱، تنوير الأبصار / ۲۱، المدر المختار / ۳۱۸، حاشية رد المحتار / ۳۱۸، تحفة الفقهاء ا/ ۲۵، بدائع الصنائع ۱/ ۲۸۰، المختار / / ۲۱، الاختيار / / ۲۱، فتاوى قاضي خان / / ۱۸، الفتاوى الثاتارخانية / ۲۹۷، غرر الأحكام / ۲۵، ۷۵، الدرر الحكام / ۲۵، ۷۷، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق / ۷۲،

 ⁽١) أي: الدرهم الكبير، وهذا تقدير بالمساحة، والأولى تقدير بالوزن .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) في (د) «وفق» .

 ⁽٣) وصححه قاضي خان في فتاواه، وما كان مثل الدرهم أو أقل منه في النجاسة الغليظة تجوز معه الصلاة .

⁽٤) في (د) «ودون»، وفي (ب) «وزن».

⁽٥) في (الأصل) «الكراهية».

⁽٦) في (ب) «للمايعة»، وفي (د) «المايع».

⁽٧) «على ذلك» سقطت من (د) .

⁽٨) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) «يثبت»، وفي (ب، ج، د) «ثبت».

⁽٩) قال في العناية: "قيل : بالإجماع، وقيل: التغليظ عند أبي حنيفة يثبت بنص لا معارض له، وعندهما يثبت بالإجماع، وفي الكتاب إشارة إلى ذلك، وقيل: المراد بالدليل القطمي: أن يكون سالمًا من الأسباب الموجوبة للتخفيف من تعارض النصين وتجاذب الاجتهاد والضرورات المحقفقة ٢٠٣/١، ٢٠٤.

واختار في فتح القدير أن المراد به الإجماع فقال: «وقوله: لأنها ثبتت بدليل مقطوع به. معناه:=

ومحل الاستنجاء خارج عن العفو، يعني: لا يكون معفوًا (١٠)، بل ينبغي أن يستنجى بما ينقيه (١٠)؛ [لمواظبته] الله عليه (١٤).

ورشاش البول كرءوس الإبر عفو؛ لأنه لا يمكن الاحتراز عنه خصوصًا في مهب^(ه) الرياح، فسقط^(۱) اعتباره؛ للضرورة^(۷).

وفي [نوادر]^(۸)

 مقطوع بوجوب العمل به، فالعمل بالظني واجب قطعًا في الفروع وإن كان نفس وجوب مقتضاه ظنيًا، والأولى أنه يريد دليل الإجماع ١/ ٢٠٤ .

والإجماع منعقد على نجاسة البول، والغائط، والدم، ومراتب الإجماع ص١٩٠.

وأما الأرواث فهي نجسة عند أبي حنيفة نجاسة غليظة استدلالاً بحديث ابن مسعود – رضي الله عنهما – في صحيح البخاري وقوله للروثة: «هذا ركس» وسبق صفحة ٤٦٨ .

والخمر بالآية: ﴿يَمَائِهُا الَّذِينَ مَاشُوّا إِنَّمَا الْمَثَرُ وَالْمَيْسُرُ وَالْأَضَابُ وَالْأَنْشُ بِيثُسُّ مِّنْ عَسَلِ الشَّيْطَيْنِ فَاجْتَبِنُوهُ لَمُلَّكُمْمَ تُمْلِيَحُونَ﴾ سورة المائدة الآية: ٩٠ .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(١) في (ب) «عفوًا» .

 (۲) بماء أو حجر ونحوهما، وهو سنة مؤكدة في قوة الواجب على المذهب، بشرط أن لا تتعدى المخرج، وإلا فيتعين الماء لإزالتها.

وسبقت هذه المسألة وما فيها من خلاف صفحة ٤٥٨ ، ٤٦٧ .

(٣) في (الأصل، ج) (المواظبة)، وفي (ب) (مواظبة).

(٤) كما سبق صفحة ٤٥٧ من حديث أنس بن مالك المتفق عليه قال: (كان رسول الله ﷺ يدخل الخلاء، فأحمل أنا وغلام إداوة من ماء وعنزة، فيستنجي بالماء).

وفي لفظ لمسلم قال: «كان رسول الله ﷺ يتبرز لحاجته، فآتيه بالماء، فيغتسل به» .

- (۵) في (ج) «مهين» وفي (د) «هبت».
 - (٦) في (ه) «فقط»
- (۷) بداية المبتدي ۲۰۸۱، الهداية ۲۰۸۱، ۲۰۹، فتح القدير ۲۰۸۱، ۲۰۹، العناية ۱/ ۲۰۸، ۲۰۹، العالية ۱/ ۲۰۸، ۲۰۹، الأصل ۲۰۱، کنز الدقائق ۲۰۷۱، تبيين الحقائق ۲۰۷۱، الجامع الصغير ص۸۱، وقاية الرواية ۲۳۳، البناية ۲۹۱۱، منية المصلي ص۱۷۹، غنية المتملي ص۱۷۹، کشف الحقائق ۳۲/۱، ملتقى الأبحر ۲۳/۱، مجمع الأنهر ۲/۲۱، بدر المتقي ۱/۳۲، البحر الرائق ۲/۲۷، المختار ۲/۲۱، الاحتيار ۲/۳۱، تنوير الأبصار ۲۲۲۱، ۳۲۲، الدر المختار ۲/۲۲، ۳۲۲، حاشية رد المحتار ۲۲۲۱،
 - (A) في (الأصل، د) «النوادر»

المعلى، عن أبي يوسف (۱): «إذا انتضح (۲) من البول شيء يرى أثره لا بد من غسله، وإن لم يغسل حتى صلى – وهو بحال لو جمع كان أكثر من قدر الدرهم – أعاد الصلاة». كذا ذكره البقالي (7)(3).

ولو صلى على بساط صغير في طرفه نجاسة لا يصح، ولو كان كبيرًا صح.

والحد الفاصل بين الكبير والصغير: أنه إذا رفع أحد طرفيه لا يتحرك الطرف الآخر فهو كبير، وإن كان يتحرك فهو صغير.

وقيل: يصح مطلقًا^(ه).

قال صاحب المحيط(٢): هو(٧) الأصح؛ لأنه بمنزلة الأرض، وبه

⁽۱) الفتاوى التاتارخانية ٧٤٩/١، فتح القدير ٢٠٩/١، غنية المتملي ص١٧٩، تبيين الحقائق ١٧٥/١، البحر الرائق ٢٤٤/١، حاشية رد المحتار ٣٢٢/١، منحة الخالق ٢٤٤/١.

 ⁽۲) النضح: الرش، نضح عليه الماء إذا ضربه بشيء فأصابه منه رشاش.
 المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نضحت) ص٣١٣، لسان العرب، باب النون، مادة (نضح)
 ٧/ ٤٤٥٠، مجمل اللغة، باب النون والضاد وما يثلثهما، مادة (نضح) ص٧٠١.

⁽٣) والمحبوبي في جامعه كما في البناية ٧٤٩/١.وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) هو أبو الفضل محمد بن أبي القاسم الخوارزمي النحوي، زين المشايخ، المعروف بالبقالي والبقال حرفة لمن يبيع الأشياء اليابسة من الفاكهة - كان إمامًا فاضلاً، وفقيهًا مناظرًا، خبيرًا بالمعاني والبيان، وكان جم الفوائد، حسن الاعتقاد، أخذ عن الزمخشري، وخلفه في حلقته، له مصنفات كثيرة منها: الفتاوى، جمع التفاريق في الفروع، صلاة البقالي، شرح الأسماء والصفات، أسرار الكتب، مفتاح التنزيل، وغيرها كثير، توفي بجرجان سنة ٧٦هـ. معجم الأدباء ١٩/٥، الوافي بالوفيات ٤/٤٣، بغية الوعاة ١/٢١٠، الجواهر المضبة ٤/ ١٥٥، ١٩٥، تاج التراجم ص٧٢، الفوائد البهية ص١٦١، طبقات المفسرين للسيوطي ص١١٥، طبقات المفسرين للداودي ٢/٠٣، الطبقات السنية برقم ٣٠٠٠، كشف الظنون ص١١١، طبقات المفسرين ١٨٥٠.

 ⁽٥) وهو اختيار قاضي خان في فتاواه قال: "وسواء كان يتحرك الطرف الآخر بتحرك المصلي أو
 لا يتحرك؛ لأن البساط بمنزلة الأرض، فيشترط فيه طهارة مكان المصلي، ٢٣/١

[.] VEV/T (1)

⁽٧) في (ب) «وهو» .

اختيار (١) الفقيه [أبي] (٢) جعفر - رحمه الله - [٤٧].

ولو صلى في ثوب طرفه طاهر، [وطرف]^(٣) منه نجس، فلبس الطرف الطاهر^(٤) الآخر، وألقى الطرف^(٥) النجس على الأرض: إن كان ما على الأرض يتحرك بتحركه^(١)، لا تجوز صلاته. كذا في [أمالي]^(٧) قاضي خان^(٨).

ولو كانت النجاسة على بطانة (٩) مصلاه، أو في حشوها، جازت الصلاة عليها (١٠) إذا لم يكن أحدهما مخيطًا على صاحبه، ولا مضربًا؛ لأنه يكون بمنزلة الثوبين (١١) [بسط] (١٢) الطاهر منهما على النجس (١٤)(١٤)، وإن كان (١٥) أحدهما مخيطًا على صاحبه: في رواية (٢١) نوادر الصلاة: أنه يجوز في قول محمد خلافًا لأبي يوسف.

⁽۱) في (ب) «اخن»، وفي (هـ) «اختار».

⁽٢) في جميع النسخ «أبو» .

⁽٣) في (الأصل) "طرفه"، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٤) في (الأصل) زيادة «الآخر».

⁽٥) في (ھ) «طرف» .

⁽٦) «بتحرکه» سقطت من (ب) .

⁽٧) المثبت من (ج)، وفي (الأصل) «أمال»، وفي (ب) «مالي»، وفي (د، هـ) «الأمالي».

⁽۸) وكذا في فتاواه ١/ ٣٣، وقد نقل منه من قوله: «ولو صلى».

 ⁽٩) البطانة، بالكسر: السريرة، والصاحب، والبطانة من الثوب: خلاف ظاهره، والباطن: داخل
 كل شيء .

لسان العرب، باب الباء، مادة (بطن) ٣٠٣/١، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (البطن) ص٢٣، القاموس المحيط، باب النون، فصل الباء، مادة (البطن) ص١٠٦٣.

⁽١٠) في (د) «الصلاة عليها جازت» تقديم وتأخير .

⁽۱۱) في (ب، ج، د) «ثوبين» .

⁽١٢) في (الأصل) «يبسط»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽١٣) في (د) «النجاسة» .

⁽١٤) فتأوى قاضى خان ٢٢/١، ٢٤.

⁽١٥) اكان، سقطت من (د) .

⁽١٦) في (ه) «رواته» .

وكذا الخلاف في (١) المكعب (٢) إذا كان أسفله نجسًا فنزع (٣) وقام عليه. ولو قام على النجاسة وفي رجليه نعلان، أو جوربان، لم تجز صلاته،

بخلاف ما لو افترش نعليه وقام عليهما.

واللبنة (3)، والآجرة إذا كان أحد وجهها نجسًا فقام على الوجه ($^{\circ}$) الطاهر وصلى: إن كانت مفروشة على الأرض، جاز $^{(\Gamma)}$ ، وإلا فلا في رواية عن محمد رحمه الله.

وعن أبي يوسف: أنه يجوز.

ولو تنجس ظهارة (٧) ثوب ذي طاقين (٨) قدر الدرهم، ونفذت (٩) إلى البطانة (١٠٠) بحيث لو ضم ازداد (١١١) على قدر الدرهم، لا تجوز صلاته عند (١٢)

(۱) «الخلاف في» سقطت من (ب) .

(٤) اللبنة، بكسر الباء: التي يبنى بها وهو المعمول من الطين مربعًا، والجمع: لَين، ولِين لسان العرب، باب اللام، مادة (لبن) ٧/ ٣٩٨٩، المصباح المنير، كتاب اللام، مادة (اللبن) ص٣٨٦، القاموس المحيط، باب النون، فصل اللام، مادة (اللبن) ص٨٠١، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ب ن) ص٢٤٦.

⁽۲) في (د) «المعكب» .

⁽٣) في (د) «ونزع» .

⁽٥) في (هـ) «وجه» .

⁽٦) فتاوى قاضي خان ٢٣/١، البحر الرائق ٢٧٧١.

⁽٧) في (ب) «ظاهره» وفي (ج، ه) «طهارة» .

 ⁽٨) كل ما استدار بشيء فهو طوق، وسمي البناء طاقًا؛ لاستدارته إذا عقد، والطاق فارسي معرب.
 معجم مقاييس اللغة: باب الطاء والواو وما يثلثهما، مادة (طوق) ص٣٣٣، لسان العرب، باب
 الطاء، مادة (طوق) ٢٧٢٤/٥، مختار الصحاح، باب الطاء، مادة (ط و ق) ص١٦٨.

⁽٩) في (هـ) «فنفذت»، وسقط حرف «الواو» من (ب).

⁽۱۰) في (د) "بطانة" .

⁽١١) في باقي النسخ «الزاد» .

⁽١٢) وقال أبو يوسف: «هو كثوب واحد لا يمنع الصلاة» .

وقال قاضي خان في فتاواه: «وقول أبي يوسف - رحمه الله – أوسع، وقول محمد – رحمه الله – أحوط، ٢٤/١ .

- رحمه الله -. مذكور في المحيط^(١).

ولو حمل المصلي نَافِجة (٢) مسك: إن كانت بحيث لو أصابها الماء لا يفسدها (٦) أي: لا تُنْتِن (٤)(٥) تصح صلاته مطلقًا، سواء كان من [حيوان](١) [مذكي](١) أو(١) لم يكن؛ لأنها بمنزلة جلد(١) ميتة(١١) قد دبغ(١١)(١١)، وإن كان بحيث يفسدها الماء [٤٨] تصح بشرط: كونها من حيوان مذكى (١٣)؛ لأنها من (١٤) أجزاء الدابة، وقد طهرت بالتذكية (١٥)، وإن لم يكن منه فلا؛

. VE9 /T (1)

(٢) نافجة المسك: وعاء المسك في جسم الظبي، ويقال: نافقة، وهي لغة فيها، ونافجة فارسية معربة، وأصله بالفارسية: نافه، أي: السرة، وسمى وعاء المسك بهذا؛ لأن المسك يتكون في كيس تحت جلد غزال المسك عند السرة. والنافجة تطلق ويراد بها السحابة الكثيرة المطر، ومؤخر الضلوع .

لسان العرب، باب النون، مادة (نضج) ٨/ ٤٤٩٢، القاموس المحيط، باب الجيم فصل النون، مادة (نضج) ص١٨٩، المعرب ص٦٢١، تهذيب اللغة: مادة (ن ف ج) ١٩٣/٩.

- (٣) في (a) «لا تفسد» .
- (٤) في (ج) (لا ينتين) .
- (٥) النتن: الرائحة الكريهة، نقيض الفوح .

لسان العرب، باب النون، مادة (نتن) ٧/ ٤٣٣٨، القاموس المحيط، باب النون فصل النون، مادة (النتن) ص١١١٤، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فسد) ص٢٤٥.

- (٦) في (ه) «حيوانًا»، وفي (الأصل) «الحيوان».
- (V) في (الأصل) «المذكي»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (A) في (ه) «أم» .
 - (٩) في (ج) «جلدة» .
 - (١٠) في (ه) «الميتة» . (۱۱) في (د) «فدبغ» .
- (١٢) فتاوى قاضى خان ١/ ٢٤، فتح القدير ١/ ٢١١، تبيين الحقائق ١/ ٢٦، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٦/١ .
 - (۱۳) في (ه) «مزكي» .
 - (١٤) «من» سقطت من (ب) .
 - (١٥) في (د) «بالتزكية» .

لأنها بمنزلة جلد ميتة (١) لم يدبغ (٢).

والمسك حلال على $(7)^{(7)}$ كل حال، يؤكل في الطعام $(3)^{(3)}$, ويجعل في الأدوية، ولا يقال: بأن المسك دم؛ لأنها وإن $(5)^{(8)}$ كانت دمًا فقد تغيرت $(7)^{(8)}$ فصارت طاهرة [كرماد العذرة] $(7)^{(8)}$ ذكره قاضى خان $(8)^{(8)}$.

وفي المحيط^(٩): «لو صلى ومعه جلد حية (١٠) أكثر من قدر الدرهم، لا تجوز (١١)، مذبوحة كانت (١٢) أو غير مذبوحة؛ لأن جلدها (١٣) لا يحتمل الدباغة (١٤).

ولو صلى ومعه حية، أو سنور، أو فأرة، أو كل ما لا يجوز (١٥) أن

(١) في (ه) «الميتة» .

قال في شرح وقاية الرواية: "والصحيح في نافجة المسك جواز الصلاة معها من غير فصل» ١٧/١ . وقال في تبيين الحقائق: "والأصح أنها طاهرة بكل حال، ومن الذكية طاهرة بالاتفاق» ٢/١، ٢٧ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (د) «في» .

(٤) قال في فتح القدير: «لم أر له تعليلًا» ٢٠٣/١ .

(٥) في (ب) «إن» .

(٦) في (ب) «تغير» .

(٧) «كرماد العذرة» سقطت من (الأصل)، وفي (ب) «كرماد القذرة»، وفي (ج) «كرماد الفذرة»،
 وفي (هـ) «كرماد الفدرة» .

(A) في فتاواه ١/ ٢٤، وقد نقل منه من قوله: «والمسك حلال».

وانظر: فتح القدير ٢٠٣/١ .

. 1777 / (4)

(١٠) في (هـ) «ميتة» . (١١) «لا تجوز» سقطت من (د) .

(۱۱) "لا بجور" سقطت من (د)(۱۲) «كانت» سقطت من (ج)

(١٣) في (د) «لأن جلدة» وفي (ه) «لأنها جلدها» .

(۱٤) فتاوى قاضى خان ٢١/١، فتح القدير ٢١١/١ .

(١٥) في (هـ) «ما يجوز» .

 ⁽٢) وصحح صدر الشريعة الأصغر، وصاحب تبيين الحقائق الصلاة معها مطلقًا، والقول بالتفصيل لقاضي خان .

يتوضأ بسؤره (١)، قيل لم يجز.

والأصح: أنه إن كان (٢) فمه مفتوحًا، لم يجز؛ لأن لعابه يسيل في كمه (٦)، وإن كان فمه [مشدودًا] (٤) بحيث لا يصل لعابه إلى ثوبه، جاز؛ لأن ظاهر (٥) كل حيوان طاهر، ولا يتنجس إلا بالموت.

ولو صلى وفي كمه $^{(1)}$ فرخة حية $^{(\gamma)}$ فلما فرغ من صلاته رآها ميتة، فإن كان غالب رأيه أنها ماتت في الصلاة، أعادها، وإلا فلا $^{(\Lambda)}$.

ومن^(۱) لم يجد ما يزيل به^(۱) النجاسة، وربع ثويه طاهر، صلى فيه حتمًا؛ أي: وجوبًا^(۱۱)؛ لأن الربع يقوم مقام الكل، فيجعل^(۱۲) كأن كله طاهر^(۱۲) في موضع الضرورة^(۱۱)، ولم يُغدِ بعدما وجد ثوبًا طاهرًا؛ لأنها صلاة مأمور بها^(۱۱).

⁽١) «أو كل ما لا يجوز أن يتوضأ بسؤره» سقط من (ب) .

⁽۲) في (د) زيادة «فيه» .

⁽٣) في (ه) «فمه» .

⁽٤) في (الأصل، د) «مسدودًا».

 ⁽٥) في (ه) «الطاهر»
 (٦) في (ه) «فمه»

⁽٧) «حية» سقطت من (ب) .

 ⁽۷) "حیه" سقطت من (ب) .
 (۸) فتاوی قاضی خان ۱/۳۰، ۳۱ .

⁽٩) في (ه) «من» بسقوط حرف «الواو» .

⁽١٠) (به) سقطت من (ه) .

⁽۱۱) لسان العرب، باب الحاء، مادة (حتم) ٢/ ٧٧١، القاموس المحيط، باب الميم، فصل الحاء، مادة (الحتم) ص٩٨٤، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حتم) ص٦٦٠ .

⁽۱۲) في (ب) «فيحول» .

⁽۱۳) في (د) «طاهرًا» وسقط حرف «في» .

⁽١٤) منية المصلي ص ١٩٧، ١٩٨، غنية المتملي ص ١٩٧، ١٩٨، كنز الدقائق ١٩٧، تبيين الحقائق ١٩٧، تبيين الحقائق ١٩٧، ١٩٨، بداية المبتدي ١٣٦٣، الهداية ١٣٦٣، فتح القدير ١٣٦٣، العناية ١٣٦٨، ١٩٨، الفتاوى العناية ١٣٨١، ١٨٨، ١٨٨، الفتاوى التاتارخانية ١٣٨١، غرر الأحكام ١٩٥، الدرر الحكام ١٩٥، ملتقى الأبحر ١٩٨، مدمم الأنهر ١٣٨١، بدر المتقى ١٨٨١.

⁽١٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

وللشافعي في الإعادة قولان^(١).

وإن كان الطاهر أقل من الربع يُخيِّر عند أبي حنيفة، وأبي يوسف بين الصلاة فيه [84ب] أي: في ذلك^(٢) الثوب بركوع وسجود، وبين الصلاة عاريًا بالإيماء؛ لأنهما يستويان^(٣) في حكم المنع^(٤)، فيستويان^(٥) في حكم الصلاة.

وقال محمد - رحمه الله - وزفر - رحمه الله -: لزمه الصلاة فيه؛ لأن فيه $^{(7)}$ ترك $^{(8)}$ ترك $^{(8)}$ ترك $^{(8)}$ ترك $^{(8)}$

 (١) أظهرهما - كما في روضة الطالبين - : يصلي عاريًا بلا إعادة، والثاني: يصلي فيه، وتجب الإعادة .

قال في المهذب: "والمذهب الأول؛ لأن الصلاة مع العري يسقط بها الفرض، ومع النجاسة لا يسقط؛ لأنه تجب إعادتها، فلا يجوز أن يترك صلاة يسقط بها الفرض إلى صلاة لا يسقط بها الفرض» ٢١٠/١ .

وانظر: الأم ١/ ١٨١، ١٨٧، المجموع ٣/ ١٤٢، ١٤٣، روضة الطالبين ١/ ٢٩٥، حلية العلماء ١/ ١٦١، اللباب ص٩٦.

- (۲) في (ه) «بذلك» .
- (٣) في (الأصل) «لا يستويان».
- (٤) حَالة الاختيار، ويستويان في المقدار؛ إذ قليل كل منهما عفو دون كثيره، فيستويان في حكم الصلاة.

قال في تبيين الحقائق: «الأصل في جنس هذه المسألة: أن من ابتلي ببليتين وهما متساويتان يأخذ بأيهما شاء، وإن اختلفتا يختار أهونهما؛ لأن مباشرة الحرام لا تجوز إلا للضرورة، ولا ضرورة في حق الزيادة ٨/٨١،

منية المصلي ص١٩٨، غنية المتملي ص١٩٨، الأصل ١٩٦١، كنز الدقائق ١٩٧١، بيين الحقائق ١٩٧١، بيين الحقائق ١٩٧١، البناية ١٥٢٢، الحقائق ١٩٢٣، البناية ١٥٢٢، الحقائق ١٩٢١، البناية ١٥٢، الاختيار ٤١٤، البحر الرائق ١٨٨١، ٢٨٩، تنوير الأبصار ١٤١٤، الدر المختار ١/٤١٤ و ٤١٤.

- (٥) في (ب) (ويستويان)
- (٦) «لأن فيه» سقطت من (ب) .
 - (٧) في (د) «يترك» .
 - (٨) في (ب) «عربانًا» .
 - (٩) في (د) «يترك» .

الفروض(١)(٢).

والأول أي الصلاة في ذلك الثوب أفضل؛ لأن فرض $^{(7)}$ الستر $^{(3)}$ عام لا يختص بالصلاة $^{(0)(7)}$.

ولو كان معه ثوبان (٧) نجسان، أحدهما أكثر من قدر الدرهم، والآخر أقل، لم تجز الصلاة إلا في الأقل (٨). ولو كان نجاسة (٩) كل واحد أكثر من قدر الدرهم دون الربع، وأحدهما أكثر من الآخر، يستحب في الأقل (١٠٠). فإن بلغ أحدهما (١١) الربع والآخر أقل، لم يجز إلا في الأقل ((11). ولو كان نجاسة أحدهما الربع، ونجاسة الآخر أكثر من الربع، يصلي في أيهما شاء. ذكره ((11) صاحب المحيط ((11)).

 (١) وهي ستر العورة، والقيام، والركوع، والسجود على تقدير أن يفعل ما هو الأفضل من الصلاة قاعدًا بإيماء .

منية المصلي ص١٩٨، غنية المتملي ص١٩٨، تبيين الحقائق ٩٨/١، الهداية ٢٦٣/١، فتح القدير ٢٦٣/١، العناية ٢٦٣/١، الأصل ١٨٦١، الاختيار ٢١٣١، البحر الرائق ٢٨٨٨١، ٢٨٩، الفتاوى الناتارخانية ٤١٧/١.

- (٢) في (ج) «الفرض» وفي (ب) «أكثر من واحد» .
 - (٣) في (هـ) «الفرض».
 - (٤) في (د) «السذ» .
 - (٥) في (ب) زيادة «في ذلك الثوب» .-
- (٦) فهو واجب لحق الصلاة وحق الناس، والركوع، والسجود لم يجبا إلا للصلاة؛ فكان الأول أقوى، واختاره في الهداية وتبيين الحقائق .

منية المصلي ص١٩٩، غنية المتملي ص١٩٩، تبيين الحقائق ١٩٩، الهداية ١٦٦٢، ٢٦٤، نقل فتح القدير ٢٨٨/، ٢٨٩، بدائع الصنائع المنائع ١٨٤، البناية ٢٨٨/، ١٨٣٠، بدائع الصنائع ١/١٤١، البناية ١٥٣/٢.

- (٧) في (ب) «ثوبًا» .
- (A) نَى (د) «الأول» .
- (٩) في (ج) انجاسته
 - (١٠) فَي (د) ﴿الأولِ» .
- (۱۱) في (د) كرر لفظ «أحدهما» مرتين .(۱۲) في (د) «الأول» .
 - (۱۳) في (د) ۱۳ون». (۱۳) في (د) اذكر».
 - . VET/T (18)

شرح كتاب تحفة الملوك

الثالث منها ستر العورة

عورة (١) الرجل ما بين السرّة إلى الركبة (٢)؛ لقوله ﷺ: «عورة الرجل ما بين سرّته إلى ركبته^{،(٣)}.

وانظر: تبيين الحقائق ١/ ٩٨، البحر الرائق ١/ ٢٨٩، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٤١٧، حاشية رد

- المحتار ١/٤١٢ .
 - (١) في (ج، د) «وعورة»، وسقطت «عورة» من (ب).
- (٢) مختصر القدوري ١/ ٦١، المختار ١/ ٤٥، الاختيار ١/ ٤٥، بداية المبتدى ١/ ٢٥٧، وقاية الرواية ١/٣٩، كنز الدقائق ١/٥٩، تبيين الحقائق ١/٩٥، منية المصلي ص٢٠٩.
- (٣) أخرج الحارث بن أبي أسامة في مسنده بغية الباحث ١/٢٦٤، رقم الحديث ١٤٣، قريبًا من هذا اللفظ .

من طريق داود بن المحبر، عن عبادة بن كثير، عن أبي عبد الله الشامي، عن عطاء، عن أبي سعيد الخدري مرفوعًا بلفظ: «عورة الرجل من سرّته إلى ركبته» .

وإسناده ضعيف كما في خلاصة البدر المنير ١٥٣/١، والتلخيص الحبير. قال الحافظ ابن حجر فيه: «وهو سلسلة ضعفاء إلى عطاء» ١/٢٧٩.

وأخرج الحاكم في مستدركه ٣/ ٥٦٨، كتاب معرفة الصحابة: ذكر عبد الله بن جعفر .

من طريق أصرم بن حوشب، ثنا إسحاق بن واصل الضبي، عن أبي جعفر محمد بن على بن الحسين، قال: قلنا لعبد الله بن جعفر بن أبي طالب: حدثنا ما سمعت من رسول الله ﷺ، وما رأيت منه، ولا تحدثنا عن غيره وإن كان ثقة. قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ما بين السرّة إلى الركبة عورة» الحديث .

قال الذهبي في مختصره: «أظنه موضوعًا، فإن إسحاق بن واصل متروك، وأصرم بن حوشب متهم بالكذب» ٣/ ٥٦٨ .

وقال في التلخيص الحبير: «فيه أصرم بن حوشب، وهو متروك» ١/٢٧٩ .

وأخرج الدارقطني ١/ ٢٣١، كتاب الصلاة، باب الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها، وحد العورة التي يجب سترها، الحديث رقم ٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٢٩، كتاب الصلاة، باب عورة الرجل. من طريق سعيد بن أبي راشد، عن عباد بن كثير، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي أيوب - رضى الله عنه - قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ما فوق الركبتين من العورة، وما أسفل من السرّة من العورة».

قال البيهقى: «سعيد بن أبي راشد ضعيف» ٢/٩/٢.

ويروى «ما دون سرته حتى (١٠) يجاوز ركبته (٢٠). والركبة عورة؛ لقوله ﷺ: «الركبة من العورة»(٣٠).

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: "إسناده ضعيف، فيه عباد بن كثير، وهو متروك" ٢٧/١.
 وأخرجه الإمام أحمد في المسند ٢/ ١٨٧، بلفظ: "فإن ما أسفل من سرّته إلى ركبتيه من عورته".
 والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٢٩، بنحو هذا اللفظ.

وبلفظ: «والعورة فيما بين السرّة والركبة» .

وبلفظ: «فإن ما بين سرّته وركبته من عورته» .

والدارقطني في سننه أيضًا برقم ٣ مثله .

وأخرجه برقم ٢ بلفظ: "فإن ما تحت السرّة إلى الركبة من العورة» .

من طريق سوار بن داود بن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، مرفوعًا وأوله: "مروا صبيانكم بالصلاة لسبع، وإذا زوّج أحدكم عبده أمته أو أجيره، فلا ينظر إلى ما دون السرّة وفوق الركبة...» الحديث. على الاختلاف السابق . وأخرجه أبو داود ١٣/١، كتاب الصلاة، باب متى يؤمر الغلام بالصلاة، الحديث رقم ٤٩٦، إلى قوله: "فلا ينظر إلى ما دون السرّة وفوق الركبة» .

واُختلف في سوار بن داود؛ لينه العقيلي، ووثقه ابن معين وابن حبان، وقال أحمد: شيخ بصري لا بأس به. نقل ذلك عنهم الزيلعي في نصب الراية ٧٩١١/١ .

وأخرجه ابن عدي في الكامل ٣/ ٦٠ في ترجمة الخليل بن مرة، من طريق الخليل بن مرة، عن ليث بن أبي سليم، عن عمرو بن شعيب به .

ولين ابن عدي الخليل بن مرة، ونقل عن البخاري أنه قال: فيه النظر. قال ابن عدي، وهو ممن يكتب حديثه؛ فإنه ليس بمنكر الحديث ٣/٠١، ٦١. وانظر: نصب الراية ١/ ٣٧١، التلخيص الحبير ٢٧٩/١، الدراية ٢/ ١٢٢، البناية ٢/ ١٣٥.

- (۱) احتى، سقطت من (ب) .
- (۲) قال في نصب الراية: «غريب» ۲/۲۷۱ .وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ۱۲۲/۱ .

وقال في البناية: "هَذَا غريب بهذا اللفظ، ولكن معناه لا يخرج من الأحاديث المذكورة" ١٣٦/٢. . وقال عنه في فتح القدير: "لم يعرف" ٢٠٨/١.

(٣) أخرجه الدارقطني ١/ ٢٣١، كتاب الصلاة، باب الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها،
 وحد العورة التي يجب سترها، الحديث رقم ٤.

من طريق النضر بن منصور الفزاري، ثنا أبو الجنوب، قال موسى: واسمه عقبة بن علقمة، قال: سمعت عليًا – رضي الله عنه – يقول: قال رسول الله ﷺ: «الركبة من العورة».

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ١٢٣/١ .

ولأن الركبة ملتقى عظم الساق والفخذ، وعظم الفخذ^(۱) عورة، وعظم الساق ليس بعورة، فقد اجتمع في الركبة^(۱) المعنى الموجب لكونها عورة، وكونها ^(۱) غير عورة؛ فيترجح⁽¹⁾ الموجب^(٥) لكونها عورة احتياطًا؛ ترجيحًا للمحرم^(۱). خلافًا للشافعي رحمه الله^(۷).

والسرة [٤٩] لا؛ أيّ: ليست بعورة (١٨)؛ لما روي عن ابن عمر - رضي الله عنهما -: «أنه كان إذا ائتزر أبدى عن سرته»(٩). والتعامل الظاهر بين الناس أنهم إذا ائتزروا في الحمامات أبدوا عن السرة - بلا(١٠) نكير منكر -

وقال الدارقطني: «أبو الجنوب ضعيف» ١/ ٢٣١ .

وعقبة بن علقمة ضعّفه الدارقطني، وأبو حاتم الرازي .

والنضر بن منصور، قال عنه البخاري: منكر الحديث. وقال ابن حبان: لا يحتج به. وقال أبو حاتم الرازي: مجهول .

ميزان الاعتدال ٤/ ٢٦٤، نصب الراية ١/ ٣٧٢، التعليق المغني على سنن الدارقطني ١/ ٣٣٣، البناية ٢/ ١٣٨/، فتح القدير ٢/ ٢٥٨.

⁽١) «وعظم الفخذ» سقط من (ب)، وفي (د) «وعظمة» بدون «الفخذ» .

⁽۲) في (ج) «في ركبة» .

⁽٣) في (ب) «كونها» بسقوط حرف «الواو» .

⁽٤) في (ج) «فيرجح»

⁽٥) في (د) «الموجبة» .

 ⁽٦) بداية المبتدي ١/٢٥٧، الهداية ١/٢٥٧، فتح القدير ٢٥٨/١، العناية ٢٥٨/١، الاختيار
 ١/ ٤٥، غنية المتملي ص٢٠٩، البحر الرائق ١/٤٨٤.

 ⁽٧) قال في المهذب: "وعورة الرجل ما بين السرة والركبة، والسرة والركبة ليست من العورة، ومن أصحابنا من قال: هما منها. والأول هو الصحيح، ٢١٩/١ .

وانظر: الأم ١٨٣/١، المجموع ١٦٨/، ١٦٩، حلية العلماء ١/١٦٥، التنبيه ص٣٤، التذكرة ص٥٦، منهج الطلاب ١/٨٨، فتح الوهاب ٤٨/١.

⁽٨) الهداية ٢٠٧/١، العناية ٢٠٧/١، تبيين الحقائق ٥٦/١، غنية المتملي ص٢٠٩، البحر الرائق ٢٠٣١، المختار ٢٥٤، الاختيار ٤٥/١، مختصر القدوري ١/ ٦٦، اللباب ١/ ٢١، الجوهرة النيرة ٤٥/١، ملتقى الأبحر ١/ ٨٠، مجمع الأنهر ٨٠/١، غرر الأحكام ١/ ٥٩، الدرر الحكام ١/ ٩٥، الدرر الحكام ١/ ٩٥.

⁽٩) لم أقف عليه. وذكره في المحيط عن عمر رضي الله عنه ١٧٣/١.

⁽۱۰) في (د) «بل» .

دليل على أنها ليست بعورة. خلافًا للشافعي رحمه الله (١١).

وعورة الحرة جميع بدنها. وشعرها النازل من الرأس عورة (Y)؛ لقوله: «المرأة عورة مستورة(Y)) أي: يجب سترها، (Y) اسم للمجموع، فيتناول (Y) كلها.

وفي رواية المنتقى^(۲): شعرها ليس بعورة، وإن كان^(۷) أكثر من^(۸) الثلث، أو الربع؛ لأنه لا يوازي^(۹).......

- (١) الصحيح أنها ليست بعورة كما في المهذب ٢١٩/١، وهو المذهب كما في المجموع ٣/١٦٩.
 وانظر مراجع الفقه الشافعي السابقة .
- (۲) بداية المبتدي ٢٥٨/١، الهداية ٢٥٨/١، فتح القدير ٢٥٨/١، العناية ٢٥٨/١، المختار ٢٥٨/١ المختار ٤٦/١، الاختيار ٢٦٨١، وقاية الرواية ٣٩/١، مختصر القدوري ٢/٢١، كنز الدقائق ١/ ٩٦، تبين الحقائق ٢٩/١.
 - (٣) قال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ١٢٣/١ .

وأخرج الترمذي ١٥٣/٤ كتاب الرضاع، باب ١٨، الحديث رقم ١١٧٣، وابن خزيمة في صحيحه، رقم الحديث ١٦٨٥، والبزار في مسنده ٣١٣/١، وابن حبان في صحيحه ١٦٨٥، كتاب الحظر والإباحة، باب ذكر الأمر للمرأة بلزوم قعر بيتها؛ لأن ذلك خير لها عند الله جل وعلا، رقم الحديث ٥٩٩، والطبراني في الكبير ١٠١٠، الحديث رقم ١٠١١٥.

من طريق عوف بن مالك، عن أبي الأحوص، عن ابن مسعود – رضي الله عنه – عن النبي ﷺ قال: «المرأة عورة، فإذا خرجت استشرفها الشيطان» .

وزاد ابن حبان: «وأقرب ما تكون من ربها إذا هي في قعر بيتها» .

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب» ١٥٣/٤ .

قال ابن حجر في الدراية: "صححه ابن حبان وابن خزيمة" ١٢٣/١.

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: «رواه الطبراني في الكبير، ورجاله موثقون» ٢ /٣٥ . وقال الزيلعي في نصب الراية: «لفظ «مستورة» لم أجده عند أحد منهم» ١ / ٣٧٤، وكذا قاله العيني في البناية ٢/ ١٣٩، وابن همّام في فتح القدير ٢٥٩/١ .

- (٤) في (الأصل) (وهو)، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٥) في (ب، ج) «فيناول» .
 - (٦) البناية ٢/٤٦٤، حاشية رد المحتار ١٩٥١.
 البناية ٢/١٦٤، حاشية رد المحتار ١٩٠٥٪.
 - (۷) في (د) «كانت» .
 - (٨) في (د) «عن» .
 - (٩) في (د) «يواري»، وسقط حرف «اللام» أيضًا .

الرأس، فلا يكون له حكمه (۱٬۲۱۱)، لكن مع هذا يحرم النظر إلى شعورهن عن شهوة (۱۳)؛ لأنه فتنة، كالنظر إلى وجه المرأة الشابة. [والرواية (۱۵)] الأولى (۵) أصحّ، وبه أخذ الفقيه أبو الليث (۱۱).

إلا الوجه، والكفين، والقدمين. فإنها ليست بعورة؛ [للابتلاء] [بإبدائها] أنه ومن الحاجة إلى [بإبدائها] أنه ومن الحاجة إلى كشف وجهها خصوصًا في الشهادة، والمحاكمة (١٠٠)، والنكاح، وتضطر إلى المشي في الطرقات، وظهور قدميها خاصة الفقيرات منهن (١١)(١١)، وهذا

العناية ١/ ٢٦١، غنية المتملي ص ٢١٢، الهداية ١/ ٢٦١، فتح القدير ١/ ٢٦١، تبيين الحقائق (٩٦/ ، ١٤٠، البناية ٢/ ١٤٦، مجمع الأنهر ١/ ١٨، الدر المختار ١/ ٤٠٥، حاشية رد المحتار ١/ ٤٠٥، الجوهرة النيرة ١/ ٥٥.

- (۲) في (د) «حكم» .
- (٣) بالاتفاق، إما لأنه فتنة على هذا القول، أو لأنه عورة على الأصح .
 غنية المتملى ص٢١٢ .
 - (٤) في (الأصل) «ورواية»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (۵) في (ب) «أولى» .
- (٦) احتياطًا؛ لأن الرواية السابقة تقتضي أن يجوز النظر إلى صدغ الأجنبية، وطرف ناصيتها، وهو أمر يؤدي إلى الفتنة؛ فكان الاحتياط في الأخد بهذه الرواية، وهو اختيار الإمام محمد ابن الفضل، وصححه في الهداية، وتبيين الحقائق، وعليه الفتوى كما في حاشية رد المحتار. العناية ١/ ٢٦١، الهداية ١/ ٢٦١، فتح القدير ١/ ٢٦٠، تبيين الحقائق ١/ ٩٠، منية المصلي ص٢١٢، غنية المتملي ص٢١٢، وقاية الرواية ١/ ٤٠، غرر الأحكام ١/ ٩٥، الدرر الحكام ١/ ١٥٥، الدر المختار ١/ ٤٠٠، الجوهرة النيرة ١/ ٥٥، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤١٤، حاشية رد المحتار ١/ ٤١٥، منتقى الأبحر ١/ ٨١، مجمع الأنهر ١/ ٨١، شرح وقاية الرواية ١/ ٤٠.
 - (٧) في (الأصل) «للابتداء»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٨) المثبت من (ج)، وفي (الأصل) "بابرائها"، وفي (ب) "بأبدائها"، وفي (ه) "لا بديها".
 (٩) في (د) "يبدي".
 - (١٠) في (ب) «المحاكمة» بسقوط حرف «الواو». .
 - (۱۱) في (ب) «فقرائهن» .
 - (١٢) بداية المبتدي ٢٥٨/١، الهداية ١/٢٥٩، فتح القدير ٢٥٩/١، العناية ٢٥٩/١،

⁽١) وهو اختيار الصدر الشهيد، وأبي عبد الله البلخي .

معنى قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا ظَهَـرَ مِنْهَا لَ . . . ﴾ الآية (١)(٢)؛ أي: إلا ما جرت العادة على ظهوره (٣).

ويروى أن القدم عورة (۱۶).

- كنز الدقائق (٩٦/١ تبييز الحقائق ١/٩٦، منية المصلي ص ٢١٠، غنية المتملي ص ٢١٠، وقاية الرواية
 ١/٩٩، المختار (٤٦/١) الاختيار (٤٦/١، البحر الرائق (٢٨٤/١) تنوير الأبصار (٤٠٥/١) الدر المختار (٤٠٥/١)
 ١/٥٠٤، حاشية رد المحتار (٤٠٥/١) غرر الأحكام (٥٩/١) الدرر الحكام (٩/١)
 - (١) «الآية» سقطت من باقى النسخ .
 - (۲) سورة النور الآية: ۳۱.
 - (٣) هذا نص الزمخشري في تفسيره ٣/ ٧١ .

وقال ابن كثير في تفسيره: «أي: لا يظهرن شيئًا من الزينة للأجانب، إلا ما لا يمكن إخفاؤه» ٣/ ٢٨٤ .

واختلف الصحابة ومن بعدهم في الزينة الظاهرة:

فقال ابن مسعود – رضي الله عنه –: المراد بقوله: ﴿ إِلَّا مَا ظَهَــَرَ مِنْهَا ۗ ﴾ الرداء والثياب، فلا حرج فيه؛ لأن هذا لا يمكن إخفاؤه. وبقوله قال الحسن، وابن سيرين والنخعي وغيرهم .

وقال ابن عباس – رضي الله عنهما – المراد: وجهها، وكفيها، والخاتم، وروي عن عائشة، وابن عمر، وعطاء، وعكرمة، وسعيد بن جبير، والضحاك والنخمي وغيرهم نحو ذلك، وهو قول الأوزاعي .

وما رويَ عن ابن مسعود، والحسن، والنخعي أخرجه ابن أبي شيبة ٣/٥٤٦، كتاب الحج، باب في قوله تعالى: ﴿وَلَا يُبْدِينَ نِينَتُهُنَّ﴾ ١٤١، برقم ١٧٠٠٤، ١٧٠١٧، عن ابن مسعود، وبرقم ١٧٠١٠ عن الحسن وبرقم ١٧٠٠٦ عن النخعي .

وما روي عن ابن عباس، وعائشة، وابن عمر - رضي الله عنهم - أخرجه ابن أبي شيبة برقم ١٧٠١، ١٧٠١، عن ابن عباس، وبرقم ١٧٠٠، عن عائشة، وبرقم ١٧٠١، عن ابن عمر، وأخرجه عنهم - أيضًا - البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٢٥، ٢٢٦، كتاب الصلاة، باب عورة المرأة الحرة .

وما روي عن عطاء، وعكرمة، وسعيد بن جبير أخرجه ابن أبي شيبة أيضًا برقم ١٧٠١٦ عن عطاء، ويرقم ١٧٠١٥، عن عكرمة، ويرقم ١٧٠١٥، ١٧٠١٩، عن سعيد بن جبير . وانظر: كتاب التسهيل لعلوم التنزيل ٣/ ١٣٨، ٣٣٩، ٣٣٩، جامع البيان ١٨٨ وانظر: كتاب انسهيل لعلوم التنزيل ٣/ ١٣٨، ١٣٣، خامع البيان ١٨٨ . ١٥٦- ١٥٩، تفسير أبي السعود ٤/٥٥، زاد المسير ٦/ ٣١، فتح القدير للشوكاني ٢٣/٤ .

(3) قال القدوري في مختصره: «وبدن المرأة الحرة كله عورة إلا وجهها وكفيها» ١٦٢/١.
 قال في الهداية: «وهذا تنصيص على أن القدم عورة» ١/ ٢٥٩ .

وانظر: البناية ٢/ ١٤٠ .

والأولى^(١) أصحّ؛ لأن^(٢) الوجه أكثر اشتهاءً من القدم، فإذا خرج عن^(٣) أن يكون عورة؛ فالقدم بالطريق الأَوْلى^(٤).

وعورة [93 ب] الأمة: مثل عورة الرجل؛ لأنها محل الشهوة دونه، فما^(٥) كان عورة في حقه كان عورة في حقها بالطريق الأولى. مع زيادة^(٦): بطنها، وظهرها؛ لأن النظر إليها سبب للفتنة، وما سوى ذلك من بدنها فليس بعورة^(٧)؛ لقول^(٨) عمر -رضي الله عنه-: «ألقي عنك الخمار^{(٩)(١٠)}، با دفار^(١١)؛

العناية ١/ ٢٥٩، مجمع الأنهر ١/ ٨١، البناية ٢/ ١٤٠ .

(۲) في (ه) «أن» .

(۳) (عن) سقطت من (ب) .

 (٤) وهي الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق، وصححها في الاختيار، ومشى على ذلك في كنز الدقائق، ووقاية الرواية .

الهداية ١/ ٢٥٩، فتح القدير ١/ ٢٥٩، العناية ١/ ٢٥٩، البناية ١/ ١٤٠، تبيين الحقائق ١/ ٩٦، منية المصلي ص ٢١٠، غنية المتملي ص ٢١٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤١٤، كنز الدقائق ١/ ٩٦، وقاية الرواية ٣٩، مختصر القدوري ٢/ ٢٠، ملتقى الأبحر ١/ ٨١، مجمع الأنهر ١/ ٨١، غرر الأحكام ١/٩٠.

(٥) في (ه) «فيما» .

(٦) في (ج) «زياد»

(٧) بداية المبتدي ٢٦٢/١، الهداية ٢٦٢/١، ٢٦٣، فتح الفدير ٢٦٢/١، العناية ٢٦٢/١، كنز الدقائق ١٩٧/١، منية المصلي ص٢١٥، غنية المتملي ص٢١٥، مختصر القدوري ١/ ٢٢، البحر الرائق ٢٨٧/١، اللباب ٢٦/١، الجوهرة النيرة ٢٥٥١، البناية ٢٩/٦، المختار ٤٠٤١، المختار ٤٠٤١، المختار ٤٠٤١،

(۸) في (د) «لقوله» .

(٩) الخمار: النصيف، وقيل: ما تغطي به المرأة رأسها .

لسان العرب، باب الخاء، مادة (خمر) ٢/ ١٢٥٩، المصباح المنير، كتاب الخاء، مادة (الخمار) ص٩٦، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الخاء، مادة (الخمر) ص٣٤٩.

(١٠) في (ب) قألقه عن الخمار؟ .

(١١) دفار: يقال للأمة إذا شتمت: يا دفار، مثل قطام؛ أي: يا منتنة .

لسان العرب، باب الدال، مادة (دفر) ٣/١٣٩٣، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (دفر) ص١٠٤، مجمل اللغة، باب الدال والفاء وما يثلثهما، مادة (دفر) ص٢٤٥.

⁽١) وهي رواية الحسن، عن أبي حنيفة: أنها ليست بعورة .

[أتتشبهين] (۱) بالحرائر؟ (۲) . وأم الولد (۳) ، والمُدَبرة (٤)(١) ، والمكاتبة (٦) ،

(١) في (الأصل، هـ) «أتتشبهن»، وفي (ب) «تشتبهن».

(١) قي (الاصل، هـ) "السبهن"، وفي (ب) "لستبهن".
 (٢) قال الزيلعي في نصب الراية: "غريب" ٣٧٦/١ .

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: "لم أره بهذا اللفظ» ١٢٤/١.

وقال في البناية: "هذا الآثر غريب". ونقل عن السروجي قوله: "لم أجده في كتب الحديث والأثر» ١٥٠/٢ .

وقال ابن الهمام في فتح القدير: «وأما نص ما في الكتاب، فالله أعلم به» ٢٦٣/١ .

ولكن جاء في معناه ما أخَرِجه عبد الرزاق في مصنفه ٣/ ١٣٦، كتاب الصلاة، باب الخمار برقم ٥٠٦٤ . عن معمر، عن قتادة، عن أنس أن عمر – رضي الله عنه – ضرب أمة لآل أنس رآها متقنعة فقال: «اكشفى رأسك، لا تتشبهين بالحرائر» .

قال ابن حجر في الدراية: "إسناد صحيح" ١٢٤/١ .

وصحح إسناده ابن نجيم في البحر الرائق ١/٢٨٧ .

وهناك آثار أخرى عنه - رضي الله عنه - فيها نهيه عن تشبه الإماء بالحرائر، أخرجها عبد الرزاق في مصنفه ٢/١٣٥، ١٣٦ برقم ٥٠٠٥، ٥٠٦١، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/٢٢٦، ٢٢٧، كتاب الصلاة، باب عورة الأمة .

قال البيهقي: «الآثار عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - في ذلك صحيحة» ٢٢٧/٢ . وانظر: نصب الراية ٢/ ٣٧٦، الدراية ٢/ ٢٨٤، خلاصة البدر المنير ٢٥٩/١، التلخيص الحبير ٢٨٧/١.

(٣) وهي الأمة التي ولدت من سيدها في ملكه .

القاموس الفقهي، حرف الهمزة، كلمة أم الولد ص٢٥، معجم لغة الفقهاء، حرف الهمزة، كلمة (الأم) ص٨٨.

(٤) التدبير: أن يعنق الرجل عبده عن دُبُرٍ، وهو أن يعتقه بعد موته. بأن يقول له: أنت حرّ بعد موتي. ودُبُر الشيء: مؤخره .

لسان العرب، باب الدال، مادة (دبر) ١٣١٧/٣، طلبة الطلبة ص٦٦، أنيس الفقهاء ص١٦٩، المطلع ص٣١، أنيس الفقهاء ص٢٥٨.

(٥) في (ب) «والمدبر» .

 (٦) المُكاتَبة، بضم الميم وفتح التاء: اسم مفعول من كاتّب، وهو الرقيق الذي تمّ عقد بينه وبين سيده، على أن يدفع له مبلغًا من المال نحو ما يصير حرًا.

المغرب، الكاف مع التاء ص٤٠٠، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (كتب) ص٢٧٠، طلبة الطلبة ص١٣٥، الدر التقي: ٣/ الطلبة ص١٣٥، الدر التقي: ٣/ أنيس الفقهاء ص١٧٠.

والمستسعاة (١)(١) على قول أبى حنيفة بمنزلة الأمة (٣).

والعورة الغليظة، كالقبل، والدبر وما حولهما. والخفيفة (1)؛ وهي ماعدا ذلك. سواء في الحكم، وهو أن (1) انكشاف الربع منها يمنع جواز الصلاة (1). وما روي عن الكرخي من أنه يعتبر في الغليظة قدر الدرهم؛ اعتبارًا بالنجاسة الغليظة -وهم منه وغلط؛ لأن تغليظه (٧) يؤدي إلى الخفيفة (٨)، أو إلى الإسقاط (٩).

ومًا دون (١٠) ربع العضو عفو؛ للضرورة كالنجاسة القليلة (١١).

- (١) المراد بالمستسعاة: معتقة البعض، ويستسعى؛ أي: يطلب منه السعاية في قيمة ما لم يعنق منه.
 طلبة الطلبة ص٢٢، البحر الرائق ٢٨٧/١، حاشية رد المحتار ٤٠٥/١.
 - (۲) في (ج) «والمستسعات»، وفي (هـ) «والمستعان».
- (٣) لوجود الرق، وعندهما: حرة . تبيين الحقائق ١/٩٧، منية المصلي ص٢١٥، غنية المتملي ص٢١٥، فتح القدير ١٢٦٣، الفتاوى التاتارخانية ١٤٦/١، البحر الرائق ١/٢٨٧، الاختيار ٤٦/١، الجوهرة النيرة ١/٥٥، البناية ٢/٩٤١، حاشية رد المحتار ٤٠٤/١.
 - (٤) في (هـ) «والخفة» .
 - (٥) «أن» سقطت من (ب) .
- (٦) بداية المبتدي ١/ ٢٥٩ ٢٦١، المداية ١/ ٢٦٠، ٢٦١، فتح القدير ١/ ٢٦٠، ٢٦١، العناية ١/ ٢٦٠ المبسوط ١/ ٢٩٠ فرر ١٦٠، البناية ٢/ ١٩٧/، كنز الدقائق ١/ ٩٦، تبيين الحقائق ١/ ٩٦، المبسوط ١/ ١٩٧، غرر الأحكام ١/ ٥٩، الدرر الحكام ١/ ٥٩، وقاية الرواية ١/ ٣٠، ٣٠، شرح وقاية الرواية ١/ ٤٠، بدائع الصنائع ١/ ١١٠، تنوير الأبصار ١/ ٤٠٨، ٥٠٤، الدر المختار ١/ ٤٠٨، ٤٠٩.
 - (٧) في (ب) «غليظة»، وفي (ه) «غليظ».
 - (A) في (ب، ج، د) «تخفيفة»، وفي (ه) «تحقيقه».
- (٩) لأن العورة الغليظة كلها لا تزيد على الدرهم، فتقديرها بالدرهم يكون تخفيفًا لأمرها، لا تغليظًا له، ويؤدي إلى أن كشف جميع الغليظة أو أكثرها لا يمنع، وهذا أمر شنيع . بدائع الصنائع ١/١٧، تبيين الحقائق ١/٩٦، المبسوط ١/٩٧، فتح القدير ١/٢٦١، العناية ٢/٢٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٢١٤، البحر الرائق ١/٢٨٥، حاشية رد المحتار ١/٩٥١.
 - (۱۰) في (هـ) «وما دونه» .
- (۱۱) بداية المبتدي ٢٦٠/١، الهداية ٢٦٠/١، فتح القدير ٢٦٠/١، العناية ٢٦٠/١، تبيين الحقائق ٢٦٠/١، المبسوط ٢١٩٧١، منية المصلي ص٢١٣، غنية المتملي ص٢١٣، ملتقى الأبحر ٨١/١، مجمع الأنهر ٨١/١، بدائع الصنائع ١١٧/١، البحر الرائق ٢٨٥/١.

خلافًا للشافعي رحمه الله(١).

والربع مانع؛ لأنه يقام (٢) مقام الكل (٣).

وعن أبي يوسف - رحمه الله -: ما دون النصف لا يمنع.

وفي النصف عنه روايتان (٤)، حتى لو صلّت وربع ساقها مكشوف لم يجز، خلافًا له (٥).

و الأنثيان $^{(\Gamma)(V)}$ يعتبر عضوًا على حدة، كما في الدية $^{(\Lambda)}$.

وقيل: هما يتبعان للذكر^(٩).

- (۱) الأم ١/١٨٣، المهذب ٢١٨/١، المجموع ٣/١٦٦، ١٦٧، منهاج الطالبين ١/١٨٥، ١٨٥، مغني المحتاج ١/١٨، ١١٨، روض الطالب ١/١٧١، أسنى المطالب ١/١٧٧،
 - (٢) في (ج، هـ) «يقوم»، وفي (د) «قيام» .
- (٣) وهو قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله وهو الأصخ كما في المبسوط . بدائع الصنائع ١١٧/١، المبسوط ١٩٧/١، بداية المبتدي ٢٦٠/١، الهداية ٢٦٠/١، فتح القدير ٢٠٠/١، العناية ٢٦٠/١، البناية ٢/١٤٤، كنز الدقائق ٢٩٦/١، تبيين الحقائق ١٩٦/١، منية المصلي ص٢١٣، غنية المتملي ص٢١٣، تنوير الأبصار ٢٠٠/١، الدر المختار ٢٠٨/١، نور الإيضاح ٢/٠٥٠، مراقى الفلاح ٢٥٠/١، ملتقى الأبحر ٢/١٨، مجمع الأنهر ٢٨١١.
- (3) قال في بدائع الصنائع: «واختلفت الرواية عنه في النصف؛ فجعله في حكم القليل في الجامع الصغير، وفي حكم الكثير في الأصل» ١١٧/١ .

وانظر: الجامع الصغير ص٨٢، الأصل ١/١٩٢، مع المراجع الفقهية السابقة .

(٥) لأن الشيء إنما يوصف بالكثرة إذا كان ما يقابله أقل منه؛ إذ هما من أسماء المقابلة. ولهما
 أن الربع يحكي حكاية الكمال كما في مسح الرأس، والحلق في الإحرام .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) الأنثيان: الخصيتان .

لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أنث) ١/١٤٦، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (الأنثى) ص١٥١. . ص١٨، القاموس المحيط، باب الثاء، فصل الألف، مادة (أنثت) ص١٥١.

- (٧) في (هـ) «والاثنيان» .
 - (٨) في (د) «الدابة» .
- (٩) لأن نفعهما واحد؛ وهو الإيلاد.

قال في تبيين الحقائق: «والذكر يعتبر بانفراده، وكذا الأنثيان، وهو الأصحّ كما في الدية» ١٩٦/١. وصححه أيضًا في منية المصلى، وفي الهداية .

الهداية ١/ ٢٦١، ٢٦٢، منية المصلى ص٢١٢، غنية المتملى ص٢١٢، ملتقى الأبحر=

وعلى هذا: الدبر مع الإليتين (١٠)، والركبة مع الفخذ (٢٠). وثدي المرأة إن (٢٠) كانت ناهدة (٤٠)، فهي تبع لصدرها (٥٠)، وإن كانت [٥٠] منكسرة، فهي أصل بنفسها (١٠).

وأذنها عورة^(٧) بانفرادها^(۸).

ولو انكشفت (٩) العورة من مواضع متفرقة، يجمع (١٠). على ما ذكره

= ١/ ٨١، مجمع الأنهر ١/ ٨١، بدر المتقي ١/ ٨١، البحر الرائق ١/ ٢٨٥، البناية ٢/ ١٤٨، فتح القدير ١/ ٢٦٢، العناية ٢/ ٢٦٢ .

(١) فقيل: هو عورة مع الإليتين .

وقيل: كل إلية منهما عورة على جِدة، والدبر ثالثهما. صححه في تبيين الحقائق، وفتح القدير . تبيين الحقائق ١٩٦/١، فتح القدير ١/ ٢٦٢، البحر الرائق ١/ ٢٨٢، ملتقى الأبحر ١/ ٨١، مجمع الأنهر ١/ ٨١، بدر المتقي ١/ ٨١.

(٢) قال في تبيين الحقائق: "والركبة تعتبر بانفرادها في رواية، والأصحّ أنها تبع للفخذ؛ لأنها ليست بعضو على حدة في الحقيقة، وإنما هي ملتقى عظم الفخذ والساق، والفخذ عورة؛ فيغلب المحرم عند تعذر التمييز، ٩٦/١.

وهو الأصحّ في فتح القدير، والمختار في البناية .

وانظر: منية المصلي ص٢١٢، غنية المتملي ص٢١٢، فتح القدير ٢٦٢/١، البناية ٢١٤٩، العناية ٢٥٨/١، الاختيار ٢٥٥١، البحر الرائق ٢٨٢١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٩/١.

(٣) في (د) «إذا» .

(\$) نهد الثدي ينهد نهودًا؛ إذا كَعَبَ وانْتَبَرَ وأَشْرَفَ، ونهد الثدي؛ إذا ارتفع عن الصدر وصار له حجم. لسان العرب، باب النون، مادة (نهد) ٨/ ٤٥٥٥، مجمل اللغة، باب النون والهاء وما يثلثهما، مادة (نهد) ص ٢٧٨، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نهد) ص ٣٢٢.

(٥) في (ج) «بصدرها»، وفي (د) «لصدورها».

 (٦) منية المصلي ص٢١٤، غنية المتملي ص٢١٤، تبيين الحقائق ٩٦/١، فتح القدير ١/٢٦٢، بدر المتقى ١/٨١، البحر الرائق ٢٨٦/١.

(٧) في (ب) «عضو» .

(٨) تبيين الحقائق ١/ ٩٧، فتح القدير ١/ ٢٦٢، البناية ٢/ ١٤٩.

(٩) في (ب) «انكشف» .

⁽١٠) فلو أن امرأة صلّت وانكشف شيء من شعرها، وشيء من ظهرها، وشيء من فرجها، وشيء من فخذها، ولو جمع بلغ ربع أدنى عضو منها منع جواز الصلاة وإلا فلا؛ لأن جميع الأعضاء عند الانكشاف كعضو واحد، فيجمع كالنجاسة المتفرقة في مواضع.

محمد (۱) في الزيادات (۲)(۳)(۱). ولو غطى (۱۰ المصلي ما [انكشف] (۱۰ من عورته بلا لبث، لا يضره، وإن (۱۷ أدى معه (۱۸ ركنًا، تفسد (۱۹ وإن لم يؤد (۱۱ ولكن مكث مقدار ما يؤدي فيه ركنًا بسنة (۱۱۱)، فسدت صلاته عند أبي يوسف (۱۲)، خلافًا لمحمد (۱۳ رحمه الله، وعلى هذا قالوا (۱۱ في الأمة المصلية بغير قناع (۱۵ أو أعتقت (۱۲) في صلاتها: إن (۱۷) لم يستر من ساعتها،

- (۱) «محمد» سقط من (د) .
- . 1.٧/1 (٢)
- وانظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٣) حيث قال: «وإذا صلّت وشيء من رأسها، وشيء من بطنها، وشيء من عورتها باد، فإن
 كان ذلك إذا جمع بلغ قدر ربع عضو، يمنع جواز الصلاة، ١٠٧/١ .
 - المبسوط ١٩٨١، تبيين الحقائق ١/٩٧، منية المصلي ص١٤٧.
 - (٤) في (ب) «زيادات» .
 (٥) في (ه) «خط» .
 - ره) في رابخ المصل، د) «انكشفت» .
 - ر (۷) في (ج) «فإن» .
 - (A) «معه» سقطت من (ه) .
- (٩) المبسوط ١/١٩٦، ١٩٧، تبيين الحقائق ١/٩٦، الفتاوى التاتارخانية ١/٤١٦، البحر الرائق
 ٢٨٧/، منية المصلي ص٢١٥، غنية المتملي ص٢١٥.
 - (۱۰) في (ج) «يؤدي» .
 - (۱۱) في (ب) «سنة» .
 - (١٢) في (ه) كتبت تحت كلمة «يوسف» «حنيفة» .
 - (١٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (١٤) في (ب) «مالوا» .
- (١٥) القناع: ما تتقنع المرأة به من ثوب تغطي رأسها ومحاسنها .
 لسان العرب، باب القاف، مادة (قنم) ٣٧٥٣/٦، القاموس المحيط، باب العين، فصل القاف،
 - (١٦) في (د) «اعتقدت»، وفي (هـ) «عتقت» .
 - (۱۷) في (ب، د) اوإن، .

مادة (القنوع) ص٦٨١ .

تبيين الحقائق ١/٩٧، المبسوط ١٩٨/١، شرح الزيادات لقاضي خان ١٠٧/١، فتح القدير ١/ ٢٦٢، البحر الرائق ١/٢٨٦، منية المصلى ص٢١٤، غنية المتملي ص٢١٤.

فسدت [صلاتها] (١)، وإن سترت من ساعتها بعمل قليل (٢)، جازت.

بخلاف العاري إذا وجد الكسوة $^{(7)}$ في خلال الصلاة، فإنه يلزمه الاستقبال $^{(2)}$.

والساتر الرقيق الذي لا يمنع رؤية العورة لا يكفي. يعني: لا يحصل به الستر؛ لأنه مكشوف العورة معنى (٥٠)؛ ولهذا قال ﷺ: «لعن الله الكاسيات العاريات» (٢٠)(٧).

(٦) لم أجده بهذا اللفظ .

ولكن ثبت الوعيد بمثله بما أخرجه مسلم في صحيحه ٣/ ١٦٨٠ كتاب اللباس والزينة، باب النساء الكاسيات العاريات المائلات المميلات ٣٤، الحديث رقم ٢١٥، ٢١٢٨ .

من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "سنفان من أهل النار لم أرهما قط: قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات ماثلات مميلات، رءوسهن كأمثال أسنمة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة، ولا يجدن ريحها، وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا كال النووي في شرحه للحديث: "هذا الحديث من معجزات النبوة، فقد وقع هذان الصنفان، وهما موجودان، وفيه ذم هذين الصنفين. قيل: معناه: كاسيات من نعمة الله، عاريات من شكرها. وقيل: معناه: وعيل: معناه: فقيل بعضه؛ إظهارًا بحالها ونحوه. وقيل: معناه: تلبس ثويًا رقيقاً يصف لون بدنها. وأما مائلات، فقيل معناه: عن طاعة الله، وما يلزمهن حفظه. مميلات؛ أي: يعلمن غيرهن فعلهن المذموم. وقيل: مائلات: يمشين متبخترات مميلات عميلات: يمشين متبخترات مميلات عيرهن تلك المشطة. المنابلة، وهي مشطة البغايا، مميلات: يمشطن عمامة، أو غيرهن تلك المشطة. ومعنى رءوسهن كأسنمة البخت: أن يكبرنها ويعظمنها بلف عمامة، أو عصابة أو نحوها المشطة.

⁽١) في (الأصل) "صلاته"، والمثبت من باقى النسخ .

⁽۲) في (د) «قيل» .

⁽٣) في (ب) «الكسرة» .

 ⁽٤) والفرق بينهما أن فرض الستر لزمها في الصلاة وقد أتت به، بخلاف العريان فإنه لزمه قبل الشروع فيها فيستقبل؛ كالمتيمم إذا وجد فيها ماء .

الأصل ٢٠٣/١، تبيين الحقائق ٩٧/١، فتح القدير ٢٦٣/١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٦٢، الاصل ٢٠٣/١، البحر الرائق ٢٨٧/١، غنية المتملي ص٢١٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٩٧/١، فتاوى قاضي خان ١٣١/١، الجامع الوجيز ٤/٣٤.

 ⁽٥) تبيين الحقائق ١/٩٥، فتح القدير ٢٦٢/١، الأصل ١٩٢/١، منية المصلي ص٢١٤، غنية المتملى ص٢١٤، الجامع الوجيز ٤/٣٤، تحفة الفقهاء ١٤٦/١.

⁽٧) في (ب) «العاريت» .

شرط بعض المشایخ ستر عورته (۱) من نفسه، حتی قالوا: إذا صلی بغیر إزار وهو محلول (۲) الجیب، وکان لو نظر رأی عورة نفسه، لم یجز. هکذا روی هشام، عن محمد رحمه الله (7).

وشرطه ^(۱) بعضهم ^(۱) من غيره، وهو المختار ^(۱)، وهكذا روى ابن سجاع ^(۱)،

(١) في (ج) «العورة» .

ر۲) في (د) «الجلول» .

(٣) اختاره بعض المشايخ، ومنهم صاحب الخلاصة كما في غنية المتملي، ومنهم من فرق بين
 كثيف اللحية وخفيفها:

فإذا كانت لحية كثيفة بحيث تستوعب لحيته جيبه بالستر، تجوز صلاته، وإن كانت خفيفة بحيث لا تفطى جيبه، لا تجوز صلاته .

قال في تبيين الحقائق: «وعامتهم لم يشترطوا الستر عن نفسه؛ لأنها ليست بعورة في حق نفسه؛ لأنه يحل له مسها والنظر إليها» ١/ ٩٥ .

منية المصلي ص٢٠٩، غنية المتملي ص٢٠٩، الفتاوى التاتارخانية ٢٩/١، البحر الرائق ٢٨٣/١، مجمع الأنهر ٢٠٩١، الدر المعتار ٢٠٩/١، تنوير الأبصار ٤١٠، ٤١٠، الدر المعتار ٢٠٩١، دور المعتار ٤٠٩١، غنية ذوي الأحكام ٢٥٩، الجامع الوجيز ٣٤/١.

(٤) في باقي النسخ «وشرط» .

(٥) في (هـ) زيادة «الروية الملك» .

(٦) واختاره في منية المصلي ص٣٠٩، ومشى عليه قاضي خان في فتاواه كما في غنية المتملي ص٣٠٩، وعليه عامة المشايخ، وهو الأصح، وعليه الفتوى كما في التاتارخانية ١٣/١٤. وانظر المراجع الفقهية السابقة

(٧) هو محمد بن شجاع أبو عبد الله الثلجي، من أصحاب الحسن بن زياد، وبشر المريسي، فقيه أهل العراق في وقته، والمقدم في الفقه، والحديث، وقراءة القرآن، مع ورع وعبادة مع ميل إلى مذهب المعتزلة، وهو مضعف في الرواية، سئل عنه أحمد بن حنبل؛ فقال: مبتدع صاحب هرى. له تصانيف كثيرة، منها: تصحيح الآثار، والمناسك، والنوادر، والمضاربة، مات فجأة سنة ٢٦٦هـ ساجدًا في صلاة العصر.

تاريخ بغداد ٥/ ٣٥٠، النجوم الزاهرة $\pi/ 23$ ، الوافي بالوفيات $\pi/ 124$ ، ميزان الاعتدال $\pi/ 000$ اللباب $\pi/ 124$ ، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص $\pi/ 120$ ، الجواهر المضية $\pi/ 1000$ شذرات الذهب $\pi/ 1000$ ، المنتظم $\pi/ 1000$ ، تهذيب التهذيب $\pi/ 1000$ ، كشف الظنون $\pi/ 1000$ الفوائد البهية ص $\pi/ 1000$ ، المكنون $\pi/ 1000$ هدية العارفين $\pi/ 1000$ ، الطبقات السنية برقم $\pi/ 1000$ عديم التراجم ص $\pi/ 1000$.

عن أبي حنيفة، وأبي يوسف^(١) - رحمهما الله - حتى لو صلّى عاريًا في ليلة مظلمة لم يجز^(١).

وفي المحيط^(٣): اللبس في الصلاة ثلاثة أنواع: مستحب، وجائز، ومكروه. فالمستحب أن يصلي في ثلاثة أثواب: قميص، وإزار، ورداء^(٤)، وعمامة^(٥)؛ لأن الواجب [٥٠ب] ستر العورة، وأخذ الزينة. وتمام الزينة يحصل بهذا.

⁽۱) وروايته عنهما نصًّا بصريح القول، لا أخذًا بطريق الاستدلال من مسألة أخرى. فروى عنهما أنهما قالا: إذا كان محلول الجيب فنظر إلى عورته لا تفسد صلاته .

منية المصلى ص٢٠٩، غنية المتملى ص٢٠٩، تبيين الحقائق ١/ ٩٥، الفتاوى التاتارخانية ١٣/١ .

 ⁽٢) إجماعًا؛ لأن وجوب الستر وجب للصلاة نفسها؛ تعظيمًا للمناجي فيها المقام بين يديه سبحانه. ولو كان وجوب الستر لخوف رؤية العورة في الصلاة لجازت هنا .

منية المصلي ص٢١٠، غنية المتملي ص٢١٠، الفتاوى التاتارخانية ٢١٣/١، الحاشية رد المحتار ٢/٠٤، حاشية رد المحتار ٢/ ٤١٠.

[.] VTO/T (T)

⁽٤) «ورداء» سقطت من (ب) .

⁽٥) في (ج، د، ه) «أو عمامة» .

⁽٦) التوشيح بالرداء مثل التأبط والاضطباع، وهو أن يُدخل الثوب من تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبه الأيسر كما يفعل المحرم. ويتوشح بثوبه: يتغشى .

لسان العرب، باب الواو، مادة (وشح) ٨/ ٤٨٤، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الوشاح) ص٣٤٠، المغرب، الواو مع الشين ص٤٨٥.

⁽٧) في جميع النسخ «متوشح» والمثبت هو الصواب .

⁽٨) في (ب) «الأنه ﷺ سئل» .

 ⁽٩) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، واللفظ لمسلم، ولفظ البخاري: «أولكلكم ثوبان؟!».

البخاري ١٤١/، كتاب الصلاة في الثياب: باب الصلاة في الثوب الواحد متلحفًا به ٣ الحديث رقم . ٣٥١ ومسلم ٣٦٨/١، كتاب الصلاة، باب الصلاة في ثوب واحد وصفة لبسه ٥٢، الحديث رقم ٢٧٦، ٥١٥ .

ولمسلم أيضًا بلفظ البخاري برقم ٢٧٥، ٥١٥ .

آخر صلاة صلاها رسول الله ﷺ في ثوب واحد، متوشحًا(١) به»(٢).

والمكروه: أن يصلي في سروال واحد؛ لأنه (٣) ترك أصل الزينة، وأصل الزينة وأصل الزينة (١٤) واجب، ألا ترى (٥) أن الدخول بإزار واحد مما (١٦) [يقبح] (١) فيما (٨) بين الناس؟! فكيف عند قيام (٩) مناجاة ربه؟!».

والمستحب في حق المرأة ثلاثة أثواب: إزار، ودرع (١١٠)، وخمار. وإن صلت في ثوب واحد متوشحة به، لا يجوز، إلا إذا سترت (١١١) بالثوب الواحد رأسها، وجميع جسدها (١٢٠).

⁽١) في (ب) المتوشحة .

 ⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه ۲۹، ۳۲۹، كتاب الصلاة، باب الصلاة في ثوب واحد وصفة لبسه
 ۲۵، الحديث رقم ۲۸۱، ۵۱۸ .

من حديث جابر بن عبد الله قال: «رأيت النبي ﷺ يصلي في ثوب واحد متوشحًا به» .

وأخرج البخاري ومسلم مثله عن عمر بن أبي سلمة قال: «رأيت رسول الله ﷺ يصلي في ثوب واحد مشتملًا به في بيت أم سلمة، واضعًا طرفيه على عاتقيه» .

وفي لفظ لمسلم: «متوشحًا» .

البخاري ١/ ١٤٠، كتاب الصلاة في الثياب: باب الصلاة في الثوب الواحد متلحفًا به ٣ الحديث. رقم ٣٤٩، ومسلم ٣٦٨/١ برقم ٢٧٨، ٧١٧ .

ولم أجد لفظ: «آخر صلاة صلاها» والله أعلم .

⁽٣) في (هـ) «لأن» .

⁽٤) «الزينة» سقطت من (د) .

⁽٥) في (ه) «إلا ترك». (٦) في (ه) «هما».

⁽٧) في (الأصل) «يفتح»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٨) «فيما» سقطت من (ب) .

⁽٩) في باقي النسخ «قيامه مقام»

⁽۱۰) درع المرأة: قميصها، وهو ثوب تجوب المرأة وسطه، وتجعل له يدين، وتخيط فرجيه . لسان العرب، باب الدال، مادة (درع) ٣/ ١٣٦١، مجمل اللغة، باب الدال والراء وما يثلثهما، مادة (درع) ص٣٩٦، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (درع) ص٢٠١، القاموس المحيط، باب العين فصل الدال، مادة (درع) ص٣٤٦.

⁽١١) في (ب) «إسترت» .

⁽١٢) إلى هنا انتهى النقل من المحيط.

ومن فقد الساتر؛ أي: ما يستر به عورته صلى عربانًا(۱) قاعدًا بأن يمد رجليه نحو القبلة. يومىء (۲) بالركوع والسجود؛ ليحصل الستر، هكذا فعل (۳) أصحاب رسول الله على حين انكسرت سفينتهم فخرجوا (٤) من البحر عراة (٥)(۱)، أو قائمًا يركع ويسجد؛ لأن في القعود ستر العورة الغليظة (۷)، وفي القيام أداء هذه الأركان، فيميل إلى أيهما شاء (۸) والأول؛ أي: الصلاة

- (۱) في (ه) «عاديًا»
- (٢) في (د) «ويومئ».
- (٣) في (ه) «ففعل» .
- (٤) في (ه) (في حوا) .
 - (۵) في (ب) «غراوة» .
- (٦) قال الزيلعي في نصب الراية عن هذا الأثر: «غريب» ٣٧٦/١.
 وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ١٢٤/١.

ونسبه في فتح القدير ١/ ٢٦٤، والبناية ٢/ ١٥٤، ومنية المصلي ص٤٥، إلى الخلال في سننه عن أنس بن مالك: «أن أصحاب رسول الله ﷺ ركبوا في سفينة فانكسرت بهم، فخرجوا من البحر عراة، فصلوا قعودًا بإيماء» .

وذكر الزيلعي في هذا المقام:

ماً أُخْرِجُه عَبَّد الَّرْزاق في مُصنفه ٥٨٤/٢، كتاب الصلاة، باب صلاة العريان برقم ٤٥٦٥، عن ابن عباس قال: الذي يصلى في السفينة والذي يصلي عريانًا يصلي جالسًا" .

قال في الدراية: «إسناده ضعيف» ١٢٤/١ .

وما أخَرجه برقم ٤٥٦٦ عن ميمون بن مهران قال: "سئل علي بن أبي طالب عن صلاة العريان فقال: "إن كان حيث يراه الناس، صلى جالسًا وإن كان حيث لا يراه الناس، صلى قائمًا".

قال في الدراية: «إسناده ضعيف» ١٣٤/١.

وما أخرجه برقم ٤٥٦٤ عن معمر عن فتادة قال: إذا خرج ناس من البحر عراة فأمهم أحدهم صلوا قعودًا، وكان إمامهم معهم في الصف ويومئون إيماء» .

(٧) في (د) "الغليظ" .

 (A) بداية المبتدي ١/٢٤٤، الهداية ١/٢٦٤، فتح القدير ١/٢٦٤، العناية ١/٢٦٤، كنز الدقائق ١/٩٨، تبيين الحقائق ١/٩٨، ٩٩، الفتاوى التاتارخانية ١/٤١٦، غرر الأحكام ١/ ٥٨، الدرر الحكام ١/٨٨، مختصر القدوري ١/٢٦، ٣٣، الأصل ١/١٨٥، ملتقى الأبحر ١/٨٢، مجمع الأنهر ١/٨٢، بدر المتقى ١/٨٢، البحر الرائق ١/٩٨٩، ٢٩٠.

وانظر: تبيين الحقائق ١/ ٩٥، مجمع الأنهر ١/ ٨٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤١٢، غنية المتملي
 ص٢١٦، ٢١٧، المبسوط ١/ ١٩٧، البحر الرائق ١/ ٢٨٣، النتف في الفتاوى ١/ ٦١، الجامع
 الوجيز ٣٣/١، تحفة الفقهاء ١٤٦/١.

عاريًا^(۱) قاعدًا أفضل؛ لأن الستر^(۲) وجب لحق^(۳) الصلاة وحق الناس، والركوع والسجود لم يجبا^(٤) إلا في الصلاة^(٥)، فكان^(٦) الأول أقوى^(٧)، ولأن^(٨) فيه ترك الأركان إلى خلف، بخلاف الثاني^(٩).

\$ \(\bar{O} \) \(\phi \)

في (د) "عريانًا".

⁽۲) في (ب) «ستر»

⁽۳) في (د) «في حق» .

⁽٤) في (د) «يجب» .

⁽٥) في (ه) «في حق الصلاة» .

⁽٦) في (د) «وكان» .

⁽٧) في (ب) «قوى» .

⁽٨) في (ج) «لما» .

 ⁽٩) فالإيماء خلف عن القيام والسجود، بخلاف ستر العورة فتركه لا خلف له .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

والرابع منها: استقبال القبلة(١) لغير الخائف

وفرضه [١٥] عين الكعبة للمكي. حتى لو صلى مكي في بيته ينبغي أن يصلي بحيث لو [أزيلت] الجدران الله المتقباله على شطر المحلي الكعبة الكعبة بنا المحلي المحلي؛ الأن الفرض في حقه المحابة جهتها في الصحيح؛ إذ ليس في وسعه إلا هذا (١٦)، والتكليف بحسب الوسع (١٩)،

القبلة: الجهة، والحالة التي يقابل الشيء غيره عليها كالجلسة للحال التي يجلس عليها، إلا أنها الآن صارت كالعلم للجهة التي تستقبل في الصلاة، وسميت بذلك؛ لأن المصلي يقابلها وتقابله .

المصباح المنير: كتاب القاف، مادة (قبلت) ص٢٥٢، مختار الصحاح، باب القاف، مادة (ق ب ل) ص٢١٧، تهذيب الأسماء واللغات للنووى ٢/ ٧٩٧.

⁽٢) في (الأصل) «أزيل»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٣) في (ب) «الجدران» .

⁽٤) شطر الشيء: ناحيته، والشطر: القصد والجهة . لسان العرب، باب الشين، مادة (شطر) ٤/ ٢٢٦١، مجمل اللغة باب الشين والطاء وما يثلثهما، مادة (شطر) ص٣٨٣، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شطر) ص٣٨٣ .

 ⁽٥) الكعبة: الغرفة، وسميت بذلك؛ لنتوئها، من كعبت المرأة: إذا نتأ ثديها، وقيل: لتربيعها
 وارتفاعها، وهي علامة على القبلة، إذ القبلة اسم للعرصة لا للبناء، حتى لو حوًّل البناء إلى
 مكان آخر لا تجوز الصلاة إليه وتجوز على العرصة، والعرصة: البقعة .

المصباح المنير: كتاب العين، مادة (عرصه)، ص٢٠٨ وكتاب الكاف، مادة (الكعب) ص٢٧٦، مختار الصحاح، باب الكاف، مادة (ك ع ب) ص٢٣٨، الجامع الوجيز ٤/ ٣١، البحر الرائق ١/ ٣٠١، البناية ٢/ ١٦٥، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ٢/٢/٢/٢ .

⁽٦) في (د) «بغير» .

⁽٧) في (ب) «أن لا هذا» .

⁽A) في (ب) «الواسع» .

 ⁽٩) وصححه في الهداية، وتبيين الحقائق وقال: «وهو قول عامة المشايخ» ١٠٠/١ .
 بداية المبتدى ٢٦٩/١، الهداية ٢٦٩/١، ٢٧٠، فتح القدير ٢٦٩/١، ٢٧٠، العناية=

وبه اختيار الشيخ أبي الحسن الكرخي، والشيخ^(۱) أبي بكر الرازي^(۲). وعن الجرجاني^(۲) – رحمه الله –: فرضه: إصابة عينها لغيره⁽¹⁾ أيضًا^(۵)؛ لإطلاق النص^(۲).

والفائدة تظهر في اشتراط نية عين الكعبة:

فعنده: يشترط^(٧)، ..

= /٢٠١، ٢٧٠، منية المصلي ص٢١٧، ٢١٨، غنية المتملي ص٢١٧، ٢١٨، المختار ١/ ٢٦٨، الاختيار ٢١٨، الدقائق ٢٤، الاختيار ٢١٨، بدائع الصنائع ١/١١٨، ١١٨، فتاوى قاضي خان ٢٩/١، كنز الدقائق ١/١٠، تحفة الفقهاء ١/١٩، الفتاوى التاتارخانية ٢٣/١، البحر الرائق ٢٠١/١.

(١) «الشيخ» سقطت من (ب) .

(۲) منية المصلي ص۲۱۸، غنية المتملي ص۲۱۸، فتاوى قاضي خان ۱۹۱۱، بدائع الصنائع
 ۱۱۸/۱، تبيين الحقائق ۱۰۰۱، الفتاوى التاتارخانية ۱۲۲۸.

(٣) هو محمد بن يحيى بن مهدي أبو عبد الله الجرجاني، ركن الإسلام، فقيه من أعلام المذهب، من أهل جرجان، سكن بغداد، تفقه على أبي بكر الرازي، وتفقه عليه القدوري صاحب المختصر، والناطفي. من تصانيفه: كتاب ترجيح مذهب أبي حنيفة، والقول المنصور في زيارة سيد القبور. حصل له الفالج في آخر عمره، وتوفي سنة ٣٩٨هد ودفن إلى جانب قبر أبي حنيفة رحمه الله.

تاريخ بغداد ٣/ ٤٣٣، الوافي بالوفيات ٢٠٨/٥، الطبقات السنية برقم ٢٣٦٤، الجواهر المضية ٣/ ٣٩٧، كشف الظنون ٢/ ٣٥٠، الفوائد البهية ص٢٠٢، هدية العارفين ٢/٧٥، معجم المؤلفين ٢/٠١.

(٤) «لغيره» سقطت من (د) .

(٥) فتاوى قاضي خان ١/ ٦٩، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٢٣، تبيين الحقائق ١/ ١٠٠، ١٠١، فتح القدير ١/ ٢٧٠، العناية ١/ ٢٧٠، تبيين الحقائق ١/ ٩٩، غنية المتملي ص ٢١٨، بدائع الصنائع ١/ ١٨٨، البحر الرائق ١/ ٢٠١، مجمع الأنهر ١/ ٨٣.

(٦) وهو قوله تعالى: ﴿وَيَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَةٌ . . . ﴾ سورة البقرة، الآية: ١٤٤ .

(٧) قال في البحر الراتق: "بناء على أن الغرض إصابة العين للقريب والبعيد، ولا يمكن إصابة العين للبعيد إلا من حيث النية، فانتقل ذلك إليها، وذهب العامة إلى عدم اشتراط إصابة العين، فلا يشترط نيتها؛ لعدم الحاجة إلى ذلك، فإن إصابة الجهة تحصل من غير نية العين، فالحاصل: أن نية استقبال القبلة ليست بشرط على الصحيح من المذهب، سواء كان الغرض إصابة الحين في حق غيره، كما صححه في التحفة والتجنيس والخلاصة وغيرها» ٢٠١/١.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

خلافًا لهما(١)

وأما نية (٢) الكعبة بعدما توجه إليها:

فعند الشيخ أبي^(٣) بكر محمد بن الفضل يشترط^(٤)، خلافًا للشيخ [أبي] (٥) بكر محمد بن حامد (٢)، هو الصحيح (٧).

وبعضهم قالوا: إن كان يصلي في المحراب (١) فكما قال الحامدي (٩)، وإن كان يصلي في الصحراء فكما قال الفضلي (١٠٠).

- (۱) تبيين الحقائق ١/ ١٠١، منية المصلى ص٢١٨، غنية المتملى ص٢١٨، البحر الرائق ١/ ٣٠١، فتح القدير ١/ ٢٧٠، العناية ١/ ٢٧٠.
 - (۲) في (ج) «نيته» .
 - (٣) في (د) «أبو» ،
 - (٤) بناء على اختيار قول الجرجاني . بدائع الصنائع ١١٨/١، غنية المتملى ص٢١٨، الجامع الوجيز ٣٦/٤.
 - (٥) في (الأصل، ب، د) «أبو».
- (٦) هو محمد بن حامد بن على أبو بكر البخاري، كان إمام أصحاب أبي حنيفة في وقته ببلدة بخارى، وأعلمهم في النظر والجدل، وأزهدهم، وألزمهم لشمائل أثمتهم في العزلة، والورع، وتجنب السلطان، توفي ببخاري سنة ٣٨٣هـ .
 - الجواهر المضية ٣/١١٤، الطبقات السنية برقم ١٩٤٠.
- (٧) بناء على اختيار قول الكرخي والرازي، وصححه في الجامع الوجيز، والمرغنياني صاحب الهداية. قال في العناية: «وقال المصنف في التجنيس: ونية الكعبة ليس بشرط في الصحيح من الجواب؛ لأن استقبال البيت شرط من الشروط، فلا يشترط فيه النية كالوضوء، ١/ ٢٧٠ .
- الجامع الوجيز ١/٣٦، منية المصلي ص٢١٨، غنية المتملى ص٢١٨، البحر الرائق ١/٢٠١، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٤٢٣، بدائع الصنائع ١/٨١١ .
- (٨) المحراب: القبلة، ومحراب المسجد: صدره وأشرف موضع فيه، ومقام الإمام من المسجد. والمحراب: المسجد. والمحاريب: صدور المجالس.
- لسان العرب، باب الحاء، مادة (حرب) ٢/ ٨١٧، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حرب) ص٠٧، مجمل اللغة، باب الحاء والراء وما يثلثهما، مادة (حرب) ص١٦٥، القاموس المحيط، باب الباء، فصل الحاء، مادة (الحرب) ص٦٩٠.
 - (٩) في (د) «الحامد» .
- (١٠) لأن المحاريب وضعت غالبًا بالتحري واجتماع الآراء؛ فكانت كافية عن النية، أما في الصحراء؛ فلتعذَّر ذلك غالبًا .

منية المصلى ص٢١٨، غنية المتملى ص٢١٨، الفتاوي التاتارخانية ٢/٣٢١، بدائع الصنائع ١/ ١١٨، تبيين الحقائق ١/٩٩، البناية ٢/١٦٠، ١٦١.

ولو صلى إلى غير القبلة متعمدًا:

روي عن أبي حنيفة: أنه يكفر، وإن أصاب القبلة (١). وبه أخذ الفقيه أبو الليث رحمه الله (٢).

وبعض المشايخ قالوا: إن فعل ذلك بتأويل^(٣) قوله تعالى: ﴿فَاَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾ (٤) لا يكون كافرًا (٥).

وقال القاضي الإمام $^{(7)}$ علي السغدي $^{(7)(8)}$ ، وشمس الأئمة الحلواني وغيرهما $^{(9)}$ من مشايخ بخارى: لا يكفر؛ لأن ذلك $^{(1)}$ جائز حالة الاختيار،

انظر البحر الرائق ٢٠١/١، فتاوى قاضي خان ١/٧١، غنية المتملي ص٢١٧، الجامع الوجيز ١/٣١.

(۲) فتاوی قاضی خان ۷۱/۱ .

(٣) التأويل في اللغة: التفسير. وفي الاصطلاح: حمل الكلام على معنى غير المعنى الذي يقتضيه الظاهر، بموجب اقتضى أن يحمل على ذلك، ويخرج على ظاهره، والتأويل إنما يقبل إذا قام عليه دليل وكان قريبًا، أما البعيد فلا يقبل. والتفسير: شرح القرآن وبيان معناه والإفصاح بما يقتضيه بنصه، أو إشارته أو فحواه.

لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أول) ١/١٧١، التسهل لمعلوم التنزيل ١١١١، التحبير في علوم التفسير ص١٦، ١١٠.

(٤) سُورة البقرة الآية: ١١٥ .

(۵) فتاوی قاضی خان ۷۱/۱ .

(٦) «الإمام» سقط من (د)، وفي (ب) «القاضي خان والإمام».

(٧) هو علي بن الحسين بن محمد أبو الحسن السغدي - نسبة إلى الشغد بضم السين وسكون الغين بين بخارى وسمرقند - فقيه حنفي كبير، لقب بشيخ الإسلام، وكان إمامًا فاضلًا وفقيهًا مناظرًا، سمع الحديث، ولي القضاء، وتصدر للإفتاء، وانتهت إليه رئاسة الحنفية. من تصانيفه: النتف في الفتاوى، شرح السير الكبير، وشرح أدب القاضي، توفي ببخارى سنة ٤٦١ه.

الأنساب ٣/ ٢٥٩، اللباب ٢٥٤١، تاج التراجم ص٢٠٩، الجواهر المضية ٢/ ٥٦٧، الفوائد البهية ص١٢١، كشف الظنون ٢/ ٤٦١، ١٩١٥، هدية العارفين ٢/ ٦٩١، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص٧٧، معجم البلدان ٢٢٢/ .

(٨) في (د) «السعيدي» .

(٩) في (ب) (وغيرهم)

(١٠) أي: الصلاة إلى غير القبلة .

فتاوی قاضی خان ۱/۱۷ .

⁽١) وكذا إذا صلى في الثوب النجس أو بغير طهارة قال في فتح القدير: "أما لزوم الإكفار بترك التوجه عمدًا على قول أبي حنيفة فللزوم الاستهزاء به والاستخفاف، إذ ليس حكم الفرض لزوم الكفر بتركه بل بجحده، وكذا الصلاة بغير طهارة، وكذا في الثوب النجس» ٢٩٩/١.

فيما إذا تطوع (١) على الدابة (٢).

ومن اشتبهت عليه القبلة؛ أي: $[a=c]^{(n)}$ عن استقبالها بانطماس (ئ) الأعلام، وتراكم الظلام، لا يتحرى وعنده؛ أي: والحال (٥) أن عنده من يسأله (١٦) [١٥٠] عنها؛ لإمكان الوصول إليها بالاستخبار، إذا كان المخبر (٧) من أهل ذلك الموضع (٨). وكذا لا يتحرى (٩) في الصحراء والسماء؛ أي: والحال أن السماء مصحية؛ أي: ليس فيها غيم (١٠)؛ لأنه يعلم من الشمس أن القبلة إلى أي جهة (١١).

(١) في (ه) افيما إذا صلى تطوعًا».

(٣) في (الأصل) «عجزًا».

(٤) الطمس: الدرس والانمحاء، وطمس الطريق: درس وامَّحَى أثره . لسان العرب، باب الطاء، مادة (طمس) ٥/ ٢٠٠٣، المصباح المنير، كتاب الطاء، مادة (طمست) ص١٩٦، مجمل اللغة، باب الطاء والميم وما يثلثهما، مادة (طمس) ص٢٥٦ .

(٥) في (ب) «الحال» بسقوط حرف «الواو» .

(٦) في (ج) «يسيأله» وفي (هـ) «يسأل له» .

(٧) في (ه) «والمحب» .

(A) بداية المبتدي ١/ ٢٧١، فتح القدير ١/ ٢٧١، العناية ١/ ٢٧١، منية المصلي ص ٢٢٠، غنية المتملي ص ٢٢٠، تبيين الحقائق ١/ ١٠١، تحفة الفقهاء ١/ ١١١، ١٢٠، بدائع الصنائع ١/ ١١٨، البحر الرائق ٢/ ٣٠٠، غرر الأحكام ١/ ١٦، الدرر الحكام ١/ ١١.

(٩) تحريت الشيء: قصدته، وتحريت في الأمر: طلبت إحدى الأمرين وهو أولاهما.
 والتحري: قصد الأولى والأحق.

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حرى) ٢/ ٨٥٢، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (تحريت) ص٧٢، مجمل اللغة، باب الحاء والراء وما يثلثهما، مادة (حرو) ص١٦٥.

(١٠) مجمل اللغّة، باب الصاد والحاء وما يثلثهما، مادة (صحو) ص٤٢٤، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صحا) ص١٧٤، لسان العرب، باب الصاد، مادة (صحا) ٢٤٠٦/٤ القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الصاد، مادة (الصحو) ص١١٧٢.

(۱۱) تحفة الفقهاء ۱۱۹/۱، بدائع الصنائع ۱۱۸/۱، البحر الرائق ۳۰۳۱، حاشية رد المحتار (۲۳) . ۲۳۳/۱

 ⁽٢) وبه أخذ الصدر الشهيد، واختاره في الجامع الوجيز، وصححه في الظهيرية كما في البحر الرائق.
 فتاوى قاضي خان ١/ ٧١، فتح القدير ٢٦٩/١، الجامع الوجيز ٣١/١، البحر الرائق ٣٠١/١ غنية المتملى ص٢١٧ .

ومعرفة ذلك: أنه يُنظَر إلى غروب الشمس في أقصر يوم في الشتاء، وإلى الغروب في أطول يوم في الصيف، فيجعل ثلثي^(۱) ذلك عن يمينه، وبالثلث إلى يساره، ويصلي فيما بين^(۲) ذلك^(۳).

وإذا عدم الدلائل، والمخبر في الصحراء تحرى. وهو: بذل المجهود⁽³⁾ في نيل المقصود^{(٥)(٦)} وصلى؛ لأن^(٧) الصحابة – رضي الله عنهم – تحروا عند اشتباه القبلة عليهم، وصلوا، ولم ينكر عليهم رسول الله ﷺ^(٨)، ولأن العمل بالدليل الظاهر – وهو: التحري – واجب عند عدم دليل فوقه، وهو:

(۱) في (د، ه) «ثلث».

(٢) «بين» سقطت من (د) .

(٣) روي ذلك عن الإمام أبي منصور الماتريدي رحمه الله .

وقيل في معرفتها غير ذلك تبعًا للمكان الذي هو فيه .

الفتاوى التاتارخانية ٢/٤٢٤، ٤٢٥، فتاوى قاضي خان ١/ ٧٠، ١٧، منية المصلي ص٢١٨، غنية المتملي ص٢١٨، ٢١٩، منحة الخالق ٢/ ٣٠١، فتح القدير ٢/ ٢٧٠، البناية ٢/٨١- ١٧٠ .

 (٤) الجَهْد والجُهْد: الطاقة، وقيل: الجَهْد: المشقة، والجُهْد: الطاقة، والمجهود: ما جهد الإنسان من مرض، أو أمر شاق.

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جهد) ٢/٠٧/، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجهد) ص٦٢، مجمل اللغة، باب الجيم والهاء وما يثلثهما، مادة (جهد) ص١٤١ .

(٥) المقصود: إتيان الشيء، وقصدت الشيء: طلبته بعينه .

مجمل اللغة: باب القاف والصاد وما يثلثهما، مادة (قصد) ص٥٩٨، المصباح المنير، كتاب القاف: مادة (قصدت) ص٢٦٠ .

(٢) الدرر الحكام ٢١/١، بدر المتقي ٨٣/١، البحر الرائق ٨٣٠١، الدر المختار ٨٣/١.

(٧) في (ب) «أن» .

(٨) روي ذلك من حديث عامر بن ربيعة، ومن حديث جابر رضي الله عنهم .

أما حديث عامر بن ربيعة رضي الله عنه: فأخرجه الترمذي ١٥٥/، كتاب التفسير: باب التفسير من سورة البقرة الحديث رقم ٢٩٦٠، وابن ماجه ٣٢٦/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها: باب من يصلي لغير القبلة وهو لا يعلم ٦٠ الحديث رقم ٢٠٢١، والطيالسي في مسنده ص٢٥١، رقم الحديث ١١٤٥، والدارقطني ٢/٧١ كتاب الصلاة، باب الاجتهاد في القبلة وجواز التحري في ذلك الحديث رقم ٥.

من طريق أشعث بن سعيد السمان، عن عاصم بن عبيد الله، عن عبد الله بن عامر بن ربيعة،=

عن أبيه عامر بن ربيعة، قال: كنا مع رسول الله فله في سفر – زاد الترمذي: "في ليلة مظلمة" – فتغميت السماء وأشكلت علينا القبلة، فصلينا، وأعلمنا، فلما طلعت الشمس إذا نحن صلينا لغير القبلة فذكر ذلك للنبي فله فأنزل الله: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجُهُ اللَّهِ﴾ سورة البقرة الآية: ١١٥. وزاد أبو داود الطيالسي فيه: فقال على: «قد مضت صلاتكم وأنزل الله الآية».

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث أشعث السمان أبي الربيع، عن عاصم بن عبيد الله، وأشعث يضعف في الحديث» ٨/١٥٥/

وقال في نصب الراية: «قال ابن القطان: الحديث معلول بأشعث وعاصم، فعاصم: مضطرب الحديث، ينكر عليه أحاديث، وأشعث السمان: سيئ الحفظ، يروي المنكرات عن الثقات، وقال فيه عمرو بن على: متروك ١٨ ٣٨٠٠.

وضعف الحافظ أبن حجر في الدراية إسناده بهما ١٢٥/١ .

وأما حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما:

فأخرجه الحاكم في المستدرك ٢٠٦/١ كتاب الصلاة، باب في فضل الصلوات الخمس، والدارقطني ١/ ٢٧١ كتاب الصلاة، باب الاجتهاد في القبلة وجواز التحري في ذلك الحديث رقم ٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/١١، كتاب الصلاة، باب الاختلاف في القبلة عند التحري.

من طريق محمد بن سالم، عن عطاء بن أبي رباح، عن جابر قال: كنا مع رسول الله ﷺ في مسيرة أو سرية، فأصابنا غيم، فتحرينا واختلفنا في القبلة، فصلى كل رجل منا على حدة، فجعل أحدنا يخط بين يديه؛ لنعلم أمكنتنا، فلما أصبحنا نظرناه، فإذا نحن صلينا على غير القبلة، فذكرنا ذلك للنبي ﷺ فقال: «قد أجزأت صلاتكم».

قال الحاكم: «هذا حديث محتج برواته كلهم غير محمد بن سالم فإني لا أعرفه بعدالة ولا جرح، وقد تأملت كتاب الشيخين فلم يخرجا في هذا الباب شيئًا» ٢٠٦/١ .

> وقال الذهبي في التلخيص عن محمد بن سلم: "هو أبو سهل: واو» ٢٠٦/١ . وضعفه الدارقطني ١/ ٢٧١، والبيهقي أيضًا ٢٠/١ .

ولحديث جابر هذًا طريقان عند الدارقطُني برقم ٣، ٤، وكذا عند البيهقي في سننه الكبرى ١٠/٢ . وهما ضعيفان كما ذكرا ذلك في سننهما، ففي أحدهما: محمد العرزمي، وهو ضعيف، وفي الآخر: أحمد العنبرى، وهو مجهول .

ذكر ذلك أيضًا في الدراية ١/ ١٢٥، وفي التعليق المغني ١/ ٢٧١.

قال البيهقي في معرفة السنن والآثار: «حديث ضعيف؛ لم يثبت فيه إسناد» ٣١٦/٢ .

وقال في نصب الراية: "قال البيهقي: وفي الجملة لا نعلم لهذا الحديث إسنادًا صحيحًا» ٣٨٢/١ . وقال ابن حجر في الدراية: "قال العقيلي: هذا الحديث لا يروى من وجه ثابت» ١٢٥/١ .

الاستخبار (١).

فلو تبين الخطأ فيها؛ أي: في الصلاة بعد ما تحرى، استدار إلى القبلة وبنى عليها (٢٠)؛ لأن أهل قباء (٢٠)(٤) لمَّا سمعوا بتحويل القبلة وهم في الصلاة، استداروا إلى القبلة كهيئتهم، واستحسنه (٥٠) النبي ﷺ (٢٠).

ولو تبين خطؤه بعدها؛ أي: بعد الصلاة لا يعيد(٧).

خلافًا للشافعي - رحمه الله - إذا استدبر (^)؛ لتيقُّنه بالخطأ (٩).

معالم التنزيل ٣٢٧/٢، التسهيل لعلوم التنزيل ٢/١٥٥، الكشاف للزمخشري ٢/١٧٢، تفسير ابن كثير ٢/٧٦، معجم البلدان ٣٠٤، ٣٠١، المصباح المنير، كتاب القاف، مادة (قبو) ص٣٥٣.

- (٤) في (ب) «القبائل» وفي (د) «القباء» .
 - (۵) في (ب) «واستحسنهم» .
- (٦) متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: "بينما الناس في صلاة الصبح بقباء إذ جاءهم آتِ فقال: إن رسول الله ﷺ قد أنزل عليه الليلة - وعند البخاري: "قرآن" -وقد أمر أن يستقبل الكعبة فاستقبلوها، وكانت وجوههم إلى الشام، فاستداروا إلى الكعبة". البخاري ١/٧٥١، أبواب القبلة: باب ما جاء في القبلة، ومن لا يرى الإعادة على من سها فصلى

البخاري ١٥٧/١، أبواب القبلة: باب ما جاء في القبلة، ومن لا يرى الإعادة على من سها فصلى إلى غير القبلة ٥ الحديث رقم ٣٩٥، ومسلم ١/٣٧٥، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة ٢ الحديث رقم ١٣٥. ٥٢٦ .

وأخرجًا أيضًا عن البراء بن عازب مثله في تحول أهل قباء إلى القبلة أثناء الصلاة وذلك في صلاة العصر. البخاري ٢/٥٥، رقم الحديث ٣٩٠، ومسلم ٢٧٤/١، رقم الحديث ٢١، ٥٢٥ .

- (٧) في (ه) «لا يعبد» .
- (A) «إذا استدير» سقطت من (هـ)، وفي (د) «إذا استدير».

⁽١) الهداية ١/ ٢٧١، فتح القدير ١/ ٢٧١، العناية ١/ ٢٧١، بدائع الصنائع ١١٨/١، ١١٩.

 ⁽۲) منية المصلي ص۲۲۱، غنية المتملي ص۲۲۱، بداية المبتدي ۱٬۷۷۳، الهداية ۱٬۷۷۳، تحفقة الفقهاء ۱٬۲۱۱، بدائع الصنائع ۱٬۱۹۱، كنز الدقائق ۱٬۲۰۱، تبيين الحقائق ۱/ ۱۰۲، المختار ۱٬۷۷۱، الاختيار ۲۷۱، وقاية الرواية ۱٬۰۲۱.

⁽٣) قباء، بضم القاف يُقصر ويُمد ويُصرف ولا يصرف: قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد إلى مكة. وهي الآن متصلة البنيان بالمدينة، وفيها المسجد المعروف بمسجد قباء. ويقال: إنه المراد بقوله تعالى: ﴿لَسَتَعِدُ أَنِسَى عَلَ النَّقْرَىٰ يَنْ أَوْلِ يَرْمِ أَخَقُ أَن تَنْقُومَ فِيهُ فِيهِ بِعَلَى عَلَى الْمُقَلِقِينَ﴾ سورة السوبة الآية: ١٠٨٠ وقيل: المراد بذلك: مسجد رسول الله ﷺ.

⁽٩) نص عليه في الأم، وهو قوله الجديد، والأصح عند الأصحاب، كما في المجموع،=

ولنا: أن التكليف يعتمد الوسع، ولا وسع^(۱) في إصابة الجهة حقيقة؛ لفقدان الأمارة^(۲) الموصلة إلى اليقين، فلم يكلف بإصابتها، فصارت جهة التحري هنا^(۲) كجهة الكعبة للغائب عنها^(٤)، بخلاف ما [٢٥أ] لو صلى^(٥) من غير تحر^(٢) وإن أصاب^(٧).

وعن أبي حنيفة أنه قال: يخشى عليه الكفر؛ لاستخفافه بحكم من أحكام الشرع $^{(\Lambda)}$.

وقال في القديم: لا يلزمه الإعادة؛ لأنه جهة تجوز الصلاة إليها بالاجتهاد فأشبه إذا لم يتيقن الخطأ. الأم ١/١٩١، المهذب ٢٢٥/١، المجموع ٣/٢٢٥، منهاج الطالبين ١/١٤٧، الوجيز ١/ ٢٣٢، فتح العزيز ١/٢٣٢، مغني المحتاج ١/١٤٧، روض الطالب ١/١٣٩، أسنى المطالب ١/١٣٠، زاد المحتاج ١/١٨٠.

- (۱) «وسع» سقطت من (د) .
 - (٢) الأمارة: العلامة .

المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (الأمر) ص١٦، مجمل اللغة، باب الهمزة والميم وما يثلثهما، مادة (أمر) ص٥٩، القاموس المحيط، باب الراء فصل الهمزة، مادة (الأمر) ص٣١١.

- (٣) في (د) «هذا» .
- (٤) منية المصلي ص٢٢١، المختار ٢٧/١، الاختيار ٤٧/١، وقاية الرواية ٢٠/١، كنز الدقائق ١٠١/١، تبيين الحقائق ١٠١/١، ١٠٢، مختصر القدوري ١٤٢، تحفة الفقهاء ١/٢٠، ١٢١، بدائع الصنائع ١١٨/١، ١١٩، غير الأحكام ١/٦١، الدرر الحكام ١/٦١، غنية المتملي ص٢٢١، فتح القدير ٢/٢١١.
 - (٥) في (د) «صل» .
 - (٦) في (ب، ج) «تحري» .
 - (٧) وروي عن أبي يوسف رحمه الله : أنه يجوز .وظاهر الرواية : عدم الجواز .

بدائع الصنائع ١/١١٩، منية المصلي ص٢٢٢، غنية المتملي ص٢٢٢، تنوير الأبصار ١/٥٣٥، الدر المختار ١/٤٣٥، حاشية رد المحتار ١/٤٣٥، المراجع الفقهية السابقة .

(A) المسألة سبقت وما فيها من خلاف صفحة ٦١٩ .

وانظر: الجامع الوجيز ٤/ ٣١، غنية المتملي ص١٢١، البحر الرائق ١/ ٣٠١، فتاوى قاضي خان ٧١/١ .

⁼ والأظهر كما في منهاج الطالبين.

والخامس منها: النية

وهي: إرادة الصلاة^(۱)، وشرطها: أن يعلم بقلبه أي صلاة يصلي^(۲)، بحيث لو سئل لأمكنه أن يجيب على البديهة^(۲) من غير تفكر. وإن لم يقدر على أن يجيب إلا بتأمل^(٤)، لم يجز، هكذا روي عن محمد بن سلمة^{(٥)(٢)}

(١) والنية لغة: القصد والاعتقاد، وغالب استعمالها على عزم القلب على أمر من الأمور. لسان العرب، باب النون، مادة (نوى) ٤٥٨٨/٨، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل النون، مادة (نوى) ص٢٠٦٠، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نوتيه) ص٣٢٥،، تحفة الفقهاء ١٨٥/١، بدائم الصنائم ١١٢٧/١، الجامم الوجيز ٢٦/١٣.

- (٢) الهداية ٢٦٦١، كنز الدقائق ٩٩١١، المختار ٤٧١، فتاوى قاضى خان ١/٠٨.
 - (٣) البَدْه، والبُدْه، والبديهة، والبداهة: أول كل شيء، وما يفاجأ منه .

لسان العرب، باب الباء، مادة (بده) ٢٣٣/١، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (بده) ص٢٦، القاموس المحيط، باب الهاء فصل الباء، مادة (بدهه) ص١١١، مجمل اللغة، باب الباء والدال وما يثلثهما، مادة (بده) ص٧١.

- (3) التأمل: التثبت، وتأملت الشيء: تدبرته، وهو إعادتك النظر فيه مرة بعد أخرى حتى تعرفه.
 المصباح المنير: كتاب الألف، مادة (أملته) ص١٧، لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أمل) ١/
 ١٣٢، القاموس المحيط، باب اللام فصل الهمزة، مادة (الأمل) ص٨٦٦.
- (٥) محمد بن سلمة، أبو عبد الله، الفقيه البلخي، ولد سنة ١٩٢هـ، تفقه على شداد بن حكيم، ثم على أبي سليمان الجوزجاني، وتفقه عليه: أبو بكر محمد بن أحمد الإسكاف، مات سنة ٢٧٨هـ وعمره ٨٧ سنة .

الفوائد البهية: ص١٦٨، الجواهر المضية ٣/١٦٢، الطبقات السنية ٢٠١٣، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده: ص٤٥ .

(٦) والذي روي عن أبي حنيفة وصاحبيه: أنه لو توضأ في منزله يريد صلاة الظهر في جماعة، ولم يشتغل بعد الوضوء بما ليس من جنس الصلاة، فلما حضر كبر ولم تحضر النية، جازت الصلاة بتلك النية .

قال في غنية المتملي: «فالحاصل: جواز الصلاة عندنا بنية متقدمة إذا لم يفصل بينها وبين التكبير عمل ليس للصلاة» ص٢٠٥٠ .

وانظر: فتاوى قاضي خان ٨١/١، الجامع الوجيز ٨/٣٦، الفتاوى التاتارخانية ٨/٤٣٥، فتح القدير ١/ ٢٦٦، كنز الدقائق (٩٩/١، تبيين الحقائق ٩٩/١) البحر الرائق ٢/٩١، بدائم الصنائم ٢/٩٩.

رحمه الله.

واللفظ؛ أي: لفظ النية سنة (1)، لا عبرة به في صحة الشروع؛ لأنه (1) كلام. فإن فعله ليجتمع(1) مع عزيمة (1) قلبه فهو حسن (1).

والمقتدي ينوي أصل الصلاة كالمنفرد، ومتابعة إمامه – أيضًا – أو الاقتداء p به؛ أي: بالإمام، أو نحو ذلك كالائتمام p لأن الفساد يلحقه من إمامه، فلا بد من التزامه p .

(١) قال في فتح القدير: «قال بعض الحفاظ: لم يثبت عن رسول الله ﷺ بطريق صحيح، ولا ضعيف أنه كان يقول عند الافتتاح: أصلي كذا. ولا عن أحد من الصحابة والتابعين، بل المنقول أنه كان ﷺ إذا قام إلى الصلاة كبَّر، وهذه بدعة» ٢٦٣/١ .

وفي جامع الكردري كما في البناية: «ولأن النية عمل القلب، والله مطلع على الضمائر فالإيضاح في حقه غير مفيد؛ فيكره، ١٥٩/٢ .

وانظر: مجمع الأنهر ١/ ٨٥، البحر الرائق ٢٩٣/١، الدر المختار ٤١٦/١، حاشية رد المحتار ١/٤١٦، غنية المتملى ص٢٥٤.

- (۲) في (د) «لأن» .
- (٣) في (ه) «يجتمع»
- (٤) العزم: الجد، وعزم على الأمر عزمًا وعزيمة: أراد فعله تأكيدًا .

لسان العرب، باب العين، مادة (عزم) ٥/٣٩٣، القاموس المحيط، باب الميم فصل العين، مادة (عزم) ص١٩١، مجمل اللغة، باب العين والزاي وما يثلثهما، مادة (عزم)، ص٥١٨، الصحاح، باب الميم، فصل العين، مادة (عزم) ٥/ ١٩٨٥، التعريفات: ص١٦٥.

- (٥) في (ب) «غرنية» .
- (٦) وحَّسَّنه في الهداية، وتبيين الحقائق، واختاره في منية المصلي، وقاضي خان .

قال العيني في البناية: (وذكر في بعض الكتب أن الذكر باللسان مستحبّ، وعبارة العبسوط: أنه حتم، وعند بعضهم: أنه سنة مؤكدة ومكملة، وذكر في جامع الكردري: أنه يكره الذكر باللسان عند البعض... ولأن النية عمل القلب والله يطلع على الضمائر، فالإيضاح في حقه غير مفيد، فيكره، ١٩٩/١.

تبيين الحقائق ١/٩٩، الهداية ١/٢٦٦، منية المصلّي ص٢٥٤، غنية المتعلي ص٢٥٤، فتاوى قاضي خان ١/٩٩، ٨١، تحفة الفقهاء ١/١٢٥، فتح القدير ٢٦٦١، العناية ١/٢٦٦، المختار ١/٤٤، الاختيار ٤/١١، ٨٥، ملتقى الأبحر ١/٥٥، مجمع الأنهر ١/٨٥.

- (٧) في (د) «الاتمام».
- (٨) بداية المبتدي ٢٦٨/١، الهداية ١/٢٦٩، فتح القدير ١/٢٦٨، العناية ١/٢٦٨، =

ولو نوى الاقتداء^(١) ولم يعين الصلاة، لا يجوز^(٣). وقيل: يجوز^(٣).

ولو نوى صلاة الإمام ولم يعلم أنه في أية ($^{(3)}$ صلاة – في الظهر أو في الجمعة – أجزأه؛ لوجود نية الدخول في صلاته $^{(0)}$ ، بخلاف ما لو نوى الاقتداء به، ولم ينو $^{(7)}$ صلاة الإمام لكنه نوى الظهر، فإذا هي الجمعة $^{(V)}$ ؛ لأن اختلاف [الفرضين] $^{(A)}$ يمنع الاقتداء $^{(P)}$.

(١) القدوة: الأسوة، والقدوة: اسم من اقتدى به إذا فعل مثل فعله تأسيًا .
 والمقتدي: من أدرك الإمام مع تكبيرة الافتتاح .

لسان العرب، باب القاف، مادة (قدا) ٣٥٥٦/٦، المصباح المنير، كتاب القاف، مادة (القدوة) ص٢٥٥، أنيس الفقهاء ص٩٠٠.

 (۲) اختاره قاضي خان، وصاحب غنية المتملي وغيرهما؛ لأن الاقتداء بالإمام يصح في الفرض والنفل جميعًا، فلا بد من التعيين .

بدائع الصنائع ١/١٢٨، فتاوى قاضي خان ١/ ٨١، ٨٣، منية المصلي ص٢٥١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٢٨، تحفة الفقهاء ١/١٢٥، فتح القدير ٢٦٨/١، غنية المتملى ص٢٥١، البناية ٢/١٦١ .

(٣) اختاره في منية المصلى ص٥٦٥ وصاحب المقيد كما في البناية ٢/ ١٦١ .

قال في بدائع الصنائع: «لأن الاقتداء عبارة عن المتابعة والشركة، فتقتضي المساواة ولا مساواة إلا إذا كانت صلاته مثل صلاة الإمام فعند الإطلاق ينصرف إلى الفرض، ١٢٨/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) في (ب، ج، ه) «أي» .

 (٥) بدائع الصنائع ١٢٨/١، فتاوى قاضي خان ٨٣/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٠/٤٣٠، غنية المتملي ص٢٥٧.

(٦) في (ج، ه) «ينوی» .

(٧) في (الأصل، ب، د، هـ) «فإذا هي في الجمعة»، والمعنى يستقيم بدون «في» كما في
 المراجع الفقهية السابقة، وفي (ج) «فإذا هي باي الجمعة».

(٨) في (الأصل) «الفريضتين»، وفي (ج) «العرضين».

(٩) انظر المراجع الفقهية السابقة .

تحفة الفقهاء ١/٢٥، بدائع الصنائع ١/٢٨، منية المصلي ص٢٥١، غنية المتملي ص٢٥١، فتاوى قاضي خان ١/١٠، الفتاوى التاتارخانية ١/٤٢٨، كنز الدقائق ١/١٠٠، تبيين الحقائق ١/١٠٠، الاختيار ٤٨٨١.

ولو لم [ينو] (١) الاقتداء [لكنه نوى] (٢) صلاة الإمام، أو فرض الإمام، لا يصح اقتداؤه، إلا أن ينوي فرض الإمام مقتديًا به (٣)، أو ينوي الشروع $(^{(1)})$ في صلاته $(^{(0)})$.

وقيل: لا يكون مقتديًا بنية الشروع^(٦).

وقيل: إذا انتظر (^{۷۷} [تكبيرة] (۸) الإمام فكبر معه، يجوز، ويكون مقتديًا به (۹) [۵۰].

والأحسن: أن يقول: نويت أن أصلي(١٠) مع الإمام(١١١).

ولو نوى الجمعة ولم [ينو](١٢) الاقتداء: قال بعضهم: يجوز؛ لأن الجمعة لا تكون إلا مع الإمام(١٣).

(٥) فإنه يجزئه .

تبيين الحقائق ١/ ١٠٠، بدائع الصنائع ١/ ١٢٨، الجامع الوجيز ١/٣٧، فتاوى قاضي خان ١/ ٨٣. الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٣٠، منية المصلي ص٢٥١، غنية المتملي ص٢٥١، ٢٥٢.

(٦) قال في منية المصلي: "والأصح: أنه يجزئه" ص ٢٥١.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) في (ب) «إذا تنظر».

(A) المشبت من (ه)، وفي (الأصل) وباقي النسخ "بتكبيرة".

(٩) لأن انتظاره تكبيرة الإمام قصد منه الأقتداء به، وهو تفسير النية .

قال في بدائع الصنائع: "وهذا غير سديد؛ لأن الانتظار متردد قد يكون بقصد الاقتداء، وقد يكون بحكم العادة، فلا يكون مقتديًا بالشك والاحتمال، ١٢٨/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(۱۰) في (ب) «أصل» .

(١١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(١٢) في (الأصل، ب، ج) «ينوي» .

(١٣) لأن نيتها مستلزمة للاقتداء .

قال في غنية المتملي: «وهو المختار» ص٢٥٢.

وانظر منية المصلي ص٢٥٢، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٣٠، فتاوى قاضي خان ٨٣/١.

⁽١) في (الأصل، ج) «ينوي»، وفي (ب) «ولو لم نوى».

⁽۲) في (الأصل) «ولكنه ينوى»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٣) «مقتديًا به» سقط من (ج) .

 ⁽³⁾ قوله: "أو فرض الإمام لا يصح اقتداؤه إلا أن ينوي فرض الإمام مقتديًا به أو ينوي الشروع"
 كرر في (ب) .

ولو نوى الاقتداء به، ونوى الظهر والجمعة جميعًا: قال بعضهم: يجوز، ويرجح (١) نية الجمعة بحكم الاقتداء (٢).

ولو نوى الاقتداء^(۱) به، ولم يخطر بباله أنه زيد [أو]⁽¹⁾ عمرو، جازت⁽⁰⁾، وكذا لو نوى الاقتداء به⁽¹⁾، وهو يرى أنه زيد فإذا هو عمرو! [لأن]^(۱) العبرة لما نوى^(۸)، بخلاف^(۹) ما لو نوى الاقتداء بزيد فإذا هو عمرو^(۱۱)، [كما]^(۱۱) في الصوم إذا^(۱۲) نوى قضاء صوم الخميس، فإذا عليه^(۱۲) صوم يوم (۱۱) آخر^(۱۱).

ولو كان المقتدي يرى شخص (١٦) الإمام فقال: اقتديت بهذا الإمام

ا في (ب) «وزجح»

⁽۲) فتاوى قاضى خان ۸۳/۱، الفتاوى التاتارخانية ۸/ ٤٣٠، البحر الرائق ١/ ٢٩٧.

⁽٣) «الاقتداء» سقطت من (ب) .

⁽٤) في (الأصل، هـ) ﴿وَّ، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٥) فتاوى قاضي خان ٨٣/١، الفتاوى التاتارخانية ٣/١٤، فتح القدير ٢٦٩/١، البناية ٢/ ١٦٢، منية المصلى ص٢٥٧، غنية المتملى ص٢٥٧، بدائم الصنائم ١٢٩/١.

⁽٦) من قوله: «ولم يخطر بباله» إلى قوله: «الاقتداء به» سقط من (ه) .

⁽٧) في (الأصل، هـ) (ولأن) وسقط حرف الواو من باقي النسخ.

 ⁽٨) لا لما يرى، وهو قد نوى الاقتداء بالإمام .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٩) الما نوى بخلاف، سقط من صلب (ج) واستدرك في الهامش .

⁽١٠) فإنه لا يصح اقتداؤه؛ لأن العبرة لما نوى، وهو نوى الاقتداء بزيد، ونيته مقيدة بشخص ليس هو الإمام في الواقع، فلم يكن مقتديًا بمن هو متصف بالإمامة .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١١) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) «وكما».

⁽۱۲) في (د) «أو» .

⁽١٣) في (هـ) «فإذا هو عليه» .

⁽١٤) «يوم» سقطت من (ب، ج، ه) .

⁽١٥) فإنه لا يجوز .

فتاوى قاضي خان ٨٣/١، فتح القدير ٢٦٩/١ . (١٦) الشخص: الإنسان أو غيره تراه من بعيد .

لسان العرب، باب الشين، مادة (شخص) ٢٢١١/٤، المصباح المنير، كتاب الشين،=

الذي (١) هو عبد الله، فظهر أنه جعفر جاز (٢).

وكذا لو قال - فيما إذا كان لا يرى شخص الإمام -: اقتديت بالإمام الذي هو قائم في المحراب، الذي هو عبد الله، فإذا هو جعفر؛ لأن فيه تعريفًا بالإشارة، فلغت التسمية (٣).

وأما الإمام، والمنفرد فلا بد من أن ينوي $^{(1)}$ في الفرض $^{(0)}$ فرض الوقت، أو ظهر الوقت؛ لأن الفرائض متنوعة $^{(17)}$ مشروعة في الوقت، فلا بد من التعب $^{(17)}$.

وإن نوى الظهر ولم [ينو] (٨) ظهر الوقت:

قيل: لا يجزئه؛ لأنه ربما يكون عليه ظهر فائتة.

وقيل: يجزئه؛ لأن ظهر^(٩) الوقت مشروع الوقت، وأنه أصليّ، والفائتة عارضي في الوقت، ومطلق الاسم ينصرف إلى الأصلي دون العارض، بمنزلة نقد البلد مع غيره من النقود^(١٠).

= مادة (شخص) ص١٦٠، مجمل اللغة، باب الشين والخاء وما يثلثهما، مادة (شخص) ص٤٠١، القاموس المحيط، باب الصاد فصل الشين، مادة (الشخص) ص٥٥٨.

«الذي» سقطت من (د).

 (٢) قال في غنية المتملي: «والحاصل: أن الوصف معتبر عند عدم تعيين الذات، فأما عند تعيينها فلا» ص٢٥٢ .

وانظر: فتاوى قاضي خان ٨٣/١، الفتاوى التاتارخانية ٨٣٢١، فتح القدير ٢٦٩١.

(٣) فتاوى قاضي خانّ ١/ ٨٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٣٢، فتح القدير ٢٦٦٩، غنية المتملي ص٢٥٢ .

(٤) في (ه) «ينو» .

(٥) في (ه) «الفرايض» .

(٦) في (د) «متبوعة» .

(۷) الهدایة ۱/۲۲، فتاوی قاضی خان ۱/۸، الفتاوی التاتارخانیة ۱/۲۹، تحفة الفقهاء ۱/ ۱۲۵ بدائع الصنائع ۱/۱۲۸، کنز الدقائق ۱/۹۹، تبیین الحقائق ۱/۹۹، الجامع الوجیز ۱۳۹۱، منیة المصلی ص۲٤۹، غنیة المتملی ص۲٤۹.

(۸) في (الأصل، ب) «ينوى» .

(٩) في (ب) «الظهر»

(١٠) قال في بدائع الصنائع: "والأول أحوط» ١٢٨/١ .

واختار قاضي خانَّ عدم الجَّواز، واختار صاحب فتح القدير الجواز، ونقل عن فتاوى العتابي: أنه الأصح.=

وفي النفل: يكفيه مطلق [٣٥أ] نية (١٠ الصلاة، وكذا في التراويح، وسائر السنن. على ما قاله عامة مشايخنا (٢٠).

والأحوط: أن (٣) ينوي التراويح، أو سنة الوقت، أو قيام الليل، وفي سائر السنن ينوي السنة؛ ليكون أبعد عن الخلاف (٤).

وعلى هذا لو صلى التراويح مقتديًا بمن يصلي مكتوبة، أو وترًا، أو نافلة:

قيل: يصح الاقتداء [به]^(ه) في التراويح.

والأصح: أنه لا يصح؛ لأنه مكروه، وهو مخالف لعمل السلف(٢).

= قال في البحر الرائق: "وقيل: يجوز، وهو الصحيح؛ لأن الوقت متعين له» ٢٩٥/١ .

(٢) وهو ظاهر الرواية، وعليه أكثر المتأخرين .

واختار قاضي خان، وصاحب الجامع الوجيز عدم صحة التراويح، وسائر السنن بمطلق النية فلا بد من نية التراويح، أو سنة الوقت، أو قيام الليل؛ لأنها صلاة مخصوصة فيجب مراعاة الصفة؛ للخروج عن العهدة .

الفتاوى التاتارخانية ٢/٨٦، الجامع الوجيز ٢/٢٦، فتاوى قاضي خان ٢/٨١، ٣٣٦، وقاية الرواية ٢/٠١، الهداية ٢/٢٦، العناية ٢/٢٦، ٢٢٧، منية المصلي ص٢٤٧، ٢٤٨، غنية المتملي ص٢٤٧، ٢٤٨، كنز الدقائق ١/٩٩، تبيين الحقائق ١/٩٩، البحر الرائق ٢/٣٣، ملتقى الأبحر ١/٥٨، مجمع الأنهر ٥/١، غرر الأحكام ٢/٣١، الدر الحكام ١/٣٣، غنية ذوي الأحكام ٢/٣١، البناية ٢/١٣،

وانظر: تبيين الحقائق ٩٩/١، فتح القدير ٢٦٧/١، فناوى قاضي خان ٨١/١، الجامع الوجيز ٣٧/١، مجمع الأنهر ٨٥/١، الفناوى الناتارخانية ٢٨/١، تبيين الحقائق ١/١٠٠، غرر الأحكام ٣٦/١، الدرر الحكام ٣٦/١، غنية ذوي الأحكام ٣٦/١، البناية ١٦٢/، ١٦١، ٢١١ .

 ⁽۱) في (د) «نيته».

⁽٣) في (ب) «أنه» .

⁽٤) منية المصلي ص٢٤٨، غنية المتملي ص٢٤٨، الفتاوى التاتارخانية ١/٤٢٨، البحر الرائق ١/٣٣٠، الدر المختار ١/٤١٨، حاشية رد المحتار ١/٤١٨ .

⁽a) «به» سقطت من (الأصل، د) .

 ⁽٦) وصححه قاضي خان، ونقل في التاتارخانية عن أبي علي النسفي قوله: (وهو الأظهر،
 والأصح، ١٩٧/١ .

فتاوى قاضي خان ١/ ٢٣٦، الجامع الوجيز ١/ ٢٩، غنية المتملي ص٢٤٨ .

ولو اقتدى من يصلي التسليمة الأولى (١) بمن يصلي (٢) التسليمة (٣) الثانية، فالصحيح أنه يجوز؛ لأن الصلاة متحدة، ونية الأولى والثانية لغو (٤)؛ ألا يرى أنه لو اقتدى في الركعتين بعد الظهر بمن يصلي الأربع قبل الظهر جاز، فهذا (٥) أجوز ($((()^{(Y)})$.

والأحوط مقارنة النية للتكبير بلا فاصل بينهما بعمل يمنع (١) الاتصال (١)، وإن قدمها؛ أي: النية عليه؛ أي: على التكبير -صحّ إن لم يبطل بقاطع؛ وهو: عمل لا يليق بالصلاة ((١٠)، حتى لو نوى عند الوضوء أنه يصلي الظهر أو العصر، ولم يشتغل بعد بما (١١) ليس من جنس الصلاة، روي عن محمد - رحمه الله - أنه يجوز، بخلاف ما لو اشتغل به (١٢).

⁽١) في (د) «الأول» .

⁽٢) «التسليمة الأولى بمن يصلي» سقطت من (ب) .

⁽٣) في (ه) «البسملة» .

⁽٤) في (ب) «لغوي» .

⁽۵) في (د) «وهذا» .

 ⁽٦) وصححه الصدر الشهيد، واختاره في الجامع الوجيز .
 فتاوى قاضى خان ٢/٣٧، الجامع الوجيز ٢٩/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٦٨/١ .

⁽٧) في (ب) «جواز» .

⁽۸) وفي (د) «بمعنى» .

 ⁽٩) منية المصلي ص٥٥٥، تحفة الفقهاء ١٢٥/١، بدائع الصنائع ١٢٩/١، كنز الدقائق ١/ ٩٩، تبيين الحقائق ١/ ٩٩، فتح القدير ٢٦٦/١، غرر الأحكام ١/ ٢٢، الدرر الحكام ١/ ٢٢، مجمع الأنهر ١/ ٨٥٠.

 ⁽١٠) كالأكل والشرب ونحوهما، أما الفصل بينهما بعمل يليق بالصلاة كالوضوء والمشي إلى
 المسجد، فإنه لا يضره .

تبيين الحقائق ٩٩/١، الدرر الحكام ٦٢/١، البحر الرائق ٢٩١/١، حاشية رد المحتار ٤١٦/١.

⁽١١) في (ب) «يشتغمل بعدما»، وفي (د) سقطت «بعد» .

 ⁽١٢) أي: بما ليس من جنس الصلاة، فإن النية لا تصح .
 وهو مروي عن أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله - أيضًا .

فتاوى قاضي خان ١/ ٨١، الجامع الوجيز ٤/ ٣٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٣٥، تحفة الفقهاء ١/ ١٢٥، بدائع الصنائع (١٢٩/، كنز الدقائق ١/ ٩٩، تبيين الحقائق ١/ ٩٩، فتح القدير=

ولا عبرة بالنية المتأخرة عن^(۱) التكبير في ظاهر الرواية^(۲). خلافًا للكرخي^{(۲)(٤)}. قيل: على قوله، يجوز إلى الثناء. وقيل: إلى التعوذ. وقيل: إلى أن يركع^{(۵)(۱)}. وقيل: إلى أن يركع أن يرفع رأسه من الركوع.

会の会

= (٢٦٦/) غرر الأحكام (٢٦/، الدرر الحكام ٢٢/١، البحر الرائق ٢٩١/، منية المصلي ص٢٥٥، غنية المتملي ص٢٥٥، تنوير الأبصار ٤١٧/١، الدر المختار ٤١٧/١، حاشية رد المحتار ٤١٧/١، مجمع الأنهر ٨٥/١.

(١) في (ب) «عند» .

(٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) قياسًا على الصوم:

قال في البحر الرائق: «وهو فاسد؛ لأن سقوط القِران لمكان الحرج، والحرج يندفع بتقديم النية؛ فلا ضرورة إلى التأخير، وجواز التأخير في الصوم للحرج؛ ٢٩١/١ .

ولم ينص الكرخي على مدة انتهاء جواز التأخير، وإنما آختلف المشايخ بعدة في التخريج على قوله كما ذكر الشارح .

والمذهب على عدم اعتبار النية المتأخرة عن تكبيرة الإحرام .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) في (ب) (لكرخي) .

(٥) وهو مروي عن محمد رحمه الله .

البحر الرائق ١/ ٢٩١ .

(٦) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

والسادس^(۱) منها^(۲): تكبيرة الإحرام

ويصح الافتتاح بالتكبير؛ أي: بقول ($^{(7)}$: «الله أكبر»، والتهليل $^{(3)}$ ؛ أي: بقوله: «لا إله إلا الله»، والتسمية [$^{(7)}$ -)؛ أي: بقوله $^{(6)}$: «بسم الله الرحمن الرحيم»، وبكل اسم من أسماء الله تعالى كقوله: «الله أجلّ»، أو «أعظم»، أو «الرحيم أكبر $^{(7)}$ »، أو «الحمد لله»، أو «سبحان الله» يحسن التكبير أولاً. وهذا عند أبي $^{(7)}$ حيفة ومحمد رحمهما الله.

وُقَال [أبو]^(٨) يوسف - رحمه الله -: لا يصح إلا بالتكبير؛ لورود النص (٩).

وهل يكره الافتتاح بغير «الله أكبر» عند أبي حنيفة؟ قال السرخسي: "لا يكره في الأصح» .

وقال في التحفة: «الأصح أنه يكره» .

قال في البحر الرائق: «فعلى هذا ما ذكره في التحفة، والذخيرة، والنهاية من أن الأصح أنه يكره الافتتاح بغير «الله أكبر» عند أبي حنيفة، فالمراد كراهة التحريم؛ لأنها في رتبة الواجب من جهة الترك. فعلى هذا يضعف ما صححه السرخسي من أن الأصح أنه لا يكره» ٣٣٣/١ .

وقاًل في فتح القدير: "قال السرخسي: لا يكره في الأصح. وفي التحفة: الأصح أنه يكره، وهذا أولى وقد ذكره في التجريد مرويًا عن أبي حنيفة، ٢٨٣/١ .

الأصل ٨٣/١، الجامع الصغير ١/٩٥، المبسوط ١/٣٥، تحفة الفقهاء ١٢٣/، ١٢٤، بدائع الصنائع ١٩٣١، منية المصلي ص٢٥٨، غنية المتملي ص٢٢٥٨، بداية المبتدي ١٢٨٢،=

⁽١) في (ج، د، هـ) «السادس» بسقوط حرف «الواو» .

⁽٢) أي: من شروط الصلاة .

⁽٣) في (ج، هـ) «بقوله» .

⁽٤) في (ب) «التهيل» .

⁽٥) في (ب) «يقول» .

⁽٦) ﴿أُكبرِ ﴾ سقطت من (ب) .

⁽٧) «أبي» سقطت من (ب) .

⁽٨) في (الأصل) «أبي» .

⁽٩) ظاهر الرواية على قولهما .

قال ﷺ: «تحريمها التكبير، [وتحليلها التسليم](١)(٢) ». ولهما: أن

- تدوير الأبصار ١/٩٨، العناية ١/٣٨، فتاوى قاضي خان ١/٥٨، ملتقى الأبحر ١/ ٢٩، مجمع الأنهر ١/٩٠، ٩٣، بدر المتقي ١/٩٢، ٩٣، كنز الدقائق ١/٩٠، تبيين الحقائق ١/٩٠، ١٠٩، نور الإيضاح ١/٢٧، اللر المختار ١/٢٨، حاشية رد المحتار ١/ ٢٨٣، غرر الأحكام ١/٦٦، اللرر الحكام ١٦٦/، غنية ذوي الأحكام ١/٦٦، اللباب ١/٧٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٩٣٤.
 - (١) المثبت من (ج، ه)، وسقط من (الأصل) وباقي النسخ .
- (٢) أخرجه أبو دآود في سننه ١/١٦، كتاب الصلاة، باب الإمام يحدث بعد ما يرفع رأسه، الحديث رقم ٢١٨، والترمذي ١/١١، كتاب الطهارة، باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور ٣، الحديث رقم ٣، وابن ماجه ١/١٠١، كتاب الطهارة وسننها، باب مفتاح الصلاة الطهور ٣، الحديث رقم ٢٥، وأخرجه الشافعي في الأم ١٩٩١، كتاب الصلاة، باب ما يدخل به في الصلاة من التكبير، وابن أبي شيبة في مصنفه ١/٢٠٨، كتاب الصلاة، باب في مفتاح الصلاة ما هو؟ ١، الحديث رقم ٢٣٧٨، وأحمد في مسنده ١/١٢٩، والدارمي ١/١٨٥،

وأبو يعلى الموصلي في مسنده ٢/ ٥٥، رقم الحديث ٢٦٦، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٧٣، كتاب الصلاة، باب السلام في الصلاة، والدارقطني في سننه ٢/ ٣٧٣، كتاب الصلاة، باب تحليل الصلاة التسليم، رقم الحديث ١، وأبو نعيم في الحلية ٣٧٢٨، في ترجمة وكيع بن الجراح، والعقيلي في الضعفاء ٢/ ١٣٧، والضياء المجراح، والعقيلي في المختارة ٢/ ١٣٧، والفياء المقدسي في الأحاديث المختارة ٢/ ٣٤١، برقم ٢١٨، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ١٧٣، كتاب الصلاة، باب تحليل الصلاة بالتسليم.

من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل، عن محمد بن الحنفية، عن علي - رحمه الله - عن النبي ﷺ قال: "مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم".

قال الترمذي: «هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن، وعبد الله بن محمد بن عقيل: هو صدوق، وقد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه، ١٧/١ .

ولين إسناده العقيلي بسبب ابن عقيل هذا .

وصححه ابن حجر في فتح الباري ٢/ ٣٢٢، والنووي في المجموع ٣/ ٢٨٩ .

وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه الحاكم، وابن السكن" ٢١٦/١ . وقال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير: "قال الحاكم: حديث مشهور. وقال البغوي: حديث

وقال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير: «قال الحاكم: حديث مشهور. وقال البغوي: حديث ثابت. وقال الرافعي: حديث ثابت، ١٩١١/١

وروي هذا الحديث من حديث أبي سعيد الخدري .

أخرجه الحاكم في المستدرك ١/١٣٢، كتاب الطهارة، والترمذي ١/٣١٧، كتاب الصلاة،=

معنى التكبير حاصل (١) بهذه الأسماء، وهو التعظيم. قال الله تعالى: ﴿وَدَلَّكُو أَسْدَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿ (٢). وتقييد مطلق الذكر بلفظ دون لفظ نسخ (٣).

والتكبير بالفارسية (٤) يجوز عند أبي حنيفة - رحمه الله - مطلقًا؛ لأن المأمور به ذكر اسم الله تعالى، وذا لا يختلف بالعربية والفارسية، كما في الذبيحة (٥).

وعندهما: لا يجوز إن كان يُحسن العربية، فأبو يوسف مرّ على أصله (٢) في رعاية (٧) المنصوص، ومحمد - رحمه الله - فرّق، فقال: للعربية من الفضيلة ما ليس لغيرها (٨) من الألسنة (٩)؛ قال ﷺ: «أنا عربي، والقرآن

باب ما جاء في تحريم الصلاة وتحليلها ١٧٦، الحديث رقم ٢٣٨، وابن ماجه أيضًا برقم ٢٧٦.
 من طريق أبي نضرة، عن أبي سعيد الخدري مرفوعًا نحوه، وزاد الترمذي: «ولا صلاة لمن لم
 يقرأ بالحمد، وسورة في فريضة أو غيرها» وسبق ذكره في ٥٢٢ .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد على شرط مسلم، ولم يخرجاه. . : «وأشهر إسناد فيه: حديث علي» ٢/ ١٣٢ .

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن وحديث علمي بن أبي طالب في هذا أجود إسنادًا، وأصح من حديث أبي سعيد» ٣١٨/١ .

وانظر: نصب الراية ١/ ٣٨٤، ٣٨٥، الدراية ١٢٦/، التلخيص الحبير ١/٢١٦، خلاصة البدر المنير ١١١١/١ .

⁽۱) في (هـ) «عامل» .

⁽٢) سورة الأعلى الآية: ١٥.

⁽٣) تبيين الحقائق ١/١١٠، بدائع الصنائع ١/١٣١، البحر الرائق ١/٣٢٣، فتح القدير ١٢٨٣/١.

 ⁽٤) وكذا كل ما ليس بعربية كالتركية، والزنجية، والحبشية، والنبطية .
 فتاوى قاضى خان ١/ ٨٦/ .

⁽٥) في (هـ) «الزنجية» .

⁽٦) «مرّ على أصله» كرر في (ه) .

⁽٧) في (ب) (رعايته) .

⁽۸) في (ج) «بغيرها» .

⁽٩) والفتوى على قولهما .

وروى أبو بكر الرازي أن أبا حنيفة رجع إلى قولهما، كما في العناية . وقال في الهداية: "ويروى رجوعه في أصل المسألة إلى قولهما، وعليه الاعتماد» ٢٨٦/١ .=

عربي (١)، ولسان أهل الجنة عربي (٢).

= قال في مجمع الأنهر: "والأصح رجوع الإمام إلى قولهما" ١/٩٣ .

والخلاف فيمن يُحسن العربية، أما من لا يُحسنها فلا خلاف في جوازه .

وقال في فتاوى قاضي خان: "وعلى هذا الخلاف جميع أذكار الصلاة من التشهد، والقنوت، والدعاء، وتسبيحات الركوع، والسجود، ٨٦/١ .

والخطبة أيضًا على هذا الخلاف كما في الهداية .

بداية المبتدي (٢٨٤، ٢٨٥، الهداية (٢٨٥، ٢٨٦، فتح القدير (٢٨٥، ٢٨٦، العناية ا/ ٢٨٥ - ٢٨٦، المبتدي الحقائق ا/ ٣٨٤ المبسوط (٣٦، ٣٦، ١٣٥ الأصل (٣٩، الجامع الصغير ٤١، ٩٤، تبيين الحقائق ا/ ١١١، ١١٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق (١١١١، تحفة الفقهاء ٢١٤١، بدائع الصنائع ١/ ٢٦، غرر الأحكام ١/ ٦٦، الدرر الحكام ٢٦١، غنية ذوي الأحكام ١/ ٦٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٤٠، ملتقى الأبحر (٣٨، مجمع الأنهر ٣٣/١، بدر المتقي ١/ ٣٩، تنوير المحتار ٢/ ٤٨٤، البحر الرائق ٢/ ٣٢، البناية ٢/ ٢٠٥، ٢٠٦،

(۱) «والقرآن عربي» سقطت من (ه) .

 (٢) أخرجه الطبراني في الأوسط كما في مجمع الزوائد ٥٢/١٠، كتاب المناقب، باب ما جاء في فضل العرب .

من حديث أبي هريرة مرفوعًا .

قال الهيثمي في مجمع الزوائد: «وفيه عبد العزيز بن عمران، وهو متروك» ١٠/١٠ .

وأخرجه الطبراني في الكبير ١١/ ١٨٥، رقم الحديث ١١٤٤١، والحاكم في المستدرك ٤٧/٨، كتاب معرفة الصحابة، والعقيلي في كتاب الضعفاء ٣٤٨/٣، في ترجمة العلاء بن عمرو الحنفي، والبيهقي في شعب الإيمان ٢/ ٢٣٠، باب في تعظيم النبي رقم فصل في الصلاة عليه رقم الحديث ١٦٦١، وابن الجوزي في الموضوعات ٢/ ٤١، كتاب الفضائل والمثالب، باب في حب العرب.

كلهم من طريق العلاء بن عمرو الحنفي، حدثنا يحيى بن يزيد الأشعري، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس مرفوعًا بلفظ: «أحبوا العرب لثلاث: لأني عربي، والقرآن عربي، وكلام أهل الجنة عربي» .

وابن الجوزي لم يذكر ابن عباس، فهو عنده عن عطاء مرسلًا .

وأخرجه الحاكم ٤/ ٨٧، أيضًا من طريق محمد بن الفضل، عن ابن جريج به بلفظ: "احفظوني في العرب لثلاث خصال: لأني عربي، والقرآن عربي، ولسان أهل الجنة عربي،

قال العقيلي: «منكر لا أصل له» ٣٤٩/٣ .

قال الحاكم: «حديث يحيى بن يزيد، عن ابن جريج حديث صحيح، وإنما ذكرت حديث محمد ابن الفضل متابعًا له، ٨٧/٤ .

وبقوله: اللهم. في الأصح؛ لأن معناه: «يا الله»(١)(٢) عند البصريين، والميم المشددة خلف عن النداء(٣).

وفيل: لا يصح؛ لأن معناه عند الكوفيين (٤): «يا الله (٥) أُمَّنا بالخير»؛ أي: اقصدنا به (٦)، واصرفه إلينا، فكان سؤالاً (٧).

وأورده في ميزان الاعتدال في ترجمة العلاء، وقال: "هذا موضوع، قال أبو حاتم: هذا كذاب» //١٠٣/ .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: «رواه الطبراني في الكبير والأوسط، إلا أنه قال: ولسان أهل الجنة عربي. وفيه العلاء بن عمرو الحنفي، وهو مجمع على ضعفه» ٥٢/١٠ .

وقال البيهقي في الشعب: «تفرّد به العلاء بن عمرو، عن يحيى بن يزيد» ٢٣٠/٢ . وقال ابن الجوزي: «قال ابن حبان: يحيى بن يزيد يروي المقلوبات عن الأثبات؛ فبطل الاحتجاج

وانظر: المقاصد الحسنة ص٤٢، برقم ٣١، الدرر المنتثرة ص٧٦ برقم ٥٩، وتمييز الطيب من الخبيث ص١٥ برقم ٣٤، وكشف الخفاء ٥/٥١ برقم ١٣٣، الفوائد المجموعة للشوكاني في ص١٣٥.

(١) قال في فتح القدير عند قول صاحب الهدابة: «لأن معناه يا الله». قال: "يفيد الصحة» "بيا الله» نفسه اتفاقًا، وأن الخلاف في اللهم بناء على أنه بمعناه فقط؛ فيجوز أو مع زيادة سؤال؛ فلا يجوز» ١/ ٢٨٧ .

وانظر: منية المصلي ص٢٥٩، وغنية المتملي ص٢٥٩.

(۲) في (د) «يالله» .

. £1/7 «a

(٣) وهو الأصح أيضًا في التاتارخانية، وفي منية المصلي، وفي المحيط كما في البناية . الهداية / ٢٨٧/، فتح القدير ١/ ٢٨٧، العناية ١/ ٢٨٧، البناية ٢/ ٢٠١، الفتاوى الناتارخانية ١/ ٤٤٠، منية المصلي ص ٢٥٩، المبسوط ١/ ٣٦، تحفة الفقهاء ١٢٤/١، بدائع الصنائع ١/ ١٣١، تبيين الحقائق ١/ ١١٠، غنية المتملي ص٢٥٩، مجمع الأنهر ٩٣/١ .

(٤) في (ج) «الكوفين» .

(٥) في (ب) «يالله» .

(٦) في (ب) «قصد بابه» .

وتعقبه الذهبي في التلخيص بقوله: «بل يحيى ضغفه أحمد وغيره، وهو من رواية العلاء بن عمرو
 الحنفي، وليس بعمدة، وأما أبو الفضل، فمتهم، وأظن الحديث موضوعًا» ٨٧/٤.

 ⁽٧) وفي الينابيع: أنه الأظهر. كما في البناية ٢٠١/٢، وكذلك في شرح الطحاوي كما في التاتارخانية، قال: «وفي شرح الطحاوي: الأظهر أنه لا يصير شارعًا» ٤٤٠/١

ولا يصح^(۱) بقوله: «اللهم، اغفر لي»؛ لأنه مشوب^{(۲)(۱۲)} بحاجته، فلم يكن تعظيمًا خالصًا^(۱٤).

ولو أدرك الإمام راكعًا؛ أي: في حال ركوعه. فكبر للركوع [مقتديًا] (٥) به صار [٤٥أ] مفتتحًا (١) لصلاته إن كبر وهو قائم، فإن كبر (١) وهو راكع، لم يصر مفتتحًا؛ لأن محل تكبيرة الافتتاح هو القيام (٨).

قال الإمام قاضي خان (٩): «إنه يكبر للافتتاح قائمًا» [ويترك الثناء] (١٠) ثم

الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، المسألة ٤٧ ص٣٤١ . لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أله) ١١١٤/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(١) في (ب) ايصح ١٠

(٢) الشوب: الخلط .

لسان العرب، باب الشين، مادة (شوب) ٤/ ٢٣٥٥، مجمل اللغة، باب الشين والواو وما يثلثهما، مادة (شوب) ص٣٩٤، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شابه) ص٧٩٠.

(٣) في (ه) «شوب» .

(٤) وكذا «اللهم، ارزفني»، أو «أستغفر الله»، أو «أعوذ بالله»، أو «لا حول ولا قوة إلا بالله»، أو «ما شاء الله»، ونحو ذلك مما كان مشوبًا بحاجة، فإنه لا يجوز بالاتفاق .

تحفة الفقهاء ١/١٢٤، كنز الدقائق ١/١١١، تبيين الحقائق ١/١١١، بداية المبتدي ١/٢٨٦، الهداية ١/٢٨٧، العناية ١/٢٨٧، البحر الرائق ١/٣٢٥، ملتقى الأبحر ١/٩٣، مجمع الأنهر ١/٩٣، منية المصلي ص٢٥٩، فتاوى قاضي خان ١/٥٨، الفتاوى الناتارخانية ١/٣٤.

- (٥) في (الأصل) «ومقتديًا»، وسقط «الواو» من باقي النسخ .
 - (٦) في (ب) «مفتحًا» .
 - (٧) في (د) «كبرة» .
- (۸) بدائع الصنائع ۱/۱۳۱، الفتاوى التاتارخانية ۱/۱٤٤، تحفة الفقهاء ۱/۱۲۱، الاختيار ۱/ ۱۸، فتح القدير ۱/۲۷۹، الجامع الوجيز ۱/۳۸، تنوير الأبصار ۱/۶۸۰، الدر المختار ۱/۶۸۰ داشية رد المحتار ۱/۶۸۰ .
 - (٩) في فتاواه ١/ ٨٨ .
 - (١٠) "ويترك الثناء" سقط من (الأصل، ب) .

قمذهب الكوفيين أن الميم المشددة في (اللهم) ليست عوضًا من (يا) التي للتنبيه في النداء، وذهب
 البصريون إلى أنها عوض من (يا) التي للتنبيه في النداء، والهاء مبنية على الضم؛ لأنه نداء».

يكبر ويركع.

ولو أُدركه ساجدًا، فإنه يكبر للافتتاح قائمًا^{(١)(١)}، ويأتي بالثناء، ثم يكبر ويسجد^(٣).

ولو أدركه بعد ما(٤) اشتغل بالقراءة:

قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل: لا يأتي بالثناء بل [يستمع] (١)(١).

وقيل: يأتى بالثناء.

وينبغي أن يكون الجواب على التفصيل: «إن كان الإمام يجهر بالقراءة، لا يأتي بالثناء، وإن كان يُسرّ بالقراءة، يأتي بالثناء»(١٨)<.

ولو كبر قبل إمامه؛ أي: قبل تكبير الإمام (٩) للإحرام ناويًا للاقتداء (١٠) بطل أصلًا. يعني: لا يصير شارعًا في صلاة الإمام؛ لوجود الاقتداء بمن ليس في الصلاة، ولا في صلاة نفسه في الأصح؛ لأنه قصد صلاة الاشتراك، وهي غير صلاة الانفراد (١١).

(١) قوله: «ثم يكبر ويركع ولو أدركه ساجدًا فإنه يكبر للافتتاح قائمًا» سقط من (ب).

(٤) «بعد» سقطت من (د) .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٥٧، منية المصلي ص٣٠٤، ٣٠٥.

(۸) وعليه الفتوى .الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٥٧ .

 ⁽۲) من قوله: «ثم يكبر ويركع» إلى قوله: «للافتتاح قائمًا» سقط من صلب (الأصل) واستدرك في الهامش .

 ⁽٣) فتاوى قاضي خان ١/٨٨، الفتاوى التاتارخانية ١/٥٥٧، ٥٥٨، منية المصلي ص٣٠٤،
 ٣٠٥ غنية المتملي ص٣٠٤، ٣٠٥.

⁽٥) قال في الفتاوي التاتارخانية: «وهو الأصح» ١/٥٥٨.

⁽٦) المثبت من (ه)، وفي (الأصل) وباقي النسخ "يسمع".

⁽٧) إلى هنا انتهى لفظ قاضي خان ٨٨/١ .

⁽٩) في (ب) «قبل التكبير إمامه»، وفي باقي النسخ «قبل تكبير إمامه».

⁽١٠) في (ه) «الاقتداء به» .

⁽١١) وهي رواية النوادر، وهو قول محمد. وقيل: يصير شارعًا في صلاة نفسه. أشار إليه في الأصل، وهو قول أبي يوسف.

قيد بقوله: «ناويًا للاقتداء»؛ لأنه لو لم ينو^(١) الاقتداء به يصير شارعًا في صلاة نفسه.

وعن أبي حنيفة – رحمه الله –: لو افتتح المؤتم بقوله: «الله»، قبل أن يقول (٢) الإمام (٣) لم يصر (٤) داخلًا (٥) في صلاته؛ لأنه (٢) صار شارعًا في صلاة نفسه قبل شروع الإمام؛ لأن الشروع يصح (٧) بمجرد الاسم عنده. وعندهما (٨): لَمَا سبق الإمام في الاسم، فالشروع حصل بمجرد التكبير، فلا يصح. [ذكره] (٩) صاحب المحيط (١٠).

والأفضل مقارنة الإمام في التكبير عند أبي حنيفة (١١).

منية المصلي ص٢٦٠، ٢٦١، غنية المتملي ص٢٦٠، ٢٦١، الفتاوى التاتارخانية ١٤٤١، فتاوى قاضي خان ١٨٧١، فتح القدير ١/٢٧٩، الأصل ٤٠/١، الدرر الحكام ١٦٦١، غنية ذوي الأحكام ١٦٢١، مجمع الأنهر ١٩٢١، بدر المتقي ١٩٢١.

⁽۱) في (ب) «ينوی» .

⁽۲) في (ب) «يقوم» .

⁽٣) في (ب) «لاما» .

⁽٤) في (ج) «لم يصير» .

⁽٥) في (ب) «داخل» .

⁽٦) «لأنه» سقطت من (ب) .

⁽٧) «يصح» سقطت من (د) .

⁽۸) في (ب) «وعنهما» .

⁽٩) في (الأصل، د) «ذكر».

[.] VA9/T (1.)

وانظر الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٤١، منية المصلي ص٢٦٠، غنية المتملي ص٢٦٠ .

⁽١١) وهو قول زفر رحمه الله .

الفتاوى التاتارخانية ١/١٦، منية المصلي ص٢٦١، ٣٠٠، غنية المتملي ص٢٦١، غرر الأحكام ١٦٦، غنية المتملي ص٢٦١، غرر الأحكام ١٦٦، الدرر الحكام ١٦٦، غنية ذوي الأحكام ١٦٦، فتاوى قاضي خان ١٨٧، الاختيار ١/٤٨، ٤٩، نور الإيضاح ص٢٦١، مراقي الفلاح ص٢٦١، ملتقى الأبحر ١/ ٩٢، مجمع الأنهر ١/٩٢، بدر المتقي ١/٩٢، الفتاوى الهندية ١/٨٦، كنز الدقائق ١/٢٤، تبيين الحقائق ١/٤٢، البحر الرائق ٢/١٥،

وقالا: الأفضل أن يكون تكبيره [٥٤] بعد تكبير (١) الإمام هو الصحيح (٢).

قيل: «المقارنة» على قوله، كمقارنة حركة الخاتم مع $^{(3)}$ حركة الإصبع. «والبعدية» على قولهما، أن يوصل همزة «الله» براء «أكبر» أ. والفائدة تظهر في إدراك $^{(7)}$ فضيلة تكبيرة $^{(A)}$ الإحرام $^{(P)(1)(1)}$.

لهما: قوله على: "إذا كبَّر الإمام فكبَّروا"(١٢)، الفاء: للتعقيب مع

(۱) في (ب) «التكبير» .

(٢) قال الحسن بن مطيع: الاختلاف في الجواز .

وقال محمد بن مقاتل، وأبو بكر بن أبي سعيد: الخلاف لأصحابنا في الأفضلية، لا في أصل الجواز. وهو الصحيح، كما في تبيين الحقائق ١/ ١٢٥

والفتوى على قولهما .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (ب) «القارنة» .

(٤) في (ج) «من» .

(٥) في (ه) «وللبعديه»

(٦) نقله في التاتارخانية عن المصفى ٢/ ٤٤٢ .

وانظر حاشية رد المختار ١/٥٢٦ .

(٧) في (ب) «أدرك» .

(۸) في (باقي النسخ) «تكبير».

(٩) الفتاوى التاتارخانية ١/٤٤٢، حاشية رد المحتار ١/٥٢٦.

(١٠) فعنده: لا يدركها ما لم يكبر مع الإمام .

وعندهما: يدركها إذا كبر في وقت الثناء .

الفتاوی التاتارخانیة ۲/۲۶٪، فتاوی قاضي خان ۸۸/۱، حاشیة رد المحتار ۲۲/۱ .

(١١) في (ه) «الانحرام».

(١٢) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ٣٠٨/١، كتاب الصلاة، باب ائتمام المأموم بالإمام ١٩،
 الحديث رقم ٧٧/ ٤١١ .

من حديث أنس بن مالك في قصة مرض النبي ﷺ وصلاته بهم وهو جالس، وفيه: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، وإذا سجد فاسجدوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده. فقولوا: ربنا ولك الحمد. وإذا صلى قاعدًا فصلوا قعودًا" .

وأخرجه أيضًا البخاري في صحيحه ٢٤٤١، كتاب الجماعة والإمامة، باب إنما جعل=

الوصل(١)(٢).

وله: قوله (٣) ﷺ: «إنما جعل الإمام إمامًا ليؤتم [به](١) فلا تختلفوا (٥) عليه الحديث (٦) .

قال الإمام حواهر زاده: قوله [أدق] (١) وأجود (١٠)، وقولهما أرفق وأحوط (١١)(١١).

= الإمام ليؤتم به ٢٣، الحديث ٦٥٧ .

من حديثه – رضي الله عنه – وليس فيه: "فإذا كبر فكبروا، وإذا سجد فاسجدوا" وفيه: "فإذا ركع فاركعوا..." الحديث .

وهذا اللفظ عند مسلم أيضًا من حديث عائشة - رضي الله عنها - برقم ٢٨/ ٤١٢ ، ومن حديث أبي هريرة برقم ٢٨/ ٤١٤ .

(١) وفي ذلك يقول ابن مالك في ألفيته ٩٨/٢ .

والنفاء للترتيب بانصال وثم للترتيب بانفصال وانظر: شرح ابن عقيل ٩٨/٢، حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ٩٨/٢، حاشية الأجرومية ص٨٤، تبين الحقائق ١٢٥/١، مراقى الفلاح ص٢٦١٠.

- (۲) في (هـ) «الوصول» .
 - (٣) في (ب) «وقوله» .
- (٤) «به» سقطت من (الأصل، ج، د، ه) .
- (٥) وفي (ج) «فلا تخلفوا»، وفي (ه) «إذا كبر».
- (٦) هو جزء من الحديث السابق، أخرجه مسلم في صحيحه ٣٠٩/١، كتاب الصلاة، باب
 التمام المأموم بالإمام ١٩، الحديث رقم ٨٦/٤١٤.

من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: "إنما الإمام ليؤتم به؛ فلا تختلفوا عليه، فإذا كبر فكبروا، وإذا ركم فاركعوا. . . الحديث؟ .

وهو عند البخاري أيضًا كما في الحديث السابق بدون لفظ «فلا تختلفوا عليه» من حديث عائشة -رضى الله عنها - برقم ٢٥٦، وحديث أنس بن مالك - رضى الله عنه - برقم ٢٥٧ .

- (٧) في (الأصل) زيادة «إلا»، وسقطت من باقي النسخ .
 - (٨) تبيين الحقائق ١/ ١٢٥، البحر الرائق ١/ ٣٥٢.
 - (٩) في (الأصل) «أده»، وفي (هـ) «أوفا».
 - (۱۰) في (ب) «وجوها» .
 - (۱۱) وقاله السرخسي أيضًا .
 حاشية رد المحتار ١/٥٢٥ .
- (۱۲) في (د) «أو رفق وأحوط» وفي (هـ) «أرفق ولعرض» .

وفي المحيط (١٠): لو مَدّ (٢) الإمام التكبير، وجزم (٣) رجل خلفه، ففرغ قبل فراغ الإمام (١٠)، أجزأه على قياس قولهما (٥)، وعلى قياس (١٦) أبي يوسف (١٠)؛ Y يجزئه (٨).

ولو كبر المؤتم ولم يعلم أنه كبر قبل الإمام [أو]^(٩) بعده، فإن كان أكثر (١٠٠ رأيه أنه كبر قبله، لا يجزئه، وإلا فيجزئه؛ لأن أمره محمول على الصلاح حتى يتبين (١١٠ الخطأ بيقين، أو بغالب الرأي (١٢٠).

. VAA/T (1)

(٢) مَدَّ الحرف يَمُدُهُ مَدًّا: طوّله. والمدّ: البسط، والإمهال.

لسان العرب، باب الميم، مادة (مدد) ٧/ ٢٥١٦، القاموس المحيط، باب الدال، فصل الميم، مادة (المد) ص ٢٨٨.

 (٣) الجزم لغة: القطع. والمراد بجزم التكبير: الإمساك عن إشباع الحركة والتعميق فيها وقطعها أصلاً في مواضع الوقف، والإضراب عن الهمزة المفرطة والمد الفاحش.

المغرب الجيم مع الزاي ص٨٣، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جزمت) ص٥٦، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ز م) ص٤٤، البحر الرائق ٣٣٢/١ .

(٤) «التكبير وجزم رجل خلفه، ففرغ قبل فراغ الإمام» سقط من (هـ) .

(۵) «وعلى قياس قولهما» كررت في (د) .

(٦) في باقي النسخ «قول» .

(٧) في (ب) «أبي حنيفة» .

(٨) نقل قاضي خان عن أبي جعفر قوله: «الأصح أنه لا يكون شارعًا عندهم»، ثم قال قاضي خان: «وأجمعوا على أن المقتدي لو فرغ من قوله: «الله» قبل فراغ الإمام عن ذلك لا يكون شارعًا في الصلاة في أظهر الروايات» //٨٧.

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ٤٤١/١، منية المصلي ص٢٦٠، غنية المتملي ص٢٦٠، عيون المسائل لأبي الليث ص٢٢. .

(٩) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «أم».

(١٠) في (ج، هـ) «أكبر» .

(١١) في (ب، هـ) «يتعين»، وفي (ج) «تعين»، وفي (د) «يبين» .

 (١٢) وكذا إذا استوى الظنان؛ أي: الأمران اللذان وقع الشك فيهما؛ وهما: المعية والبعدية، ولم يترجح أحدهما، فإنه يجزئه .

الفتاوى التاتارخانية ٢/٢٤٢، منية المصلي ص٢٦١، غنية المتملي ص٢٦١، بدائع الصنائع ١/ ١٣٨، ١٣٩ . والتأخير في التسليم. يعني: الأفضل أن يكون تسليمه مؤخرًا عن تسليم الإمام، في رواية عن أبي حنيفة - رحمه الله - وهو قول أبي يوسف (١١)؛ لأن السلام خروج عن العبادة، فالأفضل فيه الإبطاء دون المبادرة، بخلاف التكبير فإنه شروع في العبادة، ففيه المبادرة والمسارعة أفضل (١٦).

وفي رواية عنه: يسلم مقارنًا لتسليم الإمام (٣).

قالُ الفقيه أبو جعفر - رحمه الله -: المختار أن ينتظر إذا سلّم الإمام عن يمينه، [يسلم] (٤) المقتدي [٥٥] عن يمينه، وإذا فرغ عن يساره [يسلم] (٥) المقتدي عن يساره (٦٦).

وذكر شمس [الأئمة(٧)] في نوادر المبسوط(٨): أن الموافقة(٩) في سائر

(١) ومحمد رحمه الله .

تبيين الحقائق ١/ ١٢٥، الاختيار ١٩/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٠٤، فتاوى قاضي خان ١/ ٨٨، غرر الأحكام ١/ ٧٩، الدرر الحكام ١/ ٧٩، مجمع الأنهر ١٠٢/١، بدر المتقي ١٠٢/١، مراقي الفلاح ١/ ٢٧٥، اللباب ١/ ٧٤، البحر الرائق ١/ ٣٥٢.

(٢) تبيين الحقائق ١/ ١٢٥، الاختيار ١/ ٤٩، مراقي الفلاح ص٢٧٥.

(٣) وهي أصح من الرواية السابقة، كما في حاشية رد المحتار، ومشى عليه في الكنز، وتنوير
 الأبصار، وغرر الأحكام وغيرها من المتون.

والخلاف في الأولوية، لا في الجواز على الصحيح كما في تبيين الحقائق، وكما مرّ في تكبيرة الإحرام ص٦٤٢ .

كنز الدقائق ١/ ١٢٥، تبيين الحقائق ١/ ١٢٥، الاختيار ٤٩/١، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٥٤، البحر الرائق ١/ ٢٥٠، نور الإيضاح ص ٢٧٥، البحر الرائق ١/ ٣٥٢، فتاوى قاضي خان ١/ ٨٨، غرر الأحكام ١/ ٧٩، الدرر الحكام ١/ ٧٩، غنية ذوي الأحكام ١/ ٧٩، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٠، بدر المتقي ١/ ٢٠٠، مراقي الفلاح ١/ ٢٧٥، اللباب ١/ ٧٤، تنوير الأبصار ١/ ٥٢٥، الدر المختار ١/ ٥٠٥، حاشية رد المحتار ١/ ٥٢٥.

- (٤) في (الأصل) «سلم»، والمثبت في باقى النسخ .
- (٥) في (الأصل) «سلم»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٦) وهو قول محمد بن سلمة رحمه الله .

فتاوی قاضي خان ۸۸/۱، الفتاوی التاتارخانیة ۱/۵۰۶، اللباب ۷۶/۱. (۷) فی (الأصل) زیادة «الحلوانی»، وسقطت من باقی النسخ .

- . 97/7 (A)
- (٩) في (ب) «المقارنة» .

الأفعال على الخلاف المذكور(١) في التكبير(٢).

وعلى ما ذكر في مبسوط^(٣) خواهر زاده: المقارنة^(٤) أفضل بالإجماع^(٥). ويرفع^(٦) يديه مقارنًا للتكبير عند أبي يوسف، وهو المحكي^(٧) عن الطحاوي^(٨).

وعندهما: يرفع يديه أولاً ثم يكبر، وهو الأصح^(٩)؛ لأن في فعله وقوله معنى النفي والإثبات، فإنه [برفع] (١١) اليدين (١١) [ينفي] (الكبرياء عن غيره تعالى، وبالتكبير يثبتها لله (١٣) تعالى، والنفي مقدم على الإثبات، كما في

في (ب) «والمذكور» .

⁽۲) الفتاوي التاتارخانية ۱/٤٤٢، حاشية رد المحتار ١/٥٢٦.

⁽٣) في (ج) «المبسوط» .

⁽٤) في (د) «المقارن» .

 ⁽٥) جزم بذلك في التاتارخانية، ثم قال: «وقيل: الخلاف فيها أيضًا» ٤٤٢/١.
 وانظر: حاشية رد المحتار ٢٦/١٥.

⁽٦) في (ه) «وبرفع» .

⁽٧) قال في العناية: «والمروي عبارة عن القول، والمحكي عبارة عن الفعل» ٢١٨/١ . قال في مختار الصحاح، «حاكاه؛ إذا فعل مثل فعله» باب الحاء، مادة (حك ي) ص٦٢. وانظر: المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حكيت) ص٧٩، القاموس المحيط، باب الواو والياء، فصل الحاء، مادة (حكوت) ص١١٤٨.

⁽٨) واختاره خواهر زاده، والصّفّار، وقاضي خان، وصاحب تحفة الفقهاء وغيرهم . بداية المبتدي / ٢٨٠٩، الهداية ٢١٨/١، فتح القدير ٢٨١/١، العناية ٢٨١١، تبيين الحقائق ١/٩٠١، فتاوى قاضي خان ١/٥٨، تحفة الفقهاء ١٢٦١، منية المصلي ص٢٩٨، غنية المتملي ص٢٩٨، بدائع الصنائع ١/٩٩١، الفتاوى التاتارخانية ١/٣٣٧، البحر الرائق ٢٣٢١، ملتقى الأبحر (/٩٢، مجمع الأنهر ٩٢/١).

 ⁽٩) وهو الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق، وعليه عامة مشايخ المذهب .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٠) في (الأصل، ج، د) «يرفع».

⁽۱۱) في (د) «يديه» .

⁽١٢) في (الأصل، ج) "بنفي".

⁽١٣) في (ب، ه، د) «الله».

كلمة الشهادة^(١).

وله^(۲): أن التقدم^(۳) ثبت (٤) هناك ضرورة التكلم، ولا ضرورة هنا، فيرفعه مقارنًا له (٥)(٦).

حتى يحاذي (٧) بإبهاميه شحمتي أذنيه (٨).

وعند الشافعي - رحمه الله - : يرفع إلى منكبيه (١١)(١١)؛ لحديث أبي

- (۱) الهداية ۱/ ۲۸۱، فتح القدير ۱/ ۲۸۱، العناية ۱/ ۲۸۱، تبيين الحقائق ۱/ ۹۲، المبسوط ۱/ ۱۰، خنية المتملي ص ۲۹۸، مجمع الأنهر ۹۲/۱، بدر المتقي ۱/ ۹۲، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ۱/ ۹۲، البحر الرائق ۱/ ۳۲۳.
 - (۲) «له» سقطت من (ه) .
 - (٣) في (ب) «التقديم» .
 - (٤) اثبت، سقطت من (ب) .
- (٥) أي: تقدم النفي في كلمة الشهادة ثبت للضرورة؛ لأنه لا يمكن التكلم بالنفي والإثبات ممًا، بخلاف ما نحن فيه؛ فيمكن الجمع بينهما .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) «له» سقطت من (ه) .
- (۷) الحذو والحذاء: الإزاء والمقابل . لسان العرب، باب الحاء، مادة (حذا) ٢/٨١٤، مجمل اللغة، باب الحاء والذال وما يثلثهما، مادة (حذو) ص١٦١، القاموس المحيط، باب الواو والياء، فصل الحاء، مادة (حذا) ص١١٤٦، المصباح المنير، كتاب الذال، مادة (حذوته) ص٢٩.
- (A) بداية المبتدي ١/ ٢٨١، فتح القدير ١/ ٢٨١، العناية ١/ ٢٨١، تحفة الفقهاء ١٢٦/١، بدائع الصنائع ١/ ١٩٩١، منية المصلي ص ٢٩٩، غنية المتملي ص ٢٩٩، كنز الدقائق ١/ ١٠٩، تبيين الحقائق ١/ ١٠٩، مختصر القدوري ١/ ٢٦، المبسوط ١/ ١٠، غرر الأحكام ١/ ٢٦، الدر الحكام ١/ ٢٦، ملتقى الأبحر ١/ ٩٢، المختار ٤٩/١، الاختيار ٤٩/١.
 - (٩) في (ج) «إلى منكبه»، وفي (ب) سقط حرف «إلى».
- (۱۰) المنكب: مجتمع رأس العضد والكتف . المصباح المنير: كتاب النون، مادة (نكب) ص٣٢١، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن ك ب) ص٢٨٢، القاموس المحيط، باب الباء، فصل النون، مادة (نكب) ص١٢٨٠ .
- (١١) هذا نص الشافعي في الأم، وفي مختصر المزني، وكيفيته ما ذكره النووي في المجموع حيث قال: «وأما محل الرفع، فقال الشافعي في الأم ومختصر المزني والأصحاب: يرفع حذو منكبيه. والمراد أن تحاذي راحتاه منكبيه. قال الرافعي: والمذهب أنه يرفعهما=

حميد^(۱) – رضي الله عنه – قال: «كان النبي ﷺ إذا كبر يرفع^(۱) يديه إلى منكبيه»^(۳).

ولنا: رواية وائل^(٤) بن^(ه) حُجْر^(٢)

بحيث يحاذي أطراف أصابعه أعلى أذنيه، وإبهاماه شحمتي أذنيه؛ وراحتاه منكبيه، وهذا معنى
 قول الشافعي والأصحاب - رحمهم الله - : يرفعهما حذو منكبيه. وهكذا قاله المتولي،
 والبغوي، والغزالي" ٣٠٥/٣ .

بناء على تفسير رفع اليدين حذو المنكبين على قول الشافعي يكون قوله موافقًا للمذهب الحنفي، ونصّ على ذلك في غنية المتملي؛ حيث قال: "وعلماؤنا في كتبهم نصبرا الخلاف في هذا مع الشافعي، ولا خلاف في الحقيقة بيننا وبينه؛ فإن قوله: يرفع يديه حذو منكبيه -المراد: الكفان؛ لأنه صرح في كتبهم أنه يحاذي اطراف أصابعه أعلى أذنيه، وإبهاميه شحمتي أذنيه، فحينلل مذهبه كمذهبنا من غير فرق، ص٢٩٩، ٣٠٠ وأشار إلى ذلك أيضًا ابن الهمام في فتح القدير ٢٨٢/١.

الأم //٢٠٥، ٢٠٦، مُختصر المزني ص١٧، المهذب ٢٣٨/١، الوجيز ٣/ ٢٦٩، فنح العزيز ٣/ ٢٣٨، حلية العلماء ١/١٥٢، منهاج الطالبين ١/ ١٥٢، مغني المحتاج ١/ ١٥٢، روضة الطالبين ٢/ ٢٥٢، .

(١) هو عبد الرحمن، وقيل: المنذر بن سعد بن عبد الرحمن بن عمرو الخزرجي الأنصاري أبو
 حميد الساعدي، من فقهاء الصحابة، شهد أُخدًا وما بعدها، توفي سنة ٦٠ه.

أسد الغابة ٣/ ٤٥٣، تهذيب التهذيب ١٢/ ٧٩، سير أعلام النبلاء ١٢/ ٤٨١، الاستيعاب ٤/ ٢٤، تقريب التقريب ص٥٥٩.

(۲) في (ب، د، ه) «رفع» .

 (٣) أُخرجه البخاري من حديثه - رضي الله عنه - وسبق في صفحة ٥١٦، بلفظ: "رأيته إذا كبر جعل يديه حذاء منكبيه".

وفي الصحيحين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: «رأيت رسول الله ﷺ إذا قام في الصلاة رفع يديه حتى تكونا حذو منكبيه. . ؟ الحديث .

البخاري آ/٥٨/ ، كتاب صفة الصلاة، باب رفع اليدين إذا كبر وإذا ركع، وإذا رفع ٣، الحديث رقم ٢٩٠٧، واللفظ له. ومسلم ٢٩٢/ ، كتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع، وفي الرفع من الركوع، وأنه لا يفعله إذا رفع من السجود ٩، الحديث رقم ٣٩٠/٢١ .

- (٤) في (ب، ج، هـ) «وابل»، وفي (د) «ويل» .
 - (۵) في (د) «من» .
- (٦) هُو وائل بن خُجُر بن ربيعة بن وائل بن يعمر الحضرمي القحطاني أبو هنيدة، من قبائل=

« أنه ﷺ كان إذا كبر يرفع يديه (١) حذاء أذنيه (٢) (7).

وما رواه محمول على حالة العذر(٤).

ولا^(°) يفرج أصابعه [كل]^(۲) التفريج^(۷)، ويجعل بطن كفيه مستقبل القبلة، ناشرًا لأصابع يديه^{(۱۸)(۹)}.

وكيفية (١٠٠) الرفع على ما قاله الفقيه أبو جعفر: أنه يقبض أولاً

حضرموت، كان أبوه من ملوكهم، أُرسل إلى قومه يعلمهم القرآن والإسلام، شارك في الفتوح،
 ونزل الكوفة، تُوفى سنة ٥٠هـ .

أسد الغابة ٥/ ٤٣٥، الاستيعاب ٣/ ٦٤٢، الإصابة ٣/ ٦٢٨، جمهرة أنساب العرب ص٤٦٠، تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٦٤٣ .

- (۱) في (ه) «به» .
- (۲) في (د) «حذ أذنيه» .
- (٣) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ١/ ٣٠١، كتاب الصلاة، باب وضع يده اليمنى على
 اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرته. . ١٥، الحديث رقم ٤٠١/٥٤ .

عن وائل بن حُجْر - رضي الله عنه - أنه رأى النبي ﷺ كبر - وَصَفَ همام - حيال أذنيه ثم التحف بثوبه، ثم وضع يده اليمنى على اليسرى... الحديث .

(٤) في زمن البرد عندما كانت أيديهم تحت ثيابهم من شدة البرد .

الهداية ٢/٣٨١، المبسوط ١٢٢١، فتح القدير ٢/٢٨٢، العناية ٢/٣٨٣، بدائع الصنائع ١/

- (٥) حرف (لا) سقط من (ج، ه)، وفي (ب) (ولأنه».
- (٦) في جميع النسخ «لا كل»، وحذف حرف اللام هو الأنسب.
 - (٧) التفريج: النشر والفتح، من باب ضرب .

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فرج)، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فرجت) ص٢٤١، القاموس المحيط، باب الجيم فصل الفاء، مادة (فرج) ص١٨٣، معجم مقاييس اللغة باب الفاء والراء وما يثلثهما، مادة (فرج) ص٥٦٦ .

- (۸) منية المصلي ص٣٠٠، عنية المتملي ص٣٠٠، بدائع الصنائع ١٩٩١، المبسوط ١١١١، الفتاوى التاتارخانية ١/٤٣٧، فتاوى قاضي خان ١/٥٥، نور الإيضاح ص٢٦٠، مراقي الفلاح ص٢٦٠، تحفة الفقهاء ١/١٢١.
 - (٩) في (ج) «الأصابع»، وفي (ه) «أصابع».
 - (۱۰) في (هـ) الوكفيه" .

أصابعه (١) ويضمها ضمًا (٢) فإذا آن (٣) التكبير ينشر أصابعه ولا يفرج بين أصابعه (١) على التفريج، ولا يضمها كل الضم، إنما يفرج بين أصابعه (١) أصابعه (١) التفريج] (١) [٥٥ب] في الركوع، ويضم (٨) كل الضم في السجود (٩)(١٠) وكذا الرفع (١١) في القنوت، وتكبيرات العيدين الزوائد (١١). يعني: يرفع يديه فيهن كما مر (١٣).

وترفع المرأة يديها حذاء منكبيها. وبه قال محمد بن مقاتل الرازي، وهو الأصح؛ لأنه أستر لها^(١٤).

وروى(١٥) الحسن بن زياد، عن أبي حنيفة - رحمه الله -: أنها ترفع

⁽١) في (ب) «أولاً صابعه» .

⁽۲) في (هـ) «حتمًا» .

 ⁽٣) أنى الشيء يأنى أنيًا: حان، ودنا، وقرب، وحضر.
 لسان العدب، باب الهمزة، مادة (أنر) ١٩٠١، القاموم.

لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أنى) ١٦٠/١، القاموس المحيط، باب النون فصل الهمزة، مادة (الأين) ص١٩٦٧.

⁽٤) «ولا يفرج بين أصابعه» سقطت من (د) .

⁽٥) في (د) ﴿أَصَابِعِينِ﴾، وسقطت ﴿بينِ»

⁽٦) «أُصابعه» طمست في (ج) .

⁽٧) في (الأصل) «كالتفريج»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽A) في (ب) «ولا يضم»

⁽٩) فتاوى قاضي خان ١/ ٨٥، بدائع الصنائع ١٩٩١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٤٣٧، تبيين الحقائق ١٠٦/١، الاختيار ٤٩/١.

⁽١٠) في (ب) «السجدة» .

⁽۱۱) في (ب) «رفع» .

⁽١٢) في باقي النسخ «للزوائد» .

⁽١٣) ص ٦٤٦ ، ٦٤٧ في تكبيرة الإحرام، فيرفع يديه حتى يحاذي بإبهاميه شحمتي أذنيه. تبيين الحقائق ١/٩٠١، بدائع الصنائع ١٩٩/١، الاختيار ١٩٩١، الهداية ٢٨١١ .

⁽۱٤) وهو الأصح أيضًا في التاتارخانية، وغنية المتملي، وهو الصحيح في الهداية . تحفة الفقهاء ١٢٢١، بدائع الصنائع ١٩٩١، بداية المبتدي ٢٨٣/١، الهداية ٢٨٣/١، فتح القدير ٢٨٣/١، العناية ٢٨٣/١، تبيين الحقائق ١٩٩١، فتاوى قاضي خان ٥٥/١، الفتاوى التاتارخانية ٤٨/١، منية المصلي ص٣٠٠، غنية المتملي ص٣٠٠، البناية ١٩٧/٢.

⁽١٥) في (ج) «ورى» .

كالرجل؛ لأن كفيها ليست بعورة (١).

ولا يرفع يديه في غير تكبيرة [الإحرام](١).

خلافًا للشافعي - رحمه الله - في الركوع، والرفع منه (٢٠)؛ لحديث ابن عمر - رضي الله عنهما - أنه قال: «رأيت رسول(٤) الله ﷺ (٥) يرفع يديه(٢) عند كل خفض ورفع»(٧).

(١) قال في التاتارخانية: «وبهذه الرواية أخذ بعض المشايخ» ٤٣٨/١.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «الافتتاح» .

(٣) الأم ٢٠٦/١، مختصر المزني ص١٨، المهذب ٢٦١/١، المجموع ٣/٤٤٦، حلية العلماء
 ١٨٩/١.

(٤) في (ج) «رسوال» .

(۵) ﴿ ﷺ » سقطت من (ج، د) .

(٦) من قوله: "في غير تكبيرة الإحرام" إلى قوله: "يرفع يديه" سقط من صلب (ج)، واستدرك في الهامش .

(٧) لم أجده عن ابن عمر - رضي الله عنهما - مرفوعًا، وجاء مرفوعًا من حديث غيره، والذي
 ثبت في الصحيحين عن ابن عمر - رضي الله عنهما - مرفوعًا في ذلك خلافه .

وجاء عن ابن عمر في ذلك ما أخرجه الدارقطني في سننه ١/ ٢٨٩، كتاب الصلاة، باب ذكر التكبير ورفع اليدين عند الافتتاح، والركوع، والرفع منه برقم ١٠.

من طريق الوليد بن مسلم، ثنا زيد بن واقد، عن نافع قال: «كان ابن عمر إذا رأى رجلًا يصلي لا يرفع يديه كلما خفض ورفع حصبه حتى يرفع» .

والذي جاء مرفوعًا في ذلك من حديث غيره: أخرجه ابن الجوزي في العلل ٢٠٦١، كتاب الصلاة، حديث رفع اليدين عند كل خفض ورفع برقم ٧٢٤، وابن ماجه ٢٨٠، كتاب إقامة الصلاة، والسنة فيها: باب رفع اليدين إذا ركع، وإذا رفع رأسه من الركوع ١٥ الحديث رقم ٨٦١، وابن حبان في الضعفاء ٢٠٤، في ترجمة رفدة بن قضاعة .

من طريق رفدة بن قضاعة الغساني، ثنا الأوزاعي، عن عبد الله بن عبيد بن عمير، عن أبيه، عن جده عمير بن حبيب عن النبي ﷺ أنه كان يرفع يديه في كل خفض ورفع .

ولفظ ابن ماجه: "يرفع يديه مع كل تكبيرة في الصلاة المكتوبة".

قال ابن حبان: "قال أبو حاتم: هذا خبر إسناده مقلوب، ومتنه منكر، ما رفع النبي ﷺ يديه في كل خفض ورفع قط، وحديث ابن عمر يصرح بضده أنه لم يكن يفعل ذلك بين السجدتين . . . ورفدة يتفرد بالمناكير عن المشاهير ولا يحتج به إذا وافق الثقات، فكيف إذا انفرد عن الأثبات بالأشياء=

ولنا: قوله ﷺ: «لا تُرفع الأيدي إلا في سبعة مواطن (١٠)...» الحديث (٢)

المقلوبات؟!» ١/ ٣٠٤، وقال البخاري وابن عدي عنه: «لا يتابع على حديثه». وقال النسائي:
 «ليس بالقوي». الميزان ٢/ ٥٣، العلل المتناهية ٢٦/١١.

وقال البصيرى في الزوائد: "هذا إسناد فيه رفدة بن قضاعة وهو ضعيف، وعبد الله لم يسمع من أبيه شيئًا، قاله ابن جريج. حكاه عنه البخاري في تاريخه» ١/ ٢٩٩٧.

وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه بسنده عن وائل بن حجر قال: «رأيت رسول الله ﷺ يرفع كلما ركع ورفع" .

١/ ٢١٢ كتاب الصلاة، باب من كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ٤ الحديث رقم ٢٤٢٦، وهذا محمول على ما ثبت في الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: "رأيت النبي ﷺ إذا افتتح الصلاة رفع بديه حتى يحاذي منكبيه، وقبل أن يركع، وإذا رفع من الركوع، ولا يرفعهما بين السجدتين".

البخاري ٢٠٨/١، كتاب صفة الصلاة، باب رفع اليدين إذا كبر وإذا ركع وإذا رفع ٣ الحديث رقم ٧٠٣، ومسلم ٢٩٢/، كتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام، والركوع، وفي الرفع من الركوع، وأنه لا يفعله إذا رفع من السجود ٩ الحديث رقم ٢١، ٣٩٠، واللفظ له. والله أعلم .

(١) جمعها صاحب الكنز بقوله: "ولا يرفع يديه إلا في فقعس صمعج» ١١٩/١ .

قال في تبيين الحقائق: «أي: إلا في سبعة مواطن وهي: عند الافتتاح، والقنوت، وتكبيرات العيد، واستلام الحجر الأسود، والمروتين، والموقفين، والجمرتين، فالفاء فيه علامة للافتتاح، والقاف للقنوت، والعين للعيد، والسين للاستلام، والصاد للصفا، والميم للمروة، والعين لعرفة وجمع وهو المزدلفة، والجيم للجمرة الأولى والوسطى» ١٢٠،١٦٠،

(٢) أخرجه الطبراني في الكبير ١١/ ٣٨٥، الحديث رقم ١٢٠٧٢.

من طريق محمد بن أبي ليلمى، عن الحكم، عن مقسم، عن ابن عباس – رضي الله عنهما – عن النبي ﷺ قال: «لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن: حين يفتتح الصلاة، وحين يدخل المسجد الحرام، فينظر إلى البيت، وحين يقوم على الصفا، وحين يقوم على المروة، وحين يقف مع الناس عشية عرفة، وبجمع، والمقامين حين يرمي الجمرة».

أورده الهيثمي في مجمع الزّوائد كتاب الصلاة، بابّ رفع اليدين في الصلاة، وقال: "رواه الطبراني في الكبير، وفيه محمد بن أبي ليلى وهو ضعيف؛ لسوء حفظه، وقد وثُقُّ" ١٠٣/٢ .

أوَّدُوه أيضًا في كتاب الحجّ: بأب رفع البدين عند رؤية البيت وغير ذلك، وقال: «محمد بن أبي ليلي سيئ الحفظ، وحديثه حسن إن شاء الله» ٣/ ٢٣٨ .

قال في نصب الراية عن البخاري: «قال شعبة: لم يسمع الحكم من مقسم إلا أربعة أحاديث، ليس هذا منها، فهو مرسل» ٢٩٩١ .

والذي يروى^(۱) من الرفع محمول على الابتداء^(۲).

والسنة قيام الإمام والقوم إذا كانوا في المسجد عند قول المؤذن: «حي على الفلاح».

= وأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط ٢/ ٤١٠، الحديث رقم ١٧٠٩ .

من طريق عطاء بن السائب، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، عن النبي ﷺ قال: "رفع الأيدي: إذا رأيت البيت . . . » وذكره بتقديم وتأخير في الألفاظ .

وأورد الهيثمي في كتاب الحج: باب رفع البدين عند رؤية البيت وغير ذلك، وقال: «في إسناده عطاء بن السائب، وقد اختلط» ٢٣٨/٣ .

وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١/٢١٤، كتاب الصلاة، باب من كان يرفع يديه في أول تكبيرة ثم لا يعود ٥ برقم ٢٤٥٠ .

موقوفًا على ابن عباس من طريق عطاء، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: ﴿لا تُرفع الأيدي ِ إلا في سبعة مواطن. . . ، .

وأخرَجه البيهقي في السنن الكبرى ٥/ ٧٢، كتاب الحج: باب رفع اليدين إذا رأى البيت، والبزار - كشف ٢٥١/١ كتاب الصلاة، باب رفع اليدين الحديث رقم ٥١٩ .

من طريق ابن أبي لبلى، عن الحكم، عن مقسم، عن ابن عباس، وعن نافع، عن ابن عمر -رضى الله عنهما - عن النبي ﷺ قال: ترفع الأيدي في سبعة مواطن. . . ، الحديث .

وذكر البزار بدل قوله: «استقبال البيت»: «وعند الحجر» .

قال البزار: «رواه جماعة فوقفوه، وابن أبي ليلى ليس بالحافظ، وإنما قال: ترفع الأيدي، ولم يقل: لا ترفع الأيدي إلا في هذه المواضع، ١/ ٢٥١ .

وأورده الهيثمي أيضًا وقال: "وفيه ابن أبي ليلى وهو سيئ الحفظ» ٢/١٠٣ .

وأعله ابن دقيق العيد، وشعبة كما في نصب الراية بأمور منها:

تفرد ابن أبي ليلى، وترك الاحتجاج به، وأنه روي موقوفًا على ابن عباس، كما سبق في رواية عطاء عند ابن أبي شيبة. وأن الحكم لم يسمع من مقسم هذا الحديث، وأن الأحناف خالفوا مقتضى هذا الحديث ولم يعتمدوا عليه في تكبيرات العيدين، وتكبير القنوت، وأنه روي مرة بلفظ «لا ترفع الأيدي» ومرة بلفظ «ترفع الأيدي» .

نصب الراية ١/٤٦٩، ٤٧٠، الدراية ١٤٨/١، فتح القدير ١/٣٠٩.

(١) في (ب) ايري، .

 ⁽۲) بداية المبتدي ۲۰۹۱، ۳۰۹، الهداية ۱۱۰/۱، ۳۰۹، فتح القدير ۱۱۰/۱، ۳۰۹، العناية ۱/
۱۱۰، ۳۰۹، المبسوط ۱۱۶۱، بدائع الصنائع ۲۰۷۱، كنز الدقائق ۱۱۹/۱، تبيين الحقائق ۱۱۹/۱، منية المصلى ص۲۲۶، غنية المتملي ص۳۲۶.

وقال زفر - رحمه الله -: يقومون حين قول المؤذن: «قد قامت الصلاة»، ويشرُع الإمام (١) حين قوله ذلك (٢) مرة ثانية؛ لئلا يكذب في إخباره (٣).

ولنا: أن قوله: «حي على الفلاح»، أمر بالمسارعة إلى الصلاة، فيستحب الائتمار^(٤) بما^(٥) أمرهم المؤذن؛ ولأن قوله: «قد قامت الصلاة»، إخبار عن فعلها تحقيقًا، فلا بد أن يكون القيام قبل الإخبار عنه؛ ليكون للمؤذن فيه إجابة، وتصديقًا^{(٢)(٧)}.

وإن لم يكن الإمام حاضرًا، أو كان الإمام هو المؤذن، لا يقومون حتى يصل (^) إليهم.

وقيل: حتى يقف الإمام مكانه؛ لقوله ﷺ: «لا تقوموا حتى [تروني](٩)

الدر المختار ١/ ٤٧٩، حاشية رد المحتار ١/ ٤٧٩.

⁽١) في (ب، د) «وشرع الإمام» وفي (ج، هـ) «وشرع للإمام» .

⁽٢) «ذلك» سقطت من (ه) .

 ⁽٣) وهو قول الحسن بن زياد .
 تبيين الحقائق ١٠٨/١ الفتاوى التاتارخانية ١/٥٣٠، مجمع الأنهر ٧٨/١، المبسوط ٣٩/١،

⁽٤) في (هـ) «الايتمان» وفي (د) «الايتماري» بِ

⁽a) «بما» سقطت من (c) .

⁽٦) وهو المصحح في المذهب .

كنز الدقائق ١٠٨/١، ١٠٩، تبيين الحقائق ١٠٨/١، ١٠٩، الآثار لمحمد بن الحسن ١٠٧/١، الأصل ١٠١١، المختار ١٠٤، تبيين الحقائق ١٠/١٤، المبسوط ٢٩٨١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٥٠، ١٩٨٥، البحر الرائم، البحر الرائم، البحر الرائم، المحمد الأنهر ١/٨٨، بدر المتقي ١/٨٨، نور الإيضاح ١/٧٧١، مراقي الفلاح ١/٧٧١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٠٨، كشف الحقائق ١/ ١٤٥، تنوير الأبصار ١/٤٧١، الدر المختار ١/٤٧١، حاشية رد المحتار ١/٤٧١،

⁽٧) في (د) «وتصديق» .

⁽۸) في (د) «يصلي» .

 ⁽٩) في (ج، د) "(أيتمواني"، وفي (الأصل، ب، د) "(أيتموني" والمثبت هو الصحيح كما في تخريج الحديث.

[٥٦] قمت مقامي^(١).

وقيل (٢): يقومون [متى] (٣) اختلط بهم؛ ليتهيئوا (٤) للاقتداء من إحضار النية وغيره.

وقيل^(٥): يقوم كل صف ينتهي إليه الإمام، وهو الأظهر؛ لأنه صار الإمام في حق ذلك الصف كأنه وقف مكانه^(٦)؛ لأنه صار ذلك الصف بحيث لو اقتدوا بالإمام أمكنهم^(٧).

ولو كان الإمام يدخل من قدام (^) المسجد فكما [رأوه] (٩) يقومون؛ لأنه [لما] (١٠) دخل صار قائمًا في مكان صلاته (١١).

(١) أخرج البخاري ومسلم في صحيحهما الجزء الأول منه عن أبي قتادة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا أَقِيمِت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني » .

وفي لفظ لمسلم: «حتى تروني قد خرجت» .

البخاري / ٢٢٨/، كتاب الأذان: باب متى يقوم الناس، إذا رأوا الإمام عند الإقامة ٢٢ الحديث رقم ٦١١ . ومسلم ٢/ ٤٢٢، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب متى يقوم الناس للصلاة ٢٩، الحديث رقم ١٥٦، ٤٠٤ .

قَالُ البيهقي في السنن الكبرى: «وأما الذي يرويه بعض المتفقهة في هذا الحديث: حتى تروني قائمًا في الصف فلم يبلغنا» ٢١/٢ .

(٢) في (د) «قيل» بسقوط حرف «الواو».

(٣) في (الأصل) «حتى»، والمثبت من باقى النسخ .

(٤) تهيأت للشيء: أخذت له أهبته، وتفرغت له، والهيئة: حال الشيء وكيفيته
 لسان العرب، باب الهاء، مادة (هيأ) ٨/ ٤٧٢٩، القاموس المحيط، باب الهمزة فصل الهاء، مادة

(الهيئة) ص٥٤ . (٥) في (ج) «وقتيل» .

(٦) «مكانه» سقطت من (د) .

 (٧) وإليه مال الشيخ الحلواني، والشيخ الإمام المعروف بخواهر زاده، والشيخ السرخسي، وهو رواية عن أبي حنيفة وما سبق أيضًا رواية عنه .

الفتاوى التاتارخانية ١٠٣١، تبيين الحقائق ١٠٨/١، البحر الرائق ١٢٢١/١، المبسوط ٢٩٦١، المختار ٢٤١١، الاختيار ٤٧٩١، تنوير الأبصار ٤٧٩/١، الدر المختار ٤٧٩١، حاشية رد المحتار ٤٧٩١، مراقي الفلاح ٢٧٧١.

(A) في (ب) «قدم»، وسقطت «من» من (ج، د، ه) .

(٩) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «رواه».

(١٠) في جميع النسخ «كما»، والمثبت أقرب للصواب .

(١١) الفتاوي التاتارخانية ١/ ٥٣٠، تبيين الحقائق ١/ ١٠٨، الدر المختار ١/ ٤٧٩، حاشية =

ولو كان المؤذن هو الإمام، أو غيره فهو بالخيار: إن شاء أتم الإقامة في مكانه، اعتبارًا بالأذان، وإن شاء أتمها ماشيًا؛ لئلا يقع الفصل بين الصلاة والإقامة (١٠). كذا ذكره صاحب المحيط (١٣/٢).

[ويكبير] (٤) الإمام عند^(٥) قوله: «قد قامت الصلاة» مرة أولى عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله.

وقال [أبو]^(١) يوسف: يكبر عند فراغه من الإقامة محافظة على فضيلة (١) متابعة المؤذن، وإعانة له على إدراك التحريمة.

ولهما: أن المؤذن أمين، وقد أخبر عن قيام الصلاة، فيشرع $^{(\Lambda)}$ عنده صونًا لكلامه $^{(\Upsilon)}$ عن $^{(\Upsilon)}$.

وانظر فتاوى قاضي خان ٧٨/١، الفتاوى التاتارخانية ٧٨/١، بدائع الصنائع ١٥١/١.

المحتار ۱/ ۲۷۹، البحر الرائق ۱/ ۳۲۱ .

⁽١) وهو قول الإمام أبي جعفر الهندواني .

بدائع الصنائع ١٥١/١ . (٢) ٣/٤/٣ .

⁽٣) في (د) «في المحيط»، وسقطت كلمة «صاحب» .

⁽٤) في (الأصلُ) «وتكبير»، والمثبت من باقي النسخ .

 ⁽٥) أي: قبيل قوله: قد قامت الصلاة .
 الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٣١، مجمع الأنهر ٧٨/١ .

الفتاوي الثامارحانية ١/١ ٥١، مجمع الانهر ١/١) (٦) في (الأصل) «أبي» .

⁽٧) «فُضيلة» سقطت من (هـ) وفي (ج) «الفضيلة» .

⁽A) في (د) «فشرع» .

⁽٩) في (د) «لكلام» .

⁽۱۰) في (ب) امن،

⁽١١) يستدل الأحناف بسنية تكبير الإمام للصلاة عند قول المؤذن: «قد قامت الصلاة» بما أخرجه الطبراني في الكبير كما في مجمع الزوائد ٢/٥، والبيهقي ٢/٢٢، كتاب الصلاة، باب من زعم أنه يكبر قبل فراغ المؤذن من الإقامة، في معرفة السنن والآثار ٢/٣٣٣ كتاب الصلاة، ٣٥ الحديث رقم ٢٩٤١.

من طريق حجاج بن فروخ التيمي الواسطي، ثنا الحرام بن حوشب، عن عبد الله بن أوفى - رضي الله عنه - قال: كان إذا قال بلال: قد قامت الصلاة نهض رسول الله ﷺ فكبر".

قال البيهقي: «وهذا لا يرويه إلا الحجاج بن فروخ، وكأن يحيى بن معين يضعفه» ٢/ ٢٢. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد: «رواه الطبراني في الكبير من طريق حجاج بن فروخ≃

قيل: قول^(۱) أبي يوسف أعدل؛ لأن معنى: «قد قامت الصلاة»: قرب وقت قيام الصلاة؛ ليبادروا إلى الجماعة، فلا يلزم من تأخير الشروع تكذيب المؤذن؛ إذ^(۲) هو صادق في قرب قيامها^(۳).

= وهو ضعيف» ٢/٥.

والحديث ضعَّفه النووي في المجموع ٣/ ٢٥٤ .

ويستدلون أيضًا بما ذكره السرخسي في المبسوط أأن بلال بن رباح قال لرسول الله ﷺ مهما سبقتني بالتكبير فلا تسبقني بالتأمين، ١/٣٥. فدل ذلك على أنه يكبر والإقامة لم تتم . وهذا أخرجه أيضًا وأبو داود ٢٤٦/١، كتاب الصلاة، باب التأمين وراء الإمام، الحديث رقم ٣٣٧، وعد الزاق في مصنفه ٢/٣٥، كتاب الصلاة، باب آمهن، الحديث رقم ٢٦٣٦،

99V، وعبد الرزاق في مصنفه ٢٦/٢، كتاب الصلاة، باب آمين، الحديث رقم ٢٦٣٦، والطبراني في الكبير ٢١٩/١، الحديث رقم ١١٢٤، والحاكم في المستدرك ٢١٩/١، كتاب الصلاة، باب التأمين، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٢/٢، في معرفة السنن والآثار ٢/ ٣٣١، كتاب الصلاة، باب متى يكبر الإمام ٣٥، الحديث رقم ٢٩٣٧.

من طريق عاصم، عن أبي عثمان قال: "قال: بلال - رضي الله عنه - للنبي ﷺ لا تسبقني بآمين". قال الحاكم: "وهذا الحديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه" ١٩١/، ووافقه الذهبي. وأخرجه البيهقي أيضًا بلفظ: "أنه سأل النبي ﷺ فقال: لا تسبقني بآمين" .

وقال البيهقي: «ورواه عبد الواحد بن زياد عن عاصم مرسلًا» ٢٣/٢ .

وأخرجه أيضًا البيهقي عن عاصم عن أبى عثمان قال: قال بلال: قال رسول الله ﷺ: «لا تسبقني بآمين» . قال البيهقي: «فرجع الحديث إلى أن بلالاً كأنه كان يؤمن قبل تأمين النبي ﷺ فقال: «لا تسبقني بآمين» ۲۳/۲ .

- ا في (ه) «قوله» .
- (۲) «إذا» سقطت من (ب، د) .
- (٣) وليدرك المؤذن أيضًا تكبيرة الإحرام، وليحافظ السامع على فضيلة متابعة المؤذن، وهو
 الأصح كما في الدر المختار عن الخلاصة .

وهذا الخلاف في بيان الأفضلية لا الجواز، فلو كبر بعد ما فرغ المؤذن من الإقامة كما قال أبو يوسف - رحمه الله - جاز عندهما، ولو كبر قبيل قوله: «قد قامت الصلاة». كما قال أبو حنيفة ومحمد - رحمهما الله - جاز عند أبي يوسف .

الفتاوى التاتارخانية ١/ . ٥٣١ المبسوط ١/ ٣٩، كنز الدقائق ١٠٩/١، تبيين الحقائق ١٠٩/١، الفتاوى الناتارخانية المختار ١٠٤١، الاختيار ٤/ ٤٤، الاختيار ٤/ ٤٤، انور الإيضاح ص٢٧٧، مراقي الفلاح ص٢٧٧، تنوير الأبصار ١/ ٤٧٩، الدر المختار ٤/ ٤٧٩، الدر المختار ٤/ ٤٧٩،

الأركان أولها: القيام

ولا يجوز تركه في الفرض، والواجب كالوتر، وصلاة (١٠) العيدين ونحوهما (١٥) (١٠) بغير عذر إلا في السفينة الجارية خاصة [٥٦ ب] فإن فيها يجوز أداء الفرض (١٤)، والواجب (٥) قاعدًا بركوع، وسجود مع القدرة على القيام عند أبى حنيفة.

وقالاً(٢): لا يجوز إلا من عذر؛ لأنه لا يسقط(٧) إلا بعذر متحقق.

وله: أن القيام (^ أفيها مع جريانها موجب لدوران الرأس (٩ غالبًا ، فصارت الضرورة كالمتحققة (١١) [اعتبار] (١١ الغالب (١٢) ، بخلاف النفل فإنه يجوز

(۱) في (ب) «وكالصلوة» .

- (٣) في باقي النسخ «ونحوها» .
 - (٤) في (د) «الفرائض» .
 - (٥) في (ب) «الواجب» .
- (٦) في (ب) «قالا» وفي (ه) سقطت «وقالا» .
 - (٧) في (ج) «يسقط» .
 - (٨) في (ب) «القيام قيام قيام»
 - (٩) في (ج) «الرءاس» .
 - (١٠) في (د) اكالمتحقق» .
 - (١١) في (الأصل) «واعتبار» .

 ⁽۲) كنز الدقائق ۱۰٤/۱، تبيين الحقائق ۱۰٤/۱، منية المصلي ص۲٦١، غنية المتملي ص۲٦١، بداية المبتدي ۱۰۲۷، العناية ۲/۲۷۱، غرر الأحكام ۲/۲۱، الدرر الحكام ۱/۲۷، بدائع الصنائع ۱۰۰۱، تحفة الفقهاء ۱۰۵۲.

⁽١٢) قال في تحفة الفقهاء: "وقول أبي حنيفة: أرفق بالناس؛ لأن الغالب في السفينة دوران الرأس، فألحق بالمتحقق تبسيرًا» ١٥٦/١ .

وانظر منية المصلي ص٢٧٤، غنية المتملي ص٢٧٤، العبسوط ٢/٢، غرر الأحكام ١/١٣١، الدرر الحكام ١/١٣١، نور الإيضاح ص٣٩٩، مراقي الفلاح ص٣٩٩، الأصل ١/٢٨٠، بداية المبتدي ٨/٢، الهداية ٨/٢، فتح القدير ١٩٠٨/، العناية ٨/٨،٤، البناية ٢/٧٧/.

قاعدًا مع القدرة على القيام اتفاقًا^(۱)، بخلاف^(۲) السفينة المربوطة على جانب الشاطئ، فإنها إن كانت مستقرة، لا يجوز^(۲) الصلاة فيها إلا قائمًا بالاتفاق^(٤)؛ [لأنها]^(٥) كالأرض.

وإن كانت مضطربة، [لم يجز]^(٦)؛ لأنها تشبه^(٧) الدابة^{(٨)(٩)}. وإذا كبر وضع يمينه على يساره تحت سرته^(١٠)؛

(۱) بدائع الصنائع / ۲۹۷، تحفة الفقهاء / ۱۰۵، كنز الدقائق / ۱۷۰، تبيين الحقائق / ۱۷۰، ۱۲۰، ۱۷۰ نور ۱۷۰، الدرر الحكام //۱۳۰، الدرر الحكام //۱۳۰، نور الأيضاح // ۳۹۱، مراقي الفلاح // ۳۹۱، منية المصلي ص۲۷۰، غنية المتملي ص۲۷۰ ملتقى الأبحر // ۱۳۶، مجمع الأنهر // ۱۳۶، بدر المتقي // ۱۳۶، الأصل // ۲۸۰ مختصر القدوري // ۳۹، الجوهرة النيرة // ۲۸۸

- (۲) في باقي النسخ «وبخلاف» .
 - (٣) في (ج) «يجوز»
- (٤) في (ه) سقطت «بالاتفاق» .
- (a) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وفي باقي النسخ الأنه».
 - (٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يجوز».
 - (٧) في (د) «شبه» .
- (A) في عدم الاستقرار فلا تصح الصلاة فيها، قال في مراقي الفلاح: "وإن لم يستقر منها شيء على الأرض، فلا تصح الصلاة فيها على المختار، كما في المحيط والبدائع؛ لأنها حينئل كالمابة وظاهر الهداية والنهاية جواز الصلاة في المربوطة بالشط قائمًا مطلقًا أي: سواء استقرت بالأرض أولاً" ص ٤٠١.

وانظر: تحفة الفقهاء ١٥٦/١، نور الإيضاح ص٤٠١، الهداية ٨/٢، فتح القدير ٨/٢،٠، والأصل ١٣١/١، فتح القدير ٨/٢، غنية الأصل ٢/٠٨٠-٢٨٣، المبسوط ٢/٢،٣، غرر الأحكام ١٣١/١، الدرر الحكام ١٣١/١، غنية ذوي الأحكام ١/١٣١، غنية المتملي ص٤٧٤، البناية ٢/٨٠،٧٧٩/ العناية ٩،٨/٢.

- (٩) والدابة: كل مادب من الحيوان، وغلب على ما يركب .
- لسان العرب، باب الدال، مادة (دبب) ٣/ ١٣١٤، القاموس المحيط، باب الباء فصل الدال، مادة (دب) ص ٧٧، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (دب) ص ٧٧، المصباح المنير،
- (۱۰) كنز الدقائق ۱۷/۱، تبيين الحقائق ۱۰۷/۱، بداية المبتدي ۱۸۷۱، الهداية ۲۸۷۲، و د ۲۸۷۱ الهداية ۲۸۷۲، فتح القدير ۲۸۷۱، العناية ۲۸۷۱، المبسوط ۲۳/۱، المختار ٤٩/١، الاختيار ٤٩/١، تحفة الفقهاء ٢٦٢١، منية المصلي ص۳۰۰، غنية المتملي ص۳۰۰، بدائع الصنائع ۱/ ۲۰، شرح وقاية الرواية ٤٤/١، غرر الأحكام ۲۷۲۱، ملتقى الأبحر ۲۹۳۱، مجمع الأنهر ۹۳/۱.

لقول^(۱) علي - رضي الله عنه -: "من السنة أن يضع المصلي يمينه على شماله تحت سرته في الصلاة" (۱).

وهو حجة على مالك - رحمه الله - في الإرسال(٣)(٤).

في (ب، د) «لقوله» .

(٢) أخرجه أبو داود ٢٠١/١، كتاب الصلاة، باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة الحديث رقم ٢٥٧، وابن أبي شيبة في مصنفه ٣٤٣/١، كتاب الصلاة، باب وضع اليمين على الشمال ١٦٥، برقم الحديث ٣٩٤٥، والإمام أحمد في مسنده ١١٠/١، والدارقطني ٢٨٦/١، كتاب الصلاة، باب في أخذ الشمال باليمين في الصلاة الحديث رقم ٩، والبيهقي في السنن الكبرى ٣١/١، كتاب الصلاة، باب وضع اليدين على الصدر في الصلاة من السنة .

من طريق عبد الرحمن بن إسحاق، عن زياد، عن أبي حنيفة، أن عليًّا - رضي الله عنه - قال من السنة . الحديث .

قال البيهقي في معرفة السنن والآثار: «لم يثبت إسناده، تفرد به عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي، وهو متروك» ٢/ ٣٤١ .

وقال في السنن الكبرى: "عبد الرحمن بن إسحاق هذا هو الواسطي القرشي جرحه أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين والبخاري وغيرهم، ورواه أيضًا عبد الرحمن، عن يسار، عن أبي وائل، عن أبى هريرة كذلك، وعبد الرحمن بن إسحاق متروك، ٢١/١١ .

قال في نصب الراية: «قال ابن القطان، عبد الرحمن بن إسحاق هو ابن الحارث أبو شببة الواسطي قال فيه ابن حنبل، وأبو حاتم: منكر الحديث، وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال البخاري، فيه نظر، وزياد بن زيد هذا لا يعرف، وليس بالأعسم» ٢/ ٣٩٢، وقال النووي في شرحه لصحيح مسلم: «حديث على ضعيف متفق على تضعيفه، من رواية أبي شيبة، وهو ضعيف بالانفاق، ٤/ مسلم: «قال نحو هذه العبارة - أيضًا في المجموع ٣/٣١٣.

وضعف إسناده الحافظ ابن حجر في الفتح الباري ٢/ ٣٢٤، وفي الدراية ١٢٨/١.

(٣) الإرسال لغة: التوجيه، والإطلاق، والإهمال، وأرسلت الكلام إرسالاً: أطلقته من غير تقيد.
 والمراد به: إطلاق يديه لجنبيه من حين تكبيرة الإحرام .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رسل) ١٦٤٣/٣، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رسل) ص١١٩، القاموس المحيط، باب اللام فصل الراء، مادة (رسل) ص٩٠٥، منح الجليل ١/ ٢٦٢، جواهر الإكليل ٢/١٥.

(٤) والوضع عنده مكروه في الفريضة، وأجازه في النافلة .

قال في المدونة: «ولكن في النوافل إذا طال القيام فلا بأس بذلك يعين به نفسه ٧٦/١ . وانظر: مختصر خليل ٢٦٢/١، منح الجليل ١/ ٢٦٢، بداية المجتهد ٢/ ٢٦٢، القوانين الفقهية ص٤٣، جواهر الإكليل ٢/ ٥٤/، مواهب الجليل ١/ ٥٤١،التاج والإكليل ١/ ٥٤١. وعلى الشافعي في الوضع على الصدر^(١). **وال**مرأة تضع على صدرها، لأن ذلك أستر^(١) لها^(٣).

قال محمد – رحمه الله –: «يضع المصلي يمينه على يساره بحيث يكون الرسغ وسط الكف؛ لما روي: «أنه ﷺ فعل كذا^(١)......

(١) الذي جاء عن الشافعي أنه يجعلهما تحت صدره فوق سرته كما في مختصر المزني ص١٧٠.
 قال في المجموع: "مذهبنا: أن المستحب جعلهما تحت صدره فوق سرته" ٣١٣/٣.

وهي رواية عن الإمام أحمد - رحمه الله - وفي رواية عنه يجعلهما تحت السرة. قال في الإنصاف: «هذا المذهب وعليه جماهير الأصحاب» ٣/ ٤٢٢ .

وعنه رواية ثالثة: أنه يخير في ذلك، قال في شرح الكبير: "والأمر في ذلك واسع" ٢٣/١ . انظر للمذهب الشافعي:

المهذب / ۲۳۹/، الوجيّز ٣/ ٢٦٩/، فتح العزيز ٣/ ٢٨١/، الحاوي الكبير ٢/ ٢٠٠/، الوسيط ٢/ ٢٠٠/، روضة الطالبين ٢/ ٢٥٠، منهاج الطالبين ٢/ ١٨١، مغنى المحتاج ١/ ١٨١، شرح الغزي على متن أبي شجاع ١/ ١٧١، شرح النووي لصحيح مسلم ٤/ ١١٤، روض الطالب ٢/ ١٤٥، أسنى المطالب ١/ ١٤٥ . وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة المُ ٢٤٤٢، المقنع ص٢٨، المعني ٢/١٤١، المسائل الفقهية لأبي يعلى ١١٦٦، المستوعب ١٣٦١، المبدع ٢٣٢١، مسائل الإمام أحمد برواية ابنه عبد الله ص٧٢.

(۲) في (ه) «ستر» .

(٣) منية المصلي ص٣٠١، غنية المتملي ص٣٠١، تبيين الحقائق ١٩٧١، الاختيار ٤٩/١، بدائع الصنائع
 ٢١/١، غنية ذوي الأحكام ١٧/١، نور الإيضاح ٢٦٢١، مراقي الفلاح ص٢٢٢، بدر المتقي١٩٣١.

(٤) أخرج البخاري في صحيحه ١/ ٢٥٩، كتاب صفة الصلاة، بأب وضع اليمنى على اليسرى ٦ . عن أبي حازم، عن سهل بن سعد - رضي الله عنه - قال: «كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل البد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة». قال أبو حازم: «لا أعلمه الآينمى ذلك إلى النبي على البيمي على وأخرج مسلم في صحيحه ١/ ٢٠٠١، كتاب الصلاة، باب وضع يده اليمنى على البسرى بعد تكبيرة الإحرام من حديث واتل بن حجر - رضي الله عنه - وفيه: «ثم وضع يده اليمنى على اليسرى» الحديث. وأخرجه أبو داود ١/ ١٩٥٣، كتاب الصلاة، باب رفع اليدين في الصلاة الحديث رقم ٢٧٦، والنسائي ٢/ ٢٦٦، كتاب الصلاة، باب وضع اليمين على الشمال في الصلاة ٩ الحديث رقم ٧٨٠، وابن ماجه في سننه ١/ ٢٦٦، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب وضع اليمين على الشمال في الصلاة ٣ الحديث رقم ١٨٦٠، وابن حبان في صحيحه ٥/ ١٧٣، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة ١٠ الحديث رقم ١٨٦٠، والغن هي صحيحه ٥/ ١٧٣، الحديث رقم ١٨٦٠ من حديثه - رضى الله عنه - بلفظ «ثم أخذ شماله بيمينه».

ولفظ النسائي: «قبض بيمينه شماله».

وفي لفظ لأبي داود برقم ٦٢٧، وللنسائي أيضًا برقم ٨٨٩، والطبراني في الكبير ٢٢/ ٣٥، =

وقال [أبو]^(۱) يوسف: يقبض^(۲) بالأيمن^(۳) رسغ الأيسر؛ لما روي: «أنه ﷺ أخذ [شماله]^(٤) [بيمينه]»^{(٥)(۱)}.

والمختار: أن يأخذ رسغها بالخنصر، والإبهام؛ ليكون [عاملًا](٧) بالحديثين(^^).

ثم إنه يقبض كما فرغ من التكبير^(٩)، وعند محمد - رحمه الله -: حين فرغ من الثناء؛ بناءً على أن الاعتماد عنده: سنة القراءة، وعندهما: سنة

- ا في (الأصل) «أبي» . "
 - (٢) في (د) «تعبضها» .
- (٣) في (ب، ه) «الأيمن» .
- (٤) في (الأصل) «بشماله»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٥) أخرجه أبو داود، والنسائي، وابن ماجه وغيرهم من حديث واثل بن حجر كما سبق في صفحة ٢٦١ . وأخرجه الترمذي ٢٣٨/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء في وضع اليمين على الشمال في الصلاة ١٨٧، وابن ماجه أيضًا ٢٦٦/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب وضع اليمين على الشمال في الصلاة ٣ الحديث رقم ٨٠٩، وأحمد ٢٢٦/٥، والدارقطني ٢٨٥/١، كتاب الصلاة، باب في أخذ الشمال باليمين في الصلاة رقم الحديث ٧ .
 - منّ حديث قبيصة بن هلبّ، عن أبيه قال: «كان النبي ﷺ يؤمنا فيأخذ شماله بيمينه» .
 - قال الترمذي: «حديث هلب حديث حسن، واسم هلّب: يزيد بن قنافة الطائي» ٣٣٨/١ . قال ابن عبد البر في الاستيعاب: «وهو حديث صحيح» ٣/٦١٥ .
 - (٦) في (الأصل) «يمينه»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٧) المُثبت من (ه)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «عملاً».
- (A) أي بين الأخذ والوضع، واختاره في تبيين الحقائق، وفتح القدير، والدرر الحكام، وبدائع الصنائم، ونور الإيضاح.
- قال في التاتارخانية: «قال شمس الأثمة السرخسي: واستحسن أكثر مشايخنا الجمع بينهما يعني بين الأخذ والوضع» ١/ ٥٣٢، قال في مراقي الفلاح: «وقيل: إنه مخالف للسنة والمذهب؛ فينبغي أن يفعل بصفة أحد الحديثين مرة وبالآخر أخرى، فيأتى بالحقيقة بينهما، ص٢٦١.
- ُواختار الطحاوي قول محمدً، وقال أبو جعفر الهندواني: قوّل أبي يوسف أحب إلي؛ لأن فيه وضعًا وزيادة . وما روي عن أبي يوسف ومحمد فهو في غير رواية الأصول، فإنها لم تذكر الكيفية .
- بدائع الصنائع ٢٠٢،٢٠١/، فتح القدير ٢/٢٨٧، مختصر الطحاوي ص٢٦، الدرر الحكام ١/ ٢٧، الاختيار ٢/٤٩، مختصر القدوري ص٢٦، نور الإيضاح ص٢٦١، مراقي الفلاح ص٢٦١، تبيين الحقائق ٢/١١١، الفتاوى التاتارخانية ٢/٢٥١، مجمع الأنهر ٩٣/١.

برقم ۸۲، وابن خزيمة برقم ۷۱٤: "ثم وضع يده اليمنى على كفه اليسرى، والرسغ، والساعد".
 قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري: "وصححه ابن خزيمة وغيره" ۲۲٤/۲ .

⁽٩) في (د) «لتكبير» .

القيام^(۱) [٧٥ أ].

ذكر صاحب المحيط^(۲): روي عن أبي يوسف، ومحمد – رحمهما الله –: أنه يضعهما $^{(7)}$ في صلاة الجنازة، وعند القنوت، وهو اختيار مشايخ سمرقند $^{(3)}$ – رحمهم الله –.

وذكر الطحاوي، والكرخي عن أصحابنا: أنه يرسلهما (٥٠). وهكذا روى الحسن عن أبي حنيفة - رحمه الله - وهو اختيار مشايخنا (٢)(٢).

(١) وهو ظاهر الرواية فيقبض عندما يفرغ من التكبير، وأما ما روي عن محمد فهو رواية النوادر عنه. وثمرة إلخلاف تظهر في ذلك، فالمصلي بعد التكبير عندهما: لا يرسل حالة الثناء بل يقبض، وعند محمد: يرسل، فإذا أخذ في القراءة اعتمد.

والقاعدة في ذلك كما قال في الهداية: «والأصل أن كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد فيه، وما لا فلا، هو الصحيح» ٢٨٧/١ .

هو الصحيح؛ ١٨٧/١ . فمما يعتمد فيه: صلاة الجنازة، والقنوت، وأثناء الثناء بعد التكبير ونحوها .

ومما يرسل فيه: تكبيرات الأعياد، والقومة بعد الركوع ونحو ذلك، وبهذا كان يفتي الشيخ السرخسي، والصدر الشهيد، وبرهان الدين، وقال به قاضي خان .

فتح القدير (٢٨٧/) العناية ٢/ ٢٨٧، ٢٨٨، وقاية الرواية ٤/ ٤٥،٤٤، شرح وقاية الرواية ٤/ ١٥٠، بدائع الصنائع المنائع مرر الأحكام ٢٧١، الدرر الحكام ٢/١١، نور الإيضاح ص٢٧٩، مراقي الفلاح ص٢٧٩، منية المصلي ص٣٢٠، غنية المتملي ص٣٢٠، تبين الحقائق ١/١١١، البحر الرائق ٢٣٥/، ٣٢١، ملتقى الأبحر / ٩٤، مجمع الأنهر ٢/٤١، المراتق ١/ ٣٢٥، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٥٣٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/١١١، فتاوى قاضي خان ٤٧١،

. 977 / 7 (1)

(٣) في (ب) «يضعها» .

 (٤) سمرقند، بفتح أوله وثانيه، ويقال لها بالعربية سمران: بلد معروف مشهور، قيل: إنه من أبنية ذي القرنين بما وراء النهر .

معجم البلدان ٣/ ٢٤٦ .

(٥) في (ب) «ايزسلهما» وفي (هـ) «يرسلها» .

(٦) انتهى لفظ المحيط .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) وهو قول أبي حفص الفضلي، اختيارًا منه لقول محمد - رحمه الله - وأكثر المشايخ على
 القول بالوضع، وصححه صاحب البدائع، والهداية .

قال في منية المصلي: "وفي صلاة الجنازة، ووقت الثناء في القنوت يأخذ على قول أكثر المشايخ، وفي تكبيرات العيدين يرسل! ص٣٦٠ .

وقالً في بدائع الصنائع: «وأما في صلاة الجنازة فالصحيح أيضًا أنه يضع» ٢٠١/١ وانظر المراجع الفقهية السابقة . ثم يقرأ: "سبحانك اللهم، وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك (۱)، ولا إله غيرك». يقوله إمامًا (۲) كان، أو منفردًا، أو مقتديًا (۱). ولا يقرأ: "وجهت وجهي» إلى آخره (۱)، خلافًا للشافعي – رحمه الله – (۰).

وعن أبي يُوسف: [أنه](٢) يجمع بينهما ويبدأ(٧) بأيهما شاء(^{٨)}؛ لما روى

(١) الجدَّ: البخت، والحظ، والرزق، والعظمة، وشاطئ النهر. وتعالى جدك: أي: عظم جلالك وعظمتك . لسان العرب، باب الجيم، مادة (جدد) ١/٥٦٠، القاموس المحيط، باب الدال فصل الجيم، مادة (الحد) ص٢٤٦، مجمل اللغة، باب ما جاء من كلام العرب أوله جيم في المضاعف والمطابق، مادة (جد) ص١١٤.

(۲) في (ب) «إما» .

(٣) تحفة الفقهاء ١٩٧/١، بدائع الصنائع ٢٠٢/١، المبسوط ١٩٢١، بداية المبتدي ١٩٨٨، منية المصلي ص٣٠١، تبيين الحقائق ١/١١١، البحر الرائق ١/٣٧٧، فتاوى قاضي خان ١٨٧/١ المختار ١/٩٤، الاختيار ١/٩٤، وقاية الرواية ١/٥٤، شرح وقاية الرواية ١/٥٤، ملتقى الأبحر ١/٤٤، مجمع الأنهر ١/٤٤.

(٤) وبتمامه أخرجه مسلم في صحيحه ١/٥٣٤، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه ٢٦، الحديث رقم ٧٧١/٢٠٢،٢٠١ .

من حديث على بن أبي طالب - رضي الله عنه - عن رسول الله ﷺ أنه كان إذا قام إلى الصلاة قال:
«وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفًا وما أنا من المشركين. إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له، وبذلك أمرت وأنا من المسلمين، وفي رواية: «وأنا أول المسلمين، «اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت ربي، وأنا عبدك، ظلمت نفسي، واعترفت بذنبي، فاغفر لي فزيري جميعًا، إنه لا يعفر الذنوب إلا أنت، واهدني لأحسن الأخلاق، لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصوف عني سيئها، لا يصوف عني سيئها إلا أنت، لبيك وسعديك والخير كله في يديك، والشر ليس إليك، أنا بك وإليك، تباركت وتعاليت أستغفرك وأتوب إليك. وإذا ركع قال: اللهم لك ركعت...»

وزاد ابن حبان في أوله «الصلاة المكتوبة» (-٦٨/ كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة الحديث رقم ١٧٧١ . (٥) قال الشافعي في الأم بعد أن أخرج الحديث السابق: «وبهذا كله أقول، وآمر به، وأحب أن يأتي به كما يروى عن رسول الله ﷺ، لا يغادر منه شيئًا»، ويجعل مكان: «وأنا أول المسلمين» «وأنا من المسلمين، فإن زاد فيه شيئًا أو نقصه كرهته، ولا إعادة، ولا سجود للسهو عليه، عمد ذلك، أو نسيه، أو جهله» ٢٠٨/١ .

وانظر: مغتصر المزني ص١٧، المهذب ٢٤٠١، المجموع ٣/ ٣١٥، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥، روض الطالب ١٤٨/، أسنى المطالب ١٤٨/١.

(٦) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

(٧) «ويبدأ» سقطت من (ب، هـ) وفي (ج) «ويبداءه» .

(A) وبه أخذ الطحاوي في مختصره، والصحيح المعتمد في المذهب: قولهما وأنه لا يجمع=

جابر (۱): «أنه ﷺ كان يجمع بينهما» (۲).

ولنا^(٣): ماروت عائشة - رضي الله عنها -: أنه ﷺ كان إذا افتتح^(٤) الصلاة كبر، وقال: «سبحانك اللهم، وبحملك^(٥) »

= بينهما، ويقرأ: سبحانك اللهم... إلخ.

مختصر الطحاوي ص٢٦، الهداية ٢٨٨/١، فتح القدير ٢٨٨/١، العناية ٢٨٨/١، المبسوط ١٢٨١، تحفة الفقهاء ٢٨٨/١، بدائع الصنائع ٢٠٨/١، تبيين الحقائق ١/١١١، البحر الرائق ٣٢٨/١، منية المصلي ٣٠٦، غنية المتملي ص٣٠٦، فتاوى قاضي خان ٢/٨١، المختار ٤٩/١، الاختيار ٤٩/١، ملتقى الأبحر ٤٩/١، محمم الأنهر ٤٩/١، بدر المتقى ٩٤/١.

(۱) جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري الخزرجي السلمي، صاحب رسول الله هم، أبو عبد الله، شهد العقبة الثانية مع أبيه وهو صبي، اختلف في شهوده لبدر وأحد، وشهد صفين مع علي - رضي الله عنه - وكان من المكثرين في الحديث، توفي سنة ٧٤هـ وقبل: سنة ٧٧هـ، وعمره ٩٤ سنة. وكان آخر من شهد العقبة موتًا .

أسد الغابة ١/٣٧٧، سير أعلام النبلاء ٣/ ١٨٩، الاستيعاب ١/ ٢٢١، الإصابة ٢١٣/١، تهذيب الأسماء واللغات ١/١/١٤٢، تذكرة الحفاظ ٢/٥٥، الثقات لابن حبان ٢٧٥/١.

(٢) روى ذلك من حديث جابر بن عبد الله، ومن حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - .أما حديث جابر:

فأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٣٥، كتاب الصلاة، باب من روى الجمع بينهما . من طريق شعيب بن أبي حمزة أن أباه حدثه: أن محمد بن المنكدر أخبره: أن جابر بن عبد الله – رضي الله عنهما - قال: «ان رسول الله ﷺ كان إذا استفتح الصلاة قال. . . الحديث، وذكر جمعه بينهما . وأما حديث ابن عمر فأخرجه أيضًا البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٣٥، والطبراني في الكبير ٣٥٣/١٢، الحديث رقم ١٣٣٢٤ . من طريق عامر الأسلمي، عن محمد بن المنكدر، عن عبد الله بن عمر – رضي الله عنهما - قال: «كان رسول الله ﷺ إذا استفتح . . . الحديث، وذكر جمعه بينهما .

قال البيهقي في السنن الكبرى: "عبد الله بن عامر الأسلمي: ضعيف" ٢/ ٣٥ .

وأورده الهَيْمَيّ في مجمع الزوائد، وقال: «رواه الطبرانيّ في الكبير، وفيه عبد الله بن عامر الأسلمي، وهو ضعيف» ٢/٧٠٧ .

وقال البيهقي في معرفة السنن والآثار: «وروي عن محمد بن المنكدر مرة عن جابر ومرة عن ابن عمر، عن النبي ﷺ في الجمع بينهما وليس بالقوي، ٣٤٩/٢ .

وروي أيضًا من حديث علي بن أبي طالب مرفوعًا .

أخرجه إسحاق بن راهويه في أول كتاب الجامع كما ذكره الزيلعي في نصب الراية، وقال عن أبي حاتم: «هذا حديث باطل لا أصل له» ١/ ٣٩٥ .

(٣) في (ه) (وأما) .

(٤) في (د) «إذ لافتح» وفي (هـ) «كان إذا فتتح» .

(٥) ﴿وبحمدك سقطت من (ج) .

إلى آخره"(١)(٢).

وما رواه محمول على النافلة، والأمر فيه واسع^(٣).

(١) في (د) «آه» .

(٢) أخرجه أبو داود ٢٠٦/١ كتاب الصلاة، باب من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك رقم الحديث ٢٧٦، والترمذي ٢٣٢٦/١ كتاب الصلاة، باب ما يقول عند افتتاح الصلاة المهم و١٧٦، رقم الحديث ٢٤٣، وابن ماجه ٢٦٥/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب افتتاح الصلاة رقم الحديث ٢٠٨، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٩٨/١، كتاب الصلاة، باب ما يقال في الصلاة بعد تكبيرة الإحرام، والدارقطني ٢٩٩/١، كتاب الصلاة، باب دعاء الاستفتاح بعد التكبير رقم الحديث ٥، والحاكم في المستدرك ٢٣٥، كتاب الصلاة.

والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٣٤، كتاب الصلاة، باب الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك . من طريق حارثة، عن عمرة، عن عائشة مرفوعًا .

وطريق أبي داود، والدارقطني، والحاكم: طلق بن غنام، ثنا عبد السلام بن حرب الملائي، عن بديل بن ميسرة، عن أبي الجوزاء، عن عائشة مرفوعًا .

قال الترمذي: «هذا حديث لا نعرفه من حديث عائشة إلا من هذا الوجه، وحارثة قد تُكلم فيه من قبل حفظه» ٣٣٦/١ .

وقال البيهقي: «هذا لا نكتبه إلا من حديث حارثة بن أبي الرجال، وهو ضعيف» ٣٤/٢. وقال أبو داود: «وهذا الحديث ليس بالمشهور عن عبد السلام بن حرب، لم يروه إلا طلق بن غنام، وقد روى قصة الصلاة عن بديل جماعة لم يذكروا فيه شيئًا من هذا» ٢٠٦/١. وقال الدارقطني: «وليس هذا الحديث بالقوي» ٢٩٩/١.

وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ١/٢٣٥.

وقال الذهبي في التلخيص: «على شرطهما» ١/ ٢٣٥.

وقال في خلاصة البدر المنير: «لكنه مرسل، قال ابن عبد البر: أبو الجوزاء لم يسمع من عائشة» ١١٧/١ . وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «رجال إسناده ثقات، ولكنه منقطع» ٢٩٩/١ .

وقال ابن خزيمة في صحيحه: «لا نعلم في الاستفتاح سبحانك اللهم وبحمدك» خبرًا ثابتًا عن رسول الله ﷺ عند أهل المعرفة بالحديث» ٢٣٨/١ .

وأخرج مسلم في صحيحه ٢٩٩/١، كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة ١٣ برقم ٣٩٩/٥٢. عن عبدة أن عمر بن إلخطاب – رضي الله عنه – كان يجهر بهؤلاء الكلمات يقول: "سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك وتعالى جدك، ولا إله غيرك» .

(٣) الهداية ١/ ٢٨٩، ٢٩٠، فتح القدير ١/ ٢٨٩، العناية ١/ ٢٨٩، تبيين الحقائق ١/ ١١١، المسوط ١٣٨١، بدائم الصنائع ١/ ٢٠٢، البحر الرائق ١/ ٣٢٨، مجمع الأنهر ١/ ٤٩٠.

وعن أبي حنيفة، ومحمد – رحمه الله –: لو^(۱) قال ذلك^(۲) قبل التكبير $\mathbb{I}^{(a)}$ القلب، فهو حسن، لأنه أبلغ^(٤) في^(٥) العزيمة^(١).

وقيل: لا؛ لأنه يؤدي إلى أن يطول مكثه قائمًا [مستقبل] (١٧) القبلة غير مصل (١٩)(٩)، وأنه مذموم شرعًا؛ لقوله ﷺ: «ما لي أراكم (١٠٠) [سامدين] (١١)(١١)(١١)»،

تبيين الحقائق ١/١١١، مجمع الأنهر ١/٩٥، بدائع الصنائع ٢٠٢/١، الهداية ٢٠٩٠/١.

- (٣) في (ب) «الاحضار».
- (٤) في (ب) «لأنه بلغ» وفي (د) «لأن أبلغ» .
 - (۵) افي، سقطت من (د) .
- (٦) وهو رواية عن أبي يوسف رحمه الله واختاره الفقيه أبو الليث، وبعض المتأخرين . الهداية ١/ ٢٩٠، فتح القدير ١/ ٢٠٠، العناية ١/ ٢٩٠، البناية ٢/ ٢١٦، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٠، تبيين الحقائق ١/ ١١١، مجمع الأنهر ١/ ٤٠، منية المصلي ص٣٠٣، غنية المتملي ص٣٠٣ الفتاوى الناتارخانية ١/ ٥٣٠، فتاوى قاضي خان ١/٧٧.
 - (٧) في (الأصل) «مستقبلة»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (A) في (د) «مصلي» .
- (٩) اختاره في تبيين الحقائق، وفي الهداية وصححه .
 قال في الهداية: «والأولى أن لا يأتي بالنوجه قبل التكبير؛ لتتصل به النية، هو الصحيح» ٢٩٠/١ .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۱۰) في (هـ) «أراك» .
 - (١١) لم أجده مرفوعًا. والذي وجدته موقوفًا على علي رضي الله عنه .

أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١/ ٥٠٤، كتاب الصلاة، باب قيام الناس عند الإقامة برقم ١٩٣٣، وابن أبي شببة في مصنفه ١/ ٣٥٦، كتاب الصلوات، باب في القوم يقومون إذا أقيمت الصلاة قبل أن يجيء الإمام ١٨٥ برقم ٤٠٩٤، وإبراهيم الحربي في غريب الحديث ٢/ ٥٢٠، باب سمر، وأبو عبيد في غريب الحديث ٣/ ٤٨٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٠، كتاب الصلاة، باب متى يقوم المأموم .

عن أبي خالد الوالبي أن عليًا خرج عليهم حين أقيمت الصلاة وهم قيام، فقال: «ما لي أراكم سامدين».

(١٢) في (الأصل) "سامرين" .

⁽١) في (الأصل) «ولو»، وحرف «الواو» سقط من باقي النسخ .

⁽۲) أي: قوله: «وجهت وجهي...» إلخ.

أي: متحيرين (١)(٢).



(١) ويطلق أيضًا على السهو والغفلة، وكل رافع رأسه فهو سامد .

المغرب: السين مع الميم ص ٢٣٤، غريب الحديث لأبي عبيد ٣/ ٤٨١، غريب الحديث لإبراهيم الحربي ٢/ ٥٠٠، النهاية في غريب الحديث ٢/ ٣٩٨، القاموس المحيط، باب الدال فصل السين، مادة (سمد) .

⁽۲) في (ب، ه) «متحرين» وفي (د) «متحيزين» .

الثاني منها(١): القراءة

ثم يتعوذ. أي: يقول بعد الثناء: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» (٢٠)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا فَرَأَتُ الْقُرُانَ فَاسْتَعِذْ بِاللّهِ مِنَ الشَّيَطُنِ الرَّحِيرِ ﴾ (٢٥)(٤٠). أي: إذا أردت (٥٠) قراءته (٢٦)(٢٠) إن كان إمامًا، أو منفردًا. هذا (٨٠) على قول محمد رحمه الله - لأن التعوذ عنده تبع (٩٠) للقراءة، [٧٥ ب] وهو رواية عن أبي حنيفة، فيأتيان به إلا المقتدى (٢٠٠٠)؛ لأنه لا قراءة (١١) عليه.

وعند أبي يوسف: تبع (١٢) للثناء (١٣)، فيأتي به المقتدي أيضًا (١٤).

- (۲) منية المصلي ص٣٠٣، غنية المتملي ص٣٠٣، بداية المبتدي / ٢٩٠/، الهداية ٢٩٠/،
 فتح القدير ٢٩٠/، العناية ٢/١٢، تحفة الفقهاء ٢٧٢/، بدائع الصنائع ٢٠٢/١
 المختار ٤٩/١، الاختيار ٤٩/١.
 - (٣) سورة النحل الآية: ٩٨ .
 - (٤) المثبت من (ب)، وسقط من (الأصل، وباقي النسخ) .
 - (٥) في (ب) «أراده» .
- (٦) الكشاف للزمخشري ٢/٣٤٣، التسهيل لعلوم التنزيل ٢/٢٩٧، معالم التنزيل ٣/٨٤، تفسير
 ابن كثير ٢/٥٨٦، زاد المسير ٤/٩٨٩.
 - (٧) في (ج) «القراة» .
 - (۸) في (ب) «ويسمى هذا» بزيادة «ويسمى» .
 - (٩) في (ج) «تتبع»
 - (١٠) في (ب) الا لمقتدي» .
 - (١١) في (د) ﴿لأنه قراءة» .
 - (١٢) في (ج) اتتبعا .
 - (١٣) في (ب) «الثناء» .
- (١٤) والمختار عند الأكثر قولهما، اختاره قاضي خان، وصاحب الهداية، وفتح القدير، والاختيار، ووقاية الرواية، وشارحها صدر الشريعة، وكنز الدقائق، وغنية المتملي، وملتقى الأبحر وغيرهم . وثمرة إلخلاف تظهر في ثلاثة مواضع: أحدها، هذه المسألة وهي: أن المقتدي لا يتعوذ عندهما، وعنده يتعوذ. والثاني: في صلاة العيدين، فإن الإمام يأتي بالتعوذ بعد التكبيرات عندهما، وعنده: بعد الثناء، قبل التكبيرات . والثالث: أن المسبوق إذا قام إلى قضاء ما سبق به، عندهما: يتعوذ عند ابتداء القراءة، وعنده: لا يتعوذ . =

أي: من الأركان .

والمختار في التعوذ أن يقول: أستعيذ بالله؛ ليوافق القرآ،. كذا قال^(۱) الفقيه أبو جعفر رحمه الله^(۲).

وقيل: المختار فيه: هو (٣) اللفظ المنقول: «أعوذ بالله»(١)(٥).

- تحفة الفقهاء ١/٢٧، بدائع الصنائع ١/٢٠، الفتاوى التاتارخانية ١/٣٥، فتاوى قاضي خان الممال ١/٢٥، الهداية ١/٢٩، الاختيار ١/٢٩، فتح القدير ١/٢٩، العناية ١/٢٩، الاختيار ١/٩٩، ٥٠، وقاية الرواية ١/٥٥، كنز الدقائق ١/١١، تبيين الحقائق ١/١٢، المبسوط ١/٣٠، منية المصلي ص٣٠٣، غنية المتملي ص٣٠٤،٣٠٠، ملتقى الأبحر ١/٥٠، مجمع الأنهر ١/٥٠، بدر المتقي ١/٥٠، البحر الرائق ١/٣٢٩،٣٢٨، غرر الأحكام ١/٨٠، اللدر الحكام ١/٨٠، غنية ذوى الأحكام ١/٨٠.
 - (١) في (ب) «وكذا ماله» وفي (ج، هـ) «كذا قاله» وفي (د) «كذا قال له» .
- (٢) وَهُو اختيار صاحب الهداية، وحمزة الزيات من القراء؛ ليوافق قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا فَرَأْتَ القُرْانَ فَاسْتَكِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِانِ ٱلرَّبِيرِ ﴾ سورة النحل الآية: ٩٨ .

الهداية ٢٩٠/، فتح القدير ٢٩١/، العناية ٢٩١/، المبسوط ٢٩١١، تبيين الحقائق ١/ ٢١١، غنية المتملي ص٣٠٣، البحر الرائق ٢٨٢١، غنية ذوي الأحكام ٢٨١١، بدر المتقي ١/ ٥٠، بدائع الصنائع ٢٠٣١، الدر المختار ٢/ ٤٨٩، حاشية رد المحتار ٢/ ٤٨٩، فتاوى قاضي خان ١٨٨، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٥٣٤، الإتقان في علوم القرآن ص٢٤١.

(٣) في (ب، ج، ه) «وهو».

(٤) وهو ظاهر المذهب، واختاره السرخسي وغيره، واختيار أبي عمرو، وعاصم، وابن الجزري وابن كثير رحمهم الله من القراء .

انظر المراجع الفقهية السابقة، وانظر: التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني ص١٦، تحبير التيسير في قراءات الأثمة العشرة ص٣٨، النشر في القراءات العشر ٢٤٣/، التبيان في آداب حملة القرآن ص٧٧.

(٥) يشير بذلك إلى حديث أبي سعيد إلخدري، أو حديث ابن مسعود رضي الله عنهم .
 أما حديث أبى سعيد إلخدري رضي الله عنه:

فأخرجه أبو داود ٢٠٦/١ كتاب الصلاة، باب من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك رقم الحديث ٢٧٥، والترمذي ٣٢٤/١ كتاب الصلاة، باب ما يقول عند افتتاح الصلاة ١٧٩ رقم الحديث ٢٤٢، والنسائي ٢/ ٣٣٢ كتاب الافتتاح باب نوع آخر من الذكر بين افتتاح الصلاة وبين القتاح المحديث ٨٩٩ وابن ماجه ٢٦٤/١ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب افتتاح الصلاة ١ رقم الحديث ٨٩٤ .

من طريق علي بن علي الرفاعي، عن أبي المتوكل، عن أبي سعيد إلخدري قال: كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة بالليل كبر، ثم يقول: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك، =

وعن الفقيه أبي^(۱) جعفر الهندواني: لو كبر فتعوذ، ونسى^(۲) الثناء لا يعيد؛ لفوات محله، وكذا لو كبر وبدأ بالقراءة لا يعيد^(۱) الثناء، والتعوذ، والتسمية (۱)(۱)، ولا سهو عليه (۱).

ويسمي (٧٠)، ويقرأ الفاتحة، وسورة معها، أو ثلاث آيات من أي سورة شاء، في كل واحدة (٨٠) من الركعتين الأوليين، فقراءة الفاتحة لم تتعين ركنًا (٩٠)

قال الترمذي: «حديث أبي سعيد أشهر حديث في هذا الباب، وقد تكلم في إسناد حديث أبي سعيد، كان يحيى بن سعيد يتكلم في علي بن علي الرفاعي، وقال أحمد: لا يصح هذا الحديث، ٣٢٥/١، ٣٣٦ . وأما حديث ابن مسعود رضى الله عنه:

فأورده الزمخشري في الكشاف عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قرأت على رسول الله ﷺ فقلت: أعوذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم. فقال لي: "يا ابن أم عبد. قل: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا أفرأنيه جبريل عليه السلام، عن القلم، عن اللوح المحفوظ».

قال ابن حجر في الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف: «رواه الثعلّبي مسلسلًا عن شيخه أبي الفضل محمد بن جعفر إلخزاعي إلى ابن مسعود، ورواه الواحدي في الوسيط عن الثعلبي ص٢٩٦.

ومحمد بن جعفر، قال عنه الذهبي في الميزان: «ألف كتابًا في قراءة أبي حنيفة، فوضع الدارقطني خطه بأن هذا موضوع لا أصل له، وقال غيره: لم يكن ثقة، ٣٠١/٥٠ .

- في (ب، ج) «أبو» وسقطت «أبي» من (ه) .
 - (۲) في (د) «فنسی» .
 - (٣) في (د) «لا يعود» .
 - (٤) لفوات محلها .

عنية المتملى ص٣٠٦، حاشية رد المحتار ١/٤٨٩، البحر الرائق ١/٣٢٩ .

- (٥) في (د) (ولا التسمية).
- (٦) قال في غنية المتملي: «وكونه لا سهو عليه بترك التسمية بناءً على أنها غير واجبة أيضًا
 كالثناء والتعوذ، ص٣٠٦ .

وانظر: حاشية رد المحتار ١/ ٤٨٩، البحر الرائق ١/ ٣٢٩.

- (٧) «ويسمي» سقطت من باقي النسخ .
 - (۸) في (ب، ه) «واحد» .
 - (٩) في (ب) (ركنًا من الأركان) .

وتعالى جدك، ولا إله غيرك، ثم يقول: الله أكبر كبيرًا ثم يقول: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه».

عندنا، وكذا(١) ضم(٢) السورة إليها، وإنما الركن قراءة القرآن مطلقًا(٣).

خلافًا للشافعي - رحمه الله - في الفاتحة $^{(3)(6)}$ ؛ لقوله 38 : «لا صلاة $^{(1)}$! لقوله $^{(1)}$.

ولمالك فيهما $^{(V)}$ ؛ لقوله ﷺ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب $^{(\Lambda)}$ وسورة معها $^{(P)(\Lambda)}$.

ولنا: قوله تعالى ﴿ فَأَقْرَاوا مَا تَيْسَر مِنَ ٱلْقُرَاؤِ ﴾ (١١)، والزيادة عليه بخبر (١١) الواحد لا تجوز، لكنه يوجب العمل (١٣)؛ فقلنا بوجوبهما (١٤). كذا ذكره صاحب الهداية (١٥).

- في (ب) «كذا» .
- (۲) «ضم» سقطت من (د) .
- (۳) بداية المبتدي (۲۹۳/۱، الهداية ۲۹۳/۱، فتح القدير ۲۹۱،۱۱۰، العناية ۲۹۳/۱، كنز الدقائق ۲/۱۱۳،۱۱۲، تبيين الحقائق ۲۱۲،۱۱،۱۱۱، المبسوط ۱۹/۱، تحفة الفقهاء ۱/ ۱۲۸، بدائم الصنائع ۲۰۰۲،۲۰۳۱.
 - (٤) فهي ركن عنده، وكذا عند المالكية، والحنابلة . والمسألة سبقت صفحة ٥١٩ .
 - (۵) في (ب) (والفاتحة) .
- (٦) متفق عليه من حديث عبادة بن الصامت بلفظ: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» وسبق صفحة ٥٢٠ .
- (٧) أي: في الفاتحة والسورة التي معها. والصحيح من مذهب المالكية: أن قراءة السورة سنة، وليست بركن. وسبق بيان تلك المسألة صفحة ٥٢٠ .
 - (٨) في (ب) «الكتا» .
- (٩) أخرجه الترمذي، وابن ماجه وغيرهما من حديث أبي سعيد رضي الله عنه مرفوعًا.
 وحسنه الترمذي، وسبق صفحة ٥٢١ .
 - (١٠) من قوله: «ولمالك فيهما» إلى قوله: «وسورة معها» سقط من (د) .
 - (١١) سورة المزمل الآية: ٢٠ .
 - (۱۲) في (د) «بُخير» .
 - (١٣) في صلب (الأصل) «العلم» وصححت في الهامش.
 - (١٤) في (ب، ه) «بوجوبها» .
- (١٥) في الهداية ٢٩٤/١، وقد نقل منها من قوله: «فقراءة الفاتحة» بتصرف بسيط . وانظر: فتح القدير ٢٩٤/١، العناية ٢٩٤/١، منية المصلي ص٢٩٦، غنية المتملي ص٢٩٦، كنز الدقائق ٢/١٠٥، تبيين الحقائق ٢/١٠٥، تحفة الفقهاء ٢٢٩/١، بدائم الصنائم ٢٠٥/١.

وفي الغاية: «لم يقل أحد: إن [ضم](١) السورة واجب»(٢) وخطًا صاحب الهداية فيه»(٣)(٤).

ثم القراءة عند الشافعي: فرض في [الركعات] $^{(0)}$ كلها $^{(7)}$.

(١) في (الأصل) «الضم»، والمثبت من باقي النسخ .

(۲) (واجب) سقطت من (د) .

(٣) تبيين الحقائق ١/ ١٠٥، بدر المتقى ١/ ٨٨، مجمع الأنهر ١/ ٨٨.

(٤) أي: في نسبته ذلك للإمام مالك، حيث قال في الهداية: "ولمالك فيهما" ١/٢٩٤ .

قال في الدرر الحكام: "واعترض الإمام السروجي على قوله: "ولمالك فيهما"، بأن أحدًا لم يقل إن ضم السورة ركن" وخطأ صاحب الهداية فيه ١٩/١ .

وقال في بدر المتقى: «وهذا الضم عند الثلاثة سنة قاله في الغاية؟ مخطأ لصاحب الهداية» ١٨٨١.

ولعل اعتماد المؤلف في ذلك على ما ورد في ديوان المذاهب كما سبق بيان ذلك ص ٥٢١، وتبعه في ذلك صاحب مجمع الأنهر معترضًا على صاحب الغاية قال: "وعن مالك فرض كما في عيون المذاهب، فلا وجه لاعتراض بعض الفضلاء بأنه لم يقل به أحد. فمن أين علم هذا؟" ٨٨/١. وصاحب كتاب عيون المذاهب الكاكي وهو حنفي المذهب، وقد ذكر المسألة في كتاب عيون المذاهب الأربعة ١ / ٤٤ / .

والمراد من الوجوب هنا: الركنية؛ وإلا فالأحناف يقولون بوجوبها مع الفاتحة كما سبق في الواجبات ص ٤٦٥، ولم يعتبر الشلبي - رحمه الله - كلام صاحب الغاية تخطئة لصاحب الهداية جيث قال في حاشيته على تبيين الحقائق: "لم يخطئ السروجي - رحمه الله - صاحب الهداية بل قال: "ولم يقل أحد إن ضم السورة إلى الفاتحة ركن فيما علمته، ولا يلزم من هذا التخطئة كما لا يخفى» ١٩٥/١.

(٥) في (الأصل) «ركعات»، والمثبت من باقي النسخ .

(٦) وهو الصحيح من مذهب الحنابلة، وفي روآية عن أحمد: لا تجب إلا في ركعتين من الصلاة كمذهب الحنفية، قال ابن قدامة في المغني: «ويجب قراءة الفاتحة في كل ركعة في الصحيح من المذهب» ١٥٦/٢ .

انظر للمذهب الشافعي:

الأم ١/ ٢١٠، مختصر المزني ص١٨،١٧، المهذب ٢٤٣/١، المجموع ٣/ ٣٦١، حلية العلماء ١/ ٢٥٣، منهاج الطالبين ٢/ ٢٥٦، مغني المحتاج ١/ ١٥٦، الوجيز ٢/ ٣٠٨، فتح العزيز ١/ ٣٠٨.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢٤٦/١، المقنع لابن قدامة ص٣١، الشرح الكبير ٣/ ٤٤١، الإنصاف ٣/ ٦٦٦، منتهى الإرادات ٢٣٦/١، حاشية النجدي على المنتهى ٢٣٦/١، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص٢٠.

وعند (١) الحسن البصري (٢) – رحمه الله –: فرض في ركعة واحدة (١). وعند مالك: فرض في ثلاث ركعات (٤).

(۱) في (ب) «وعن» .

- (٢) الحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد البصري مولى زيد بن ثابت، ويقال: مولى أبي اليسر كعب بن عمرو السلمي، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر، كان سيد أهل زمانه علمًا، وعملًا، وفصاحة، وشجاعة، رأى عثمان وطلحة، وروى عن عمران بن حصية والمغيرة وخلق كثير، مات سنة ١١٠هـ سير أعلام النبلاء: ١٩٢٨، طبقات الحفاظ للسيوطي: ص٣٥، النجوم الزاهرة: ١٩٢١، شذرات الذهب ٤٨/٢، العبر ١٩٣١، الثقات ١٩٢٢.
- (٣) بدائع الصنائع ١/١١١، المبسوط ١٨/١، تبيين الحقائق ١/١٧٣، بداية المجتهد لابن رشد
 ٢٢١/٢، المجموع للنووي ٣/ ٣٦١، حلية العلماء للشاشي ١/١٨٥، المغني لابن قدامة ٢/١٥٠، الشرح الكبير لابن قدامة ٣/ ٤٤١.
- (٤) الذي جاء عن مآلك رحمه الله في المدونة أنه قال: "من ترك القراءة في جل الصلاة أو نصفها فإنه يعبد". أي: من ترك القراءة في ركعة واحدة في الفجر فإنه يعبد، ومن ترك القراءة في ركعتين أو ثلاث من الرباعية فإنه يعبد، أما من ترك القراءة في ركعة واحدة من المغرب أو الرباعية فإنه يسجد للسهو عن ذلك ويجزئه، وكان أولاً يقول بالإعادة لمن ترك القراءة في ركعة واحدة، قال في المدونة: "وسألت مالكا غير مرة عمن نسي أم الفرآن في ركعة? قال: أحب إلي أن يلغي تلك الركعة ويعبدها. قال: ثم سمعته آخر ما فارقته عليه يقول: لو سجد سجدتين قبل السلام هذا الذي ترك أم القرآن أن يقرأ بها في ركعة؟ لرجوت أن تجزئ عنه ركعته التي ترك القراءة فيها على تكرّه منه وما هو عندي بالبين قال: وفيما رأيت أن القول الأول هر أعجب إليه" ١/ ٧٠ .

وروى عنه: أنها تجب في كل ركعة؛ قال في بداية المجتهد: «وهي أشهر الروايات عنه» ٢٢٠/٢ . وقال في منح الجليل: «وهو المشهور والأرجح» ٢٤٨/١ .

ورجحه العدوي، والدسوقي، والدردير وغيرهم .

وظاهر المذهب على وجوبها في الجل من الصلاة، قاله القرافي كما في منح الجليل والخرشي، وإليه رجع مالك كما سبق .

وهذان القولان هما أشهر الأقوال في المذهب، وقيل فيه غير ذلك، فقيل: هي سنة في كل ركعة، ولا تجب في شيء من الركعات. رواه الواقدي عن مالك. وقيل: تجب في ركعة واحدة، وسنة في الباقي، وقبل غير ذلك .

مختصر خليل ٢٤٨/١، إلخرشي على مختصر خليل ٢٧٠/١، القوانين الفقهية ص٤٤، أقرب المسالك ٢١٠١، الشرح الصغير ٢١٦/١، بلغة السالك ٢١٠٦/١، المعونة ٢١٦/١، كفاية الطالب الرباني ٢/٢٨/١، حاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني ٢/٢٨/١، الشرح الكبير ١/ ٢٣٨، حاشية الدموقي على الشرح الكبير ٢/ ٢٣٨، حاشية العدوي على إلخرشي ٢٧١/١،

وعند أصحابنا: فرض [٥٨ أ] في ركعتين (١) من غير تعيين (٢). وإنما عينت (٣) في الأوليين (٤)(٥)؛ لقوله ﷺ: «القراءة في الأوليين قراءة (١) في الأحريين (٧).

(١) في باقى النسخ «الركعتين» .

(٥) واختار تعيين القراءة في الأوليين: صاحب كنز الدقائق، وبدائع الصنائع، وصححه وهو المذهب كما في الدر المختار، والمشهور في المذهب كما في حاشية رد المحتار أن القراءة ليست عينًا في الأوليين بل واجبة، والفرض القراءة في ركعتين من غير تعيين .

والقولان اتفقا على أنه لو قرأ في الأخربين فقط، يصح، ويلزمه سجود السهو لو ساهيًا لكن سببه على الأول: تغيير الفرض عن محله وتكون قراءته قضاءً عن قراءته في الأوليين، وسببه على الثاني: ترك الواجب وتكون قراءته في الأخريين أداءً. عن الأصحاب. قال في بدائع الصنائع: «وأما بيان محل القراءة المفروضة: فمحلها الركعتان الأوليان عينًا في الصلاة الرباعية، هو الصحيح من مذهب أصحابنا، وقال بعضهم: ركعتان منها غير عين، وإليه ذهب القدوري، وأشار في الأصل إلى القول الأول فإنه قال: إذا ترك القراءة في الأوليين يقضيها في الأخريين. فقد جعل القراءة في الأخريين قضاء عن الأوليين، فدل أن محلها الأوليان عينًا" ١١١/١ .

الأصل ١/ ٢١٤/، كنز الدقائق ١/ ١٠٥، تبيين الحقائق ١/ ١٠٥، تحفة الفقهاء ١٢٨/١، بدائع الصنائع ١/ ١٦٠، المبسوط ١٨/١، المختار ١/ ٥٦، الاختيار ١/ ٥٦، تنوير الأبصار ١/ ٤٥٩، الدر المختار ١/ ٤٥٩، حاشية رد المحتار ١/ ٤٥٩.

(٦) في (د) «لا قراءة» .

(٧) لم أقف عليه مرفوعًا، وذكره الزيلعي في تبيين الحقائق بنصه موقوفًا على علي بن أبي طالب رضى الله عنه ١٠٥/١ .

وما روى عن على أخرجه عبد الرزاق ٢/ ١٢٦، كتاب الصلاة، باب من نسى القراءة برقم ٢٧٥٦ . من طريق أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه – قال: «إذا نسي الرجل أن يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر، والعصر، والعشاء، فليقرأ في الركعتين الأخريين، وقد أجزأ عنه" . وأخرجه ابن أبي شيبة بهذا السند عنه – رضي الله عنه – أنه قال: «يقرأ في الأوليين، ويسبح في الأخريين . ١/ ٣٢٧، كتاب الصلاة، باب من كان يقول: يسبح في الأخريين ولا يقرأ ١٤٦ برقم ٣٧٤٣ . وسندهما ضعيف؛ الحارث هو عبد الله الهمداني الحوثي صاحب علي، قال عنه الشعبي، وابن المديني: كذاب. وقال ابن حجر في تقريب التقريب: "ورمي بالرفض، وفي حديثه ضعف" ص٦٦. تهذيب التهذيب ٢/ ١٤٥، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٦٩٠.

⁽۲) في (ه) «تعين» . (٣) في (ب) «عنيت» .

⁽٤) في (د) «للأوليين» .

وفرض (۱) القراءة: مطلق الآية، قصيرة كانت، أو طويلة عند أبي حنيفة:
وقالا - وهو رواية عنه -: لا بد أن تكون آية (۲) طويلة كآية الكرسي، أو ثلاث
آيات (۳) قصار؛ لأنه لا يسمى قارئًا عُرفًا (٤) بدونه (٥)، فأشبه مادون الآية (٢)(٧).
[وله قوله] (٨) تعالى: ﴿فَاقْرَءُواْ مَا يَّسَرَ مِنَ ٱلْقُرُءَانِّ﴾ (٩) الآية (١١)(١١). من غير (١٢) فصل، إلا أن ما دون الآية خارج، والآية [التامة] (١٣) ليست في

(١) في (ب، د) «فرض»، بسقوط حرف «الواو».

(٢) الآية: العلامة، وسميت الآية من القرآن آية؛ لأنها علامة لانقطاع كلام من كلام، والآية من القرآن كأنها العلامة التي يفضى منها إلى غيرها، كأعلام الطريق المنصوبة للهداية، ويقال: سميت الآية آية؛ لأنها جماعة من حروف القرآن .

لسان العرب، باب الألف، مادة (الآية) ١/١٨٥، حداثق الآداب ص٦٣١.

(٣) في (د) «آية» .

(٤) العرف لغة: ضد النكر، والمعروف ضد المنكر .

واصطلاحًا: ما استقرت النفوس بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول .

لسان العرب، باب العين، مادة (عرف) ٥/٢٨٩٨، مجمل اللغة، باب العين والراء وما يثلثهما، مادة (عرف) ص٥١٣، التعريفات للجرجاني، ص١٦٣.

(٥) أي: بدون المذكور عرفًا، وهو قراءة ثلاث آيات، أو آية طويلة .

فتح القدير ١/ ٣٣٢ .

(٦) أي: فأشبه قراءته قراءة ما دون الآية، وقراءة ما دون الآية غير مجزءة، فكذلك قراءة الآية .
 العناية ٢/ ٣٣٢ .

 (٧) قال في العناية: "وحقيقة كلامهما: أن الآية الواحدة وإن كانت قرآنًا حقيقة إلا أنه في العرف ينطلق على ثلاث آيات، أو آية طويلة، فيصار إليه، ٣٣٢/١ .

(A) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) «له ولقوله».

(٩) في (ج) زيادة «من القرآن» .

(١٠) سورة المزمل الآية: ٢٠ .

(١١) «الآية» سقطت من باقى النسخ .

(۱۲) «غير» سقطت من (ه) .

(۱۳) المثبت من (ب، ج، هـ)، وسقط من (الأصل، د) وقوله: «إلا أن ما دون الآية خارج،
 والآية» في (هـ) كتب "خارج؛ لأن ما دون الآية» .

(١٤) في (ب) «بمعناه» .

لأنه قراءة حقيقة، وحكمًا (١)، والحقيقة المستعملة أولى من المجاز المتعارف عنده، وعندهما: بالعكس (٢).

ثم إذا قرأ آية قصيرة هي كلمات أو كلمتان^(٣) نحو قوله تعالى^(٤): ﴿فَقُولَ كَيْنَ فَدَّرَ﴾ (^{٥)،} ﴿ثُمَّ ظَرَّ﴾ (٢)، يجوز عنده بلا خلاف بين المشايخ ^(٧).

أما لو قرأ آية هي كلمة واحدة كـ ﴿مُدْهَآتَنَانِ﴾ (^)، أو حرف واحد كـ ﴿مُنْهَآتَنَانِ﴾ (٥)، أو حرف واحد كـ ﴿مَنَّ﴾ (٩)، و ﴿نَّ ﴾ (١١)، اختلف المشايخ فيه، والأصح: أنه لا يجوز (١٢).

(1) قال في تبيين الحقائق: الأن الآية قرآن حقيقة وحكمًا، أما حقيقة فظاهر، وأما حكمًا فإنها تحرم على الجنب والحائض قراءتها، بخلاف ما دون الآية على ما ذكره الطحاوي، وهذا راجع إلى أصل وهو: أن الحقيقة المستعملة عنده أولى من المجاز المتعارف، وعندهما: المجاز المتعارف أولى، ١٢٩/١.

وانظر فتح القدير ٢/٣٣٣، العناية ٢/٣٣٣، أصول البزدوي ٢/٧٧، كشف الأسرار ٢/٧٧.

(۲) وظاهر الرواية على أن الفرض: آية .
 قال في الفتاوى التاتارخانية: «وهو الأصح» ١٠٤٥/١ .

كنز الدّقائق ١/ ١٢٨، تبيين الحقائق ١/ ١٢٩، ١٢٩، بداية المبتدي ١/ ٣٣١، ٣٣٢، الهداية ١/ ٣٣٢، ٣٣٣، فتح القدير ١/ ٣٣٣، ٣٣٢، العناية ١/ ٣٣٣، ٣٣٢، المختار ١/ ١٥٥، الاختيار ١/ ٥٦، تحفة الفقهاء ١/ ١٨٩، مختصر القدوري ١/ ٧٧، البحر الرائق ١/ ٣٥٨.

- (٣) في (ه) «كلمة» وفي (ب) «طمان» .
 - (٤) «تعالى» سقطت من (د) .
 - (٥) سورة المدثر الآية: ١٩.
 - (٦) سورة المدثر الآية: ٢١ .
- (٧) الجوهرة النيرة ١/ ٦٨، فتح القدير ١/ ٣٣٢، البحر الرائق ١/ ٣٥٩.
 - (٨) سورة الرحمن الآية: ٦٤ .
 - (٩) سورة ص الآية: ١ .
 - (١٠) سورة ق الآية: ١ .
 - (١١) سورة القلم الآية: ١ .
- (١٢) وهو الأصح أيضًا في الجوهرة النيرة، وفتح القدير، وفي تبيين الحقائق نقلًا عن المرغيناني؛ لأنه يسمى عادًا لا قارئًا .

الجوهرة النيرة 1/٨٦، فتح القدير ١/٣٣٢، تبيين الحقائق ١٢٩/١، غنية ذوي الأحكام ١٩٩١. البحر الرائق ٢٨٥١. وواجباتها أي: واجبات القراءة ما بينا(١)(٢). من قراءة الفاتحة، والسورة في الأوليين^{(٣)(٤)}.

وأما مستحبها (١٥/٥): أن يقرأ في الفجر بأربعين آية سوى فاتحة الكتاب(٧).

وفي الجامع الصغير (^): ستين (٩) آية (١٠).

وعن الكرخي في الركعة الأولى: من أربعين إلى(١١) الثانية: من عشرين إلى ثلاثين (١٣). ...

(۱) في (ه) «ما بيناه» .

(٢) في صفحة ٤٠٩ . (٣) تحفة الفقهاء ١/١٢٩، بدائع الصنائع ١/١٦٠، كنز الدقائق ١/١٠٥، تبيين الحقائق ١/

١٠٥، المبسوط ١٨/١، المختار ١/٥٦، الاختيار ١/٥٦، بداية المبتدي ١/٢٩٣، الهداية ١/ ٢٩٤، فتح القدير ١/ ٢٩٤، منية المصلى ص٢٩٥، غنية المتملي ص٢٩٥.

(٤) في (ب) «الأولين» .

(٥) في صلاة الحضر وسيأتي في السفر أنه يقرأ بقدر الحال ص١٧٠ .

(٦) في (ه) «مستحباتها» .

(٧) أي: في الركعتين جميعًا، وهو ظاهر الرواية .

بداية المبتدي ١/ ٣٣٤، الهداية ١/ ٣٣٤، فتح القدير ١/ ٣٣٤، العناية ١/ ٣٣٤، تحفة الفقهاء ١/ ١٣١، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٥، البحر الرائق ١/ ٣٦١، الاختيار ١/٥٦، منية المصلى ص١٣٠، غنية المتملى ص٣١٠.

(٨) «الصغير» سقطت من (ب) .

(٩) في (ه) «ستون» .

(١٠) الوارد في الجامع الصغير لمحمد بن الحسن أقل من ذلك؛ حيث قال: "ويقرأ في الحضر في الفجر في الركعتين: بأربعين أو خمسين آية سوى فاتحة الكتاب» ص٩٦.

قال في تبيين البحقائق: «ومراده: أن يوزع الأربعين أو إلخمسين، بأن يقرأ في الركعة الأولى: خمسًا وعشريَّن، وفي الثانية: بما بقي إلى تمام الأربعين، لا أن يقرأ في كل ركعة أربعينَ أو خمسين، ١٣٠/١. وانظر: الفتاوي التاتارخانية ١/ ٤٤٩، البحر الرائق ١/ ٣٦١، تحفة الفقهاء ١/ ١٣١، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٥، بداية المبتدى ١/ ٣٣٤.

(١١) قوله: «ستين آية. وعن الكرخي في الركعة الأولى: من أربعين إلى» سقط من (ب) .

(۱۲) «في» سقط من (ب) .

(١٣) وهي رواية الكرخي، عن المعلى، عن أبي يوسف، عن أبي حنيفة. اختاره علاء الدين السمرقندي. تحفة الفقهاء ١/ ١٣١، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٦،٢٠٥، الهداية ١/ ٣٣٤، فتح القدير ١/ ٣٣٤، تبيين الحقائق ١/ ١٣٠، البناية ٢/ ٣٥٨.

وبكل(١) ذلك وردت الآثار(٢).

وقيل: يبني $^{(7)(3)}$ الأمر على حال القوم:

فإن كانوا كُسَالى، أو ضعفاء: يقرأ فيها بأربعين آية.

وإن كانوا عبادًا، لا يثقل عليهم [٥٨ ب] التطويل^(٥): يقرأ إلى مائة.

فإن كانوا أوساطًا^(۱): يقرأ خمسين أو ستين؛ لأن (۱) الآثار في (۱) الباب مختلفة، فسبيلها التوفيق (۱۹)، وبناء الإمامة (۱۱) على التخفيف، فيقرأ قدر ما لا يؤدي إلى الملالة (۱۱)، والسآمة (۱۲).

ويقرأ في الفجر، والظهر: نحو ذلك، أو دونه (١٣٠).

(١) في (ج) «ولكل» .

(٢) سَبَقَ ذَكر ما ورد في قراءة النبي ﷺ في صلاة الفجر، صفحة ٥٥١ .

(٣) في (د) البني

(٤) في (د) زيادة «فيها بأربعين آية» .

(٥) في (د) «الطويل» .

(٦) في (ب) «أوسطًا»

(٧) «لأن» سقطت من (ب) .

(A) في (ب) زيادة «هذا» .

(٩) وهذا وجه من أوجه التوفيق بين الروايات والآثار .

وقيل: ينظر إلى طول الليالي وقصرها .

وقيل: ينظر إلى كثرة اشتغال الناس وقلتها، وقيل غير ذلك .

نحفة الفقهاء ١٣١/١، بدائع الصنائع ٢٠٥/١، الفتاوى التاتارخانية ٤٤٩/١، الهداية ١/٣٣٥، فتح القدير ١/٣٣٥، العناية ٢/٣٥٥، تبيين الحقائق ١/٦٠٠، غنية المتملى ص٣١١، البناية ٢/٣٥٥، ٣٦٠.

(١٠) في (ه) «الأمة».

(١١) مللت الشيء: إذا سئمته، والملالة: السأم والضجر .

لسان العرب، باب الميم، مادة (ملل) ٧/٤٢٦٩، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (مللته) ص٩٥٤، القاموس المحيط، باب اللام فصل الميم، مادة (مللته) ص٩٥٤.

(١٢) السآمة: الملل والضجر .

لسان العرب، باب السين، مادة (سأم) ٣/ ١٩٠٧، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (سئمته) ص١٥٦، القاموس المحيط، باب الميم، فصل السين، مادة (سئم) ص١٠٠٩.

(۱۳) بداية المبتدي ۱/ ۳۳۰، الهداية ۱/ ۳۳۰، فتح القدير ۱/ ۳۳۰، العناية ۱/ ۳۳۰، تحفة الفقهاء ۱/ ۱۳۰، الفتاوى التاتارخانية ۱/ ۱۳۰، الفتاوى التاتارخانية ۱/ ۲۰۰، الجوهرة النيرة ۱/ ۱۸، الاختيار ۵۲/۱ .

وفي (١) العصر، والعشاء: [عشرين] (٢) آية (٣).

وفي (١) المغرب: بالفاتحة، أو سورة قصيرة (١).

وأصله: ما روي عن عمر - رضي الله عنه - أنه كتب إلى^(١) [أبي]^(٧) موسى الأشعري (١١٥): «أن اقرأ (١٠) في الفجر، والظهر: بطوال (١١١) المفصل، وفي العصر والعشاء: بأوساط المفصل، وفي المغرب: بقصار المفصل»(١٢).

(١) في (ب) «في» بسقوط حرف» الواو» .

- (٢) في (الأصل) «عشرون»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) «في» سقط من (ب) .
 - (٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) في (د) «الحر» .
 - (٧) «أبي» سقطت من (الأصل)، وفي (ج) «أبو».
 - (A) في (ب) «الأصفرى» .
- (٩) هو أبو موسى عبد الله بن قيس بن سليم الأشعري، من أهل زبيد باليمن ولد سنة ٢١ قبل الهجرة، صحابي من الشجعان الفاتحين الولاة. قدم مكة عند ظهور الإسلام فأسلم، وهاجر إلى الحبشة، واستعمله الرسول على زبيد وعدن، وولاه عمر بن إلخطاب - رضى الله عنه
 - البصرة سنة ١٧هـ فافتتح أصبهان، والأهواز توفي سنة ٤٤هـ بالكوفة .

الإصابة ٢/ ٣٥٩، التاريخ الكبير ٥/ ٢٢، أسد الغابة ٣/ ٣٦٧، شذرات الذهب ٢٩/١، سير أعلام النبلاء ٢/ ٣٨٠ .

- (۱۰) في (ب) «أي قرأ» .
 - (۱۱) في (ب) «بطول» .
- (١٢) أخرجه عبد الرزاق ٢/ ١٠٤، كتاب الصلاة، باب ما يقرأ في الصلاة برقم ٢٦٧٢.

عن الثوري، عن على بن زيد بن جدعان، عن الحسن وغيره قال كتب عمر... فذكره. قال الحافظ ابن حجر في الدراية: "إسناد ضعيف منقطع» ١٦٢/١.

قال في التقريب عن على بن جدعان: «ضعيف» ص٠٣٤.

وما أخرجه عبد الرزاق لم يذكر فيه الظهر والعصر، ولهذا قال الزيلعي في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ» ٢/٩.

وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٢١٥، كتاب الصلاة، باب القراءة في صلاة المغرب. عن على بن جدعان، عن زرارة بن أوفي، قال: «أقرأني أبو موسى كتاب عمر إليه: اقرأ في المغرب بآخر المفصل».

وهذا كله في الحضر. وأما في السفر يقرأ بقدر الحال^(١). وإذا قال الإمام: ﴿وَلَا الْصَهَالَلِينَ﴾ (٢) أمّن (٣) هو، والمأموم سرًا^(١)؛ لقوله

وذكر الإمام الترمذي ما يتعلق بالظهر تعليقًا في سننه ١/٤١٤، كتاب الصلاة، باب ما جاء في القراءة في الظهر والعصر. فقال: "وروي عن عمر أنه كتب إلى أبي موسى: أن اقرأ في الظهر بأوساط المفصل". ويغني عن ذلك ما أخرجه النسائي ٢/١٦٧، كتاب الصلاة، باب القراءة في المغرب بقصار المفصل ٢٦ الحديث رقم ٩٨٣، وابن ماجه ٢/٧٢٠، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب القراءة في الظهر والعصر ٧ الحديث رقم ٩٨٧.

وأحمد في المسند ٢/ ٣٣٠، ٣٣٠ والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢/ ٢١٤، كتاب الصلاة، باب القراءة وقصرها . في صلاة المغرب، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٣٨٨، كتاب الصلاة، باب طول القراءة وقصرها . من طرق عن سليمان بن يسار أنه سمع أبا هريرة يقول: ما رأيت أحدًا أشبه صلاة برسول الله هم من فلان – أمير كان بالمدينة – قال سليمان: فصليت أنا وراءه فكان يطيل في الأوليين من الظهر، ويخفف العصر، ويقرأ في الأوليين من المغرب بقصار المفصل، وفي العشاء بوسط المفصل، وفي العشاء بوسط المفصل، وفي العساء .

قال ابن حجر في بلوغ المرام: «أخرجه النسائي بإسناد صحيح» ص٥٨ . وقال في الدراية: «وصححه ابن حبان» ١٦٢/١ .

وأخرجه ابن سعد في الطبقات الكبري ٥/ ٢٤٤، والبيهقي في السنن الكبري ٢/ ٣٨٨ .

من طريق الصحاك بن عثمان، عن شريك بن أبي نمر، عن أنسَّ بن مالك قال: «ما رأيت أحدًا أشبه صلاة برسول الله ﷺ من هذا الفتى يعني عمر بن عبد العزيز» - قال الضحاك: فكنت أصلى خلفه، فكان يطيل الأوليين من الظهر . . . وذكر كما ذكر سليمان بن يسار».

وأخرج مسلم في صحيحه ١/٣٤٤، كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر ٣٤ الحديث رقم ٢٥١/١٥٧ .

من حديث أبي سعيد إلخدري - رضي الله عنه -: «أن النبي ﷺ كان يقرأ في صلاة الظهر في الركمتين الأوليين في كل ركعة: قدر ثلاثين آية، وفي الأخريين: قدر خمس عشرة آية، أو قال: نصف ذلك، وفي العصر في الركعتين الأوليين في كل ركعة: قدر قراءة خمس عشرة آية، وفي الأخريين: قدر نصف ذلك».

- (۱) بداية المبتدي / ٣٣٣، ١٣٣٨، الهداية / ٣٣٤، ٣٣٣، فتح القدير ٢٣٣٤، ٣٣٤، ١٣٢١، العناية ١/ ٣٣٣، ٣٣٣، كنز الدقائق ١/ ١٣٩، ١٣٩، تجيين الحقائق ١/ ١٢٩، تحفة الفقهاء ١/ ١٣١، ١٣١، ١٣٢٠ بدائع الصنائع ١/ ٢٠٠١، غرر الأحكام ٧٠/١ .
 - (٢) سورة الفاتحة الآية: ٧ .
 - (٣) في (د، هـ) «آمين»
 - (٤) في ظاهر الرواية .

بداية المبتدي ١/٢٩٤، ٤٩٥، الهداية ١/٢٩٦،٢٩٥، فتح القدير ١/٢٩٦،٢٩٥،=

震؛ ﴿إِذَا أُمِّنَ الإِمامِ فأمَّنوا؛ فإن الملائكة يؤمِّنون، فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة، غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر»(١).

وعن أبي حنيفة: أن الإمام لا يقولها $^{(7)}$ ، وبه قال مالك $^{(7)}$ ؛ لأنه داع $^{(4)}$ ، وإنما يؤمِّن المستمع لا [الداعي] $^{(6)}$ ، كما في خارج الصلاة $^{(7)}$.

وأما [سرًا] (١٠٠) فلقوله ﷺ: «ثلاث يخفيهن الإمام: التعوذ، والتسمية، والتأمين» (٨).

العناية ١٩٥/١، ٢٩٦، تحفة الفقهاء ١٣٢/١، بدائع الصنائع ٢٠٧/١، مختصر القدوري ٢٩/١، كنز
 الدقائق ١١٣/١، المبسوط ٣٢/١، تبيين الحقائق ١١٤،١١٢/١، منية المصلي ص٣٠٩، غنية المتملي
 ص٣٠٩، المختار ٥٠٠١، الاختيار ٥٠/١، غرر الأحكام ١٩/١، الدرر الحكام ١٩/١.

(١) متفق عليه من حديث أبي هريرة مرفوعًا . البخاري ١/ ٧٧٠، كتاب صفة الصلاة، باب جهر الإمام بالتأمين ٢٩، رقم الحديث ٧٤٧، ومسلم ١/ ٣٠٧، كتاب الصلاة، باب التسميع، والتحميد، والتأمين ١٨ رقم الحديث ٢٩/ ٤١٠ .

(٢) قال في البحر الرائق بعد سياق الحديث السابق: «وبهذا يضعف رواية الحسن عن أبي حنيفة أن الإمام لا يؤمِّن» ١/ ٣٣١ .

وانظر: تبيين الحقائق ١١٣/١، المبسوط ٢/٣١، تحفة الفقهاء ١٣٢/١، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٧، مجمع الأنهر (٩٦/١، غنية ذوي الإفهام ٦٩/١.

(٣) مختصر خليل ٢٥٩/١، منح الجليل ٢٥٩/١، إلخراشي ٢٨٢/١، المعونة ٢١٩/١، أقرب المسالك ١١٢/١، الشرح الصغير ١١٢/١، بلغة السالك ١١٢/١، التفريغ ٢٢٧/١، الكافي ص٣٣. .

(٤) في (ب) «دعی» وفي (ج، د، هـ) «داعي» .

(٥) في (الأصل) «الداع»، والمثبت من باقي النسخ .

(٦) تبيين الحقائق ١١٣/١، العناية ١/٣٩٥، بدائع الصنائع ١/٢٠٧.

(٧) المثبت من (هـ)، وفي باقي النسخ «السر».

(A) لم أجده بلفظ: «ثلاث» وذكره صاحب الهداية عن ابن مسعود - رضي الله عنه - أنه قال:
 «أربع يخفيهن الإمام وذكر منها: التعوذ، والتسمية، وآمين، ٢٩١/١ .

وقال الزيلعي في نصب الراية عن ذلك: «غريب» ٢٠١/١ .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده هكذا» ١٣١/١ .

وأخرج محمد بن الحسن في كتابة الآثار ١/ ١٦٢، كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحم عن أبي حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم النخمي قال: «أربع يخافت بهن الإمام: سبحانك اللهم وبحمدك، والتعوذ من الشيطان الرجيم، وبسم الله الرحمن الرحيم، وآمين».

وفيه خلاف الشافعي^{(١)(٢)} رحمه الله.

والمدُّ(٣)، والقصر(٤) فيه وجهان، والتشديد خطأ فاحش(١٥)(١٦) كذا قاله

وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢/ ٨٧، كتاب الصلاة، باب ما يخفى الإمام برقم ٢٥٩٦.

من طريق معمر، عن حماد، عن إبراهيم قال: «أربع يخفيهن الإمام» فذكره إلا أنه قال عوض قوله: «سبحانك اللهم»، قال: «اللهم ربنا لك الحمد» .

وأخرجه أيضًا برقم ٢٥٩٧ .

عن الثوري، عن منصور، عن إبراهيم قال: «خمس يخفين» فذكرها وزاد: سبحانك اللهم وبحمدك» .

(١) فالإمام عنده يجهر بها وكذا المأموم في القديم، وهو مذهب الحنابلة، وفي الجديد: لا يجهر بها المأموم، ولكن يسمع نفسه نص عليه في الأم قال: «فإذا فرع الإمام من قراءة أم القرآن قال: آمين. ورفع بها صوته؛ ليقتدي به من كان خلفه، فإذا قالها قالوا وأسمعوا أنفسهم، ولا أحب أن يجهروا بها، فإن فعلوا فلا شيء عليهم» ١/٢١٤.

قال في التنبيه: "وفي المأموم قولان: أصحهما: أنه يجهر بها" ص٠٤٠.

قال في روضة الطالبين: "وأما المأموم فالمذهب: أنه يجهر» ٢٥٩/١ .

وانظر: مختصر المزنى ص١٨٠١٧، المهذب ١/ ٢٤٥، المجموع ٣/ ٣٧١، منهاج الطالبين ١/ ١٦١، مغنى المحتاج ١٦١/١.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢/٧٤١، المقنع ص٢٨، الشرح الكبير ٣/٤٤٩، الإنصاف ٣/٤٤٩، زاد المستقنع ص٨٩، الروض المربع ص٨٩.

(٢) في (ب، ه) اخلافًا للشافعي .

(٣) في (د، ه) «المد» بسقوط حرف الواو .

(٤) في (ب) «والعصر» .

(٥) لاختلال المعنى؛ لأن معنى آمين، بالتشديد: قاصدين، فيكون تقدير الآية، ولا الضآلين قاصدين إليك، وهذا لا يرتبط بما قبله كذا في المصباح المنير.

ثم القصر: لغة الحجاز، والمدّ: لغة بني عامر، والمعنى: اللهم استجب، وآمين: مبني على الفتح؛ لاجتماع الساكنين .

المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أمن) ص ٢٤، القاموس المحيط، باب النون فصل الهمزة، مادة (الأمن) ص١٠٦٠، مختار الصحاح، باب الهمزة، مادة (أ م ن) ص ١١، معجم مقاييس اللغة، باب الهمزة والميم وما يثلثهما، مادة (أمن) ١/ ١٣٣ ، لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أمن) ١/١٤٠، تهذيب الأسماء واللغات ١/١/١٢ .

(٦) قال في فتح القدير: «وفي التجنيس: تفسد به؛ لأنه ليس بشيء؛ وقيل: عندهما لا تفسد، وعليه الفتوى» ٢٩٦/١ .

تبيين الحقائق ١/ ١١٤، البناية ١/ ٢٥١، الفتاوي التاتارخانية ١/٤٩٣، البحر الرائق ١/٣٣٢.

صاحب الهداية^(١).

والفاتحة وحدها في الأخربين (٢) سنة. في ظاهر الرواية (٣)؛ لما روى جابر – رضي الله عنه –: «أنه ﷺ كان [٥٩ أ] يقرأ في كل ركعة من الأخربين [بفاتحة] (٤) الكتاب» (٥٠).

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أن [قراءتها](١٦) في الأخريين واجبة، حتى

(١) في الهداية ٢٩٦/١ .

وانظر: فتح القدير ٢٩٦١، العناية، المبسوط ٣٣/١، تبيين الحقائق ١١٤/، البحر الرائق ١/ ٣٣٢، غنية ذوي الأحكام ٢٩١١، اللباب ٢٩١١، البناية ٢٥١/٢.

(٢) في (ج) «الأخرين» .

(٣) كنز الدقائق ١٢٢/١، تبيين الحقائق ١٢/١١ و ١٩٣٠، منية المصلي ص٣٣٠، غنية المتملي ص٣٣١، مختصر القدوري ٧٣/١، بداية المبتدي ١/٣١٥، الهداية ١/٣١٥، ١٥٥، فتح القدير ١/٣١٥، العناية ١/٥٢، ١٥٥، المبسوط ١/١٩،١٨، البحر الرائق ١/٤٤١، ملتقى الأبحر ١/٠٠٠، مجمع الأنهر ١/٠٠٠، بدر المتقى ١/٠٠٠.

(٤) في (الأصل) «فاتحة»، والمثبت من باقي النسخ .

(٥) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٢١٠، كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر، البيهقي في السنن الكبرى ١٣/٦، كتاب الصلاة، باب من قال: يقتصر في الأخريين على فاتحة الكتاب، عن جابر بن عبد الله موقوفًا قال: "يقرأ في الركعتين يعني: الأوليين بفاتحة الكتاب».

وأورد الهيثمي في مجمع الزوائد عن جابر بن عبد الله قال: «سنة القراءة في الصلاة أن يقرأ في الأوليين بأم القرآن وسورة، وفي الأخريين بأم القرآن» وقال: «رواه الطبراني في الأوسط، وفيه شيخ الطبراني، وشيخ شيخه، ولم أجد من ذكرهما، ١١٥/٢ .

وهو ثابت عن النبي ﷺ بما في الصحيحين عن أبي قتادة – رضي الله عنه – أن النبي ﷺ كان يقرأ في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب وسورة ويسمعنا الآية أحيانًا ويقرأ في الركعتين الأخريين فاتحة الكتاب» .

البخاري ٢/ ٢٦٩/، كتاب صفة الصلاة، باب يقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب ٢٥ الحديث رقم ٧٤٣. ومسلم ٣٣/ ٣٣٣، كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر ٣٤، الحديث رقم ١٥٥/ ٤٥١. واللفظ له .

وأخرجه ابن أبي شيبة ولم يقل فيه: «الظهر والعصر» ١/ ٣٢٧ كتاب الصلاة، باب من كان يقرأ في الأوليين بفاتحة الكتاب وسورة، وفي الأخريين بفاتحة الكتاب ١٤٥، الحديث رقم ٣٧٤١

(٦) في (الأصل) «قرأتها» .

لو تركها عامدًا كان مسيئًا. وإن كان ساهيًا: [يلزمه](١) سجود السهو $(^{(1)}$. كذا في المبسوط $(^{(1)}$.

وعن أبي يوسف – رحمه الله –: أنه إذا^(٤) [قرأ]^(٥) الفاتحة، فليقرأ على جهة الثناء، لا القراءة، وبه أخذ بعض المتأخرين^{(٢)(٧)}.

وعنه: أنه لو سبح فيهما، جاز^(۸)؛ لعدم [فرضية]^(۹) القراءة فيهما. ولو سكن عمدًا كره؛ لأنه ترك السنة (۱۱)(۱۱).

ولو^(١٢) ضم السورة فيهما ساهيًا، يجب سجدتا السهو، في قول أبي يوسف، خلافًا لهما في أظهر الروايات^{(١٤)(١٢)}.

وصححه في الهداية، والجوهرة النيرة، وتبيين الحقائق. وقال في فتاوى قاضي خان: "وعليه الاعتماد" ١٣٣/١ .

الهداية ١/ ٣١٥، الجوهرة النيرة ١/ ٦٥، تبيين الحقائق ١٢٢١ .

(٣) السرخسي ١٨/١، ١٩ .

وانظر: تبيين الحقائق ١/ ١٢٢، غنية المتملي ص٣٦١، فتح القدير ١/ ٣١٥، العناية ١/ ٣١، البحر الرائق ١/ ٣٤٤، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٠، فتاوى قاضى خان ١/ ٣١٣، غنية المتملى ص٢٧٨، البناية ٢/٧١٧.

- (٤) ﴿إِذَا اللَّهُ سَقَطْتُ مِنْ (هـ) .
- (٥) في (الأصل) «قراءته»، وفي (ب) «قر»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٦) في (ب، هـ) «وبه أخذ المتأخرون» .
 - (٧) العناية ١/٤٥٣، البحر الرائق ١/٣٤٥، البناية ٢/ ٦٣٠.
 - (A) في (ج) الو سبح جاز فيهما
 - (٩) في (الأصل، ب) «فريضة» .
- (۱۰) منية المصلي ص٣٦١، غنية المتملي ص٣٣١، بداية المبتدي ٤٥٣/١، الهداية ٤٥٣/١، فتح القدير ٤٥٣/١، العناية ٤٥٣/١، البحر الرائق ٤/٣٥١، مختصر القدوري ٩٢/١، اللباب ٤٣٢١، الجوهرة النيرة ٤/٧٨، تحفة الفقهاء ١٢٩/١، البناية ٢/٩٢٢.
 - (١١) وهي القراءة فيهما كما سبق في حديث أبي قتادة المتفق عليه. صفحة ٦٨٤ .
 - (۱۲) في باقى النسخ «وإن» .
 - (١٣) فتاوى قاضي خان ١٢٨،١٢٧/١، منية المصلى ص٣٣١، غنية المتملي ص٣٣١.
 - (١٤) في (ب) «ظهر الرواية» .

⁽١) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقى النسخ «يلزم» .

⁽٢) قال في بدائع الصنائع: (والصحيح جواب ظاهر الرواية) ١١٢/١ .

والقراءة واجبة في كل ركعات النفل؛ لأن كل شفع منه صلاة على حده، والقيام إلى الثالثة تتحريمة مبتدأة، حتى قالوا: يستفتح في الثالثة (۱۱). وكذا في كل ركعات الوتر؛ للاحتياط، لأنه بالنظر إلى قوله لا، فيجب (۱۲) احتياطًا؛ فلأن (۱۳) يؤدي ما ليس عليه أولى من أن يترك (۱۶) ما عليه (۰۰).

ويجهر (٢) الإمام حتمًا أي: وجوبًا (٧) في الفجر، والأوليين (٨) من المغرب، والعشاء، الأصل فيه: «أن النبي على كان يجهر بالقراءة في الصلوات (٩) كلها في الابتداء، وكان المشركون يؤذونه، ويسبون (١٠) من أنزل، ومن أُنزل عليه؛ فأنزل الله تعالى: ﴿وَلَا بَمُّهُرٌ بِصَلَائِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَأَبْتَغِ بَيْنَ ذَالِكَ سَبِيلًا ﴾ (١١)(١١)

⁽۱) بداية المبتدي (۱۶۶۸، الهداية ۱/٥٤٪، فتح القدير ۱/٥٤٪، العناية ۱/٥٥٪، منية المصلي ص٢٧٥، غنية المتملي ص٢٧٦، كنز الدقائق ١/٧٣، تبيين الحقائق ١/٧٣، مختصر القدوري ۱/٩٢، اللباب ١/٩٢، الجوهرة النيرة ١/٨٧، تنوير الأبصار ١/٥٩٪ الدر المختار ١/٩٥٪، حاشية رد المختار ١/٥٩٪.

⁽۲) في (ه) «يجب» .

 ⁽٣) في (ه) «فلا» .
 (٤) في (د) «أن ترك» .

 ⁽٥) "فالحاصل: وجوب القراءة في ركعات الوتر بالإجماع. القراءة واجبة في جميع ركعات النفل، وأما عند أبي حنيفة؛ فلأن وجوبه لما كان بالسنة، وجب القراءة في الجميع احتياطًا؛ لأنها لا تفيد القطع، ٢٣٣/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة، وراجع صفحة ٥٤٩، ٥٥٠ .

⁽٦) في (ج) «ويجهر» .

⁽٧) لسان العرب، باب الحاء، مادة (حتم) ٢/ ٧٧١، القاموس المحيط، باب الميم فصل الحاء، مادة (الحتم) ص٩٨٤، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حتم) ص٦٦٠.

⁽٨) في (ب) «الأوليين»، بسقوط حرف «الواو».

⁽٩) قوله: «يجهر بالقراءة في الصلوات» في (ب) «يجهر بالصلوات» .

⁽۱۰) في (د) الوسبون» .

⁽١١) سورة الإسراء الآية: ١١٠ .

⁽١٢) متفق عليه من حديث ابن عباس - رضى الله عنهما - قال: انزلت ورسول الله ﷺ =

بأن يجهر بصلاة الليل، ويخافت [٥٩ ب] بصلاة النهار^(١).

مختف بمكة كان إذا صلى بأصحابه رفع صوته بالقرآن، فإذا سمعه المشركون سبوا القرآن، ومن جاء به، فقال الله تعالى لنبيه ﷺ: ﴿وَكَلّ بَعَهُر بِصَلَائِكَ﴾ أي بقراءتك، فيسمع المشركون فيسبوا القرآن ﴿وَلا نُحُولُ عُيلِكُ اللهِ عَالَى المعالى فلا تسمعهم: ﴿وَأَبْتُغ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلاً﴾ وابتغ بين ذلك سبيلاً واللفظ للبخاري، زاد مسلم: «يقول بين الجهر والمخافتة».

البخاري ١٧٤٩/٤، كتاب التفسير، باب «ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها» ٢١٧، رقم الحديث ٤٤٤٥، ومسلم ٢٩٢١، كتاب الصلاة، باب التوسط في القراءة في الصلاة الجهرية بين الجهر والأسرار إذا خاف من الجهر مفسدة ٣١ رقم الحديث ٤٤٦/١٤٥.

وانظر لباب النقول في أسباب النزول ص١٤٢، الكشاف للزمخشري ٣٧٨/٢، كتاب التسهيل لعلوم التنزيل ٢/ ٣٣، معالم التنزيل ٣/ ١٤٢، تفسير ابن كثير ٣/ ٦٩، نفسير أبي السعود ٣/ ٢٣٦، فتح القدير للشوكاني ٣/ ٢٦٥.

(۱) هذا القول الثاني في تُعسير الآية ذكره ابن جزي في كتابه التسهيل، وأبو السعود في تفسيره، والشوكاني كلهم بلفظ: قيل: وأكثر أهل التفسير على التفسير الأول، وهو تفسير ابن عباس، كما في نص الحديث السابق، قال أبو السعود في تفسيره: «وقيل: المعنى: لا تجهر بصلاتك كلها ولا تخافت بها بأسرها وابنغ بين ذلك سبيلًا بالمخافتة نهارًا والجهر ليلًا» ٢٣٦/٣ .

قال الشوكاني في فتح القدير: «والأول – أي: تفسير ابن عباس – أولى» ٣/ ٢٦٦ . وانظر مراجع التفسير السابقة .

والشارح - رحمه الله - نقل ذلك من قوله والأصل فيه: إلى قوله في السطر الآتي: "رقودًا" من الكافي كما في البحر الراثق ٢٥٥/١ .

واكتفى صاحب الهداية ١/ ٣٢٥، وتبيين الحقائق ١٢٧/١، وغيرهما عند الاستدلال هنا بقولهم: «هذا هو المأثور المتوارث» .

قال في فتح القدير: "يعني أنا أخذنا عمن يلينا الصلاة هكذا فعلًا، وهم عمن يليهم كذلك، وهكذا إلى الصحابة - رضي الله عنهم - وهم بالضرورة أخذوه عن صاحب الوحي، فلا يحتاج إلى أن ينقل فيه نص معين» ٢/ ٣٢٥ .

واستدل الزيلعي في نصب الراية لقول صاحب الهداية السابق بما أخرجه الدارقطني ٢٦٠/١، كتاب الصلاة، باب إمامة جبريل الحديث رقم ١٤.

من طريق أبي حمزة إدريس بن يونس الفراء، ثنا محمد بن سعيد بن جدار، ثنا جرير بن حازم، عن قتادة، عن أنس: «أن جبرائيل عليه السلام أتى النبي ﷺ بمكة حين زالت الشمس وأمره أن يؤذن للناس بالصلاة حين فرضت عليهم، فقام جبرائيل أمام النبي ﷺ وقام الناس خلف رسول الله ﷺ قال: فصلى أربع ركعات لا يجهر فيها بقراءة . . . » الحديث .

وذكر فيه صلاته العصر بدون قراءة، والمغرب بالجهر بالأوليين دون الثالث، والعشاء بالجهر=



أما^(١) في المغرب؛ فلأنهم (٢) كانوا [مشغولين] (٣) بالأكل، وأما في العشاء والفجر؛ فلكونهم رقودًا (٤).

ويخير المنفرد بين الجهر والإخفاء - في [الصلاة] (٥) الجهرية أداة وقضاء في الصحيح - إن شاء جهر وأسمع نفسه؛ لكونه (٢) إمام نفسه، وإن شاء خافت؛ لأن الجهر لإسماع من خلفه، [وليس] (٧) خلفه أحد يسمعه. والجهر

⁼ بالأوليين دون الأخريين والفجر بالجهر فيهما .

قال في نصب الراية: «قال ابن القطان: ومحمد بن سعيد مجهول، والراوي عن محمد بن سعيد أبو حمزة إدريس الفراء، ولا يعرف للآخر حال ٢٩٤/١ .

وقال الدارقطني: «ورواه سعيد، عن قتادة، عن الحسن، عن النبي ﷺ بنحوه مرسلًا» 1/٢٦٠. ومرسل الحسن هذا أخرجه أبو داود في مراسيله ص١٩٢، برقم ٤٠، مع مرسل آخر مثله للزهري . قال في نصب الراية: «وذكرهما عبد الحق في أحكامه وقال: إن مرسل الحسن أصح» 1/٩٤٪ .

قلت: وعدم جهره ﷺ بصلاة الظهر والعصر وجهره في غيرهما منقول في الصحيحين .

فأما عدم جهره بصلاة الظهر والعصر فيدل عليه ما في البخاري من حديث أبي معمّر قال: ﴿سَأَلْنَا خَبَابًا: أكان النبي ﷺ يقرأ في الظهر والعصر؟ قال: نعم، قلنا: بأي شيء كنتم تعرفون؟ قال: باضطراب لحيته،

وقد استدل به البخاري على ذلك فقال، باب من خافت القراءة في الظهر والعصر ثم ساق الحديث ١/ ٢٦٩، كتاب صفة الصلاة رقم الحديث ٧٤٤.

قال ابن حجر في فتح الباري: ««ودلالة» حديث خباب للترجمة واضحة» ٢٦١/٢ .

ويستدل به أيضًا على أنه ﷺ كان يقرأ في غير صلاة الظهر والعصر؛ لذا لم يقع السؤال على غيرهما. كما نقل في الصحيحين .

السور التي كان يقرأ بها في المغرب، والعشاء، والفجر، البخاري ١/ ٢٦٥–٢٦٧، كتاب صفة الصلاة الأبواب ٢١-٣٣، الأحاديث من ٧٢٩ - ٢٣٩، ومسلم ١/ ٣٣٦–٤٥٥، كتاب الصلاة الأبواب ٣٥، ٣٦، الأحاديث من ١٦٣، ٤٥٥ – ٢٥١/ ٤٦٥ .

والله أعلم .

⁽١) في (ج) و«أما» .(٢) في (د) «فأنهم» .

⁽٣) في (ب) «مشتغولون»، وفي (الأصل) وباقي النسخ «مشغولون»، والمثبت هو الصحيح.

⁽٤) في (ه) «رقود» .

⁽٥) في (الأصل) «صلاة»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٦) في (الأصل) «ولكونه»، وسقط حرف «الواو» من باقي النسخ .

⁽٧) المثبت من (د)، وفي (الأصل) وباقي النسخ «فليس» .

أفضل؛ ليؤدي صلاته على هيئة الجماعة(١).

وقيل: يخافت حتمًا إن قضى(٢).

ويخفيان أي: الإمام والمنفرد في الباقي. يعني: الظهر والعصر حتمًا؛ لأن المشركين (٢)(٥)(١).

(١) لأن القضاء يحكي الأداء فلا يخالفه في الوصف، وما صححه الشارح صححه قاضي خان، وهو الأصح في التاتارخانية، وكذا في الذخيرة كما في تبيين الحقائق، وهو اختيار السرخسي، والبزدوي والتمرتاشي، والمحبوبي، وجماعة من المتأخرين .

بداية المبتدي ٢٠٥١، الهداية ١/ ٣٣٥، فتح القدير ٢/ ٣٣٥، العناية ٢/ ٣٢٥، البناية ٢/ ٣٤٧، كنز المقائق ١/ ٣٢٠، وقاية الرواية ١/ ٢٥٠، شرح وقاية الرواية لصدر الشريعة ٢/ ٥٠ مختصر الفدوري ١/ ٧٥، اللباب ٢/ ٧٥، الجوهرة النيرة ١/ ٢٦، تحفة الفقهاء ١/ ١٣٠، بدائع الصنائع ١/ ١٦١، المحتار ١/ ٥٠، الاختيار ٢/ ٥٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٧٧، البحر الرائق ١/ ٣٥٥، ٥٠٥، منقى الأبحر ١/ ٢٠٠، مجمع الأنهر ١/ ٣٠، بدر المتقي ١/ ٢٠٠، غرر الأحكام ١/ ٨٠.

(٢) وهو اختيار صاحب الهداية، وصدر الشريعة في شرحه للوقاية .

قال في بداية المبتدي: "ومن فاتته العشاء فصلاها بعد طلوع الشمس: إن أم فيها جهر، وإن كان وحده خافت حتمًا هو الصحيح؛ لأن الجهر يختص إما بالجماعة أو بالوقت في حق المنفرد على وجه التخيير، ولم يوجد أحدهما، ٣٢٧/١ .

وقال في صدر الشريعة في شرح لوقاية الرواية: "والمنفرد خير إن أدى، وخافت حتمًا إن قضى» ٥٢/١ . وانظر: فتح القدير ٢٧/١، العناية ٢/٣٣٧، البناية ٢/٣٤٧، تبيين الحقائق ١٢٧/١، مجمع الأنهر ٢/٣٠٦، البحر الراثق ٢/٣٥٦ .

(٣) في (ب، ج) «المشركون» .

(٤) بداية المبتدي ٢١٢/١، كنز الدقائق ٢/١٢، تحفة الفقهاء ٢/٩١، بداتع الصنائع ١/ ١٦٠، مختصر القدوري ٢/٥١، اللباب ٢/٥٥، الجوهرة النيرة ٢٦٦، المختار ٢/٥٠، الاختيار ٢/٥٠، البحر الرائق ٢٥٥١، مجمع الأنهر ٢٠٠١، البحر الرائق ٢٥٥١،

(٥) من قوله: «في الباقي» إلى قوله: «في هذين الوقتين» سقط من صلب (د) واستدرك في الهامش ولكنه لم يظهر؛ بسبب التصوير إلا بعض الكلمات .

(٦) كما سبق في سبب نزول قوله تعالى ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَائِكَ﴾ الآية. صفحة ٦٨٦ .
 ويدل عليه فعله ﷺ كما سبق صفحة ٦٨٨، عند البخاري عن أبي معمر قال: سألنا خبابًا: أكان النبي ﷺ يقرأ

في الظهر والعصر؟ قال: نعم، قلنا: بأي شيء كنتم تعرفون؟ قال باضطراب لحيته. وأخرج مسلم في صحيحه ١/ ٣٣٤، كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر ٣٤، الحديث رقم ٢٥٢/١٥٦. ويجهر في الجمعة والعيدين؛ لأنه على أقامهما بالمدينة (١). وما(٢) كان لهم (٢)(٤) بها(٥) قوة للإيذاء، وهذا العذر وإن زال بكثرة المسلمين، فالحكم باقي؛ لأن بقاءه يستغني عن بقاء السبب(٢).

ً وأدنى الجهر عند^{رً ()} الكرخي: أن يسمع نفسه. وأقصاه: أن يسمع غيره. وأدنى [المخافتة]^(^): تصحيح^(٩) الحروف.

عن أبي سعيد إلخدري قال: كنا نحزر قيام رسول الله ﷺ في الظهر والعصر فحزرنا قيامه في الركعتين الأوليين، في الظهر: قدر قراءة الله تنزيل – السجدة، وفي رواية: «قدر ثلاثين آية» وحزرنا قيامه في الأخريين: قدر النصف من ذلك، وحزرنا قيامه في الركعتين الأوليين من العصر: على قدر قيامه في الأخريين من الظهر، وفي الأخريين من العصر: على النصف من ذلك».

(١) أخرج البخاري في صحيحه ١/٣٠٤، كتاب الجمعة، باب الجمعة في القرى والمدن ١٠ برقم ٨٥٢.
 من حديث ابن عباس – رضي الله عنهما – أنه قال: «إن أول جمعة جمعت بعد جمعة في مسجد رسول الله ﷺ: في مسجد عبد القيس» «بجواثي» من البحرين».

وأخرج مسلم في صحيحه ٥٩٨/٢ ، كتاب الجمعة ، باب ما يقرأ في صلاة الجمعة ١٦ الحديث رقم ٨٧٨/٦٢ .

من حديث النعمان بن بشير قال: «كان رسول الله ﷺ يقرأ في العيدين وفي الجمعة بسبح اسم ربك الأعلى، وهل أتاك حديث الغاشية، قال: وإذا اجتمع العيد والجمعة في يوم واحد، يقرأ بهما أيضًا في الصلاتين، وثبت أنه ﷺ يقرأ في صلاة الجمعة بسورتي الجمعة والمنافقون، أو بالجمعة والغاشية، ويقرأ في العيدين بسورتي «ق» وسورة القمر. وكلها عند مسلم في صحيحه برقم ٢٣/ ٨٧٨، و٢٤/ ٨٧٩ كتاب صلاة العيدين.

من حديث النعمان بن بشير، وابن عباس، وأبي واقد الليثي رضي الله عنهم .

- (۲) «ما» سقطت من (د)، وفي (ه) «فيما».
 - (٣) «لهم» سقطت من (ب) .
 - (٤) أي: الكفارالبحر الرائق ١/ ٣٥٥ .
 - (٥) في (د) «لها».
- (٦) تحفة الفقهاء ١٢٩/١، بدائع الصنائع ١٦٠/١، كنز الدقائق ١٢٧/١، تبيين الحقائق ١/ ١٢٧/ مرر الأحكام ١٠٣/١، ملتقى الأبحر ١٠٣/١، المختار ١/ ٥٠، الاختيار ١/ ٥٠، البحر الرائق ٥٠/١٠.
 - (٧) في (ب) «عن» .
 - (A) في (الأصل، ب، ج) «المخافة».
 - (٩) في (ه) "تصحح"، وفي (ب) "تصح".

وقال الهندواني، والفضلي^(۱): أدنى^(۲) الجهر: أن يسمع غيره. وأدنى المخافتة^(۳): أن يسمع نفسه⁽³⁾، وما دون ذلك ليس بقراءة؛ لأن مجرد حركة اللسان لا يسمى قراءة^(٥) بلا صوت؛ ألا يرى أن ألحان^{(۲)(۲)} الطيور^(۸) لا يسمى كلامًا، مع أنها^(۹) مسموعة؛ لأنها غير مفهومة، [١٦٠ أ] وكذا الكتاب لا يسمى كلامًا مع أنه مفهوم^(۱۱)؛ لأنه غير مسموع^(۱۱).

قال شمس الأئمة الحلواني: الأصح [أنه](١٢) لا يجزيه ما لم يسمع

افي (ه) «الفضل» .

⁽۲) في (ب) «أداني» .

⁽٣) في (ب، ج) «المخافة» .

⁽٤) «نفسه» سقطت من (هـ) .

⁽٥) في (د) زيادة الدون الصلاة .

⁽٦) في (د) «الحار» .

 ⁽٧) ألحان: للحن ستة معان: إلخطأ في الإعراب، واللغة، والغناء، والفطنة، والتعريض،
 والمعنى. والمقصود هنا الغناء والتطريب وترجيع الصوت.

لسان العرب، باب اللام، مادة (لحن) ، الصحاح، باب النون فصل اللام، مادة (لحن) ٦/ ٢١٩٣، مجمل اللغة، باب اللام والحاء وما يثلثهما، مادة (لحن) ص ٦٤٠ .

⁽A) «الطيور» سقطت من (د) .

⁽٩) في (الأصل) «أنه أنها»، وسقطت من (ب)، وسقط من (ج) «أنها».

⁽۱۰) في (ب) «مفهومًا» .

 ⁽١١) وهو المصحح في المذهب، وعليه أكثر المشايخ، واختاره في منية المصلي .
 قال في التاتارخانية: "وعلى هذا يعتمد" ١/٤٤٧ .

واختارٌ في بدائع الصنائع قولُ الكرخي وصححه قال: «وما قاله الكرخي أقيس، وأصح» ١٦٢/١ . وسبق الإشارة إلى هذه المسألة ص٥٣٤ .

وقاية الرواية ٢/ ٥٠، شرح وقاية الرواية لصدر الشريعة ٢/ ٥٠، منية المصلي ص٥٧، ٥٥٨، تبيين الحقائق ٢/ ٢٥٠، الهداية ٢/ ٣٣٠، فتح القدير ٢/ ٣٣٠، البناية ٢/ ٣٥٢، العناية ٢/ ٣٣٠، ملتقى الأبحر ٢/ ١٠٤، ١٠٤، مجمع الأنهر ٢/ ١٠٤، ١٠٤، بدر المتقي ٢/ ١٠٤، نفرر الأحكام ٢/ ٨٢، البحر الرائق ٢/ ٣٥٠، الأحكام ٢/ ٨٢، البحر الرائق ٢/ ٣٥٠، الخوهرة النيرة ٢/ ٢٦، غنية المتملي ص ٤٥٨، ٢٥٥، بدائع الصنائع ٢/ ٢٦١، تنوير الأجمار ٢/ ٣٥٠، الدر المختار ٢/ ٣٥٠، حاشية رد المحتار ٢/ ٣٥٠.

⁽١٢) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) وباقي النسخ «أن».

أذناه (۱)، ويسمع (۲) من [بقربه] (۱)(٤).

وعلى هذا كل(٥) ما يتعلق بالنطق كالطلاق(٢)، والعتاق(٧) ونحوهما(٨).

في (ب) «أدناه» .

(۲) في (ب) (ولم يسمع) .

(٣) المثبت من (هـ)، وفي (ب) «قربه»، وفي (الأصل)، وباقي النسخ» يقربه».

(٤) كذا في بعض كتب المذهب يجعلون قول الحلواني قولاً مستقلًا، ومنهم من جعله تكملة لقول الهندواني السابق وليس قولاً للحلواني بل اختياره .

قال في البحر الرائق: «الظاهر من عباراتهم أن في المسألة ثلاثة أقوال: قال الكرخي: أن القراءة تصحيح الحروف، وإن لم يكن الصوت بحيث يسمع .

وقال بشر: لا بد أن يكون بحيث يسمع، وقال الهندواني: لا بد أن يكون مسموعًا له، زاد في الممجتبى في النقل عن الهندواني: أنه لا يجزئه ما لم يسمع أذناه ومن بقربه اه. ونقل في الذخيرة عن الحلواني: أن الأصح هذا. ولا ينبغي أن يجعل قولاً رابعًا، بل هو قول الهندواني الأول. وفي العادة أن ما كان مسموعًا له يكون مسموعًا لمن هو بقربه أيضًا، ٢٥٧/١ .

وقال ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار»: «واختار شيخ الإسلام، وقاضي خان، وصاحب المحيط، والحلواني قول الهندواني» ٥٣٤/١ .

وانظر: بدائع الصنائع ١/ ١٦٢،١٦١، منحة إلخالق ٧/٣٥٧، غنية المتملي ص٢٧٥، غنية ذوي الإفهام ٤//٨، البناية ٣٥٣/٢، الفتاوي التاتارخانية ٤٤٣/١ .

(٥) «على» سقطت من (ب) .

 (٦) الطلاق لغة: التخليه والإرسال، يقال: أطلقت الناقة فطلقت إذا كانت ممنوعة بحبس، أو عقال فأرسلتها .

وشرعًا: رفع القيد الثابت شرعًا بالنكاح .

معجم مقاييس اللغة، باب الطاء والغين وما يثلثهما، مادة (طلق) ٣/٢٠٪.

لسان العرب، باب الطاء، مادة (طلق) 7، ٢٦٩٢، الصحاح، باب القاف فصل الطاء، مادة (طلق) ٢٤٢، ١٥١٧، حدائق الآداب: ص٢٦٨، القاموس المحيط، باب القاف فصل الطاء، مادة (طلق) ص١٥٥، المصباح المنير، كتاب الطاء، مادة (طلق) ص١٥٥، كنز الدقائق ٢٨٨/، أنيس الفقهاء ص١٥٥،

(٧) العتق: خلاف الرق، وهو الحرية والخروج من المملوكية، ويعرف بأنه قوة حكمية تظهر في
 حق الآدمي بانقطاع حق الأغيار عنه .

لسان العرب، باب العين، مادة (عتق) ٥/ ٢٧٩٨، المغرب: العين والتاء، ص٣٠٣، القاموس المحيط، باب القاف فصل العين، مادة (العتق)، المغرب العين مع التاء ص٣٠٣، تبيين الحقائق ٣/ ٢٧، البحر الرائق ٤/ ٢٣٨، أنيس الفقهاء ص١٦٨.

(A) كالتسمية على الذبيحة، ووجوب السجدة بالتلاوة، والإيلاء، والبيع، والاستثناء، =

والأخرس يلزمه تحريك اللسان في الصلاة مكان القراءة (١) عند محمد بن الفضل.

وعن الفقيه^(۲) أبي^(۳) جعفر الهندواني: لا يلزمه ذلك.

وفي النفل: يخفّي نهارًا؛ لقوله ﷺ: "صلاة النهار عجماء"(١). أي: لا

وغيرها مما يتعلق بالنطق .

فإذا قال: أنت طالق، أو أنت حر ولم يسمع نفسه، وقع الطلاق والعناق عند الكرخي خلافًا للهندواني . وعلى هذا الباقي في الحكم، فكل لفظ لا يسمع نفسه به، لا يعتد به عند الهندواني، خلافًا للكرخي . الهداية ١٩٣١/١، فتح القدير ١٩٣١/١، العناية ١٩٣١/١، تبيين الحقائق ١٩٣١/١، شرح وقاية الوواية ١٩٢١، العنائع ١٩٢١، البناية ١٩٥٣/، ملتقى الأبحر ١١٤١، مجمع الأنهر ١١٠٤/، بدر المتقي ال١٩٨، الدرر الحكام ١٨٢١، غنية ذوي الأحكام ١٨٢١، البحر الرائق ١/٥٦، المجمع المختار ١٩٥٦، حاشية دري الأبصار ١٥٥١، الدر المختار ١٥٥٠، حاشية رد المحتار ١٥٥٠،

- (١) في باقى النسخ «القرآن».
 - (۲) في (ب) «فقيه» .
 - (٣) في (ج) «أبو» .
- . 2/7 «غريب» 1/2 قال الزيلعي في نصب الراية «غريب»

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ١٦٠/١ .

وقال النووي في المجموع: «هذا الحديث باطل غريب، لا أصل له» ٣/ ٣٨٩.

وقال العيني في البناية: «هذا ليس بحديث مرفوع عن النبي ﷺ ٢٣٤٣ .

وفي الأسرار المرفوعة: قال الدارقطني: لم يرو عن النبي ﷺ؛ وإنما هو من قول بعض الفقهاء" ص٢٣٦ . وروي ذلك من قول الحسن، وأبي عبيدة، ومجاهد .

فأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ٣٣٠، كتاب الصلاة، باب في قراءة النهار كيف هي في الصلاة ١٣٩، برقم ٣٦٦٤، وعبد الرزاق في مصنفه ٤/٣٦، كتاب الصلاة، باب ترديد الآية في الصلاة وباب قراءة النهار برقم ٤٩٩٨.

عن الحسن قال: «صلاة النهار عجماء، يرفع بها الصوت إلا الجمعة والصبح وما يرفع» وهذا لفظ عبد الرزاق .

ولفظ ابن أبي شيبة «صلاة النهار عجماء، وصلاة الليل تسمع أذنيك» .

وأخرجا أيضًا عن أبي عبيدة قوله «صلاة النهار عجماء» ابن أبي شيبة برقم ٣٦٦٥، وعبد الرزاق برقم ٤٢٠١ .

وأخرجه عبد الرزاق عن مجاهد كذلك برقم ٢٠٠٠ .

يسمع فيها قراءة (١) ويخير ليلًا بين الجهر والمخافتة (٢)، والجهر أفضل؛ اعتبارًا بالفرض في حق المنفرد؛ لأن النوافل مكملات للفرائض (١٤٠٤)؛ قال عليه: «أول ما يحاسب به العبد الصلاة، فإن صلحت (٥) أفلح وأنجح، وإن نقصت تكمل بالنوافل» (٢) فكانت اتباعًا للفرائض، فألحقت بها.

(۲) في (د) «المخافة» .

(٤) في (ب) «تكلمات للفرائض» وفي (هـ) «مكملات الفرائض» .

(٥) في (ب) «كملت» .

(٦) روى ذلك من حديث أبي هريرة، وأبي تميم الداري رضي الله عنهما .
 أما حديث أبى هريرة، فرواه عنه الحسن من أوجه متعددة:

الوجه الأول: وهو أصحها:

أخرجه أبو داود ١/ ٢٢٩، كتاب الصلاة، باب قوله ﷺ: كل صلاة لايتمها صاحبها تنم من تطوعه الحديث رقم ٨٦٤ .

والبخاري في التاريخ الكبير ٣٣/٢، والحاكم في المستدرك ٢٦٢/١ كتاب الصلاة: والبيهةي في السنن الكبرى ٣٨٦/٢ كتاب الصلاة، باب ما روى في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة . من طريق الحسن، عن أنس بن حكيم الظبي، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا . قال الحاكم: «هذا الحديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ٢٦٢/١ .

وصححه الذهبي في التلخيص ١/٢٦٢ .

وصححه البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٣٨٦ .

وأخرجه ابن ماجه ٥/ ٤٨٥، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في أول ما يحاسب به العبد الصلاة ٢٠٢، رقم الحديث ١٤٢٥، وأحمد في المسند ٢٩٠/٢ .

من طريق علي بن زيد، عن أنس بن حكيم، عن أبي هريرة مرفوعًا .

وانظر: المقاصد الحسنة ص٣١٥ برقم ٣٢٨، الدرر المنتثرة ص١٣٤، برقم ٢٧٤، اللؤلؤ المرصوع ص١١٠، برقم ٣٠٨، المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ص١١٩، برقم ١٨٠، الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة ص٢٨، برقم ٥٣.

⁽۱) المغرب: العين مع الجيم ص٣٠٥، مجمل اللغة، باب العين والجيم وما يثلثهما، مادة (عجم) ص٥٠٢، لسان العرب، باب العين، مادة (عجم) ٥٧٢٥/، الصحاح، باب الميم، فصل العين، مادة (عجم) ١٩٨٠/٠ .

 ⁽٣) كنز الدقائق ١/٧٧١، تبيين الحقائق ١/٧٢١، الهداية ١/٣٢٧، فتح القدير ٢/٣٢١، العناية ١/٣٢٧، ملتقى الأبحر ١٠٣١، مجمع الأنهر ١/٣٢١، بدر المتقي ١/١٠١، غرر الأحكام ١/١٨، الدرر المحكام ١/١٨، الدرر المحكام ١/١٨، الدرر المحكام ١/٨١.

ويكره تخصيص سورة بعينها لصلاةٍ (١٠)؛ لما فيه من هجران القرآن، إلا إذا كان ذلك أيسر عليه، أو اتبع فيه النبي ﷺ تبركًا بقراءته (٢٠)، معتقدًا للتسوية

وهو ضعيف؛ لضعف علي بن زيد، وهو ابن جدعان. قال ابن حجر في التقريب: ضعيف، ص٣٤٠.
 الوجه الثاني:

أخرجه الترمذي ٢/ ٨، كتاب الصلاة، باب ما جاء أن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة ١٩٣، الحديث رقم ٤١٣، وأبو يعلى ٩٦/١١، رقم الحديث ١٦٢٥، والبخاري في التاريخ الكبير ٢٥/٢. من طريق الحسن، عن أبى هريرة مرفوعًا:

قال الترمذي: "حديث أبي هريرة حديث حسن غريب من هذا الوجه" .

وقال البخاري في التاريخ: «ولا يصح سماع الحسن من أبي هريرة في هذا» ٢/ ٣٥ .

وأخرجه النسائي ٢٣٢/١ كتاب الصلاة، باب المحاسبة على الصلاة ٩ الحديث رقم ٤٦٥ .

من طريق الحسن، عن حريث بن قبيصة، عن أبي هريرة مرفوعًا .

وأخرجه أبو داود برقم ٨٦٥، وأحمد في المسند ٢/ ٤٢٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٨٦/٢ . من طريق الحسن، عن رجل من بني سلبط، عن أبي هريرة مرفوعًا .

قال البيهقي في السنن الكبرى: «هذا حديث قد اختلف فيه الحسن من أوجه كثيرة، وما ذكرناه أصحها إن شاء الله – وقصد البيهقي: الوجه الأول السابق، ٣٨٦/٣ .

وأخرجه أيضًا النسائي ١/ ٢٣٢ برقم ٤٦٦ .

من طريق الحسن، عن أبي رافع، عن أبي هريرة مرفوعًا .

وأما حديث أبي تميم الداري:

فأخرجه أبو داود أيضًا /۲۲۹، برقم ۸۲۲، وابن ماجه ٤٥٨/١، برقم ١٤٢٦، والحاكم في المستدرك ١/ ٢٦٢، والدارمي ٣٣٣/١، كتاب الصلاة، باب أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة ٩١ الحديث رقم ١٣٢٩، والطبراني في الكبير ٢/١٥ رقم الحديث ١٢٥٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٨٧/٢ .

من طريق زرارة بن أوفي، عن تميم الداري مرفوعًا .

قال الحاكم: "إسناده صحيح على شرط مسلم" ١/٢٦٢ .

وأقرب لفظ للفظ الشارح ما أخرجه الترمذي والنسائى وهو كالآتى:

عن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله صلاته، فإن صلحت فقد أفلح ونجح، وإن فسدت فقد خاب وخسر، فإن انتقص من فريضته شيء قال الرب عز وجل: انظروا هل لعبدي من تطوع؟ فيكمل بها ما انتقص من الفريضة، ثم يكون سائر عمله على ذلك» .

وأخرجه الباقون بلفظ مقارب له .

(١) في (ج، ه) «للصلاة» .

⁽٢) كقراءة سورتي سبح والغاشية، أو سورتي الجمعة والمنافقون، أو سورتي الجمعة=

بين السور (١)، فلا بأس به ^(٢).

ولا يقرأ المأموم (٣) خلف الإمام (٤)؛ لأن قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِى ٓ ٱلْقُرْمَانُ فَاسْتَبِعُواْ لَمُ وَأَضِوُا﴾ (٥) الآية (٦). نزلت (٧) فيمن (٨) قرأ خلف النبي ﷺ (٩).

والغاشية في صلاة الجمعة .

وكقراءة سورتي سبح والغاشية، أو سورتي ق، والفجر في صلاة العيدين؛ لما ثبت عنه ﷺ قراءتهما في تلك الصلوات وسبق ذكر ذلك صفحة ٦٩٠ .

وكذلك قراءة سورتي السجدة، والإنسان في صلاة الفجر من يوم الجمعة؛ لما ثبت عنه ﷺ في الصحيحين من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ يقرأ في الجمعة في الفجر: الم تنزيل - السجدة وهل أتى على الإنسان» .

البخاري ١/٣٠٣، كتاب الجمعة، باب ما يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة ٩ الحديث رقم ٥٥١، ومسلم ٢/ ٥٩٩، كتاب الجمعة، باب ما يقرأ في يوم الجمعة ١٧ الحديث رقم ٥٥/ ٨٨٠. وأخرجه الطبراني في المعجم الصغير ١/ ١٧٩، رقم الحديث ٩٨٦.

من حديث ابن مسعود - رضي الله عنه -: «أن النبي ﷺ كان يقرأ في صلاة الصبح يوم الجمعة الم تنزيل - السجدة، وهل أتى على الإنسان - يديم ذلك".

في (ب) «السورة» .

(۲) بداية المبتدي ١/٣٣٧، الهداية ١/٣٣٧، ٣٣٨، فتح القدير ١/٣٣٨، العناية ١/٣٣١، ١/٣٣٨، كنز الدقائق ١/١٣١، تبيين الحقائق ١/١٣١، وقاية الرواية ١/٢٠، شرح وقاية الرواية ١/٢٠، مختصر القدوري ١/٧٧، اللباب ١/٧٧، الجوهرة النيرة ١/٦٨، البحر الرائق ١/٦٣٦، ملتقى ١/٢٠١، مجمع الأنهر ١/٢٠١، بدر المتقي ١/١٠٦، غرر الأحكام ١/٣٨، الدرر الحكام ١/٣٨، تنوير الأبصار ١/٤٤٥، الدر المختار ١/٤٤٥، حاشية رد المحتار ١/٤٤٥.

(٣) في (د) «المؤتم».

(٤) سواء في الصلاة الجهرية أو في السرية .

بداية المبتّدي //٣٣٨، الهداية //٣٣٨، فتح القدير //٣٣٩، العناية ٢٣٣٩،٣٣٩، ٣٣٩،٠ كنز الدقائق ١/ ١٣١، تبيين الحقائق ١/ ١٣١، وقاية الرواية ١/ ٥٢، شرح وقاية الرواية ١/ ٥٢، مختصر القدوري ١/ ٨٧، اللباب ١/ ٨٧، الجوهرة النيرة ١/ ٦٩، غرر الأحكام ١/ ٨٣، المدر الحكام ١/ ٨٤،٨٣، غنية ذوي الأحكام ١/ ٨٣.

- (٥) سورة الأعراف الآية: ٢٠٤ .
- (1) «الآية» سقطت من باقى النسخ .
 - (٧) في (ب) «أنزلت» .
 - (٨) في (ج) «فمن» .

⁽٩) أخرجه الدارقطني ٢٣٦/١، كتاب الصلاة، باب ذكر قوله ﷺ: "من كان له إمام فقراءة =

وعن عبد الله (۱) البلخي $(7)^{(1)}$ – رحمه الله –: من قرأ خلف الإمام ملئ فيه $(7)^{(1)}$ من التراب $(1)^{(2)}$.

وعن سعد^(٥) بن أبي وقاص^(٦)، وزيد بن ثابت^(٧) - رضي الله عنهم -: «من [٦٠ ب] قرأ خلف الإمام، فلا صلاة له»^(٨).

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وفي إسناده عبد الله بن عامر الأسلمي، وهو ضعيف" ٧/٧٠ . وانظر: معالم التنزيل ٢/ ٢٢٥، تفسير ابن كثير ٢/ ٢٨١، أسباب النزول للواحدي ص١٣١، أسباب النزول للسيوطى ١/٦٧، لباب النقول فى أسباب النزول ص١٠٥.

(١) في (ه) زيادة «بن عبد الله» .

(٢) عبد الله بن عمر بن ميمون الرماح البلخي ثم النيسابوري، العلامة أبو محمد، قاضي نيسابور، كان صاحب سنة، وصدع بالحق، امتنع عن القول بخلق القرآن، وكفر الجهمية، تفقه على والده، مات سنة ٣٣٤ه.

سير أعلام النبلاء: ١١/١١، الجرح والتعديل ١١١٥، الجواهر المضية ٢/٣١٩.

- (٣) في (ب، ج، د) «ملئ قوة» وفي (هـ) «ملا فأة» .
 - (٤) البناية ٢/ ٢٧٦ .
 - (۵) في (ب، ج) «سعيد» وفي (ه) «عيد» .
- (٦) سعد بن أبي وقاص مالك بن وهيب بن عبد مناف القرشي الزهري، أحد المبشرين بالجنة، وأحد العشرة سادات الصحابة، وأحد الستة أصحاب الشورى، شهد بدرًا والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ، وهو أول من أراق دمًا في سبيل الله، وأول من رمى بسهم في سبيل الله، توفي سنة ٥٥هـ وقيل غيرها .

أسد الغابة ٢/ ٤٣٣، الاستيعاب ٢/ ١٨، الإصابة ٢/ ٣٣، طبقات ابن سعد: ٦/ ٣٧١، سير أعلام النبلاء: ١/ ٩٢، الكامل في التاريخ: ٣/ ٢٧.

(٧) هو زيد بن ثابت بن الصحاك الأنصاري إلخزرجي البخاري ولد سنة ١١ قبل الهجرة، وهاجر مع الرسول ﷺ وعمره ١١ سنة، من أكابر الصحابة، كان كاتب الوحي، شهد المختدق وما بعدها، كان رأسًا في القضاء، والفتاء، والقراءة، والفرائض، كتب المصحف لأبي بكر، ثم لعثمان حين جهز المصاحف إلى الأمصار توفي سنة ٤٥ه.

تهذيب التهذيب ٣٩٨/٣، الإصابة ١/٥٦١، أسد الغابة ٢/٧٨، غاية النهاية ١/٢٩٦، تهذيب الأسماء واللغات ١/٣٩٨، شذرات الذهب ١/٥٥، سير أعلام النبلاء ٢٦٦/٢.

(٨) أما أثر سعد بن أبي وقاص فلم أجده بهذا اللفظ.

⁼ الإمام له قراءة الحديث رقم ٧، والبيهقي ٢/ ١٥٥، كتاب الصلاة، باب من قال: يترك المأموم القراءة فيما جهر فيه الإمام بالقراءة .

وعن شمس الأئمة السرخسي^(۱): أنه تفسد صلاته في قول عدة من الصحابة (۲).....

وذكره العيني في البناية فقال: "وفي شرح التأويلات عن سعد بن أبي وقاص - رضي الله عنه من قرأ خلف الإمام، لا صلاة له، ٣٧٦/٢ .

وذكره السرخسي في المبسوط فقال: «وقال سعد بن أبي وقاص: من قرأ خلف الإمام، فسدت صلاته، ١٩٩/١ .

وجاء ما يدل على نهيه عن القراءة فأخرج ابن أبي شبية في مصنفه ١/٣٣٠، كتاب الصلاة، باب من كره القراءة خلف الإمام ١٤٨، برقم ٣٧٨٦ .

عن أبي نجاد، عن سعد قال: «وددت أن الذي يقرأ خلف الإمام في فيه جمرة».

وأما أثر زيد بن ثابت:

أخرجه ابن أبي شيبة أيضًا ١/ ٣٣١، برقم ٣٧٨٨، وعبد الرزاق في مصنفه ١٣٧/٢ كتاب الصلاة، باب القراءة خلف الإمام برقم ٢٨٠٢، ومحمد بن الحسن في موطأ مالك بروايته ص٣٦، أبواب الصلاة، باب القراءة في الصلاة خلف الإمام ٣٤ برقم ١٦٧،، والبيهقي في السنن الكبرى ١٦٣/٢ كتاب الصلاة، باب من قال: لا يقرأ خلف الإمام على الإطلاق.

من طريق عمر بن محمد، عن موسى بن سعد، عن زيد بن ثابت قال: "من قرأ خلف الإمام، فلا صلاة له». قال البيهقي: "وهذا إن صح بهذا اللفظ - وفيه نظر - فمحمول على الجهر بالقراءة : قال البخاري: لا يعرف بهذا الإسناد سماع بعضهم من بعض، ولا يصح مثله» ٢٦٣/٢ .

والذي صح عن زيد بن ثابت قوله: «لا قراءة مع الإمام في شيء» .

أخرجه مسلّم في الصحيح ٢٠ ٤٠٦، كتاب المسّاجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة ٢٠ برقم ٥٧٧/١٠٦ .

في (ج) زيادة «الحلواني» .

(٢) وكذا قاله السروجي كما في البناية ٢/ ٣٧٥، ولفظ السرخسي هذا نقله ابن الهمام في فتح
 القدير ١/ ٣٤١ .

ولفظ السرخسي في المبسوط: «ومنع المقتدي من القراءة خلف الإمام مروي عن ثمانين نفرًا من كبار الصحابة، وقد جمع أساميهم أهل الحديث، ١٩٩/١ .

منهم: أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الله بن مسعود، وزيد بن ثابت، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، وجابر بن عبد الله وغيرهم .

وهي مخرجة في: مصنف ابن أبي شيبة ٢٠ (٣٣٠، ٣٦١، كتاب الصلاة، باب من كره القراءة خلف الإمام ١٤٨ برقم ٣٨٠٠–٣٨٠، كتاب الصلاة، باب القراءة خلف الإمام برقم ٣٨٠٠–٢٨١، كتاب الصلاة، باب القراءة خلف الإمام برقم ٢٨٠١-٢٨٠، شرح معاني الآثار للطحاوي ٢٢٠، ٢١٩، كتاب الصلاة، باب القراءة خلف الإمام مسند على بن أبي طالب للسيوطي ص٢٠ .

وانظر: نصب الرايّة ٢/ ١٧،١٦٪، الدراية ١/ ١٦٥،١٦٤، العناية ١/ ٣٤٠، الفتاوى التاتارخانية ، حاشية رد المحتار ٥٤٥/١ . خلافًا لمالك في القراءة $^{(1)}$ في الصلاة السرية، لا في الجهرية $^{(1)}$. وخلافًا للشافعي – رحمه الله – في قراءة الفاتحة في الكل $^{(7)}$.



(۱) «في القراءة» سقطت من (د) .

⁽٢) والقراءة هنا على السنية، فلو لم يقرأ في السرية، لا بأس، قال في القوانين الفقهية: «ويقرأ المأموم في السر، فإن لم يقرأ فلا شيء عليه في المذهب، ولا يقرأ في الجهر سمع أو لم يسمع ص ٤٤. مختصر خليل ٢٧٥٧، منح الجليل ٢٧٥٧، التلقين ١/ ١٩٠ ص٤٤، الشرح الكبير ٢٤٧/١، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢٤٧/١.

 ⁽٣) وهو قوله الجديد، وهو الصحيح من المذهب كما في المجموع، وقال في القديم: لا تجب عليه قراءة في الجهرية .

وأما ثالثة المغرّب والعشاء، ورابعة العشاء نتجب القراءة فيها في المذهب بلا خلاف كما في المجموع . ومذهب الحنابلة: لا يجب على المأموم قراءة، ويستحب له قراءة الفاتحة في سكتات الإمام وإسراره كما في الكافي وعمل أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين على القراءة خلف الإمام نقله الترمذي في جامعه ٢/٩١٤ .

وهذا كله في قراءة المأموم، أما قراءة الإمام والمنفرد فسبق ذكر إلخلاف فيها ص٥١٩ – ٥٢١ . انظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ص١، المهذب ٢٤٨/١، المجموع ٣/ ٢٤٤، ٢٤٨، منهاج الطالبين ١/ ٢٥٨،١٥٦، مغنى المحتاج ٢٥٨،١٥٧١.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢/ ٢٤٦، المبدع ٢/ ٥١، مسائل الإمام أحمد برواية ابنه عبد الله ص٧٢، الشرح الكبير ٣/ ٤٥٨، ٢٤٦، الإنصاف ١، ٣٦٠، حاشية العنقري على الروض المربم ٢٤٠/١ .

الثالث منها(١): الركوع

فإذا فرغ من القراءة كبر للركوع وركع، معتمدًا بيديه على ركبتيه (٢)، وقال: سبحان (٣) ربي العظيم ثلاثًا؛ لقوله ﷺ: "إذا ركع أحدكم، فليقل في ركوعه: سبحان ربي العظيم ثلاثًا» (٤). وهو أدنى الكمال. أي: كمال الجمع (٥)،

أي: من الأركان .

(۲) بداية المبتدي ۱/۲۹۷،۲۹۲، الهداية ۱/۲۹۷،۲۹۲، فتح القدير ۱/۲۹۷، العناية ۱/ ۲۹۷،۲۹۳ كنز الدقائق ۱/۱۱٤، منية المصلي ص۳۱۵، غنية المتملي ص۳۱۵، مختصر القدوري ۱۹۲۱، غرر الأحكام ۱/۰۷، الدرر الحكام ۱/۰۷.

(٣) في (ب) «سبحا» .

(3) أخّرجه أبو داود ٢٣٤/١، كتاب الصلاة، باب مقدار الركوع والسجود الحديث رقم ٨٨٦، والترمذي ١٩٤، ٢٥٥/ كتاب الصلاة، باب ما جاء في التسبيح في الركوع والسجود ١٩٤، الحديث رقم ا٢٦، وابن ماجه ١٧/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ٢٠ الحديث رقم ٨٩، والشافعي في الأم ٢١٨/١، كتاب الصلاة، باب القول في الركوع، والدارقطني ١/ ٣٤٣، كتاب الصلاة، باب القول في الركوع، والدارقطني ١/ والبيهقي في السنن الكبرى ١/١٠، كتاب الصلاة، باب أدنى الكمال .

من طريق أبي إسحاق الهذلي، عن عون بن عبد الله، عن عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه – قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات: سبحان ربي العظيم، وذلك أدناه، وإذا سجد فليقل: سبحان ربي الأعلى ثلاثًا، وذلك أدناه.

واللفظ لأبي داود وابن ماجه، ولفظ الباقين: "إذا ركع أحدكم فقال في ركوعه: سبحان ربي العظيم ثلاث مرات، فقد تم ركوعه، وذلك أدناه، وإذا سجد فقال في سجوده: سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات، فقد تم سجوده، وذلك أدناه .

قال أبو داود: أهذا مرسل؛ عون لم يدرك عبد الله ١ / ٣٥٢ .

وقال الترمذي: «حديث ابن مسعود ليس إسناده بمتصل؛ عون بن عبد الله ابن عتبة لم يلق ابن مسعود» ٣٥٢/١ .

وضعف الحديث النووي في المجموع ٣/ ٤٣٣ .

وقال ابن حجر في الدراية: «في إسناده انقطاع» ١٤٢/١ .

وقال في التلخيص الحبير" وفيه انقطاع، ولأجله قال الشافعي بعد أن أخرجه: إن كان ثابتًا» ٢٤٢/١ . وما نقله ابن حجر عن الشافعي قاله في الأم بعد أن أخرج الحديث حيث قال: (إن كان هذا ثابتًا» فإنما يعني - والله تعالى أعلم: أدنى ما يناسب إلى كمال الفرض والاختيار معًا؛ لا كمال الفرض وحده، ٢١٨/١ .

(۵) في (ه) «المجمع» .

وإن زاد على الثلاث، فهو أفضل، ويختم بالوتر(١). ولو سَبِّع مرة، كره. كذا روي عن محمد(٢).

فإذا^(٣) أطمأن راكعًا قام، وقال: «سمع الله لمن حمده». [لا غير]⁽¹⁾. يعني: لا يقول معه^(٥): «ربنا لك الحمد» إن كان^(٢) إمامًا هذا على قول أبي حنفة.

وقالا: يقول معه ذلك [سرًا] (٧)، وهو اختيار الفضلي، وجماعة من المتأخرين (١٠)؛ لما روى أبو هريرة: «أن النبي ﷺ كان يجمع بينهما» (٩). ولأن

الهداية //٢٩٨، ٣٠٧، فتح القدير //٢٩٨، العناية //٢٩٨، الفتاوى التاتارخانية //٣٧٥، كنز الدقائق //٢٩٨، اللباب //٢٩، الجوهرة الدقائق //٢٩٨، تبيين الحقائق //١١٥، مختصر القدوري //٢٩، اللباب //٢٩، الجوهرة النيرة //٢٣، تحفة الفقهاء //٣٣، بدائع الصنائع //٢٠٨، منية المصلي ص٣١٦، غنية المتملي ص٣١٦، البحر الرائق //٣٣، حاشية رد المحتار //٢٩٤، الدرر الحكام //٣٧.

- (٢) بدائع الصنائع ٢٠٨/١، العناية ١/ ٢٩٨، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٣٧، منية المصلي ص٣١٦.
 - (٣) في (ب) «فإذ» .
 - (٤) في (الأصل) «لا غيره»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (۵) «معه» سقطت من (ه) .
 - (٦) في (ب) «إن كان راكعًا إمامًا».
 - (٧) المثبت من باقي النسخ .
- (A) واختاره الطحاوي في مختصره وهو رواية عن أبي حنيفة، ومشى عليه في نور الإيضاح.
 قال في اللباب: «ولكن المتون خلافه، ٧٠/١.

مختصر الطحاوي ص٧٧، مختصر القدوري ١٩/١، الجوهرة النيرة ١/ ٢٦، بداية المبتدي ١/ ٢٩٨، الهداية ١/ ٢٩٨، الجامع الصغير ٢٩٨، الهداية ١/ ٢٩٨، الجامع الصغير ص٨٥، ١٨، المبسوط ٢٠٠١، كنز الدقائق ١/ ١١٥، تبيين الحقائق ١/ ١١٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٣٨، منية المصلي ص٣١٨، غنية المتملي ص٣١٨، البحر الرائق ١/ ٣٣٤، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٠، تحفة الفقهاء ١/ ١٣٤، النافع الكبير ص٨٨، نور الإيضاح ص٢٨٢، مراقي الفلاح ص٢٨٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١١٦١.

(٩) متفق عليه من حديثه رضي الله عنه .

البخاري ١/ ٢٧٤، كتاب صفة الصلاة، باب ما يقول الإمام ومن خلفه إذا رفع رأسه من الركوع ٤١، الحديث رقم ٧٦٢، ومسلم ١/ ٣٩٣، كتاب الصلاة، باب إثبات التكبير في كل خفض=

⁽١) أي بالخمس، أو السبع وهكذا.

قوله: سمع الله لمن حمده تَحْريض^(۱) على الحمد، إذ معناه: أجاب الله^(۱). فلا يجوز أن يحرض غيره وينسى^(۳) نفسه فلا يجوز أن يحرض غيره وينسى

وله $(^{(\circ)})$: قوله $(^{(\circ)})$: "إذا قال الإمام: سمع الله لمن حمده، قولوا $(^{(\circ)})$: ربنا لك الحمد» $(^{(\lor)})$. قسم الذكر بين الإمام والمقتدى، ومطلق القسمة $(^{(\land)})$ ينافي الشركة $(^{(\bullet)})$. وما روياه $(^{(\lor)})$ محمول على حالة الانفراد $(^{(\lor)})$.

(١) التحريض: التحضيض، وتأويل التحريض في اللغة: أن تحث الإنسان حثًا يعلم معه أنه حارض إن تخلف عنه، والحارض: الذي قد قارب الهلاك .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حرض) ١٩٣٦، مجمل اللغة، باب الحاء والراء وما يثلثهما، مادة (حرض) ص١٦٢، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ر ض) ص٥٥، القاموس المحيط، باب الضاد، فصل الحاء، مادة (الحرض) ص٥٧٥.

(٢) دعاء من حمده .

شرح النووي على صحيح مسلم ١٢١/٤، فتح الباري ٢٨٣/٢.

(٣) في (ب، ج، ه) «ونسى» .

(٤) تبيين الحقائق ١/ ١١٦، بدائع الصنائع ٢٠٩/، الهداية ٢٩٩/، العناية ٢٩٩١، العناية ٢٩٩٠، الجوهرة النيرة ٢/ ٦٢.

(٥) «له» طمست في (ج) .

(٦) في (د) «وقولوا» .

 (٧) متفق عليه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - وتمامه: «فإنه من وافق قوله قول الملائكة، غفر له ما تقدم من ذنبه».

البخاري ٢/٤٧١، كتاب صفة الصلاة، باب فضل اللهم ربنا ولك الحمد ٤٢، الحديث رقم ٧٦٣، ومسلم ٢/١٦، كتاب الصلاة، باب التسميع، والتحميد، والتأمين ١٨ الحديث رقم ٤٠٩/٧١ .

(A) في (ه) «التسمية» .

(٩) ولهذا لا يأتي المؤتم بالتسميع، ولأنه يقع تحميده بعد تحميد المقعدي، وهو خلاف موضوع الإمام.
 الهداية ٢٩٩١، فتح القدير ٢٩٩١، العناية ٢٩٩١، بدائع الصنائع ٢٠٩١، المبسوط ٢٠/١،
 تبيين الحقائق ١١٥٠١، البحر الرائق ٢٣٣١، الجوهرة النيرة ٢٢/١، النافع الكبير ص٨٨.

(١٠) في (ب) «وما رواه» وفي (ج) «وما رويناه» .

(١١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

ورفع في الصلاة إلا في رفعه من الركوع فيقول: سمع الله لمن حمده ١٠ الحديث رقم ٢٩٢/٢٨.
 عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: «كان النبي ﷺ إذا قال: سمع الله لمن حمده، قال: اللهم
 ربنا ولك الحمد . . . ، الحديث. واللفظ للبخاري .

ويقول القوم: «ربنا لك الحمد»؛ لأن الإمام يحث من [خلفه](١) على التحميد، فلا(٢) معنى لمقابلتهم إياه بالحث، بل ينبغي لهم أن يشتغلوا [٦١ أ] بالتحميد^(٣). خلافًا للشافعي - رحمه الله - فعنده: يجمع بينهما^(٤).

والمنفرد يجمع بينهما. في رواية الحسن، وهو الأصح؛ لأنه ﷺ [كان] (٥) يجمع بينهما (٦).

وفي رواية: يكتفي بالتسميع. وفي رواية: بالتحميد^(٧).

(١) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) وباقي النسخ «خلفهم» .

(٢) في (د) «فلأن» .

(۳) بداية المبتدي ١/ ٢٩٨، الهداية ١/ ٢٩٩، العناية ١/ ٢٩٩، المبسوط ١/ ٢١، تحفة الفقهاء
 ١/١٣٤، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٠، ٢٠٠، منية المصلي ص٣١٨، غنية المتملي ص٣١٨.

(٤) وكذا الإمام والمنفرد يجمع بينهما .

الأم ٢٠٠/١، مختصر المَزْني ص١٨، المجموع ٤١٨/٣، روض الطالبين ١/٢٦٥، فتح الوهاب ٤٢/١.

(٥) المثبت من (هـ)، وسقط من (الأصل) وباقي النسخ .

(٦) كما سبق في حديث أبي هريرة المتفق عليه. صفحة ٧٠١ .

 (٧) وهي رواية الجامع الصغير، وعليها أكثر المشايخ كما في الاختيار وغيره، وهو اختيار الحلواني، والطحاوي، واختارها النسفي في كنز الدقائق، وهي الأصح في المبسوط؛ لأن التسميع حث لمن خلفه على التحميد وليس خلفه أحد .

وأما رواية التسميع، فهي رواية النوادر، رواها المعلى عنه، واختارها الشيخ أبو القاسم الضفّار وأبو بكر الأعمش، كما في بدائع الصنائع. قال في البحر الرائق: "وينبغي أن لا يعول عليها، ولم أر من صححها» ١/ ٣٣٤، وتعقب ما في البحر صاحب منحة إلخالق "ابن عابدين" حيث قال: "قوله: ولم أر من صححها، قال في النهر: قد رأيت ذلك ولله المنة، ففي السراج عن شيخ الإسلام أنها الأصح، وقال الرازي: ينبغي على قول الإمام أن يقتصر المنفرد عليه؛ لأنه إمام في حق نفسه" ٢٣٤/١ .

وأماً رواية الحسن: فهي قولهما، وهي الأصح أيضًا في الهداية، وفي نور الإيضاح؛ لأنه إمام نفسه، فيأتي بالتسميع، ثم التحميد، واختارها الصدر الشهيد وقال: وعليه الاعتماد كما في البحر الرائق .

وقال في البحر الرائق: «وحيث اختلف التصحيح كما رأيت، فلا بد من الترجيح، فالمرجح من جهة المذهب: ما في المتن – أي: رواية التحميد – لأنه ظاهر الرواية كما صرح به قاضي خان في شرحه. والمرجح من جهة الدليل: ما صححه في الهداية والقنية، ٣٣٤/١ .

قال ابن عابدين في منحة إلخالق: "إنه المرجح من جهة الدليل، وإن ما في المتن هو ظاهر الرواية،=

الرابع منها: السجود

فإذا اطمأن^(۱) قائمًا، كبر وسجد، وقال: "سبحان ربي الأعلى ثلاثًا»؛ لقوله ﷺ: "إذا سجد أحدكم، فليقل في سجوده (^{۲)}: سبحان ربي الأعلى ثلاثًا، وذلك أدناه" وندب (⁽³⁾)، أن يزيد عليه (⁽⁶⁾⁽¹⁾).

= وقد قالوا: ما عدا ظاهر الرواية ليس مذهبًا لأصحابنا» ١/ ٣٣٤ .

بداية المبتدي (/ ۲۹۹، الهداية ۲۹۹۱، العناية ۲۹۱۱، الجامع الصغير ص۸۸، تحفة الفقهاء الهجاء المبتدي ۲۹۷۱، بدائع الصنائع ۲۹۹۱، المبسوط ۲۰۱۱، البناية ۲/۲۰۵، كنز الدقائق ۱۱۰۱، تبیین الحقائق ۱۱۰۱، ۱۱۲، المختار ۱۱،۱۱، الاختیار ۱۱،۱۱، منیة المصلي ص۳۱۸، غنیة المتعلي ص۳۱۸، المبورة النیرة ۲۲۱، البحر الرائق ۲۳۳۱، غرر الأحکام ۱/۱۱، الدر الحکام ۲۰۱۱، الدر الحکام ۲۰۱۱، النافع الکبیر ص۸۸، مجمع الأنهر ۲۷۷۱، النافع الکبیر ص۸۸.

- في (ب) "فإذا طمأن" .
 - (۲) في (ب) «سجود» .
- (٣) هو جزء من حديث ابن مسعود رضي الله عنه الذي سبق صفحة ٧٠٠، أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما بإسناد منقطع
 - (٤) ندبه إلى الأمر: دعاه، وحثه، ووجهه .

وشرعًا: ما يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه .

لسان العرب، باب النون: مادة (ندب) ٧/ ٤٣٧٩، القاموس المحيط، باب الباء فصل النون، مادة (الندبة) ص١٦٦، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (ندبته) ص٣٠٨، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن د ب) ص٢٧١، أنيس الفقهاء ص٣٠٨، التعريفات للجرجاني ص٣٤٣، أصول السرخسي ١٤٢١، معجم لغة الفقهاء: حرف النون، كلمة (الندب) ص٤٧٧ .

- (٥) المبسوط ٢١/١، مختصر القدوري ٢٠،٧٠/، اللباب ٢١/١، الجوهرة النيرة ١/ ٢١، المتاوى التاتارخانية ٢/ ٥٤١، تحقة الفقهاء ١/٥٣٥، بدائع الصنائع ٢١٠/١ .
- (٦) أخرج مسلم في صحيحه ٣٤٨/١، كتاب الصلاة، باب النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود ٤١، رقم الحديث ٢٠٧ / ٤٧٩

من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: كشف رسول الله ﷺ الستارة والناس صفوف خلف أبي بكر فقال: أيها الناس إنه لم يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له، ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكمًا أو ساجدًا، فأما الركوع فعظموا فيه الرب عز وجل،

فإن كان إمامًا، لا يطول على وجه يمل القوم؛ كيلا يؤدي إلى التنفير (١). وقيل: ينبغي للإمام أن يقول خمسًا، حتى يتمكن (٢) القوم أن يقولوا ثلاثًا (٣). وعن أبى مطيع البلخي (٤) – تلميذ أبي حنيفة رحمه الله –: «أن تسبيحات

وعن ابي مطيع البلخي " - للميد ابي حقيقه رحمه الله -. "ان لسبيخات الركوع والسجود «ركن، لو نقص [عن]^(ه) ثلاث، لا تجوز صلاته^(۱).

وفي زاد الفقهاء: «أدنى تسبيحات الركوع والسجود(٧): الثلاث،

وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فقمن أن يستجاب لكم».

^{*} وأخرج أبو داود ٢٣٤/١، كتاب الصلاة، باب مقدار الركوع والسجود رقم الحديث ١٩٨٨، والنسائي ٢٨٤/١، كتاب الصلاة، باب عدد التسبيح في السجود ٢٦ الحديث رقم ١١٣٥، من طريق وهب بن مانوس قال: سمعت سعيد بن حبير يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: ما صليت وراء أحد بعد رسول الله ﷺ من هذا الفتى - يعني: عمر بن عبد العزيز تا المنازع المنازع

قال: فحزرنا في ركوعه عشر تسبيحات، وفي سجوده عشر تسبيحات.
 وإسناده لا بأس به .

 ⁽۱) الفتاوى التاتارخانية ۱/ ۹۳۷، الهداية ۱/ ۳۰۷، فتح القدير ۱/ ۲۹۸، المبسوط ۲۲۲، منية المصلي ص ۳۱٦، غنية المتملي ص ۳۱٦، بدائع الصنائع ۲۰۸۱، حاشية رد المحتار ۱/ ۲۹۵، البحر الرائق ۲۳۵/۱.

⁽۲) في (د) «يمكن» .

 ⁽٣) وهو قول سفيان الثوري، وعبد الله بن العبارك، وإسحاق بن إبراهيم .
 الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٣٧، العبسوط ١/ ٢٢، البحر الرائق ١/ ٣٣٤، بدائع الصنائع ٢٠٨/١ .
 سنن الترمذى ١/ ٣٥٢ .

⁽٤) هو الحكم بن عبد الله بن مسلمة بن عبد الرحمن أبو مطبع البلخي، القاضي، الفقيه صاحب الإمام أبي حنيفة، روى عن ابن عون وهشام بن حسان، ومالك بن أنس، وتفقه عليه أهل بلاده .

روى كتاب الفقه الأكبر عن أبي حنيفة. مات سنة ١٩٩هـ بعد أن ولي قضاء بلخ . الجواهر المضية ٨٨/٤، الفوائد البهية ص٦٨، تاج التراجم ص٣٣١، العبر ٢٣٠/١.

⁽٥) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) وباقي النسخ «من» .

 ⁽٦) قال في بدائع الصنائع: (وهذا فاسد؛ لأن الأمر تعلق بفعل الركوع والسجود مطلقًا عن شرط التسبيع، فلا يجوز فسخ الكتاب بخبر الواحد، ٢٠٨/١ .

وانظر: تبيين الحقائق ١/ ١١٥، العناية ١/ ٢٩٨، المبسوط ١/ ٢١، البحر الرائق ١/ ٣٣٣، حاشية رد المحتار ٢٩٤/، منية المصلى ص٢١٦، غنية المتملى ص٢٨١.

⁽٧) من قوله: «ركن لو نقص» إلى قوله: «والسجود» سقط من (د) .



والأوسط: خمس مرات، والأكمل: سبع مرات»(١).

ثم يرفع رأسه مكبرًا(٢). لأنه ﷺ: "كان يكبر عند كل خفض ورفع"(١). ويقعد مطمئنًا بقدر تسبيحه(٤)، فإذا اطمأن جالسا(١)، كبر وسجد ثانية

انتهى لفظ زاد الفقهاء .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ٧/ ٥٣٧، منية المصلي ص٢٨٢، غنية المتملي ص٢٨٢ .

(۲) في (ب) «مكبر» .

(٣) أخرجه الترمذي ٣٣٩/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء في التكبير عند الركوع والسجود ١١٨، الحديث رقم ٢٥٣، والنسائي ٢٠٥/١، كتاب الصلاة، باب التكبير للسجود ٢٤ الحديث رقم ١٠٨٣، والإمام أحمد في المسئد ١٣٨٦/١، والدارمي ٢٣٠٢/١، كتاب الصلاة، باب التكبير عند كل خفض ورفع ٤٠ الحديث رقم ١٢٢٩.

عن عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه – . قال: «كان رسول الله ﷺ يكبر في كل خفض ورفع، وقيام وقعود، وأبو بكر وعمر» .

> قال الترمذي: «حديث عبد الله بن مسعود حديث حسن صحيح» ٣٤١/١ . ومعناه في الصحيحين من حديث أبي هريرة عند بيانه لصلاة الرسول ﷺ .

البخاري (٢٧٢ ، كتاب صفة الصلاة ، باب التكبير إذا قام من السجود ٣٥ الحديث رقم ٥٥٦ ، ومسلم ٢٩٣١ ، كتاب الصلاة ، باب إثبات التكبير في كل خفض ورفع في الصلاة إلا ومعه من الركوع فيقول فيه: سمم الله لمن حمده ١٠ الحديث رقم ٣٩٢/٢٨

وأخرجا أيضًا عنه من طريق أبي سلمه بن عبد الرحمن أنه كان يصلي بهم فيكبر كلما خفض ورفع، فلما انصرف قال: "والله إني لأشبهكم صلاة برسول الله ﷺ .

البخاري برقم ٧٥٢، ومسلم برقم ٢٧/ ٣٩٢ .

وأخرج البخاري برقم ٧٥١، عن عمران بن حصين - رضي الله عنه - قال: صلى مع علي -رضي الله عنه - بالبصرة فقال: «ذكرنا هذا الرجل صلاة كنا نصليها مع رسول الله ﷺ، فذكر أنه كان يكبر كلما رفع، وكلما وضع» .

وأخرج البخاري أيضًا برقم ٧٥٤، عن عكرمة قال: رأيت رجلًا عند المقام يكبر في كل خفض ورفع، وإذا قام وإذا وضع، فأخبرت ابن عباس رضي الله عنهما قال: أوليس تلك صلاة النبي ﷺ، لا أم لك؛ .

(٤) بداية المبتدي ٢٠٧/١، الهداية ٢٠٧/١، العناية ٢٠٧/١، المبسوط ٢١/١، تحفة الفقهاء ٢/١٦ بدائع الصنائع ٢٠/١، منية المصلي ص٣٢٧، غنية المتملي ص٣٢٣، كنز الدقائق ١١٩/١،١١٨، منية المصلي ١١٩/١، منتقى الأبحر ١٩٩١، مجمع الأنهر ١٩٩/، بدر المتقي ١٩٩/، غرر الأحكام ٢٣٧، الدرر الحكام ٧٣/١.

(٥) «جالسًا» سقطت من باقي النسخ .

كالأولى؛ لقوله ﷺ: في حديث الإعرابي: «.. ثم ارفع رأسك حتى تستوي جالسًا، ثم اسجد (الله على على تطمئن ساجدًا (٢)، ثم ارفع رأسك حتى تطمئن قائمًا، ثم (٣) أفعل ذلك في صلاتك كلها (٤٠).

ویجوز سجوده علی کور عمامته، وطرف ثوبه؛ لأنه ﷺ «کان یسجد^(ه) علی کور^(۱) عمامته^(۷)،

⁽١) في (ب) «سجد» .

⁽٢) في (د) زيادة «ثم أرفع رأسك حتى تطمئن ساجدًا» .

⁽٣) «ثم» سقطت من (د) .

⁽٤) متفق عليه من حديث أبي هريرة - رضى الله عنه - مرفوعًا وسبق صفحة ٢٤٩ .

⁽٥) في (د) «سجد» .

⁽٦) كار الرجل العمامة كورًا: أدارها على رأسه، وكل دائرة من العمامة كور . لسان العرب، باب الكاف، مادة (كور) ٧/ ٣٩٥٣، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (كار) ص٢٨٠، القاموس المحيط، باب الراء، فصل الكاف، مادة (الكور) ص٢٢٦، المغرب: الكاف مع الواو ص٤١٧ .

الفاهوس المعتبيد؛ باب الرامة على المعتب المعتبيد المعتبيد المعتبيد الله وأنس بن (٧) وي ذلك من حبد الله، وأنس بن مالك رضى الله عنهم .

أما حديث أبي هريرة:

فأخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢٠٠١، كتاب الصلاة، باب السجود على العمامة الحديث رقم ١٥٦٤. قال: أخبرنا عبد الله بن محرر، أخبرني يزيد بن الأصم أنه سمع أبا هريرة - رضي الله عنه - يقول: كان رسول الله على يسجد على كور عمامته، قال ابن محرر: وأخبرني سليمان بن موسى، عن مكحول، عن النبي على مثله .

قال ابن أبي حاتم في العلل: «قال أبي: هذا حديث باطل، وعبد الله بن محرر ضعيف» ١/٥٧٠ . ورواية مكحول أيضًا مرسله. التلخيص الحبير ٢٥٣/١ .

والحديث ضعفه النووي في المجموع ٣/ ٤٢٦.

وأما حديث عبد الله بن أبي أوفى:

فأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط كما في نصب الراية ٢٦٣/١.

من طريق معمر بن سهيل، ثنا سعيد بن عنبسة، عن فائد أبي الورقاء، عن عبد الله بن أبي أوفى قال: رأيت رسول الله ﷺ يسجد على كور العمامة" .

قال الطبراني: "لا يروى هذا الحديث عن ابن أبي أوفى، إلا بهذا الإسناد، تفرد به معمر". وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: "وفيه سعيد بن عنبسة فإن كان الرازي فهو ضعيف، وإن كان غيره فلا أعرفه» ٢/ ١٢٥ .

سرح كتاب تحفة الملوك

$(0,1]^{(1)}$ ثوب واحد $(1,1]^{(1)}$ بفضوله والمراك والأرض وبردها (عنه) أو يصلي المرض وبردها (عنه) المراك (ع

= قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وفيه أبو الوفاء الورقاء، وهو ضعيف" ٢٥٣/١ .

وضعف إسناده أيضًا في الدراية ١/ ١٤٥ .

وأما حديث جابر بن عبد الله:

فأخرجه ابن عدي في الكامل ١٢٩/٥، في ترجمة عمر بن شمر من طريقه عن جابر الجعفي، عن عبد الرحمن بن سابط عن جابر بن عبد الله "بلفظ الحديث السابق".

وضعف ابن عدي عمرو بن شمر، ونقل عن البخاري، والنسائي وابن معين تضعيفهم له . وقال ابن حجر في الدراية: «هو أحد المتروكين» ١٤٥/١ .

وقال في التلخيص الحبير: «وفيه عمرو بن شمر، وجابر الجعفي، وهما متروكان» ٢٥٣/١ . وأما حديث أنس بن مالك:

فأخرجه ابن أبي حاتم في كتابه «العلل» ١/ ١٨٥ .

وقال: قال أبي: هذا حديث منكر» ١٨٥/١ .

وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص الحبير ٢٥٣/١ .

قال البيهقي في السنن الكبرى: "وأما ما روي عن النبي ﷺ من السجود على كور العمامة، فلا يثبت شيء من ذلك، وأصح ما روي في ذلك قول الحسن البصري حكاية عن أصحاب النبي ﷺ ثم أخرجه مسندًا عن الحسن البصري أنه قال: "كان أصحاب رسول الله ﷺ يسجدون وأيديهم في ثيابهم، ويسجد الرجل منهم على عمامته " ١٠٦/٨ .

وقول الحسن أخرجه البخاري تعليقًا عنه ١٥١/١، أبواب الصلاة في الثياب، باب السجود على الثوب في شدة الحر ٢٢ .

قال البخاري: "قال الحسن: كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة، ويداه في كمه" . وانظر فتح الباري ٢/ ٤٩٣ .

- (١) وفي (الأصل) وباقي النسخ (على"، والمثبت هو الصواب كما في تخريج الحديث .
 - (۲) «واحد» سقطت من (ب، د) .
 - (٣) في (الأصل، ب) «ينفي» .
- (٤) الفضيلة والفضالة: ما فضل من الشيء، والفضول جمع فضل، أي الزيادة . المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فضل) ص٢٤٦، لسان العرب، باب الفاء، مادة (فضل) ٣٤٢٨/٦ الصحاح، باب اللام فصل الفاء، مجمل اللغة، باب الفاء والضاد وما يثلثهما، مادة (فضل) ص٥٦٥.
- (٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٢٤١/١، كتاب الصلاة، باب في الرجل يسجد على ثوبه من الحر والبرد ٤٢ الحديث رقم ٢٧٧٠، وأحمد في المسند ٢/٣٥٤، وأبو يعلى في مسنده ٤/ ٤٥٠ الحديث رقم ٢٥٠/١، والحديث رقم ٣٥٤/١، والطبراني في الكيير ٢١٠/١١، الحديث رقم ١١٥٢١، من طريق حسين بن عبد الله، عن عكرمة، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كان=

[٦١] خلافًا للشافعي – رحمه الله – فيهما $^{(1)}$ ؛ لقوله ﷺ: «الزق جبهتك بالأرض $^{(7)}$.

وأعله ابن عدي بحسين بن عبد الله، ونقل تضعيف ابن معين، والنسائي وابن المديني له، ثم قال: «وهو عندي ممن يكتب حديثه؛ فإني لم أجد له حديثًا منكرًا قد جاوز المقدار، ٣٤٩/٣، ٣٥٠. قال في الدراية: «وفيه حسين بن عبد الله، وهو ضعيف» ١٤٦/١ .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أحمد، وأبو يعلى، والطبراني في الكبير، والأوسط، ورجال أحمد رجال الصحيح» ٤٨/٢ .

وبمعناه ما أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: فكنا نصلي مع رسول الله ﷺ في شدة الحر، فإذا لم يستطع أحدنا أن يمكن جبهته من الأرض، بسط ثوبه فسجد عليه واللفظ لمسلم .

البخاري ١/ ١٥١، كتاب الصلاة في الثياب، باب السجود على الثوب في شدة الحر ٢٢ الحديث رقم ٣٧٨، مسلم ٢/ ٤٣٣، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب تقديم الظهر في أول الوقت في غير شدة الحر ٣٣ الحديث رقم ٢٢٠/١٩١.

(1) قال النووي في المجموع: «قال الشافعي والأصحاب: يجب أن يكشف ما يقع عليه الاسم فيباشر به موضع السجود. وقد ذكر المصنف دليله فإن حال دون الجبهة حائل متصل به: فإن سجد على كفه، أو كور عمامته، أو طرف كمه، أو عمامته، وهما يتحركان بحركته في القيام والقعود، أو غيرهما، لم تصح صلاته بلا خلاف عندنا؛ لأنه منسوب إليه. وإن سجد على ذيله، أو كمه، أو طرف عمامته، وهو طويل جدًا لا يتحرك بحركته، فوجهان، الصحيح: أنه تصح صلاته، وبهذا قطع إمام الحرمين، والغزالي والرافعي. قال إمام الحرمين: لأن هذا الطرف في معنى المنفصل. والثاني: لا تصح، وبه قطع القاضي حسين في تعليقه كما لو كان على ذلك الطرف نجاسة، فإنه لا تصح صلاته، وإن كان لا يتحرك بحركته " ٤٣٣/٣ .

وانظر: آلأم ٢٢٣١، المهذب ٢٥٥١، منهاج الطالبين ١٦٨/١، مغني المحتاج ١٦٦٨، روضة الطالبين ٢٦٨/١، روض الطالب ١٦٦١، أسنى المطالب ١٦١١.

(۲) قال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير: «غريب، وهو بمعنى حديث ابن عمر» ١٣١/١ .
 وحديث ابن عمر – رضي الله عنهما – طويل .

أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٥/١٥، كتاب الحج، باب فضل الحج، الحديث رقم ٨٨٣، والطبراني في معجمه الكبير ١٢٥/٥٤، الحديث رقم ١٣٥٦٦، وابن حبان في صحيحه ٥/٢٠٠، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة ١٠ الحديث رقم ١٨٨٧، والبيهقي في دلائل النبوة ٢/٣٤٦،=

⁼ رسول الله ﷺ يصلي في الثوب الواحد" الحديث .

واللفظ للطبراني، ولفظ أحمد، وأبي يعلى: "صلى رسول الله ﷺ في كساء يتقي " الحديث . ولفظ ابن عدي: "رأيت رسول الله ﷺ في ثوب واحد " الحديث .

والخلاف فيما إذا وجد حجم الأرض، وإن لم يجد لا يجوز إجماعًا (()(۲). وتفسير وجدان الحجم: أنه لو بالغ (۳) لا يتسفل رأسه أبلغ من ذلك (٤)(٥). ولو سجد على كمه لنفي التراب عن وجهه، يكره؛ لأن هذا نوع تكبر (۲)، بخلاف ما لو سجد عليه لنفى التراب عن عمامته (۷).

وفي رواية عبد الرزاق: «جبهتك من الأرض» .

إلا ابن حبان فأخرجه من حديث طلحة بن مصرف، عن مجاهد عن ابن عمر - رضي الله عنهما -وأخرجه البيهقي في دلائل النوه ٦/ ٢٩٤، من هذا الطريق وقال: "إسناده حسن، ٢٩٤/٦. وصحح هذا الطريق ابن الملقن في خلاصة البدر المنير .

وضعف الحديث النووي في المجموع فقال: "غريب ضعيف" ٣/ ٤٢٢.

قال في خلاصة البدر المنير: "ومن العجب قول النووي في شرح المهذب إنه غريب ضعيف. نعم له طرق أخرى غير هذه - أي طريق ابن حبان - ضعيفة أخرجها الطبراني في أكبر معاجمه، فاستفد الأولى فإنها مهمة يرحل إليها» ١/ ١٣٠ .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه البزار والطبراني في الكبير بنحوه. . ورجال البزار موثقون، وقال البزار: وقد روي هذا الحديث من وجوه، ولا نعلم له أحسن من هذا الطريق؛ ٣/ ٢٧٥،٢٧٤ . وانظر: التلخيص الحبير ١/ ٢٥١ .

(۱) بداية المبتدي ۲۰۰۱، الهداية ۲۰۰۱، كنز الدقائق ۱۱۷/۱، تبيين الحقائق ۱۱۷/۱، منية المصلي ص۲۸۲، غنية المتملي ص۲۸۲، البحر الرائق ۲۳۳۷، مختصر القدوري ۲۰/۱، اللباب ۲۰۰۱، الجوهرة النيرة ۲۳۲۱، بدائع الصنائع ۲۱۰/۱، ملتقى الأبحر ۲۸/۱، مجمع الأنهر ۹۸/۱، بدر المتقي ۹۷/۱، غرر الأحكام ۷۲/۱.

وانظر مراجع الفقه الشافعي السابقة .

- (٢) في (ه) «إجما»
- (٣) في (د) «لو بلغ» .
 (٤) غور الأحكام / ٧٢/، البحر الرائق //٣٣٧، مجمع الأنهر //٩٨، بدر المتقى //٩٨ .
 - (٥) قوله: «رأسه أبلغ»، وفي (د) «كله أبغل».
 - (٦) في (د) «الكبر».

جماع أبواب أسئلة اليهود وغيرهم واستبرائهم عن أحوال النبي ﷺ، وإسلام من هدي إلى الإسلام منهم، باب ما روي في إخبار النبي ﷺ السائل بما أراد أن يسأله عنه قبل سؤاله . من طرق عن ابن مجاهد عبد الوهاب، عن أبيه مجاهد، عن ابن عمر – رضي الله عنهما – وذكر فيه قوله ﷺ: «وإذا سجدت فمكن جبهتك ولا تنقر» .

⁽٧) الفتاوي التاتارخانية ١/٥٤٤، تبيين الحقائق ١/١١٧، البحر الرائق ١/٣٣٧.

وفي الأصل^(۱): أنه كما يجوز السجود على الأرض، يجوز على ما هو بمعنى الأرض، بأن تجد جبهته حجمه ويستقر عليه كالطنفسة $(\Upsilon)(\Upsilon)$ والحصير ونحوه (Υ) .

وكذا لو سجد على الحشيش، أو القطن إن وجد حجمه وتمكن منه (٥٠). وكذا لو سجد على الثلج إن لَبّده (٢٦)؛ لأنه بمعنى الأرض (٧٠). وكذا لو سجد على الخيطة، والشعير، بخلاف ما لو سجد على [الأرز] (٨٠)، والذرة،

⁽۱) ۱/۹۸، وقد نقل منه بالمعنى، ونص لفظ الأصل: "قلت: أريت الرجل يصلي على الطنفسة، أو على الحصير، أو على البوري، أو على المسح، أو على المصلي يسجد على ثوبه، أو لبده، فيسجد عليه؛ يتقي ذلك حر الأرض وبردها؟ قال: صلاته تامة) ۱۹۸/۱

⁽٢) في (ب) «كالنطيعة» وفي (ج) «كالنطنفة» وفي (ه) «كالمنطفة» .

 ⁽٣) الطنفسة: النمرقة فوق الرحل، وقيل: البساط الذي له خمل رقيق .
 لسان العرب، باب الطاء، مادة (طنفس) ٥/٢٧١٠، القاموس المحيط، باب السين فصل الطاء،
 مادة (طنفس) ص٩٩٩، المعجم الوسيط، باب الطاء، مادة (طنفس) ص٥٦٨٠ .

 ⁽٤) انتهى معنى لفظ الأصل .
 وانظر: بدائع الصنائع ١/٢١٠، الفتاوى التاتارخانية ١/٥٤٤، ملتقى الأبحر ١/٩٨، البحر الرائق .
 ٣٣٧/١ .

⁽٥) الفتاوى التاتارخانية ١٩٤١، بدائع الصنائع ٢١٠/١، منية المصلي ص٢٨٩، غنية المتملي ص٢٨٩، الجوهرة ص٢٨٩، فتح القدير ٢/٣٠، تبيين الحقائق ١١٧١، فتاوى قاضي خان ٣٠/١، الجوهرة النيرة ١٣٢/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١٧/١، البحر الرائق ٢٣٨/١.

⁽٦) لبد الشيء بالشيء يلبد: إذا ركب بعضه بعضًا، ولبدت الشيء تلبيدًا: ألزقت بعضه بعضًا . لسان العرب، باب اللام، مادة (لبد) ٣٩٨٤/٧، المصباح المنير، كتاب اللام، مادة (اللبد) ص٢٨٢، القاموس المحيط، باب الدال فصل اللام، مادة (لبد) ص٢٨٦، الصحاح، باب الدال فصل اللام، مادة (لبد) ص٣٣٥ .

⁽٧) وإن لم يلبده وكان يغيب وجهه فيه، ولا يجد حجمه، لم يجز؛ لأنه بمنزلة الساجد على الهواء.

الأصل ١٩٩/، الفتاوى التاتارخانية ١/٥٤٥، بدائع الصنائع ٢١٠/، فتح الفدير ٢٠٠٤، فتاوى قاضي خان ٢/٠٣، منية المصلي ص٢٨٩، غنية المتملي ص٢٨٩، تبيين الحقائق ١/ ١١٧، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/١١٧، البحر الراثق ١/٣٣٨، مجمع الأنهر ٩٨/١.

⁽A) في (الأصل) «الأرزن»، وفي (ب) «الأزر».

والجاورس^{(١)(٢)(٣)}.

ولو سجد على السرير، جاز⁽³⁾. وكذا على العجلة⁽⁶⁾ إن كانت على الأرض، بخلاف ما إذا⁽⁷⁾ كانت على البقرة سائرة؛ لأن السجود عليها كالسجود⁽⁷⁾ على ظهر البقرة^(۸).

ولو سجد على ظهر رجل في الصلاة، جاز؛ [للضرورة] (٩)، بخلاف ما لو سجد على ظهر غير المصلي (١١٠).

(١) في (ه) «والجاروس» .

(۲) الجاورس: حب يشبه الذرة: وهو أصغر منها، وقيل: نوع من الدخن .

المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجرس) ص٥٥، القاموس المحيط، باب السين فصل الجيم، مادة (الجرس) ص٤٨٦.

 (٣) فإنه لا يجوز سجوده؛ لأن هذه الحبوب لملاستها ولزازاتها لا يستقر بعضها على بعض، فلا يمكن انتهاء التسفل فيها، واستقرار الجبهة عليها .

الفتاوى التاتارخانية ١٠٥٥/، منية المصلي ص٢٨٩، غنية المتملي ص٢٨٩، فتاوى قاضي خان ١/٣٠، تبيين الحقائق ١١١٧/، فتح القدير ٣٠٤/، البحر الرائق ٣٣٧، ٣٣٨، الجوهرة النيرة ٣٣/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١١٧، بدر المتقي ٩٨/١.

(٤) فتح القدير ١/ ٣٠٤، البحر الرائق ١/ ٣٣٧، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١٧/١.

(٥) العجلة: خشب تؤلف، تحمل عليها الأثقال، وتحمل على الثيران .

القاموس المحيط، باب اللام فصل العين، مادة (العجل) ص٩٢٧، المصباح العنير، كتاب العين، مادة (عجل) ص٢٠٤، المغرب: العين والجيم ص٣٠٤، مجمل اللغة، باب العين والجيم وما يثلثهما، مادة (عجل) ص٠٤٠.

(٦) في (هـ) «ما لو» .

(٧) في (ج) «كالسجدة» .

 (٨) فلا قرار لها حينئذ كالبساط المشدود بين الأشجار، بخلاف ما لو كانت على الأرض؛ لأنها بمنزلة السرير .

الفتاوى التاتارخانية ٥٤٥/١، فتح القدير ٥٠٤١، فتاوى قاضي خان ٥٠/١، البحر الرائق ١/ ٣٣٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١٧/١ .

(٩) في (الأصل) «لضرورة» والمثبت من باقي النسخ .

(١٠) لعدم الضرورة .

الفتاوى التاتارخانية ٥٤/١، بدائع الصنائع ٧/ ٢١٠، تبيين الحقائق ١١٧/١، فتح القدير ٥٠٤/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٣٠٤، البحر الرائق ١/٣٣٧، غرر الأحكام ٥/٢١، الدرر الحكام ١/٧٧، عنية ذوي الأحكام ٩٨/١، ملتقى الأبحر (٩٨/١، مجمع الأنهر ٩٨/١، بدر المتقى ٩٨/١

ولو سجد على فخذه: إن كان بعذر، جاز، بخلاف ما لو سجد على ركبتيه (۱) وإن كان بعذر (۲).

⁽۱) في (ج) «ركبته» .

⁽٢) الفتاوي التاتارخانية ١/٥٤٥، البحر الراثق ١/٣٣٨ .

الخامس^(۱) منها: الانتقال من ركن إلى ركن

كالانتقال من الركوع إلى السجود، ومن السجدة إلى السجدة، في الرواية الصحيحة عن أبي حنيفة - رحمه الله(٢). وكذا رفع [٦٢ أ] الرأس من الركوع والسجود في رواية عن أبي حنيفة، وهو قول محمد رحمه الله.

والصحيح من مذهب أبي حنيفة: أن رفع الرأس من الركوع [والعود]^{(T}) إلى القيام ليس بفرض؛ إلا أن الانتقال إلى السجدة من السجدة (T) بلا رفع رأس لا يمكن، فشرط رفعه؛ ليتحقق (T) الانتقال، لا لأنه فرض بنفسه. حتى لو تحقق الانتقال بدونه بأن [سجد] (T) على وسادة فنزعت (T) من تحت رأسه وسجد على الأرض، يجوز (T).

 [«]الخامس طمست في (د) .

 ⁽۲) بدائع الصنائع ۱/۱۱۳، مجمع الأنهر ۱/۹۸، تحفة الفقهاء ۱/۹۱، الفتاوى التاتارخانية ۱/
 ۲۷٦/۱ مجمع الأنهر ۱/۲۷۲ .

⁽٣) في (الأصل، ج) «القعود» .

⁽٤) في (الأصل، ب، ج، د) "إلا أن الانتقال إلى السجدة من السجدة» .

⁽٥) في (ه) "لتحقق" .

⁽٦) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «يسجد» .

⁽٧) في (د) «فشرعت» .

⁽٨) الفتاوى التاتارخانية ١/٥٠٨، ٥٠٩، بدائع الصنائع ١/٢١٠، ٢١١، مجمع الأنهر ٩٨/١.

السادس^(۱) منها^(۲): القعدة الأخيرة قدر التشهد الأول^(۳)

وإذا قرأ التشهد يشير بمسبحته عند كلمة التوحيد. أي: عند قوله: أشهد أن لا إله إلا الله في الأصح، كذا روي عن أبي سعيد (٤)(٥).

(۱) في (ب) «والسادس» .

(٢) أي: من الأركان .

(٣) في (ج) «الأولى» .

(٤) وهُو قول أبي حُنيفة ومحمد، وهو المنقول عن أبي يوسف رحمهم الله . الفتاوى التاتارخانية ١٩٢١، و ٥٥٢، بدائع الصنائع ١٩١٤، الجوهرة النيرة ١٩٥١، تبيين

الحقائق ١/١٢١، البحر الرائق ٣٤٢/١، مَجمع الأنهر ١/٠٠٠، بدر المتقي ١٠٠٠، تنوير الأبصار ٥٠٨/١، الدر المختار ٥٠٩،٥٠٨/١، حاشية رد المحتار ٥٠٩،٥٠٨/١.

(٥) أخرجه أبو يعلى الموصلى في مسنده ٢٠٧/٢، الحديث رقم ٩٠٨، والإمام أحمد في مسنده - الفتح ١٢/٤ كتاب الصلاة، باب هيئة الجلوس للتشهد، والإشارة بالسبابة، وغير ذلك ٢ الحديث رقم ٢١٦، والبيهقي في السنن الكبرى ١٣٣/٢، كتاب الصلاة، باب ما ينوي المشير بإشارته في التشهد.

وفي رواية: "وكذبوا، إنما كان رسول الله ﷺ يصنع ذلك يوحد بها ربه عز وجل" .

وأوَّرده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أحمد مطولاً، والطبراني في الكبير، ورجاله ثقات» . وأخرج الإمام أحمد أيضًا – الفتح ٤/ ١٤ برقم ٧٢٠، والبيهقي ٢/ ١٢٣ .

عن ابن عباسُ أنه سئل عن قول الرجل. يعني: هكذا في الصلَّاة. قال: ذلك الإخلاص". قال أحمد البنا في بلوغ الأماني: «رجاله ثقات» ١٤/٤.

رسم على الفخذين ٢١ المساجد ومواضع الصلاة، باب صفة الجلوس في الصلاة، وكيفية وضع البدين على الفخذين ٢١ الحديث رقم ١١٦/ ٥٨٠ .

من حديث ابن عمر – رضي الله عنهما – قال: اكان إذا جلس في الصلاة، وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى، وقبض أصابعه كلها، وأشار بأصبعه التي تلي الإبهام، ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى[»] . وفي رواية عنده برقم ١١٤/ ٥٨٠ .

«ورفع أصبعه اليمني التي تلى الإبهام، فدعا بها».



وفي الواقعات: أنه لا يشير؛

1/ ٢٩٤، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الإشارة في التشهد ٢٢٠، الحديث رقم ٢٩٤. وعند أبي داود، والدارمي من حديث عبد الله بن الزبير: «كان يشير بأصبعه إذا دعا، ولا يحركها». أبو داود ٢٠٦١، كتاب الصلاة، باب الإشارة في التشهد الحديث رقم ٩٨٩، الدارمي ٢٣٨/١ كتاب الصلاة، باب الإشارة في التشهد ٨٣ الحديث رقم ١٣١٢.

وكذلك عند ابن ماجه من حديث واثل بن حجر قال: «رأيت النبي ﷺ قد حلق الإبهام والوسطى ورفع التي تليهما، يدعو بها في التشهد» .

- (١) في (ب) «المشيحة» وفي (ج) «المسيخه» وفي (د، ه) «المشيخة» .
- (۲) سبق من حديث وائل بن حجر عند ابن ماجه في الحاشية قبل السابقة .
 قال عنه البوصيري في الزوائد: "هذا إسناد صحيح رجاله ثقات" ١/ ٣١٥ .

وكذلك من حديث ابن عمر عند مسلم في صحيحه وسبق في الحاشية قبل السابقة .

وفي رواية عنده ٤٠٨/١ برقم ١١٥/٥٨٠ .

«ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى، وعقد ثلاثة وخمسين، وأشار بالسبابة، وله من حديث عبد الله بن الزبير برقم ٥٧٩/١١٣، وفيه، وأشار بأصبعه السبابة، ووضع إبهامه على أصبعه الوسطى، ويلقم كفه اليسرى ركبته.

- (٣) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، ب، ج) "فيعقد"، وفي (د) "فتعقد".
- (٤) الحلقة: الجماعة من الناس مستديرون كحلقة الباب، والتحليق فعل الاستدارة .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حلق) ٢/ ٩٦٥، القاموس المحيط، باب القاف فصل الحاء، مادة (الحلقة) ص ٧٨٨، الصحاح، باب القاف فصل الحاء، مادة (حلق).

(٥) انتهى ما في كتاب المسبحة، ونصه كما في العناية قال: "ومنهم من يقول: يشير بها، وقد نص محمد بن الحسن عن هذا في كتاب "المسبحة»، حدثنا عن رسول الله ﷺ أنه كان يفعل ذلك: أي: يشير، ثم قال: نصنع بصنيع رسول الله ﷺ، ونأخذ بفعله، وهذا قول أبي حنفية، وقولنا. ثم كيف يشير؟ قال: يقبض أصبعه إلخنصر والتي تليها، ويحلق الوسطى مع الإبهام ويشير بسبابته» ١/ ٣١٢.

وانظر الفتاوي التاتارخانية ١/١٢٥ و ٥٥٢، بدائع الصنائع ١/٢٧، تبيين الحقائق ١٢١/١ .

وعند الترمذي من حديثه: "ورفع أصبعه التي تلي الإبهام اليمني، يدعو بها".

لأن ميني الصلاة على السكون(١).

ولا يزيد في القعدة الأولى على قوله: «وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله»؛ لأن (٢٠) ﷺ «كان لا يزيد على التشهد في القعدة الأولى» (٢٠).

(١) وبه أخذ أكثر المشايخ، وهو المشهور في المذهب كما في حاشية رد المحتار وعليه الفتوى كما في التاتارخانية وغيرها من كتب المذهب، واستحسنه في تبيين الحقائق، وصرح في بعضها بأن الفتوى على الإشارة وهو المرجح بالدليل كما في فتح القدير.

قال في الدر المختار على قول صاحب تنوير الأبصار: "ولا يشير بسبابته عند الشهادة، وعليه الفتوى" قال: "كما في الوالوالجية، والتجنيس، وعمدة المغني، وعامة الفتاوى، لكن المعتمد ما صححه الشراح، ولا سيما المتأخرون كالكمال، والحلبي، والبهنسي، والباقاني، وشيخ الاسلام الجد وغيرهم أنه يشير؛ لفعله ﷺ، ونسبوه لمحمد والإمام" ١٩٠٨/١٠.

وقال في فتح القدير: «وعن كثير من المشايخ: لا يشير أصلًا وهو خلاف الدراية والرواية» ١/ ٣١٣ .

وفي حاشية رد المحتار: «وفي المحيط: أنها سنة، يرفعها عند النفي، ويضعها عند الاثبات، وهو قول أبي حنيفة ومحمد، وكثرت به الآثار والأخبار، فالعمل به أولى». اه وفي القهستاني: «وعن أصحابنا جميعًا: أنه سنة» ١/٥٠٨. وقال في البحر الرائق: «وفي المجتبى: «لما اتفقت الروايات عن أصحابنا جميعًا في كونها سنة، وكذا عن الكوفيين، والمدنيين، وكثرة الأخبار والآثار، كان العمل بها أولى» ٢٤٢/١.

الفتاوى التاتارخانية ٥٥٢/١، تنوير الأبصار ٥٠٨/١، منية المصلي ص٣٣٦، غنية المتملي ص٣٣٦ عنية المتملي ص٣٣٦، بدائع الصنائع ١٢١/١، الجوهرة النيرة ٢/١٤، تبيين الحقائق ١٢١/١، بداية المبتدي ١/ ٢١٣، فتح القدير ١٣١٦، العناية ١٣١٢، كنز الدقائق ١٢٠/١، تبيين الحقائق ١/ ٢١١، البرحر الرائق ١٣٤١، الدر المختار ٥٠٩،٥٠٨، حاشية رد المحتار ٥٠٩،٥٠٨، اللباب ١/ ٧٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢١١.

- (٢) في باقي النسخ (الأنه) .
- (٣) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ١/ ٤٥٩ .

من حديث ابن مسعود مطولاً في وصفه لتشهد رسول الله ﷺ وفيه قال ابن مسعود: «ثم إن كان في وسط الصلاة نهض حين يفرغ من تشهده، وإن كان في آخرها دعا بعد تشهده بما شاء أن يدعو ثم يسلم».

أورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أحمد، ورجاله موثقون» ٢/٢٢.

وأخرجه أبو يعلى في مسنده ٧/ ٣٣٧، الحديث رقم ٤٣٧٣، وابن أبي شيبة في مصنفه=



ويزيد في الثانية: الصلاة على النبي ﷺ وعلى آله(۱)؛ لحديث(٢) فضالة(١) - رضي الله عنه - أنه ﷺ قال: «إذا صلى أحدكم، فليبدأ(١) بحمد ربه والثناء عليه، ثم يصلى على، ثم يدعو»(٥).

= ١٩٣٣، كتاب الصلاة، باب قدر كم يقعد في الركعتين الأوليين ٧١ الحديث رقم ٣٠٢٣. عن عائشة - رضي الله عنها - «أن رسول الله هلك كان لا يزيد في الركعتين على التشهد» . وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أبو يعلى من رواية أبي الحويرث، عن عائشة والظاهر أنه خالد بن الحويرث، وهو ثقة، وبقية رجاله رجال الصحيح» ١٤٢٧ .

وأخرج مسلم في صحيحه ٣٠٣/١، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة ١٦ رقم الحديث ٤٠٤/٦٢ .

من حديث أبي موسى الأشعري مطولاً وفيه: "فقال رسول الله ﷺ: وإذا كان عند القعدة، فليكن من أول قول أحدكم: التحيات، الطيبات، الصلوات... عبده ورسوله».

- (١) (وعلى آله» سقطت من (د) .
 - (٢) في (ب) «الحديث» .
- (٣) فضالة بن عبيد بن ناقد بن قيس بن صهيب بن أصرم بن جحجبي، يكنى أبا محمد، شهد أحدًا وما بعدها من المشاهد، وكان ممن بايع تحت الشجرة، ولي الغزو لمعاوية، ثم ولي قضاء دمشق، وكان ينوب عن معاوية في الإمرة إذا غاب، توفي سنة ٥٣هـ وقيل غير ذلك، ودفن بباب الصغير.

سير أعلام النبلاء ١١٣/٣، الاستيعاب ٣/ ١٩٧، أخبار القضاة ٣/ ٢٠٠، الإصابة ٣/ ٢٠٦، أسد الغابة ٤/ ٣٨٥، تهذيب الكمال ٢٨٦٦.

- (٤) في (د) «فليبدوا» .
- (٥) أخرجه أبو داود ٢/٧٧، كتاب الصلاة، باب الدعاء الحديث رقم ١٤٨١، والترمذي ٩/ ١٥٦، كتاب الدعوات، باب ادع تجب ٦٦ الحديث رقم ٣٤٧٥، والنسائي ٣/٤٤، كتاب الصلاة، باب التحميد والصلاة على النبي ﷺ ١٨ الحديث رقم ١٢٨٤، وأحمد في مسئله ٦/٨١، والطحاوي في مشكل الآثار ٣/٧١،٧١، والطبراني في الكبير ٣٠٧/١٨، الحديث رقم ٢٩٨، وابن خزيمة في صحيحه برقم ٧١٠.

وابن حبان في صحيحه ٢٠٩/، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة ١٠ الحديث رقم ١٩٦٠، كتاب والحاكم في السنن الكبرى ١٤٧/٢، كتاب الصلاة، والبيهقي في السنن الكبرى ١٤٧/٢، كتاب الصلاة، باب الصلاة على النبي ﷺ.

وكيفية الصلاة: أن يقول: «اللهم صل على محمد، وعلى آل محمد، كما صليت [٦٦ ب] على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد»(١).

وعن بعض المشايخ: لا يقول: «وارحم محمدًا»(٢)؛ لأن الدعاء بالترحم (7) إنما يحسن منا لغير [الأنبياء](3)؛ لأن فيه تقصيرًا(6) للمدعو له(7).

وفي لفظ الطبراني: «فليبدأ بتمجيد ربه» ولفظ الباقين: «فليبدأ بتحميد ربه» .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولا تعرف له علة، ولم يخرجاه، ٢٦٨/١ . ووافقه الذهبي في التلخيص ٢٦٨/١ .

> . وصححه ابن خزيمة وابن حبان .

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه» ٩/١٥٧.

(۱) متفق عليه: البخاري ٣/٣٣/، كتاب الأنبياء، باب النسلان في المشي ١٢ الحديث رقم ٣١٩٠، ومسلم ٢/ ٣٠٥، كتاب الصلاة، باب الصلاة على النبي على بعد التشهد ١٧ الحديث رقم ٢٢/٦٦، من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى قال: القيني كعب بن عجرة، فقال: ألا أهدي لك هدية سمعتها من النبي على ققال: بلى، فاهدها لي، فقال: سألنا رسول الله على السلاة عليك أهل البيت، فإن الله قد علمنا كيف نسلم؟ قال: قولوا: اللهم صل على محمد، وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، .

واللفظ للبخاري، وأما مسلم فلم يذكر قوله: "على إبراهيم" في الموضعين، وهي رواية عند البخاري أيضًا ١/ ٢٣٣٨ كتاب الدعوات، باب الصلاة على النبي ﷺ ٣١ رقم الحديث ٥٩٩٦ . وأخرجه مسلم برقم ٤٠٥/٦٥، من حديث أبي مسعود الأنصاري بنحوه" .

واختَلاف الأَلْفَاظُ فَي الكيفية يحملُ على أن بعُّض الرُّواة حفظ مَا لم يحفظ الآخر .

واحداد النواع في الدينية يحمل على أن بعض الرواة عقط قد مم يعتمد شرح النووي على صحيح مسلم ١٠٢٦/٤ ، فتح الباري ١٨/١٥، ١٥٩ .

- (۲) في (ب) «محمد» .
- (٣) في (ج) «بالرحم» .
 (٤) في (الأصل) «الأشياء»، والمثبت من باقى النسخ .
 - (٥) في (د) «تعصيرًا» وفي (هـ) «نقص» .

من حدیثه - رضي الله عنه - وأول الحدیث: «أنه ﷺ رأی رجلاً صلی لم یحمد الله، ولم
 یمجد، ولم یصل علی النبی ﷺ وانصرف؛ فقال رسول الله ﷺ: «عجل هذا، فدعاه فقال له
 ولغیره: إذا صلی أحدکم. . . . الحدیث، وفی آخره: بما شاء .

 ⁽٦) وهو قول الشيخ خواهر زاده - رحمه الله - والشيخ محمد بن عبد الله بن عمر.

سرح كتاب تحفة الملوك ٢٢٠)

وأكثر المشايخ على أنه لا بأس به؛ باعتبار أنه راجع(١) إلى الأمة(٢)(٣)(٤)

- العناية ١/٣١٨، منية المصلي ص٣٣٦، غنية المتملي ص٣٣٦، فتح القدير ٣١٧/١، مجمع
 الأنهر ١٠١/١، الدر المختار ١/٣١٨، حاشية رد المحتار ١/٣١٨.
 - (١) في (ب) «رجع» .
 - (٢) في (ه) «للأمة»، وسقط حرف «إلى».
 - (٣) وهو قول السرخسي رحمه الله وصححه الزيلعي في تبيين الحقائق .

قال في غنية المتملى ٢١٤، قال الرستغنى: ويكون معنى قولنا: وارحم محمدًا: ارحم أمة محمد فالتقصير راجع إلى الأمة، كمن جنى جناية وله أب شيخ كبير، فأراد السلطان أن يقيم العقوبة على الجاني، فيقول الناس: ارحم هذا الشيخ الكبير، فإن ذلك الرحم، راجع إلى الابن الجاني حقيقة، ص٣٣٦.

تبيين الحقائق ١٢٣/١، منية المصلي ص٣٣٦، العناية ٣١٨/١، فتح القدير ٣١٧/١، مجمع الأنهر ١٣١٨/١، البحر الرائق ٣٤٨/١، الدر المختار ٥١٣/١، حاشية رد المحتار ٥١٣/١، الدر الحكام ٧٦/١.

وانظر: شرح النووي على صحيح مسلم ١٢٦/٤، فتح الباري لابن حجر ١٥٩/١١.

(3) ولما جاء في حديث ابن مسعود - رضي الله عنه - عن رسول الله و أنه قال: «إذا تشهد أحدكم في الصلاة فليقل: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، وبارك على محمد وعلى آل محمد، وارحم محمدًا وآل محمد، كما صليت، وباركت، وترحمت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد».

أخرجه الحاكم في المستدرك ٢٦٩/١، كتاب الصلاة، والبيهةي في السنن الكبرى ٣٧٩/٢، كتاب الصلاة، باب وجوب الصلاة على النبي ﷺ .

قال الحاكم: «إسناده صحيح» ٢٦٩/١ .

وضعفه النووي، وعبد البر وقالا: «رويت الصلاة على النبي ﷺ من طرق متواترة، وليس في شيء منها: «وارحم محمدًا»، ولا نحب لأحد أن يقوله» .

وتعقبهما ابن الملقن في خلاصة البدر المنير، وابن حجر في التلخيص الحبير بما جاء في حديث ابن مسعود السابق .

قلت: وفي إسناده رجل مبهم؛ لأنه من طريق يحيى بن السباق، عن رجل من بني الحارث، عن ابن مسعود - رضي الله عنه - مرفوعًا؛ لهذا ضعف الحديث ابن القيم كما نقل كلامه ابن حجر في فتح الباري فقال: «ويحيى مجهول، وشيخه مبهم، فهو سند ضعيف». ثم قال ابن حجر: «وأخرجه الحاكم في صحيحه من حديث ابن مسعود، فاغتر بتصحيحه قوم فوهموا؛ فإنه من رواية يحيى بن السباق وهو مجهول، عن رجل مبهم، ١٥٨/١١ .

خلاصة البدر المنير ١٤٧/١، التلخيص الحبير ١٧٧٣، ٢٧٤، شرح النووي على=

ويدعو ما شاء من الدعاء، والسؤال [بكل] $^{(1)}$ ما لا يعطيه إلا الله تعالى، كالرحمة، والمغفرة ونحوهما مما(٢) يستحيل سؤاله(٣) من غيره(٤)؛ لأنه يختص (٥) بها(٦) سبحانه وتعالى، قال الله تعالى (٧): ﴿ وَأَلَّهُ يَخْنَصُ (٨) بِرَحْمَتِهِ، مَن يَشَاءً ﴾ (٩). ﴿ وَمَن يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ (١٠). لا بما لا يستحيل سؤاله من العباد (١١)، نحو: أعطني (١٢) كذا، وزوجني امرأة (١٣). ثم يسلم تسليمتين (١٤)(١٥) [إحداهما](١٦). عن يمينه والأخرى عن يساره؛

(٤) وكذا بما يشبه ألفاظ القرآن، أو الأدعية المأثورة عن رسول الله ﷺ . الأصل ١٩٣/١، بداية المبتدي ١/٣١٨، ٣١٩، الهداية ٣١٩،٣١٨، فتح القدير ١/ ٣١٩،٣١٨، العناية ١/٣١٨، ٣١٩، البناية ٢/ ٣٢٥، ٣٢٤، كنز الدقائق ١/١٢٤، تبيين الحقائق ١/٤٢١، مختصر القدوري ١/٧٢، وقاية الرواية ١/٥٠، شرح وقاية الرواية ١/٥٠، منية المصلى ص٣٣٥، غنية المتملى ص٣٣٥، المختار ١/٥٤، الاختيار ١/٥٤.

صحيح مسلم ١٢٦/٤، نصب الراية ١٠٠١، الدراية ١٥٨/١، فتح القدير ١٣١٧، البناية . TT . /Y

⁽١) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) وباقي النسخ «كل» .

⁽٢) «مما» سقطت من (ب) .

⁽٣) في (د) «سؤال» .

⁽۵) في (ج) «لا يختص» .

⁽٦) في (د) «بهما» .

⁽V) «قال الله تعالى» سقطت من (ج) .

 ⁽A) في باقي النسخ كتبت الآية: ﴿ وَاللَّهُ يَغْنَفُ ﴾ وهي في سورة البقرة الآية: ١٠٥ .

⁽٩) سورة آل عمران الآية: ٧٤ .

⁽١٠) سورة آل عمران الآية: ١٣٥ .

⁽١١) في (ج) «العبادي» . (١٢) في (د) «أعطى».

⁽١٣) ونحوه مما يشبه كلام الناس، فإن فعل، فسدت صلاته. .

انظر المراجع الفقهية السابقة . (١٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۱۵) في (د) «بتسليمتين» .

⁽١٦) في (ب) «أحدهما»، وفي (الأصل) وباقي النسخ «إحديهما» والمثبت هو الصواب .

لقول(۱) ابن مسعود - رضي الله عنه -: «كان النبي ﷺ يسلم عن يمينه حتى يرى بياض خده الأيسر»(۲)(۲).

وينوي بكل تسليمة من في تلك الجهة من الملائكة والحاضرين؛ لأنه^(٤) يستقبلهم بوجهه^(٥)، ويخاطبهم بلسانه، فينويهم^(١) بجنانه^(٧).

من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

قال الترمذي: "حديث ابن مسعود: حديث حسن صحيح" ٣٩٣/١ .

وأخرجه مسلّم في صحيحه بلفظ آخر عن الحكم ومنصور، عن مجاهد، عن أبي معمر أن أميرًا كان بمكة يسلم تسليمتين فقال عبد الله: أنى علقها(أ)؟ قال الحكم في حديثه: أن رسول الله ﷺ كان يفعله، . ١/ ٤٠٩، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السلام للتحليل من الصلاة عند فراغها وكيفيته

1/٤٠٩، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السلام للتحليل من الصلاة عند فراغها وكيفية ٢٢ برقم ٥٨١/١١٧ .

وأخرج أيضًا برقم ٥٨٢/١١٩، قريبًا من لفظ ابن مسعود – رضي الله عنه – من حديث عامر بن سعد، عن أبيه قال: (كنت أرى رسول الله ﷺ يسلم عن يمينه وعن يساره، حتى أرى بياض خده .

- (٣) قوله: «وعن يساره حتى يرى بياض خده الأيسر» سقط من (ب) .
 - (٤) في (ب) «لآية» . (د) د د د د د ا
 - (٥) في (ب) «بوجملة» .
 - (٦) في (د) «فينوي» .
- (۷) الجنان: القلب؛ لاستتاره في الصدر، وكل شيء ستر عنك، فقد جن عليك. لسان العرب، باب الجيم، مادة (جن) ٢/ ٢١١، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجنين) ص٦٦، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ن ن) ص٤٨.

في (د) «لقوله» .

⁽٢) أخرجه. وابن أبي شيبة في مصنفه ١٩٦١، كتاب الصلاة، باب من كان يسلم في الصلاة تسليمتين ٧٤ الحديث رقم ٣٠٤٣، وعبد الرزاق في مصنفه ٢١٨/٢، كتاب الصلاة، باب التسليم الحديث رقم ٢٩٢٧، وأبو داود ٢٦١/١، كتاب الصلاة، باب في السلام الحديث رقم ٩٩٦، وأبو داود ٢٦١/١، كتاب الصلاة، باب في السلام الحديث رقم ٩٩٦، والنسائي ٣/٣٤، كتاب لصلاة، باب السلام على الشمال ١٠، الحديث رقم ١٣٢٥، وفي السنن الكبرى ٢٩٤١، كتاب صفة الصلاة، باب كيف السلام على الشمال ١٠، الحديث رقم ١٣٢٥، وابن ماجه ٢٩٢١، كتاب أقامة الصلاة والسنة فيها، باب التسليم ٢٨ الحديث رقم ٩١٤، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٢٧٠ كتاب الصلاة وللهذه، باب السلام في المصلاة كيف هر؟ وابن حبان في صحيحه ١٩٣٥، كتاب الصلاة فصل القنوت، ذكر وصف السلام إذا أراد الانتقال من صلاته. الحديث رقم ١٩٩١، والبيمقي في السلن الكبرى ٢٧/٧، كتاب الصلاة، باب الاختيار في أن يسلم تسليمتين .

⁽أ) قال النووي في شرح صحيح مسلم: «أي: من أين حصل على هذه السنة، وظفر بها» ٨٣،٨٢/٥ .

وفي (١) الهداية (٢): «لا ينوي النساء في زماننا ($^{(7)}$)، ولا من لا شركة له في الصلاة (٤): هو الصحيح ($^{(6)}$.

ثم [تقديم] $^{(1)}$ الملائكة على رواية المبسوط $^{(4)}$ ،

(۱) بداية المبتدي ۳۲۰/۱، فتح القدير ۳۲۰/۱، العناية ۳۲۰/۱، كنز الدقائق ۱۲۰/۱، تبيين الحقائق ۱/۲۲،۱۲۰/۱، منية المصلي ص۳۳۷، غنية المتملي ص۳۳۷، الاختيار ٥٤/۱.

. TT · /1 (Y)

(٣) قاله في الهداية بعد أن نقل كلام محمد في الجامع الصغير من أنه ينوي الرجال والنساء. قال في العناية: «يعني: أن ما قاله محمد من نية النساء كان في زمنهم، وأما في زماننا فلا ينوي النساء؛ لأن حضورهن الجماعات متروك بإجماع المتأخرين؟ ٢٠٣١، وقال في موضع آخر من العناية: «كانت النساء يباح لهن إلخروج إلى الصلوات، ثم لما صار سببًا للوقوع في الفتة منعن عن ذلك» ٢٥/١١.

وانظر: بداية المبتدي ١/٣٦٥، الهداية ١/٣٦٥، فتح القدير ١/٣٦٥،٣٢٠، العناية ١/٣٦٥. كنز الدقائق ١/١٣٩، تبيين الحقائق ١/١٣٩، مجمع الأنهر ١٠٢/، النافع الكبير ص١٠٥، الدرر الحكام ١/٩٧، البناية ٢/٣٣٣.

(٤) من المؤمنين الغُيّب.

العناية ١/ ٣٢٠، تبيين الحقائق ١/ ١٢٦، البناية ٢/ ٣٣٤ .

(٥) انتهي لفظ الهداية وتمام كلامه: «لأن إلخطاب حظ الحاضرين» ٣٢٠/١ . وهو اختيار السرخسي، والصدر للشهيد .

والتصحيح هنا احتراز عن قول الحاكم الشهيد من أنه ينوي جميع الرجال والنساء من يشاركه ومن لا يشاركه. قال في المبسوط: «وهذا عندنا في سلام التشهد» ٢١/١ .

وأكثر المشايخ علَى أنه ينوي النساء والرجال الحاضرين، واختاره في تحفة الفقهاء، تبيين الحقائق، وبدائم الصنائع، وصححه .

قال في المبسوط: «وأكثر مشايخنا على أنه يخص بهذه النية من يشاركه في الصلاة من الرجال والنساء» ٣١/١ .

فتع القدير ١/ ٣٢٠، العناية ١/ ٣٢٠، تبيين الحقائق ١/ ١٢٦، البناية ٢/ ٣٣٤، تحفة الفقهاء ١/ ١٣٩، بدائع الصنائع ٢/ ٢١٤، البحر الرائق ١/ ٣٥٢، مجمع الأنهر ١/ ٢٠١، النافع الكبير ص١٠٥، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٥٣.

(٦) في (الأصل) «بتقديم»، وفي (ب) «تقدم».

 (٧) لمحمد بن الحسن وهو كتابه «الأصل» حيث قال: «وينوي بالتسليم الأول من كان عن يمينه من الحفظة، والرجال، والنساء في التسليمة الأولى، وعن يساره مثل ذلك» ١٣٥/١.
 وانظر: تبيين الحقائق ١٣٦/١، الفتاوى التاتارخانية ٥٥٣/١، البحر الرائق ٣٥٣/١. أما على رواية [الجامع](١) الصغير فمؤخر^(٢).

قيل: ما ذكر في المبسوط بناء على قول أبي حنيفة – رحمه الله – الأول في تفضيل الملائكة على البشر، وما ذكر في [الجامع] (٢) الصغير بناء على [قوله] (٤) الآخر في تفضيل المؤمن البشري (٥) على الملائكة (٦) [77 أ] وهو مذهب أهل السنة والجماعة (٧)(٨).

والمنفرد [ينوي](١) من الملائكة فقط؛ لأنه ليس معه سواهم، ولا يصح

(١) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «جامع» .

 (۲) حيث قال: «وينوي بالتسليمة الأولى من عن يمينه من الرجال، والنساء، والحفظة وكذلك في الثانية» ص١٠٥ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (الأصل) «جامع».

(٤) المثبت من (ب، د)، وفي (الأصل، ج) (قول»، وفي (هـ) (القول».

(٥) في باقي النسخ «مؤمن البشر»

(٦) ورد ذلك القول السرخسي في المبسوط، والكاساني في بدائع الصنائع، والزيلعي في تبيين الحقائق، وابن نجيم في البحر الرائق وغيرهم، وقالوا: إن التقديم والتأخير هنا لا يتعلق به حكم، وليس مبنيًّا على تعدد الرواية؛ لأن الواو لا تقتضى الترتيب.

قال في المبسوط: «وقد ذكر الحفظة هنا، وأخر في الجامع الصغير حتى ظن بعض أصحابنا أن ما ذكر هنا بناء على قول أبي حنيفة الأول في تفضيل الملائكة على البشر، وما ذكر في الجامع الصغير بناء على قوله الآخر في تفضيل البشر على الملائكة وليس كما ظنوا؛ فإن الواو لا توجب الترتيب، ٣٠/١ .

بدائع الصنائع (٢١٤/١، تبيين الحقائق (١٢٦/١، البحر الرائق (٣٥٣/١، مجمع الأنهر (١٠٢/١، المتعلق (٣٥٣/١)، غنية المتملي الفتاوى التاتارخانية (١٢٦/١، غنية المتملي ص ٣٣٧، العناية ٣٢٠.

(٧) بدائع الصنائع ٢١٤/١، تبيين الحقائق ٢٦٢١، البحر الرائق ٣٥٣/١، غنية المتملي ص٣٣٧.

(A) وذهب المعتزلة إلى تفضيل الملائكة، وللأشعرية قولان: منهم: من يفضل الأنبياء، ومنهم:
 من يقف ولا يقطع في ذلك قولاً.

شرح الإمام القارئ لكتاب الفقه الأكبر لأبي حنيفة ص٢٠٤-٢٠٦، شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز ص٣٠١-٣٠٩ .

(٩) كذا في (هـ) وفي (األصل) وباقي النسخ اينوي من .

خطاب الغائب(١).

والمأموم ينوي أمامه في أي جهة كان، من الأيمن والأيسر؛ لأنه من الحضور، وهو أحق؛ لأنه أحسن إليهم بالتزام صلاتهم صحة وفسادًا(٢٠).

وإن كان بحذائه، نواه فيهما. أي: في التسليمتين ($^{(7)}$ عند محمد – وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله – لأنه ذو حظ $^{(3)}$ من الجانبين، وعند أبي يوسف: نواه في التسليمة الأولى؛ لأنه تعارض [الجانبان] $^{(0)}$ ، فرجح اليمين $^{(7)(7)}$ ؛ لأنه تعالى يحب التيامن في كل شيء $^{(A)}$.

(۱) بداية المبتدي (۳۲۰/۱ الهداية ۳۲۰/۱، تبيين الحقائق ۱۲۲/۱، تحفة الفقهاء ۱۳۹/۱، بدائع الصنائع //۲۱۶، الاختيار //٥٤، وقاية الرواية ۱/۱۱، الفتاوى التاتارخانية ۱/۵۳، مراقي الفلاح ص۲۷۶، نور الإيضاح ص۲۷۶، ملتقى الأبحر ۱۰۲/۱، مجمع الأنهر ۱۰۲/۱.

(٢) أي: فلو فسدت صلاة الإمام، فسدت صلاة المأموم .

بداية المبتدي ٢٠٠١، ٣٧٣، الهداية ٢٠٣١، ٢٣٢، ١٢٠، العناية ٢٠٠١، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٥، قتح القدير ٢٠٤١، ٢٠٢٠) كنز الدقائق ١٠٥١، قبين الحقائق ٢/١٢١، ١٤٤، الجامع الصغير ص١٠٥، تجيفة الفقهاء ١/ ١٣٩، بدائع الصنائع ٢/١٤، الاختيار ٤/١٥، وقاية الرواية ١/٥١، الفتاوى التاتارخانية ٢/٥٥، غرر الحكام ٢/٩١، الدرر الحكام ٢/٩١، الدرر الحكام ٢/٩١، بدر المحتمى ٢/١١،

- (٣) في (ج) «التسليمين» وفي (د) «تسليمتين» .
 - (٤) الحظ: النصيب والجد .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حظظ) ٢/٩١٩، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحظ) ص٧٦، القاموس المحيط، باب الظاء، فصل الحاء، مادة (الحظ) ص٢٢٦، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ظ ظ) ص٠٦٠.

(٥) في (الأصل، د) "تعارض الجانبين" والمثبت هو الصواب، وفي (ب) "تعارضا لجانبيين" وفي (ج، هـ) "تعارضا الجانبين" .

(٦) وصحح قولهما في الفتاوى التاتارخانية، واختار الطحاوي قول أبي يوسف.

الفتاوى التاتارخانية ٥٥٣/١، الهداية ١/ ٣٢٠، البناية ٢/ ٣٣٥، المبسوط ١/ ٣١، تحفة الفقهاء ١/ ١٣٥، مختصر الطحاوي ص٧٧، بدائع الصنائع ١/ ٢١٥، وقاية الرواية ١/ ٥١، بداية المبتدي ١/ ٣٠٥، فتح القدير ١/ ٣٣٠، العناية ١/ ٣٠٠، الاختيار ١/ ٤٥، منية المصلي ص٣٣٩، غنية المتملي ص٣٣٩، نور الإيضاح ص٤٧٤.

(٧) في (ه) «اليمني» .

 (٨) ذكر الشارح أن الله يحب التيامن في كل شيء في كتاب الطهارة وجعله حديثًا؛ تبعًا لصاحب الهداية، ونقلت ما قيل في ذلك صفحة ٢٧٠ .

فصل

(۱) «السنن» سقطت من (ب) وفي (د) «سنن» .

(۲) رتب الشيء يرتب رتوبًا وترتب: ثبت فلم يتحرك. ورتبه ترتيبًا: أتيته، ورتب؛ استقر . لسان العرب، باب الراء، مادة (رتب) ٣/ ١٥٧٤، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (ر ت ب) ٩٨، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رتب) ص١١٥، القاموس المحيط، باب الباء فصل الراء، مادة (رتب) ص٨٣٠ .

(٣) وهي: ركعتان قبل الفجر، وأربع قبل الظهر، وركعتان بعدها، وركعتان بعد المغرب، وركعتان بعد العشاء .

بداية المبتدي 1/ ٤٤١، الهداية 1/ ٤٤١، فتح القدير 1/ ٤٤١، العناية 1/ ٤٤٢، كنز الدقائق 1/ ٩١،٩٠، منتصر القدوري 9١،٩٠،١، وقاية الرواية 1/ ٥٦، مختصر القدوري 9١،٩٠،١، المبتد المنت المصلي ص٣٨٣–٣٨٧، المبسوط ١٥٧،١٥٦، البحر الرائق ٢/ ٥١-٣٥، نور الإيضاح ص٣٧٧، ٣٧٧، مراقي الفلاح ص ٣٧٧، ٣٧٧، ملتقى الأبحر ١٣١،١٣٠، مجمع الأنهر ١٣١،١٣٠، بدر المتقى ١٣١،١٣٠،

- (٤) في (د) «بقوله» .
- (٥) الرغائب: ما يرغب فيه من الثواب العظيم، والرغبة: الحرص على الشيء، والطمع فيه ورغب في الشيء: أراده .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رغب) ٣/ ١٦٧٨، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رغ ب) ص ١٠٤٨، المغرب: الراء مع الغين المعجمة ص ١٩١، مجمل اللغة، باب الراء والغين وما يثلثهما، مادة (رغب) ص ٢٩١٠.

(٦) رهب، بالكسر يرهب رهبة ورهبا، بالضم: خاف .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رهب) ٣/١٧٤٨، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رهب) ص١٠٤٨، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رهدب) ص١٠٩، مجمل اللغة، باب الراء والهاء وما يثلثهما، مادة (رهب) ص٣٠٢٠.

 (٧) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وأخرجه الطبراني في الكبير ٤٠٨/١٢، رقم الحديث ١٣٥٠٢، وأحمد كما في مجمع الزوائد ٢/٨١٨ . وقال ﷺ: «من ثابر (١) على [اثنتي] (٢) [عشرة] (٣) ركعة في اليوم والليلة، بني [الله] (٤) له بيتًا في الجنة (٥): ركعتين قبل الفجر (٢)، وأربع قبل الظهر،

 من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - مرفوعًا بلفظ: الا تدعوا الركعتين اللتين قبل صلاة الفجر، فإن فيهما الرغائب».

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير، وفيه عبد الرحيم بن يحيى، وهو ضعيف. . . وأحمد، وفيه رجل لم يتسم» ٢١٨/٢ .

وأخرجه الحارث بن أبي أسامة في مسنده "بغية الباحث» ٢/٣٢٧، رقم الحديث ٢١٢، من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: "عليكم بركعتي الفجر، فإن فيهما الرغائب» . ولقد صح عنه ﷺ محافظته عليهما، والترغيب فيهما .

ففي الصحيحين من حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت: لم يكن النبي ﷺ على شيء من النوافل أشد منه تعاهدًا على ركعتي الفجر» .

البخاري ٣٩٣/١، كتاب التطوع، باب تعاهد ركعتي الفجر، ومن سماهما تطوعًا ٣ الحديث رقم ١١١٦، ومسلم ١٩١١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب ركعتي الفجر، والحث عليهما ١٤ الحديث رقم ٧٢٤/٩٤، واللفظ للبخاري .

وفي لفظ لمسلم برقم ٩٥/ ٧٢٤: «أسرع منه إلى الركعتين قبل الفجر» .

وأخرج مسلم برقم ٩٦/٧٢٥، من حديثها - رضي الله عنها - عن النبي ﷺ قال: «ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها» .

وأخرج برقم ٧٧ / ٧٢٥ من حديثها - رضي الله عنها - عن النبي عَيِّ أنه قال: «لهما أحب إلي من اللدنيا جميعًا» .

وأخرج البخاري ١/ ٣٨٩، كتاب التهجد، باب المداومة على ركعتي الفجر ٢١ الحديث رقم

من حديث عائشة - رضى الله عنهما - قولها: «ولم يكن يدعهما أبدًا» .

(١) المثابرة على الأمر: المواظبة عليه، والملازمة له، والمداومة .

لسان العرب، باب التاء، مادة (ثبر) ٤٦٩/١، المصباح المنير، كتاب الثاء، مادة (ثبير) ص٤٦، المغرب: الثاء مع الباء، ص٣٥، مختار الصحاح، باب الثاء، مادة (ث ب ر) ص٣٥٠.

- (٢) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، ج، د) "أثني"، وفي (ب) "أثنا".
 - (٣) في جميع النسخ «عشر»، والمثبت هو الصحيح .
 - (٤) المثبت من (د، هـ)، وفي (الأصل) وباقي النسخ زيادة «تعالى».
- (٥) من قوله: "لقوله ﷺ: "لا تدعوا" إلى قوله: "في الجنة" سقط من (ج).
- (٦) من قوله: "لقوله ﷺ: "لا تدعوا" إلى قوله: "قبل الفجر" سقط من صلب (ج)، واستدرك في الهامش .



وركعتان بعدها . . . »(١) الحديث .

(۱) أخرجه الترمذي ۲/ ۸۲، كتاب الصلاة، باب ما جاء فيمن صلى في يوم وليلة اثنتي عشرة وكعة من السنة، وما له فيه من الفضل ۱۹۶، الحديث رقم ٤١٤، والتسائي في السنن الكبرى ٤٠٨، أبواب التطوع، باب ثواب من ثابر على اثنتي عشرة ركعة في اليوم والليلة، وذكر اختلاف ألفاظ الناقلين في ذلك ٨١، الحديث رقم ١٤٦٧، وابن ماجه ١٣٦١/، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في اثنتي عشرة ركعة من السنة ١٠٠ الحديث رقم ١١٤٠.

من طريق مغيرة بن زياد، عن عطاء، عن عائشة – رضي الله عنها – قالت: قال رسول الله ﷺ:

«من ثابر على اثنتي عشرة ركعة من السنة بنى الله له بيتًا في الجنة: أربع ركعات قبل الظهر،
وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب، وركعتين بعد العشاء، وركعتين قبل صلاة الفجر».
ولفظ النسائي: «من ثابر على اثنتي عشرة ركعة في اليوم والليلة دخل الجنة...» الحديث.
قال الترمذي: «حديث عائشة حديث غريب من هذا الوجه، ومغيرة بن زياد قد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه» ٢/ ٨٢.

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وقال أحمد - أي: عن المغيرة -: ضعيف، وكل حديث رفعه، فهو منكر» ٢/٢/ .

وقال النسائي في السنن الكبرى: «هذا خطأ، ولعله – أي: عطاء – أراد عنبسة بن أبي سفيان، فصحفه» ٤٥٩/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير في شرح عبارة النسائي: "يعني: أن المحفوظ حديث عنبسة بن أبي سفيان، عن أخته أم حبيبة ١٢/٢ .

وحديث أم حبيبة أخرجه مسلم، وهو شاهد لصحة معنى حديث عائشة ٥٠٣/١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل السنن الراتبة قبل الفرائض وبعدهن، وبيان عددهن ١٥ الحديث رقم ٧٢٨/١٠١. من طريق عمرو بن أوس، قال حدثني عنبسة بن أبي سفيان في مرضه الذي مات فيه بحديث يتسار إليه، قال: سمعت أم حبيبة تقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: امن صلى اثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة، بنى له بهن بيت في الجنة».

وفي رواية عنده برقم ٣٠/١٠٣: «ما من عبد مسلم يصلي لله كل يوم اثنتي عشرة ركعة تطوعًا غير فريضة، إلا بنى الله له بيتًا في الجنة، أو إلا بني له بيت في الجنة» .

وجاء تفسيره كما في حديث عائشة السابق بما أخرجه النسائي في السنن الكبرى ٢٠٥/١، برقم ١٤٧٧، والم ٢٠٥/١، برقم ١٤٧٠، برقم ١٤٥٠، وابن حبان في صحيحه ٢٠٥/١، كتاب الصلاة، باب النوافل الحديث رقم ٢٤٥٢، والحاكم في المستدرك ٢١١/١، كتاب صلاة التطوع، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/٧٤، كتاب الصلاة: بيان من قال: هي ثنتا عشرة ركعة. فجعل قبل الظاهر أربعًا .

من طريق أبي إسحاق الهمداني، عن عمرو بن أويس، عن عنبسة بن أبي سفيان، عن أم حبيبة مرفوعًا. =

وروي عن أبي أيوب الأنصاري^(۱)، أن النبي على كان يداوم على أربع قبل الظهر فقلت: يا رسول الله، إنك لتداوم^(۲) على أربع قبل الظهر؟ فقال على إن هذه ساعة تفتح فيها أبواب السماء، وما من شيء إلا وهو^(۳) يسبح الله تعالى في هذه الساعة، فأحب أن يصعد لي⁽³⁾ فيها عمل صالح⁽⁶⁾.

قال الترمذي: "حديث عنبسة، عن أم حبيبة في هذا الباب: حديث حسن صحيح" ٨٣/٢ . وقال الحاكم: "إسناده صحيح على شرط مسلم" ٨٣١/١ .

(١) هو أبو أيوب خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة بن عبد بن عوف بن غنم بن مالك بن النجار الأنصاري إلخزرجي البخاري، شهد العقبة، وبدرًا، وأحدًا، وسائر المشاهد مع النبي على المنهد مع على - رضي الله عنه - الجمل وصفين، وهو الذي نزل عليه النبي الله عنه المدينة مهاجرًا إلى أن بنى مسجده ومساكنه، توفي في غزاة القسطنطينية سنة خمسين، وقيل: إحدى وخمسين، وقبل:

أسد الغابة ٦/ ٢٨، الإصابة ١/ ٤٠٥، تهذيب التهذيب ٣/ ٩٠، تقريب التهذيب ص١٢٨.

- (۲) في (ب، ج») لتدوم» .
- (٣) «هو» في (ب) بدون «الواو» .
 - (٤) في (د) «أي» .
- (٥) أخرجه ابن أبي شيبة ٢/١٦، كتاب الصلاة، باب في الأربع قبل الظهر من كان يستحبها (٥ك)، رقم الحديث ١٩٤١، وأبو داود ٢/٣١، كتاب الصلاة، باب الأربع قبل الظهر وبعدها الحديث رقم ١٢٧٠، والترمذي في الشمائل ص٢١ باب صلاة الضحى، وابن ماجه ١/٣٦٥ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب في الأربع الركعات قبل الظهر ١٠٥٠ الحديث رقم ١١٥٧، وأحمد في المسند ٥/١٦١، والطحاوي ٢/٣٥٠، كتاب الصلاة، باب التطوع بالليل والنهار كيف هو؟.

والطبراني في الكبير ١٦٨/٤، الحديث رقم ٤٠٣١، والبيهقي في السنن الكبرى ٨/ ٤٨٩، كتاب الصلاة، باب من أجاز أن يصلي أربعًا لا يسلم إلا في أُخرهنّ.

من طريق عبيدة بن متعب الظبي، عن إبراهيم، عن سهم بن منجاب، عن قرثع الظبي، عن أبي أيوب الأنصاري فذكره .

ورواية أبي داود، وابن ماجه مختصرة .

قال أبو داود: "بلغني عن يحيى بن سعيد القطان قال: لو حدثت عن عبيدة بشيء، لحدثت عنه بهذا الحديث، قال أبو داود: عبيدة: ضعيف، ٢٣/٢ .

⁼ إلا الترمذي فمن طريق ابن إسحاق، عن المسيب بن رافع، عن عنبسة. والنسائي، والبيهقي أخرجاه من الطريقين .



وأربع قبل العصر؛ لقوله ﷺ: «من صلى قبل العصر أربع ركعات، حرم الله لحمه ودمه على النار»(١٠). أو ركعتان [٦٣ ب] في رواية أبى حنيفة –

= وضعف الحديث النووي في المجموع ٤/١٠.

قال ابن خزيمة في صحيحه: «عبيدة بن متعب: ليس ممن يجوز الاحتجاج بخبره عند من له معرفة برواة الأخبار : ولا يحتج بمثل هذه الأسانيد – علمي – إلا معاند أو جاهل» ٢/٢٣،٢٢٢ . وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «وفي إسنادهم عبيدة بن متعب، وهو ضعيف» ١٩٩/١ . وقال البيهقي: «لا يحتج بخبره» ٢/ ٤٨٩ .

وأخرجه الطبراني في الأوسط ٣/ ٣٢٥، الحديث رقم ٢٦٩٤ .

من طريق عباد بن عباد المهلب، عن المسعودي، عن عبد إلخالق، عن إبراهيم النخعي، عن سهم ابن منجاب، عن القرشي الظبي، عن أبي أيوب الأنصاري فذكره.

قال الطبراني: «لم يرو هذا الحديث عن عبد إلخالق إلا المسعودي، ولا عن المسعودي إلا عباد تفرد به يحيي، ٣٢٦/٣.

وأخرجه الطبراني في الكبير ١٦٩/٤، الحديث رقم ٤٠٣٧ .

من طريق بشر بن الوليد الكندي، ثنا شريك، عن الأعمش، عن المسيب بن رافع، عن علي بن الصلت، عن أبي أيوب الأنصاري أنه كان يصلي قبل الظهر أربعًا فقيل له؟ فقال: إني رأيت، الحديث .

وفيه بشر الكندي، قال عنه الحافظ ابن حجر في التقريب: «مجهول» ص٦٣ .

وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣/ ٦٥، كتاب الصلاة، باب التطوع قبل الصلاة وبعدها الحديث رقم ٤٨١٤ .

من طريق المسيب بن رافع، عن رجل، عن أبي أيوب مرفوعًا .

وسنده ضعيف؛ لوجود مبهم .

وأخرجه الترمذي ١١٦/٢، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الصلاة عند الزوال .

عن مجاهد، عن عبد الله بن السائب: أن رسول الله ﷺ كان يصلي أربعا بعد أن تزول الشمس قبل الظهر، وقال: إنها ساعة تفتح فيها أبواب السماء وأحب أن يصعد لي فيها عمل صالح».

قال الترمذي: «حديث عبد الله بن السائب: حديث حسن غريب» ١١٧/٢ .

(١) روى ذلك من حديث عبد الله بن عمرو، وحديث أم سلمة رضي الله عنهم.أما حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما :

فأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط ٣/ ٢٧٥، الحديث رقم ٢٦٠١، والكبير كما في مجمع الزوائد ٢/ ٢٢١، كتاب الصلاة، باب الصلاة قبل العصر .

من طريق عبد الكريم بن أمية، أن مجاهدًا أخبره عن عبد الله بن عمرو بن العاص. وفيه :=

رحمه الله؛ لما روي: «أنه ﷺ كان يصلي قبل العصر ركعتين» (١).

= "فأدركت رسول الله ﷺ يقول: "من صلى أربع ركعات قبل العصر، لم تمسه النار».

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الأوسط، وفيه عبد الكريم أبو أمية، وهو ضعيف، وهو في الكبير مختصرًا بلفظ حرمه الله على النار» ٢٢٢/٢ .

وأما حديث أم سلمة رضي الله عنها:

فأخرجه الطبراني في الكبير ٢٣/ ٢٨١، رقم الحديث ٦١١ .

عن أم سلمة، عن النبي ﷺ قال: «من صلى أربع ركعات قبل العصر، حرم الله بدنه على النار» قلت: يا رسول الله، قد رأيتك تصلى وتدع، قال: «لست كأحدكم».

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير، وفيه نافع ابن مهران وغيره، ولم أجد من ذكرهم» ٢٢٢/٢ .

(١) روي ذلك من حديث علي، وحديث ميمونة رضي الله عنهما .

أما حديث على - رضي الله عنه -:

فأخرجه أبو داود ٢٣/٢، كتاب الصلاة، باب الصلاة قبل العصر الحديث رقم ١٢٧٢ . من طريق عاصم بن ضمرة، عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -: «أن النبي ﷺ كان يصلي قبل العصر ركعتين» .

قال في نصب الراية: «وروى عن ابن المبارك أنه ضعف هذا الحديث، وإنما ضعفه - والله أعلم -من أجل عاصم بن ضمرة، وعاصم بن ضمرة: ثقة عند بعض أهل الحديث، ٢ ١٣٤ .

وقال ابن حبان في المجروحين: «كان رديء الحفظ، فاحش إلخطأ؛ يرفع عن علي قوله كثيرًا، فلما فحش ذلك في روايته، استحق الترك». ٢/١٢٥،١٢٦ .

وقال ابن حجر في التقريب: "صدوق" ص٢٢٨ .

وأخرجه الترمذي ٢٠٢، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الأربع قبل العصر ٢٠٦، الحديث رقم ٤٢٩، وابن ماجه ١/٣٦٧، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء فيما يستحب من التطوع بالنهار ١٠٩ الحديث ١١٦١، وأحمد في مسنده ١/٥٨٥.

من طريقة عنه - رضي الله عنه -: «كان النبي ﷺ يصلي قبل العصر أربع ركعات، يفصل بينهما بالتسليم على الملائكة المقربين، ومن تعبهم من المسلمين والمؤمنين.» .

قال الترمذي: «حديث على: حديث حسن» ٢/٢.

وأما حديث ميمونة رضي الله عنها:

فأخرجه أحمد في المسنّد ٦/٤٣٦، وأبو يعلى في مسنده ٥١٨/١٢، الحديث رقم ٧٠٨٥، والطبراني في الكبير ٢٧/٢٤، الحديث رقم ٦٩ .

من طريق حنظلة السدوسي، قال: سمعت عبد الله بن الحارث بن نوفل يحدث أن ميمونة - رضي الله عنها - قالت: «كان رسول الله ﷺ =

خَيَّر محمد - رحمه الله - بين الأربع والركعتين (۱٬(۱)؛ لاختلاف (۳) الآثار قال ﷺ: «رحم الله امرأ صلى قبل العصر أربعًا» (٤٠).

والأفضل: هو الأربع (٥)(٦).

وركعتان بعد المغرب؛ كذا ذكر في حديث المثابرة (٧).

وأربع قبل العشاء؛ لما روي أنه ﷺ: "صلى قبله أربعًا". وبعدها (^^) أربع (^^) كذا ذكره الكرخي (^\^)؛ لقوله ﷺ: "من صلى بعد العشاء أربع

= إذا صلى صلاة أحب أن يداوم عليها» الحديث .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أبو يعلى، والطبراني في الكبير والأوسط، وفيه حنظلة السدوسي، ضعفه أحمد، وابن معين، ووثقه ابن حبان» ٢/ ٢٢١، ٢٢٢.

(١) في (هـ) «بين الركعتين والأربع» .

(۲) في (د) «والركعتان» .

(٣) في (د) «لا لاختلاف» .

(٤) أخرجه أبو داود ٢٣/٢، كتاب الصلاة، باب الصلاة قبل العصر الحديث ١٢٧١، والترمذي ٢٠٢/ ٢٠، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الأربع قبل العصر ٢٠٦، الحديث رقم ٤٣٠، والطيالسي ص٢٦٢، الحديث رقم ١٩٣٦،

وابن خزيمة في صحيحه كتاب الصلاة: رقم الحديث ١٩٩٣، وابن حبان في صحيحه ٢٠٠٦، كتاب الصلاة، باب النوافل ١٩ الحديث رقم ٣٤٥٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٤٧٣، كتاب الصلاة، باب من جعل قبل العصر أربع ركعات .

من حديث بن عمر - رضي الله عنهما - مرفوعًا

قال الترمذي: «هذا حديث غريب حسن» ٩٢/٢ .

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية: «صححه ابن خزيمة، وابن حبان» ١٩٨/١ .

(٥) المبسوط ١٥٦/١، الهداية ١/ ٤٤٢، فتح القدير ٢/ ٤٤٢، العناية ١/ ١٥٤٠ كنز الدقائق ١/ ١٧٢، تبيين الحقائق ١/ ١٧٢، مختصر القدوري ١/ ٩٠، اللباب ١/ ٩٠، الجوهرة النيرة ١/ ١٧٠، منية المصلي ص٣٧٦، غنية المتملي ص٣٨٦، نور الإيضاح ص٣٧٦، ملتقى الأبحر ١٣١١، مجمع الأنهر ١/ ١٣١، بدر المتقى ١/ ١٣١.

(٦) في (ب، د) «أربعًا».

(٧) أُخرِجه الترمذي، والنسائي، وابن ماجه من حديث عائشة - رضي الله عنهما - وسبق صفحة ٧٢٨ .

(٨) لم أقف عليه .

(٩) «أربعًا» في (ب).

(١٠) قال في ُفتح القدير «لا شك في أن الراتبة بعد العشاء ركعتان، والأربع أفضل» ١/٤٤٤ .=

ركعات، كُنَّ (۱) له كمثلهن من ليلة القدر $(1)^{(7)}$. أو ركعتان؛ ذكره في حديث المثابرة $(1)^{(7)}$.

وأربع قبل الجمعة؛ لأنه ﷺ: «كان يتطوع قبلها(٤) بأربع ركعات ا(٥).

- وانظر: الهداية ٢/١٤٤، العناية ٢/١٤٤، منية المصلي ص٣٨٥، غنية المتملي ص٣٨٥، كنز الدقائق ٢/١٧١، تبيين الحقائق ٢/٢١، مختصر القدوري ٢/١٩، اللباب ٢/٩١، الجوهرة النيرة ٢/٥٨، البحر الرائق ٢/٥٢، ملتقى الأبحر ٢/١٣١، مجمع الأنهر ٢/١٣١، بدر المتقي ١/١٣١، غرر الأحكام ٢/١٥١، البناية ٢/١٦٠.
 - (١) «كان» في (ه) .
 - (٢) أخرجه الطبراني في الأوسط ٣/ ٣٥٤ الحديث رقم ٢٧٥٤ .

من طريق يحيى بن عقبة بن أبي العيزار عن محمد بن حجارة، عن أنس بن مالك – رضي الله عنه – مرفوعًا بلفظ: «أربع قبل الظهر كعدلهن بعد العشاء، وأربع بعد العشاء كعدلهن من ليلة القدر».

قال الطبراني: «لم يرو هذا الحديث عن محمد بن حجادة إلا يحيى» ٢/ ٣٥٤ .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «وفيه يحيى بن عقبة بن أبي العيزار، وهو ضعيف جدًّا» ٢/ ٢٣٠ .

وأخرج الطبراني في الكبير ٢١/ ٤٣٧، الحديث رقم ١٣٣٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٤٧٧، كتاب الصلاة، باب من جعل بعد العشاء أربع ركعات أو أكثر .

من طريق عبد الله بن فروخ، حدثني أبو فروة، عن سالم الأفطس، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس – رضي الله عنهما – يرفعه إلى رسول الله على أنه قال: "من صلى أربع ركعات خلف العشاء الأخرة، قرأ في الركعتين الأوليين: "قل يأأيها الكافرون» و "قل هو الله أحد»، وقرأ في الركعتين الأخريين: "تنزيل السجدة» و "تبارك الذي بيده الملك»، كتبن له كأربع ركعات من ليلة القدر». وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد وقال: "وفيه يزيد بن سنان، أبو فروة الرهاوي، ضعفه أحمد، وابن المديني، وابن معين، وقال البخاري: مقارب الحديث. وقال أبو حاتم: محله الصدق، وكانت فيه غفلة» ٢ / ٢٣١ .

وقال البيهقي: «تفرد به ابن فروخ المصري» ٢/ ٤٧٧ .

وأورده الهيثمي أيضًا عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: "من صلى العشاء الآخرة في جماعة، وصلى أربع ركعات قبل أن يخرج من المسجد، كان كعدل ليلة القدر" . قال الهيثمى: "رواه الطبراني في الكبير، وفيه من ضعف الحديث" ٢ / ٣٣١ .

- (٣) أخرجه الترمذي، والنسائي، وابن ماجه من حديث عائشة رضي الله عنها وسبق صفحة ٧٢٨ .
 - (٤) «فيها» في (هـ) .

أما ما روي من فعله ﷺ، فروي من حديث ابن عباس، وحديث ابن مسعود -- رضي الله عنهم. =

⁽٥) روي ذلك من فعله، ومن قوله ﷺ .

وأربع بعدها؛ لقوله ﷺ: "من كان منكم مصليًا(١) بعد الجمعة، فليصل بعدها أربعًا،(١).

= أما حديث ابن عباس:

فأخرجه ابن ماجه ٢/٣٥٨ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة ٩٤

الحديث رقم ١١٢٧، والطبراني في الكبير ١٢٩/١٢، الحديث رقم ١٢٦٧٤ .

من طريق بقية بن الوليد، عن مبشر بن عبيد، عن حجاج بن أرطأه، عن عطية العوفي، عن ابن عباس – رضي الله عنهما – قال: «كان النبي ﷺ يركع قبل الجمعة أربعًا لا يفصل في شيء منهن». زاد الطبراني: "وبعدها أربعًا».

قال في نصّب الراية: "وسنده واو جدًّا؛ فمبشر بن عبيد معدود في الوضاعين، وحجاج، وعطية: ضعيفان» ٢١٤/٢ .

وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده واهِ» ١/ ٢١٧ .

وقال البوصيرى في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد مسلسل بالضعفاء؛ عطية: متفق على تضعيفه، وحجاج: مدلس، ومبشر بن عبيد: كذاب، وبقية، هو ابن الوليد: يدلس تدليس التسوية» ٣٧٧/١.

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «فيه الحجاج بن أرطأه، وعطية العوفي، وكلاهما فيه كلام» ١٩٥/١ .

أما حديث ابن مسعود رضي الله عنه:

فأخرجه الطبراني في الأوسط كما في نصب الراية ٢/ ٢١٥ .

قال: «كان رسول الله ﷺ يصلي قبل الجمعة أربعًا وبعدها أربعًا» .

قال ابن حجر في الدراية: "سنده فيه ضعف" ١/ ٢١٨ .

وأما ما روي من قوله ﷺ، فأخرجه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي في مسنده كما في جامع المسانيد للخوارزمي ٢/ ٣٧١ .

من طريق أبي حنيفةً، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ أنه قال: "من كان مصليًا يوم الجمعة، فليصلَّ أربعًا قبلها، وأربعًا بعدها".

وسنده ضعيف؛ سهيل بن أبي صالح ذكوان السمان، قال عنه الحافظ ابن حجر في التقريب: «صدوق تغير حفظه بأخرة» ص١٩٩ .

وجاء في ميزان الاعتدال ٢٤٤/٢، عن ابن معين أنه سئل عنه مرة؛ فقال: ضعيف وسئل مرة أخرى؛ فقال: ليس بذاك. وقال: لم يزل أصحاب الحديث يتقون حديثه. وقال ابن المديني: مات أخ لسهيل فَوَجَدَ عليه، فنسى كثيرًا من الحديث».

(۱) «مصلی» فی (ه) .

(۲) أخرجه مسلم ۲/ ۲۰۰، كتاب الجمعة، باب الصلاة بعد الجمعة ۱۸ الحديث رقم ۲۹/ ۸۸۱.
 من حديث أبى هريرة - رضى الله عنه - مرفوعًا .

قال علي – رضي الله تعالى عنه –: «يصلي بعدها أربعًا $^{(1)}$ ، ثم $^{(2)}$ وبه أخذ $[أبو]^{(1)}$ يوسف $^{(2)}$.

والسنة لا تقضى إذا فاتت عن وقتها إلا سنة الفجر، فإنها إذا فاتت مع الفجر، قضاها^(ه)الفجر، قضاها

(١) قوله: «قال علي - رضي الله تعالى عنه -: «يصلي بعدها أربعًا» سقط من (ج، هـ) .

 (٢) الذي وجدته عن علي - رضي الله عنه - أنه كان يصلي ركعتين، ثم أربع ركعات، وكان يأمر بذلك .

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٢/ ٦٤٤ كتاب الصلاة، باب من كان يصلي بعد الجمعة ركعتين ٣٦٩ برقم ٣٦٩، وعبد الرزاق ٣/ ٢٤٧، كتاب الصلاة، باب الصلاة قبل الجمعة وبعدها برقم ٥٥٢٥، والترمذي تعليقًا ٢/ ١٤٥، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها ٢٤ تحت الحديث رقم ٥٢٣.

عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: كان عبد الله - أي: ابن مسعود - يأمرنا أن نصلي بعدها ركعتين ثم أربعًا وبعدها أربعًا حتى جاءنا علي، فأمرنا أن نصلي بعدها ركعتين ثم أربعًا».

ولفظ ابن أبي شيبة: «أمرنا أن نصلي ستًّا» وزاد: «فأخذنا بقول علي، وتركنا قول عبد الله، قال: كنا نصلى ركعتين ثم أربعًا» .

وسنده فيه عطاء، وهو صدوق اختلط. تقريب التهذيب ص٣٣١ .

وكذا روى عن ابن عمر أنه يصلي ركعتين، ثم أربع ركعات .

أخرجه ابن أبي شيبة برقم ٥٣٧٠، وعبد الرزاق برقم ٥٥٢٣.

وأخرج عبد الرزاق برقم ٥٥٢٤، أن عليًّا كان يصلي بعد الجمعة ست ركعات . وأخرج ابن أبي شبية برقم ٥٣٦٩، صفتها قال: «فلما قدم على صلى ستًّا: ركعتين، وأربعًا» .

(٣) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «أبي» .

(٤) والطحاوي، وعليه أكثر المشايخ، فيبدأ بالأربع؛ لكيلا يكون متطوعًا بعد الفرض بمثلها .
 قال في المبسوط: «وهذا ليس بقوي، فإن الجمعة بمنزلة أربع ركعات؛ لأن إلخطبة شطر الصلاة»
 ١٥٧/١ .

وقال أبو حنيفة ومحمد – رحمهما الله –: يصلي بعدها أربعًا، وهو ظاهر الرواية .

بدائع الصنائع ١/ ٢٨٥، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٦٤٢، كنز الدقائق ١/ ١٧١، تبيين الحقائق ١/ ١٧١، مبين الحقائق ١/ ١٧١، مبين المختار ١٣٠١، الاختيار ١٣٠١، البحر الرائق ١٣٠١، ملتقى الأبحر ١٣٠١، مجمع الأنهر ١٣٠٨، ١٣٠٩، غنية المتملي ص٣٨٨، ٣٨٩، غنية المتملي ص٣٨٨، ٣٨٩،

(٥) «وقضاها» في (ب) .



قبل الزوال تبعًا لغرضه (۱٬)؛ لما روي أنه ﷺ قضاها مع الفرض غداة ليلة التعريس بعد ارتفاع الشمس (۲٪).

وفيما بعد الزوال اختلاف المشايخ^(٣).

ولو فاتت $^{(3)}$ بلا فرض، لا تقضى عند أبي حنيفة وأبي يوسف – رحمهما الله – كسائر السنن، خلافًا لمحمد $^{(0)}$ – رحمه الله – وسنة الظهر أيضًا إذا

(٣) أي: مشايخ ما وراء النهر .

فمنهم من قال: لا تقضى بعد الزوال مطلقًا، وهو قول الأكثر، واختاره صاحب بدائع الصنائع، وغنية المتملى وغيرهما .

قال في العناية: «قيل: وهو الصحيح» ١/ ٤٧٩ .

وقال آخرون: إنها تقضى تبعًا للفرض فقط، ولا تقضى بدونه .

قال صدر الشريعة في شرح وقاية الرواية: «لكن يلزم من شرعية قضائها بتبعية الفرض قبل الزوال قضاؤها بتبعية الفرض بعد الزوال، كما هو مذهب بعض المشايخ؛ لأن اختصاصه بتبعية الفرض بكونه قبل الزوال لا معنى له».

بدائع الصنائع ٢٨٨/١، غنية المتملي ص٣٩٧، تبيين الحقائق ١٨٣/١، البحر الرائق ٢٠/٠، الهداية ٢/٤٧٩، فتح القدير ٢/٤٧٩، العناية ٢/٤٧٩، البناية ٢/٦٨٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٨٣/١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٤٣١.

(٤) «ولو فات» في (ب) .

⁽۱) الجامع الصغير ص٩١، المختار ١/ ٦٥، الاختيار ١/ ٦٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٨٧، غنية المتملي ص٣٩٧، المبسوط ١/ ١٦١، بداية المبتدي ١/ ٤٧٨، الهداية ١/ ٤٧٨، فتح القدير ١/ ٤٧٨، العناية ١/ ٤٧٨، كنز الدقائق ١/ ١٨٣، تبيين الحقائق ١/ ١٨٣، البحر الرائق ٢/ ١٨٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٨٣، منحة إلخالق ٢/ ٨٠، وقاية الرواية ١/ ١٩٠، شرح وقاية الرواية ١/ ١٩٠.

 ⁽۲) أخرجه مسلم من حديث أبي قتادة - رضي الله عنه - وسبق صفحة ٤٩٣ .
 وفيه: «ثم أذن بلال بالصلاة، فصلى رسول الله ﷺ ركعتين، ثم صلى الغداة، فصنع كما كان يصنع كل يوم» .

 ⁽٥) فإنه يقول: "أحب إلي أن يقضى إذا ارتفعت الشمس، وإن لم يفعل فلا شيء عليه".
 قال الحلواني والفضلي وغيرهما من المشايخ: إنه لا خلاف بينهم في الحقيقة؛ لأن محمدًا يقول ذلك وهما يقولان: ليس عليه القضاء، وإن فعل فلا بأس به .

ومن المشايخ من حقق إلخلاف وقال: إلخلاف في أنه لو قضى كان نفلًا مبتدأ أو سنة؟ البناية ٢/ ٦٨٩، الجامع الصغير ص٩١، المختار ٢٠/١، الاختيار ٢٠/١، بدائع الصنائع=

فاتت، يقضيها (١) في وقتها عند الجمهور كذا روي عن أبي حنيفة وصاحبيه (٢)؛ لا بعد خروج الوقت.

واختلفوا في كيفية القضاء:

(١) "تقضى" في (هـ) .

 (٢) وقال بعض المشايخ: لا يقضيها. وصحح في الهداية، والتاتارخانية، وغيرهما، قول الجمهور .

الهداية ٢٧٦/١، فتح القدير ٢٧٦/١، العناية ٢٩٦/١، المختار ٢٥/١، الاختيار ٢٥/١، غنية المتملي ص٣٩٨، بدائع الصنائع ٢٨٧/١، المبسوط ٢٦/١، وقاية الرواية ٢٩٨١، شرح وقاية الرواية ٢٩٨١، كنز الدقائق ١٩٨٨، تبيين الحقائق ١٩٨٣/١، البحر الرائق ٨٢/٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٩٣١، غرر الأحكام ١٢٢/١، الدرر الحكام ١٢٢/١، الفتاوى التارخانية ١٦٤٣١.

- (٣) في (ب) «وقال» .
- (٤) في (الأصل) «أبي»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (۵) وهو قول أبي حنيفة رحمه الله.

غنية المتملي ص٣٩٨، تبيين الحقائق ١٨٣/١، غنية ذوي الأحكام ١٢٢/١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٤٣، فتح القدير ٢٩٦١.

(٦) أي: عن سنة الظهر التي بعدها، وهي: ركعتان .

الاختيار ١/ ٢٥، غنية المتملي ص٣٩٨، تبيين الحقائق ١/ ١٨٣، الدرر الحكام ١٢٢/، شرح وقاية الرواية ١٩/١ .

(٧) في (الأصل) «عنها»، والمثبت من باقي النسخ.

(A) للحسامي كما في البحر الرائق، قال الصدر الشهيد حسام الدين عمر في شرحه للجامع الصغير (خ): "فإنه ظهر الاختلاف في النوادر بين أبي يوسف ومحمد أنه يقدم الركعتين أو الأربع؟ قال أبو يوسف - رحمه الله -: يصلي ركعتين أولاً، ثم يقضى الأربع، وقال محمد رحمه الله: يقضى الأربع أولاً ثم يصلي ركعتين الوحدة ١١/ب .

وانظر: البناية ٢/ ٦٨٥، البحر الرائق ٢/ ٨١ .

⁼ ١/٢٨٧، غنية المتملي ص٣٩٧، المبسوط ١٦١١، الفتاوى التاتارخانية ١٨٧٨، النافع الكبير ص٩١، فتح القدير ١٨٣١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٨٣١.



وهو الأصح^(١).

وقيل: الاختلاف(٢) على عكس المذكور(٣).

وقيل: الاختلاف بناء على أنه نفل مبتدأ⁽³⁾، أو سنة، فمن قال: إنه نفل V يقدمه على الركعتين؛ لأنه لو بدأ به لفاتته (۱۰) الركعتان عن وقتهما V ومن قال: إنه سنة يقدمه (۱۸) عليهما؛ لأن كل واحد منهما سنة (۱۹) إلا أن V [حداهما] (۱۰)

(١) أي: الأصح في نقل إلخلاف في المسألة. وهو الأصح أيضًا في غنية ذري الأحكام،
 والمفتى به قضاء السنة القبلية أولاً ثم الركمتين بعدها كما في مراقى الفلاح.

غنية ذوي الأحكام ١٦٢/١، كنز الدقائق ١٦٣/١، تبيين الحقائق ١٨٣/١، وقاية الرواية ١٦٩، شرح وقاية الرواية ١٩٩، شرح وقاية الرواية ١٩٩١، المبسوط ١/١٦١، الاختيار ١/٥، الهداية ٢/٢١، فتح القدير ١/ ٤٧٠، البحر الرائق ١/٨١، نور الإيضاح ص٤٤٦، مراقى الفلاح ص٤٤٦.

(۲) في باقي النسخ «الخلاف» .

(٣) ذكر ذلك في الجامع الصغير للعتابي، والمنظومة وشروحها كما في البناية، والبحر الرائق،
 ومشى على ذلك صدر الشريعة، وصاحب الاختيار، وغرر الأحكام وغيرهم .

فقالوا: أبو يوسف - رحمه الله - يقول: يقضيها قبل الركعتين. لأنها شرعت قبلها، ومحمد - رحمه الله - يقول: يقضيها بعدها؛ لأنها فاتت عن محلها، فلا يفوت الثانية عن محلها أيضًا . ونقل في البحر الرائق، عن غاية البيان قوله: "ويحتمل أن يكون عن كل واحد من الإمامين روايتان" ٢/ ٨١ .

البناية ٢/ ٦٨٥، الاختيار ١/ ٦٥، شرح وقاية الرواية ١/ ٦٩، كنز الدقائق ١٨٣/، تبيين الحقائق ١/ ١٨٣، وقاية الرواية ١/ ٢٩، فتح القدير ١/ ١٧٦، غنية المتملي ص٣٩٨، حاشية الشلبي علمى تبيين الحقائق ١/ ١٨٣/، منحة إلخالق ٨/ ٨١.

- (٤) "مبتدأ" سقطت من (ه) .
 - (٥) في (ب) «لفائيتته» .
- (٦) في (ب، د) «وقتهما»، و «عن» سقطت من (ب).
 - (٧) وهو قول أبي حنيفة رحمه الله .

غنية المتملى ص٣٩٨، غنية ذوي الأحكام ١٢٢/١، الفتاوى التاتارخانية ١٤٣/١.

- (A) في (د) "يقدم" .
 (A) "سنة" سقطت من (ه) .
- (١٠) في جميع النسخ «إحديهما» .

غنية المتملى ص٣٩٨، غنية ذوي الأحكام ١٢٢/١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٤٣/١.

فائتة، والأخرى وقتية، فيقدم الفائتة على الوقتية(١)(٢).

والتطوع بالنهار ركعتان، بتسليمة، أو أربع؛ لأنه ﷺ [كان] (٢٠) يواظب على الأربع في الضحي (٤).

وبالليل ركعتان، أو أربع، أو ست، أو ثمانٍ؛ لما روت عائشة - رضي الله عنها -: «[أنه ﷺ (٥) كان يصلي بالليل ركعتين، وأربعًا، وستًا، وثمانيًا بتحريمة واحدة (١).

(١) وهو قول أبي يوسف، ومحمد رحمه الله .

قال في غنية المتملى «وهو الأظهر» ص٣٩٨ .

وقال في كشف الحقائق: «وبه يفتى، وعليه المتون» ١/٦٩.

وانظر: الاختيار ٢٠٥١، كنز الدقائق ١/١٨٣، وقاية الرواية ٢٩٦١، تبيين الحقائق ١/١٨٣، المبسوط ١/١٦١، شرح وقاية الرواية ٢٩٢١، غرر الأحكام ١/ ١٢٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٢، الفتاوى التاتارخانية ٢/١٦، البحر الرائق ٨/١٨، البناية ٢/٥٨، مراقي الفلاح ص٤٤٦، نور الإيضاح ص٤٤٦.

- (۲) في (ب) (وقتية) .
- (٣) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).
- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه ١٩٧/، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صلاة الضحى، وأن أقلها ركعتان، وأكملها ثمان، وأوسطها أربع ركعات، أو ست، والحث على المحافظة عليها ١٣ الحديث رقم ٧٨/٧٨.

من حديث عائشة – رضي الله عنها – قالت: «كان رسول الله ﷺ يصلي الضحى أربعًا، ويزيد ما شاء الله» .

- (٥) المثبت من (ب، د)، وسقطت (الأصل)، وسقط من (ج، هـ) ﷺ .
 - (٦) في ذلك أحاديث متعددة من رواية عائشة رضي الله عنها .

أما حديث الركعتين:

فأخرجه مسلم ١/٥٠٤، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب جواز النافلة قائمًا وقاعدًا، وفعل بعض الركعة قائمًا وبعضها قاعدًا ١٦ الحديث رقم ٧٣٠/١٠٥ .

عن عبد الله بن شقيق قال: سألت عائشة عن صلاة رسول الله ﷺ عن تطوعه؟ فقالت: كان يصلي في بيتي قبل الظهر أربعًا. الحديث وفيه: "ويصلي بالناس العشاء ويدخل بيتي، فيصلي ركعتين، وكان يصلي من الليل تسع ركعات فيهن الوتر...» الحديث .

وأما حديث أربع الركعات:

فمتفق عليه عن أبي سلمة بن عبد الرحمن أنه سأل عائشة رضى الله عنها. كيف كانت صلاة=

.....

رسول الله ﷺ في رمضان؟ قالت: ما كان رسول الله ﷺ يزيد في رمضان و لا في غيره على
 إحدى عشرة ركعة، يصلي أربعًا فلا تسل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي أربعًا فلا تسل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي ثلاثًا » الحديث .

البخاري ١/ ٣٨٥، كتاب التهجد، باب قيام النبي ﷺ في رمضان وغيره ١٦ الحديث رقم ١٠٩٦، مسلم ١/ ٥٠٩، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل وعدد ركعات النبي ﷺ في الليل، وأن الوتر ركعة، وأن الركعة صلاة صحيحة ١٧ الحديث رقم ٧٣٨/١٢٥.

وأخرج البخاري ١/٥٥ كتاب العلم، باب السمر في العلم ٤١ الحديث ١١٧ .

من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - وفيه: (فصلى النبي ﷺ العشاء، ثم جاء إلى منزله فصلى أربع ركعات، ثم نام...؟ الحديث .

وأما حديث ست الركعات:

فأخرجه أبو داود ٢/ ٣١، كتاب الصلاة، باب الصلاة بعد العشاء الحديث رقم ١٣٠٣.

عن شريح بن هانئ، عن عائشة - رضي الله عنها - قال: سألتها عن صلاة رسول الله هج؟ فقالت: ما صلى رسول الله هج العشاء قط فدخل علي، إلا صلى أربع ركعات، أو ست ركعات الحديث.

وسكت عنه أبو داود .

أما حديث ثمان الركعات:

فأخرجه البخاري //٣٨٨ كتاب التهجد، باب المداومة على ركعتي الفجر ٢١ الحديث رقم ١١٠٦ . عن عائشة – رضي الله عنها – قالت: «صلى النبي ﷺ العشاء ثم صلى ثماني ركعات، وركعتين، وركعتين بعد النداءين، لم يكن يدعهما أبدًا» .

وأخرج أبو داود أيضًا ٢/ ٤٦، كتاب الصلاة، باب صلاة الليل مثنى مثنى الحديث رقم ١٣٦٢. و عن عبد الله بن أبي قيس قال: قلت لعائشة - رضي الله عنها - بكم كان رسول الله ﷺ يوتر؟ قالت: "كان يوتر بأربع وثلاث، وست وثلاث، وثمان وثلاث، وعشر وثلاث، ولم يكن يوتر بأنقص من سبع، ولا بأكثر من ثلاث عشرة» .

وسكت عنه أبو داود

وئبت عنه ﷺ في إلخمس، والسبع صريحًا .

أخرج مسلم ٨/ ٥٠ م رقم ٧٣٧/١٢٣ من حديث عائشة – رضي الله عنها – قالت «كان رسول الله ﷺ على يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة، يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء إلا في آخرها» . وأخرج أيضًا برقم ٧٤٦/١٣٩ .

من حديث سعد بن هشام، عن عائشة قولها: "فلما سن رسول الله ﷺ وأخذه اللحم أوتر بسبم ...» الحديث.

وتكره (١) الزيادة على ذلك فيهما. أي: في الليل والنهار (٢)؛ لأن السنة وردت في صلاة الليل إلى الثمان (١)، وفي صلاة النهار إلى الأربع (٤)(٥)، وما (٢) وردت (١) بالزيادة (٨)،

وأخرج ذلك النسائي ٣/ ٢٤٠ كتاب الصلاة، باب كيف الوتر بسبع ٤٢ الحديث رقم ١٧١٨.
 من حديث سعد بن هشام، عن عائشة قولها: "لما سن رسول الله ﷺ وأخذ اللحم صلى سبع
 ركعات لا يقعد إلا في آخرهن ، الحديث .

وفي رواية أخرى عنده برقم ١٧١٩: «فلما كبر وضعف، أوتر بسبع ركعات، لا يقعد إلا في السادسة، ثم ينهض ولا يسلم، فيصلي السابعة، ثم يسلم تسليمة » الحديث .

- (١) في (ب، ج، د) «ويكره» .
 - (۲) بتسلیمة واحدة .

تبيين الحقائق ١/٢٧٢، الهداية ١/٤٤٦، فتح القدير ١/٤٤٦، العناية ٤٤٦/١، غنية المتملي ص٣٩١، مختصر القدوري ٢/١١، اللباب ٩٢/١.

- (۳) في (ج) «ثمان» .
- (٤) كما ورد في الحديثين السابقين ص٧٣٩.
 - (٥) في (ب) «أربع» .
 - (٦) في (هـ) «وما بقى وردت بالزيادة» .
 - (٧) في (د) «وما روت» .
- (A) بل وردت الزيادة بما أخرجه مسلم في صحيحه ٥١٢/١١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه، أو مرض ١٨ الحديث ٧٤٦/١٣٩، من حديث سعد ابن هشام مطولاً وفيه: قال: قلت: يا أم المؤمنين، أنبئيني عن وتر رسول الله ﷺ فقالت: كنا نعد له سواكه وطهوره، فيبعثه الله ما شاء أن يبعثه من الليل، فيتسوك ويصلي تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثامنة، فيذكر الله ويحمده ويدعوه، ثم ينهض ولا يسلم، ثم يقوم فيصلي التاسعة، ثم يقعد فيذكر الله، ويحمده، ويدعوه، ثم يسلم تسليمتين يسمعنا...» الحديث.

وأخرج البخاري ومسلم من حديث أم هانئ رضي الله عنها:

«أن رَسُول الله ﷺ أتى بعد ما ارتفع النهار يوم الفتح، فأتي بثوب فستر عليه، فاغتسل ثم قام فركع ثماني ركعات، لا أرى أقيامه فيها أطول، أم ركوعه، أم سجوده، كل ذلك متفاوت.

البخاري ١/ ٣٩٤، أبواب التطوع، باب صلاة الفجر في السفر ٧ الحديث رقم ١١٢٢، ومسلم // ٤٩٨، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صلاة الضحى، وأن أقلها ركعتان وأكملها ثماني ركعات، وأوسطها أربع ركعات أو ست، والحث على المحافظة عليها ١٣ الحديث رقم ٨/ ٣٣٦، واللفظ له.

فيكره؛ وإلا لزاد تعليمًا للجواز(١١).

وفي المبسوط^(۲): «الأصح أنه لا^(۳) يكره (٤)؛ لما فيها من وصل ^(٥) العبادة، وهو أفضل» (٦).

والأربع أفضل فيهما(٧) عند أبي حنيفة رحمه الله.

وعندهما: مثنى في الليل^(^)؛ لقوله ﷺ: «صلاة الليل مثنى مثنى»^(٩).

= وفي لفظ له «ثم صلى ثماني ركعات سبحة الضحى» برقم ٧١/ ٣٣٦ .

وسبق حديث عائشة - رضي الله عنها - عند مسلم ص٦٤٦ قال: «كان رسول الله ﷺ يصلي الضحى أربعًا، ويزيد ما شاء الله» .

(١) اختاره القدوري، والبزدوي .

بداية المبتدي ١/٥٤٥، الهداية ١/٤٤٠،٤٤٦، فتح القدير ٢/٤٤، ٤٤٥، البناية ٢/١٥، المعناية ١/٦٥، الاختيار ٢/٧١، كنز الدقائق ١/ العناية ١/٣٠، تبيين الحقائق ١/٢٧، منية المصلي ص٣٩،٣٩، غنية المتملي ص٣٩،٣٩، البحر الرائق ٢/٧٠.

- . 101/1 (1)
- (٣) «لا» سقطت في (ب) .
- (٤) أي: صلاة أكثر من ثماني ركعات بتسليمة واحدة كما في المبسوط ١٥٨/١، ورجحه في فتح القدير ٤٤٧/١ .
 - (٥) في (ج) «فضل» .
 - (٦) انتهى لفظ المبسوط .

وانظر: العناية ٧/ ٤٤٨،٤٤٧، فتح القدير ١/ ٤٤٧، غنية المتملي ص٣٩٣، البحر الرائق ٧/ ٥٧.

- (٧) أي: في الليل والنهار .
- تبيين الحقائق ١/ ١٧٢، الدرر الحكام ١١٦/١.
- (٨) وفي النهار أربع كقول أبي حنيفة رحمه الله واعتمد البرهاني، والنسفي، وصدر الشريعة قول الإمام كما في اللباب، ونقل عن العيون: أن الفتوى على قولهما؛ اتباعًا للحديث (٩٢/١ و.
- الهداية ٤٤٨/١، فتح القدير ٤٤٩/١، العناية ٤٤٨/١، المختار ٢٧٢، الاختيار ٢٧٢، الاختيار ٢٧٢، الاختيار ٢٧٢، المبسوط ١٥٨/١، كنز الدقائق ٢/١٧٢، المجوهرة النيرة ٨٦/١، كنز الدقائق ٢/١٧٢، تبيين الحقائق ٢/١٧٢، منية المصلي ص٣٩٠، غنية المتملي ص٣٩٠.
- (٩) متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما أن رجلًا سأل رسول الله ﷺ عن صلى الليل، فقال رسول الله ﷺ: "صلاة الليل مثنى، فإذا خشي أحدكم الصبح، صلى ركعة واحدة، توتر له ما قد صلى".

وله: ما روي عن عائشة - رضي الله عنها - أنها سئلت عن صلاة رسول الله عنها وغيره سواء؛ الله في في رمضان بالليل؟ فقالت: كانت صلاته في رمضان (١١) وغيره سواء؛ كان يصلي [٦٤ ب] بعد العشاء أربعًا لا تسأل عن حسنهن وطولهن (٢)، ثم أربعًا لا تسأل عن حسنهن وطولهن (٣). [و] (١٤) لأن التتابع (٥) أشق وأتعب

البخاري برقم ٩٥٠، ومسلم برقم ١٥٧/ ٧٤٩.

وأخرجا أيضًا من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - في ليلته التي بات فيها عند خالته ميمونة - رضي الله عنها - وفيه: اثم صلى ركعتين، ثم ركعتين، ثم ركعتين، ثم ركعتين، ثم ركعتين، ثم ركعتين، ثم أوتر » الحديث .

البخاري برقم ٩٤٧، ومسلم ١/ ٥٢٧، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه ٢٦ الحديث رقم ١٨٢/ ٧٦٣ .

فهذه الأحاديث تبيين ما أجمل في صفة صلاة النبي ﷺ، وأنها كانت مثنى مثنى، إلا في الوتر، فإنه إما أن يسردها ولا يجلس إلا في الأخيرة، أو يجلس قبل الأخير، ثم يأتي بالأخير ويسلم كما سبق ذلك، وتفسير المثنى وقع عند مسلم في إحدى روايات حديث ابن عمر - رضي الله عنهما -السابق.

«فقيل لابن عمر: ما مثنى مثنى؟ قال: «أن تسلم في كل ركعتين» برقم ١٥٩/١٥٩ .

ما سبق في حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - مفسر لما أخرجه البخاري في رواية عنه أنه قال: «فصلى أربع ركعات، ثم نام، ثم قام » إلى أن قال: «فصلى خمس ركعات، ثم صلى ركعتين» الحديث .

البخاري ١/٥٥، كتاب العلم، باب السمر في العلم ٤١ الحديث رقم ١١٧، والله أعلم .

في (ج) زيادة ابالليل» .

 (۲) قال النووي في شرح صحيح مسلم: «معناه: هن في نهاية من كمال الحسن والطول مستغنيات بظهور حسنهن، وطولهن عن السؤال عنه والوصف» ٢٠/٦.

البخاري ٣٣٧/١، كتاب الوتر باب ما جاء في الوتر ١ الحديث رقم ٩٤٨، ومسلم ١٩١٨،
 كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مثنى مثنى، والوتر ركعة من آخر الليل ٢٠ الحديث رقم ٧٤٩/١٤٥ واللفظ له .

وأخرجا أيضًا من حديثه - رضي الله عنهما - أنه قال: «كان النبي ﷺ يصلي من الليل مثنى مثنى، ويوتر بركعة» .

⁽٣) متفق عليه من حديثها رضي الله عنها. وسبق في صفحة ٧٤٠ .

⁽٤) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽٥) في (ه) «التابع» .

على البدن، فيكون أفضل، وثوابه أجزل(١).

وإنما اخترنا في التراويح مثنى مثنى؛ لأنها تؤدى بالجماعة [وأداؤها]^(٢) مثنى مثنى على الناس أخف وأيسر (١٤٪^{٤)}.

وعند الشافعي^(٥): مثنى مثنى فيهما^{(٢)(٧)}؛ لقوله ﷺ: «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى»^(٨).

- (٢) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «وأدائها».
 - (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) في (د) (وأيسير»
 - (۵) في (د) زيادة «ففي» .
- (٦) أي: في صلاة الليل، وصلاة النهار .
 مختصر المزني ص٢٥، المهذب ١/٢٧٧، المجموع ٥٦،١٠/٤، منهاج الطالبين ١/٢٢٨،
 مغنى المحتاج ١/٢٢٨، روضة الطالبين ١/٣٣٤، حلية العلماء ١/٢٠١، التنبيه ص٤٧ .
 - (٧) «فيها» سقطت من (د) .
- (A) أخرجه أبو داود ۲۹/۲، كتاب الصلاة، باب في صلاة النهار الحديث رقم ۱۲۹۰، والترمذي ۲/ ۱۸۵، كتاب الصلاة، باب ما جاء أن صلاة الليل والنهار مثنى مثنى رقم الحديث ۷۹۷، وابن ماجه ۱۹/۱، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ۱۷۲ الحديث رقم ۱۳۲۲، وابن أبي شيبة ۲/۷۲، كتاب الصلاة، باب في صلاة النهار كم هي؟ ۵۳۳، الحديث رقم ۱۳۳۲، والطيالسي ص۲۱۱، الحديث رقم ۱۹۳۳، والطيالسي ۱۹۳۳، الحديث رقم ۱۹۳۳.

والدارمي ٢ / ٣٦٢، كتاب الصلاة، باب صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ١٥٤ رقم الحديث ١٤٣٠ والنسائي ٢٣ / ٢٢٧ كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب كيف صلاة الليل ٢٦ رقم الحديث ١٦٦٦، وابن الجارود في المنتقى ص٩٥، كتاب الصلاة، باب في ركعات السنة رقم الحديث ٢٨٨، وابن خزيمة في صحيحه ٢ / ٢١٤، كتاب الصلاة، باب التسليم في كل ركعتين من صلاة التطوع رقم الحديث ١٢١، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢ / ٣٣٤، كتاب الصلاة، باب التطوع بالليل والنهار كيف هو؟ وابن حبان في صحيحه ٢ / ٣٣٤ كتاب الصلاة، باب النوافل ١٠ رقم الحديث ٢٤٨٢، والدارقطني ٢ / ٤٧١، كتاب الصلاة، باب صلاة النافلة في الليل والنهار رقم الحديث ٢، والخطيب في الموضح ٢ / ٢٧٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢ / ٤٨٧، كتاب الصلاة، باب صلاة الليل والنهار والمسلاة، باب صلاة الليل والنهار مثنى مثنى.

 ⁽۱) الهداية ۲/ ٤٥٠، فتح القدير ۱/ ٤٥٠، العناية ۱/ ٤٥٠، المبسوط ۱/ ١٥٩، تبيين الحقائق
 ۱/ ۱۷۲، الاختيار ۱/ ۲۷، غنية المتملى ص ٣٩١ .

والأفضل في السنن والنوافل المنزل(١)؛ لقوله ﷺ: «أفضل (٢) صلاة الرجل في بيته؛ إلا المكتوبة)(٣) وقال ﷺ: «من صلى سنة الفجر في بيته

من طريق شعبة، عن يعلى بن عطاء، عن علي بن عبد الله البارقي، وهو الأزدي، عن ابن عمر رضى الله عنهما - مرفوعًا .

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير: «صححه أبن خزيمة، وابن حبان، والحاكم في المستدرك، وقال رواته ثقات» ٢٢/٢ .

وقال في خلاصة البدر المنير: "وصححه إلخطابي، وقال البيهقي: صحيح رواته ثقات» ١٨٢/١. وقال البيهقي في السنن الكبرى: "سئل أبو عبد الله - يعني البخاري - عن حديث يعلى أصحيح هو؟ فقال: نعم» ٤٨٧/٢.

وسكت عنه الترمذي، وقال: «اختلف أصحاب شعبة في حديث ابن عمر فرفعه بعضهم، وأوقفه بعضهم، وروي عن عبد الله العمري، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ نحو هذا، والصحيح ما روي عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «إن صلاة الليل مثنى مثنى» وروي الثقات عن عبد الله بن عمر، عن النبي ﷺ ولم يذكروا فيه صلاة النهار، وقد روى عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر: أنه كان يصلي بالليل مثنى، وبالنهار أربعًا» ١٨٦،١٨٥/٨.

قال في خلاصة البدر المنير: "وخالف النسائي والدارقطني وضعفاه" ١٨٢/١.

قال النسائي في سننه الصغرى: «هذا الحديث عندي خطأ» ٣/ ٢٢٧ .

وجود إسناده في السنن الكبرى بعد أن أخرجه ١٧٩/١، كتاب الصلاة الأول، باب كم صلاة النهار ٦٤، الحديث رقم ٤٧٢ فقال: "هذا إسناد جيد، ولكن أصحاب ابن عمر خالفوا عليًّا الأزدي، خالفه سالم، ونافع وطاوس، ثم ساق رواية الثلاثة.

وضعف الحديث أيضًا يحيى بن معين، نقل تضعيفه له ابن عبد البر في التمهيد ١٣ / ١٨٥، وذلك لرواية الثقات عنه بدون لفظ النهار، ولأنه كان يصلي في النهار أربعًا، قال: ولو كان حديث الأزدي صحيحًا لم يخالفه ابن عمر .

وأثر ابن عمر هذا أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٧٤، كتاب الصلاة، باب في صلاة النهار كم هي؟ ٥٥٣ . برقم ٦٦٣٥ .

وأصل حديث ابن عمر في الصحيحين كما سبق من غير ذكر لفظ النهار، راجع صفحة ٧٤٢ .

- (١) الهداية ١/٤٧٧، العناية ١/٤٤١، تبيين الحقائق ١/٢٧١، المختار ١/٧٠.
 - (٢) «أفضل» سقط من (د) .
- (٣) متفق عليه، البخاري ٢٥٦/١، كتاب الأذان والإمامة، باب صلاة الليل ٥٢ الحديث رقم ١٩٨، ومسلم ١/ ٥٤٠، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المسجد ٢٩ الحديث رقم ٢١٣/ ٧٨١ .

من حديث زيد بن ثابت - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «خير صلاة المرء في بيته، إلا الصلاة المكتوبة».

يوسع (۱) له [في] (۲) رزقه، ونقل المنازعة بينه وبين أهله، ويختم له بالإيمان (۳).

ويتطوع قاعدًا بغير عذر؛ لقوله ﷺ: «صلاة (٤) القاعد على النصف من صلاة القائم» (٥).

(١) في (د) «يوقع» .

(٢) المثبت من (هـ)، وسقط من (الأصل)، وباقي النسخ .

(٣) لم أقف عليه .

(٤) «صلاة» سقطت من (ه) .

(٥) روي ذلك من حديث أنس بن مالك، وحديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم.

أما حديث أنس:

فأخرجه أحمد في المسند ١٣٦/٣، وابن ماجه ٧٨٨،١ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم ١٤١ رقم الحديث ١٢٣٠، وأبو يعلى في مسنده ٦/ ٢٧٥، الحديث رقم ٣٥٨٣،

من حديثه – رضي الله عنه – أن رسول الله ﷺ خرج فرأى أناسًا يصلون قعودًا فقال «صلاة. . . .» الحديث .

قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد صحبح» ١/٤٠٤.

وأما حديث عبد الله بن عمرو:

فأخرجه النسائي في السنن الكبرى ١/ ٤٣١ كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب كيف صلاة القاعد ٣٢ الحديث رقم ١٣٧٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٤٩١، كتاب الصلاة، باب فضل صلاة القائم على صلاة القاعد .

من حديثه - رضى الله عنه - مرفوعًا قال: قال رسول الله ﷺ: "صلاة... الحديث.

وأصل حديث عبد الله بن عمرو في صحيح مسلم ٧/ ٥٠٧ كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب جواز التافلة قائمًا وقاعدًا، وفعل بعض الركعة قائمًا وبعضها قاعدًا ١٦ رقم الحديث ١٢٠ / ٧٣٥ من حديثه - رضى الله عنه - مرفوعًا بلفظ: "صلاة الرجل قاعدًا على نصف الصلاة" .

وأخرج البخاري أ/٣٧٥، كتاب تقصير الصلاة، باب صلاة القاعد بالإيماء ١٨ رقم الحديث

من حديث عمران - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «ومن صلى قاعدًا، فله نصف أجر القائم» . وتنصيف الأجر مقيد بالقدرة أما مع العجز، فيكتب له أجر القائم؛ لها أخرجه البخاري ٣/١٠٩٢، كتاب الجهاد، باب يكتب للمسافر مثل ما كان يعمل في الإقامة ١٣٢ رقم الحديث ٢٨٣٤ .

من حديث أبي موسى - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إذا مرض العبد، كتب له مثل ما كان يعمل مقيمًا صحيحًا». والله أعلم .

ولأن ترك التطوع يجوز، فترك وصفه وهو القيام أولى (١). إلا سنة الفجر، فإنها لا تجوز قاعدًا مع القدرة على القيام كذا روى الحسن عن أبي حنيفة؛ لأن هذه اختصت بزيادة توكيد، وترغيب، وتوعيد، وترهيب (٢)(٣)، فالتحقت (١) بالواجبات (٥).

ولو شرع التطوع قاعدًا، ثم قام وأتم قائمًا، أو بالعكس يعني: شرع قائمًا، ثم قعد وأتم قاعدًا^(١)، صح عند أبي حنيفة، خلافًا لهما؛ اعتبارًا بالنذر، فإنه لو نذر قائمًا، لم يصح له القعود، فكذا هذا.

وله: أنه كان مخيرًا في الابتداء بين القيام والقعود، فيبقى على خياره في الانتهاء (٧٠).

⁽٢) سبق ذكر بعض ما ثبت عنه ﷺ في المحافظة عليها والترغيب فيها، في صفحة ٧٢٦ .

⁽٣) «وترهیب» قدمت في (ه) بعد «توکید» .

⁽٤) في (ب) (والتحقت) .

 ⁽٥) وهذا على رواية الوجوب عنه، ولذلك قال: تجوز النوافل على الدابة، إلا سنة الفجر، فإنه ينزل لها؛ لأنها آكد من سائرها .

قال ابن شجاع: «يجوز أَن يكون هذا لبيان الأولى» يعني: الأولى أن ينزل لركعتي الفجر لا أنه لا تجوز صلاته عليها .

الهداية (٣٦/١، العناية ٢/٣٦، البناية ٢/ ٦٥٤، فتح القدير ٢/٣٦، اللباب ٩٣/١، مجمع الهداية ١/٣٩، اللباب ٩٣/١، الب الأنهر ١/٤٣٤، البحر الرائق ٢/ ٦٨،٥١، نور الإيضاح ص٣٩٥، مراقي الفلاح ص٣٩٥،٣٩١، تبيين الحقائق ١/٧٧١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٧٧١، الجوهرة النيرة ١١٩/١، فتاوى قاضي خان ٢٤٣/١.

⁽٦) «قائمًا» في (ه) .

 ⁽٧) بخلاف النذر فإنه التزمه نصًا .
 وقوله من باب الاستحسان، وقولهما من باب القياس .

بدائع الصنائع ١/ ٢٩٧، تبيين الحقائق ١/ ١٧٦، المختار ١/ ٦٧، الاختيار ١/ ٦٧، بداية المبتدي ا/ ٦٧، اللغتيار ١/ ٦٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٣٥، العداية ١/ ٢٦١، ملتقى الأبحر ١/ ١٣٥،

واختلفوا في كيفية القعود، والمختار: أن يقعد كما يقعد في حالة التشهد(١).

ولو شرع راكبًا على الدابة، [٦٥ أ] ثم نزل، بنى علي ما مضى؛ لأن إحرام الراكب انعقد مجوزًا للركوع والسجود (٢) بواسطة النزول، فكان له أن يأتي بالإيماء رخصة (٣)(٤)، أو بالركوع والسجود عزيمة (٥).

وعن أبي يوسف: أنه يستقبل، وكذا عن^(١) محمد – رحمه الله – إذا نزل بعدما صلى ركعة؛ لئلا يؤدي إلى بناء القوي على الضعيف^(٧).

وقال أبو يوسف: يحتبي، وهو: جمع الظهر والساقين بعمامته .

وقال محمد: يتربع؛ لأنه أعدل .

وعن أبي حنيفة: أنه مخير بين ذلك كله، إن شاء احتبى، وإن شاء تربع، وإن شاء قعد كما يقعد للشفهد . الهداية ١/ ٢٦٠ العناية ١/ ٤٦٠ تبيين الحقائق ١٧٦/١، الجوهرة النيرة ١/ ٨٩، مجمع الأنهر ١/ ١٣٤، بدر المتقي ١/ ١٨٤، اللباب ١/ ٩٢، غنية ذوي الأحكام ١١٨/١، نور الإيضاح ص٣٩٣، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٧٦، البناية ٢/ ١٤٨، البحر الرائق ٢٨/٢، مراقي الفلاح ص٣٩٣، الفتاوى الناتارخانية ١/ ٦٣٤.

وانظر: لسان العرب، باب الحاء، مادة (حبا) ٢/ ٧٦٥، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حبا) ص٦٦ .

(۲) «والسجود» سقطت من (د) .

(٣) الرخصة في اللغة: اليسر والسهولة، وهي خلاف الشدة .

وشرعًا: ما استبيح للعذر مع بقاء الدليل المحرم .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رخص) ۱٦١٦/٣ القاموس المحيط، باب الصاد فصل الراء، مادة (رخص) ص٥٥٧، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (ر خ ص) ص١٠١ .

أصول السرخسي ١١٧/١، التعريفات للجرجاني ص١٢٢.

(٤) في (هـ) زيادة «له» .

(٥) العزيمة لغة: الإرادة المؤكدة. وسبقت صفحة ٦٢٦ .
 وشرعًا: ما هو مشروع من الأحكام ابتداء من غير أن يكون متصلاً بعارض .

أصول السرخسي ١/١١٧، المغنى في أصول الفقه ص٨٦، التعريفات للجرجاني ص١٦٤،

(٦) في (ب) «عند» .

مجمع الأنهر ١٣٥/١، بدر المتقي ١/١٣٥، الفتاوى التاتارخانية ١٣٤/١، منية المصلي ص٣٩٦، غنية المتملى ص٣٩٦، غنية المتملى ص٣٩٦،

 ⁽١) وهو قول زفر، واختاره الفقيه أبو الليث السمرقندي، والسرخسي، وصاحب الهداية، وتبيين الحقائق والجوهرة النيرة، وعليه الفتوى .

⁽٧) قال في الهداية: "والأصح هو الأول - أي: القول بالبناء - وهو الظاهر" ١٦٦/١ . =

وفي عكسه يعني: فيما^(۱) لو شرع نازلاً، ثم ركب استقبل؛ لأن إحرام النازل انعقد موجبًا للركوع والسجود، فلا يجوز ترك ما التزمه من غير عنه(^(۲).

ويكره التطوع بجماعة، إلا التراويح، فإنه يستحب [أداؤها] $^{(7)}$ بالجماعة. وقال مالك، والشافعي – رحمهما الله – في القديم $^{(3)}$: الانفراد أفضل

- (١) الفيما سقطت في (د) .
- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٣) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «أدائها».
- (٤) القديم: ما قاله الشافعي بالعراق تصنيفًا أو إفتاءً. ورواته جماعة أشهرهم: الإمام أحمد بن حنبل، والزعفراني، والكرابيسي، وأبو داود، ويقابل القول القديم: القول الجديد، وهو: ما قاله الشافعي بمصر تصنيفًا أو إفتاء. وأشهر رواته: البويطي، والمزني، والربيع والمرادي، وحرملة، وأهم كتب الجديد: الأم، والإملاء، ومختصر البويطي، ومختصر العزني.

نقل الغمراوي في السراج الوهاج عن النووي قوله: «ولا يجوز عدّ المذهب القديم من مذهب الشافعي ما لم يدل له نص، أو يرجحه من هو أهل للترجيح من الأصحاب، والعمل على الجديد إلا في مسائل ينبه عليها».

وقال النووي في المجموع: «كل مسألة فيها قولان للشافعي – رحمه الله – قديم، وجديد، فالجديد هو الصحيح، وعليه العمل؛ لأن القديم مرجوع عنه، واستثنى جماعة من أصحابنا نحو عشرين مسألة، أو أكثر وقالوا: يفتى فيها بالقديم، وتحد يختلفون في كثير منها! ٢٦/١.

واصطّلح النووي على أن القديم خلّاف الجديد والعكس قال في روّضة الطالبين: "وحيث أقول: على الجديد فالقديم خلافه، أو القديم، فالجديد خلافه» ٤٧/١ .

والقديم مرجوع عنه في الغالب وليس على الإطلاق قال في المجموع: "واعلم أن قولهم القديم ليس مذهبًا للشافعي أو مرجوعًا عنه، أو لا فتوى عليه، المراد به: قديم نص في الجديد على خلافه، أما قديم لم يخالفه في الجديد، أو لم يتعرض لتلك المسألة في الجديد فهو مذهب الشافعي واعتقاده، ويعمل به، ويفتى عليه فإنه قاله ولم يرجع عنه، وهذا النوع وقع منه مسائل=

بداية المبتدي ١/ ٢٥٤، الهداية ١/ ٢٤٤، ٤٦٥، البناية ١/ ٢٤٤-٤٦٦، العناية ١/ ٤٦٤-٤٦، المسلوط ١/ ٢٥٠، كنز الدقائق ١/ ١٧٧، تبيين الحقائق ١/ ١٧٨، ١٧٧، البحر الرائق ١/ ١٧٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٧٨، غرر الأحكام ١/ ١١٩، الدرر الحكام ١/ ١١٩ غنية ذوي الأحكام ١/ ١١٩، نور الإيضاح ص٣٩٤، مراقي الفلاح ص٣٩٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٣٥، مجمع الأنهر ١/ ١٣٥، بدر المتقي ١/ ١٣٥، وقاية الرواية ١/ ٢٨، شرح وقاية الرواية ١/ ٢٨.

كسائر السنن (١١)؛ لأنه أقرب إلى الإخلاص وأبعد عن الرياء.

كثيرة ستأتي في مواضعها - إن شاء الله - وإنما أطلقوا أن القديم مرجوع عنه ولا عمل عليه؛
 لكون غالبه كذلك، ١٨/١ .

المجموع ١/ ٦٥-٦٩، منهاج الطالبين ١٣/١، مغني المحتاج ١٤،١٣/١، السراج الوهاج ص٥،٦، الفوائد المكية فيما يحتاج طلبة الشافعية ص٣٥ .

(١) ونص عليه في الجديد أيضًا، قال في الأم: «فأما قيام شهر رمضان فصلاة المنفرد أحب إليَّ منه ٢٦٠/١ .

واختلف أصحابه في تفسير قوله هذا:

قال النووي في المجموع: "قال إمام الحرمين: فمن أصحابنا من قال: مراد الشافعي أن الانفراد بالتراويح أفضل من إقامتها جماعة، ومنهم من قال: أراد أن الراتبة التي تصلي جماعة أحب إليَّ من التراويح وإن شرعت لها الجماعة، وهذا التأويل الثاني هو الصحيح عند الأصحاب، ونقله المحاملي عن ابن سريج واستدل له بسياق كلام الشافعي، ثم قال: هذا هو المذهب قال صاحب الشامل: هذا ظاهر نصه؛ لأنه لم يقل: صلاته منفردًا أفضل. بل قال: صلاة المنفرد أحب إليَّ منه. والله أعلم، 1/2.

وقال الشاشي في حلية العلماء: "وفعلها في الجماعة أفضل نص عليه في البويطي، ومن أصحابنا من قال: فعلها في البيت أفضل ما لم تختل الجماعة في المسجد بتأخره، والمذهب الأول، ٢٠١/١.

والممالكيّة اشترطوا لندب الانفراد بها ثلاثة شروط قال في بلغة السالك: "حاصلة أن ندب فعلها في البيوت مشروط بشروط ثلاثة: أن لا تعطل المساجد، وأن ينشط لفعلها في بيته، وأن يكون غير آفاقي بالحرمين، فإن تخلف منها شرط كان فعلها في المسجد أفضل» ١٣٦/١ .

وعنَ الإمام أحمد روايتان، وفي رواية: أن فعلها في المسجد أفضل وفي الأخرى: أن فعلها في البيت أفضل .

قال ابن قدامة في الشرح الكبير: "والأفضل فعلها في الجماعة نص عليه" ١٦٦/٤، وقال المرداوي في الإنصاف: "وصرح الأصحاب، أن صلاتها جماعة أفضل" ١٦٩/٤.

انظر للمذهب المالكي:

مختصر خليل ٣٤٢/١، منح الجليل ٣٤٢/١، أقرب المسالك ١٣٦/١، الشرح الصغير ١/ ١٣٦، الشرح الكبير ١٣٥/١، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣١٥/١ .

وانظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ص٢٥، منهاج الطالبين ٢٢٦/١، مغني المحتاج ٢٢٦/١، روض الطالب ١/ ٢٠٠، أسنى المطالب ٢٠٠/، روضة الطالبين ٢١/١٣١، السراج الوهاج ص٦٥.

وانظر للمذهب الحنبلي:

وعن أبي يوسف (١) - رحمه الله - أنه قال: من قدر (٢) على أن يصلي في بيته كما يصلي مع الإمام في مسجده، فالأفضل له (٣) أن يصلي في البيت. والصحيح: أن الجماعة أفضل (٤)؛ لأن عمر - رضي الله عنه - أقامها بالجماعة بمحضر من كبار الصحابة - رضي الله عنهم - وخيارهم (٥)، والظاهر منهم اختيار [الأفضل] (٢)، حتى لو صلاها (٧) في بيته وحده كان مسيئًا تاركًا للسنة (٨)

- (١) في رواية المعلى عنه .
 - المبسوط ٢/ ١٤٤ .
- (٢) من قوله: "أقرب إلى الإخلاص" إلى قوله: "على أن يصلي" لم يظهر في (هـ) بسبب التصوير.
 - (٣) (له) سقطت من (ه) .
- (٤) قال العيني في البناية: «قال أبو بكر الرازي: المشهور عن أصحابنا أن إقامتها في المساجد أفضل من البيت، وعليه الاعتماد» ٢٦٣/٢ .
 - وقال في المبسوط: "وهو الأصح والأوثق" ٢/ ١٤٤ .
 - (٥) أخرجه البخاري ٧٠٧/١، كتاب صلاة التراويح، باب فضل من قام رمضان ١ برقم ١٩٠٦ .

عن عبد الرحمن بن عبد القاري أنه قال: خرجت مع عمر بن إلخطاب - رضي الله عنه - ليلة في رمضان إلى المسجد فإذا الناس أوزاع متفرقون يصلي الرجل لنفسه، ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط، فقال عمر: إني أرى لو جمعت هؤلاء على قارئ واحد لكان أمثل. ثم عزم، فجمعهم على أبي بن كعب، ثم خرجت معه ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم، قال عمر: نعم البدعة هذه، والتي ينامون عنها أفضل من التي يقومون. يريد آخر الليل، وكان الناس يقومون أوله».

- (٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «الفضل».
 - (٧) اصليها في (ج)
- (٨) وذلك أن النبي ﷺ صلاها جماعة بأصحابه رضي الله عنهم ثم ترك ذلك رأفة بهم ورحمة أن تفرض عليهم.
- قال تعالى ﴿لَقَدَ جَاءَكُمْ رَسُوكُ يَنْ أَنْشُيكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِـثُةُ حَرِيقُ عَلَيْكُمْ بِٱلْمُؤْبِينَ رَءُوتُ رَجِيدٌ﴾ سورة التوبة الآية: ١٢٨ .

المقنع ص٣٤، المغني ٢/ ٢٠٥، منتهى الإرادات ٢٦٩/١، حاشية النجدي على منتهى الإرادات / ٢٦٩، خاية المنتهى ١/ ٥٧٥، مطالب أولي النهى ١/ ٥٧٥، منار السبيل ٢/ ١١٠، الإحكام شرح أصول الأحكام ٢٤٤/١ .

فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث عائشة - رضي الله عنها - أن رسول الله ﷺ صلى=

كذا ذكره الإمام قاضي خان^(١).

ومن تطوع بصلاة أو صوم، لزمه إتمامه(٢) وقضاؤه إن أفسده (٣).

في المسجد ذات ليلة فصلى بصلاته ناس، ثم صلى من القابلة فكثر الناس، ثم اجتمعوا من الليلة
الثالثة، أو الرابعة فلم يخرج إليهم رسول الله ﷺ، فلما أصبح قال: "قد رأيت الذي صنعتم فلم
يمنعني من إلخروج إليكم إلا أني خشيت أن تفرض عليكم" قال: "وذلك في رمضان".

البخاري ٣٨٠/١، كتاب التهجد، باب تحريض النبي ﷺ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب ٥ الحديث رقم ١٠٧٧، ومسلم ٢/ ٥٢٤، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح ٢٥ الحديث رقم ٧٦١/١٧٧ .

وفي لفظ لهما «فتعجزوا عنها» .

البخاري برقم ۱۹۰۸، ومسلم برقم ۱۷۸/ ۷۲۱.

وزاد البخاري في رواية برقم ١٩٠٨: «فتوفي رسول الله ﷺ والأمر على ذلك» .

قال ابن حجر في فتح الباري: «أي: على ترك الجماعة في التراويح» ٢٥٢/٤ .

ثم أثبت عمر بن إلخطاب تلك السنة فجمع الناس على أبي بن كعب كما سبق وسنته سنة متبعة، لقوله على المنافقة المنافقة

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» ٧/ ٣٢٠.

وقال الحاكم: «هذا إسناد صحيح على شرطهما جميعًا، ولا أعرف له علة» ٩٦/١ . ووافقه الذهبي في التلخيص ٩٦/١ .

(١) في فتاواه ٢٣٣/، وقد نقل الشارح منه من قوله: "يستحب أداؤها... إلخ». وانظر: بداية المبتدي ٢٦٧/١، الهداية ٢٨/١، فتح القدير ٢٦٨/١، العناية ٢٦٨/١، تبيين الحقائق ٢/١٧٩، المبسوط ٢/١٤٤، البناية ٢٦٣/٢.

⁽۲) «لزمه قضاؤه» في (د، ه) وسقطت «إتمامه».

⁽٣) «أفسد» في (د) وفي (ج) «فسده» .

خلافًا للشافعي - رحمه الله - لأنه متبرع ولا لزوم عليه(١).

قلنا^(۲): إن المؤدى وقع قربة، فيجب صيانته عن^(۳) البطلان؛ لقوله تعالى: ﴿وَلَا نُبْطِلُواْ أَعْنَلَكُو ﴾ (٤) ولا يمكن ذلك إلا بلزوم المضي^(٥) فيه (٢)، فإذا لزم [٦٥] المضي^(٧)، وجب عليه القضاء [بالإفساد] (١٨)(٩).

⁽۱) وقال في الأم: (فلو أعاد له فكمله كان أحب إلى، وليس بواجب عندي أن يعود له» ١/٤٧٤.

الأم ١٤١/٢، مختصر المزني ص ٢٦، المهذب ٢٩٢، المجموع ٦١ ٣٩٤، منهاج الطالبين الأم ٤٨/١، مغني المحتاج ٤٨/١، السراج الوهاج ص١٤٧، إرشاد الغاوي ٢٠٢١.

⁽۲) في (ه) «ولنا» .

⁽٣) في (د) «على» . (د)

⁽٤) سورة محمد الآية: ٣٣ .

⁽٥) في (ب) «المعنى» .

⁽٦) افيه اسقطت من (هـ)

⁽٧) في (ب، د) «المعنى» .

⁽٨) منية المصلي ص٣٩٦، غنية المتملي ص٣٩٦، وقاية الرواية ١٦/٦، شرح وقاية الرواية ١/ ٢٦، مختصر القدوري ٩٣/١، اللباب ٩٣/١، المبسوط ١٩٥١، الجوهرة النيرة ١٧٨١، المختار ١٦٦١، الاختيار ٢٦٢١، غرر الأحكام ١١٧/١، المدرر الحكام ١١٧/١، ملتقى الأبحر ١٣٢/١، مجمع الأنهر ٢١٢/١، بدر المتقى ١٩٣١.

⁽٩) في (الأصل) «بالفساد»، والمثبت من باقي النسخ .

فصل في التراويح

ه*ي*: جمع ترويحة^(١).

وهي: اسم لكل أربع ركعات، سميت بذلك؛ لاستراحة (٢) القوم بعد كل أربع ركعات ($(x)^{(2)}$).

وهي أي: التراويح سنة مؤكدة في الأصح، للرجال والنساء، توارثها الخلف عن السلف من لدن تاريخ رسول الله في إلى يومنا^(٥). وهكذا روى الحسن^(١) عن أبي حنيفة - رحمهما الله - لقوله في: «إن الله تعالى فرض عليكم صيامه وسنيت لكم قيامه»^(٧).

⁽۱) لسان العرب، باب الراء، مادة (روح) ٣/١٧٦٣، القاموس المحيط، باب إلخاء فصل الراء، مادة (راح) ص١٢٧. .

⁽۲) في (د) «لاستراد» .

⁽٣) «سميت بذلك لاستراحة القوم بعد كل أربع ركعات» سقط من (ب) .

⁽٤) فتح القدير ١/٤٦٦، مجمع الأنهر ١/١٣٥، والدرر الحكام ١١٩/١، غنية المتملي ص٠٤، البحر الرائق ١/١١، الجوهرة النيرة ١/١١٧، اللباب ١٢٢/١، أنيس الفقهاء ص٠٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الناء، كلمة (التراويح) ص١٢٧.

⁽٥) فقد صلاها النبي ﷺ وصلى الناس خلفه ثم ترك، وأثبتها بعده عمر بن الخطاب كما سبق ذلك صفحة ٧٥٣ .

⁽٦) «الحسن» سقط من (د) .

⁽٧) أخرجه الإمام أحمد في المسئد ١٩١/١، وابن ماجه ٢٢١/١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في قيام شهر رمضان ١٧٣، الحديث رقم ١٣٢٨، والنسائي ١٥٨/٤، كتاب الصيام، باب ثواب من قام رمضان وصامه إيمانًا واحتسابًا ٣٩ الحديث رقم ٢٢١٠ وابن أبي شيبة في مصنفه ١٦٥/١، كتاب الصلاة، باب من كان يرى القيام في رمضان ٧٧٧ الحديث رقم ٧٧٠٠٠.

وفي رواية القدوري: مستحب^(۱). وقال قوم من الروافض^(۲): سنة للرجال دون النساء.

وسنده ضعیف .

والنضر بن شيبان الحداني لين الحديث، قاله ابن حجر في التقريب ص٤٩٣ .

وقال ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: «سئل يحيى بن معين عن النضر بن شيبان؟ فقال: ليس حديثه بشيء» ٨/ ٤٧٦ .

(۱) حيث قال في مختصره: "يستحب أن يجتمع الناس في شهر رمضان بعد العشاء، فيصلي بهم إمامهم خمس ترويحات، في كل ترويحة تسليمتان» (۲۲۲/۱ .

قال في الجوهرة النيرة بعد أن صحح كونها سنة مؤكدة: «وأراد الشيخ أن أداءها بالجماعة مستحب، ولذلك قال: يستحب للناس أن يجتمعوا ولم يقل: يستحب التراويح، وإنما قال: يجتمع الناس بعد العشاء وهم مجتمعون لصلاة العشاء؛ لأن بعد الصلاة يتفرقون عن هيئة الصفوف فلهذا قال: يجتمعون أي: يرجعون صفوفًا» ١١٧/١ .

وقال في الهداية: «ذكر لفظ الاستحباب، والأصح: أنها سنة» ١/٢٦ .

وهو الأُصح أيضًا في تبيين الحقائق، والجوهرة النيرة، وصححه الصدر الشهيد، ومشى عليه في المختار، ومنية المصلى، ووقاية الرواية وغيرها من كتب المذهب .

قال في المبسوط: «اختَلفوا فيها وينقطع إلخلاف برواية الحسن عن أبي حنيفة أن التراويح سنة لا يجوز تركها»: ٢/١٤٥ .

بداية المبتدي (٢٦٦، البناية ٢/ ٦٦٠، فتح القدير (٢٥٧، العناية ٢/ ٤٦٧، كنز الدقائق ١/ ١٧٨، تبيين الحقائق (١/ ١٧٨، وقاية الرواية ١/ ١٨٨، شرح وقاية الرواية (٦٨، منية المصلي ص٤٠٠، غنية المتعلي ص٤٠٠، غزر الأحكام ١١٩١، الدرر الحكام ١١٩١، المختار ١١٩٨، غنية ذوي الأحكام ١١٩١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٣٥٠، فتاوى قاضي خان ٢/ ٢٣٢، المختار ١/ ٢٨٠ الاختيار ٢/ ١٨، الجوهرة النيرة ١/ ١١٧، ملتقى الأبحر ١/ ١٣٥، مجمع الأنهر ١/ ١٥٥، نور الإيضاح ص٤٠٠، مراقي الفلاح ص٤٠٠، البحر الرائق ٢/ ١٧، تنوير الأبصار ٢٣/٢، الدر المختار ٢/ ٢٠٠٠.

(٢) الرافضة: فرقة من الشيعة تجيز الطعن في الصحابة، وسموا رافضة؛ لرفضهم إمامة أبي بكر وعمر ويقال: سموا بذلك؛ لكونهم رفضوا الدين. ويقال: سموا بذلك؛ لأنهم رفضوا زيد بن علي حين نهاهم عن الطعن في الشيخين، ولهم معتقادات مخالفة لأهل السنة والجماعة كثيرة.

شرح العقيدة الطحاوية ص٥٣٢، المعجم الوسيط ١/٣٦٠، الشيعة والتشيع ص٢٧٠، الملل والنحل ص١٧١، إلخطوط العريضة لمحب الدين إلخطيب الموسوعة الميسرة ص٢٩٩.

أحد في شهر رمضان. قال: نعم، حدثني أبي قال: قال رسول الله ﷺ. . . فذكره وتمامه: "فمن صامه وقامه إيمانًا واحتسابًا، خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه" .

وقال قوم منهم: إنها ليست [بسنة](۱) أصلً^(۱۲)؛ لأنه ﷺ أقامها في بعض الليالي، ولم يواظب عليها^(۱۲)، ثم أحدثها عمر رضى الله عنه (٤٠).

⁽١) في (الأصل) «سنة»، «وفي (د) «لسنة» .

⁽٢) قال في رد المحتار: «هو المشهور عنهم» ٢/٤٤.

وانظر: المبسوط ١٤٣/٢، منحة إلخالق ٢/ ٧١، فتاوى قاضي خان ١/ ٣٣٢، الدرر الحكام ١/ ١١٩ غنية ذوي الأحكام ١/ ١١٩، الفتاوى التاتارخانية ٢٥٥٣، مراقي الفلاح ص٤٠٤.

⁽٣) متفق عليه من حديث عائشة - رضى الله عنها - وسبق صفحة ٧٥١ .

⁽٤) أخرجه البخاري من حديث عبد الرحمن القاري. وسبق صفحة ٧٥١ .

⁽٥) في (ج) «تبين» .

⁽٦) في (ب) (وهي) .

⁽٧) في (د) «خشية» .

 ⁽٨) متفق عليه من حديث عائشة - رضي الله عنها - بلفظ: «إلا أني خشيت أن تفرض عليكم»
 وسبق صفحة ٧٥٢ .

⁽٩) «علينا» سقطت من (ه) .

⁽۱۰) في (ج، د) «السنية» .

⁽١١) كذا يذكر في كتب الفقه، كالمبسوط، والهداية، وتبيين الحقائق .

وقال ابن حجر في الدراية: "حديث أن إلخلفاء الراشدين واظبوا على التراويح لم أجده" ٢٠٣/١ . وقال في فتح القدير على قول صاحب الهداية: "لأنه واظب عليها إلخلفاء الراشدين" .

قال: "تغليب إذ لم يرد كلهم بل عمر، وعثمان، وعليًّا وهذا؛ لأن ظاهر المنقول أن مبدأها من زمن عمر وهو ما عن عبد الرحمن القاري، ٤٦٧/١، وحديث عبد الرحمن القاري أخرجه البخاري وسبق صفحة ٧٥١.

وانظر: المبسوط ٢/١٤٥، الهداية ٢٠٣١، تبيين الحقائق ١٧٨١.

⁽١٢) أخرجه أبو داود، والترمذي وغيرهما، وقال حديث حسن صحيح. وسبق صفحة ٧٥٢ .

⁽١٣) في (د) "اقتديتهم" .

اهتديتم»^{(۱)(۲)}......

(۱) في (ب) «اهديتم» .

(٢) روي ذلك من حديث عمر بن إلخطاب، وجابر، وأبي هريرة وغيرهم رضي الله عنهم.
 أما حديث عمر بن إلخطاب رضى الله عنه:

فأخرجه ابن عدي في الكامل ٣/ ٢٠٠، في ترجمة زيد الحواري، وابن عساكر في تاريخه في ترجمة زيد أيضًا كما في فيض القدير ٢٦/٤ .

من طريق نعيم بن حماد، ثنا عبد الرحيم بن زيد العمي، عن أبيه، عن سعيد بن المسيب، عن عمر بن إلخطاب - رضي الله عنه - مرقوعًا بلفظ: «سألت ربي فيما اختلف فيه أصحابي من بعدي، فأوحى عز وجل إلي: يا محمد، إن أصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء، بعضهم أضوأ من بعض، فمن أخذ بشيء مما هو عليه من اختلافهم، فهو عندي هدى».

وزيد العمي يكنى أبا الحواري قال عنه ابن عدي: "وعامة ما يرويه ومن يروي عنه ضعفاء" ٢٠١٪ . ونقل في فيض القدير عن ابن الجوزي قوله عن الحديث: "هذا لا يصح"، وعن البزار قوله: "لا يصح هذا الكلام عن النبي ﷺ ٧٦/٤ .

وضعفه السيوطي في الجامع الصغير ٧٦/٤ برقم ٤٦٠٣ .

وأورده الذهبي في ميزان الاعتدال في ترجمة زيد وقال: «هذا باطل، وعبد الرحيم تركوه، ونعيم صاحب مناكير» ١٢ .

وأما حديث جابر رضي الله عنه:

فأخرجه الدارقطني في المؤتلف، وكذا في غرائب مالك كما قال ابن حجر في الكافي الشاف ص٩٤، باللفظ المذكور عند الشارح، وبلفظ: "فبأي قول أصحابي أخذتم اهتديتم، إنما مثل أصحابي مثل النجم من أخذ بنجم منها اهتدى".

وسنده ضّعيفُ كما قال ابن حجر في الكافي الشاف ص٩٤، وحكم عليه الشيخ الألباني بالوضع؛ لوجود سلامة بن سليم في سنده، وهو مجمع على ضعفه ومتهم بالكذب .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه:

فأخرجه القضاعي في مسند الشهاب كما قال ابن حجر في الكافي الشاف ص٩٥، وقال: «وفيه جعفر بن عبد الواحد الهاشمي، وقد تركوه» .

وأورده الذهبي في ميزان الاعتدال في ترجمته ١/٤١٢، ولفظه: «أصحابي كالنجوم، من اقتدى بشيء منها، اهتدى» وعده الذهبي من بلاياه .

قال الذهبي عن جعفر: «قال الدارقطني: يضع الحديث. وقال أبو زرعة: روى أحاديث لا أصل لها. وقال ابن عدي: يسرق الحديث ويأتي بالمناكير عن الثقات» ٤١٢/١ .

وانظر: الكامل لابن عدى ٢/ ١٥٥ .

وروي أيضًا من حديث ابن عباس، وحديث أنس - رضي الله عنهم - كما ذكر ابن حجر=

سرح كتاب تحفة الملوك _____

وهي: خمس ترويحات، كل ترويحة تسليمتان (١)؛ لأنه ري علاها بجماعة عشرين ركعة بعشر تسليمات (٢).

وقال مالك - رحمه الله -: يصلي ستًا وثلاثين ركعة سوى الوتر (٣)؛

في الكافي الشاف، وقال: "قال البيهقي: هذا المتن مشهور، وأسانيده كلها ضعيفة الله ص٥٥ .
 وأورده شارح الطحاوية في شرحه، وقال: "حديث ضعيف، قال البزار: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، وليس هو في كتب الحديث المعتمدة الله ٢٦٥ .

رسول الله ﷺ، وليس هو في كتب الحديث المعتمدة، ص٢٦٥ . وانظر: كشف إلخفاء ١٤٧/١، فيض القدير ٢٦/٤، سلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني ٧٩/١ برقم ٥٨ .

(۱) في (ب) «تسليمان» .

(۲) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ۱۲۵/۲ ، كتاب الصلاة ، باب كم يصلي في رمضان من ركعة؟ ۱۲۱ الحديث رقم ۲۹۲۷ ، والطبراني في الكبير ۲۱/ ۳۹۳ الحديث رقم ۱۲۱۲ ، والبن عدي في الكامل ۲٬۲۱۱ ، والخطيب في تاريخ بغداد ۲/۱۱ ، والبيهقي في السنن الكبرى ۲/۲۹ ، كتاب الصلاة ، باب ما روي في عدد ركعات القيام في شهر رمضان .

من طريق أبي شيبة إبراهيم بن عثمان، عن الحكم، عن مقسم، عن ابن عباس – رضي الله عنهما –: أن رسول الله ﷺ كان يصلي في رمضان عشرين ركعة والوتر» .

قال البيهقي" تفرد به أبو شيبة إبراهيم بن عثمان العبسي الكوفي، وهو ضعيف» ٤٩٦/٢ . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير، والأوسط، وفيه أبو شيبة إبراهيم، وهو ضعيف» وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ٢٠٣/١ .

وقال الزيلعي في نصب الراية: «وهو معلول بأبي شيبة إبراهيم بن عثمان جد الإمام أبي بكر بن أبي شيبة، وهو متفق على ضعفه» ٢/ ١٥٠ .

ولينه ابن عدي في الكامل، ونقل عن يحيى بن معين قوله: ليس بثقة. وعن أحمد أنه قال: منكر الحديث. وعن البخاري أنه قال: سكتوا عنه ٢٤٠،٢٣٩ .

ونقل الخطيب البغدادي في تاريخه عن أبي داود أنه قال: ضعيف الحديث، وعن النسائي أنه قال متروك الحديث؟ ١١٤/٦ .

ثم إنه مخالف لما في الصحيحين من حديث أبي سلمه أنه سأل عائشة - رضي الله عنها - كيف كانت صلاة رسول الله ﷺ في رمضان؟ قالت: "ما كان يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة الحديث، وسبق في صفحة ٧٣٩ ، ٧٤٠ .

(٣) هذا ما استحسنه مالك وروي عنه القيام بعشرين ركعة سوى الوتر .

المدونة ١٩٣/١، بداية المجتهد ٢/ ٤٦٠، مختصر خليل ٣٤٣،٣٤٣، منح الجليل ١/ ١٣٤٣،٣٤٢ منح الجليل ١/ ٣٤٣،٣٤٢ مواهب الجليل ١/ ٧١، التاج والإكليل ٢/ ٧١، الشرح الكبير ١/ ٣١٥ .

اتباعًا لعمر وعلي^(١) رضي الله عنهما.

(١) لم أجد ذلك عنهما، والذي استدل به مالك كما في المدونة أنه أدرك الناس على ذلك قال في المدونة: «قال مالك بعث إلى الأمير وأراد أن ينقص من قيام رمضان الذي كان يقومه الناس بالمدينة، قال ابن القاسم: وهو تسع وثلاثون ركعة بالوتر: ست وثلاثون ركعة والوتر ثلاث. قال مالك: فنهيته أن ينقص من ذلك شيئًا، وقلت له: هذا ما أدركت الناس عليه، وهذا الأمر القديم الذي لم تزل الناس عليه، ١٩٣/١ .

وانظر بداية المجتهد ٢/ ٤٦٠ .

والذي وجدته عن عمر وعلي – رضي الله عنهما – فعل عشرين ركعة في زمانهما . فقد أخرج ابن أبي شيبة ٢/١٦٣، كتاب الصلاة، باب كم يصلي في رمضان من ركعة ٦٧٦ برقم ٧٦٨٢ .

عن يحيى بن سعيد أن عمر أمر رجلًا يصلي بهم عشرين ركعة .

وأخرج برقم ٧٦٨١ .

عن ابن أبي الحسناء أن عليًا أمر رجلًا يصلى بهم في رمضان عشرين ركعة .

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٤٩٧، كتاب الصلاة، باب ما روي في عدد ركعات القيام في شهر رمضان وقال: "وفي هذا الإسناد ضعف" .

وأخرجه أيضًا ٢/ ٤٩٦/ ، عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الرحمن السلمي، عن علي - رضي الله عنه - قال: دعا القراء في رمضان فأمر منهم رجلًا يصلي بالناس عشرين ركعة. قال: وكان علي - رضى الله عنه - يوتر بهم».

وأخرج عبد الرزاق في مصنفه ٢٦١/، كتاب الصيام، باب قيام رمضان برقم ٧٧٣٣، والبيهقي ٢/ ٤٩٦، والمروزي في قيام الليل ص٢٠٠ من المختصر للمقريزي .

عن السائب بن يزيد قال: كانوا يقومون على عهد عمر بن إلخطاب – رضي الله عنه – في شهر رمضان بعشرين ركعة» .

ولفظ عبد الرزاق: «ثلاث وعشرين ركعة» .

قال البيهقي يجمع بين الروايتين: «كانوا يقومون بعشرين، ويوترون بثلاث» ٢/ ٤٩٦ .

قال النووي في المجموع: «إسناده صحيح» ٢/ ٣٢ .

وجاء عن عمر أمره بإحدى عشرة ركعة، أخرجه مالك في الموطأ ١١٥/١، كتاب الصلاة في رمضان، باب ما جاء في قيام رمضان ٢ برقم ٤ .

عن السائب بن يزيد: أنه قال: أمر عمر بن إلخطاب أبي بن كعب وتميمًا الداري أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة، قال: وقد كان القارئ يقرأ بالمئين حتى كنا نعتمد على العصي من طول القيام وما كنا ننصرف إلا فروغ الفجر؟ .

واستدل مالك بقول نافع، وفعل عمر بن عبد العزيز.

وفي المحيط^(۱): لو صلى ترويحة (^{۲)} بتسليمة، وقعد في الثانية قدر التشهد.

قيل: لا يجزئه [٦٦ أ] إلا عن تسليمة واحدة.

وقال عامة مشايخنا^(٣): يجزئه عن تسليمتين، وهو الصحيح^(٤).

وكذا^(٥) لو صلى التراويح بتسليمة واحدة، وقعد في كل ركعتين^(١)، فالأصح^(٧): أنه يجوز عن الكل^(٨).

= المدونة ١/١٩٤، بداية المجتهد ٢٠/١، مختصر خليل ٣٤٣/١، منح الجليل ٣٤٣١.

وفعل عمر بن عبد العزيز أخرجه ابن أبي شيبة ٢/١٦٣، برقم ٧٦٨٩، والمروزي ص٢٠١، من المختصر للمقريزي .

عن ابن مهدي، عن داود بن قيس قال: «أدركت الناس بالمدينة في زمن عمر بن عبد العزيز، وأبان ابن عثمان يصلون ستًا وثلاثين ركعة، ويوترون بثلاث.

وأخرج المروزي في قيام الليل عن وهب بن كيسان قال: «ما زال الناس يقومون بست وثلاثين ركعة، ويوترون بثلاث إلى اليوم في رمضان» ص٢٠٠ من الممختصر للمقريزي .

وأخرج عن نافع قال: «لم أدرك الناس إلا وهم يصلون تسعًا وثلاثين ركعة، ويوترون منها بثلاث. (١) ٤ / ١٣٣٥ .

غنية المتملى ص٤٠٤.

(٢) أي: أربع ركعات .

غنية المتمل*ى ص٤٠٤* .

(٣) في (ج) «المشايخ» .

 (٤) وصحَحه أيضًا القاضي الإمام أبو على النسفي، وقاضي خان، والكاساني، وصاحب غنية المتملى، واختاره في منية المصلى .

الفتاوي التاتارخانية ٢/٦٦٦، فتاوى قاضي خان ١/٢٤٠، بدائع الصنائع ٢/٩٨١، غنية المتملي ص٤٠٥، منية المصلي ص٤٠٥.

- (٥) «وكذلك» في باقي النسخ .
 - (٦) في (ه) «الركعتين» .
 - (٧) في (ب) «قال أصح» .
- (A) وهو الأصح أيضًا في المبسوط، وصححه أيضًا قاضي خان، والكاساني، وصاحب الفتاوى
 التاتارخانية، والجوهرة النيرة، وهو قول العامة .

المبسوط ١٤٨/٢، فتاوى قاضي خان ٢٤٣/١، بدائع الصنائع ١/٢٨٩، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦٦٣، الجوهرة النيرة ١١٨/١ . ولو صلى التراويح كلها بتسليمة واحدة، ولم(١١) يقعد إلا في آخرها: قيل: يجزيه عن التراويح كلها.

والأصح: أنه يجزيه عن تسليمة واحدة (٢)(٣).

ويجلس ندبًا(١٤) بين كل ترويحتين قدر ترويحة، وكذا بين الخامسة(٥٠)، والوتر؛ لتعارف أهل الحرمين^(٦)، غير أن أهل مكة^(٧) يطوفون بين كل ترويحتين أسبوعًا، وأهل المدينة يصلون بدل ذلك أربع ركعات^(۸)، وأهل كل بلدة بالخيار ^(٩) يسبحو ن (١٠)

فی (ب، ج، ه) «فلم».

⁽٢) وانظر: بدائع الصنائع ١/ ٢٨٩، فتاوي قاضي خان ١/ ٢٤٢، ٢٤٠، البناية ٢/ ٦٧١، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٦٦٢، ٦٦٢، منية المصلى ص٤٠٨،٤٠٥، غنية المتملى ص٤٠٥، ٤٠٨، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/١٧٩، مجمع الأنهر ١/١٣٧، البحر الرائق ٢/٧٢، غنية ذوي الأحكام ١/١٢٠، الجوهرة النيرة ١/١١٨.

⁽٣) وهو الأصح أيضًا في المبسوط، وفي بدائع الصنائع، وصححه قاضي خان، وصاحب الفتاوي التاتارخانية، والينابيع كما في التاتارخانية .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) في (ب) المنها»، وسقطت الندبًا» من (ج) .

⁽٥) في (د) «الخامس» .

⁽٦) أخرجه محمد بن نصر المروزي في قيام الليل كما قال ابن حجر في الدراية ١/٢٠٤ . وأخرج محمد بن نصر المروزي أيضًا أن أبيًا كان يروحهم قدر ما يتوضأ المتوضئ ويقضى حاجته. ص٢٠٣، من المختصر للمقريزي .

وأخرج البيهقى فى السنن الكبرى ٢/ ٤٩٧ ، كتاب الصلاة، باب ما روي في عدد ركعات القيام في شهر رمضان .

عن زيد بن وهب قال: كان عمر بن إلخطاب - رضى الله عنه - يروحنا في رمضان - يعني: بين الترويحتين - قدر ما يذهب الرجل من المسجد إلى سلع. .

قال البيهقي: «كذا قال، ولعله أراد من يصلي بهم التراويح بأمر عمر بن إلخطاب رضي الله عنه» ٢/ ٤٩٧ . (٧) في (ب) «المكة» .

⁽A) من قوله: "يطوفون بين كل ترويحتين" إلى قوله: "أربع ركعات" سقط من (ب) .

⁽٩) في (هـ) «بالخبر»

⁽١٠) "يسبحون» سقطت من (ج) .

[و]^(۱) يهللون، أو ينتظرون سكوتًا^(۲).

ولا يجلس بعد التسليمة^(٣) الخامسة في الأصح؛ لأنه^(٤) خلاف أهل الحرمين، واستحسن^(٥) البعض الجلوس على خمس تسليمات^(٦) وليس بصحيح^(٧). كذا ذكره صاحب الهداية ($^{(A)(P)}$).

ثم يوتر بهم هكذا روى الحسن عن أبي حنيفة - رحمهما الله - لأنه ﷺ فعل هكذا ليلتين (۱۱)فعل هكذا ليلتين (۱۱)

المثبت من (ب، ه)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «أو».

- (۲) بداية المبتدي ١٤٦١، ٢٦٥، الهداية ٤٦٨، فتح القدير ١٨٥١، العناية ١٤٦٨، كنز الدقائق ١٩٨١، تبيين الحقائق ١٩٩١، المبسوط ١١٤٥١، بدائع الصنائع ١٩٠١، الدقائق ١٩٥١، بدائع الصنائع ١٩٠١، فتاوى قاضي خان ١٩٥١، البناية ٢٠٦١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٥١، منية المصلي ٤٠٤، غنية المتملي ص٤٠٤، البحر الرائق ٢/٥٧، ملتقى الأبحر ١٣٦١، مجمع الأنهر ١٣٦١، بدر المتقي ١١٣١١، المجرة النيرة ١١١١، غرر الحكام ١٩٢١، المدرر الحكام ١١٢٠، غنية ذوي الأحكام ١٠٢١، الدرر الحكام ١١٢٠، الدر الحكام ١١٢٠، غنية ذوي الأحكام ١٢٠٠١،
 - (٣) في باقي النسخ "تسليمة".
 - (٤) في (ب) «لأن» .
 - (٥) في (د) «واستحسنوا» .
 - (٦) وهو نصف التراويح .

البناية ٢/ ٦٦٥، العناية ١/ ٤٦٩.

- (٧) قال في البناية: (أي: الذي استحسنه البعض ليس بصحيح، وذكر في فتاوى الإسبيجابي:
 الاستراحة على حمس ترويحات يكره ٢ ، ٦٦٥ .
- وقال في المبسوط: «ولو استراح إمام بعد خمس ترويحات قال بعض الناس: لا بأس به، وهذا ليس بشيء؛ لما فيه من المخالفة لأهل الحرمين، والصحيح: هو الانتظار، والاستراحة بين كل ترويحتين، ٢٤٥/٢ .
- وقال في منية المصلي: «قال بعضهم: لا بأس به، وقال أكثر المشايخ: لا يستحب» ص٤٠٤. وقال في بدائع الصنائع: «وقال بعضهم لا يستحب وهو الصحيح؛ لأنه خلاف عمل السلف» ٢٩٠/١. وانظر: الجوهرة النيرة ٢١٨/١، غنية المتملى ص٤٠٤، العناية ٢٩٥١.
 - (A) في الهداية ١/٤٦٩، ونصه من قوله: «واستحسن » .
 - (٩) في (ج) «المحيط» .
 - (١٠) في (هـ) «هكذا فعل ليلتين» بتقديم لفظة «هكذا» .
 - (۱۱) في (ب، ج، د) «تركه» .

خشية الوجوب^(۱)، ثم جمع الناس [عمر على أبي]^(۱) بن كعب^(۳) – رضوان الله عليهما – فكان يصلى بهم كذلك⁽³⁾.

(۱) أخرجه ابن حبان في صحيحه ٦/ ١٦٩، كتاب الصلاة، باب الوتر ١٨ الحديث رقم ٢٥٠٩، والمروزي في كتاب الوتر، وأبو يعلى والمروزي في كتاب الوتر، وأبو يعلى الموصلى في مسنده ٣٣٦/٣، الحديث رقم ١٨٠٧، والطبراني في الأوسط ١/٣١٧، الحديث رقم ٥٢٥.

من طريق يعقوٰب القمي قال: حدثنا عيسى بن جارية، عن جابر بن عبد الله، قال: "صلى بنا رسول الله ﷺ في شهر رمضان ثمان ركعات وأوتر، فلما كانت القابلة اجتمعنا في المسجد ورجونا أن يخرج إلينا، فلم نزل فيه حتى أصبحنا، ثم دخلنا، فقلنا: يا رسول الله اجتمعنا في المسجد، ورجونا أن تصلي بنا، فقال: إني خشيت، أو كرهت أن يكتب عليكم الوتر؟ .

ولفظ «الوتر» ليس موجودًا عند أبي يعلى، والطبراني .

والحديث أورده الذهبي في ميزان الاعتدال في ترجمته لعيسى بن جارية وقال: "إسناده وسط» ٣١١/٣. قال الهيثمي في مجمع الزوائد: "وفيه عيسى بن جارية وثقه ابن حبان، وغيره، وضعفه ابن معين» ٣/ ١٧٢.

قال الذهبي في ميزان الاعتدال: «قال ابن معين: عنده مناكير. وقال النسائي: منكر الحديث. وجاء عنه: متروك. وقال أبو زرعة: لا بأس به» ٣/ ٣١٦ .

> وقال في خلاصة تذهيب الكمال: "وقال أبو داود: منكر الحديث" ص٣٠١ . وقال ابن حجر في التقريب: "فيه لين" ص٣٧٤ .

وأصل الحديث في الصحيحين من حديث عائشة - رضي الله عنها - من غير تلك الزيادات. وسبق صفحة ٧٥٧ .

(٢) في جميع النسخ «عمر، وعلي، وأبي»، والمثبت هو الصواب.

(٣) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار، وله كنيتان: أبو الممنذر كناه بها النبي ﷺ، وأبو الطفيل كناه بها عمر بن إلخطاب بابنه الطفيل، وشهد العقبة وبدرًا، وكان عمر يقول: «أبيَّ سيد المسلمين»، اختلف في وفاته؛ فقيل: مات في خلافة عمر سنة اثنين وعشرين، وقيل: في خلافة عثمان سنة ثلاثين، وقيل سنة اثنين وثلاثين.

الإصابة الرام، أسد الغابة 1/ ٦٦، سير أعلام النبلاء ١/ ٣٨٩، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ١/ ١٠٨ . الاستعاب ٤٧/١ .

(3) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث عبد الرحمن القاري وسبق صفحة ٧٥١ .
 وجاء عند عبد الرزاق ٢٠٢٤، كتاب الصيام، باب قيام رمضان برقم ٧٧٢٧، وابن أبي شيبة ٢/ ٧٦٨٤ كتاب الصلاة، باب كم يصلي في رمضان من ركعة ٢٧٦ برقم ٧٦٨٤ .
 «أن أنًا كان يوتر بثلاث» .

وقيل: يوتر في منزله منفردًا، وهو المختار؛ لأن الصحابة لم يجمعوا على الوتر بجماعةٍ كإجماعهم على التراويح(١) كذا في التبيين(٢)(٣).

 (١) لأن عمر بن إلخطاب - رضي الله عنه - أمر بإقامتها جماعة ولم ينكر عليه أحد كما سبق صفحة ٧٥١ .

ولكن روي عن بعض الصحابة التخلف عن صلاتها جماعة، وكانوا يستحبونها في المنزل، وهو أيضًا دليل على عدم إجماعهم على الوتر في جماعة كما قال الشارح .

فأخرج عبد الرزاق في مصنفه ٤/ ٢٦٤، كتاب الصيام، باب قيام رمضان برقم ٧٧٤٣، وابن أبي شبية ٢/ ١٦٦، كتاب الصلاة، باب من كان لا يقوم مع الناس في رمضان ٢٥٩، برقم ٤٧١٤، والطحاوي في شهر رمضان ١٦٩، كتاب الصلاة، باب القيام في شهر رمضان هل هو في المنازل أفضل أم مع الإمام؟ والمروزي في قيام الليل ص٢١٢، من المختصر للمقريزي في كتاب قيام رمضان، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٤٩٤، كتاب الصلاة، باب من زعم أن صلاة التراويح وغيرها من صلاة الليل بالانفراد أفضل.

عن نافع، عن ابن عمر - رضي الله عنهما - أنه كان لا يقوم خلف الإمام في رمضان .

وأخرجوا عن مجاهد قال: جاء رجل إلى ابن عمر قال: أصلى خلف الإمام في رمضان؟ قال: أنقرأ القرآن؟ قال: نعم. قال: أفتنصت كأنك حمار، صل في بيتك .

عبد الرزاق برقم ٧٧٤٢، وابن أبي شيبة برقم ٧٧١٥ .

وأخرج المروزي ص٢١٢ من المختصر، والطحاوي ٢٥١/١ .

عن ابن الزبير أنه كان يصلي العشاء الآخرة مع الناس في رمضان، ثم ينصرف إلى منزله ولا يقوم مع الناس .

وفي سنده ابن لهيعة .

وأخرجا أيضا عن سعيد بن جبير أنه كان يصلي وحده .

وروي عن أبي بن كعب أنه كان يصلي بهم عشرين ليلة، ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي، فإذا كانت العشر الأواخر تخلف فصلى في بيته، فكانوا يقولون: أبق أبي، فيصلي بهم معاذ القاري. أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٩٩، كتاب الصلاة، باب من قال القنوت في النصف من رمضان ٥٨٥ برقم ١٤٣٥، وأبو داود ٢/ ٢٥، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر برقم ١٤٢٩، والمروزي في قيام الليل ص٢٨٩، من المختصر للمقريزي كتاب الوتر، باب ترك القنوت في الوتر إلا في النصف الآخر من رمضان .

وهو ضعيف؛ لانقطاعه كما قال في نصب الراية ١٢٢/٢، والدراية ١٩٤١.

(۲) في (د) «التبين».

⁽٣) تبيين الحقائق ١/١٨٠ ونقله من قوله: «يوتر في منزله».

قال في الفتاوي التاتارخانية: «ذكر القاضي الإمام أبو علي النسفي - رحمه الله - أن الوتر=

وسنتها: الختم، يعني: ختم القرآن مرة واحدة في الشهر. كذا قاله عامة المشايغ (١)، ولا يترك (7) على الكسل (٣) الكسل (٦) العرب (١) على ركعة

بالجماعات أحب إلي في رمضان قال: واختار علماؤنا - رحمهم الله - أن يوتر في منزله في
 رمضان ولا يوتر بالجماعة ٢٧٠/١ .

وصحح قاضي خان أفضلية الوتر في جماعة، واختاره في فتح القدير، والعناية، والجوهرة النيرة، والمختار وغيرهم قال في فتاوى قاضي خان: «اختلفوا أن أداء الوتر في رمضان بالجماعة أفضل، أم الأداء في منزله وحده؟ الصحيح: أن الجماعة أفضل» ٢٤٤/١.

وانظر: بداية المبتدي ١٩٦١، فتح القدير ١٩٧١، الجوهرة النيرة ١٢٠/١، العناية ١٩٦١، و٤٧٠ في ٤٧٠، المختار ١٩٠١، الاختيار ١٩٠١، غرر الأحكام ١٢٠/١، الدرر الحكام ١٩٠١، غنية ذوي الأحكام ١٢٠/١، كنز الدقائق ١٩٠/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٩٠/١، البحر الرائق ٢٩/٧، منية المصلى ص٤٢٠، غنية المتملي ص٤٢٠، ١٨٢.

(١) ومما يستدل على سنية الإكثار من قراءة القرآن في رمضان للمسلم وختمه في هذا الشهر قراءة ما في الصحيحين من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «كان رسول الله هي أجود الناس، وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه في كل ليلة في رمضان فيدارسه القرآن، فلرسول الله هي أجود بالخير من الربح المرسلة».

واللفظ للبخاري، وجاء في لفظ مسلم: «إن جبريل عليه السلام كان يلقاه في كل سنة في رمضان حتى ينسلخ، فيعرض رسول الله ﷺ عليه القرآن» .

البخاري ٦/٦، كتاب بدء الوحي، باب كيف بدأ الوحي إلى الرسول ﷺ ١ رقم الحديث ٦، ومسلم ١٢/١٠٠٤ كتاب الفضائل، باب كان النبي ﷺ أجود الناس بالخير من الربح المرسلة ١٢ رقم الحديث ٢٣٠٨/٥٠ .

وجاء في الصحيحين أيضًا من حديث عائشة - رضي الله عنها - وفيه: «إن جبريل كان يعارضني القرآن كل سنة مرة وإنه عارضني العام مرتين» .

البخاري ٣/ ١٣٢٦، كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام ٢٢ رقم الحديث ٣٤٢٦، ومسلم ٤/ ١٩٠٥، كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل فاطمة بنت النبي ﷺ ١٥ رقم الحديث ٩٩/ ٢٤٥.

وانظر: شرح النووي على صحيح مسلم ٦٩/١٥، فتح الباري ٣١/١ .

- (۲) في (ه) «وإلا ترك» .
 - (٣) في (ه) «الكل» .
- (٤) الهداية ١/٢٦٦، فتح القدير ١/٢٦٦، العناية ١/٤٦٩، البناية ٢/٦٦٦، تبيين الحقائق ١/ ١٧٩، بدائع الصنائع ١/٢٠٨، الفتاوى التاتارخانية ١٨٥٨، غرر الأحكام ١٢٠/١، الدرر الحكام ١٢٠/١، الجوهرة النيرة ١١٨/١.
 - (٥) في (ب) «وفي» .

عشر آیات. کذا روی الحسن عن أبي حنیفة – رحمهما الله – وهو الصحیح؛ لأن فیه تخفیفًا للناس، وبه یحصل السنة، وهو الختم؛ لأن عدد [الرکعات في] (۱) في ثلاثين ليلة: ستمائة، وآیات (۲) القرآن: ستة آلاف وشيء، فإذا قرأ (۳) في کل رکعة عشر آیات، یحصل الختم.

وقيل: في كل ركعة من عشرين آية إلى ثلاثين ($^{(3)}$)؛ لأن عمر - رضي الله عنه - دعا ثلاثة من الأئمة فاستقرأهم، وأمر ($^{(0)}$ أحدهم أن يقرأ في كل ركعة ثلاثين ($^{(7)}$ آية، وأمر الثاني أن يقرأ في كل ($^{(7)}$ ركعة خمسًا وعشرين آية، وأمر الثالث أن يقرأ في كل ركعة عشرين آية ($^{(A)}$. قال صاحب المحيط ($^{(P)}$: «ما قاله

وما صححه الشارح صححه أيضًا صاحب تبيين الحقائق، والجوهرة النيرة، وقاضي خان، واختاره في المبسوط وغيرهم وهو قول الأكثر قال في فتح القدير: "والذي عليه الأكثر ما رواه الحسن عن أبى حنيفة: أنه يقرأ في كل ركعة عشر آيات، ١/ ٤٦٩ .

الهداية (1971، البناية ٢٦٦/٦، العناية (1971، فتح القدير (1871، المبسوط 1877)، الفتاوى التاتارخانية (1971، البناتارخانية (1971، المبتوا الحائل المحتار (1971، الاختيار (1971، كنز الدقائق (1971، تبيين الحقائق ا/ ١٩٧١، بدائع الصنائع (1974، منية المصلي ص٢٠٦، غنية المتملي ص٢٠٦، وقاية الرواية (١٨٦، نور الإيضاح ص٤٠٠، مراقي الفلاح ص٤٠٠، غرر الأحكام (١٢٠/١، الدرر الحكام (١٢٠/١، غنية ذوي الأحكام (١٣٠/١، ملتقي الأبحر (١٣٦١، ١٣٧٠، بدر المتقي ١١٣٧١.

⁽١) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) «الركعات التراويح في».

⁽٢) ف*ي* (د) «وآية» .

⁽٣) في (ج، د) «قراء».

⁽٤) وهو قول القاضي الإمام المروزي .

⁽۵) في (هـ) «فأمر» .

⁽٦) من قوله: «ثلاثين آية» إلى قوله: «وأمر الثالث أن يقرأ في كل ركعة» سقط من (د) .

⁽٧) «كل» سقطت من (ب) .

⁽٨) أخرجه عبد الرزاق في منصفه ٢٦١/٤، كتاب الصيام، باب قيام رمضان برقم ٧٧٧٧، وابن أبي شببة ٢١٦/١، كتاب الصلاة، باب في صلاة رمضان ٢٧٥، برقم ٢٧٢٧، والمروزي في قيام الليل ص٢٠٧، من المختصر للمقريزي في كتاب قيام رمضان، باب مقدار القراءة في كل ركعة في قيام رمضان، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٧٧/٤، كتاب الصلاة، باب قدر قراءتهم في قيام شهر رمضان.

من طريق عاصم الأحول، عن أبي عثمان النهدي. فذكره .

^{. 1477 / 8 (4)}

عمر فضيلة، وبه يحصل الختم مرتين، والأفضل في زماننا: أن يقرأ مقدار (١) ما لا يؤدي (١) إلى تنفير (١) القوم عن الجماعة؛ لكسلهم (١)؛ لأن تكثير الجماعة ومحافظتها (١) أفضل من تطويل القراءة (١).

والجماعة فيها سنة على الكفاية في الصحيح، حتى لو تركها أهل المسجد كلهم فقد [أساؤا]. ولو أقامها البعض [فالمتخلف] ($^{(Y)}$ عن الجماعة تارك للفضيلة $^{(A)}$ ، ولم يكن مسينًا $^{(A)}$.

وقيل: من تُركها بالجماعة، وصلاها في بيته، فقد [أساء](١١)(١٠).

 [«]مقدار» سقطت من (د) .

⁽۲) في (ب) زيادة «الناس» .

⁽٣) في (ج) «تنفيرير» .

 ⁽³⁾ ذُكر ذَلك أيضًا في الاختيار، وبدائع الصنائع وغيرهما، واختاره في نور الإيضاح .
 وقال في مجمع الأنهر: "وبه يفتي" ١٣٧/١

الاختيارُ ٧٠/١، بدائع الصنائع ١/ ٢٨٩، نور الإيضاح ص٤٠٧، غرر الأحكام ١٢٠/١، الدرر الحكام ١٢٠/١، غنية ذوي الأحكام ١٢٠/١ .

⁽۵) في (ب) «ومحافظها» .

⁽٦) انتهى لفظ المحيط.

وانظر: بدائع الصنائع ٢٨٩/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٧٩/١، مجمع الأنهر ١/ ١٧٧، بدر المتقي ١/ ١٣٧، الاختيار ١/ ٧٠، منية المصلي ٤٠٦، البحر الرائق ١/ ٧٤، نور الإيضاح ص٤٠٧، مراقي الفلاح ص٤٠٧.

⁽٧) المثبت من (ب، ه)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ "فالمختلف".

⁽٨) في (د، ه) «الفضيلة» .

 ⁽٩) قال في الهداية: «لأن أفراد الصحابة – رضي الله عنهم – روي عنهم التخلف ٢٨/١ .
 وسبق ذكر من روي عنه التخلف كابن عمر، وابن الزبير، وسعيد بن جبير. في صفحة ٧٦٤ .

⁽۱۰) قال في الفتاوى التاتارخانية: "وبه كان يفني الشيخ الإمام ظهر الدين المرغيناني» ١/ ٦٥٦. وما صححه الشارح اختاره في الهداية، وتبيين الحقائق، والمبسوط، والاختيار، ومنية المصلي، وصححه في مجمع الأنهر، وهو الأصح في بدر المتقي وعليه أكثر المشايخ كما في التاتارخانية . منية المصلي ص ٤٠١، ٤٠١، فتح القدير ١/ ٤٠٠، المبسوط ١٤٤، ١٤٥، بدائع الصنائع المبتدي ١/ ٢٦٧، الهداية ١/ ٢٧، ١٤٥، فتح القدير ١/ ٤٦٨، العناية ١/ ٤٦٨، بدائع الصنائع ١/ ٢٨٨، تبيين الحقائق ١/ ١٧٩، الاختيار ١/ ٦٩، فتاوى قاضي خان ١/ ٣٣٣، ملتقى الأبحر ١/ ١٣٦، مجمع الأنهر ١/ ٢٣٣، بدر المتقي ١/ ١٣٦، البحر الرائق ٢/ ٢٧، الدرر الحكام ١/ ١١٩، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٩١٠ .

⁽١١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «أساءؤا» .



ولو فاتت التراويح، لا تقضى بجماعة، وهل تقضى بغير جماعةٍ؟ قال بعضهم: تقضى في الغد ما لم يدخل وقت تراويح أخرى. وقال

بعضهم: [٦٧ أ] تقضى ما لم يمض^(۱) شهر رمضان.

والصحيح: أنه لا تقضى؛ لأنها دون سنة المغرب والعشاء، وتلك لا تقضى إذا فاتت بغير فريضة (٢)، فكذا التراويح (٣).

ويترك الإمام الدعاء بعد التشهد، إن علم ملل القوم، وإن علم أنه لا يملهم، يزيد من الصلوات والاستغفار.

وقيل: يأتي بالصلوات؛ لأنها فرض عند الشافعي(١٤)(٥) رحمه الله.

⁽١) "يمضي" في (ج)، ومن قوله: "وهل يقضي" إلى قوله: "ما لم يمض" سقط من (د).

⁽٢) في (ج) «فرض» .

⁽٣) هذا نص قاضي خان في فتاواه من قوله: "ولو فاتت التراويح" ٢٣٦/١ .

وصححه في بدائع الصنائع، والجوهرة النيرة، وهو الأصح في التاتارخانية ومراقي الفلاح . بدائع الصنائع ٢٩٠، الجوهرة النيرة ١٢٠/، الفتاوى التاتارخانية ٢٦٨/، ٦٦٩، مراقي الفلاح ص٤٠٨، فتح القدير ٢٧٦/، المبسوط ١٤٩/،١٤٨، نور الإيضاح ص٤٠٨، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٧٩/، غرر الأحكام ١١٩/، الدرر الحكام ١١٩/١، غنية ذوى الأحكام ١١٩/١ .

⁽³⁾ فيحتاط بالإتيان بها، واختاره في فتح القدير، والعناية، والجوهرة النيرة وغيرهم، واختار الأول أبو بكر الإسكاف، وصاحب الهداية قال في الهداية: "وأكثر المشايخ - رحمهم الله على أن السنة فيها إلختم مرة، فلا يترك لكسل القوم، بخلاف ما بعد التشهد من الدعوات حيث يتركها؛ لأنها ليست بسنة ا ١٩٦٨، وتعقبه صاحب البناية بقوله: "قلت: فيما قاله المصنف نظر؛ لأنه يقول: لا يترك إلختم مرة لأجل كسل القوم. ثم يقول: بخلاف الدعوات بعد التشهد. يعني: يترك لأجل كسل القوم: فكيف لا يترك ما هو مستحب، أو سنة صحابي لأجل الكسل، ويترك ما هو سنة النبي هيه؟! فإنه روي الدعوات المأثورة عن النبي هيه بعد التشهد، وكيف يقول: إنها ليست بسنة ! ٢٦٨/٢ .

فتح القدير (٤٦٩/، الفتاوى التاتارخانية (١٩٩٠، العناية ٤٦٩/، بدائع الصنائع (٢٨٩/، بدائع الصنائع (٢٨٩/، تبين الحقائق ١٧٩/، غنية المتملي ص٤٠٧، مراقي الفلاح ص٤٠٨، مجمع الأنهر ١٣٧/، بدر المتقي ١١٣٧، غنية ذوي الأحكام ١/١٢٠، الدرر الحكام ١٢٠/، غنية ذوي الأحكام ١/١٢٠، الجوهرة النيرة ١٩٩١، نور الإيضاح ص٤٠٨.

⁽٥) الأم ٢٢٨/١، المهذب ٢٦٦١، المجموع ٣/٤٦٤، اللباب ص٩٩، التنبيه ص٤٥، التذكرة ص٥٨.

ووقتها أي: وقت التراويح: بعد أداء العشاء إلى طلوع الفجر، قبل الوتر وبعده، هو الصحيح؛ لأنها [سنت](١) بعد العشاء(٢)، فأشبهت(٣) التطوع المسنون بعده. حتى لو صلاها قبله(٤)، لم يجز(٥).

وعن بعض (۱) مشایخ بلخ (۷): اللیل کله وقت لها (۸). وعند عامة مشایخ (۹) بخاری: وقتها، ما بین العشاء والوتر (۱۱).

(١) كذا في (ج)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «سنة» .

وكذلك عمر بن إلخطاب عندما جمع الناس على أبي بن كعب وخرج إليهم وهم يصلون فقال: والتي ينامون عنها أفضل» .

أخرجه البخاري من حديث عبد الرحمن القاري. وسبق صفحة ٧٥١ .

(۳) «فاشتبهت» في (د) .

(٤) في (ه) «قبلها» .

(٥) وهو الأصح في الهداية، والبناية، وفتح القدير، والجوهرة النيرة، وصححه أبو على النسفي، والزيلعي في تبيين الحقائق وغيرهم، واختاره في منية المصلي، وعليه أكثر المشايخ كما في التاتارخانية .

الهداية (1874، فتح القدير (1871، العناية 1/873، البناية 7/177، تبيين الحقائق 1/ ١٧٨، بدائع الصنائع (17٨/، منية المصلي ص٤٠٣، غنية المتملي ص٤٠٣، المبسوط 7/ ١٨٨، فتاوى قاضي خان (177، الفتاوى التاتارخانية (1707، غرر الأحكام (١١٩١، نور الإيضاح ص٤٠٥، مراقي الفلاح ص٤٠٥، غنية ذوي الأحكام (١١٩١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق (١٧٨، ملتقى الأبحر (١٣٦، اللباب (١٢٢، مجمع الأنهر ١٣٦١، بدر المتقي المتقي ١٣٦١.

(٦) «بعض» سقطت من (ب) .

(٧) في (د) «بلخي»

(٨) فلو صلاها قبل العشاء أو بعده، جاز، وبه قال إسماعيل الزاهد، وجماعة من أثمة بخارى .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٩) «المشايخ» في (ب) .

⁽٢) لأن النبي على صلاها بعد العشاء كما في حديث عائشة ~ رضي الله عنها - السابق صفحة ٧٥٢ المتفق عليه: «أن الصحابة لما اجتمعوا في الليل الثالثة أو الرابعة، لم يخرج إليهم فلما أصبح قال: قد رأيت » الحديث، فدل على إن صلاته لها كانت بعد العشاء .

⁽۱۰) وأشار إليه القدوري في مختصره فإنه قال: «ويجلس بين كل ترويحتين مقدار ترويحة، ثم يوتر بهم» ۱۲۲/۱ .



والتأخير إلى نصف الليل لم يستحب عند بعضهم كتأخير العشاء، والأصح: أنه يستحب؛ لأنها قيام الليل $^{(1)}$ ، وقيام الليل $^{(1)}$ في آخر الليل أفضل $^{(1)(2)}$.

= قال في الهداية: «وقوله: ثم يوتر بهم، يشير إلى أن وقتها بعد العشاء قبل الوتر» ٢٦٩/١.

قال في البناية: قال الاترازي: «الأصح عندي: ما قاله عامة مشايخ بخارى» ٢/ ٦٦٥ .

ويبني على هذا القول لو صلى إمام بهم العشاء على غير طهارة، وهو لا يعلم، ثم صلى بهم إمام آخر التراويح والوتر، ثم علموا فإن عليهم أن يعيدوا العشاء، والتراويح، والوتر وعلى القول الأول يعيدون العشاء والتراويع فقط دون الوتر؛ عند أبي حنيفة؛ لأنها تبع للعشاء .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(١) «قيام الليل» في (ب، د، ه).

(٢) «وقيام الليل» سقطت من (د)، «والليل» سقطت من (ب).

(٣) وصححه في المبسوط، وبدائع الصنائع، والفتاوى التاتارخانية، وتبيين الحقائق، وفتح
 القدير، ومراقى الفلاح، وغنية المتملى.

المبسوط ۱٤٨/۲، بدائع الصنائع ٢٨٨/١، غنية المتملي ص٤٠٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٥٧، تبيين الحقائق ١/١٧٨، فتح القدير ٢٩٩١، مراقي الفلاح ص٤٠٦، نور الإيضاح ص٤٠٦، غنية ذوي الأحكام ١١٩/١.

(٤) لقوله ﷺ في حديث جابر: "فإن صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل".

أخرجه مسلم ٢٠/١، كتاب صلاة المسافرين ومقرها، باب من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله ٢١ الحديث رقم ٢٥٥/١٦٣ .

وانتهى وتره ﷺ في آخر الليل، ففي الصحيحين من حديث عائشة – رضي الله عنها – قالت: «كل الليل أوتر رسول الله ﷺ وانتهى وتره إلى السحر» .

وفي لفظ لمسلم: «إلى آخر الليل» .

البخاري ١/٣٣٨، كتاب الوتر، باب ساعات الوتر ٢ الحديث رقم ٩٥١، ومسلم ١٩١١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل ١٧ الحديث رقم ٧٤٥/١٣٧.

فصل في الوتر

وهو واجب في ظاهر الرواية عن أبي حنيفة، وهو الصحيح.

وفي رواية عنه: فريضة، وبه أخذ زفر حتى لو اجتمع أهل [قرية] (١) على تركه أدبهم الإمام وحبسهم، فإن لم ينتهوا قاتلهم.

وفي رواية عنه: سنة، وبه أخذ أبو يوسف ومحمد (٢)رحمهما الله. وهو: ثلاث ركعات متصلة (٢)، لا يفصل بينهن بسلام (٤)؛ لقول أُبي بن

(١) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «القرية» .

(٢) قال في البحر الرائق: «ووفق المشايخ بينهما، بأنه فرض عملًا وواجب اعتقادًا، وسنة ثبوتًا ودليلًا، أما عندهما: فسنة عملًا واعتقادًا، ودليلًا لكن سنة مؤكدة آكد من سائر السنن المؤقتة كما في البدائع؛ لظهور أثر السنن فيه حيث لا يؤذن له، ولم يثبت عندهما دليل الوجوب فنفياه» ٤٠/٢ .

وقال بهذا التوفيق صاحب غرر الأحكام، وبدر المتقي، والفتاوى التاتارخانية .

قال في غنية ذوي الأحكام عن الكافي: «ولا اختلاف في الحقيقة بين الروايات» ١١٢/١ . وصحح العيني في البناية رواية الوجوب، وهي رواية يوسف بن خالد السمتي، وقال قاضي خان: هي الأصح .

وأكثر علمًاء المذهب على أنه سنة، وهي رواية نوح بن مريم عنه .

وأما رواية الفرض فلحماد بن زياد عنه .

بداية المبتدي (٢٣٦، ٤٣٦، ١٩٠٤، الهداية ٢٣١، ٤٣٦، ٤٣٦، فتح القدير ٢٣١، ٤٣٦، ١٦٤، العناية ١/ ٢٧٠، المبسوط ١، ٢٠١، ١٦٤، ١٥٥، ١٦٢، ٢٣٠ كتر الدقائق ١/ ٢٠٠، البناية ٢/ ٢٦٠، ١٦٥، ١٦٨، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٠، المبسوط ١/ ٢٠٠، حاشية الشلبي على كنز الدقائق ١/ ٢٠١، تبيين الحقائق ١/ ٢٠١، وقاية الرواية ١/ ٢٦، ١٦٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٠، ١٠، المختار ١/ ٢٠، ٥٠٥، الاختيار ١/ ٤٥، ٥٠، منية المصلي ١١٤، غنية المتملي ص ٤١١، فتاوى قاضي خان ١/ ٩٠، مختصر القدوري ١/ ٧٥، ٢٧، اللباب ١/ ٧٦، ٧٥، الجوهرة النيرة ١/ ٢٧، ملتقى الأبعر ١/ ٢٨، مبحمع الأنهر ١/ ٢٨، بدر المتقي ١/ ٢١، منحة السلوك ٣/ ١٩٠٩، البحر الرئق ٢/ ١/ ١، غنية ذوي الأحكام ١/ ١١٢، الدرر الحكام ١/ ١١٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١١، الفتاوى الناتارخانية ١/ ٢٠٠، ٢١٠ .

- (٣) «متصلة» سقطت من صلب (هـ) واستدركت في الهامش .
 - (٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .



كعب: «كان رسول الله ﷺ يوتر [بثلاث](١) ركعات، لا يسلم حتى ينصرف»(٢).

وهو أحد أقوال^(٣) [٦٧ ب] الشافعي رحمه الله. وفي قول^(٤): يوتر بتسليمين، وهو قول مالك^(٥) رحمه الله.

⁽١) في (الأصل، د) «ثلاث»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) أخرجه أبو داود ٢/ ٦٣، كتاب الصلاة، باب ما يقرآ في الوتر الحديث رقم ١٤٢٣، وابن ماجه ١٢٧٠، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء فيما يقرآ في الوتر ١١٥ الحديث رقم ١١٧١، والنسائي ٢٣٥/٣، كتاب الصلاة، باب كيف الوتر بثلاث، واختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أبي بن كعب في الوتر ٣٦ الحديث رقم ١٧٢١، وأحمد في المسند ١٢٣/٥، والدارقطني ٢/ ٣، كتاب الوتر، باب ما يقرآ في ركعات الوتر والقنوت فيه الحديث رقم [1] من طرق عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه، عن أبي بن كعب - رضي الله عنه - قال: كان المنظرة بقل يه الوتر بسبح اسم ربك الأعلى، وفي الركعة الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بقل هو الله أحد، ولا يسلم إلا في آخرهن ويقول يعني: بعد السلام: «سبحان الملك القدوس ثلاثًا». قوله: «ولا يسلم . . . إلى آخره عند النسائي دون غيره، من طريق قتادة، عن سعيد بن عبد الرحمن به قال العراقي في المغني عن حمل الأسفار: «إسناده صحيح» ٢٣٢/١٣ .

وروي أيضًا من حديث عائشة - رضي الله عنها - مرفوعًا نحوه .

أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٩٩، كتاب الصلاة، باب من كان يوتر بثلاث أو أكثر ٥٧٣ الحديث رقم ٢٨٤٢، والنسائي في السنن الكبرى ٢/ ٤٤٠، كتاب الوتر، باب كيف الوتر بثلاث؟ ٥٠ الحديث رقم ١٤٠٠، والحاكم في المستدرك ٢/ ٣٠٤، كتاب الوتر، والنسائي في الصغرى ٣/ ٢٣٥ برقم ١٦٩٨، وأحمد في المسند ١٥٦، ١٥٥،

والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٨، كتاب الصلاة، باب من أوتر بخمس أو ثلاث لا يجلس ولا يسلم إلا في آخره منهن .

من طُريق سُعد بن هشام أن عائشة - رضي الله عنها - قالت: كان رسول الله ﷺ لا يسلم في الركعتين الأوليين من الوتر .

وفي لفظ عند الحاكم: «كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن» .

ولفظ أحمد: "ثم أوتر بثلاث لا يفصل فيهن. . . " .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ٢٠٤/١ .

ووافقه الذهبي في التلخيص ١/ ٣٠٤ . (٣) قوله: «أحد أقوال» في (د) «أخذ قول» .

⁽٤) أي: عند الشافعي «رحمه الله».

⁽٥) المدونة ١/ ٢٢١، بداية المجتهد ٢/ ٤٤١، ٤٣٦، المعونة ١/ ٢٤٥، التفريع ١/ ٢٦٧، الكافي ص٧٥، مختصر خليل ٢/ ٣٤٤، منح الجليل ١/ ٣٤٤ .

وفي قول: هو بالخيار، إن شاء أوتر بركعة من غير قنوت، أو بثلاث، أو بخمس، أو بسبع، أو بتسع، أو بإحدى^(١) [عشرة] ^(٢) ركعة، ولا يزيد على هذا^(٣).

ويقنت. أي: يقرأ دعاء القنوت(٤) في الركعة الثالثة سرًّا، قبل الركوع لا

(١) في (د) «إلى إحدى» .

(٢) المثبت من (د)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «عشر».

(٣) أقل الوتر في المذهب واحدة، وأكثره إحدى عشرة، وأدنى الكمال ثلاث ركعات، والفصل فيها أفضل، وإن وصل فلا بأس، وهو أفضل في القديم، ومذهب الحنابلة كذلك؛ قال ابن قدامة في الشرح الكبير: «واختيار أبي عبد الله أن يفصل بين الواحدة والثنتين بالتسليم، قال: وإن أوتر بثلاث لم يسلم فيهن، لم يضيق عليه عندي» ١٢١/٤.

قال النووي في المجموع: «وإذا أراد الإيتار بثلاث ركعات ففي الأفضل أوجه، الصحيح: أن الأفضل أن يصليها مفصولة بسلامين؛ لكثرة الأحاديث الصحيحة فيه، ولكثرة العبادات فإنه تتجدد النية، ودعاء التوجه، والدعاء في آخر الصلاة والسلام وغير ذلك: وهل الثلاث الموصولة أفضل، أم ركعة فردة؟ فيه أوجه حكاها إمام الحرمين وغيره، الصحيح: أن الثلاث أفضل. . . . ثم إن الخلاف في التفضيل بين الفصل والوصل إنما هو في الوصل بثلاث، أما الوصل بزيادة على ثلاث فالفصل أفضل منه بلا خلاف ذكره إمام الحرمين، ١٣/٤.

ولو أوتر بواحدة جاز له أن يقنت فيها قال في فتح العزيز: "فإن أوتر بركعة قنت فيها، وان زاد قنت في الركعة الأخيرة" ٢٤٤/٤ .

. وعَايَة الوتر إحدى عشرة ركعة، وفي وجه: ثلاث عشرة، وهل تجوز الزيادة على ذلك؟ وجهان. قال في الوجيز: «أظهرهما: أنه لا تجوز الزيادة، ولو فعل لم يصح وتره؛ اقتصارًا على ما ورد النقل به؛ كما لا تجوز الزيادة على ركعتي الفجر وسائر الرواتب» ٢٢٥/٤ .

انظر للمذهب الشافعي:

الأم //٢٥٧، مختصر المزني ص٢٥، المهذب ٢٧٨/١، المجموع ٢/٢٤، روضة الطالبين ١/ ٢٧٨، مغني المحتاج ٢/١٢١، اللباب ١٣٦/١، التذكرة ص٥٥، السراج الوهاج ص٦٤، الوجيز ٢٢١/٤، فتح العزيز ٢٢٤/٤٤٤٤.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/٢٦٦، المقنع ص٣٤، المغني ٢/٥٧٨، وما بعدها، الإنصاف ١١٣/٤، زاد المستقنع ص١١٣،١١٢، الروض العربع ص١١٣،١١٢، دليل الطالب ١٠٧١.

 (٤) ويطلق على الطاعة، والقيام، والدعاء، والمشهور هو الدعاء، وقولهم: دعاء القنوت إضافة بيان .

المغرب: القاف مع النون، ص٣٩٣، القاموس المحيط، باب التاء فصل القاف، مادة (القنوت) ص١٤٥، مجمل اللغة، باب القاف والنون وما يثلثهما، مادة (قنت) ص٧٩٥، أنيس الفقهاء ص٩٥.

ىعدە(١)

خلافًا للشافعي $^{(7)}$ - رحمه الله - لأنه ﷺ: قنت في آخر الوتر $^{(7)}$ ، وهو

(۱) بداية المبتدي ٢٤٨/١، الهداية ٢٢٩،٤٢٨، فتح القدير ٢٢٨/١، العناية ٢٢٨/١، منية المصلي ص٤١٥، غنية المتملي ص٤١٥، المبسوط ٢/٤٢١، كنز الدقائق ١٧٠/١، تبيين الحقائق ١/١٢٠، وقاية الرواية ١/٤٢، شرح وقاية الرواية ١/٤٢، غرر الأحكام ١١٢/١، المختار ١/٥٥، الاختيار ١/٥٥، بدائم الصنائم ٢٧٢/١،

(۲) جاء في الأم قوله: "قال المزني: ولا أعلم الشافعي ذكر موضع القنوت من الوتر، ويشبه قوله
 بعد الركوع كما قال في قنوت الصبح" ٢٠٠/١ .

ولكن قال النووي في المجموع: «في موضع القنوت في الوتر أوجه: الصحيح المشهور بعد الركوع ونص عليه الشافعي - رحمه الله - من حرملة، وقطع به الأكثرون، وصححه الباقون، والثاني: قبل الركوع، قاله ابن سريج، والثالث: يتخير بينهما، حكاه الرافعي، ١٥/٤. وقال في روضة الطالبين: «أصحها: بعد الركوع، ونص عليه في سنن حرملة» ١٩٩١.

وانظر: مختصر المزني ص٢٥، المهذب ٢/ ٢٧٩، فتح العزيز ٢٤٩،٢٤٨/٤، تحرير تنقيح اللباب ٢٠٠/١، تحفة الطلاب ٣٠٠/١.

(٣) أخرجه الدارقطني ٣٢/٢، كتاب الوتر، باب ما يقرأ في ركعات الوتر والقنوت فيه الحديث
 رقم ٦.

من طريق عمرو بن شمر، عن سلام، عن سويد بن غفلة، قال: سمعت أبا بكر، وعمر، وعثمان، وعليًّا يقولون: قنت رسول الله ﷺ في آخر الوتر، وكانوا يفعلون ذلك .

قال ابن حجر في الدراية: «وفي إسناده عمرو بن شمر، وهو واه» ١٩٣/١ .

وقال الذهبي في الميزان عنه: «قال الجوزجاني: زائع الحديث، وقال ابن حبان: رافضي، يشتم الصحابة، يروي الموضوعات عن الثقات، وقال البخاري: منكر الحديث، وقال يحيى: لا يكتب حديثه. . . وقال النسائي، والدارقطني وغيرهما: متروك الحديث، ٢٦٨/٣ .

وروي قنوته ﷺ في آخر الوتر من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

أخرجه أصحاب السنن. وغيرهم .

كلهم من طريق حماد بن سلمة، عن هشام بن عمرو الغزاري، عن عبد الرحمن بن الحارث، عن علي بن أبي طالب أن النبي على كان يقول في آخر وتره: «اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك منك، لا أحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك».

أبو داود ٢/ ٢٤، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر الحديث رقم ١٤٢٧، والترمذي ٢٠٩/٩، كتاب المحوات، باب في دعاء الوتر ٢٠٣، الحديث رقم ٣٥٦١، وابن ماجه ٢/٣٧٣، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في القنوت في الوتر ١١٧، الحديث رقم ١١٧٩، والنسائي=

بعد الركوع.

ولنا: أنه ﷺ قنت (١) قبل الركوع(٢).

۲٤٨/۳ كتاب الصلاة، باب الدعاء في الوتر ٥١، الحديث رقم ١٧٤٧، وأحمد في المسند
 ٩٦/١ والطيالسي ص٩٩ الحديث رقم ١٢٣، وأبو يعلى في مسنده ٢٣٧/١ رقم الحديث
 ٢٧٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/٤٤، كتاب الصلاة، باب ما يقول بعد الوتر.

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث حماد بن سلمة» ٩/ ٢١٠ .

وقال أبو داود: «هشام شيخ لحماد، وبلغني عن يحيى بن معين أنه قال: لم يرو عنه غير حماد بن سلمة» ٢٤/٢ .

وسيأتي صفحة (٧٧٩) حديث الحسن بن علي وتعليم النبي ﷺ له دعاء القنوت قال الحسن: "علمني رسول الله ﷺ في وتري إذا رفعت رأسي ولم يبق إلا السجود: اللهم اهدني...» الحديث.

قال الحاكم عنه: «حديث صحيح على شرط الشيخين» ٣/ ١٧٢ .

وقنوته ﷺ بعد الركوع، وقبله ثابت من حديث أنس بن مالك في صلاة الفرض .

ففي الصحيحين عن محمد قال: قلت لأنس: هل قنت رسول الله ﷺ في صلاة الصبح؟ قال: نعم بعد الركوع يسيرًا .

البخاري ٧/ ٣٤٠، كتاب الوتر، باب القنوت قبل الركوع وبعده ٧ الحديث رقم ٩٥٦، ومسلم ١/ ٢٦٨، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة ٥٤ الحديث رقم ٢٩٨.

وأخرج البخاري رقم الحديث ٩٥٧، عن عاصم قال: سألت أنس بن مالك عن القنوت فقال: قد كان القنوت. قلت: قبل الركوع أو بعده؟ قال: قبله. قال: فإن فلانًا أخبرني عنك أنك قلت: بعد الركوع؟ فقال: كذب، إنما قنت رسول الله ﷺ بعد الركوع شهرًا...» الحديث.

وأخرجه ابن ماجه ١/ ٣٧٤، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في القنوت قبل الركوع وبعده ١٢٠، الحديث رقم ١١٨٣ .

عن حميد، عن أنس بن مالك قال: سئل عن القنوت في صلاة الصبح؟ فقال: كنا نقنت قبل الركوع وبعده .

قال ابن حجر في فتح الباري: «إسناده قوى» ٢/ ٤٩١ .

وقال البوصيري في الزوائد: "إسناده صحيح" ١/ ٣٩١ .

ويكون إنكار أنس بن مالك فيما أخرجه البخاري لقنوته ﷺ بعد الركوع أن يكون ذلك على جهة الدوام كما ذكر ابن حجر في فتح الباري ٢/ ٤٩٠ .

(١) في (ب) «وقنت» .

(٢) روي ذلك من حديث أبي بن كعب، ومن حديث ابن مسعود، وابن عمر رضي الله عنهم.=

.....

= أما حديث أبي بن كعب:

فأخرجه ابن ماجه 1/ ٣٧٤، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في الفنوت قبل الركوع وبعده ١٢٠ الحديث رقم ١١٨٢، والنسائي ٣/ ٢٣٥، كتاب الصلاة، باب كيف الوتر بثلاث، وذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أبي بن كعب في الوتر ٣٦ رقم الحديث ١٦٩٩، وفي السنن الكبرى له ٤٤٨/١، كتاب الوتر، باب القنوت في الوتر قبل الركوع ٦٠ الحديث رقم ١٤٣٢، والدارقطني ٢/ ٣١ كتاب الوتر، باب ما يقرأ في ركعات الوتر والقنوت فيه الحديث رقم ٢، والمروزي ص٨٩، من المختصر للمقريزي كتاب الوتر، باب إثبات القنوت في الوتر.

من طرق عن زيد اليامي، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه، عن أبي بن كعب: أن رسول الله ﷺ كان يوتر فيقنت قبل الركوع .

إلا المروزي فطريقه: عن قتادة، عن سعيد بن عبد الرحمن به .

والحديث ضعفه النووي في المجموع وقال: "ضعفه ابن المنذر، وابن خزيمة وغيرهما" ٢٤/٤. وأصل الحديث سبق في صفحة ٧٧٤ من طرق أخرى عنه رضي الله عنه.

وفيها ذكر ما كان يقرأ ﷺ في الوتر، وهذا الطريق أيضًا فيه من ذكر ما كان يقرأ ﷺ في الوتر، وإنما أخرجه ابن ماجه هكذا مختصرًا .

قال النسائي في السنن الكبرى: «قد روى هذا الحديث غير واحد عن زبيد فلم يذكر أحد منهم فيه: إنه قنت قبل الركوع ٤٤٨/١ ثم أخرجه من طرق عنه بدون هذه الزيادة» .

وذكر الحديث أبو داود ٢/ ٦٤، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر تحت الحديث رقم ١٤٢٧ تعليقًا، وذكر الاختلاف فيه على ابن أبزى .

وضعفه في موضع آخر بعد أن أخرج ما روي عن أبي بن كعب أنه لا يقنت إلا في النصف الآخر من رمضان، قال: «وهذان الحديثان يدلان على ضعف حديث أبي أن النبي ﷺ قنت في الوتر، ٢٠/٣ . وتقدم هذا الأثر صفحة ٧٦٦ .

أما حديث ابن مسعود - رضي الله عنه:

فأخرجه ابن أبي شيبة ٧/ ٩٧، كتاب الصلاة، باب في القنوت قبل الركوع أو بعده ٥٨٠ الحديث رقم ٦٩١٣، والدارقطني ٢/ ٣٢ برقم ٥ والعقيلي في الضعفاء ٣٨/١ .

من طريق أبان بن أبي عياش، عن إبراهيم، عن عقلمة، عن عبد الله، عن النبي ﷺ أنه قنت في الوتر قبل الركوع».

وفيه أبان بن أبي عياش قال الدارقطني: «متروك» ٣٢/٢ .

وذكره ابن حبان في المجروحين وقال: قال يحيى بن معين: أبان بن أبي عباش ليس بشيء ٩٧/١ . ونقل العقيلي في كتاب الضعفاء عن يحيى بن معين، وأحمد بن حنبل أنهما قالا عنه: «متروك الحديث» ٤١/١ .

وما زاد على نصف الشيء آخره(١).

ثم المختار: أنه يقنت سرًا إمامًا كان، أو مأمومًا؛ لأنه ذكر كسائر الأذكار، كذا روي عن الشيخ الإمام أبي (٢) بكر محمد بن الفضل.

وعن أبي يوسف: أنه يجهر الإمام، ويتخير (٣) المؤتم بين الجهر والإخفاء، وبين القنوت والتأمين.

وعنه في رواية: يقنت معه إلى قوله: «إن عذابك بالكفار ملحق» فحينئذ [يسكت] (٤٠).

 $e^{(a)}$ محمد $^{(7)}$ – رحمه الله –: أنه $e^{(a)}$ يقنت المؤتم $^{(7)}$.

وفي رواية عنه: يسكت^(٨) إلى أن [يبلغ]^(٩) الإمام موضع الدعاء، فحينئذٍ

عن ابن مسعود - رضي الله عنه - موقوفًا عليه أنه كان إذا قنت في الوتر، قنت قبل الركعة» . قال الحافظ ابن حجر في الدراية: «سند صحيح» ١٩٣/١ .

أما حديث ابن عمر:

فأخرجه الطبراني في الأوسط كما في نصب الراية ٢/ ١٢٠ ﴿أَنَ النبِي ﷺ كَانَ يُوتَر بِثلاث ركعات، ويجعل القنوت قبل الركوع» .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ١٩٤/١.

وقال النووي في المجموع: "وهو ضعيف ظاهر الضعف» ٢٤/٤ .

(١) هذا جواب عن الحديث الذي استدل به الشافعي رحمه الله.
 الهداية ١/ ٤٣٩، العناية ١/ ٤٣٠.

(۲) في (د) «أبو» .

(٣) في (ج) «وتخير» . (٣) في (ج)

(٤) في (الأصل، د) «سكت»، والمثبت من باقى النسخ.

(۵) في (ب، د) «وعنه» .

(٦) «محمد» سقطت من (د) .

(٧) في (ب) الموتم».

(۸) في (د) «سكت» .

(٩) المثبت من (ج)، وفي (الأصل) وباقي النسخ "بلغ" .

⁼ وأخرج الطبراني في الكبير ٣٢٨/٩ برقم ٩٤٣٠ .



يؤمن^{(١)(٢)}

وفي المحيط^(٣): لو شك في الوتر في القيام أنه في الثالثة، أم في الثانية؟ يقنت في تلك الركعة؛ لجواز أنها الثالثة، ثم يقعد، ويصلي ركعة أخرى، ويقنت (٤) فيها أيضًا احتياطًا؛ لجواز أن الثالثة هذه (١)(٥).

وذكر الناطفي (١٥/٥٠) في أجناسه: لو شك أنه في الأولى، أم في الثانية، أم في الثانية، أم في الثالثة؟ فإنه يقنت في الركعة التي (٩٩ هو فيها، ثم يقعد، ثم يقوم، فيصلي ركعتين بقعدتين، ويقنت [فيهما] (١٠٠ احتياطًا، وهو [٦٧ م ا] الأصح.

⁽١) والمختار عند مشايخ ما وراء النهر قول محمد بن الفضل، وهو اختيار صاحب الهداية، وصححه في تبين الحقائق، وهو الأصح في المحيط كما في البحر الرائق .

تبيين الحقائق أ/ ١٧١، الهداية ا/ ٤٣٨، بدائع الصنائع ا/ ٢٧٤، الفتاوى التاتارخانية ا/ ٦٧٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ا/ ١٧١، فتاوى قاضي خان ١/ ١٠٠، ١٠٠٥، ٢٤٥، ٢٤٥، ٢٤٥، ٢٠٥، البحر الراثق ٢/ ٢٤، فتح القدير ١/ ٤٣٨، العناية ١/ ٤٣٨، منية المصلي ص ٤٢٢، غنية المتملي ص ٤٢٢، البناية ٢/ ٢٠٠.

⁽۲) في (د) «يؤمل» .

^{. 184. / 8 (4)}

⁽٤) في (ب) «يقنت» .

⁽٥) في (د) «هذا» .

 ⁽٦) واختاره في منية المصلي، وصاحب الهداية في التجنيس كما في البحر الرائق، وصاحب الذخيرة كما في التاتارخانية .

منية المصلي ص٤٢١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦٧٦، البحر الرائق ٢/ ٤٤، البناية ٢/ ٦٠٢.

⁽٧) في (ب، د، ه) «الناطقي» .

⁽٨) أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس الناطفي، نسبته إلى عمل الناطف أو بيعه، والناطف: نوع من الحلوى يصنع من اللوز، والجوز، والفستق، وهو تلميذ أبي بكر الجصاص الرازي، وهو أحد الفقهاء الكبار، وأحد أصحاب الواقعات والنوازل، ومن تصانيفه: «الأجناس والفروق»، و «الواقعات»، و «الهداية» مات بالري سنة ٤٤٦ه.

تاج التراجم ص١٠٢، الجواهر المضية ٢٩٧/، الفوائد البهية: ص٣٦، الأعلام ٢١٣/١.

⁽٩) في (ب) «الذي» .

⁽١٠) في (الأصل، ب) «فيها»، والمثبت من باقي النسخ.

وقيل: لا يقنت في الكل أصلا^{(١)(٢)}.

ثم إنه يقنت في كل [السنة] (٣)، لا (٤) في النصف الأخير من رمضان فقط (٥).

خلافًا للشافعي (٢⁾؛ لأن عمر - رضي الله عنه - أمر أُبي بن كعب بالإمامة في ليالي رمضان، وأمره (٧⁾ بالقنوت في النصف منه (^{٨)}.

(١) الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦٧٦، البناية ٢/ ٦٠٣، البحر الرائق ٢/ ٤٤، غنية ذوي الأحكام ١/ ١١٥، الفتاوي الهندية ١/١١١ .

(٢) لأن القنوت في الركعة الثانية والأولى بدعة، وترك السنة أسهل من الإتيان بالبدعة . وقال مشايخ بلخ: يقنت في الأولى لا غير، وهو قول محمد بن الفضل .

وقال أبو حفص الكبير: يقنت في الثانية أيضًا، وبه أخذ أبو على النسفى؛ لأن القنوت واجب، وما تردد بين الواجب والبدعة يأتي به احتياطًا .

الفتاوي التاتارخانية ١/ ٦٧٦، منية المصلي ص٤١٢، ٤٢٢، غنية المتملي ص٤٢٢،٤٢١، البحر الرائق ٢/ ٤٤، غرر الأحكام ١/ ١١٥، الدرر الحكام ١/ ١١٥، غنية ذوي الأحكام ١/ ١١٥، فتح القدير ١/٤٢٩، فتاوى قاضى خان ١٠٦،٩٩/١ .

(٣) المثبت من (ه)، وفي (الأصل)، وباقى النسخ «سنة» .

(٤) في (ج) «إلا».

(٥) أي: يقنت في الوتر في جميع السنة .

المبسوط ١/ ١٦٤، الهداية ١/ ٤٣٠، ٤٣١، فتح القدير ١/ ٤٣٠، ٤٣٠، العناية ١/ ٤٣٠، ٤٣١، بدائع الصنائع ١/٢٧٣، مختصر القدوري ١/٧٦، الجوهرة النيرة ١/٦٧، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٦٧٢، غرر الأحكام ١/١١٣، الدرر الحكام ١١٣/١، كنز الدقائق ١/١١٠، تبيين الحقائق ١/ ١٧٠، البحر الرائق ٢/ ٤٣، منية المصلى ص٤٥١، غنية المتملى ص٤١٥.

(٦) نص عليه الشافعي، وهو المذهب والمشهور عند أصحابه .

وفي وجه: أنه يقنت في جميع الشهر .

وفي وجه ثالث: أنه يقنت في الوتر في جميع السنة .

مختصر المزنى ص٢٥، المهذب ٢٧٨/١، المجموع ١٥/٤، روضة الطالبين ١/٢٦٥، مختصر كتاب الوتر ص١٤٩، اللباب ص١٣٧، منهاج الطالبين ١/٢٢٢، مغنى المحتاج ١/٢٢٢، الوجيز ٤/ ٢٤٤، فتح العزيز ٤/ ٢٤٤–٢٤٦ .

(٧) في (د) «وأمر»

(A) له طريقان عند أبى داود:

الأول: أخرجه ٢/ ٢٥، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر برقم ١٤٢٨، وعبد الرزاق في =



ولنا: أنه ﷺ علم الحسن (١) دعاء القنوت وقال: «اجعل هذا في وترك». (٢)

مصنفه ٤/ ٢٥٩، كتاب الصيام، باب قيام الليل برقم ٧٧٢٤، والبيهقي السنن الكبرى ٢/ ٤٩٨،
 كتاب الصلاة، باب من قال: لا يقنت في الوتر إلا في النصف الأخير من رمضان .

من طريق محمد بن سيرين، عن بعض أصحابه «أنْ أبي بن كعب أمهم - يعني: في رمضان - وكان يقنت في النصف الآخر من رمضان» .

وعبد الرزاق لم يذكر في سنده: "عن بعض أصحابه" ولفظه كلفظ أبي داود في طريقه الثاني الذي أخرجه برقم ١٤٢٩، والمروزي ص٢٨٩، من المختصر

عن الحسن «أن عمر بن إلخطاب جمع الناس على أبي بن كعب، فكان يصلي لهم عشرين ليلة، ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي، فإذا كانت العشر الأواخر تخلف فصلى في بيته، فكانوا يقولون: أبق أبي».

قال الزيلعي في نصب الراية: «وهذا منقطع؛ فإن الحسن لم يدرك عمر، ثم هو فعل صحابي، وقال عن الأول: فيه مجهول : قال النووي: الطريقان ضعيفان» ١٩٢/ .

وضعفهما أيضًا ابن التركماني في الجوهر النقي ٢/ ٤٩٨، وكذا الحافظ ابن حجر في الدراية ١٩٤/ . وأخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٩٩، كتاب الصلاة، باب من قال: القنوت في النصف من رمضان ٥٨٥ برقم ٦٩٣٥ .

عن الحسن أن أبيًا أم الناس. . . إلخ» .

أما عن جعل عمر بن إلخطاب أبي بنّ كعب إمامًا لهم فثابت كما في صحيح البخاري، من حديث عبد الرحمن القارى وسبق صفحة ٧٥١ .

(١) الحسن بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي، أبو محمد، الإمام السيد، ريحانة رسول الله ﷺ وسيطه، وسيد شباب أهل الجنة، ولد في النصف من شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة، وقيل: في النصف من شعبان، وأمه فاطمة بنت رسول الله ﷺ، وكان أشبه برسول الله ﷺ.

بایعه الناس بعد مقتل أبیه، وسلم إلخلافة لمعاویة علی أن تکون له من بعده. مات بالمدینة سنة تسع وأربعین، وقیل: سنة خمسین، وقیل: سنة إحدی وخمسین، ودفن ببقیع الفرقد .

الإصابة ١/ ٣٢٨، أسد الغابة ٢/ ١٠، الأستيعاب ١/ ٣٦٩، سير أعلام النبلاء ٣/ ٢٤٥، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ١/٨٥١، تهذيب الكمال ١٤٣/٢ .

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٩٥، كتاب الصلاة، باب في قنوت الوتر من الدعاء ٥٧٨ وقم الحديث ٢٨٩٨، وعبد الرزاق في مصنفه ٣/ ١١٧، كتاب الصلاة، باب القنوت الحديث رقم ٤٩٨٤، وأبو داود ٢/٣٣، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر الحديث رقم ١٤٢٥ والترمذي ٢/ ١٠٩، كتاب الوتر، باب ما جاء في القنوت في الوتر ٢٢٩، الحديث رقم ٤٦٤، والنسائي ٣/ ٢٤٨، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الوتر ٥١ الحديث رقم ١٧٤٥»

وابن ماجه ٢/ ٣٧٢، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في القنوت في الوتر ١١٧، الحديث رقم ١١٧٨، والدارمي ٢/ ٣٩٧، كتاب الصلاة، باب الدعاء في القنوت ٢١٤، الحديث رقم ١٩٥٤، والطيالسي ص١٦٣ الحديث رقم ١١٧٩، والمروزي في قيام الليل ص٢٩٧، من المختصر للمقريزي، وأحمد في المسند ١٩٩١، وأبو يعلى في مسنده ١٣٦/١٢ الحديث رقم ١٧٦، والطبراني في الكبير ٣/ ٣٧، الحديث رقم ٢٧٠١، وابن خزيمة كتاب الصلاة: رقم الحديث ١٩٩٥، والبغوي في شرح السنة ٣/ ١٢٨، كتاب الصلاة، باب الدعاء في القنوت رقم الحديث ١٩٥٠، وأبو نعيم في حلية الأولياء ١٢٨/٤، والحاكم في المستدرك ٣/ ١٧٧ كتاب معرفة الصحابة، وابن حبان ٣/ ٢٧٥، كتاب الدقائق، باب الأدعية ٩ الحديث رقم ١٩٤٥، والبهقي ٢/ ٢٠٩، كتاب الصلاة، باب دعاء القنوت، وابن حزم في المحلى ٤/١٤، كتاب الصلاة: حكم القنوت قبل الركوع برقم ٤٥٩، وإبن الجارود في المنتقي ص٨٧، كتاب الصلاة،

وزاد البيهقي في رواية بعد قوله: «واليت»: «ولا يعز من عاديت» .

وفي لفظ عند النسائي: "تباركت وتعاليت" .

باب قنوت الوتر رقم الحديث ٢٧٢ .

قال في نصب الراية: «قال النووي: إسنادها صحيح أحسن» ٢/ ١٢١ .

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث أبي الحوراء السعدي، واسمه ربيعة بن شببان، ولا نعرف عن النبي ﷺ في الفنوت في الوتر شيئًا أحسن من هذا، ١٩٩٧ .

قال ابن حزم في المحلى: «هذا الأثرُ وإن لم يكن مما يُحتج بمثله فلم نجد فيه عن رسول الله ﷺ غيره، وقد قال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث أحب إلينا من الرأي، ١٤٨/٤ .

وأخرجه الحاكم أيضًا ٣/ ١٧٢، والطبراني في الكبير ٣/ ٧٣، برقم ٢٧٠٠.

من طريق هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة – رضي الله عنها – عن الحسن بن علي قال: (علمني رسول الله ﷺ في وِتْري إذا رفعت رأسي ولم يبق إلا السجود: اللهم اهدني....) الحديث.

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين» ٣/ ١٧٢ .

وسكت عنه الذهبي في التلخيص ٣/ ١٧٢ .

أما باقي الحديث الذي ذكره الشارح وهو قوله ﷺ: «اجعل هذا في وترك» فقد قال عنه ابن الهمام في فتح القدير» هذا اللفظ غريب» ٢٩/١ .

بلا فصلِ^(۱).

ولا يقنت في الفجر.

خلافًا للشافعي^(٢)؛ لما روى أنس - رضي الله عنه -: «أنه ﷺ قنت في الفجر»^(٣).

= قال العيني في البناية: «ليس له وجود في هذا الحديث» ٢/ ٥٨٣ .

وقال الزيلعي في نصب الراية: "وصاحب الكتاب استدل بهذا الحديث وإطلاقه على وجوب القنوت في السنة كلها وهو قوله: "اجعل هذا في وترك" من غير فصل، ولم أجد هذا في الحديث واستدل لنا ابن الجوزي في التحقيق بحديث أخرجه أصحاب السنن الأربعة" ثم ذكر الحديث وهو ما سبق في صفحة ٧٧٤ عن علي بن أبي طالب أن رسول الله ﷺ كان يقول في آخر وتره: "اللهم . . . " الحديث. قال الزيلعي: "وكأنه بناه على أن كان تقضى الدوام والله أعلم" ٢٢/٢ قلت: وقول الحسن - رضي الله عنه - : "أقولهن في قنوت الوتر" وفي رواية "أقولهن في الوتر: يتضمن إرشاده ﷺ له بذلك، فلعل الشارح وغيره من الأحناف رووا ذلك بالمعنى، وقد وقع في يعض روايات الحديث كما هو عند المروزي قوله: "إذا قمت في القنوت في الوتر فقل. . . ." الحديث. وفي لفظ: "وأمرني أن أدعو بهن وأقنت بهن" والله تعالى أعلم .

(١) بين وقت ووقت، فدل على أنه يقنت في كل السنة .

الهداية ١/ ٤٣٣، العناية ١/ ٤٣٣، البناية ٢/ ٥٨٣، بدائع الصنائع ٥٧٣، البحر الرائق ٢/ ٣٦.

(٢) فعنده يقنت في الفجر كل السنة بعد الركعة الثانية .

الأم ١/ ٣٥١، مُختصر المزني ص٢٥، المهذب ١/ ٢٧١، المجموع ٣/ ٤٩٤، اللباب ص١٣٧، منهاج الطالبين ١/ ٢٦٥، اللباب ص١٣٧،

- (٣) متفق عليه من حديثه وسبق صفحة ٧٧٥ .
 - (٤) في (ج) زيادة «عليه السلام» .
- (٥) الحديث متفق عليه، ولكن ليس من رواية ابن مسعود، وإنما من رواية أنس بن مالك، وأبي هريرة رضي الله عنهم.

أما حديث أبن مسعود - رضي الله عنه - الذي استدل به الشارح رحمه الله .

فأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٢٠٣/٢، كتاب الصلاة، باب من كان لا يقنت في الفجر ٩٥٥ رقم الحديث ١٩٧٧، والطبراني في الكبير ١٠/٤٥ الحديث رقم ٩٩٧٤ والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢/٥٤١ كتاب الصلاة، باب القنوت في صلاة الفجر وغيرها، والبزار في مسنده كما في نصب الراية ٢٣٣/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٢١٣/٢، كتاب الصلاة، باب من لم=

والترك [دليل]^(۱) النسخ^(۲)،

ير القنوت في صلاة الفجر .

من طريق أبي حمزة ميمون القصاب، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - مرفوعًا .

وفيه ميمون القصاب قال ابن حبان في كتابه المجروحين: «كان فاحش إلخطأ، كثير الوهم يروي عن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات، تركه أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، ٣/٦ .

وقال ابن الجوزي في كتابه الضعفاء عنه: «قال أحمد: متروك الحديث. وقال يحيى: لا يكتب حديثه، وقال مرة: ليس بشيء، وقال السعدي، والدارقطني: ضعيف الحديث، وقال البخاري: ضعيف ذاهب الحديث، وقال النسائي: ليس بثقة، وقال أبو بكر إلخطيب: لا تقوم به حجة» ٣/١٥٢ .

وبه ضعف إسناده الزيلعي في نصب الراية ٢/ ١٢٣، وابن حجر في الدراية ١٩٤/ .

وفي رواية عند البيهقي: "قنت رسول الله ﷺ شهرًا يدعو على عصية وذكوان، فلما ظهر عليهم ترك القنوت.

أما حديث أنس بن مالك – رضي الله عنه – ففي الصحيحين: «أن رسول الله ﷺ قنت شهرًا يدعو على أحياء من العرب، ثم تركه» .

البخاري ١١٥٦/٣ كتاب الجزية، باب دعاء الإمام على من نكث العهد ٨ الحديث رقم ٢٩٩٩، ومسلم ٢/٩١٩ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، بإذا ومسلم ٢/٩٦١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، إذا نزل بالمسلمين نازلة ٤٥ الحديث رقم ٢٧٧/٣٠٤ واللفظ له .

وفي لفظ لهما: "يلعن رعلًا وذكوان، وعصية عصوا الله ورسوله" .

البخاري ١/ ٣٤٠ كتاب الوتر، باب القنوت قبل الركوع وبعده ٧ الحديث برقم ٩٥٨، ومسلم ١/ ٤٦٩ برقم ٣٠٣/٢٧٧ واللفظ له .

وأما حديث أبي هريرة - رضي الله عنه:

ففي الصحيحين أيضًا: «أن النبي على قنت بعد الركعة في صلاة شهرًا إذا قال: سمع الله لمن حمده» يقول في قنوته: اللهم أنج الوليد بن الوليد، اللهم نج سلمة بن هشام، اللهم نج عياش بن أبي ربيعة، اللهم نج المستضعفين من المؤمنين، اللهم المدد وطأتك على مضر، اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف» قال أبو هريرة: «ثم رأيت رسول الله على ترك الدعاء بعد...» الحديث . البخاري ٢٧٦/١ كتاب صفة الصلاة، باب يهوي بالتكبير حين يسجد ٤٤ الحديث رقم ٧٧٠ مطولاً، ومسلم ٢٧١/١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزل بالمسلمين نازلة ٤٤ الحديث رقم ٢٩٥/ ١٧٥ واللفظ له .

- المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «ليل».
 - (٢) النسخ لغة: الإزالة، والنقل، والإبطال .

واصطلاحًا: رفع الشارع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخر.



وهذا الحديث مرجح بفقه الراوي(١).

وعن أبي مالك الأشجعي (٢) أنه قال: سألت [أبي] (١٦)(٤) عن القنوت في صلاة (٥) الفجر [فقال](١٠): صلبت خلف رسول الله ﷺ فلم (١٧) يقنت، وصلبت خلف الخلفاء الأربعة، فلم يقنتوا يا بني، بدعة (٨) يا بني، بدعة (١٠)(١٠).

- لسان العرب، باب النون، مادة (نسخ) ٧,٢ ٤٤٠، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نسخت)
 ص ٣١٠، القاموس المحيط، باب إلخاء فصل النون، مادة (نسخة) ص ٢٣٨، مختار الصحاح،
 باب النون مادة (ن س خ) ص ٢٧٣، مسلم الثبوت ٢/ ٥٣، فواتح الرحموت ٢/ ٥٣، التعريفات
 للجرجاني ص ٢٥٠٠.
- (١) المبسوط ١/ ١٦٥، بداية المبتدي ١/ ٤٣٤، الهداية ١/ ٤٣٤، فتح القدير ١/ ٤٣٦-٤٣٠، الهداية ١/ ٤٣٤، فتح القدير ١/ ٤٣٠، العناية ١/ ٤٣٠، كنز الدقائق ١/ ١٧٠، تبيين الحقائق ١/ ١٧٠، مختصر القدوري ١/ ٧٧٠ الجوهرة النيرة ١/ ٨٦، المختار ١/ ٥٥٠، الاختيار ٥٥١، غنية المتملي ص ٤١٨، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٣، غرر الأحكام ١/ ١١٣، الدرر الحكام ١/ ١/ ١٨، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٩١، مجمع الأنهر ١/ ١٢٩، .
- (۲) سعد بن طارق بن أشيم، أبو مالك الأشجعي الكوفي، من التابعين، روى عن أبيه، وأنس
 ابن مالك وغيرهم، وروى عنه: سفيان الثوري، وشعبة، وأبو معاوية الضرير وغيرهم، توفي
 سنة ١٤٠هـ.
- نقات ابن حبان: ٢/ ١٧٩، تهذيب الأسماء واللغات: ١/ ١/ ٢١١، التاريخ الكبير: ٥٨/٤، الجرح والتعديل: ٤/ ٨٦، تهذيب الكمال: ٣/ ١٢١، تهذيب التهذيب: ٣/ ٤٧٢.
 - (٣) في (الأصل) «أمي»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٤) هو طارق بن أشيم بن مسعود الأشجعي، والد أبي مالك، سعد بن طارق، سكن الكوفة، له صحبة روى عن النبي ﷺ، وعن إلخلفاء الأربعة، روى عنه ابنه أبو مالك .

الإصابة: ٢/ ٢١٩، أسد الغابة ٧/ ٢٥٨٨، الاستيعاب: ٢/ ٣٣٦، تهذيب الكمال: ٣/ ٤٩٠، تهذيب الكمال: ٣/ ٤٩٠، تهذيب الأسماء واللغات: ١/ ١/ ٢٥٠ .

- (٥) في (ب») «الصلاة» .
- (٦) في (الأصل) «فقالت»، والمثبت من باقى النسخ .
 - (٧) في (د) «ولم» .
 - (۸) في (د) «بدعوة» .
 - (٩) في (د) «بدعوة» .
- (١٠) أخرجه ابن أبي شيبة ٢/١٠١، كتاب الصلاة، باب من كان لا يقنت في الفجر ٩٣٥ الحديث رقم ٦٩٦١، الترمذي ٦٨/٢، كتاب الصلاة، باب ما جاء في ترك الفنوت=

فإن قنت [إمامه] (1) فيه أي: في الفجر بأن كان شافعيًا، يسكت هو قائمًا، في الأصح؛ ليتابعه فيما يجب (٢) متابعته، وهو قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله.

وقال [أبو]^(٣) يوسف: يقنت معه؛ لأنه مجتهد فيه، وعليه (٤) متابعة الإمام في المجتهدات، كما في تكبيرات العيد.

ولهما: أنه منسوخ، ولا متابعة في المنسوخ.

وقيل: يقعد تحقيقًا للمخالفة؛ إذ الساكت شريك الداعي^(ه).

ولفظ النسائي، وابن حبان قريب من لفظ الشارح، ولفظ الباقين: عن أبي مالك الأشجعي قال: قلت لأبي: يا أبي إنك صليت خلف رسول الله ﷺ، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي بن أبي طالب هاهنا بالكوفة نحوًا من خمس سنين، أكانوا يقنتون؟ قال: أي بني محدث» .

زاد الطحاوي: «في الفجر» .

قال الترمذيّ: «هذّا حديث حسن صحيح، وأبو مالك الأشجعي اسمه: سعد بن طارق بن أشيم» ٢- ٦٩ .

- (١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «إمام».
 - (۲) «يجب» سقطت من (ج) .
- (٣) في (الأصل، ب) «أبي»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٤) «عليه» سقطت من (ب) .
- (٥) وقولهما هو الأظهر، كما في الهداية، وتبيين الحقائق .

بداية المبتدي (2001، الهداية 1/070، فتح القدير 1/070، العناية 1/070، كنز الدقائق 1/ ١٧١، تبيين الحقائق 1/ ١١٤، غرر الأحكام ١١٤/١، الدرر الحكام ١١٤/١، الفتاوى التاتارخانية 1/٧٧، ملتقى الأبحر ١٢٩/١، مجمع الأنهر ١/٢٩، ١٣٠، بدر المتقي ١/ ١٢٩، البحر الرائق ٤/٨، وقاية الرواية 1/ ٢٥، شرح وقاية الرواية 1/ ٢٥، كشف الحقائق 1/ ٢٥، غنية المتملي ص٤٤٠/٤٤، فتاوى قاضي خان ٢٤٥/١.

¹۸۳، الحديث رقم ۲۰3، وابن ماجه ۳۹/۱ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في القنوت في صلاة الفجر ١٤٥، الحديث رقم ١٢٤١، والنسائي ٢/٢٠٤ كتاب الصلاة، باب ترك القنوت ٢٣ الحديث رقم ١٠٨٠، وأحمد في المسند ٢/٣٩٤، والطبراني في الكبير الحديث رقم ٨١٧٨، والطحاوي في شرح معاني الآثار /٢٤٤، كتاب الصلاة، باب القنوت في صلاة الفجر وغيرها، وابن حبان ٣٢٨/٥، كتاب الصلاة، باب في القنوت ١١ الحديث رقم ١٩٨٩. من حديثه رحمه الله .

وعلى هذا الخلاف: إذا كبر الإمام خمسًا في صلاة الجنازة (١)(٢).
ولو فات الوتر يقضى بفوته (٣)؛ لقوله ﷺ: «من نام عن وتر أو نسيه،

فليقضه إذا ذكره» (٤) [٦٧ م ب].

(١) جنز الشيء: ستره، والجنازة: الميت على السرير.

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جنز) ٢/ ٦٩٩، القاموس المحيط، باب الزاي فصل الجيم، مادة (جنزه) ص٤٥٥، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جنزت) ص٦٢.

(۲) فإنه لا يتبعه، وعليه الفتوى

وفي رواية عن أبي يوسف: يتابعه، وهو قول زفر .

وهل ينتظر أم يسلّم؟ روايتان:

في رواية: يسلم للحال تحقيقًا للمخالفة .

وفّي رواية: ينتظر تسليم الإمام؛ ليصير متابعًا فيما يجب المتابعة فيه. اختاره في الهداية، وهو الأصح في تبيين الحقائق .

بداية المبتدي ٢/١٢٤، الهداية ٢/١٢٤، منح القدير ٢/١٢٤، العناية ٢/١٢٤، غرر الأحكام ١/١٣٤، المدرر الحكام ١/١٣٤، ١٦٣، كنز الدقائق ١/٢٤١، تبيين الحقائق ١/١٧١، ٢٤١، الدر الحكام ١/١٩٢، غنية المتملي ص٤٢٤، فتاوى قاضي خان ١/١٩٢، و٢٤٥، ملتقى الأجمر ١/١٨٤، مجمع الأنهر ١/١٨٤، بدر المتقي ١/١٨٤.

(٣) الهداية ١/٢٦٦، فتح القدير ١/٢٢٦، العناية ١/٢٦٦، تبيين الحقائق ١٦٩/١، المبسوط ١٥٥١، ١٥٥، غرر الأحكام ١١٢/١، بدائع الصنائع ١/٢٧٢، الدرر الحكام ١١٢/١، غنية ذوي الأحكام ١/١١٢، البحر الرائق ٢/١٤، الفتاوى التاتارخانية ١/١٧٦، الجوهرة النيرة ١/٢٠١، فتاوى قاضي خان ١٠٠/١، ١٠٦.

(٤) أخرجه الترمذي ٢٠١٢، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الرجل ينام عن الوتر أو ينساه ١١ الحديث رقم ٤٦٥، وأبو داود ٢٠٥٢، كتاب الصلاة، باب في الدعاء بعد الوتر، الحديث رقم ١٤٣١، وابن ماجه ٢٥٣١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب من نام عن وتر أو نسيه ١٢٢ الحديث رقم ١١٨٨، وأحمد في المسند ٣٤٤، والدارقطني ٢٢٢، كتاب الوتر، باب من نام عن وتره أو نسيه الحديث رقم ١ .

والحاكم في المستدرك ٣٠٢/١، كتاب الوتر، والبيهقي في السنن الكبرى ٤٨٠/٢، كتاب الصلاة، باب من قال: يصليه متى ذكره .

عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد إلخدري – رضي الله عنه – مرفوعًا بلفظ: «من نام عن وتره أو نسه، فلنصله إذا ذكره» .

وفي لفظ: «أو أصبح» .

قال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه" ٣٠٢/١ . ووافقه الذهبي في التلخيص ٣٠٢/١ .

وقال في التعليق المغني: "قال العراقي: سنده صحيح" ٢٢/٢.

ولا يجوز قاعدًا، أو راكبًا^(۱) بغير عذر، خلافًا لهما؛ بناءً على ما مر من مذهبهما^{(۲)(۲)}.

ولا يجوز بدون نية الوتر، بخلاف التراويح، والسنن^(٤) الرواتب على ما قيل^(٥).

وعن محمد: ليس فيه دعاء معين؛ لاختلاف الآثار [فيه] (٢)(٧)(٨).

⁽١) في (ج) «ولا راكبًا»، وفي (ب) «أو ركبًا»، وفي (د، هـ) «وراكبًا».

⁽۲) في (ج) «مذهبها» .

 ⁽٣) فهو يقول بوجوبه على الصحيح، وأداء الواجبات والفرائض قاعدًا، أو راكبًا من غير عذر لا
 يجوز .

وهما يقولان بأنه سنة، فيجوز قاعدًا، أو راكبًا .

تحفة الفقهاء ٢٠٦١، ٢٠٧، نور الإيضاح ص٣٩٧، مراقي الفلاح ص٣٩٧، المبسوط ١/ ٢٤٩، تبيين الحقائق ١/١٧٧، البحر الرائق ٢/٤١،١٦، الجوهرة النيرة ٩٠/١ . وانظر صفحة ٧٧١ .

⁽٤) قوله: «التراويح والسنن» كرر في (ب) .

 ⁽٥) فإنه يجوز أداء التراويح والسنن الرواتب بنية الصلاة، أو بنية صلاة التطوع، والاحتياط أن ينوي التراويح، أو سنة الوقت، أو قيام الليل في الشهر .

كما يجوز أداء التراويح قاعدًا على الصحيح، وكذا السنن الرواتب، إلا سنة الفجر في رواية الحسن عن أبى حنيفة كما سبق .

الفتاوى التاتارخانية ٢٥٥،٦٥٧، فتاوى قاضي خان ٢٣٦،١٠٦، تبيين الحقائق ١٦٩١، المجوهرة النيرة ٢٣٦، عرر الأحكام ٢٤/١، الدرر الحكام ٢٤/١. وراجع ص٣٦١، هامش (٢).

⁽٦) المثبت من (ج، د، هـ) وسقط من (الأصل)، وفي (ب) كتبت قبل كلمة الآثار .

⁽٧) ولأن التوقيت بالدعاء يذهب برقة القلوب، وهو ظاهر الرواية .

تبيين الحقائق ١/ ١٧٠، بدائع الصنائع ٢/٣٧١، الفتاوى التاتارخانية ٢/٣٧٦، البحر الرائق ٢/ ٤٥، فتح القدير ٢/ ٤٣٠.

 ⁽A) فقد كان ﷺ يقول في آخر وتره: «اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك» الحديث. كما في حديث علي بن أبي طالب أخرجه أصحاب السنة وغيرهم وقال الترمذي: حسن غريب، وسبق صفحة ٧٧٤.

وعلم الحسن دعاء القنوت: «اللهم اهدني فيمن هديت. . . » الحديث .

أخرجه أصحاب السنة وغيرهم وحسنه الترمذي، وصححه النووي وسبق صفحة ٧٧٥ .



(١) قاله في المحيط والذخيرة كما في تبيين الحقائق ١/٠١٠ .

وقد روي ذلك مرسلًا عن النبي ﷺ، وموقوفًا على عدد من الصحابة رضي الله عنهم . أما المرسل:

فأخرجه أبو داود في مراسيله كما في نصب الراية ٢/ ١٣٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٢ / ٢٠٠. من طريق عبد القادر، عن خالد بن أبي عمر: «بينا رسول الله ﷺ يدعو على مضر، إذ جاءه جبريل، فأوماً إليه أن اسكت، فسكت، فقال: يا محمد، إن الله لم يبعثك سبابًا ولا لعانًا، وإنما بعثك رحمة ولم يبعثك عذابًا، ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم فإنهم ظالمون، ثم علمه هذا القنوت: اللهم إنا نستعينك، ونستغفرك . . . إن عذابك بالكفار ملحق، .

قال البيهقي: «هذا مرسل وقد روي عن عمر بن إلخطاب صحيحًا موصولاً» ٢١٠/٢ . وأما الموقوف:

فروي عن عمر بن الخطاب، وعن علي بن أبي طالب، وعن ابن مسعود، وعن أبي بن كعب، وعن الحسن رضي الله عنهم .

أما موقوف عمر بن إلخطاب رضي الله عنه:

فأخرجه عبد الرزاق ٣/ ١١١، كتاب الصلاة، باب القنوت برقم ٤٩٦٩، وابن أبي شيبة ٢/ ١٠٦، كتاب الصلاة، باب ما يدعو به في قنوت الفجر ٥٩٦ برقم ٧٠٢٧، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢/ ٢٤٩/، كتاب الصلاة، باب القنوت في صلاة الفجر وغيرها، والمروزي في قيام الليل ص٢٩٧، من المختصر للمقريزي كتاب الوتر، باب ما يدعى به في قنوت .

والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢١٠، كتاب الصلاة، باب دعاء القنوت وصححه وقال: "صحيح موصول" ٢١٠/٢

وأما موقوف علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

فأخرجه عبد الرزاق برقم ٤٩٧٨، وابن أبي شيبة برقم ٧٠٢٩، والبيهقي ٢/ ٢١١. .

وأما موقوف ابن مسعود رضي الله عنه:

فأخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٩٥ برقم ٦٨٩٣، باب في قنوت الوتر من الدعاء .

وأما موقوف أبي بن كعب رضي الله عنه:

فأخرجه عبد الرزاق برقم ٤٩٧٠، وابن أبي شبية برقم ٧٣٠، والمروزي ص٢٩٨، من المختصر للمقريزي .

وأما موقوف الحسن رضي الله عنه:

فأخرجه عبد الرزاق برقم ٤٩٨٢ .

⁽٢) ونستغفرك. . . الحديث. وسيذكره الشارح بتمامه ص٠٧٩ .

و «اللهم اهدنا» (١) فإن هذا معين في الوتر؛ لأن الأخبار قد تواترت (٢) به، وجرى (٢) التوارث (١) به (٥) كذا في المحيط (٢).

وفي جامع الأصول $^{(\vee)}$: عن علي – رضي الله عنه – أن النبي 3 كان يقول في وتره: «اللهم إني [أعوذ] $^{(\wedge)}$ برضاك من سخطك، وأعوذ بمعافاتك

وأخرج المروزي ص٣٠١ من المختصر للمقريزي .

عن سفيان: كانوا يستحبون أن يجعلوا في قنوت الوتر هاتين السورتين: «اللهم إنا نستعينك ونستغفرك . . . إن عذابك بالكفار ملحق. وهذه الكلمات: اللهم اهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت تباركت ربنا وتعاليت» .

(١) لأن النبي ﷺ علمه الحسن - رضي الله عنه - كما سبق ص ٧٧٩ .

وأخرج ابن حبان 4/ ٤٩٨، كتاب الدقائق، باب الدرع والتوكيل ٦ الحديث رقم ٧٢٧، وأبو يعلى ٢ / ١٢٧، برقم ٢٧٥٩، من حديث الحسن - رضي الله عنه - مطولاً وفيه أنه قال: «وسمعت رسول الله ﷺ يدعو بهذا الدعاء: «اللهم اهدنا. . . » الحديث، وهو بصيغة الجمع، وما سبق بصيغة الإوراد .

وسنده ضعيف؛ فيه: مؤمل بن إسماعيل البصري أبو عبد الرحمن .

قال ابن حجر في التقريب: "صدوق سيئ الحفظ" ص٤٨٧ .

وقال في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: "وثقة ابن معين، وقال البخاري: منكر الحديث" ص٣٩٣ . وانظر: كشف الأستار ص١٠٦ .

(٢) التواتر: التتابع، يقال: تواترت إلخيل إذا جاءت يتبع بعضها بعض.

واصطلاحًا: إلخبر الثابت على ألسنة قوم لا يتصور تواطؤهم على الكذب .

القاموس المحيط، باب الراء فصل الواو، مادة (الوتر) ص٤٤٦، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الوتر) ص٣٣٣، لسان العرب، باب الواو، مادة (وتر) ٨/٤٧٥٧، التعريفات للجرجاني ص٨٣٣، المغنى في أصول الفقه ١٩١/١.

- (٣) في (د) «وحوى» .
- (٤) في (ب) «التواتر» .
- (٥) «به» سقطت من (ج) .
- (٦) ونصه في المحيط: وقد روي عن محمد رحمه الله: أن التوقيت في الدعاء يذهب برقة القلوب. قال بعض مشايخنا: يريد بقول: «ليس فيه دعاء مؤقت» ١٣٦٢/٤

وانظر: تبيين الحقائق ١/ ١٧٠، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦٧٣، البحر الرائق ٢٥/٢، فتح القدير ١/ ٤٣٠.

⁽٧) لابن الأثير الجزرى ١٩٢/٤.

⁽A) كذا في (ب، د، هـ)، وفي (الأصل، ج) «أعوذ بك» .

من عقوبتك، وأعوذ بك منك لا أحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك^(١).

وقيل يقول: «اللهم إنا نستعينك، ونستغفرك، ونستهديك (٢٠)، ونؤمن بك، ونتوكل عليك، ونثني عليك الخير كله، نشكرك ولا نكفرك، ونخلع (٣٠) ونترك من يفجرك (٤٠)، اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعي (٥٠) ونحفد، نرجو رحمتك، ونخشى عذابك، إن عذابك بالكفار ملحق (٢٠)(١٠)، اللهم اهدنا فيمن هديت، وعافنا فيمن عافيت، وتولنا فيمن توليت، وبارك لنا فيما أعطيت، وقنا (٨٠) يا ربنا شر ما قضيت، إنك تقضى ولا يقضى عليك (٩٠)،

⁽١) أخرجه أصحاب السنن وغيرهم من حديثه رضي الله عنه.

قال الترمذي: «حديث حسن غريب» وسبق صفحة ٧٧٥ .

وثبت في صحيح مسلم أنه ﷺ قال ذلك في سجوده من حديث عائشة - رضي الله عنها - . أخرجه في كتاب الصلاة ١/ ٣٥٢، باب ما يقال في الركوع والسجود ٤٢ الحديث رقم ٤٨٦/٢٢٢ .

⁽٢) «ونستهديك» سقطت من باقي النسخ .

 ⁽٣) نخلع: من خلع الفرس رسنة: إذا آلفاه وطرحه .
 المغرب: القاف مع النون ص٣٩٤، أنيس الفقهاء ص٩٥ .

⁽٤) يفجرك: يعصيك ويخالفك .

المغرب: القاف مع النون ص٣٩٤، أنيس الفقهاء ص٩٦٠.

⁽٥) السعي: الإسراع في المشي .

المغرب: القاف مع النون ص٣٩٤، أنيس الفقهاء ص٩٦٠.

⁽٦) ملحق، أي: لاحق .

المغرب: القاف مع النون ص٣٩٤، أنيس الفقهاء ص٩٦. . (٧) مع قدام: «الله إذا : حمالة الله قدام: «ماحة»، وهي ع

⁽٧) من قوله: «اللهم إنا نستعينك» إلى قوله: «ملحق»، روي عن النبي ﷺ مرسلاً، وروي عن عمر بن إلخطاب صحيحًا وصولاً كما قال البيهقي، وروي عن علي بن أبي طالب وابن مسعود، وأبي بن كعب، والحسن - رضي الله عنهم - وسبق ذكر ذلك في صفحة ٨٧٨.

 ⁽A) وقاه الله: صانه، ووقيت الشيء أقيه: إذا صنته وسترته عن الأذى، ووقاك الله من السوء:
 صانك وحفظك .

لسان العرب، باب الواو، مادة (وقى) ٨/ ٤٩٠١، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الواو، مادة (وقاه) ص١٢٠٩، المغرب، باب الواو، الواو مع القاف، مادة (وقاك الله تعالى) ص٤٩٢.

⁽٩) «عليك» سقطت من (ج، د) .

أنت تمن (۱) ولا يمن عليك، أنت الغني ونحن الفقراء إليك. إنه لا يذل من واليت (۲) ولا يعز (۳) من عاديت، تباركت [۲۸ أ] ربنا وتعاليت عما يقول الظالمون علوًّا كبيرًا، ياذا الجلال والإكرام، رب اغفر وارحم، وأنت خير الراحمين (٥).

وفي الأمالي لقاضي خان^(٦): «من لا يحسن القنوت يقول: ﴿رَبَّتَٱ ءَالِنَــَا فِي ٱلدُّنِيّــَا حَسَــَنَهُ﴾ (١٨) الآية.

وقال الفقيه: أبو الليث: [يقول]^(٩): اللهم اغفر لي ثلاثًا^(١٠). ولا يصلي على النبي ﷺ في القنوت عند بعضهم^(١١)؛

المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (من) ص٢٩٩٠، القاموس المحيط، باب النون فصل الميم، مادة (من) ص٢٦٥.

(۲) في (ج) «ألبيت» .

(٣) في (ب) «يعن» .

(٤) من قوله: «اللهم اهدنا...» إلى قوله: «تعاليت» وبدون قوله: «أنت تمن ولا يمن عليك، أنت الغني ونحن الفقراء إليك»، روى عن النبي ﷺ أنه قال ولكن بسند فيه ضعف وسبق صفحة ٧٨٨، وروى أنه ﷺ علمه الحسن - رضي الله عنه -. أخرجه أصحاب السنن وغيرهم . قال الترمذي» حديث حسن، وسبق صفحة ٧٧٥ .

(٥) والدعاء المشهور عند أبي حنيفة هو: «اللهم إنا نستعينك... إلى قوله: «ملحق».
 البحر الرائق ٢/ ٤٥، منحة إلخالق ٢/ ٤٥، الدرر الحكام ١/١٣٠، غنية ذوي الأحكام ١١٣/١، غنية المتملي ص٤١٧، بيين الحقائق ١/ ١٠٧، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٤، مجمع الأنهر ١٢٩٠١.

(٦) وفي فتاواه أيضًا ١٠٠/١ .

(٧) في (ب) الوفي الآخرة حسنة» .

(٨) سُورة البقرة الآية: ٢٠١ .

(٩) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).

(١٠) قال في البحر الرائق: «والظاهر أن الاختلاف في الأفضلية لا في الجواز، وأن الأخير - وهو قول: «ربنا آتنا في الدنيا حسنة» - أفضل؛ لشموله، وأن التقيد بمن لا يحسن العربية ليس بشرط، بل يجوز لمن يعرف الدعاء المعروف أن يقتصر على واحد مما ذكر؛ لما علمت أن ظاهر الرواية عدم توقيته» ٢/٥٤.

(١١) إلى هنا نص قاضي خان في فتاواه .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦٧٥، ٦٧٦، ٢٧٤، فتح القدير ١/ ٤٣٠، مجمع الأنهر ١/ ٢٧٤، محمع الأنهر ١/ ١٢٩.

⁽١) من عليه: أنعم، والاسم المِنَّة بالكسر، والجمع منن .

لأن هذا ليس^(۱) موضعه^(۲)، واختار^(۳) الفقيه أبو الليث - رحمه الله - أن يصلي عليه^(۱)، وهو المروي^(۵) عن إبراهيم النخعي^(۲)؛ لأنه يستحب في كل دعاء الصلاة على النبي ﷺ (۲) كذا في المحيط^(۸).



(١) «ليس» سقطت من (د) .

(٢) وهو قول أبى القاسم الصفار .

بدائع الصنائع ١/ ٢٧٤، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٦٧٦.

(٣) في (ج، د) «واختيار».

(٤) «عليه» سقطت من (ج)، وفي (هـ) «على النبي ﷺ، وفي (ب) «عن النبي ﷺ،

(۵) في (ه) «مروي» .

(٦) في (د) «الخفي» .

(٧) لما جاء في حديث فضالة - رضي الله عنه - أنه ﷺ قال: "إذا صلى أحدكم، فليبدأ بتمجيد ربه، والثناء عليه، ثم يصلى على، ثم يدعو بما شاء».

أخرجه أبو داود والترمذي وقال: «حديث حسن غريب». وسبق صفحة ٧١٨ .

وزاد الترمذي ٩/ ١٥٥ في رواية برقم ٣٤٧٣:

قال: بينا رسول الله على قاعد إذ دخل رجل فصلى فقال: اللهم اغفر لي وارحمني، فقال رسول الله على الله على الله على المصلي، إذا صلبت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله، وصل علي، ثم ادعه. قال: ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله، وصلى على النبي على قال النبي على النبي المعلى العملي العملي المعلى المعلى

قال الترمذي «هذا حديث حسن» ١٥٦/٩ .

. 1779/E (A)

وانظر: الفتاوي التاتارخانية ١/٦٧٦ .

فصل

يستحب أن يكون نظر المصلي في قيامه (۱) إلى (۲) موضع سجوده؛ لأنه (۳) لما نزل قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُنَ ﴿ ٱلْأَيْنَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ﴾ (٤)، قال أبو طلحة (٥) - رضي الله عنه -: ما الخشوع يا رسول الله؟ قال: ﷺ: (الله يكون منتهى بصر المصلي (۲) موضع سجوده (۷)، وفي ركوعه إلى أصابع رجليه، وفي سجوده إلى طرف أنفه، وفي قعوده إلى حجره (۸)، وعند التسليمة (۹) الأولى إلى كتفه الأيسر (۱۱)، وعند الثانية إلى كتفه الأيسر (۱۱).

- (١) في (ج) «قيامها»، وقوله: «في قيامه» سقط من (د) .
 - (۲) قوله: «في قيامه إلى» في (ب) «وقيامه» .
 - (٣) «لأنه» سقطت من (ب) .
 - (٤) [سورة المؤمنون الآيتان: ١، ٢].
- (٥) أبو طلحة زيد بن سهل بن الأسود بن حرام النجاري، الأنصاري المدني مشهور بكنيته، صاحب
 رسول الله ﷺ، أحد النقباء، شهد العقبة، وبدرًا، والمشاهد كلها، غزا البحر فمات فيه، فما وجدوا
 جزيرة يدفنونه فيها إلا بعد سبعة أيام ولم يتغير، مات سنة ٣٤ه وله سبعون سنة .

الإصابة: ٥٦٦/١، الاستيعاب ٥٤٩/١، طبقات ابن سعد: ٣/٢٦٢، تهذيب الكمال ٥/٥٣٥، شذرات الذهب: ٢٠٠/١ .

- (٦) في (ج) "الموصلي".
- (٧) لم أقف عليه ذكره في المبسوط من غير إسناد ١/ ٢٥.

ينظر الحاكم ٢/٣٩٣، في سبب نزولها .

 (٨) هذا تفسير الطحاوي للحديث السابق، وزاد بعضهم: وعند التسليمة الأولى إلخ، ذكر ذلك في المبسوط.

مختصر الطحاوي ص٢٧، المبسوط ١/٢٥، بدائع الصنائع ١/٢١٥.

- (٩) في (د) «التسليم»
- (١٠) «الأيمن» سقطت من (ج) .
- (۱۱) قال في المبسوط: «فالحاصل: أن يترك التكلف في النظر، فيكون منتهى بصره ما بينا، ٢٥/١ . المختار ٤٨/١، الاختيار ٤٨/١، تحفة الفقهاء ١/١٤١، بدائع الصنائع ٢/١٥١، الفتاوى التاتارخانية ٢/٩٢٩، نور الإيضاح ص٢٧٦، مراقي الفلاح ص٢٧٦، ملتقى الأبحر ٢٠/١، مجمع الأنهر ٢/٩٠، بدر المتقى ٤٠/١،

ولا يلتفت التفاتًا يخرج وجهه من أن يكون جهة القبلة؛ لقوله ﷺ: "لو علم المصلي [من](١) يناجي ما التفت»(٢) أما لو نظر بمؤخر عينيه يمنة ويسرة

(١) كذا في باقى النسخ، وفي (الأصل) «مع من».

(٢) قال الزيلعي في نصب الراية: «غريب» ٢/ ٨٨ .

وقال في منح القدير: «غريب باللفظ المذكور» ١/٠/١ . وقال العيني في البناية: «لم يرد حديث بهذا اللفظ» .

وأخرج ابن حبان في الضعفاء قريبًا من لفظه في ترجمة عباد بن كثير الرملي ٢/ ١٧٠ .

من طريق عباد بن كثير، عن حوشب، عن الحسن، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «المصلى يتناثر على رأسه إلخير من عنان السماء إلى فوق رأسه، والملائكة تحف به من لدن قدمه إلى عنان السماء، وملك ينادي لو يعلم هذا العبد من يناجي ما التفت» .

قال ابن حبان عن عباد: "يروى عن سفيان الثوري، روى عنه يحيى بن يحيى. كان يحيى بن معين يوثقه وهو عندي لا شيء في الحديث، وليس هذا بعباد بن كثير الثقفي ساكن مكة» ثم ذكر الدليل على ذلك بأن عبادًا الثقفي مات قبل الثوري، ويحيى بن يحيى كان طفلًا، قال ابن حبان: "فهذا دليل على أنهما اثنان ليس بواحد»، وأورده الذهبي في ميزان الاعتدال عند ترجمته ٢/ ٣٧١ .

ونقل عن على بن المديني قوله: «عباد بن كثير الرملي كان ثقة لا بأس به، وأما عباد بن كثير فآخر بصری کان ینزل مکة لم یکن بشیء» ۲/ ۳۷۰ .

وقال ابن الجوزي في الضعفاء: «قال النسائي: ليس بثقة. وقال يحيى: ثقة. وقال أبو زرعة والدارقطني: ضعيف. وقال: على بن الجنيد: متروك. ومن العلماء من ذهب أن الرملي والثقفي واحد وليس كذلك» ٧٦/٢ .

وأخرج البيهقي في شعب الإيمان ٣/١٣٨، الباب الحادي والعشرين، باب تحسين الصلاة والإكثار منها ليلًا ونهارًا برقم ٣١٢٦ .

عن همام عن كعب: «قال ما من مؤمن يقوم مصليًا إلا تناثر عليه البر أكثر ما بينه وبين العرش، ووكل به ملك ينادي: يا ابن آدم، لو تعلم ما لك من صلاتك ومن تناجي ما التفتُّ .

وجاء في التحذير من الالتفات أحاديث؛ منها:

ما أخرجه البخاري في صحيحه ١/ ٢٦١، كتاب صفة الصلاة، باب الالتفات في الصلاة ١١ الحديث رقم ٧١٨ .

من حديث عائشة - رضى الله عنها - قالت: سألت رسول الله عنها عنه الصلاة؟ فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد» .

وأخرج الترمذي ٢/ ١٨١، كتاب الجمعة، باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة ٦٠ الحديث رقم ٥٨٩ . عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال: قال لي رسول الله ﷺ: "يا بني، إياك والالتفات في الصلاة، فإن الالتفات في الصلاة هلكه، فإن كان لا «بد ففي التطوع لا في الفريضة».

من غير أن يلوي عنقه، فلا بأس به (١)؛ لأنه ﷺ كان يلاحظ (٢) أصحابه في صلاته بموق (٣) عينيه (١).

= قال الترمذي: «حديث حسن غريب» ٢/ ١٨٢ .

وأورد الزيلعي في نصب الراية وقال: قال الترمذي: "حسن صحيح" ٨٩/٢ . وكذلك قال في البناية ٢/ ٥٢٤ .

وقال في فتح اُلقدير: «قال: رواه الترمذي وصححه» ١٠/١ .

فلعلها نسخة أخرى والله أعلم .

- (۱) المبسوط ۱/۲۰، بداية المبتدي ۱/۲۱۰، الهداية ۱٬۲۱۱، فتح القدير ۱٬۲۱۱، العناية ۱/۲۱۰ الدرر ۱/۲۱۰ كنز الدقائق ۱/۲۳، تبيين الحقائق ۱/۲۳، غرر الأحكام ۱٬۷۷۱، الدرر الحكام ۱٬۷۷۱، خنية ذوي الأحكام ۱/۲۰۷، نور الإيضاح ص۳۳۰، مراقي الفلاح ص۳۳۰، ملتقى الأبحر ۱/۲۲۱، مجمع الأنهر ۱/۳۲۱، بدر المتقي ۱/۳۲۱، بدائع الصنائع ۱/۲۱، وقاية الرواية ۱/۱۲، شرح وقاية الرواية ۱/۱۲، فتاوى قاضي خان ۱/۸ .
- (٢) الملاحظة: مفاعلة من اللحظ، وهو النظر بمؤخر عينه من أي جانبيه كان، يمينًا أو شمالاً، وهو أشد التفاتًا من الشزر .
- لسان العرب، باب اللام، مادة (لحظ) ۲۷۰۷٪، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ح ظ) ص ٢٤٧٪ القاموس المحيط، باب الظاء فصل اللام، مادة (لحظه) ص ٦٦٨، مجمل اللغة، باب اللام والحاء وما يثلثهما، مادة (لحظ) ص ٦٤٠.
- (٣) الموق: لغة في المأق والمؤق، ومؤق العين: طرفها مما يلي الأنف، وقيل: موق العين: مؤخرها .
- لسان العرب، باب المبيم، مادة (مأق) ٧/ ٤١٢٠ و (موق) ٧/ ٤٣٠٠، الصحاح، باب المبيم فصل المبيم، مادة (ألموق) ص٢٠٦. المصباح المنير، كتاب المبيم، مادة (الموق) ص٢٠٦.
 - (٤) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ» ٢/ ٨٩ .
 وقال في البناية: «هذا الحديث لم يرد بهذا اللفظ» ٢/ ٥٢٥ .

وقال الحافظ أبن حجر في الدراية: «لم أجده بلفظ: «مؤق العين» وأقرب ما يمكن أن يراد حديث على بن شيبان - رضي الله عنه - قال: خرجنا إلى رسول الله ﷺ فبايعناه، وصلينا خلفه فلمح بمؤخر عينه رجلاً لم يقم صلبه في الركوع والسجود، فقال: «إنه لا صلاة لمن لم يقم صلبه ١٨٣/، وهذا الحديث أخرجه أحمد في مسنده ٢٣/٤، وابن ماجه ٢٨٢/، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب الركوع في الصلاة ١٦ رقم الحديث ١٨٥١، وابن حبان في صحيحه ٢١٧/، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة ١٠ رقم الحديث ١٨٩١، وأبو يوسف يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ٢١٧/، وابن خزيمة في صحيحه برقم ٢٦٧،٥٦، والبيهقي في السنن الكبرى=

ولا يعبث بثوبه، وعضوه؛ لقوله ﷺ: "إن الله تعالى (١٦ ب] كره لكم ثلاثًا: الرفث (٢) في صوم (٣)، والعبث (١٤)......

= ٣/ ١٠٥، كتاب الصلاة، باب كراهية الوقوف خلف الصف وحده .

قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد صحيح؛ رجاله ثقات» ٣٠٣/١ .

ولحظ النبي ﷺ في الصلاة جاءت من حديث ابن عباس رضي الله عنهما «أن رسول الله ﷺ كان يلحظ في الصلاة يمينًا وشمالاً، ولا يلوى عنقه خلف ظهره» .

أخرجه الترمذي ١٨١/، كتاب الجمعة، باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة ٢٠ الحديث رقم الالتفات في الصلاة ٢٠ الحديث رقم ٩/٨، والنسائي ٩/٣، كتاب السهو، باب الرخصة في الالتفات في الصلاة يمينًا وشمالاً ١١ رقم الحديث ١٢٠١، وأحمد في المسند ١/ ٢٧، ابن حبان في صحيحه ١٢٠١، كتاب الصلاة، باب ما يكره للمصلي وما لا يكره ١٦ رقم الحديث ٢٢٨٨، والدارقطني ٢/ ٨٣، كتاب الصلاة، باب الالتفات في الصلاة بعذر الحديث رقم ١ والبغوي في شرح السنة ٣/ ٢٥٥ كتاب الصلاة، باب كراهية الالتفات في الصلاة رقم الحديث ٧٣٧، والحاكم في المستدرك ٢٥٦/١ كتاب الصلاة . ولفظه عند الحاكم: «كان يلتفت في صلاته» الحديث .

من طريق عبد الله بن سعيد، عن ثور بن زيد، عن عكرمة، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - به. قال الترمذي: «هذا حديث غريب» ٢/ ١٨١ .

وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه» ٢٥٦/١ .

ووافقه الذهبي في التلخيص ٢٥٦/١ .

وصححه ابن القطان كما في نصب الراية وقال: «هذا حديث صحيح وإن كان غريبًا لا يعرف إلا من هذه الطريقة؛ فإن عبد الله بن سعيد، وثور بن زيد ثقتان، وعكرمة احتج به البخاري، فالحديث صحيح» ٢/ ٨٩.

وقال أبن حجر في الدراية: «صححه ابن حبان، والحاكم والدارقطني» ١٨٣/١.

(۱) «تعالى» سقطت في (د) .

(٢) الرفث: الفحش من القول والرفث: الجماع وغيره مما يكون بين الرجل وامرأته .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رفث) ٣/١٦٨٦، مجمل اللغة، باب الراء والفاء وما يثلثهما، مادة (رفث) ص٢٩٢، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رفث) ص٥٠١، غريب القرآن للأصفهاني مادة (رفث)، ص٩٩١.

(٣) «الصوم» في جميع النسخ .

(٤) العبث: اللعب، وعمل ما لا فائدة فيه .

لسان العرب، باب العين، مادة (عبث) ٥/ ٢٧٧٥، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عبث) ص٢٠٢، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع ب ث) ص١٧٢، مجمل اللغة، باب العين والباء وما يثلثهما، مادة (عبث) ص٤٩٦.

في الصلاة، والضحك في المقابر»(١).

ويكره تغميض عينيه؛ لقوله ﷺ: "إذا قام أحدكم في الصلاة، فلا يغمض عينيه" (٢) ولأنه ينافي الخشوع، وفيه نوع عبث (٣).

(١) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب ٢/ ١٥٥، رقم الحديث ١٠٨٧.

من طريق ابن المبارك، عن إسماعيل بن عياش، عن عبد الله بن دينار، عن يحيى بن أبي كثير مرسلًا قال: قال رسول الله ﷺ فذكره .

ورواه ابن المبارك في الزهد برقم ١٥٥٧، مرسلًا أيضًا .

قال ابن حجر في الدراية: «منقطع» ١٨١/١ .

وذكره الذهبي في ميزان الاعتدال ١/ ٢٤٢، في ترجمة إسماعيل بن عياش وعده من منكراته، وهو أبو عتبة العنسى الحمصي .

قال الذهبي: «قَال النسائي: ضعيف. وقال ابن حبان: كثير إلخطأ في حديثه، فخرج عن حد الاحتجاج» ٢٤١/١ .

قال في نصب الراية: «قال ابن طاهر»: هذا حديث رواه إسماعيل بن عياش، عن عبد الله بن دينار وسعيد بن يوسف، عن يحيى بن أبي كثير أن رسول الله ﷺ وهذا مقطوع، وعبد الله بن دينار شامي من أهل حمص، وليس بالمكي» ٢/ ٨٥ .

وعبد الله بن دينار هو البهراني الأسدي أبو محمد الحمصي .

قال عنه في التقريب: "ضعيف" ص ٢٤٤، وكذا قال عن سعيد بن يوسف الرحبي الحمصي ص ١٨٣٠. (٢) أخرجه الطبراني في معاجمه الثلاثة: الكبير ٢١/٣٤ الحديث رقم ١٠٩٥٦، والأوسط ٣/ ١١١، الحديث رقم ٢٤.

من طريق موسى بن أعين، عن ليث، عن طاوس، عن ابن عباس – رضي الله عنهما – مرفوعًا . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الثلاثة، وفيه ليث بن أبي سليم، وهو مدلس وقد عنعنه» ٨٣/٢ .

قال عنه ابن حبان في كتابه المجروحين: «اختلط في آخر عمره، حتى كان لا يدري ما يحدث به، فكان يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل، ويأتي عن الثقات بما ليس من أحاديثهم، كل ذلك كان منه في اختلاطه، تركه يحيى القطان، وابن مهدي، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين» ٢/ ٣٣١، ثم أسند عن أحمد بن حنبل قوله: ضعيف الحديث جدًّا، كثير إلخطأ» ٢٣٢/٢ .

وانظر: التقريب ص٤٠٠، ميزان الاعتدال ٣/ ٢٢٠،٤٢٠، الضعفاء لابن الجوزي ٣/ ٢٩.

(٣) تحفة الفقهاء ١٦٢/١، بدائع الصنائع ٢١٦/١، كنز الدقائق ١٦٢/١ و ١٦٤، تبيين الحقائق ١٦٢/١ و ١٦٤، تبيين الحقائق ١/٦٢ و ١٦٤، المبسوط ٢٥/١، المختار ١/٦٢،٦١، الاختيار ١٦٢،٦١، بداية المبتدي ١/٩٠٤، الهداية ١/٤٠٩، فتح القدير ١/٤٠٩، العناية ١/٩٩، وقاية الرواية ١/١٦. ١



ويكره سبقه الإمام بالأفعال، بأن أتى (١) بالركوع و(١) السجود قبل الإمام؛ لأنه لم توجد المتابعة ففي هذه (٣) خمسة أوجه:

١، ٢- إما أن أتى بالركوع والسجود قبل الإمام^(١) أو بعده.

٣- أو أتى بالركوع قبل الإمام وسجد (٥) مع الإمام.

٤– أو أتى بالركوع مع الإمام وسجد^(٦) قبلُه.

٥- أو أتى بالركوع [أو] (١) السجود (٨) قبل الإمام [ثم يدركه الإمام في آخرهما في الركعات كلها:

فإن أتى بالركوع والسجود قبل الإمام] (٩) في الركعات كلها، يجب (١٠) أن يصلي ركعة واحدة (١١) بغير قراءة؛ لأن الركوع، والسجود في الركعة الأولى قبل الإمام لم يقع [معتبرًا] (١٢)(١٢)، فلما فعل ذلك في الركعة الثانية انتقل الركوع والسجود (١٤) إلى الركعة الأولى (١٥) فتصير ركعة تامة، وكذا الركوع

⁽١) «يأتي» في (ج) .

⁽٢) في (ج، ه) «أو» .

⁽٣) في (ب، ج، هـ) «هذا» .

⁽٤) قوله: «لأنه لم يوجد المتابعة» إلى قوله: «والسجود قبل الإمام» سقط من (د) .

⁽۵) في (ج، ه) «ويسجد» .

⁽٦) في (ج) «ويسجد» .

⁽٧) المثبت من (د)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «أو».

⁽٨) قوله: "مع الإمام، أو أتى بالركوع مع الإمآم وسجد قبله، أو أتى بالركوع، أو السجود" سقط من صلب (الأصل)، واستدرك في الهامش .

 ⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من جميع النسخ، وأثبته من فتاوى قاضي خان؛ لتصريح الشارح في
 آخر المسائل بالنقل منه وبه يستقيم المعني .

فتاوى قاضي خان ١/ ٩٨، وانظر: فتح القدير ١/ ٥٨٣ .

 ⁽١٠) في (ب) زيادة (ففي الأربعة الأولى) .
 (١١) (واحدة) سقطت من (ب، ج، ه) .

⁽١٢) من قوله: «بغير قراءة» إلى قوله: «لم يقع معتبرًا» سقط من (د) .

⁽١٣) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «معتبرة» .

⁽١٤) من قوله: «الأولى قبل الإمام» إلى قوله: «انتقل الركوع والسجود» سقط من (ب)، وكتب بدلاً منها: «الثانية ينتقل» .

⁽١٥) قوله: «والسجود إلى الركعة الأولى» سقط من (ب) .

والسجود في الركعة الثالثة ينتقل إلى (١) الثانية، فتصير ركعتين (٢)، وينتقل ما في الركعة الرابعة إلى الثالثة فتصير ثلاث ركعات، وبقيت الرابعة بغير ركوع وسجود، فيصلى (٣)

أما إذا ركع مع الإمام وسجد قبله، يجب عليه قضاء ركعتين؛ لأنه لما ركع في الأولى مع الإمام اعتبر ركوعه، فإذا سجد قبل الإمام لم يعتبر سجوده، ثم لما ركع في الثانية مع الإمام وسجد⁽¹⁾ قبله، انتقلت السجدة من الثانية إلى الأولى، فصارت ركعة، وبطلت الركعة الثانية؛ لأنها بقيت قيامًا⁽⁰⁾ وركوعًا بلا سجود، [79 أ] ثم لما ركع في الثالثة مع الإمام وسجد قبله، لم تعتبر هذه السجدة، فإذا فعل في الرابعة أكذلك (٧)، انتقلت السجدة في الرابعة إلى الثالثة، وبطل الركوع في الرابعة، فيصير في الحكم ركعتان، فيجب عليه قضاء ركعتين بغير قراءة.

أما إذا ركع قبل الإمام وسجد معه، يجب عليه [قضاء] أبع ركعات بغير قراءة؛ لأن السجود مع الإمام لا يعتبر إذا لم يتقدمه ركوع (٩)، فيلزمه أربع ركعات، وإن أدركه الإمام في الركوع والسجود في آخرهما، يجوز؛ لأنه أتى بما هو الواجب، لكنه يكره.

وإن ركع بعد الإمام وسجد (١٠) بعده، جازت صلاته (١١).

⁽١) قوله: «الثالثة ينتقل إلى الثانية» سقط من (ه) .

⁽٢) في (د) «ركعتان» .

⁽٣) في (د) «فيصير» .

⁽٤) في (د) «وسجد مع الإمام» وسقطت «قبله» .

⁽۵) في (د) «قيا» .

 ⁽٦) في (د) «الركعة» .

⁽٧) من قوله: «كذلك انتقلت» إلى قوله: «في الرابعة» سقط من (ب) .

⁽٨) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽٩) في (د) «ركوعه» .

⁽۱۰) في (ب) «أو سجد» .

 ⁽۱۱) من قوله: "خمسة أوجه"... إلى هنا نقله الشارح من فتاوى قاضي خان ٩٨/١ .
 وانظر بداية المبتدي ٤٨٣/١ ، الهداية ٤/٤٨٦، ٤٨٤، فتح القدير ٤٨٣/١ ، كنز الدقائق=

ولو رفع المقتدي رأسه من السجدة قبل الإمام (۱) وأطال الإمام السجدة (۲) فظن المقتدي أنه في السجدة الثانية فسجد ثانيًا (۲) وكان الإمام في السجدة الأولى. قالوا: إن نوى المتابعة ، أو السجدة التي فيها الإمام ، أو السجدة الأولى ، جاز ، وإن نوى السجدة الثانية ، وكان الإمام في الأولى ، فرفع الإمام (٤) رأسه عنها وانحط الثانية ، فقبل أن يضع (٥) الإمام جبهته على الأرض للثانية رفع المقتدي رأسه عن الثانية ، لا تجوز سجدة المقتدي (٢) وكان عليه إعادتها ، حتى لو لم يعد فسدت صلاته ، كذا ذكره الإمام قاضي خان (٧) رحمه الله .

وكذا يكره عَد الآي^(^)، والتسبيع باليد على قول أبي حنيفة - رحمه الله - وكذا عد السور؛ لأن ذلك ليس من أعمال الصلاة.

[وعن] (٩) [٦٩ ب] أبي يوسف ومحمد - رحمهما الله -: أنه لا بأس بذلك في الفرائض والنوافل جميعًا؛ لأنه مضطر إلى ذلك؛ لمراعاة (١٠٠ سنة

ا/ ۱۸۵، تبيين الحقائق ١/ ۱۸٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٨٥، غرر الأحكام ١/ ١٢٤، الدرر الحكام ١/ ١٢٤، البحر الرائق ٢/ ٨٣، ٨٤، منحة إلخالق ٣/ ٨٣، ٨٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٩٥، الفتاوى الهندية ١/ ٩٠.

⁽¹⁾ في (د) زيادة «في السجدة الأولى» .

⁽٢) "وأطال الإمام السجدة» سقطت من (د) .

⁽٣) في (د) «ثانية» .

⁽٤) «الإمام» سقطت من (د) .

⁽٥) (٥) (٥) (٥) .

⁽٦) قوله: "رأسه عن الثانية، لا يجوز سجدة المقتدي" سقط من (د).

 ⁽٧) الفتاوى التاتارخانية ١٩٨١، المبسوط ٢٠٥١، تبيين الحقائق ١٨٥١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٨٥١، الفتاوى الهندية ١٩٠١، البحر الرائق ٢/٤٤، منحة إلخالق ٢/٤٤، غور الأحكام ١٨٤/١، الدرر الحكام ١٨٤/١، فتح القدير ٤٨٣/١.

⁽A) في (د) «الآية».

⁽٩) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "وعلى قول".

⁽١٠) في (د) «المراعاة».

القراءة ^{(١)(٢)}.

قيل: لا خلاف في التطوع أنه لا^(٣) يكره، والخلاف في الفرض^(٤). وقيل^(٥): لا خلاف في الفرض^(١) أنه^(٧) يكره، والخلاف^(٨) في النوافل. وقال أبو جعفر - رحمه الله -: فيهما^(٩).

(١) سنة القراءة في الصلوات تختلف من فرض إلى آخر .

وسبق في صفحة ٦٨١ ، ٦٨١ ذكر بعض الأحاديث الدالة على نوع السور التي كان يقرأ بها رسول الله ﷺ في بعض الفروض، أو عدد الآيات التي كان يقرأ بها .

(٢) وهذا في غير ظاهر الرواية عنهما .

قال في البحر الرائق: "ويكره عَدّ الآيات من القرآن، والتسبيح، وكذا السور؛ لأنه ليس من أعمال الصلاة، أطلق - أي صاحب الكنز بقوله: وعدّ الآي والتسبيح - فشمل العدّ في الفرائض والنوافل جميعًا باتفاق أصحابنا في ظاهر الرواية، وروي عنهما في غير ظاهر الرواية أن العدّ باليد لا بأس به كذا في العناية وغيرها ٢ / ٣١ .

قال في الهداية: «قلنا: يمكنه أن يعد ذلك قبل الشروع، فيستغني عن العدّ بعده» ٤١٨/١ . الفتاوى التاتارخانية ٤/ ٢٦٤، العناية ٤/٨١٤، بدائع الصنائع ٢/٢١٦، تبيين الحقائق ١٦٦٢، الاختيار ٢/٢١، مجمع الأنهر ٢/ ١٢٤، غنية ذوي الأحكام ٢٠٨/، نور الإيضاح ٢/٣٤١، مراقى الفلاح ٢/ ٣٤١، حاشية رد المحتار ٢/ ٦٥٠ .

- (٣) حرف اللام سقط من (د)، وسقط من صلب (الأصل)، واستدرك في الهامش.
 - (٤) في (ج) «الفرايض» .
 - (۵) في (هـ) «قيل»
 - (٦) في (ج) «الفرائض» .
 - (٧) في (ج) الأنه،
 - (٨) في (د) (في إلخلاف) .
- (٩) حيث قال كما في التاتارخانية: «وجدت رواية عن أصحابنا أنه يكره فيهما» ١٦٤/١ .
 قال في تبيين الحقائق: «والأظهر أن إلخلاف في الكل» ١٦٦/١ .

وظاهر الرواية على قول الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - وأنه لا فرق بين الفرائض والنوافل عنده. قال في غنية ذوي الأحكام: «وهو الصحيح» ١٠٨/١ .

وانظر: الجامع الصغير ص ١٠٠، بداية المبتدي ٢/١١، الهداية ٢١٨،٤١٧، فتح القدير ١/ ١٦٦٨، العناية ٢/١٦٦، غنية المتملي ٤١٨، العناية ٢/١٦٦، غنية المتملي ص ٣٥٣، فتاوى قاضي خان ٢١٦١، ١١٨،١١٧، تحفة الفقهاء ٢١٣/، بدائع الصنائع ٢/١٦، المرتبع المختار ٢١٢، الاختيار ٢١٢، وقاية الرواية ٢/٢، البحر الرائق ٢١/٢، ملتقى الأبحر

وفي الخاقانية (١)(٢): إن غمز ^(٣) برءوس الأصابع^(٤) لا يكره^(٥). وفي المحيط^(١): لو احتاج في^(٧) صلاة التسبيح^(٨) ونحوها إلى العدّ،

- = ١/١٢٤، مجمع الأنهر ١/١٢٥،١٢٤، بدر المتقي ١/١٢٤، غرر الأحكام ١٠٨/١، الدرر الحكام ١٠٨/١، تنوير الأبصار ١/١٥٠، الدر المختار ١/٦٥٠، حاشية رد المحتار ١/١٥٠.
 - (۱) فتاوى قاضى خان ١/٨١١، الفتاوى التاتارخانية ١/٥٦٤.
 - (۲) «الحاسة» في (د) .
 - (٣) «إن عد» في (ه) .
 - (٤) يعني: وهي موضوعة كما هي على الهيئة المسنونة .
 غنية المتملى ص٣٥٣ .
 - (٥) وكذا الحفظ بالقلب غير مكروه .

قال في العناية: "وقيد باليد؛ لأن الغمز برءوس الأصابع، أو الحفظ بالقلب غير مكرو، بالاتفاق، 1811. وانظر: فتاوى قاضي خان 1/٨١، الفتاوى التاتارخانية 1/٥٦٤، البحر الرائق 1/٣١، مجمع الأنهر 1/٥٦١، تبيين الحقائق 1/٦٦١، الدر الحكام ١٠٨/١، غنية ذوي الأحكام ١٠٨/١، فقح القدير 1/٨١، منية المصلي ص٣٥٣، غنية المتملي ص٣٥٣، مراقي الفلاح ص٤١٣، حاشية رد المحتار 1/٥٠١.

- . 1.01 / 4 (7)
- (V) من قوله: «وقال أبو جعفر» إلى قوله: «لو احتاج في الصلاة» سقط من (ب) .
 - (٨) صلاة التسبيح وردت صفتها في عدة أحاديث على اختلاف فيها .
 وأشهر تلك الأحاديث فيها:

ما أخرجه أبو داود ٢٩/٢، كتاب الصلاة، باب صلاة النسبيح الحديث رقم ١٢٩٧، والترمذي ٢/١٢، كتاب إقامة كتاب الصلاة، باب ما جاء في صلاة التسبيح ١٩١ الحديث رقم ٤٨٢، وابن ماجه ١٤٤١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في صلاة التسبيح ١٩٠، الحديث رقم ١٣٨٧، وابن الجوزي في الموضوعات الكبرى ١٤٣/، كتاب الصلاة: صلاة النسبيح، والحاكم في المستدرك ١٤٣/، كتاب صلاة التطوع، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/٥، كتاب الصلاة، باب ما جاء في صلاة التسبيح من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله على للعباس بن عبد المطلب: "يا عباس، يا عماه، ألا أعطيك، ألا أمنحك، ألا أحبوك، ألا أفعل لك عشر خصال إذا أنت فعلت ذلك، غفر الله لك كثب خصال إذا أنت فعلت ذلك، غفر الله لك دنبك، أوله وآخره، وقديمه وحديثه، وخطأه وعمده، وصغيره وكبيره، وسره وعلانيته، عشر خصال: أن تصلي أربع ركعات تقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة، فإذا فرغت من القراءة في أول ركعة قلت وأنت قائم: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله،

.....

والله أكبر، خمس عشر مرة، ثم تركع فتقولها وأنت راكع عشرًا، ثم ترفع رأسك من الركوع فتقولها عشرًا، فذلك خمسة فتقولها عشرًا، ثم ترفع رأسك من السجود فتقولها عشرًا، فذلك خمسة وسبعون في كل ركعة، تفعل في أربع ركعات، إن استطعت أن تصليها في كل يوم مرة، فافعل، فإن لم تستطع، ففي كل جمعة مرة، فإن لم تفعل، ففي كل شهر مرة، فإن لم تفعل، ففي عمرك مرة». وعند الترمذي من حديث أبي وافع قال: قال رسول الله ﷺ...» الحديث .

قال الترمذي: «هذا حديث غريب من حديث أبي رافع» ٢/ ١٢١ .

وقال أيضًا: "وقد روي عن النبي ﷺ غير حديث في صلاة التسبيح، ولا يصح منه كبير شيء" ١١٩/٢ . قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه أبو علي بن السكن، والحاكم" ٧/٢ .

وأخرج الحاكم ٣١٧/١، صفة أخرى من صفاتها من حديث أنس بن مالك، وصححه على شرط مسلم» ٣١٨/١ ووافقه الذهبي في التلخيص ٣١٨/١ .

وصفة أخرى أيضًا أخرجها ١/٣١٩، من حديث ابن عمر – رضي الله عنهما – وقال: "هذا إسناد صحيح لا غبار عليه» ١/٣١٩ ووافقه الذهبي في التلخيص ٣١٩/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال المنذري، وفي الباب عن أنس، وأبي رافع، وعبد الله بن عمرو وغيرهم وأمثلها حديث ابن عباس، قلت: وفيه عن الفضل بن عباس، فحديث أبي رافع رواه الترمذي، وحديث عبد الله بن عمرو رواه الحاكم، وسنده ضعيف، وحديث أنس رواه الترمذي أيضًا، وفيه نظر؛ لأن لفظه لا يناسب ألفاظ صلاة التسبيح وقد تكلم عليه شيخنا في شرح الترمذي، وحديث الفضل بن العباس ذكره الترمذي، وحديث عبد الله بن عمرو بن العاص رواه أبو داود. قال الدارقطني: أصح شيء في فضائل سور القرآن: قل هو الله أحد، وأصح شيء في فضائل الصلاة: صلاة التسبيح، حديث يثبت. فضل الصلاة: صلاة التسبيح، حديث يثبت. وقال أبو بكر بن العربي: ليس فيها حديث صحيح ولا حسن، وبالغ ابن الجوزي فذكره في الموضوعات، وصنف أبو موسى المديني جزءًا في تصحيحه فتباينا. والحق: أن طرقه كلها ضعيفة وإن كان حديث ابن عباس يقرب من شرط الحسن، إلا أنه شاذ؛ لشدة الفردية فيه، وعدم المتابع والشاهد من وجه معتبر، ومخالفة هيئتها لهيئة باقي الصلوات، وموسى بن عبد العزيز وإن كان صادقًا صالحًا فلا يحتمل منه هذا التفرد، وقد ضعفها ابن تيمية، والمزني، وتوقف الذهبي. حكاه ابن عبد الهادي عنهم في أحكامه» ٧/٧.

قال البيهقي في السنن الصغرى ٢٠١١، كتاب الصلاة، باب صلاة التسبيح ١٠١ رقم ٢٨٣٪ «وروينا من وجه آخر عن عكرمة، عن النبي ﷺ مرسلًا، وروي عن عبد الله بن عمرو بن العاص مرفوعًا وموقوفًا، وروي عنه مرفوعًا».

وانظر: الموضوعات الصغرى لابن الجوزي ص١٦٧ برقم ٥٢٤، الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة إلى الأحاديث الموضوعة ٤٤-٣٧/٢ . اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ٢٨-٣٧.

عَدِّ⁽¹⁾ إشارة لا إفصاحًا^(٢).

واختلفوا في العَدّ^(٣) خارج الصلاة:

فكرهة بعضهم؛ ليكون أبعد من الرياء.

وقيل: لا يكره، وهو الصحيح (٤).

وكذا يكره حمل شيء في يده، أو فمه بأن صلى (٥) وهو حامل صبيًا، أو أخذ بيده أو فمه شيئًا؛ لأنه أدخل (٢) فيها ما ليس منها (٧)، وما روي أنه ﷺ (صلى وهو حامل بنت أبي العاص» (٨)(٩)(١٠)

(١) "عد" سقطت من (ج) .

(٢) وانظر: البحر الرائق آ/ ٣٢، العناية ١/٤١٨، مجمع الأنهر ١٢٤/١ .

(٣) للتسبيح .

تبيين الحقائق ١٦٦/١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٤/١.

(3) وصححه أيضًا في المستصفى كما في البحر الرائق؛ لأنه أسكن للقلب، وأجلب للنشاط .
 البحر الرائق ٢/١٣، تبيين الحقائق ١٦٦٦، الفتاوى التاتارخانية ١٩٦١، الدر الحكام ١٠٨/١، غنية ذوى الأحكام ١٠٨/١، البحر الرائق ٢١/٣، الاختيار ١٣٤/، مرافى الفلاح ١٩٤١.

(٥) في (ب، ج) «يصلي» .

(٦) في (ب) (دخل) .

(۷) فتاوى قاضي خان ۱۲۰/۱، المبسوط ۲۱۰٬۲۰۹۱، الجامع الوجيز ۲۷/۱، الأصل ۲۰۳۱، تنوير الأبصار ۲۷/۱، ۱۵۳، ۱۵۳، الدر المختار ۲۵۳، ۱۵۲۱، محاشية رد المحتار ۲۵۳، ۱۵۳۱، ۱۵۳۱ حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ۲/۱۱، الفتاوى الهندية ۲۰۷۱، الفتاوى التاتار خانية ۲۸۲۱ .

(۸) في (د) «المعاصي».

(٩) وهي أمامة بنت أبي العاص بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف، وهي من زينب بنت رسول الله على تزوجها علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - بعد موت فاطمة، ثم تزوجها من بعده المغيرة بن نوفل، وتوفيت عنده. وليس لها عقب .

الإصابة ٤/ ٢٣٦، أسد الغابة برقم ٧١٧، الاستيعاب ٤/ ٢٤٤، سير أعلام النبلاء ١/ ٣٣٥.

(١٠) متفق عليه من حديث أبي قتادة - رضي الله عنه «أن رسول الله ﷺ كان يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب بنت رسول الله ﷺ، ولأبي العاص بن الربيع بن عبد شمس، فإذا سجد وضعها، وإذا قام حملها».

البخاري ١٩٣/١، أبواب سترة المصلي، باب إذا حمل جارية صُعيرة على عنقه في الصلاة ١٦ المحديث رقم ٤٩٤، ومسلم ٨٥/١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ٩ الحديث رقم ٤٣/٤١ .

يحتمل^(١) أنه فعل^(٢)؛ لأنه لم يكن هناك من يحفظها ويتعهدها، وهي تبكي فلم [يكره لهذا]^(٣) كذا ذكره^(٤) في المحيط^{(١)(١)}.

وكذا يكره تطويل الإمام الركوع لداخل يعرفه؛ لأنه [يشبه] (٧) الميل والإشراك لغير الله في الصلاة، بخلاف ما لو طوله لمن لا يعرفه؛ [ليدرك] (١) تلك الركعة؛ فإنه لا بأس به على ما ذكر في الفتاوى (٩)(١٠٠)؛ لأنه إعانة على

⁽١) في (ج) زيادة «منه» .

 ⁽۲) في (ه) «نقل» .

⁽٣) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يكن لهذه كراهة» .

⁽٤) «ذكر» في (ج، د، ه) .

^{. 1.07 / 1 (0)}

وانظر: الدر المختار ١/٦٥٣، حاشية رد المحتار ١/٦٥٣.

⁽٦) هذا احتمال من احتمالات عدة ذكرها ابن حجر في فتح الباري ثم ذكر الرد عليها ١/ ٥٩٢،٥٩١ منها: أن الصلاة كانت نافلة، وهو مروي عن الإمام مالك، وكذا ما ذكره الشارح عن المحيط مروي عنه .

ومنها: أن الفعل جاء فيها، فكانت تتعلق به فيحملها .

ومنها: أنه منسوخ بتحريم العمل في الصلاة روي أيضًا عن الإمام مالك، وعن ابن عبد البر . ومنها: أنه من خصائص الرسول ﷺ روي ذلك عن عياض .

وقال النووي في شرحه لصحيح مسلم: "وكل هذه الدعاوي باطلة ومردودة؛ فإنه لا دليل عليها، ولا ضرورة إليها، بل الحديث صحيح صريح في جواز ذلك، وليس فيه ما يخالف قواعد الشرع؛ لأن الآدمي طاهر وما في جوفه من النجاسة معفو عنه؛ لكونه في معدته، وثياب الأطفال وأجسادهم على الطهارة، ودلائل الشرع متظاهرة على هذا، والأفعال في الصلاة لا تبطلها إذا قلت أو تفرقت، وفعل النبي على هذا بيانًا للجواز، وتنبيهًا به على القواعد التي ذكرتها، ٣٢/٥.

قال ابن عابدين في حاشيته: «رد المحتار»: وقد أطال المحقق ابن أمير حاج في الحلية في هذا المحل ثم قال: «إن كونه للتشريع بالفعل هو الصواب الذي لا يعدل عنه كما ذكره النووي، فإنه ذكر بعضهم أنه بالفعل أقوى من القول، ففعله ذلك لبيان الجواز » ٢٥٣/١ .

قال ابن حجر في الفتح: «وحمل أكثر أهل العلم هذا الحديث على أنه عمل غير متوالٍ لوجود الطمأنينة في أركان صلاته! ٥٩٢/١.

⁽٧) في (الأصل، ب) «شبه»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽٨) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «يدركه» .

 ⁽٩) ذكره ذلك في: فتاوى قاضى خان ٢٠٢١، ١٠٢٨، الفتاوى التاتارخانية ٥٣٨/١، الجامع الوجيز «الفتاوى البزازية» ٢٠٢٥، الفتاوى الهندية ١٠٨٨.

⁽۱۰) في (ب) «الفتوى».

الطاعة، لكن يطول قدر ما لا يثقل على القوم بأن يزيد تسبيحة أو تسبيحتين على المعتاد؛ لأن الزيادة على ذلك يصير (١) سببًا لتفرق الجماعة (٢).

[٧٠] وفي النوادر (٣) عن أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله -: إذا سمع الإمام خفق النعال في الركوع فطوله؛ ليدرك الجائي الصلاة، أكره (٤) له ذلك، وأخشى عليه أمرًا عظيمًا (٥). إلا القراءة فإنه [لا بأس] (٢) للإمام أن يطول القراءة في الركعة الأولى؛ ليدرك القرم تلك (٧) الركعة مقدار ما لا يكون سببًا لتقليل الجماعة، وكذا (٨) للمؤذن أن يؤخر الإقامة؛ لإدراك القوم، مع الاحتراز من الرياء (١٠)(١٠).

ويكره افتتاح الصلاة وبه حاجة إلى الخلاء، فإن افتتحها، وذلك [شغله] (۱۱)

(١) في (ه) «تكون» .

- (٤) «کره» في (ب) .
 - (٥) يعني الشرك .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

- (٦) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) زيادة «به».
 - (٧) «تلك» سقطت من (د) .
 - (٨) في (ب) اولذا» .
- (٩) هذا نص قاضي خان في فتاواه ١٠٨،١٠٢/١.وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١٨/١٥.
- والطور. المعاوى المعارك ليه المهارك . (١٠) راءيت الرجل رياءً: أريته أني على خلاف ما أنا عليه. والرياء: إظهار العمل للناس ليروه ويظنوا به خيرًا .

واصطلاحًا: ترك الإخلاص في العمل بملاحظة غير الله فيه .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رأي) ٣/ ١٥٣٧، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (روى) ص١٢٩، التعريفات للجرجاني ص١٢٥.

(١١) في (الأصل) «شعله»، والمثبت من باقي النسخ .

 ⁽۲) فتاوى قاضي خان ۱/۲۰۱، ۱۰۸، الفتاوى التاتارخانية ۱/۵۳۸، الجامع الوجيز /٥٦، الفتاوى الهندية ۱۰۸/۱.

 ⁽٣) المسألة مذكورة في: فتاوى قاضي خان ١٠٨/١، الفتاوى التاتارخانية ٥٣٨/١، الجامع الوجير ٥٦/١.

عن الصلاة، قطعها، وإن مضى عليها، أجزأه، وقد أساء (١)؛ لأنه ﷺ «نهى عن الصلاة حين يدافعه (٢) الأخبثان» (٣) وهما: البول والغائط (٤).

قيل^(o): هذا إذا كان في الوقت سعة، فإن ضاق بحيث لو تطهر خرج الوقت، صلى على حاله^(r)، خلافًا لبعض أصحاب الشافعي – رحمهم الله – لأنه لا خلف للخشوع الذي هو المقصود^(v) من الصلاة، بخلاف الصلاة أفإن لها خلفًا إذا فاتت^(o).

ويكره الصلاة خلف الصف وحده مهما وجد في الصف فرجة؛ لقوله ﷺ:

⁽۱) فتاوى قاضي خان ١١٩/١، الجامع الوجيز ٢٨/١، تبيين الحقائق ١٦٤١، تنوير الأبصار ١٢٤١، الدر المختار ١١٩١، حاشية رد المحتار ١/١٤١، غرر الأحكام ١٠٩/١، الدرر الحكام ١٠٩/١، الدرر الحكام ١٠٩/١، غنية ذوي الأحكام ١٠٩/١.

⁽۲) «یدافع» فی (ب) .

⁽٣) أخرجه مسلم ٣٩٣/١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب كراهة الصلاة بحضرة الطعام الذي يريد أكله في الحال، وكراهة الصلاة مع مدافعة الأخبين ١٦ الحديث رقم ٣٧/ ٥٦٠ . من حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت: سمعت رسول الله على يقول: «لا صلاة بحضرة الطعام، ولا هو يدافعه الأخبيان» .

⁽٤) المغرب: إلخاء مع الباء الموحدة ص١٣٧، المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (خبث) ص٨٧، شرح النووي لصحيح مسلم ٤٦/٥.

⁽٥) قال به الزيلعي في تبيين الحقائق ١/١٦٤ .

 ⁽٦) لأن الأداء مع الكراهة أولى من القضاء .
 تبيين الحقائق ١٦٤/١، البحر الرائق ٣٦/٢ .

⁽V) «المقصود» سقطت من (د) .

⁽٨) في (د) زيادة «الجمعة» .

⁽٩) فيقضي حاجته وإن فات الوقت ثم يقضي، حكى هذا الوجه المتولي كما في المجموع، وأصح الوجهين والذي عليه جماهير الأصحاب كما في المجموع: أنه يقدم الصلاة، وأن الحكم يختص عند سعة الوقت، وهو أظهر الوجهين كما في فتح العزيز.

قال النَّووي في روضة الطالبين: "ولنا وجه شاذ: أنه إذا ضَاق عليه الأمر بالمدافعة، وسلبت خشوعه، بطلت صلاته. قاله الشيخ أبو زيد، والقاضي حسين" ٣٤٢/١ .

المجموع ٤/ ١٠٥، فتح العزيز ٤/ ٣١٠، شرح النووي لصحيح مسلم ٥/ ٤٦، روض الطالب ١/ ٢١٥، أسنى المطالب ٢/ ٢١٥ .

«لا صلاة للمنفرد خلف الصفوف^(۱)» وإن لم يجد فرجة، روي عن أبي حنيفة – رحمه الله –: أنه ينتظر حتى يجيء آخر فيقوم معه، فإن لم يجئ أحد حتى ركع الإمام، يجذب واحدًا من الصف فيقوم معه^(۲).

ويستحب للمجذوب أن يساعده عليه؛ لما روي أنه ﷺ قال لرجل صلى منفردًا خلف الصف: هلا(٤) اتصلت(٥) [٧٠]

(۱) أخرجه ابن أبي شيبة ۲۰۱۲، كتاب الصلاة، باب في الذي خلف الصف وحده ٤٤٣، الحديث رقم ٥٨٨٨، وأحمد في المسند ٢٣/٤، وابن ماجه ٢٠٢١، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب صلاة الرجل خلف الصف ٥٤ الحديث رقم ١٠٠٣، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٩٤١، كتاب الصلاة، باب من صلى خلف الصف وحده، وابن حزم في المحلى ١٣٠٤، كتاب الصلاة، باب من صلى خلف الصف برقم ٤١٥، وابن سعد في الطبقات ٥/٥١، وابن خزيمة في صحيحه ٣/٠٠، كتاب الصلاة رقم الحديث ١٥٦٩ وابن حبان في صحيحه ٥/٥٠، كتاب الصلاة رقم الحديث رقم وابن حبان في صحيحه ٥/٥٠، كتاب الصلاة، باب فرض متابعة الإمام ١٤ الحديث رقم ٢٢٠٣. والبيهقي في السنن الكبرى ٣/٥٠، كتاب الصلاة، باب كراهية الوقوف خلف الصف وحده.

من رواية عبد الله بن بدر، عن عبد الرحمن بن علي بن شيبان، عن أبيه - رضي الله عنه - قال: «خرجنا حتى قدمنا على النبي ﷺ فبايعناه، وصلينا خلفه، ثم صلينا وراءه صلاة أخرى، فقضى الصلاة فرأى رجلًا فردًا يصلي خلف الصف، قال: فوقف عليه نبي الله ﷺ حين انصرف قال: «استقبل صلاتك؛ لا صلاة للذي خلف الصف».

وفي لفظ: «قال النبي ﷺ: هكذا صليت؟ قال: نعم. قال: فأعد صلاتك، فإنه لا صلاة لفرد خلف الصف وحده» .

قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد صحيح، رجاله ثقات» ١/٣٣٩.

 (۲) وروى محمد بن شجاع، والحسن بن زياد عن أبي حنيفة - رحمه الله -: أنه يصلي وحده ولا يكره، وإن جر أحدًا من الصف إلى نفسه وقام معه، فذلك أولى .

الفتاوى التاتارخانية ١/ ٠٥٠، ٦٢٣، منية المصلي ص٣٦٣، غنية المتملي ص٣٦٣، فتاوى قاضي خان ١/ ١١٩، المبسوط ١/ ١٩٣، ١٩٢، وقاية الرواية ١/ ٢٦، تحفة الفقهاء ١/ ١٤٥، ١٤٤ ١/ ١٤٥، ١٤٥ بدائع الصنائع ١/ ٢١٨، الجامع الوجيز ١/ ٥٧، الدر المختار ١/ ٦٤٧، حاشية رد المحتار ١/ ٧٦٠، مراقي الفلاح ص ٣٤١، نور الإيضاح ص ٣٤١، ملتقى الأبحر ١/ ١٢٥، مجمع الأنهر ١/ ١٢٥، بدر المتقى ١/ ١٢٥.

- (٣) في (د) «خلفه» .
 - (٤) في (ج) «بلا» .
- (٥) في (ج) «افضلت» .

بالصف، أو جذبت [إلي] (١١) نفسك واحدًا فصليت معه $(^{(1)})$.

وإن لم يفعل، صحت صلاته، خلافًا لمحمد (٣) رحمه الله (٤).

ولو صلى في مكان طاهر من الحمام، ولا صورة [فيه](٥)، لا يكره؛ لعدم

(١) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).

(۲) أخرجه الطبراني في الكبير ۲۲/١٤٥، رقم الحديث ٣٩٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/
 ١٠٥ كتاب الصلاة، باب كراهية الوقوف خلف الصف وحده .

من طريق السري بن إسماعيل، عن الشعبي، عن وابصة - رضي الله عنه - ولفظه: «قال: انصرف رسول الله ﷺ ورجل يصلي خلف القوم وحده فقال: «أيها المصلي وحده ألا تكون وصلت صفًا فدخلت معهم، الله ﷺ ورجل إليك إن الماق بك المكان، أحد صلاتك، زاد الطبراني: «فإنه لا صلاة لك».

أورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: ﴿رَوَاهُ أَبُو يَعْلَى ، وفيه السري بن إسماعيل، وهو ضعيفٍ ﴾ ٢/ ٩٦ .

قال البيهقي: «تفرد به السري بن إسماعيل، وهو ضعيف» ٣/ ١٠٥ .

قال في خلاصة البدر المنير: «قلت: بل متروك كما نص عليه النسائي وغيره» ١٩٤/ .

قال في الميزان" قال يحيى بن القطان: استبان لي كذبه في مجلس واحد، وقال النسائي: متروك، وقال غيره: ليس بشيء. وقال أحمد: ترك الناس حديثه. وروى عباس عن يحيى: ليس بشيء" ٢/ ١١٧٧

وقال ابن حجر في التقريب: «وهو متروك الحديث» ص١٧٠ .

وانظر، كتاب الضعفاء للنسائي ص١٢٥، والضعفاء للبخاري ص٥٩.

وأخرج نحوه أبو داود في المراسيل ص١١٦، باب جامع الصلاة برقم ٨٣، والبيهقي في الكبرى ٣/ ١٠٥ .

من طريق أبي داود، عن مقاتل بن حيان مرسلًا بلفظ: قال: قال رسول الله ﷺ إذا جاء رجل فلم يجد أحدًا، فليختلج (أ)، إليه رجلًا من الصف، فليقم معه، فما أعظم أجر المختلج» .

(٣) «لمحمد» في (د) .

(٤) الفتاوى التاتارخانية ٥٧٠/١، منية المصلي ص٣٦٣، غنية المتملي ص٣٦٣، المبسوط ١/ ١٩٥٠، تحفة الفقهاء ١/١٤٥، بدائع الصنائع ١/٢١٨، مجمع الأنهر ١٢٥٨، الجامع الوجيز ١/٥٧، الدر المختار ١/٧٤، حاشية رد المحتار ١/٤٧،

(٥) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «فيها» .

(أ) خلجت الشيء خلجًا انتزعته وجذبته .

المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (خلج) ص٩٤، القاموس المحيط، باب الجيم فصل إلخاء، مادة (خلج) ص١٧١ .

علة الكراهة^{(١)(٢)}.

ويكره قراءة القرآن في الحمام جهرًا؛ لأنه موضع النجاسات (٣).

وفي كتاب الآثار؛ أنه لا بأس به (٤).

لا سرًّا أي: لا يكره القراءة (٥) فيه سرًّا، وهذا إذا كان فيه أحد مكشوف العورة، ولم يكن الحمام طاهرًا، وإن لم يكن كذلك، فلا بأس بذلك.

وتكلموا في قراءة القرآن في الفراش مضطجعًا، والأولى: أن يقرأ على وجه يكون أقرب^(١٦) إلى التعظيم.

ولا بأس بالتهليل والتسبيح مضطجعًا، وكذا بالصلاة (٧) على النبي ﷺ. وأما قراءة الماشي والمحترف (٨)، إن كان لا يشغل (٩) العمل والمشي، جاز، وإلا فلا.

وذكر الإمام ظهير الدين التمرتاشي(١٠٠): لا يقرأ القرآن جهرًا عند

⁽١) وهي: وجود الصور في المكان الذي يصلي فيه .

الفتاوى التاتارخانية ٥٥٠/١، الجامع الوجيز ٢٧/٤، منية المصلي ص٣٦٣، غنية المتملي ص٣٦٣، غنية المتملي ص٣٦٣، كنز الدقائق ١٦٦/١، تبيين الحقائق ١٦٦/١، البحر الرائق ٢٠/٣، غنية ذوي الأحكام ١١٥٠، وقاية الرواية ١٦٢/١، مراقي الفلاح ١٣٤١/١، نور الإيضاح ٣٤١/١.

⁽۲) في (د) «الكراهية» .

⁽٣) في (ب، ه) «النجاسة» .

⁽٤) «به» سقطت من (د) .

⁽٥) في (ب) «القرآن» .

⁽٦) «أقرب» سقطت من (د) .

⁽٧) «الصلاة» في (ب، ه.) .

⁽٨) المحترف: الصانع .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حرف) ٢/ ٨٣٧، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ر ف) ص٥٥.

⁽٩) في باقي النسخ «يشغله» .

⁽١٠) في (ج) «تمرتاشي».

المشتغلين بالأعمال؛ لما فيه من قطعهم عنها، أو ترك التعظيم بترك الاستماع، ومن حرمته أن لا يقرأ في الأسواق، وفي موضع اللغو.

ويكره صورة ذي الروح في كل جهات (١) المصلي؛ لقوله ﷺ: «لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلب، أو صورة»(٢). ولأنه (٣) [يشبه](٤) عبادتها، فيكره.

وأشدها كراهة: أن يكون أمام المصلي، ثم فوق رأسه، ثم على يمينه، ثم (٥) على يساره، ثم خلفه (٦).

وفي الجامع الصغير $^{(V)}$: إن كان في موضع قيامه وجلوسه، لا يكره؛ $^{(A)}$ استهانة به $^{(A)}$.

البخاري ٣/ ١١٧٩، كتاب بدء إلخلق، باب إذا قال أحدكم: آمين والملائكة في السماء، فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه ٧ الحديث رقم ٣٠٥٣، ومسلم ٢/ ١٦٦٥، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وتحريم اتخاذ ما فيه صورة غير ممتهنة بالفرش ونحوها، وأن الملائكة عليهم السلام لا يدخلون بيتًا فيه صورة ولا كلب ٢٦ الحديث رقم ٢٨ ٢١٠٦.

في (ب) «الجهات» .

⁽٢) متفق عليه من حديث أبي طلحة رضي الله عنه .

⁽٣) في (د) «لأنه» بسقوط حرف «الواو» .

⁽٤) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يشبهه» .

⁽۵) «ثم» سقطت من (د) .

⁽¹⁾ الأصل ٢٠٠٤/، بداية المبتدي ٢/١٥٥، الهداية ٢/١٦٤/٥، فتح القدير ٢/١٥١، العناية ١/ ٢٠٤٠، فتح القدير ٢/١٥١، العناية ١/ ٢٦٨، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٣٦٠ العناية و١١٦٨، التارخانية ١/ ٣٦٠ فتاوى قاضي خان ١/ ١١٩، البحر الرائق ٢/ ٢٩، الدرر الحكام ١/ ١٠٩، ملتقى الأبحر ١/ ١٢٥، مجمع الأنهر ١/ ١/٢٥، بدر المتقي ١/ ١٢٥، تنوير الأبصار ٢/ ١٤٨، الدر المختار ٢/ ١٢٨، حاشية رد المحتار ٢/ ١٨٤، منية المصلي ص٣٥٩، غنية المتملي ص٣٥٩، نور الإيضاح ص٤١٩، مراقي الفلاح ص٣٤١.

⁽٧) لمحمد بن الحسن ص٨٦ .

⁽٨) في (د) «لأنها».

⁽٩) وإن كان في موضع سجوده، يكره. وهذا التفصيل رواية الجامع الصغير قال عنه تاج الشريعة كما في البناية: إنه الأصح، وأطلق الكراهة في الأصل كما في الهداية، لأن المصلي معظم، ووضع الصور في مكان المصلى فيه نوع من تعظيم لها.

إلا ممحوة الرأس [٧١ أ] بحيث لا يبقى [له](١) أثر أصلًا، فإنه يكره؛ لأنها لا تعبد بدون الرأس عادة(٢). [و](٣) الصغيرة جدًا بحيث^(٤) لم [تبد]^(٥) للناظر إلا بتأمل، فإنه أيضًا لا يكره؛ لأنها لا يعبد مثلها، والكراهة باعتبار العبادة^(١).

قيد الصورة "بذي^(٧) الروح»؛ لأنه لا كراهة بصورة غير ذي الروح، مثل: صورة النخل، أو غيرها^(٨) من الأشجار؛ لأنها لا تعبد عادة^{(١٠)(١٠)}.

وعن ابن (١١) عباس - رضى الله عنه -: أنه رخص في تمثال (١٢)

⁼ الجامع الصغير ص٨٦، بداية المبتدي ١/٤١٤، الهداية ١/٤١٤، البناية ٢/٥٤٥، فتح القدير ١/٤١٤، العناية ١/١٠٠، الدرر الحكام ١/٠١٠، الدرر الحكام ١/٠٠٠، البحر الراتق ٣٠/٢ .

⁽١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «لها» .

⁽۲) الجامع الصغير ص٦٦، بداية المبتدي ١٥١١،٤١٥،١ الهداية ١٦٥،٤١٥،١ فتح القدير ١/١٦٠١ الهداية ١٦٦١،١ فتح القدير ١/١٦١، المبتدي ١٦٦١،١ كنز الدقائق ١٦٦١،١ تبيين الحقائق ١/١٦١، فتاوى قاضي خان ١/١١٠، غرر الأحكام ١/١٠٩، الدرر الحكام ١/١٠٠،١٠٩، منية المصلي ص٣٥، غنية المتملي ص٣٥، نور الإيضاح ٢٣٢١، مراقي الفلاح ص٣٤٣، البحر الرائق ٢/٣٠، وقاية الرواية ١/٦٢، الفتاوى التاتارخانية ١/٣٥، الأصل ١/ ١٠٠٠، ملتقى الأبحر ١/٢٦١، مجمع الأنهر ١/٢٦، بدر المتقي ١/٦٢١، النافع الكبير ص٨٧.

⁽٣) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «أو».

⁽٤) «بحيث» سقطت من (ب، هـ)، وسقطت من صلب (ج)، واستدركت في الهامش .

⁽٥) في جميع النسخ «يبدو» .

 ⁽٦) فإذا لم يعبد مثلها، لا يكره .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۷) «لذي» في (د) .

⁽٨) «غيره» في (ج) .

 ⁽٩) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۱۰) «عبادة» في (ه) .

⁽١١) «أبي» في (ج) .

⁽١٢) «تمثيل» في (د) .

الأشجار^(١).

ولو استقبل تنورًا [يتقد] (٢)(٣)، أو كانونًا (٤) فيه نار يكره (٥)؛ لأنه [يشبه] (٢) عبادتها (٧)، بخلاف الشمع، والسراج، والمصحف، والسيف [ونحوها] (٨). فإنه لا يكره لو صلى مستقبلًا إليها؛ لأنها لا تعبد (٩).

(١) لم أقف عليه مسندًا، وذكره في فتح القدير، والبناية ولم يذكرا من خرجه .

قال في البناية: "وروي عن أبن عباس ما يدل على أن التمثال والصورة واحدة، وهو أنه نهى مصورًا عن التصوير فقال: كيف لا أصنع وهو كسبي؟ قال: إن لم يكن لك بد فعليك بتمثال الأشجار، ٢ / ٥٤٥ . وقال في فتح القدير: "فإن غير ذي الروح لا يكره كالشجر، وفيه عن ابن عباس الأثر قال للمصور: إن كنت لا بد فاعلاً فعليك بتمثال غير ذي الروح " / ٤١٤، وكذا ذكره في العناية ١/ ٤١٦ . ووجدت في مصنف عبد الرزاق نحوه عن قتادة ١٠/ ٤٠٠ كتاب الجامع، باب التماثيل وما جاء فيه بوقم ١٩٤٣ .

عن معمر عن قتادة قال: يكره من التماثيل ما فيه الروح، فأما الشجر؛ فلا بأس به .

 (٢) الوقود، بالفتح: الحطب، ووقدت النار وقدًا، من باب وعد، وتوقدت النار، واتقدت، والوقد، بفتحتين: النار نفسها، والمتوقد: المضيء.

لسان العرب، باب الواو، مادة (وقد) ٨/ ٤٨٨٨، القاموس المحيط، باب الدال فصل الواو، مادة (الوقد) ص٢٩٥، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (وقدت) ص٣٤٤.

(٣) في (الأصل، ب) (يتوقد»، والمثبت من باقي النسخ.

(٤) الكانون والكانونة: الموقد، والكانون: المصطلى .

لسان العرب، باب الكاف، مادة (كنن) // ٣٩٤٢، مختار الصحاح، باب الكاف، مادة (ك ن ن) ص٢٤٢، القاموس المحيط، باب النون فصل الكاف، مادة (الكن) ص١١٠٢.

(٥) «كره» في (د) .

(٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يشبه».

(٧) كما يفعل المجوس .

نور الإيضاح ص٣٤٢، مراقي الفلاح ص٣٤٢، فتاوى قاضي خان ١١٩/١، الفتاوى التاتارخانية ١٩٧١، الفتاوى الهندية ١١٨/١.

(A) المثبت من (ب، ه)، وفي (الأصل) وباقي النسخ "ونحوه" .

 (٩) فلا يكره؛ لأن الكراهة باعتبار العبادة، والمجوس تعبد النار إذا كانت في الكانون وفيها جمر، أو في التنور، فلا يكره التوجه إليها على غير تلك الصفة.

الجامع الصغير ص٨٦، بداية المبتدي ١٩١٤، الهداية ١/٤١٤، فتح القدير ١/٤١٤، العناية ١/٤٤، العناية ١/٤٤، البناية ٢/٩٤، تبين الحقائق ١/١٦٠، البحر الرائق ٢/٣، فتاوى قاضي خان ١/١١، كنز الدقائق ١/٧١، منية المصلي ص٣٥٩، غنية المتملي ص٣٥٩، فتاوى قاضي خان ١١٩/، غرر الأحكام ١/١١٠، الدرر الحكام ١/١١٠، ملتقى الأبحر ١/٢٢،١٢١، مجمع الأنهر ١/٢٢،١٢٦، ٢٠٠، بدر المتقى ١/٢٢،١٢٦، كشف الحقائق ٢/١٦.

والعمل الكثير يقطع الصلاة، واختلفوا في حده:

قال بعضهم: هو ما لا يوجد (١) إلا باليدين. وما يقام بيد واحدة، فهو [يسير] (١) ، ما لم يتكرر (٣) ، وهو اختيار أبي بكر محمد بن (١) الفضل.

فعلى هذا لو ضرب دابته مرة أو مرتين (٥) لم تفسد صلاته، وكذا لو رفع العمامة [ووضعها] (٢) على رأسه بيد واحدة، أو حك جسده مرة أو مرتين، أو سوى عمامته مرة أو مرتين، بخلاف ما لو تعمم (٧)، أو حك جسده ثلاثًا متواليًا، أو ضربها ثلاثًا في ركعة واحدة (٨).

وقيل: هو ما يجزم الناظر إليه أنه ليس في الصلاة، أما إذا أشكل عليه، فهو عمل قليل، وهو المختار^(٩).

والأمثلة على ذلك كثيرة مذكورة في كتب الفتاوى وغيرها .

الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٨٧- ١٩٨٥ . قتاوى قاضي خان ١٨/١١ -١٣٠ ، منية المصلي ص٤٤١ -٤٤٣ ، غرر غنية المتملي ص٤٤١ -٤٤٣ ، غرر غنية المرتبعة ١٠/١ ، غرر المحكام ١٠٤١ ، الدرر الحكام ١٠٤/١ ، غنية ذوي الأحكام ١٠٤/١ ، البحر الرائق ٢/١٢ . ١٤٤ ، منحة إلخالق ٢/٢٢ ، ملتقى الأبحر ١٠٢/١ ، مجمع الأنهر ١/٢٠١ ، بدر المتقي ١٢/١ .

(٩) وهو اختيار عامة المشايخ، وهو الأصح كما في المبسوط .

ومرادهم بالناظر: من ليس عنده علم بشروع المصلي في صلاته، فحينتلز إذا رآه على هذا العمل وتيقن أنه ليس في الصلاة، فهو عمل كثير، وإن شك، فهو قليل .

المبسوط ١٩٥/١، منية المصلي ص٤٤١، ٤٤٢، غنية المتملي ص٤٤١، ٤٤٢، الفتاوى التارخانية ١٩٨١، فتاوى قاضي خان ١٣٠/١، فتح القدير ٢٠٣١، وقاية الرواية ١٠٢٠، شرح وقاية الرواية ١٠٤١، ١٠٤١، محمع شرح وقاية الرواية ١٠٤١، الدرر الحكام ١٠٤/١، البحر الرائق ٢٠/١، كشف الحقائق ١٠٢٠، الأنهر ١٢٠/١، بدر المتقى ١٠٢٠/١، البحر الرائق ٢٠/١، كشف الحقائق ١٠٠١.

انی (ج، د) ایؤخدا

⁽٢) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «يسيره».

⁽٣) في (د) (ما لم يكن بتكرار) .

⁽٤) «بن» سقطت من (د) .

⁽٥) في (هـ) «ضربة أو ضربتين» .

 ⁽٦) في جميع النسخ "ووضع" والمثبت هو الصحيح، كما في التاتارخانية ١/٥٨٨ .

⁽٧) أي: وضع العمامة على رأسه باليدين .فتح القدير ٢٩٣١، تبيين الحقائق ١٦٥/١ .

 ⁽۸) ضربًا متواليًا، فسدت صلاته

وقيل: يفوض إلى رأي المصلي: إن استكثره (١) كان كثيرًا، [٧١ ب] وإن استقله كان قليلًا. قال شمس الأثمة الحلواني: هذا أقرب إلى مذهب أبي حنيفة (٢). ومن صلى في الصحراء، نصب بين يديه سترة (٣): قدر ذراع فصاعدًا (٤)

ومن صلى في الصحراء، نصب بين يديه سترة ``: قدر دراع فصاعدا `` في غلظ الأصبع (°) فما زاد (٦)؛ لقوله ﷺ: «أيعجز أحدكم إذا صلى في الصحراء أن يكون أمامه مثل مؤخرة (٧) الرحل» (٨).

وهي: خشبة عريضة تحاذي رأس الراكب^(٩).

ولأن ما دون ذلك لا يبدو للناظر من بعيد (١٠٠)، فلا يحصل به الغرض (١١٠).

فتاوى قَاضي خان ١/ ١٣٠، الفتاوى التاتارخانية ٥٨٨/١، الدرر الحكام ١٠٤/١، شرح وقاية الرواية ٢٠/١، مجمع الأنهر ٢٠/١، كشف الحقائق ٢/ ٦٠.

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده بهذا اللفظ» ١٨٠/١ .

من حديث طلحة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا وَضَعَ أَحَدُكُم بَيْنَ يَدْيُهِ مثل مؤخرة الرحل فليصل ولا يبال من مر وراء ذلك ،

⁽۱) في (ب، ه) «استكثرها».

 ⁽٢) لأنه في جنس هذه المسائل لا يقدر تقديرًا، بل يفوض ذلك إلى رأي المبتلى .
 وقبل في حد العمل الكثير غير ذلك .

⁽٣) «سترة» سقطت من (د) .

⁽٤) "فصاعدًا" سقطت من (ب، د)، وسقطت من صلب (الأصل، ج) واستدركت .

⁽٥) في (ب) «الأصابع».

⁽٦) في (د) زيادة «إنّ خاف المرور» .

⁽٧) في (د) «مؤخر» .

 ⁽٨) قال في نصب الراية: "غريب بهذا اللفظ» ٢٠١٨.
 وكذا قاله في فتح القدير ٢/٤٠٤، والبناية ٢/٩١٥.

⁽٩) لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أخر) ٣٨/١ القاموس المحيط، باب الراء فصل الهمزة، مادة (الرجل) ص٩٠، محتار الصحاح، باب الهمزة، مادة (أخر) ص٤، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أخر) ص٠١.

⁽۱۰) في (ب) «يعبد» .

⁽۱۱) بداية المبتدي ٤٠٦/١، الهداية ٤٠٦/١، ٤٠٧، فتح القدير ٢/٧٠١، العناية ٢٧٠١، و١٦٠٠ تبيين الحقائق ١/٦٠١، المبسوط ١/٩٠١، منية المصلي ص٣٦٣، غنية المتملي=

ويقرب منها أي: من السترة (١٠)؛ لقوله ﷺ: «إذا صلى (٢) أحدكم إلى سترة، فليدن منها» (٣).

ويجعلها بحذاء أحد حاجبيه (٤)؛ لما روي عن (٥) المقداد (٢) - رضى الله

- ص ٣٦٦، تحفة الفقهاء ١١٤٢/، بدائع الصنائع ١٧٧١، غرر الأحكام ١٠٦،١٠٥، الدرر الحكام ١٠٥١، ٢٠١، غنية ذوي الأحكام ١٠٦،١٠٥، ملتقى الأبحر ١٢٢/١، مجمع الأنهر ١٢٢/١، بدر المتقى ١٣٢/١، البحر الرائق ١٨/٢/١، وقاية الرواية ٢٠/١.
- (١) ستر الشيء يستره سترًا: أخفاه وغطاه. والسترة: ما استترت به من شيء، كائنًا ما كان، وقد غلبت على ما ينصبه المصلي قدامه من سوط أو عكازه .

لسان العرب، باب السين، مادةً (ستر) ١٩٣٥/٤، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (ستر) ص١٤٠. المغرب: السين مع التاء ص٢١٧، الصحاح، باب الراء فصل السين، مادة (ستر) ٦٧٦/٢.

(۲) «صلی» سقطت من (ج) .

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة آ/٢٤٧، كتاب الصلاة، باب من كان يقول: إذا صليت إلى سترة، فادن منها ٥٧، الحديث رقم ٢٨٧٤، وأبو داود ١/١٨٥ كتاب الصلاة، باب الدنو من السترة رقم الحديث ١٩٥، الحديث ١٩٥، والطيالسي في مسنده ١٩٦٠، وألم الحديث ١٩٤، والحميدي في مسنده ١٩٦١، كتاب القبلة، باب الأمر بالدنو من السترة رقم الحديث ١٤٨، والحميدي في مشكل الآثار ٢٥١، والطبراني في الحديث ١٤٠، وأحمد في المسند ٢٤/٤، والطحاوي في مشكل الآثار ٢٥١، والطلاباني في المعجم الكبير ١٩٨١، الحديث رقم ١٩٦٤، وابن حبان ١٣٦/٦) كتاب الصلاة، باب ما يكره للمصلي وما لا يكره ١٦ الحديث رقم ٢٣٧٣، والحاكم في المستدرك ٢٥١/١ كتاب الصلاة، باب اللدنو من السترة . باب التأمين، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٧٧/١، كتاب الصلاة، باب الدنو من السترة .

من رواية نافع بن جبيّر، عن سهل بن أبي حثمة – رضي الله عنه – مرفوعًا، وتمامه: ﴿لا يقطع الشيطان عليه صلاته»

قال الحاكم: «هذا الحديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ٢٥٢/١ .

ووافقه الذهبي في التلخيص ١/ ٢٥٢ .

وصححه النووي في المجموع ٣/ ٢٤٥، والسيوطي في الجامع الصغير ص٥٠ برقم ٧١٨ . (٤) في (د) "حاجبه" .

- (٥) فَى (د) زيادة «أنه ﷺ منى» وسقط منها حرف «عن» .
- (٦) المقداد بن عمرو بن تعلبة بن مالك بن ربيعة البهراني، وقيل: الحضرمي، المعروف بالأسود؛ لأنه كان في حجر الأسود بن عبد يغوث بن وهب الزهري، وإنما نسب إليه؛ لأن المقداد حالفه، فتبناه الأسود. أسلم بمكة قبل الهجرة، هاجر إلى الحبشة، ثم عاد إلى مكة، ثم هاجر إلى المدينة، وشهد بدرًا وسائر المشاهد، روى عنه الصحابة، وروى عنه ما لا يعد من التابعين، توفي في خلافه عثمان سنة ثلاث وثلاثين، وكان عمره سبعين سنة . الإصابة ٣/ ٤٥٤، أسد الغابة ٥/ ٢٥٠، سير أعلام النبلاء ١/ ٣٨٥، العبر ١٠٥٠.

عنه - أنه قال: «ما صلى رسول الله ﷺ إلى شجرة، ولا إلى عمود إلا جعله على حاجبه (١) الأيمن أو الأيسر، ولم [يصمد له] (١) صمدًا اله أي: لم

كلهم من طريق على بن عياش، عن الوليد بن كامل، عن المهلب بن حجر، عن ضباعة بنت المقداد، عن أبيها - رضى الله عنه - فذكره .

وأعله ابن عدى بالوليد بن كامل، ونقل عن البخاري قوله: «عنده عجائب» ٧/ ٨٠ .

قال النووي في المجموع: «في إسناده الوليد بن كامل، وضعفه جماعة» ٣/ ٢٤٩ .

وضعف الحديث ابن القطان كما في نصب الراية ٢/ ٨٣، لعلتين:

الأولى: أن إسناده فيه ثلاثة مجاهيل قال: ضباعة مجهولة الحال ولا أعلم أحدًا ذكرها، وكذلك المهلب بن حجر مجهول الحال، والوليد بن كامل من الشيوخ الذين لم يثبت عدالتهم، وليس له من الرواية كثير شيء يستدل به على حاله .

والثانية: اضطراب المتن فقد رواه ابن السكن من طريق بقية، عن الوليد، عن المهلب، عن ضبيعة ابنت المقدام بن معدي كرب، عن أبيها قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا صَلَّى أَحْدُكُم إِلَى عَمُود، أَو سارية، أو شيء، فلا يجعله نصب عينيه، وليجعله على حاجبه الأيسر».

وبهذا الإسناد أخرجه أحمد ٤/٦، ولكن نص متنه من فعله ﷺ كما أخرجه أبو داود وليس قولاً منه ﷺ .

قال في نصب الراية: «قال ابن القطان: وذلك كله دليل الاضطراب والجهل بحال الرواة» ٢/ ٨٣ . قال ابن حجر في الدراية: «والاضطراب فيه من الوليد، وهو مجهول» ١٨١/١.

وأخرجه أيضًا البيهقي ٢/ ٢٧٢، من طريق يحيى بن صالح، عن الوليد به .

قال البيهقي: «والمقداد أصح، والحديث تفرد به الوليد بن كامل البجلي الشامي، قال البخاري: عنده عجائب ۲/۲۷۲ .

قال ابن الجوزي في الضعفاء عن الوليد بن كامل البجلي: «قال الأزدي: ضعيف لا يحتج بحديثه» . 117/

افي (ب، ج، د) «حاجبيه» .

⁽Y) في جميع النسخ "يصمده" والمثبت هو الصواب، وهو أحد ألفاظ الحديث، وفي لفظ:

⁽٣) أخرجه أبو داود ١/١٨٤، كتاب الصلاة، باب إذا صلى إلى سارية أو نحوها أبن يجعلها منه؟ الحديث رقم ٦٩٣، وأحمد في المسند ٦/١، والطبراني في الكبير ٢٠/٢٥٩، الحديث رقم ٦١٠، وابن عدى في الكامل ٧/ ٨٠، في ترجمة الوليد بن كامل، والبيهقي في السنن الكبري ٢/ ٢٧١، كتاب الصلاة، باب السنة في وقوف المصلى إذا وقف إلى أسطوانة، أو سارية، أو نحوها .

وقال عنه ابن حجر في التقريب: «لين الحديث» ص١٣٥ .

وانظر: تهذيب الكمال ٣١/ ٧٠، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٤١٧ .

يقصده قصدًا بالمواجهة (١)(٢).

وكفى سترة الإمام للقوم (٣).

ولا عبرة بالإلقاء أي: إلقاء السترة، ولا بالخط؛ لأنه لا يصير حائلًا بينه وبين المار (١٤).

وفي مبسوط شيخ الإسلام: «إذا كانت الأرض صلبة لا يمكنه الغرز، فإنه يضعها وضعًا؛ لورود الخبر فيه (٥٠)، لكن [يضعها] (٢٠) طولاً، لا (٧٠) عرضًا؛ ليكون على مثال الغرز» (٨٠).

فإن لم يكن معه خشبة أو شيء يضع^(٩)، هل يخط خطًّا؟

(۱) انظر: لسان العرب، باب الصاد، مادة (صمد) ۲۲۹۰، مختار الصحاح، باب الصاد مادة (ص م د) ص۱۵۰، المغرب: الصاد مع الميم، ص۲۷۲ .

(۲) بداية المبتدي ٢/٠٥، الهداية ٢/٥٠، فتح القدير ٢/٠١، العناية ٢/٠٤، تبيين الحقائق ١/١٦١، بدائع الصنائع ٢/١٨،٢١٧، المبسوط ١/١٩١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢١٨، وقاية الرواية ١/٠٢، ملتقى الأبحر ١٢٢/١، مجمع الأنهر ٢/٢١، بدر المتقي ١٢٢/١ ، بور المرتقى ١٢٢/١ ، بدر المتقي ١٢٢/١ ، نور الإيضاح ص٤٧٠، البحر الرائق ١٩/٢ .

(٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) بداية المبتدي (٤٠٨/١، الهداية (٥٠٨/١، العناية (٥٠٨/١، تبيين الحقائق (١٦١/١) المبسوط (١٩٢/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق (١٦١/١، بدائع الصنائع (٢١٧/١، غنية المبسوط ٣٦٨/، ٣٦٩، وقاية الرواية (٦١/١، البحر الرائق ١٩،١٨/٢، ملتقى الأبحر ١/ ١٢٢، مجمع الأنهر (٢٢/١، بدر المتقى ٢٢٢/١).

(٥) لم أجد ما يدل على ذلك .
 وأخرج ابن أبي شيبة ١/ ٢٤٨، كتاب الصلاة، باب قدر كم يستر المصلي؟ ٥٥ برقم ٢٨٥٦ .

عن سعيد بن جبير قال: إذا صليت في فضاء من الأرض، فألق سوطك حتى تصلي إليه» . (٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يضع» .

(٧) «لا» سقطت من (ب) .

(A) وهو مروي عن أبي يوسف .

وروي عنهما: أنه لاَ عبرة بالإلقاء واختاره في الهداية، وصححه قاضي خان في شرح الجامع الصغير كما في البحر الراثق لأن المقصود لا يحصل به .

الفتاوى التاتارخانية ١٩٣١، البحر الرائق ١٩/٢، بداية المبتدي ١٨٠١، الهداية ٢٠٨١، فتح القدير ٤٠٨/١، البناية ١٩/٥١، ١٦/٥، العناية ٤٠٨/١، تبيين الحقائق ١٦٦١، بدائع الصنائع ١٩١٧، البحر الرائق ١٩/٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/١٦١، غنية المتملي ص٣٦٩، ملتقى الأبحر ١٣٢١، مجمع الأنهر ١٩٢١، بدر المتقى ١٢٢١، مراقي الفلاح ص٣٤٨، الفتاوى الهندية ١١٤/١.

(٩) «يضعها» في (د) .

قيل: لا

وقيل: يخط^(١)، وهو قول الشافعي رحمه الله ^(٢).

ويأثم المار في موضع سجوده، لا فيما وراءه، في الصحراء، والمسجد المجامع في الأصح؛ لأن^(٣) موضع صلاته ذلك القدر دون ما وراءه، وبه اختيار فخر الإسلام^(٤)، والإمام^(٥) التمرتاشي.

قال ﷺ: «لو [يعلم](٢) المار بين [٧٢ أ] يدي المصلين ماذا(٧) عليه

(۱) وعامة المشايخ على المنع كما في التاتارخانية، واختاره في الهداية؛ لأن المقصود لا يحصل به؛ إذ لا يظهر من بعيد، وهو رواية عن محمد، والرواية الأخرى عنه: أنه يخط، وهي رواية عن أبي حنيفة، وهو قول أبي يوسف، وزفر .

ونقل في البناية عن السروجي قوله: «المنع هو الظاهر، وعليه الأكثرون من أصحابنا. وقال المرغيناني: هو الصحيح» ٢/٥١٧ .

ومن قال بالخط اختلفوا:

فمنهم من قال: يخط طولاً .

ومنهم من قال: عرضًا .

ومنهم من قال: مدورًا كالمحراب .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

 (٢) وهو قوله القديم، واختاره النووي، وهي من المسائل التي يفتى بها على القديم، ذكرها السيوطى في آخر كتابه الأشباه والنظائر، وفي الجديد: لا يخط.

روضة الطالبين ٢٠٠/١، منهاج الطالبين ٢/٠٠٠، مغني المحتاج ٢٠٠/١، الأشباه والنظائر ص٥٤٠.

(٣) في (ب، د) «الأنه» .

(٤) هو أبو الحسن علي بن محمد بن الحسين البزدوي المعروف بفخر الإسلام، شيخ الحنفية، عالم ما وراء النهر، ولد سنة ٤٠٠ هـ، كان أحد من يضرب به المثل في حفظ مذهب الحنفية. من تصانيفه: المبسوط، شرح الجامع الكبير، شرح الجامع العنير، كتاب كبير في أصول الفقه مشهور بأصول البزدوي، وكتاب في تفسير القرآن.

الجواهر المضية: ٢/ ٩٩٤، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده: ص ٨٥،الطبقات السنية رقم ١٥٥، الفوائد البهية ص ١٢٤، سير أعلام النبلاء، تاج التراجم ص ٣٠، هدية العارفين ١/ ١٩٣٠، كتاب أعلام الأخيار برقم ٢٨٦.

(o) «الإمام» سقطت من (ب) .

(٦) المثبت من (ه)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «علم» .

(٧) في (د) «ما وزر» .

لوقف ولو أربعين»(١)(٢).

وقيل: يأثم في مقدار ما بين الصفين؛ لأن هذا القدر في الصحراء اعتبر حائلًا في حق منع صحة الاقتداء، فكذلك يجعل حائلًا بينه وبين المار^(٣).

وأما في المسجد الصغير، فالحدُّ هو: المسجد^(٤) إلا أن يكون بينه وبين المار أسطوانة (٥) أو غيرها(٢).

 (١) متفق عليه من حديث أبي جهم - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: (لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه، لكان أن يقف أربعين خيرًا له من أن يمر بين يديه.

قال أبو النضر – راوي الحديث -: لا أدري أقال: أربعين يومًا، أو شهرًا، أو سنة . البخاري ١٩١/١، أبواب سترة المصلي، باب إثم المار بين يدي المصلي ١١ الحديث رقم ٤٨٨، ومسلم ٢٦٣/١، كتاب الصلاة، باب صنع المار بين يدي المصلى ٤٨ الحديث رقم ٥٠٧/٢٦١ .

(۲) في (ه) زيادة "خريفًا".

(٣) والأول قول أبي جعفر، واختاره في الظهيرية كما في التاتارخانية، وهو الأصح في بدائع
 الصنائع، وكذا في النهاية كما في فتح القدير .

قال في البحر الرائق: "فحاصل المذهب على الصحيح: أن الموضع الذي يكره المرور فيه هو أمام المصلى في مسجد صُعير، وموضع سجوده في مسجد كبير، أو في الصحراء" ١٨/٢.

وانظر: الهداية ١/ ٤٠٥، فتح القدير ١/ ٤٠٦،٤٠٥ العناية ١/ ٤٠٦،٤٠٥ تبيين الحقائق ١/ ١٦٠ المبسوط ١/ ١٩٢، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٣٠، ١٣٦، وقاية الرواية ١/ ١٠٠، شرح وقاية الرواية ١/ ١٠٠، غرر الأحكام ١/ ١٠٠، الدرر الحكام ١/ ١٠٠، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٠٠، بدئه الصنائع ١/ ١٢٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٢١، مجمع الأنهر ١/ ١٢١، بدر المتقي ١/ ١٢١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٠٠، غنية المتملى ص ٣٦٨، ٣٦٠.

(٤) كله، وإليه أشار محمد في الأصل كما في التاتارخانية ١/٦٣٠، وهو المصحح في المذهب.
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) الأسطوانة: السارية .

لسان العرب، باب السين، مادة (سطن) ٢٠٠٩، القاموس المحيط، باب النون فصل السين، مادة (الأسطوانة) ص١٤٥.

(٦) كجدار، أو رجل قائم، أو قاعد، أو عصا مركوزة؛ فإنه لا يكره المرور من ورائه، فما لم
 يكن بينهما حائل فالكراهة ثابتة .

فتح القدير ٢٠٦/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦٣٠، بدائع الصنائع ٢١٧، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٠٦، العناية ٢/ ٤٠٥.

وقيل: الجامع كالصغير.

(١) «ويذدرا» في (ج) .

(۲) لسان العرب، باب الدال، مادة (درأ) ۱۳٤۷/۳، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (دریت) ص۱۰۲، المغرب: الدال مع الراء ص۱۲۲ .

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة ٢٠٠١، كتاب الصلاة، باب من قال: لا يقطع الصلاة شيء وادرءوا ما استطعتم ٥٩ الحديث رقم ٢٨٨٣، وأبو داود ١٩١/١، كتاب الصلاة، باب من قال: لا يقطع الصلاة شيء رقم الحديث ٧١٩، والدارقطني ٢٨٨١، كتاب الصلاة، باب صفة السهو في الصلاة رقم الحديث ٥ مختصرًا، والبيهقي ٢٧٨/٢، كتاب الصلاة، باب الدليل على أن مرور الكلب وغيره بين يديه لا يفسد الصلاة .

من طريق مجالد، عن أبي الوداك، عن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يقطع الصلاة شيء وادرءوا ما استطعتم، فإنما هو شيطان» .

قال في نصب الراية: «ومجالد فيه مقال» ٢/ ٧٥ .

قال ابن حجر في الدراية: «وفي إسناده مجالد، وهو لين» ١٧٨/١ .

والحديث ضعفه النووي كما في نصب الراية ٢/ ٧٦ .

وأخرجه الدارقطني أيضًا ٣٦٨/١ كتاب الصلاة، باب صفة السهو في الصلاة وأحكامه، واختلاف الروايات في ذلك، وأنه لا يقطع الصلاة شيء يمر بين يديه الحديث رقم ٤ .

من حديث عمر رضي الله عنه مرفوعًا .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ١٧٨/١ .

وأصل الحديث في الصحيحين من غير قوله: «لا يقطع الصلاة شيء» .

من حديث أبي سعيد إلخدري - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: "إذا كان أحدكم يصلي، فلا يدع أحدًا يمر بين يديه، وليدرءه ما استطاع، فإن أبي، فليقاتله فإنما هو شيطان".

البخاري ١/ ١٩١١، أبواب سترة المصلي، باب يرد المصلي من مر بين يديه ١٠ الحديث رقم ٤٨٧، ومسلم ١/ ٣٦٣ كتاب الصلاة، باب صنع العار بين يدي المصلي ٨٤ الحديث ٢٥٨/ ٥٠٥ واللفظ له .

وأخرجه مسلم أيضًا عن ابن عمر - رضّي الله عنهمًا - مرفوعًا نحوه برقم ٢٦٠/٢٦٠ .

(٤) في (ج) «بولد» .

(٥) عبد الله أو عمر، وزينب أبناء أم سلمة زوج النبي ﷺ كما في الحديث .

(٦) أخرجه ابن ماجه ١/ ٣٠٥ كتاب: إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما يقطع الصلاة ٣٨ الحديث رقم ٩٤٨ .

أو بتسبيع؛ لقوله على «إذا نابت (١) أحدكم نائبة (٢) في الصلاة، فليسبح «(٣)،

من طريق أسامة بن زيد، عن محمد بن قيس - هو قاص عمر بن عبد العزيز - عن أبيه، عن أم
 سلمة قالت: كان النبي ﷺ يصلي في حجرة أم سلمة، فمر بين يديه عبد الله، أو عمر بن أبي
 سلمة فقال بيده فرجع، فمرت زينب بنت أم سلمة فقال بيده هكذا، فمضت، فلما صلى رسول
 الله ﷺ قال: "هن أغلب".

قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد ضعيف، وقع في بعض النسخ عن أمه بدل عن أبيه، واعتمد المزي ذلك، وأخرج الحديث في ترجمة أم محمد بن قيس عن أم سلمة ولم يسمها، وأبوه أيضًا لا يعرف،١٤ ٣٢١ .

قال الزيلعي في نصب الراية: «ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه هكذا. قال ابن القطان في كتابه بعد أن ذكر الحديث من جهة ابن أبي شيبة: ومحمد بن قيس هذا لا أعرف من هو، فإن في طبقته جماعة باسمه، وأمه لا تعرف ألبته، فالحديث من أجلهما لا يعرف انتهى ولم أجد في كتاب ابن ماجه ومصنف ابن أبي شيبة إلا محمد بن قيس، عن أبيه وكلام ابن القطان مبني على أنه قال: عن أمه، وقوله: محمد ابن قيس لا أعرفه من هو، فقد عرفه ابن ماجه بقوله: هو قاص عمر بن عبد العزيز، وفي تهذيب الكمال أخرج له مسلم، واستشهد به البخاري، فلينظر في ذلك كله ٢٥/٢ .

ووثقه أبو داود كما في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٣٥٧، ووثقه ابن حجر في التقريب ص٣٣٧ .

ولكن الذي أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه ٢٥٣/١، كتاب الصلاة، باب في الرجل يمر بين يدي الرجل يرده أم لا ٦١ الحديث رقم ٢٩١٨ .

> من طريق محمد بن قيس، عن أمه، عن أم سلمة – رضي الله عنها – مرفوعًا . فلعل الزيلعي لم تقع بيده تلك النسخة .

وأخرجه أيضًا أحمدٌ في المسند بهذا الإسناد ٢/ ٢٩٤ عن أمه، عن أم سلمة رضي الله عنها .

(۱) نابه أمر: أصابه أو نزل به، والنوائب: النوازل، والمصائب، والحوادث . لسان العرب، باب النون، مادة (نوب) ٨/٤٥٦٩، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نابه) ص٣٢٣، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن و ب) ص٣٢٥ .

(۲) في (ب) «نابيه» .

(٣) متفق عليه من حديث سهل بن سعد الساعدي - رضي الله عنهم - مطولاً وفيه: "ما لي رأيتكم أكثرتم التصفيق؟ من نابه شيء في صلاته، فليسبح، فإنه إذا سبح التفت إليه، وإنما التصفيق للنساء".

واللفظ لمسلم .

البخاري ٢٤٢/١ كتاب الآذان، باب من دخل ليؤم الناس، فجاء الإمام الأول فتأخر أو لم يتأخر، جازت الصلاة ٢٠ الحديث رقم ٢٥٢، ومسلم ٢١٦/١ كتاب الصلاة، باب =

ولا يدرأ بهما^(۱) أي^(۲): بالإشارة والتسبيح؛ لوقوع الكفاية بأحدهما^(۳). ولا بأس بترك السترة^(٤)، إذا أمن المرور؛ لأن الداعي إليه قد عدم^(٥).

وإن تنحنح بلا عذر بأن لم يكن مدفوعًا إليه، فحصّلت به حروف نحو: «أح»(٢)، بطلت صلاته عند أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله - خلافًا لأبي يوسف (٧). وإن كان ذلك بعذر بأن كان مدفوعًا (٨) إليه، فلا تبطل بالإجماع؛

- (۱) في (ج) «بها» .
- (٢) في (د) «بأي» .
- (٣) بداية المبتدي ٢٠٨١، الهداية ٢٠٨١، فتح القدير ٢٠٨١، العناية ٢٠٨١، التبين الحقائق ١٩٠/١، العناية ٢٠٨١، الأصل ١٩٥/١، المبسوط ١٩٩١، المبسوط ١٩٩١، الفتاوى التاتارخانية ٢٦٢١، غرر الأحكام ١٠٦/١، الدرر الحكام ١٠٦/١، غنية ذوي الأحكام ١٠٢/١، غنية المتملي ص٣٦٨، ٣٦٩، ملتقى الأبحر ١٢٢١، مجمع الأنهر ٢٢٢/١، بدر المتقي ١٢٢٢، البحر الوائق ١٩٢٢.
- (٤) كما فعل النبي ﷺ عندما صلى بالناس في منى في حجة الوداع قال ابن عباس رضي الله
 عنهما –: "ورسول الله ﷺ يصلي بالناس بمنى إلى غير جدار...» الحديث .
 - قال ابن حجر في فتح الباري: «أي: إلى غير سترة» ١/٥٧١.
- والحديث متفق علبه: البخاري ١٨٧/١ أبواب سترة المصلي، باب سترة الإمام سترة لمن خلفه ١ الحديث رقم ٥٠٣/٢٥٥ . ٤٧١، واللفظ له، ومسلم ٣٦١/١ كتاب الصلاة، باب سترة المصلي ٤٧ الحديث رقم ٥٠٣/٢٥٥ .
 - (٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) في (ب، ج، ه) «أخ».
- (٧) وكذا التأوه، والأنين لغير عذر، بخلاف ما إذا كان لعذر كالمريض الذي لا يملك نفسه . بداية المبتدي ١٩٩٨، الهداية ١٩٩٨، وقاية الرواية ١٩٩١، العناية ١٩٩٨، فتح القدير ١/ ٢٩٨، تبيين الحقائق ١٠٥٦، كنز الدقائق ١٥٦١، المبسوط ١٣٣١، غرر الأحكام ١٠٢١، بدائع الصنائع ١٠٢١، الدرر الحكام ١١٠٢، غنية ذوي الأحكام ١٠٢١، منية المصلي ص٥٥، غنية المتملي ص١٥٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١٥٦١، ملتقى الأبحر ١/ ١١٩،١١٨، مجمع الأنهر ١/١١٩،١١٨، بدر المتقي ١١٩٥١، البحر الرائق ١/٥، نور الإيضاح ص٢٦، مراقي الفلاح ص٣١٠.

تقديم الجماعة من يصلي بهم إذا تأخر الإمام ولم يخافوا مفسدة بالتقديم ٢٢ الحديث رقم ٤٢١/١٠٢ .
 وفي لفظ للبخاري ١٩٥١ أبواب السهو، باب الإشارة في الصلاة ٩ رقم الحديث ١١٧٧ .
 "من نابه شيء في صلاته، فليقل: سبحان الله» .

⁽A) في (د) «مدفوع» .

لعدم إمكان الاحتراز عنه (١)، فصار كالعطاس والجشاء (٢) فإنهما لا يقطعان الصلاة (٢) ولو حصلت حروف بهما.

وفي الكفاية: «إن حصل بالجشاء حروف، ولم يكن مدفوعًا إليه، يقطع

وفي التبيين (٥): «لو(٢) تنحنح لإصلاح صوته وتحسينه، لا تفسد على الصحيح (٧)، وكذا لو أخطأ الإمام، [٧٢ ب] فتنحنح المقتدي؛ ليهتدي الإمام (^^).

وفي الغاية: التنحنح [للإعلام](١)، أنه في الصلاة لا يفسد، ولو نفخ (١٠)

بداية المبتدي ١/٣٩٨، الهداية ١/٣٩٨، فتح القدير ١/٣٩٨، ٣٩٩، العناية ١/٣٩٩، ٣٩٩، تبيين الحقائق ١٥٦/١، فتاوى قاضى خان ١/١٣٦، المبسوط ٣٣/١، الدرر الحكام ١٠٢/١، غنية ذوي الأحكام ١٠٢/١، بدر المتقى ١/١١، البحر الرائق ٢/٥، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٧٨، البناية ٢/ ٤٩٢ .

- (٤) الدرر الحكام ١/٢٠١، الفتاوى التاتارخانية ١/٥٧٨.
 - (٥) تسن الحقائق ١٥٦/١ .
- (٦) المثبت من (ب، هـ)، وسقط من (الأصل)، وباقى النسخ .
- (٧) وصححه في فتح القدير، والبحر الراثق؛ لأن ما للقراءة ملحق بها، وهو قول شيخ الإسلام، والسرخسي .

وقال إسماعيل الزاهد: تفسد .

فتح القدير ١/٣٩٨، العناية ١/٣٩٩، المبسوط ١/٣٣، البحر الرائق ٢/٥، البناية ٢/١٩١، بدائع الصنائع ١/ ٢٣٤ .

(٨) لا تفسد صلاته

تسن الحقائق ١٥٦/١، البناية ١/٢٩١.

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) الجشاء: التجشَّرُ: تنفس المعدة عند الامتلاء، وهو صوت مع ربح يحصل من الفم عند حصول الشبع .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جشأ) ٢/ ٦٢٥، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (تجشأ) ص٥٧، القاموس المحيط، باب الهمزة فصل الجيم، مادة (جشأت) ص٣٥.

⁽٣) مطلقًا حصل حروف معها أولاً، وكذا التثاؤب .

⁽٩) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «الإعلام».

⁽۱۰) «بفتح» في (ج) .

إن كان مسموعًا، يبطل، وإلا فلا الله (١).



⁽۱) إلى هنا نقل الشارح من تبيين الحقائق، وتمامه: "والمسموع: ما له حروف مهجأة عند بعضهم، نحو: «أف»، و «تف»، وغير المسموع: بخلافه، وإليه مال الحلواني. وبعضهم لا يشترط في النفخ المسموع أن يكون له حروف مهجأة، وإليه ذهب خواهر زاده، وعلى هذا إذا نفر طيرًا أو غيره، أو دعاه بما هو مسموع، ١٥٦/١ .

وانظر: فتح القدير ١/ ٣٩٨، العناية ١/ ٣٩٩، المبسوط ٣٩/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٧٧٥، ٥٧٨ فتاوى قاضي خان ١/ ١٣٦، منية المصلي ص٣٥٦، غنية المتملي ص٣٥٦، تحفة الفقهاء ١/ ١٤٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٣٤، البحر الرائق ٢/٥، ملتقى الأبحر ١/ ١١٨، مجمع الأنهر ١/ ١١٨، بدر المتقى ١/ ١١٨، غزر الأحكام ١/ ١٠١، الدرر الحكام ١/ ١٠١، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٠١، نور الإيضاح ص٣١٦، مواقي الفلاح ص٣١٦.

فصل: في الجماعة

وهي (١) سنة مؤكدة، تشبه الواجب في القوة؛ لقوله ﷺ: «الجماعة من سنن الهدى، لا يتخلف عنها (١) إلا منافق (١). حتى لو تركها أهل مصر فإن

(١) «هي» سقطت من (ب) .

(۲) «عنها» سقطت من (د) .

(٣) قال الزيلعي في نصب الراية: "غريب بهذا اللفظ» ٢٣/٢.

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أره مرفوعًا» ١٦٦/١ .

وقال في البناية: «وهذا من قول ابن مسعود - رضي الله عنه - ورفعه إلى النبي ﷺ غير صحيح» ٢/ ٣٨٣ .

وقول ابن مسعود – رضي الله عنه – أخرجه مسلم في الصحيح ٧ / ٤٥٣ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب صلاة الجماعة من سنن الهدى ٤٤ الحديث رقم ٢٥٢/٢٥٦ .

قال ابن مسعود - رضي الله عنه -: «لقد رأيتنا وما يتخلف عن الصلاة إلا منافق قد علم نفاقه أو مريض، إن كان المريض ليمشي بين الرجلين حتى يأتي الصلاة، وقال: إن رسول الله ﷺ علمنا سنن الهدى، وإن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه» .

وأخرج أيضًا برقم ٢٥٧/ ٢٥٧ عنه - رضي الله عنه - نحوه قال: من سره أن يلقى الله غذًا مسلمًا، فليحافظ على هؤلاء الصلوات حيث ينادى بهن، فإن الله شرع لنبيكم ﷺ سنن الهدى، وإنهن من سنن الهدى، ولو أنكم صليتم كما يصلي هذا المتخلف في بيته، لتركتم سنة نبيكم، ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم، وما من رجل يتطهر فيحسن الطهور، ثم يعمد إلى مسجد من هذه المساجد، إلا كتب الله له بكل خطوة يخطوها حسنة، ويرفعه بها درجة، ويحط عنه بها سيتة، ولقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق معلوم النفاق، ولقد كان الرجل يؤتى به يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف».

وأخرجه أبو داود ١٥٠/١ كتاب الصلاة، باب في التشديد في ترك الجماعة رقم الحديث ٥٥٠

واعرجية ابو داود ١٩٠١ - ٢٠٠ الفنارة ، باب في المستويد في مرك المبتد وهم المستويد الم

قال في فتح القدير: «ولعل حديث ابن مسعود هذا هو الذي ذكره المصنف بناء على أنه ذكر بعضه بالمعنى، ٣٤٦/١ .

ومما يدل على وجوب الصلاة جماعة: ما جاء في الصحيحين - واللفظ لمسلم - من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله على قال: "إن أثقل صلاة على المنافقين: صلاة العشاء، وصلاة الفجر، ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حبوًا، ولقد هممت أن آمر بالصلاة فتقام، ثم آمر رجلًا فيصلي بالناس، ثم أنطلق معي برجال معهم حزم من حطب، إلى قوم لا يشهدون الصلاة، =

ائتمروا وإلا تحل مقاتلتهم؛ لأنها من^(۱) شعائر الإسلام، وخصائصه، فإنها لم تكن [مشروعة]^(۲) في سائر الأديان والملل^(۳)، وما كان من شعائر هذا الإسلام^(٤)، وخصائصه، فالسبيل فيها إظهاره وإشعاره، ويزجر^(ه)......

فأحرق عليهم بيوتهم بالنار» .

البخاري ٢٣٤/١ كتاب الاذان، باب فضل صلاة العشاء ٦ الحديث رقم ٢٢٦، ومسلم ٢٥١/١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل صلاة الجماعة، وبيان التشديد في التخلف عنها ٤٢ الحديث رقم ٢٥١/٢٥٢

وأيضًا ما أخرجه مسلم ٢/ ٤٥٢ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب يجب إتيان المسجد على من سمع النداء ٤٣ الحديث رقم ٦٥٣/٢٥٥ .

عن أبي هويرة - رضي الله عنه - قال: أتى النبي ﷺ رجل أعمى فقال: يا رسول الله، إنه ليس لمي قائد يقودني إلى المسجد. فسأل رسول الله ﷺ أن يرخص له فيصلي في بيته. فرخص له، فلما ولى دعاه، فقال: "هل تسمع النداء بالصلاة"؟ فقال: نعم. قال: "فأجب" .

وجاء عند أبي داود: قال: «لّا أجد لك رخصة» .

١/ ١٥١ كتاب الصلاة، باب في التشديد في ترك الجماعة الحديث رقم ٥٥٢ .

(١) «من» سقطت من (د) .(٢) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «مشروعًا» .

(٣) على هذه الصفحة المعهودة، وإلا فإن أصل الصلاة كان مشروعًا في باقي الأديان، قال

تعالى: ﴿فَنَاذَتُهُ ٱلْمَلَتِكُةُ وَهُو فَايَهُمُ يُصَلَى فِي ٱلْمِخْرَابِ﴾ [سورة آل عمران الآية: ٣٩] . وقال تعالى مخاطبًا بني اسرائيل: ﴿وَأَلْمِيمُواْ اَنْشَالُواْ وَاتَّلُواْ وَارْتُكُواْ مَعَ ٱلزَّكِينَ﴾ سورة البقرة الآية: ٤٣ . قال القرطبي في معالم التنزيل: «وذكر بلفظ الركوع؛ لأن الركوع ركن من أركان الصلاة، ولأن

صلاة اليهود لم تكن فيها ركوع، وكأنه قال: صلوا صلاة ذات ركوع، ١٧/١ .

وقال تعالى: ﴿ يَكْمَرْيُمُ ٱللَّهُ مِيْكِ وَالسَّجُوى وَارْكِي مَعَ الرَّكِيبِ ﴾ [سورة آل عمران الآية: ٤٣] . قال القرطبي: "قيل: إنما قدم السجود على الركوع؛ لأنه كان كذلك في شريعتهم، وقيل: بل كان

الركوع والسجود في الشرائع كلها، وليس الواو للترتيب بل للجمع» ٢٠١/١ .

وانظر: الكشاف للزمخشري (١٦٦، ١٨٨، ١٨٩، كتاب التسهيل (١٠٨، ١٨٨، ١٩٠، معالم التنزيل (٢٩٨، ١٩٨، ١٩٨، ٣٨٨) . والتزيل (٢٩٨، ٢٥٨، ٣٨١، ٢٨٨ .

(٤) في (د) «الكلام».

(٥) الزجر: المنع والنهي .

لسان العرب، باب الزاي، مادة (زجر) ٣/١٨١٣، المصباح المنير، كتاب الزاي، مادة (زجرته) ص١٣١٩، القاموس المحيط، باب الراء فصل الزاي، مادة (زجر) ص٣٥٩، مختار الصحاح، باب الزاي، مادة (زجر) ص١١٣٠.

البخاري ١/ ٢٣٤ كتاب الآذان، باب فضل صلاة العشاء ٦ الحديث رقم ٢٢٦، ومسلم ١/ ٤٥١

عن ترکه وادراسه^{(۱)(۲)(۲)}.

في (ب) الولا دراسه.

(٢) درُّس الشيء والرسم يدرس دروسًا: عفا وخفيت آثاره، ودرسته الريح، أي: محته . لسان العرب، باب مادة (درس) ٣/١٣٥٩، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (درس)

ص١٠٢، القاموس المحيط، باب السين فصل الدال، مادة (درس) ص٤٩٠.

(٣) وقال كثير من المشايخ: إنها فرض، ومنهم من قال: هي فرض عين، ومنهم من قال هي فرض كفاية .

وقال آخرون: إنها واجبة، وعليه عامة المشايخ، واختاره صاحب التحفة، وبدائع الصنائع وغيرهما. قال في تبيين الحقائق: «وقال كثير من المشايخ: إنها فريضة. ثم منهم من قال: إنها فرض كفاية. ومنهم من يقول: إنها فرض عين، ٢/ ١٣٢ .

قال في تحفة الفقهاء: «الجماعة واجبة، وقد سماها بعض أصحابنا: سنة مؤكدة. وكلاهما واحد» / ٢٢٧/

وقال في بدائع الصنائع: «فالجماعة إنما تجب على الرجال العاقلين، الأحرار، القادرين عليها من غير حرج» ١/ ١٥٥ .

وقال في غنية المتملي: "وقال محمد في الأصل: اعلم أن الجماعة سنة مؤكدة، لا يرخص الترك فيها إلا بعذر مرض، أو غيره. وأول هذا الكلام يفيد السنية وآخره يفيد الوجوب، وهو الظاهر" ص٥٠٨. قال في الفتاوى التاتارخانية: "الجماعة سنة مؤكدة، لا يجوز التأخر عنها إلا بعذر" ١٦٧٧. وقال في تنوير الأبصار: "الجماعة سنة مؤكدة للرجال، وأقلها اثنان، وقيل: واجبة، وعليه العامة" ١/ ٥٥٢-٥٥٥.

وقال في فتح القدير على استدلال صاحب الهداية على أن الجماعة سنة مؤكد بالدليل الذي ذكره الشارح هنا قال: «لا يطابق دليله الذي ذكره للدعوى؛ إذ مقتضاه الوجوب إلا لعذر، إلا أن يريد ثبوتها بالسنة» ٤٤/١ .

وقال في البحر الرائق: "والراجع عند أهل المذهب: الوجوب، ونقله في البدائع عن عامة مشايخنا، وذكر هو وغيره أن القائل منهم: إنها سنة مؤكدة ليس مخالفًا في الحقيقة، بل في العبارة؛ لأن السنة المؤكدة والواجب سواء، خصوصًا ما كان من شعائر الإسلام، ٣٥٠/١. وانظر: بداية المبتدي ٤٤/١، ٣٤٥، الهداية ١٩٤١، ٣٤٥، العناية ١/٣٤١، العبتدي ١/٧٥، الاختيار ٥/١١، البناية ٢/ ٣٨١، العناية ١/٧٨، اللباب ١/ ٨٧، الجوهرة النيرة ١/٩٦، غرر الأحكام ١/ ٨٤، الدرر الحكام ١/ ٨٤، غنية ذوي الأحكام ١/ ٨٤، منحة إلخالق ١/٥٦٠، فتح القدير ١/٥٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/١٣٢، الدر المختار ١/٥٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٨٠، مجمع الأنهر ١/٥٠، بدر المعتقر ١/٥٠، وقاية الرواية ١/٣٠، ملتقى الأبحر ١/

وتخفيفها مع الإمام سنة ثابتة (١)؛ لقوله ﷺ: "صلوا صلاة أضعفهم» (٢)(٣).

وإنما [كانت] (٤) سنة؛ مراعاة لحق (٥) الناس في التخفيف؛ كيلا يؤدي التطويل (٦) إلى التنفير (٧)، ومراعاة لحق (٨)

(۱) في (ب، ه) «ثانية».

(٢) قال ابن حجر في الدراية: «لم أجده بهذا اللفظ» ١٦٩/١.

وقد أورده محمد في الأصل بهذا اللفظ بلاغًا فقال: «بلغنا عن رسول الله ﷺ أنه قال: «من أمَّ قومًا، فليصل بهم صلاة أضعفهم؛ فإن فيهم المريض، والصغير، والكبير، وذا الحاجة» ١٩٩٨ .

وهو في الصحيحين من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - بلفظ: قال: قال رسول الله ﷺ: اإذا صلى أحدكم للناس، فليخفف؛ فإن منهم الضعيف، والقيم، والكبير، وإذا صلى أحدكم لنفسه، فليطول ما شاء».

وفي لفظ عندهما: «وذا الحاجة» .

وفي لفظ لمسلم: «فإن فيهم الصغير، والكبير، والضعيف، والمريض. . . » .

وفي لفظ عندهما: «فمن أمَّ الناس، فليتجوز» .

البخاري ٢١١/ ٣٤١ كتاب الجماعة والإمامة، باب إذا صلى لنفسه، فليطول ما شاء ٣٤ الحديث رقم ٦٧٢، ٦٧١ .

ومسلم ٣٤١/١ كتاب الصلاة، باب أمر الأئمة بتخفيف الصلاة في تمام ٣٧ الحديث رقم ١٨٣ .٤٦٧/١٨٥،١٨٤ .

وأخرج مسلم ٢/ ٣٤٢ برقم ٤٦٨/١٨٧ من حديث عثمان بن أبي العاص – رضي الله عنه – قال: آخر ما عهد إلى رسول الله ﷺ: «إذا أممت قومًا، فأخف بهم الصلاة» .

(٣) في (ب) "ضعفهم".

(٤) المُثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «كان» .

(٥) في (د) (بحق) .
 (٦) في (ج) زيادة بل .

(V) جَاء في بعض روايات الحديث السابق قوله 變: «أيها الناس، إن منكم منفرين، فمن أمَّ الناس، فليتجوز » الحديث .

البخاري برقم ٦٧٢، ومسلم برقم ٤٦٦/١٨٢ .

وفي لفظ عندهما من قوله ﷺ لمعاذ - رضي الله عنه - عندما طول بالناس الصلاة: "أفتان أنت"، أو "فاتن" اثلاث مرات... " الحديث .

البخاري برقم ٦٧٣ ومسلم برقم ١٧٨/ ٤٦٥ .

وفي لفظ لمسلم: «أتريد أنْ تكون فتانًا يا معاذ؟ الحديث برقم ١٧٩/ ٤٦٥ .

(٨) في (د) «بحق» .

الله تعالى في التتميم (١)(٢). وهكذا روي (٣) عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - أنه قال: «ما رأيت أحدًا أقصر صلاة من رسول الله ﷺ في تمام» (١)(٥).

- (۱) بداية المبتدي ١/ ٣٥١، الهداية ١/ ٣٥١، فتح القدير ١/ ٣٥١، العناية ١/ ٣٥١، كنز الدقائق ١/ ١٥٠، تبيين الحقائق ١/ ١٣٥، مختصر القدوري ١/ ٨٠، اللباب ١/ ٨٠، الجوهرة النيرة ١/ ٧٠، المختار ١/ ٧٧، الاختيار ٥٧/١، غرر الأحكام ١/ ٨٦، البحر الرائق ١/ ٣٧٢، نور الإيضاح ص٣٠٣، مراقي الفلاح ص٣٠٣، الدرر الحكام ١٨٦٨.
 - (٢) في (ب) «التيميم»، في (ج) «التيمم»، في (د) «التييم».
 - (۳) في (د) زيادة «أن» .
- (٤) متفق عليه من حديثه رضي الله عنه بلفظ: «ما صليت وراء إمام قط أخف صلاة، ولا أتم صلاة من رسول الله ﷺ.
 - واللَّفظ لمسلم، وفي لفظ له: «إن رسول الله ﷺ كان من أخف الناس صلاة في تمام» .
- البخاري ٢٤٩/١ كتاب الجماعة والإمامة، باب من شكا إمامه إذا طول ٣٥ الحديث رقّم ٦٧٤ . ومسلم ٢٤٢/١ كتاب الصلاة، باب أمر الأنمة بتخفيف الصلاة في تمام ٣٧ الحديث رقم ١٨٩، ١٦٩/٩٠.
 - (۵) في (ه) «إتمام» .
 - (٦) في (ج، د) «فوقها» .
- (۷) أخرجه ابن ماجه ۱/ ۳۱۲ كتاب الصلاة والسنة فيها، باب الاثنان جماعة ٤٤ الحديث رقم 9۷۲ وأبو يعلى ١٨٩/٣ رقم الحديث ٧٢٢، وابن عدي في الكامل ٩٨٩/٣، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٨٩٨، كتاب الصلاة، باب الرجل يصلي بالرجلين أين يقيمهما، والدارقطني ١/ ٢٨٠، كتاب الصلاة، باب الاثنان جماعة رقم الحديث ١، والخطيب في تاريخ بغداد ٨/ ٢٥٥، والحاكم في المستدرك ٤/ ٣٣٤ كتاب الفرائض، والبيهقي في السنن الكيرى ٣/ ٢٩، كتاب الصلاة، باب الاثنان فما فوقهما جماعة .
- من طريق الربيع بن بدر، عن أبيه، عن جده عمرو بن جراد، عن أبي موسى رضي الله عنه مرفوعًا . قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا الإسناد ضعيف؛ لضعف الربيع، ووالده بدر بن عمرو» ١٣٦/٦. وترجم بلفظ الحديث البخاري في صحيحه ٢٣٤/١ كتاب الجماعة باب ٧، ثم أخرج حديث مالك بن الحويرث عن النبي قال: إذا حضرت الصلاة فأذنا وأقيما، ثم يؤمكما أكبركما» برقم ٢٢٧ .
 - قال ابن حجر في فتح الباري: «هذه الترجمة لفظ حديث ورد من طرق ضعيفة» ٢/١٤٢ . وقال في التلخيص الحبير: «وفيه الربيع بن بدر، وهو ضعيف، وأبوه مجهول» ٣/ ٨٨ .
- وقال البَّيهقي في السنن الكبرى: «كذَلك رواه جماعة عن عليلة وهو الربيع بن بدر، وهو ضعيف» ٣/ ٦٦ . وأخرجه الدارقطني أيضًا ٢/ ٢٨١ برقم ٢ .
- من طريق عثمان بن عبد الرَّحمن المدني، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده مرفوعًا. =

ولم يرد به حقيقة الجماعة، وإنما أراد [به] حكمها $(^{(r)})^{(r)}$ ، ولو كان ذلك الواحد امرأة، أو صبيًا يعقل؛ لأنهما من أهل الصلاة $(^{(2)})$.

ففي هذا، لو أحدث الإمام، تعين ذلك الواحد للاستخلاف بلا نية من الإمام، إن كان صالحًا للإمامة، بأن لم يكن صبيًّا، ولا امرأة؛ [٧٧ أ] صيانة (٥) للصلاة، ويتم الأول صلاته مقتديًا بالثاني، كما إذا استخلفه حقيقة (٦).

ولو لم يصلح لها بأن كان صبيًّا أو امرأة اختلفوا فيه:

قال بعضهم: تفسد صلاتهما^(٧)، وهو قول زفر رحمه الله.

وقال بعضهم: تفسد صلاة المقتدي؟ لأنه (١٨) خلا مكان إمامه (٩) عن الإمام، ولا تفسد صلاة الإمام في الأصح. كذا قاله الإمام التمرتاشي؛ لأن

⁼ قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وفيه عثمان الوابصي، وهو متروك» ٣/ ٨٢ .

وأخرجه البيهقي أيضًا ٣/ ٦٩ من حديث أنس بن مالك مرفوعًا .

قال البيهقي: «وَهو ضعيف أيضًا» ٣/٦٩ .

وقال في البدر المنير: «كلها ضعيفة» ٢/ ١٣١ .

وانظر: كشف إلخفاء ٤٧/١ برقم ١٠١، التعليق المغني ١/ ٢٨١، تمييز الطيب من إلخبيث ص١٤، المقاصد الحسنة ص٤٠ برقم ٢٦، الدور المنتثرة ص٧٥ برقم ٥٧، الفوائد المجموعة ص٣٣ برقم ٦٨ .

⁽١) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «بها» .

 ⁽۲) تحفة الفقهاء ۲/۲۷، بدائع الصنائع ۱/۱۹۱، تنوير الأبصار ۱/۵۳، الدر المختار ۱/۵۳
 ۵۵۳، حاشية رد المحتار ۱/۵۳،

⁽٣) في (ب) «حكم»، وفي (هـ) «حكمًا».

 ⁽³⁾ أما المجنون والصبي الذي لا يعقل فلا عبرة بهما؛ لأنهما ليسا من أهل الصلاة، فألحقا بالعدم .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٥) «صيانة» سقطت من (ه) .

⁽٦) بداية المبتدي ١٩٤/، ٩٩٤، الهداية ١/ ٩٩٤، فتح القدير ١٩٤/١، العناية ١٩٤٢، البناية ٢/ ٢٩٤، البناية ٢/ ٢٩٤، تبيين الحقائق ١/ ١٥٤، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٥٠ البناية ٢/ ٤٧٩، بدائع الصنائع ١/ ٢٠٥٠ البحر الرائق ١/ ٤٠٥، وقاية الرواية ١/ ٥٨، شرح وقاية الرواية ١/ ٥٨، كشف الحقائق ١/ ٥٨، غرر الأحكام ١/ ١٠٠٠، الدرر الحكام ١/ ١٠٠٠، فنية ذوي الأحكام ١/ ١٠٠٠، مجمع الأنهر ١/ ١١٧، بدر المتقي ١/ ١١٧، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٩٤، حاشية الشلبى على تبيين الحقائق ١/ ١٥٤، .

⁽٧) في (ب) «صلاتها» .

⁽A) «لأنه خلا» سقطت من (ه) .

⁽٩) «إمام» في (د) .

الإمامة انتقلت منه (١) من غير (٢) صنعه (٣).

وعلى هذا: مسافر ومقيم يقضيان فائتة (٤)، والمسافر هو الإمام، فأحدث، لا يصير المقيم إمامًا له؛ لعدم صلاحية إمامته (٥).

والأولى بالإمامة: الأفقه، أي: أفقههم في الدين، إذا كان يحسن من القراءة ما تجوز به الصلاة.

ثم الأقرأ، أي: أقرؤهم بعلم القراءة، يقف في موضع الوقف، ويصل في موضع الوصل، ونحو ذلك من التشديد، والتخفيف (١٠)، وغيرهما.

وعن أبي يوسف - رحمهما الله -: الأقرأ أولى؛ لقوله ﷺ: "ليؤم القوم أقرؤهم [لكتاب] (^^) الله تعالى، فإن كانوا (١٠) سواء، فأعلمهم بالسنة " الحديث (١٠٠).

ولنا: حديث عقبة بن عامر(١١)(١١)

(١) في (ب) «عنه» .

(٢) في (هـ) «بغير» وسقطت «من» .

(٣) وكذا قاله الإمام البزدوي، وهو الأصح أيضًا في المحيط، وغاية البيان كما في البحر = الرائق ١/ ٤٠٥، وصححه في العناية ١/ ٣٩٤ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) "فائتة» سقطّت من (د، هـ)، وفي (ج) "الفائتة» .

(٥) «إمامته» سقطت من (ب) .

(٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) في (هـ) «التخفيف، والتشديد» .
 (٨) في (الأصل، د) «بكتاب» والمثبت من باقي النسخ .

(٩) في (د) «كان» .

(١٠) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ١/ ٤٦٥ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب من أحق بالإمامة؟ ٥٣ الحديث رقم ٢٩٠/٦٩٠ .

من حديث أبي مسعود الأنصاري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «يؤم القوم أفرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في السنة سواء، فأقلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء، فأقلمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء، فأقلمهم سلمًا، ولا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه، ولا يقعد في بيته على تكرمته إلا بإذنه، قال الأشج في روايته مكان «سلمًا»: «سنًا».

(١١) في (د) «عاص» .

⁽۱۲) عقبة بن عامر بن عبس بن عمرو بن عدي بن عمرو الجهني الإمام المقرئ، أبو عبسى، ويقال: أبو حماد، صاحب رسول الله ، كان عالمًا، مقرئًا، فصيحًا، فقيهًا، فرضيًّا،

أن النبي ﷺ: قال^(۱): «ليؤم القوم أعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء، فأقرؤهم [لكتاب]^(۲) الله تعالى » الحديث^(۳). وإنما قدم^(٤) فيما رواه؛ لأنهم^(٥) كانوا يتعلمون^(٦) القرآن^(٧) في ذلك الوقت بأحكامه^{(٨)(٩)}.

 شاعرًا كبير الشأن، وهو كان البريد إلى عمر بفتح دمشق، شهد صفين مع معاوية، وشهد فتوح الشام، وشهد فتح مصر، مات سنة ٥٨هـ، ودفن بالمقطم .

الإصابة: ٢/ ٤٨٩، أسد الغابة: ٤/ ٥٩، سير أعلام النبلاء: ٢/ ٤٦٧، طبقات ابن سعد: ٤/ ٤٨٩، تهذيب التهذيب: ٧/ ٢١٦٦.

- (۱) «قال» سقطت من (د)...
- (٢) في (الأصل، د) «بكتاب»، والمثبت من باقى النسخ .
 - (٣) أخرجه الحاكم ٢٤٣/١ كتاب الصلاة، باب التأمين .

من طريق الحجاج بن أرطأة، عن إسماعيل بن رجاء، عن أوس بن ضمعج، عن عقبة بن عامر قال: قال رسول الله ﷺ: "يؤم القوم أقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء، فأفقههم في الدين، فإن كانوا في الدين سواء، فأقرؤهم للقرآن، ولا يؤم الرجل الرجل في سلطانه، ولا يقعد على تكرمته إلا بإذنه».

سكت عنه الحاكم، والذهبي في التلخيص .

قال في نصب الراية: • ويؤيد مذهبناً هذا اللفظ من الحديث، إلا أنه معلول بالحجاج بن أرطأة، ٢٨/٢ . وقال ابن حجر في الدراية: •فيه ضعف، وهو مخالف للأحاديث الصحيحة» ١٦٨/١ .

- (٤) أي: الأقرأ .
- (۵) في (د) «أنهم» .
 (۲) في (د) «يتعلموا» .
- (٧) «القرآن» سقطت من (ب، ج، ه) .
- (٨) وظاهر الرواية: تقديم الأعلم على الأقرأ .

وقال في المبسوط: "والأصح: أن الأعلم بالسنة إذا كان يعلم من القرآن مقدار ما يجوز به الصلاة، فهو أولى؛ لأن القراءة يحتاج إليها في ركن واحد، والعلم يحتاج إليه في جميع الصلاة، والخطأ المفسد للصلاة في القراءة لا يعرف إلا بالعلم» (٢/ ٤١).

وقال في بدائع الصّنائع: «فأما في زماننا فقد يكون الرجل ماهرًا في القرآن، ولاحظ له من العلم، فكان الأعلم أولى» ١٩٥٨/١.

وانظر: بداية المبتدي ٣٤٦/١، الهداية ٣٤٦-٣٤٨، فتح القدير ٣٤٨-٣٤٨، العناية ٣٤٨-٣٤٨، تحدقة البتاية ٣٤٨، ١٣٤٠، تحقة البناية ٢٨٨/٣، وقاية الرواية ٧/٩٠، كنز الدقائق ١٣٤، ١٣٣، ١٣٤، تبيين الحقائق ١/٣٢، ١٣٤، تحقة الفقهاء ١/٣٢٠، مختصر القدوري ٧/٩١، بدائع الصنائع ١/٥٧، المختار ٥٧/١، الاختيار ٥/١٠ غرر الأحكام ٥/٨، الدرر الحكام ٥/١، البحر الرائق ١/٣٦٧، ٣٦٨.

 (٩) روي في ذلك: ما أخرجه ابن أبي شيبة ١١٧/٦ كتاب فضائل القرآن، باب في تعليم القرآن كم آية ٢ برقم ٢٩٩٢٩، وأحمد كما في مجمع الزوائد ١٦٥/١ كتاب العلم، باب السؤال عن الفقه. = ثم الأورع، أي: أشدهم احترازًا(۱) عن الشبهات(۱)(۲)؛ [۷۳ ب] لقوله ﷺ: «من صلى خلف نبي»(٤).

ثم الأكبر سنًّا، أي: أعظمهم حرمة عادة (٥)؛ لقوله على البني أبي

قال الهيشمي في مجمع الزوائد: (رواه أحمد، وفيه عطاء بن السائب اختلط في آخر عمره» ١٦٥/١ . وأورد ابن كثير في مقدمة تفسيره: "عن الأعمش، عن أبي وائل، عن ابن مسعود قال: "كان الرجل منا إذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن، والعمل بهن» ١/٤ .

- في (ب، ج) «احتراز» .
- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٣) والورع، بكسر الراء: التقي المتحرج.

والفرق بين الورع وبين التقوى: أن التقوى اجتناب المحرمات، والورع اجتناب الشبهات والزهد أخص من الورع؛ لأنه ترك شيء من الحلال خوفًا من الوقوع في الشبهة .

لسان العرب، باب الواو، مادة (ورع) ٨/ ٤٨١٤، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (و رع) ص٢٩٨، القاموس المحيط، باب العين، فصل الواو، مادة (الورع) ص٦٩٣ .

فتح القدير ١/٣٤٩، العناية ١/٣٤٩، البناية ٢/٣٨٩، البحر الرائق ٣٦٨/٢، كشف الحقائق ١/ ٥٥٠، الدر المختار ١/٧٥٠.

(٤) قال في نصب الراية: «غريب» ٢٨/٢ .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ١٦٨/١ .

وقال في فتح القدير: «الله أعلم به» ٣٤٩/١ .

وقال في البناية: «هذا الحديث غريب، ليس في كتب الحديث» ٢/ ٣٩٠.

 (٥) لأن من امتد عمره في الإسلام، كان أكثر طاعة ومداومة على الإسلام، وكان أخشع قلبًا عادة، والناس في الاقتداء به أكثر، فيكون في تقديمه تكثير الجماعة .

بدائع الصنائع ١/ ٧٥٧، تبيين الحقائق ١/ ١٣٤٪، الهداية ١/ ٣٤٩، فتح القدير ١/ ٣٤٩، العناية ١/ ٣٤٩، المبسوط ١/ ٤٢، كنز الدقائق ١/ ١٣٤، المختار ١/ ٧٧، الاختيار ١/ ٧٥، وقاية الرواية ١/ ٥٣، البحر الرائق ١/ ٣٦٨، ملتقى الأبحر ١/ ١٠٧، مجمع الأنهر ١/ ١٠٧، بدر المتقى ١/ ١٠٧، مختصر القدوري ١/ ٧٩، المجوهرة النيرة ١/ ٧٠، غنية المتعلى ص١٣٠٥، تنوير الأبصار ١/ ٥٥٧، الدر المختار ١/ ٥٥٧، حاشية رد المحتار ١/ ٥٥٧.

عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: حدثنا من كان يقرئنا من أصحاب رسول
 الله ﷺ أنهم كانوا يقترئون من رسول الله ﷺ عشر آيات، ولا يأخذون في العشر الأخرى حتى
 يعلموا ما في هذه من العمل، والعلم فإنا علمنا العمل والعلم .

مليكة (١)(٢): «وليؤمكما أكبركما سنًا»(٣).

(١) لعل الشارح تبع صاحب الهداية في قوله: «لابني أبي مليكة» ١/٢٥٤ .

وقال الزيلعيّ فيّ نصب الراية: «وقول المصنف فيه: لابني أبي مليكة غلط وصوابه: مالك بن الحويرث، وصاحب له، أو ابن عم له، ٣٦٥/١ .

وكذا نبه عليه في فتح القدير ١/ ٢٥٤٪، والبناية ١٢٨/٢، ووافقهم على ذلك ابن حجر في الدراية ١/١٢١ .

فقوله: «وصاحب له» جاء في الصحيحين كما سيأتي في تخريجه .

وجاء تفسير الصاحب في رواية الترمذي ٢/ ٢٦٥، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الآذان في السفر ٩٦ الحديث رقم ٢٠٥، والنسائي ٢/٨، كتاب الآذان، باب آذان المنفردين في السفر ٧ الحديث رقم ٦٣٤ .

حيث قال: «قدمت على رسول الله ﷺ أنا وابن عم لي فقال لنا: إذا سافرتما، فأذنا وأقيما . . . » الحديث .

ولفظ النسائي قال: «أتيت النبي ﷺ أنا وابن عمٌّ لي، وقال مرة أخرى: أنا وصاحب لي فقال لنا: إذا . . . ١ الحديث .

وقال في البناية: «وقال الأترازي: ويجوز أن يكون كنية الحويرث أبا مليكة. وهذا لم يقل به أحد، فزاد غلطًا على غلط» ٢٨٨/٢ .

فالحديث من رواية مالك بن الحويرث، وهو مالك بن الحويرث بن أشيم بن زياد بن حشيش بن عوف، أبو سليمان الليثي، صحابي جليل من أهل البصرة، قدم على النبي ﷺ في شبيبة من قومه، فعلمهم الصلاة، وأمرهم بتعليم قومهم إذا رجعوا إليهم. توفي بالبصرة سنة ٧٤هـ .

الإصابة ٣/ ٣٤٢، الاستيعاب ٣/ ٣٧٤، تهذيب التهذيب ١٣/١٠، أسد الغابة ٥/ ٢٠، التقريب ص ٤٥٠.

وأما صاحبه، فقال ابن حجر في فتح الباري: "ولم أر في شيء من طرقه تسمية صاحبه" ٢/ ١١٢ . (٢) "ملكية" في (ب) .

(٣) متفق عليه من حديث مالك بن الحويرث قال: أتيت النبي ﷺ أنا وصاحب لي، فلما أردنا
 الإقفال من عنده قال لنا: "إذا حضرت الصلاة فأذنا، ثم أقيماً، ويؤمكما أكبركما".

البخاري ٢٢٦/١، كتاب الآذان: "باب الأذان للمسافر إذا كانوا جماعة...» ١٨ الحديث رقم ٢٠٤ ٢ ١٥ المساجد ومواضع ٢٠٤ ومسلم ٢٦٦/١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب من أحق بالإمامة ٥٣ الحديث رقم ٢٧٤/١٧٤ واللفظ له .

وسبق حديث مالك بن الحويرث بنحوه في صفحة ٤٧٦ ولكن بصيغة الجمع؛ لأنه كان يخاطبه ﷺ مع شبيبته الذين قدموا معه .

قال ابن حجر في فتح الباري: «هما قضيتان» ٢/٢٪ .



ثم الأحسن خلقًا، ثم الأشرف نسبًا، ثم الأصبح وجهًا؛ لما روينا من قوله على الله تعالى (٢) فإن الله تعالى (٢) فإن كانوا سواء، فأعلمهم بالسنة، [فإن] كانوا سواء، فأقدمهم هجرة، [فإن] كانوا سواء، فأكبرهم سنًا» (٢)(٧)

- (١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "بكتاب» .
 - (۲) «تعالى» سقطت من (ه) .
 - (٣) في (ج) «وإن» .
- (٤) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «وإن».
- (٥) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «وإن» .
 - (٦) «وإن كانوا. . . . سنًّا» سقطت في (ب) .
- (٧) إلى هنا ما أخرجه مسلم في الصحيح كما سبق ص٨٣٢ .

أما الزيادة المذكورة فلم أجدها عنده، ولا عند من خرج الحديث كأصحاب السنن وغيرهم فيما اطلعت عليه في كتبهم فهي زيادة من الشارح، أو من غيره من الفقهاء لزيادة مراتب التفضيل عند التساوي في المراتب المذكورة في الحديث والله أعلم .

ويؤيد ذلك ما نقله العيني في البناية عن التحفة قال: "وفي التحفة: زاد بعضهم: فإن تساووا، فأحسنهم خلقًا، وزاد بعضهم: فإن تساووا، فأحسنهم وجهًا؛ لقوله ﷺ: "من كثرت صلاته بالليل، حسن وجهه بالنهار» ٢/ ٣٩١ وهذا ما ذكر الشارح هنا حيث ذكر هذا الحديث أيضًا كما سيأتي . ووقع أيضًا في فتح القدير نحو هذا حيث قال: "وكذا إذا استويا في سائر الفضائل، إلا أن أحدهما أقدم ورعًا قدم، وحديث: "وليؤمكما أكبركما" تقدم في باب الأذان فإن كانوا سواء في السنن، فأحسنهم خلقًا، فإن كانوا سواء في السنن، فأحسنهم الوجه بأن يصلي بالليل كأنه ذهب إلى ما روي عنه ﷺ ٣٤٩/١ ثم ذكر الحديث السابق .

وصاحب الهدايَّة اقتصر في بيان الأولوية بالإمامة إلى الأورع، واستذل عليه بما سبق من الحديث: «من صلى خلف عالم تقي...؟ ٢٩٤٩ .

قال في العناية تعقيبًا عليه: «ولم يذكر وإن تساووا في السن، وذكر غيره: أحسنهم خلقًا، ثم أصبحهم وجهًا، ٣٤٩/١ .

وقال في الدر المختار: "(اد في البرهان: ثم الأحسن صوتًا، وزاد في الأشباه: ثم الأحسن زوجة، ثم الأكثر مالاً، ثم الأكثر مالاً، ثم الأكثر مالاً، ثم الأكثر مالاً، ثم الأكثر عضوًا، ثم المقيم على المسافر، ثم الحر الأصلى على العتيق، ثم المتيمم عن حدث على المتيمم عن جنابة، ٥٥٨/١ وإنما ورد من تلك المراتب ما أخرجه الجوزجاني كما في اللآلئ ٢١/٢، كتاب الصلاة من حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت: يوم القوم أحسنهم وجهًا، قال السيوطي في اللآلئ "موضوع، ٢١/٢ .

وانظر: المصنوع ص٢٠٩ برقم ٤٠٥ .

[فإن] (۱) كانوا سواء، فأحسنهم خلقًا، [فإن] (۲) كانوا سواء، فأحسنهم (۳) نسبًا (۱) [فإن] (۱) كانوا سواء، فأصبحهم وجهًا (۱) يعني (۷): أكثرهم صلاة بالليل (۱)(۹)؛ لقوله على: «من [كثرت] (۱) صلاته بالليل، حسن وجهه (۱۱) بالنهار (۱۲).

- وإنما أطلت هنا في النقول؛ لأن قول الشارح: لما روينا. يوهم بأن الحديث متصل إلى قوله: «فأصبحهم وجهًا» لاسيما أنه لم يكمل الحديث هناك، فأكملته لبيان حده. فهي من زيادات الفقهاء كما اتضح بالنقل عنهم، فمنهم من زاد في تقصي مراتب التفضيل ومنهم من قصر. والله تعالى أعلم، ونقل ابن عابدين في حاشيته: «رد المحتار» عن أبي السعود قوله: «وقد نقل عن بعضهم في هذا المقام ما لا يليق أن يذكر فضلاً عن أن يكتب» ٥٥٨/١ .
 - (١) المثبت من (ه)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ» وإن».
 - (٢) المثبت من (ه)، وفي (الأصل)، وباقى النسخ» وإن».
 - (٣) "فأحسبهم" في (ب، ج، د) .
 - (٤) «نسبًا» سقطت من (ب، ج، د)، وفي (ه) «خلقًا».
 - (٥) المثبت من (ه)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ (وإن).
 - (٦) وجه صبيح: حسن، وجميل .

المغرب: الصاد مع الياء الموحدة ص٢٦٢، القاموس المحيط، باب الحاء فصل الصاد، مادة (الصبح) ص٢٠٧، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (الصبح) ص٢٠٧.

- (٧) في (د) «بمعنى» .
- (٨) وقيل معناه: أَكثرهم خبرة بالأمور .

قال في بدائع الصنائع: "ولا حاجة إلى هذا التكلف؛ لأن الحمل على ظاهره ممكن؛ لما بينا أن ذلك من أحد دواعي الاقتداء، فكانت إمامته سببًا لتكثير الجماعة، فكان هو أولى، ١٥٨/١. وقال في الاختيار: "والأصل أن من كان وصفه يحرض الناس على الاقتداء به، ويدعوهم إلى الجماعة، كان تقديمه أولى؛ لأن الجماعة كلما كثرت كان أفضل، ٥٧/١.

وانظر المراجع الفقهية السابقة والمراجع في أول المسألة ص٨٣٣ حاشية (٩) .

- (٩) في (د) «الليل» .
- (١٠) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «كثر» .
 - (۱۱) في (د) الجهة» .

⁽۱۲) أخرجه ابن ماجه ۲۲/۱۱ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في قيام الليل ۱۲۱ أخرجه ابن ماجه 17۲۸، والخطيب في تاريخ بغداد ۲۱/۱۳، وابن حبان في الضعفاء ۱۷۲، الحديث رقم ۱۳۳۳، والخطيب في مسند الشهاب ۲۰۷/۱-۲۰۸،

.....

 وابن عدي في الكامل ٩٩/٢- ٣٤١، في ترجمة ثابت، والعقيلي في الضعفاء ١٦٧/١ في ترجمة ثابت .

من طريق ثابت بن موسى أبي يزيد عن شريك عن الأعمش، عن أبي سفيان عن جابر مرفوعًا . وفي سنه ثابت بن موسى قال الذهبي في ميزان الاعتدال: "قال يحبى: كذاب. وقال أبو حاتم وغيره: ضعيف. وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج بأخباره. وقال ابن عدي: انفرد عن شريك بخبرين منكرين: أحدهما عن شريك، عن الأعمش...، ٢٩٧/١ .

فهو موضوع، ووضعه بغير قصد وليس بتعمد كما ذكر الحفاظ، ولهذا مثل به العراقي في الألفية على الوضع عن غير قصد، كما في فتح المغيث للسخاوي ٢٤٧/١، وكذا مثل به ابن الصلاح في مقدمته (علوم الحديث) على الموضوع بغير قصد ص١٢٩ .

والحديث من قول شريك لما جلس يحدث بحديث الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر: يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم ثلاث عقد .

قال السيوطي في اللآلئ المصنوعة: وقبل أن يذكر المتن نظر إلى ثابت بن موسى فقال له: "من كثرت صلاته بالليل، حسن وجهه بالنهار: "وإنما أراد بذلك ثابت بن موسى؛ لزهده، وورعه، فظن ثابت بن موسى أنه روى هذا الحديث مرفوعًا بهذا الإسناد، فكان ثابت يحدث به، عن شريك، عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر، وليس لهذا الحديث أصل إلا من هذا الوجه، وعن قوم من المجروحين سرقوه من ثابت بن موسى، ٣٣/٢.

وأورده الشوكاني في الفوائد المجموعة وقال: "وكون واضعه ظنه حديثًا لما سمعه من شيخه يقول من جهة نفسه، لا يخرجه عن كونه موضوعًا"، قال الشوكاني: "وقال الصغاني: موضوعًا" ص٣٥٠. قال في المقاصد الحسنة: "لا أصل له، واتفق أثمة الحديث: ابن عدي، والدارقطني، والعقيلي، وابن حبان، والحاكم على أنه من قول شريك، قاله لثابت لما دخل عليه " ص ٤٩٨.

وذكره السيوطي في الجامع الصغير ٢١٣/٦ برقم ٨٩٨٩ ورمز له بالضعف، وتعقبه المناوي في في في المجامع الصغير ٢١٣/٦ برقم ٨٩٨٩ ورمز له بالضعف، وتعقبه المخاطل: إن الحفاظ حكموا على هذا الحديث بالوضع، وأطبقوا على أنه موضوع هذه عبارته، فكيف يورده في كتاب ادعى أنه صانه عما تفرد به وضاع أو كذاب، ٢١٣/٦ وراجع مقدمة السيوطي في مقدمته في هذا الكتاب ٢١٣/١ .

قال ابن الهمام في فتح القدير: «وجميع المحدثين على بطلانه» ١/٣٤٩.

وذكره أبن الجوزي في الموضوعات من طرق عدة عن جابر، ثم أخرجه عن أنس بن مالك، ثم قال: «هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، فأما رواية جابر، ففي الطريق الأول منها: عبد الحميد ابن بحر قال ابن حبان: يسرق الحديث، ويحدث عن الثقات بما ليس من حديثهم، لا يصح الاحتجاج به بحال. وفي الطرق البواقي ضعاف ومجاهيل... وأما حديث أنس بن مالك :=

ومن أمَّ واحدًا، أقامه عن يمينه مقارنًا له؛ لحديث ابن عباس - رضي الله عنه - فإنه ﷺ صلى به فأقامه عن يمينه (١٠).

ولا يتأخر عن الإمام، في ظاهر الرواية.

وعن محمد - رحمه الله -: يضع أصابعه عند عقب الإمام (٢٠).

وإن كان المقتدي أطول، فوقع سجوده أمام الإمام، لم يضره؛ لأن العبرة لموضع الوقوف^(٣).

ففيه عثمان بن دينار، قال العقيلي: تروي عنه ابنته حكامة أحاديث بواطيل، ليس لها أصل. قال
 أي العقيلي-: وهذا حديث باطل لا أصل له، وقال: ابن عدي: هذا حديث لا يعرف إلا بثابت،
 وقد سرقه منه جماعة من الضعفاء» ١١٠٩-١٠١١.

ولكثرة طرقه فقد صححه القضاعي، قال في المقاصد الحسنة: «وقد أطنب ابن عدي في رده، ومثلوا به في الموضوع غير المقصود، وقال ابن طاهر: ظن القضاعي أن الحديث صحيح؛ لكثرة طرقه، وهو معذور؛ لأنه لم يكن حافظًا» ص٤٩٨.

قالَ في كشفَ إلخفاء: «قال اٰبن حَجر المكي في الفتاوى: أطبقوا على أنه موضوع مع أنه في سنن ابن ماجه» ٢ / ٣٦٠ .

وانظر: مصباح الزجاجة للبوصيري ١٩٣٨، المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ص١٩٦ برقم ٣٦٠، اللؤلؤ المصنوع ص١٩٩ برقم ٢٦٩، تمييز الطيب من إلخبيث ص١٩٠، تدريب الراوي ص١٨٨، توضيح الأفكار للصنعاني ٢/٨٨، تحذير المسلمين ص١٩٥، معرفة التذكر ص٣٣٠، الغماز على اللماز للسمهودي ص٢١٥، الأسرار المرفوعة ص٣٤٢ برقم ٣٤٢، موضوعات الصنعاني ص٥٥ برقم ٨٩.

(١) متفق عليه من حديثه - رضي الله عنه - وذلك في قصته عندما بات عند خالته ميمونة رضى الله عنها - وفيه: "فجئت فقمت عن يساره فجعلني عن يمينه".

البخاري //٢٤٧، كتاب الجماعة والإمامة، باب يقوم عن يمين الإمام بحذائه سواءً إذا كانا اثنين ٢٩ الحديث رقم ٦٦٥، ومسلم ٢٩/٥٠٥ كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه ٢٦ الحديث رقم ٧٦٣/١٨١ .

(٢) قال في المبسوط: "وهو الذي وقع عند العوام" ١/٤٣.

بداية المبتدي ١/ ٣٥٤، الهداية ١/ ٣٥٥، فتح القدير ١/ ٣٥٥، العناية ١/ ٣٥٥، كنز الدقائق ١/ ٢٥٥، كنز الدقائق ١/ ٢٥١، المحتار ٥٨/١، الاختيار ٥٨/١، مختصر القدوري ١/ ٨٠، تحفة الفقهاء ١٢٨/١، بدائع الصنائع ١/ ١٥٩، تبيين الحقائق ١٣٦/١، ملتقى الأبحر ١/ ١٠٩، مجمع الأنهر ١/ ١٠٩، بدر الممتقى ١/ ٢٠١، المدر الحكام ١/ ٨٧/، غنية ذوي الأحكام ١/ ٨٧، اللار الحكام ١/ ٢٢٨، الجوهرة النيرة ١/ ١٧، الفتاوى التاتارخانية ١٣٢٢، ٢٢٢.

(٣) لا لموضع السجود .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

وإن صلى في يساره، أو خلفه، جاز مع الإساءة (١).

وإن أمَّ اثنين (٢)، تقدم (٣) عليهما.

وعن أبي يوسف – رحمه الله –: يتوسطهما؛ لأن ابن مسعود – رضي الله عنه – صلى بعلقمة $^{(3)(\circ)}$ ، والأسود $^{(7)}$ في بيته وقام وسطهما $^{(\vee)}$.

ولنا: أنه ﷺ تقدم على أنس - رضي الله عنه - واليتيم (١٠)(٩)(١٠) حين

طبقات ابن سعد: ٦/٤٠٤، الإصابة ٣/١١٠، تهذيب الأسماء واللغات: ١/١/١٣٤، تهذيب الكمال ٥٣٤٨، الكاشف ٢/٣٤، سير أعلام النبلاء ٥٣/٤.

(٥) في (د) «بعلقة» .

(٦) الأسود بن يزيد بن قيس بن عبد الله بن مالك بن علقمة بن سلمان بن كهل النخعي الكوفي، من المخضرمين، أدرك النبي على ولم يره، وهو ابن أخي علقمة بن قيس ويضرب بعبادته هو ومسروق المثل، توفي سنة ٧٥هـ.

طبقات ابن سعد ٦/ ٣٩٥، سير أعلام النبلاء ٤/ ٥٠، أسد الغابة ١/ ١٣٧، الاستيعاب ١/ ٩٤، الإصابة ١٠٦/١ .

(A) اليتم: الانفراد، واليتم في الناس من قبل الأب، وفي البهائم من قبل الأم .
 لسان العرب، باب الياء، مادة (يتم) ٨/ ٤٩٤٨، المغرب: الياء مع التاء الفوقية ص٥٠٩، القاموس

لسان العرب، باب الياء، مادة (يتم) ٨/ ٢٩٤٥، المعرب: الياء مع التاء العوفيه ص٥٠٩، العاموس المحيط، باب الميم فصل الياء، مادة (اليتم) ص١٠٥٧، المصباح المنير، كتاب الياء، مادة (يتم) ص٣٥٠.

(٩) في (الأصل) زيادة «رحمه الله»» وفي (ج، هـ) «التيمم» .

(١٠) وهو ضميرة بن سعد الحميري قاله النووي وغيره، وقيل: أخو أنس لأبيه اسمه عمير، وقيل غير ذلك .

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) «أم اثنين» سقطت من (د) .

⁽٣) في (ب،ج، ه) «يقدم» .

⁽٤) علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك بن علقمة بن سلمان بن كهل النخعي الكوفي الفقيه، عم الأسود بن يزيد، وخال فقيه العراق إبراهيم النخعي، وهو من المخضرمين، روى عن عمر، وعثمان، وعلى وغيرهم، وروى عنه الشعبي، وابن سيرين وغيرهم، مات في خلافة يزيد، سنة ٢٦هـ

العناية ١/٣٥٧ فتح القدير ١/٣٥٦، النووي ٥/١٦٤، فتح الباري ١/٩٩٠.

صلى بهما^(۱). فهذا للأفضلية، والأثر دليل الإباحة^(۲)، وبه قيل^(۳). وكره بعضهم [۷۶ أ] توسطه؛ لتركه^(٤) السنة بغير عذر^(٥).

وفي المحيط(١٦): «إن كان معه رجل وامرأة، أقامه عن يمينه وأقامها

(۱) متفق عليه من حديثه - رضي الله عنه - «أن جدته مليكة دعت رسول الله ﷺ لطعام صنعته له، فأكل منه، ثم قال: قوموا فلأصلى لكم، قال أنس: فقمت إلى حصير لنا قد اسود من طول ما لبس فنضحته بماء، فقام رسول الله ﷺ وصففت أنا واليتيم وراءه، والعجوز من ورائنا فصلى لنا رسول الله ﷺ ركعتين، ثم انصرف» .

البخاري ١٤٩/١، كتاب الصلاة في الثياب، باب الصلاة على الحصير ١٩ الحديث رقم ٣٧٣، ومسلم ٢٥٠/١٥ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب جواز الجماعة في النافلة، والصلاة على حصير، وخمرة، وثوب وغيرها من الطاهرات ٤٨ الحديث رقم ٢٥٨/٢٦٦.

 (٢) أباح الرجل ماله: أذن في الأخذ والترك، وجعله مطلق الطرفين، وأباحه الشي: أحله له، والمباح: ضد المحظور .

واصطلاحًا: ما استوى طرفاه .

لسان العرب، باب الباء، مادة (بوح) ٢٨٤/١، المصباح المنير، كتاب الياء، مادة (باح) ص٣٩، مختار الصحاح، باب الياء، مادة (ب و ح) ص٢٨، التعريفات للجرجاني ص٢١٠، أنيس الفقهاء ص٢١٠، ٢٨١.

(٣) أي: بهذا الجواب قيل، قال به المرغيناني في الهداية .

قال في بدائع الصنائع: «إذا كان سواه اثنان، يتقدمهما في ظاهر الرواية» ١٥٨/١.

وقال في تحفة الفقهاء: «والأول - أي: التقدم عليهما - أصح» ٢٢٨/١ .

وانظر: بداية المبتدي ٥٥/١١، الهداية ٥٥٠/١٥٧١، فتح القدير ٥٦/١، العناية ٥٥٧١، البناوى البناية ٢/٠٤، اللباب ٥٠/١، الجوهرة النيرة ٥١/١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٢/١، ملتقى الأبحر ١٩٠١، مجمع الأنهر ١٠٩/١، بدر المتقي ١/٩٠١، البحر الرائق ٥٢٧٣، غنية المتملى ص٥٢١.

(٤) في (ب، ه) «الترك» .

 (٥) والأكثر على أنه خلاف الأفضل، ما لم يكن معه ثلاثة فأكثر، فحينئذ يكره أن يقوم وسطهم.

قال في المبسوط: «وإن كان القوم كثيرًا فقام الإمام وسطهم، أو في ميمنة الصف، أو في ميسرة الصف، فقد أساء الإمام وصلاتهم تامة» ٢/١٤.

وانظر: الهداية ٢/١٣٥، فتح القدير ٢/٣٥٢، العناية ٢/٣٥٢، تبيين الحقائق ١٣٥/١. والمراجع الفقهية السابقة .

. 1198 , 1197/8 (7)

خلفه، وإن كان رجلان وامرأة؛ أقام الرجلين خلفه، [والمرأة] (١) خلفهما (٢). ومن تقدم على إمامه عند اقتدائه، لم يصح اقتداؤه (٣)؛ لأن التبع لا يسبق متبوعه (٤). وإن تقدم عليه بعد اقتدائه، فسدت صلاته؛ لأنه تارك لما خوطب به.

ولا يصح اقتداء الرجل بالمرأة؛ لقوله ﷺ: «أخروهن من حيث أخرهن الله تعالى»(٥)......الله تعالى»

(٢) انتهى لفظ المحيط .

وانظر: بدائع الصنائع ١٩٩١، الفتاوى التاتارخانية ١٦٣٣، بداية المبتدي ١٩٥٩، كنز الدقائق ١٣٦١، مختصر القدوري ١١٨١، ملتقى الأبحر ١٠٩١، البحر الرائق ١٩٧٤، مجمع الأنهر ١٩٠١، غنية المتملي ص٥٢١، الفتاوى الهندية ١٨٨١.

(٣) في (د) «اقتداءه» .

(٤) المبسوط ١/٤٣، بدائع الصنائع ١٥٨/١، غنية المتملي ص٥٢٠.

 (٥) قال في نصب الراية: «حديث غريب مرفوعًا، وهو في مصنف عبد الرزاق موقوف على ابن مسعود» ٣٩/٢

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده مرفوعًا» ١٧١/١ .

قال في الهداية: «أَنه من المشاهير» ١/ ٣٦٠، وتعقبه ابن الهمام بقوله: «لم يثبت رفعه، فضلًا عن كونه عن المشاهير» ٢/ ٣٦٠ .

وقال في البناية: «هذا غير مرفوع، وهو موقوف على عبد الله بن مسعود» ٢/ ٤٠٥ .

وذكره في الأسرار المرفوعة وقال فيه: "والصحيح أنه موقوف على ابن مسعود" ص١١١ برقم ١٨. والموقوف أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣/ ١٤٩ كتاب الصلاة، باب شهود النساء الجماعة برقم ٥١١٥. والطيراني في الكبير ٩/ ٣٤٢ برقم ٩٤٨٤ .

من طريق الثوري، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن أبي معمر، عن ابن مسعود قال: «كان الرجال والنساء في بني إسرائيل يصلون جميعًا، فكانت المرأة لها إلخليل، تلبس القالبين تطول بهما لخليلها، فألقي عليهن الحيض، فكان ابن مسعود يقول: أخروهن من حيث أخرهن الله». قال ابن حجر في فتح الباري: "إسناده صحيح» ٢/٣٥٠ .

وتأخير النساء في الصلاة ثابت بالسنة كما في حديث أنس بن مالك المتقدم ص١٣٠، وكذا ما أخرجه مسلم عن أبى هريرة – رضى الله عنه – وفيه: "وخير صفوف النساء آخرها، وشرها أولها"

وسيأتي ص١٣٦ .

ثم في الإمامة نوع تولية والرسول ﷺ يقول: الن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة» . أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أبي بكرة - رضي الله عنه - ٤/ ١٦١٠ كتاب المغازي

باب كتاب النبي ﷺ إلى كسرى وقيصر ٧٧ الحديث رقم ٤١٦٣ .

⁽١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «امرأة» .

أمر بتأخيرهن فلا يجوز تقديمهن (١).

ولا بالصبي مطلقًا، فرضًا كان أو نفلًا، بناءً على أن صلاة الصبي نفل، واقتداء المفترض بالمتنفل لا يجوز.

وعن بعض مشايخ بلخ: أنه يصح اقتداؤه بالصبي في $^{(7)}$ التراويح، والسنن، والنوافل $^{(7)}$.

والمختار: أن لا يصح الاقتداء به في [الصلوات] كلها؛ لأن نفل (٥) الصبي دون نفل البالغ، حيث لا يلزم القضاء بالإفساد في (٦) نفله إجماعًا، بخلاف نفل (٧) البالغ، فلا يبنى القوي (٨) على الضعيف (٩).

(۲) في (د) والتراويح ، وسقطت «في» .

(٣) «ونوافل» في (د) .

(٤) في (الأصلُ) «صلوات»، وفي (ب) «الصلاة»، والمثبت من باقي النسخ .

(٥) في (ب) «النفل» .

(٦) في (ج) «وفي» .

(٧) «نفل» سقطت من (د) .

(۸) في (هـ) «الأقوى»

وانظر: الدرر المنتثرة ص ٣٠ برقم ٧، كشف إلخفاء ٢٩/١ برقم ٢٥٦، تحذير العسلمين ص ٧٨، النخبة البهية ص ٢٩، اللؤلؤ المرصوع ص ٢٨ برقم ٢، تمييز الطيب من إلخبيث ص ١٢، أسنى المطالب ص ٣٦ برقم ٨٠، المقاصد الحسنة ص ٤٨ برقم ٤١ .

⁽۱) بداية المبتدي ٢/٥٥، الهداية ٢/٣٥٨، متح القدير ٢/٣٥٨، ٣٥٨ العناية ١/ ١٥٠٠ وحمد القدوري ٢/٠٨، المحتار ١/٠٨، الختيار ٢/٨٠، تنوير الأبصار ١/ اللباب ١/٠٨، الجوهرة النيرة ٢/١١، المحتار ١/٨٠، الاختيار ٢/٨٠، تنوير الأبصار ١/ ٥٧٠، ١٤٠ الدر المحتار ٢/١٥٠، ١٤٠ ماشية رد المحتار ٢/١٥٠، ١٧٠، البحر الرائق ١/١١٠، تحفة الفقهاء ٢/٩١، بدائع الصنائع ١/١٥٧، غنية المتملي ص.١٥٠، ١٥٧، الفتاوى التاتارخانية ٢/٣٠١، فناوى قاضى خان ١/١٥٧، ١٨٠.

⁽٩) والقوي هو نفل البالغ حيث يلزمه بالشروع، والضعيف هو نفل الصبي حيث لا يلزمه بالشروع. وهو مذهب مشايخ ما وراء النهر بخارى وسمرقند، واختاره في الهداية، وتبيين الحقائق، والجوهرة النيرة.

والقول بالصحة اختاره محمد بن مقاتل؛ للحاجة، ولأنه صلاة حقيقة، فجاز اقتداء المتنفل به، وإن لم يلزمه القضاء بالإفساد .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

ويصح اقتداء الصبي بالصبي؛ لأن الصلاة متحدة؛ لكونها غير مضمونة (١)(٢).

ويصفّ الرجال، ثم الصبيان، ثم الخناثى، ثم النساء؛ لقوله ﷺ: «ليلني (۲) أولو الأحلام (٤) والنهى (٥) (٢) (٧) وقال ﷺ: «خير صفوف الرجال (٨) أولها، وشرها آخرها، وخير صفوف النساء آخرها، وشرها (٩) أولها» (١٠٠٠). وأما تأخير الخناثى عن الصبيان؛ فلاحتمال كونهم إناثًا، وتقديمهم

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) «مضمون» في (د) .

(٣) الولي: القرب والدنو .

مختار الصحاح، باب الواو، مادة (و ل ي) ص٣٠٦، لسان العرب، باب الواو، مادة (ولي) ص٤٩٢٠، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الولي) ص٣٤٦.

(٤) الحلم: العقل والآناة، وهو نقيض السفه، وذو الأحلام: أصحاب الألباب والعقول، وحلم الصبي: أدرك وبلغ مبالغ الرجال .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حلم) ٩٧٩/٢ مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ل م)ص ٦٤، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حلم) ص ٨٠.

(٥) النهى: العقل، سميت بذلك؛ لأنه ينهى عن القبيح.

لسان العرب، باب النون، مادة (نهى) ٨/٤٥٢٤، القاموس المحيط، باب الواو فصل النون، مادة (نهاه) ص٢٢٠٦، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نهيته) ص٣٢٣.

(٦) أخرجه مسلم ٣٣٣/١ كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها، وفضل الأول فالأول منها، والازدحام على الصف الأول، والمسابقة إليها، وتقديم أولي الفضل وتقريبهم من الإمام ٢٨ الحديث رقم ٤٣٢/١٣٢ .

من حديث أبى مسعود - رضي الله عنه - مرفوعًا، وتمامه: قال: كان رسول الله ﷺ يمسح مناكبنا في الصلاة ويقول: "استووا ولا تختلفوا، ليلني منكم أولو الأحلام والنهى، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم».

- (۷) في (د) «والنهى العلم» بزيادة «العلم» .
 - (A) «الرجال» سقط من (ه) .
 - (٩) في (د) «وشر» .

⁽١) فكان بناء الضعيف على الضعيف، فيجوز .

أخرجه مسلم ٣٢٦/١، كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها، وفضل الأول فالأول منها،
 والازدحام على الصف الأول، والمسابقة إليها، وتقديم أولي الفضل وتقريبهم من الإمام=

[٧٤ ب] على النساء؛ لاحتمال كونهم ذكورًا(١).

ويكره للنساء الشواب حضور الجماعة مطلقًا. أي: في [الصلوات]^(۲) كلها؛ لقوله ﷺ: «لا تمنعوا إماء الله مساجد الله، وبيوتهن خير لهن^(۳)، ولأن في حضورهن من خوف الفتنة (٤٠).

من حديث أبي هريرة – رضي الله عنه – مرفوعًا .

(۱) المختار ۱/۸۰، الاختيار ۱/۸۰، وقاية الرواية ۱/۵۰، بداية المبتدي ۱/۹۰۳، الهداية ۱/ ۱۳۲۰ مجرم فتح القدير ۱/۳۰۹، العناية ۱/۳۰۹، كنز الدقائق ۱/۱۳۲، تبيين الحقائق ۱/۱۳۲، تبيين الحقائق ۱/۱۳۲، مختصر القدوري ۱/۷۱، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ۱/۱۳۱، البحر الرائق ۱/۷۷۱، تحفة الفقهاء ۱/۲۲، بدائع الصنائع ۱/۱۰۹، اللباب ۱/۱۷، الجوهرة النيرة ۱/۸۱، ملتقى الروح، ۱٬۰۹۱، غير الأحكام ۱/۰۹، الفتاوى الهندية ۱/۹۸.

(٢) في (الأصل) «صلوات»، وفي (ب) «صلاة»، والمثبت من باقي النسخ .

(٣) متفق عليه من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - بدون قوله: "وبيوتهن خير لهن".
 البخاري ٢١٥٥٦ كتاب الجمعة، باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل من النساء، والصبيان

البخاري ١٩٥١ كتاب الجمعة، باب على على من ثم يسهد المجمعة عسل من المساعة والطبييان وغيرهم؟ ١١ رقم الحديث ٨٥٨، ومسلم ٢١٧٢١، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد إذا لم يترتب عليه فتنة، وأنها لا تخرج مطيبة ٣٠ الحديث رقم ٤٣٢/١٣٦ .

وأخرجه أبو داود ١٥٥/١ كتاب الصلاة، باب ما جاء في خروج النساء إلى المسجد، وابن خزيمة برقم ١٦٨٤، والحاكم في المستدرك ٢٠٩/١، كتاب الصلاة، باب الإمامة وصلاة الجماعة، والبيهقي في السنن الكبرى ١٣١/٢ كتاب الصلاة، باب خير مساجد النساء قعر بيوتهن

والبيهي عني السن العبوري (, عل ب المعادلة با ب المعادلة الله المسجد، وبيوتهن خير ألهن». من حديث ابن عمر – رضي الله عنه – مرفوعًا بلفظ: «لا تمنعوا نساءكم المسجد، وبيوتهن خير ألهن». سكت عنه أبو داود .

> وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ٢٠٩/١ . ووافقه الذهبي في التلخيص ٢٠٩/١ .

> > قال ابن حجر في الفتح الباري: «وصححه ابن خزيمة» ٢/٣٥٠ .

(3) بداية المبتدي ١/ ٣٦٥، الهداية ١/ ٣٦٦،٣٦٥، فتح القدير ١/ ٣٦٦،٣٦٥، العناية ١/ ٣٦٦،٣٦٥، المبتدي ١/ ٢٦٠، اللباب ١/ ٨١٠ معتصر القدوري ١/ ٨١، اللباب ١/ ٨١، ١٨، الجوهرة النيرة ١/ ٧٧، المبسوط ١/ ٤١، كنز الدقائق ١/ ١٣٩، تبيين الحقائق ١/ ١٣٩، المدر الحكام ١/ ٢٨، الدر الحكام ١/ ٨٦، غنية ذوي الأحكام ١/ ٨٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٨، البحر الرائق ١/ ٣٨٠، ملتقى الأبحر ارائق ١/ ٣٨٠، ملتقى الأبحر ١٠٩١، مجمع الأنهر ١/ ١٠٩، بدر المتقى ١/ ١٠٩٠.

⁼ ۲۸ الحديث رقم ۱۳۲/ ٤٤٠ .

ويباح للعجائز الخروج في العيدين، والجمعة؛ لأنه يمكنها أن تصلي معتزلة عن الرجال للاتساع (١٠(١). وكذا في الفجر، والمغرب، والعشاء، لا الظهر، والعصر عند أبى حنيفة.

وقالا: يخرجن في الصلوات كلها؛ لأن الفتنة معدومة؛ لقلة الرغبة فلا يكره؛ كالعيدين، والجمعة.

وله (٣): أن احتمال الفتنة قائم؛ لأن المنقبة (٤)(٥) لا يعرف (٦) أنها عجوز أم لا، والفساق انتشارهم في الظهر والعصر. أما في الفجر والعشاء؛ فهم نائمون، وفي المغرب بالطعام مشغولون.

والفتوى اليوم على الكراهة في كل الصلوات؛ لظهور الفساد(٧).

ولو ظهر حدث الإمام، أعاد المأموم (^)؛ لقوله ﷺ: «أيما رجل صلى بقوم ثم تذكر جنابة (٩) أعاد وأعادوا» (١٠٠

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) في (ه) «للاتباع» .

⁽٣) في (هـ) «ولأن» .

 ⁽٤) النقب: الثقب في أي شيء كان، وتنقبت: غطت وجهها بالنقاب.
 لسان العرب، باب النون، مادة (نقب) ٤٥١٣/٨، مجمل اللغة، باب النون والقاف وما يثلثهما،
 مادة (نقب) ص٧١٠، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نقبت) ص٣١٩.

⁽٥) في (ب) «المنتقبة» .

⁽٦) «لاتعرف» في (ب، ج، ه) «يعرف» في (د).

⁽۷) الفتاوى التاتارخانية آ/۸۲۸، المبسوط ۲/۲۸، كنز الدقائق ۱/۹۳، تبيين الحقائق ۱/۸۲۰ البحوهرة النيرة ۱/۲۲۰ العناية ۱/۳۲،۳۲۰ الدر الحكام ۱/۲۸، الاختيار ۱/۹۹، مجمع الأنهر ۱/۱۰۹، بداية المبتدي ۱/۳۳۵، الهداية ۱/۳۳۵، ۲۳۱، فتح القدير ۱/۳۲۰، اللمباب ۱/۸۲،۱۸، فرر ۱/۳۵، الأحكام ۱/۲۸، فنية ذوي الأحكام ۱/۲۸، المبتعى الأحكام ۱/۲۸، المنتقى الأبحر ۱/۸۲، المنتقى المبتعى ۱/۹۲، الفتاوى الهندية ۱/۸۸،

⁽٨) في (ج) «المؤم» .

⁽٩) في (د) "جنابته".

⁽١٠) قال في نصب الراية: «غريب» ٢/٥٥، وكذا قال في فتح القدير ٣٧٤/١ . وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده مرفوعًا» ١٧٣/١ .

هذا(۱) إذا علم المأموم حدث [إمامه](۲)، وإن لم يعلموا، لا يجب عليهم الإعادة، ولا(۲) على الإمام [الإعلام](٤) بأنه صلى على غير طهارة، ولا^(٥) يأتم بتركه (۲) الإعلام (۷).

= وقال في البناية: «هذا الحديث لا يعرف» ٢/ ٤٣٧.

وجاء ذلك من فعله ﷺ فأخرج الدارقطني ٣٦٤/١، كتاب الصلاة، باب صلاة الإمام وهو جنب أو محدث رقم الحديث ٩، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٦٤/، كتاب الصلاة، باب إمامة الجنب .

من طريق أبي جابر البياض، عن سعيد بن المسيب: أن رسول الله ﷺ صلى بالناس وهو جنب فأعاد وأعادوا .

قال الدارقطني: «هذا مرسل، وأبو جابر البياض متروك الحديث، ١ / ٣٦٤ .

وكذا قال البيهقي وزاد: «كان مالك بن أنس لا يرتضيه وكان يحيى بن معين يقول: أبو جابر البياض كذات» ٢/ ٤٠١ .

وقال في التعليق المغني: «قال أحمد: منكر الحديث جدًّا» ٣٦٤/١ .

وجاء أيضًا ما يخالف ذلك من قوله ﷺ فيما أخرجه الدارقطني رقم الحديث ٨ .

من طريق جويبر، عن الضحاك، عن البراء بن عازب، عن النبي ﷺ قال: "أيما إمام سها فصلى بالقوم وهو جنب، فقد مضت صلاتهم، ثم ليغتسل هو ثم ليعد صلاته، وإن صلى بغير وضوء فمثل ذلك» .

قال في نصب الراية: "وهو حديث ضعيف؛ فإن جويبرًا متروك، والضحاك لم يلق البراء» ٢/ ٥٩ . وقال ابن حجر في الدراية: "إسناد فيه ضعف وانقطاع» ١/ ١٧٤ .

وانظر: نصب الراية ٢/ ٥٧-٥٩، الدراية ١/ ١٧٣، ١٧٤، التلخيص الحبير ٢/ ٣٣، التعليق المغني ١/ ٣٦٤ .

- ا في (ب) «هكذا» .
- (٢) في (الأصل) «إمام»، وفي (ج) «الإمام»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٣) حرف «الواو» سقط من (ب)، وحرف «اللام» سقط من (ه).
- (٤) كذا في (ج، د، هـ)، وفي (الأصل) زيادة «به»، وقوله «الإعلام به» سقط من (ب) .
 - (٥) في (هـ) «وإلا».
 - (٦) في (ب) «بترك» .

(٧) كذا في المتبغى كما في البحر الرائق، ونقل عن المجتبى قوله: "ولو أم قومًا محدث أو جنب ثم علم بعد التفرق، يجب الإخبار بقدر الممكن بلسانه، أو كتاب، أو رسول على الأصح، وهو الأصح أيضًا في تنوير الأبصار وفي بدر المتقي قال في الدر المختار: "وصحح في مجمع الفتاوى عدمه مطلقًا؛ لكونه عن خطأ معفو عنه، لكن الشروح مرجحة على الفتاوى" ٩٩٢/١

[،] حاء ذلك من فعله ﷺ فأخرج الله، قطن ٤/ ٣٦٤، كتاب الصلاق باب صلاة الإمام ، هم حنب أو مجدد

وذكر الإمام قاضي (۱) خان (۲)، لو رأى المقتدي على ثوب الإمام نجاسة أقل من قدر الدرهم، وعنده أنها مانعة جواز الصلاة، [87] مأ وعند الإمام، أنها لا تمنع، جازت (۱) صلاة (۱) الإمام دون المقتدي؛ بناء على اعتقاده، وفي العكس جازت صلاة (۱) المقتدي؛ لأنه معتقد جواز صلاة الإمام، وصحة الاقتداء به (۱).

ومتى كان بين الإمام والمأموم حائل كالحائط ونحوه إن كان بحيث يشتبه $^{(V)}$ معه حال الإمام عليه، أي: على المأموم، منع الصحة $^{(N)}$ أي: صحة الاقتداء $^{(P)}$. كذا روى الحسن عن أبي حنيفة $^{(V)}$ – رحمه الله – لما روي عن

قال في رد المحتار: "وكذا صححه الزاهدي في الفنية، والحاوي، وقال: وإليه أشار أبو يوسف" ١٩٩٨. وأوجب في معراج الدراية كما في البحر الرائق إعلام الإمام للمأمومين إذا كانوا قومًا محصورين، وقال أبو حفص الكبير: لا يلزمه الإخبار؛ لأنه ما سكت عن معصية بل عن خطأ معفو عنه بداية المبتدي ١٩٣١، الهداية ١٩٣١، ١٩٧٣، فتح القدير ١٩٧١، العناية ١٩٣٧، ١٩٧٤، العناية ١٩٣١، ١٩٧٤، ١١٠ البناية ١٩٣٦، كنز الدقائق ١٩٤١، تبيين الحقائق ١٩٤١، المختار ١٩٠١، الاختيار ١/ ١٠، الاختيار ١/ ١٩٠، الدرر الحكام ١/ ١٩٨، البحر الرائق ١/ ١٨٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٩٨، ملتقى الأبحر ١١٢١، مجمع الأنهر ١١٢١، بدر المتقي ١١٢١، تنوير الأبصار ١/ ١٩٠، الدر المختار ١/ ١٩٠، حاشية رد المحتار ١/ ١٩٠، حاشية رد المحتار ١/ ١٩٠،

⁽١) في (ه) «القاضي» .

 ⁽۲) فی فتاواه ۱/ ۹۳، ۹۳، .

⁽٣) في (ب) «جواز» .

⁽٤) في (ب، د) «الصلاة» .

⁽٥) في (د) «الصلاة» .

 ⁽٦) انتهى لفظ الفتاوى بتصرف بسيط .
 وانظر: الدر المختار ١/ ٥٩١، حاشية رد المحتار ١/ ٥٩١ .

⁽٧) في (ب) «يشبه» .

⁽A) في (ب) زيادة «لا الثوب» .

 ⁽٩) في (الأصل) بين السطرين أشير إلى زيادة في المنن «لا الثواب» وهي ساقطة من (ج، د،
 هـ)، وكتبت في (ب) بعد قوله: «الصحة»، والمنن المطبوع: «تحفة الملوك» بدونها ص٩٠.

⁽١٠) في رواية النوادر، وأما ظاهر الرواية: فإنه لا يمنع .

وذكر ۗ قاضي خان أن رواية الظاهر، محمولة على أن الحائط قصير، وأما رواية النوادر=

عمر - رضي الله عنه - أنه قال: «من كان بينه وبين إمامه نهر، أو حائط، أو طريق، فليس معه» $^{(1)}$.

وإن لم يشتبه معه حاله بسماع، أو رؤية ($^{(7)}$), بأن كان على الحائط باب مفتوح، أو ثقب يمكنه الوصول إلى الإمام ($^{(7)}$) لو أراد، لا يمنع الصحة في قولهم جميعًا $^{(3)}$, ولو كان عليه باب مسدود، أو عليه ثقب صغير مثل: البنجرة ($^{(6)}$) لو أراد الوصول إلى الإمام لا يمكنه، لكن لا يشتبه $^{(7)}$ عليه حال الإمام:

ذكر شمس (٧) الأئمة الحلواني العبرة في هذا (٨): اشتباه حال الإمام وعدمه، لا التمكن من الوصول إليه (٩): يصححه (١١)(١١) ما روي من أنه عين المنافع المن

فمحمولة على أن الحائط من الحجر وهو كبير .

فتارى قاضي خان ١/ ٩٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦١١، الجامع الوجيز ١/ ٥٥، غرر الأحكام ١/ ٩٢، الدرر الحكام ٩٢/١ .

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ٣٥، كتاب الصلاة، باب في الرجل والمرأة يصلي وبينه وبين الإمام حائط ٤٨٧ برقم ٦١٥٥ .

من طريق حفص بن غياث، عن ليث، عن نعيم قال: قال عمر . . . فذكره .

⁽۲) في (ب، د) «رؤته» .

⁽٣) في (ج) «لا الإمام».

 ⁽³⁾ فتاوى قاضي خان ١/ ٩٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦١٢، ٦١١، غرر الأحكام ١/ ٩٢، الدرر الحكام ١/ ٩٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ٩٢، الفتاوى الهندية ١/ ٨٨.

⁽٥) البنجرة .

⁽٦) في (ج) «يشبه» .

⁽٧) «شمس» سقطت من (د) .

⁽۸) في (ب) «هذه» .

 ⁽٩) من قوله «العبرة في هذا» إلى قوله: «الوصول إليه» سقط من (هـ) بسبب التصوير .

⁽۱۰) في (ه) "تصحيحه".

⁽١١) أي: يصحح هذا الاختيار، وصحح في البرهان هذا الاختيار كما في غنية ذوي الأحكام، ومشى عليه في غرر الأحكام .

فتاوى قاضى خان ١/ ٩٤، غرر الأحكام ١/ ٩٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ٩٢.

"صلى في حجرة عائشة والناس يقتدون (١٠) به ﷺ (٢٠). ونحن نعلم أنهم ما كانوا يتمكنون من الوصول إليه في حجرة عائشة رضي الله عنها» (٢٠).

ولو قام على سطح المسجد، فاقتدى بإمام في المسجد فهو على هذا التفضيل أيضًا^(٤).

وإن قام على سطح داره [۷٤] م ب] وداره (٥) متصل بالمسجد، لا يصح اقتداؤه وإن لم يشتبه عليه حال الإمام (١٦)، بخلاف ما إذا قام على الجدار (٧)

 (۲) أخرجه البخاري ١/ ٢٥٥، كتاب الجماعة والإمامة، باب إذا كان بين الإمام وبين القوم حائط أو سترة ٥١ الحديث رقم . ٦٩٦ .

من حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت:

«كان رسول الله ﷺ يصلّي من الليل في حجرته وجدار الحجرة قصير فرأى الناس شخص النبي ﷺ فقام أناس يصلون بصلاته. . . ، الحديث .

وهو في الصحيحين أيضًا بلفظ آخر بمعناه من حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه . البخاري ٢٥٦/١، كتاب الجماعة والإمامة، باب صلاة الليل ٥٢ الحديث رقم ٦٩٨، ومسلم ١/ ٥٣٩، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المسجد

٢٩ الحديث رقم ٢٨١/ ٢٨١ .

 (٣) فتاوى قاضي خان ١/ ٩٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦١٢، غرر الأحكام ١٩٢/، الدرر الحكام ١/ ٩٢، غنية ذوى الأحكام ١/ ٩٢، الفتاوى الهندية ١/ ٨٨٨.

(3) إن كأن للسطح باب في المسجد، ولا يشتبه عليه حال الإمام، صح الاقتداء، وإن لم يكن له باب في المسجد، ولكن لا يشتبه عليه حال الإمام، صح الاقتداء أيضًا، وإن اشتبه عليه حال الإمام، لا يصح .

فتاوى قاضي خان ٩٤/١، الفتاوى التاتارخانية ٢١٦١، غرر الأحكام ٩٢/١، الدرر الحكام ١/ ٩٢، فنية ذوي الأحكام ١/ ٩٢، الفتاوى الهندية ٨٨/١.

(٥) «وداره» سقطت من (ب).

(٦) لأن بين المسجد وبين سطح الدار كثير التخلل، فصار المكان مختلفًا. وقال الشيخ الحلواني: إنه يجوز؛ لأن سطح بيته إذا كان متصلًا بالمسجد لا يكون أشد حالاً من منزل يكون بجنب المسجد بينه وبين المسجد حائط، ولو صلى رجل في مثل هذا المنزل مقتليًا بإمام في المسجد وهو يسمع التكبير من الإمام أو المكبر تجوز صلاته، فالقيام على السطح يكون كذلك . قال في غنية المتملي: "والصحيح: أنه يصح الاقتداء" / ٩٢/١.

فتاوي قاضي خان ١/ ٩٤)، الفتاوي التاتارخانية ٢/ ٣١٦، غرر الأحكام ١/ ٩٢، الدرر الحكام ١/ ٩٢، الدرر الحكام ١/ ٩٢، الفتاوي الهندية ١/ ٨٨.

(٧) في (د) «جداره» .

⁽١) في (د) «يتقدمون» .

الذي بين داره وبين المسجد إذا لم يشتبه عليه حال الإمام(١١).

وإن اقتدى^(٢) برجل^(٣) في الصحراء بينه وبين الإمام مقدار ما لا يمكن^(٤) الاصطفاف^(٥) فيه، صح.

وقيل: إن كان بينه وبين الإمام أقل من ثلاثة أذرع، لا يمنع الاقتداء (٢). وأما صلاة العيد في الجبانة، فيصح وإن كان بين الصفوف فضاء تساء (٧).

ولو كان بينه وبين الإمام طريق، إن كان ضيقًا لا يمر فيه العجلة، والأوقار (١١٥)، [لا يمنع] (١١)، وإلا يمنع، فإن (١١) كان على الطريق ثلاثة، جازت صلاة من خلفهم؛ [إذ] (١١) الثلاثة صف في بعض الروايات (١٣)،

 (١) لأنه لم يتخلل إلا الحائط فلم يختلف المكان، وعند اتحاد المكان يصح الاقتداء، إلا إذا اشتبه عليه حال الإمام .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

- (٢) في (ب) «اقتداء».
 - (٣) في (د) «رجل» .
- (٤) في (ه) «يتمكن» .
 (٥) في (ب) «الاصف» .
- (٦) فتاوى قاضي خان ١/ ٩٥، غرر الأحكام ١/ ٩٢، الدرر الحكام ١/ ٩٢، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦١٤، ٦١٣ .
 - (v) لأن الجبانة عند أداء الصلاة لها حكم المسجد .

فتاوى قاضي خان ١/ ٩٥، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٦١٤، غرر الأحكام ٩٢/١، الدرر الحكام ١/ ٩٢، غنية ذوي الأحكام ٢/١٩ .

 (A) الأوقار: جمع الوقر: وهو الثقل يحمل على ظهر، أو على رأس، وقيل الوقر: الحمل الثقيل، وقيل: حمل البغل، أو الحمار .

لسان العرب، باب الواو، مادة (وقر) ٨/ ٤٨٨٩، القاموس المحيط، باب الراء فصل القاف، مادة (الوقر) ص٤٤٤، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الوقر) ص٤٤٤.

- (٩) في (د) «الأوقات» .
- (١٠) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .
 - (۱۱) في (هـ) «وإن» .
- (١٢) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «إذا» .
 - (١٣) وفي ظاهر الرواية لا يعد صفًا .

فتاوی قاضي خان ۱/ ۹۵ .

وعند (١) اتصال الصفوف، لا يبقى الطريق حائلًا، وكذا لو كان اثنان على قياس (٢) قول أبى يوسف، خلافًا لمحمد رحمه الله (x).



(١) في (ج) «وعنده» .

⁽۲) «قياس» سقطت من (د) .

 ⁽٣) من قوله: «كذا روى الحسن عن أبي حنيفة» إلى هنا نقله الشارح من فتاوى قاضي خان بتصرف بسيط ٩٣/١ - ٩٥ .

وانظر: الفتاوي التاتارخانية ١/٦١٣، غرر الأحكام ١/٩١، الدرر الحكام ١/٩١.

فصل: في الجمعة

لا تصح الجمعة إلا في مصر جامع؛ لقوله ﷺ: «لا جمعة، ولا تشريق (١)، ولا فطر، [ولا أضحى] (٢) إلا في مصر جامع (٣) أو في فنائه؛

(١) أي: التكبير أيام التشريق .

وسيأتي صفحة ٨٩٤ .

(٢) المثبت من (د)، وسقط من (الأصل)، وباقي النسخ .

(٣) قال ابن حِجر في الدراية: الم أجده ٩ / ٢١٤ . قال في نصب الراية: اغريب مرفوعًا، ٢٠٢/٢ .

وتعقبه الألمعي في منيته بقوله: «قلت: بل روى محمد بن الحسن بإسناده من حديث حذيفة مرفوعًا: «ليس على أهل القرى جمعة، إنما الجمعة على أهل الأمصار» ص١٤٠.

قال البيهقي في معرفة السنن والآثار: «قال أحمد: إنما يروى هذا عن علي، فأما النبي ﷺ فإنه لا يروى عنه في ذلك شيء» ٤/ ٣٢٢ .

والحديث أورده النووي في المجموع وقال: "ضعيف متفق على ضعفه، وهو موقوف على عليِّ – رضى الله عنه – بإسناد ضعيف منقطع» ٤/٥٠٥ .

وموقُّوف علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١٦٧/٣، كتاب الجمعة، باب القرى الصغار برقم ٥١٧٥ وابن حزم في المحلى ٥٨٦/٥ كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين برقم ٥٤٤ .

عن معمر، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن على قال: الا جمعة ولا تشريق إلا في مصر جامع» . قال ابن حجر في الدراية: "إسناده صحيح» ٢/ ٢١٤ .

قال البناية: «موقوف صحيح» ٣/ ٥١ .

وأخرجه عبد الرزاق أيضًا برقم ٥١٧٧، والبيهقي في السنن الكبرى، باب العدد الذي إذا كانوا في قرية وجبت عليهم الجمعة .

من طريق الثوري، عن زبيد، عن سعد بن عبيدة، عن أبي عبد الرحمن السلمى، عن علي مثله . وأخرجه ابن أبي شيبة ١/ ٤٣٩ كتاب الصلاة، باب من قال: لا جمعة ولا تشريق إلا في مصر جامع ٣٣٠ برقم ٥٠٥٥

من طريق منصور، عن طلحة، عن سعد بن عبيدة، عن أبي عبد الرحمن السلمي، عن على - رضي الله عنه - مثله: "وزاد فيه" ولا صلاة ولا فطر، ولا أضحى إلا في مصر جامع، أو مدينة عظيمة". قال في فتح القدير: "صححه ابن حزم" ٢/ ٥١.

وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده ضعيف» ١/٢١٤.

وقال في التلخيص الحبير: «ضعفه أحمد» ٢/ ٥٤ .

لأن فناءه (١) ألحق به فيما كان من حوائج أهله، وأداء الجمعة من حوائج أهل المصر، فيلحق به في أداء الجمعة (٢).

واختلفوا في تقديره (٣):

قَدّره محمد - رحمه الله - بالغلوة، وبه قال شمس الأثمة السرخسي. وقَدَّره أبو يوسف بميل أو ميلين، وقدره بعضهم بمنتهى حدّ الصوت إذا صاح من المصر^(٤).

فلم يجز في القرى^(ه)،

(١) الفناء: السعة أمام الدار، وقيل: ما امتد مع الدار من جوانبها والمراد به هنا: المكان المعد لمصالح أهل المصر كركض الدواب، وجمع العسكر، والخروج للرمي ونحوها متصل به أو منفصل عنه بفلوة ونحوها على ما سيأتي من إلخلاف.

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فني) ٦/٣٤٧٧، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فني) ص٢٤٩، مجمل اللغة، باب الفاء والنون وما يثلثهما، مادة (فني) ص٥٥٤.

فتح القدير ٢/ ٥٠، تبيين الحقائق ٢١٨/١، الدرر الحكام ١٣٧/١، غنية المتملي ص٥٥، الهداية ٢/ ٥٢، العناية ٢/ ٥٢، البحر الرائق ٢/ ١٥٢، فتاوى قاضي خان ١٧٤/١، مجمع الأنهر ١/ ١٦٧، وقاية الرواية ١/ ٨١، بدر المتقى ١/ ٦٧٪.

- (۲) بداية المبتدي ۲/۰۰، فتح القدير ۲/۰۰، العناية ۲/۰۰، كنز الدقائق ۱/۲۱۸،۲۱۷، تحفة تبيين الحقائق ۱/۲۱۸،۲۱۷، مختصر القدوري ۱/۹۱، الجوهرة النيرة ۱/۱۲، تحفة الفقهاء ۱/۱۲، بدائع الصنائع ۱/۲۰۱، غرر الأحكام ۱/۱۳۲،۱۳۲۱ الدرر الحكام ۱/۳۲، ۱۳۷، ۱۳۷، المجتار ۱/۲۸، الاختيار ۱/۲۲.
 - (٣) أي: تقدير الفناء .

فتح القدير ٢/٥٠، العناية ٢/٢، تبيين الحقائق ١/٢١٨، البحر الرائق ٢/٥٢.

(٤) واختار الحلواني: أن لا يكون بين الفناء وعمران المصر فرجه من مزارع ومراعي، فإن كان بينهما فرجة، فلا جمعة، وهو مروي عن أبي حنيفة وأبي يوسف، واقتصر عليه قاضي خان في فتاواه، وتقدير محمد بالغلوة هي رواية النواد، واختارها الشلبي في حاشيته على تبيين الحقائق.

تبيين الحقائق ٢١٨/١، فتح القدير ٢/٥٠، العناية ٢/٥٦، العبسوط ٢٣/٢، ٢٤، بدائع الصنائع ٢٦٠/١، فتارى قاضي خان ١٧٤/١، البحر الرائق ٢/٥٢/، غنية ذوي الأحكام ١٣٧/١، مجمع الأنهر ١٦٥/١.

(٥) الأصل ٢/١٤، بداية المبتدي ٢/٥٠، الهداية ٢/١٥، فتح القدير ٢/٥، العناية ٢/ ٥٠ كنز الدقائق ٢/١٧، تبيين الحقائق ٢/١٧، مختصر القدوري ٢/١٠، المختار ١/ ٢٥، كنز الدقائق ١/١٢، تبيين الحقائق ٢/١٠، وقاية الرواية ١/١٨، غرر الأحكام ١/ ١٣٦، الدرر الحكام ١/ ١٣٦، المدرر الحكام ١/ ١٣٦، المبتعى الأبحر ١/٥٦، مجمع الأنهر ٢/٥٦، البحر الرائق ٢/ ١٥١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٣/١.

خلافًا للشافعي(١) رحمه الله.

وهو أي المصر الجامع: كل موضع له أمير، وقاضٍ ينفذ الأحكام، ويقيم الحدود. كذا روي عن أبي يوسف، وهو اختيار (٢) الكرخي.

وعنه: أنهم لو اجتمعوا^(٣) في أكبر مساجدهم، لا يسعهم، وهو اختيار لبلخي^(٤).

وعنه: هو(٥) كل موضع يكون فيه كل محترف(٢)، ويوجد فيه(٧) جميع ما

 (١) فعنده تجب الجمعة على أهل القرى إذا كانوا أربعين رجلًا، أحرارًا. عقلاء، مقيمين صيفًا وشتاءً، لا يرتحلون إلا لحاجة، وكانت القرية مجتمعة البناء والمنازل.

الأم (٣٢٨/١، مختصر العزني ص٣١، المهذب ٣١/٣٦٣، المجموع ٥٠٥،٥٠١/٤، حلية العلماء ٢/٢٦، روضة الطالبين ٣٩٨/١، منهاج الطالبين ٢/٣٨٢، مغني المحتاج ٣٨٢/١.

(٢) في (ج) «اختباري» .

(٣) أي: من تجب عليهم الجمعة، لا كل من يسكن في ذلك الموضع .
 الدرر الحكام ١٣٦/١ .

(٤) كذا في جميع النسخ، وهو كذا في بدائع الصنائع، وتبيين الحقائق، ولعل الشارح نقله منه. وفي المبسوط، والهداية وغيرهما أنه الثلجي محمد بن شجاع، وهو الصواب وقد نقل عنه بالاسم لا الكنية أنه قال: أحسن ما قيل فيه: أن أهلها بحيث لو اجتمعوا في أكبر مساجدهم، لم يسعهم ذلك حتى احتاجوا إلى بناء مسجد آخر للجمعة، فهذا مصر تقام فيه الجمعة.

قال في الهداية: «والأول: اختيار الكرخي وهو الظاهر، والثاني: اختيار الثلجي» ٢/٢٥.

وقال في العناية: "والأول: اختيار الكرخيّ، وهو ظاهر الرواية، وعليه أكثر الفقهاء، والثاني: اختيار أبى عبد الله البلخيء ٢/١٥ .

ولقد ترجم له العيني في البناية، شرح الهداية في هذا الموضع .

ونصه في بدائع الصنائع "وعن أبي عبد الله البلخي أنه قال: أحسن ما قيل:... إلخ» ٢٦٠/١ . والثلجي والبلخي كلاهما يكنى بأبي عبد الله ولكن في الغالب يشار إلى البلخي في كتب المذهب باسمه محمد بن سلمة وسيقت ترجمتهما. والله أعلم .

المبسوط ٢٣/٢، الاختيار ١/ ٨٢، البحر الرائق ٢/ ١٥٢، مُلتقى الأبحر ١٦٦١، تبيين الحقائق ١/٢١٧، البناية ٣/٣، الدرر الحكام ١١٣٧، غنية ذوي الأحكام ١٣٧/، الفناوى الناتارخانية ٤٩/٢.

- (۵) في (ب) «وهو»
- (٦) في (ج، ه) «متحرف» .
 - (٧) «فيه» سقطت من (د) .

يحتاج الناس إليه في معايشهم (١)(٢).

ثم إقامة الحدود وإن كان مستفادًا من قوله: «ينفذ الأحكام». فذكرها على الانفراد؛ لفائدة (٣) أن المرأة إذا [كانت] (٤) قاضية، لا يجوز لها إقامة الحدود (٥)،

(١) وفيه فقيه مفت، وقاضٍ يقيم الحدود، وعنه: كل موضع يبلغ سكانه عشرة آلاف فهو مصر،
 والله أعلم .

وهذا نص تبيين الحقائق من قوله: «كذا روى عن أبي يوسف». إلى هنا ٢١٧/١ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) وظاهر الرواية: على ما اختاره الكرخي كما في المبسوط .

والفتوى: على ما اختاره الثلجي، وهو اختيار الموصلى في المختار .

وروي عن أبي حنيفة أن المصر هو: بلدة كبيرة فيها سكك، وأسواق، ووالٍ ينصف المظلوم من الظالم، وعالم يرجع إليه في الحوادث، وهذا أخص مما ذكر في ظاهر الرواية كما قاله في فتح القدير، وهو الأصح في تحفة الفقهاء وبدائع الصنائع، وتبيين الحقائق .

وعن محمد: كل موضع مصره الإمام فهو مصر، حتى لو بعث إلى قرية نائبًا لإقامة الحدود والقصاص يصير مصرًا، فإذا عزله يلتحق بالقرى .

الهداية ٢/٢٥، فتح القدير ٢/٢٥، العناية ٢/٥٢، المبسوط ٢٤،٢٣٠، المختار ٢/٢٨، العنار ٢/٢٨، البناية الاختيار ٢/٨١، وقاية الرواية ٢/١١، شرح وقاية الرواية ٢/١١، تحفة الفقهاء ٢/٢١، البناية ٣/٥٠، بدائع الصنائع ٢/٢١، كنز الدقائق ٢/١٧١، تبيين الحقائق ٢/١٧١، غرر الأحكام ٢/٣١، الدرر الحكام ٢/١٣١، منتقى الأبحر ٢/١٦١، مجمع الأنهر ٢/٢١١، بدر المتقي ١/٦٢١، الجوهرة النيرة ٢/١٠١، فناوى قاضي خان ٢/١٧١، الناب ١/١١٤، المناوى الناتاوى المناوى الهندية ٢/١٤١، الجوهرة النيرة ٢/٢١، اللباب ١/١٠١، الغناوى الناتارخانية ٢/٢١، العالم ٤٩٠، الفناوى الناتارخانية ٢/١٤١،

- (٣) في (ب) «الفائدة» .
- (٤) في (الأصل) «كان»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٥) ولا يمنع ذلك من كون بلدها مصرًا .

قال في البحر الرائق على قول صاحب كنز الدقائق: «المصر وهو: كل موضع له أمير، وقاض ينفذ الأحكام، ويقيم الحدود» قال: «وظاهره أن البلدة إذا كان قاضيها أو أميرها امرأة لا يكون مُصرًا، فلا يصح إقامة الجمعة فيها، والظاهر خلافه، ٢/ ١٥١.

قال في بدائع الصنائع: «وأما المرأة والصبي العاقل فلا يصح منهما إقامة الجمعة؛ لأنها لا يصلحان للإمامة في سائر الصلوات ففي الجمعة أولى، إلا أن المرأة إذا كانت سلطانًا فأمرت رجلًا صالحًا للإمامة حتى صلى بهم الجمعة، جاز؛ لأن المرأة تصلح سلطانًا، أو قاضيًا في الجملة، ٢٦٢/١ . =

وذكر الحدود (١) دون القصاص (٢) اكتفاء (٣).

ولا يقيمها، أي: الجمعة **إلا السلطان**، **أو نائبه**، وهو: الأمير (3)، أو القاضي؛ لأنه لو لم يتولها لاختار كل جماعة إمامًا، فلا يتفقون على واحد، فتقع بينهم المنازعة، فيؤدي إلى الترك، أو الفوات على البعض، ومع وجوده لا يكون ذلك (6).

ويخطب قبلها، أي: قبل الصلاة خطبتين خفيفتين يفصل بينهما بجلسة. ومقدارها (٢٠): أن (٧) يستقر كل عضو منه موضعه (٨).

وقال في فتح القدير: "والمرأة إذا كانت سلطانه، يجوز أمرها بإقامتها، لا إقامتها» ٢/٥٥ .
 وانظر: فتح القدير ٢/٢٥، العناية ٢/٢٥، مجمع الأنهر ١٦٦٦، غنية ذوي الأحكام ١٣٦١،
 منحة إلخالق ١٥٥/، مراقى الفلاح ص٤٨٧ بدر المتقى ١/٥١٠ .

الحد لغة: الفصل بين الشيئين؛ لئلاً يختلط أحدهما بالآخر، والحد: المنع.
 وشرعًا، عقوبة مقدرة وجبت حقًا لله تعالى.

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حدد) ٢/ ٢٩٩، مختار الصحاح، باب القاف، مادة (ق ص ص) ص ٢٢٥، القاموس المحيط، باب الصاد فصل القاف، مادة (قص) ص٥٦٣، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حدث) ص٦٨، التعريفات للجرجاني: ص٩٧، أنيس الفقهاء ص١٧٣.

(٢) القصاص لغة: القود، وهو القتل بالقتل، والجرح بالجرح .

وشرعًا: أن يفعل بالفاعل مثل ما فعل .

لسان العرب، باب القاف، مادة (قصص) ٣٦٥٠/٦، مختار الصحاح، باب القاف، مادة (ق ص ص) ص٢٥٠، القاموس المحيط، باب الصاد فصل القاف، مادة (قص) ص٥٦٣، المصباح المنير، كتاب القاف، مادة (قصصته) ص٢٦١، التعريفات للجرجاني: ص١٩٠.

(٣) بذكر الحدود؛ لأنهما لا يفترقان في عامة الأحكام، ولأن ملك إقامتها في ملكة .
 فتح القدير ٢/٢٥، العناية ٢/٢٥، البحر الرائق ٢/١٥١، غنية ذوي الأحكام ١٦٣٦/ .

(٤) في (ه) «أمير».

- (٥) بداية المبتدي ٢/٥٥، الهداية ٢/٥٥، فتح القدير ٢/٥٥،٥٥، العناية ٢/٥٥،٥٥، كنز المقائق ١/٢١٩، تبيين الحقائق ١/٢١٩، المبسوط ٢/٢٠، تحفة الفقهاء ١/١٢١، بدائع الصنائع ١/٢٢١، غزر الأحكام ١/٣٧١، الدرر الحكام ١/١٣٧، غنية ذوي الأحكام ١/٣٧، ملتقى الأبحر ١/١٦٥، مجمع الأنهر ١/١٦٥، بدر المتقى ١/١٦٥.
 - (٦) في (ب) «مقدارها» .
 - (٧) «أن» سقطت من (ه) .
 - (A) في (هـ) «موضوعه» .

يحمد الله في الأولى، ويتشهد، ويصلي على النبي ﷺ، ويعظ^(۱) الناس. وفي الثانية كذلك، إلا أنه يدعو مكان الوعظ. كذا جرى التوارث^{(۲)(۲)}. **ولو ذكر اسم الله [تعالى]⁽¹⁾ بدل الخطبة**. بأن⁽⁰⁾: "قال الحمد لله"، أو

"سبحان الله"، أو "لا إله إلا الله". صح عند [٧٥ ب] أبي حنيفة (٦٠).

(١) الوعظ، والموعظة: النصح والتذكير بالعواقب، وهو تذكيرك للإنسان بما يلين قلبه من ثواب وعقاب. لسان العرب، باب الواو، مادة (وعظ) ٨/ ٤٨٧٣، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (وع ظ) ص٣٠٣، القاموس المحيط، باب الظاء فصل الواو، مادة (وعظه) ص٣٠٣.

(۲) بداية المبتدي ۲/۰۰،۷۰ ، الهداية ۲/۰۰ ، فتح القدير ۲/۰۰ ، ۸۰ ، العناية ۲/۰۰،۰۰ ، كنز الدقائق ۱/۲۲۰ ، تبيين الحقائق ۱/۲۱۰ ، ۲۲۰ ، تحفة الفقهاء ۱/۲۲۰ ، بدائع الصنائع ۱/۲۲۲ ، المبسوط ۲/۲۲ ، مختصر القدوري ۱/۱۰۰ ، الجوهرة النيرة ۱/۱۰۷ ، وقاية الرواية ۱/۲۰۸ ، غرر الأحكام ۱/۱۳۸ ، الدر الحكام ۱/۳۸ ، نور الإيضاح ص۸۵۸ ، مراقي الفلاح ص۶۸۸ ، ملتقی الأبحر ۱/۲۱ ، ۱۲۸ ، مجمع الأنهر ۱/۲۱ ، ۱۱۸ ، بدر المتقی ۱/۱۲۱ ، ۱۱۸ ، البحر الراثق ۱/۹۷ .

(٣) أخرج البخاري ومسلم من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: «كان النبي ﷺ يخطب قائمًا، ثم يقعد، ثم يقوم كما تفعلون الآن».

البخاري ١/ ٣١١ كتاب الجمعة، باب إلخطبة قائمًا ٢٥ الحديث رقم ٨٧٨، ومسلم ٩٩/٢ ٥٠٠ كتاب الجمعة، باب ذكر إلخطبتين قبل الصلاة وما فيهما من الجلسة ١٠ الحديث رقم ٣٣/ ٨٦١. وأخرج مسلم برقم ٣٤/ ٨٦٢ .

من حديث جابر بن سمرة - رضي الله عنه - قال: "كانت للنبي ره خطبتان يجلس بينهما، يقرأ القرآن ويذكر الناس».

وفي حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنه - قال: كان رسول الله ﷺ يخطب الناس، يحمد الله، ويثني عليه بما هو أهله، ثم يقول: من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وخير الحديث كتاب الله . . . » الحديث .

أخرجه مسلم مختصرًا، ومطولاً ٢/٢٩٥، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة ١٣ الحديث رقم ٨٦٧/٤٥،٤٤،٤٣ .

- (٤) المثبت من (هـ)، وسقط من (الأصل) وباقي النسخ .
 - (٥) في (د) «فإن» .
- (٦) مع الكراهة إن تعمد ذلك، حتى لو عطس وحمد الله يجزئه ذلك عن إلخطبة في رواية عنه. الأصل ١/٣١٨، الاختيار ١٨٣/١، المبسوط ١٢/٤، نور الإيضاح ص٤٩٢، مراقي الفلاح ص٤٩٢، اللباب ١١٠/١، تبيين الحقائق ٥/٢٨٩، العناية ١/٤٩٦، مجمع الأنهر ١٠٠/١، فتاوى قاضي خان ٣/ ٣٦١، توير الأبصار ٢٠١/٦، الدر المختار ٢/١٠٠، حاشية رد المحتار ٢٠١/٦.

وقالا: لا بد من ذكر طويل يسمى خطبة، وأقله على ما قاله [القاضي] (١) الزرنجري (٢) (٣): مقدار التشهد (٤)، يثني بها على الله، ويصلي على النبي على الدي ويدعو للمؤمنين (٥٠)؛ لأن ما دون ذلك لا يسمى خطبة عرفًا (١).

وله: قوله تعالى: ﴿فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللهِ﴾ (٧) من غير فصل (^)، وعن عثمان (٩)

(١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «قاضي خان» .

(۲) في (ب) «الرز نجري» .

(٣) أبو الفضل بكر بن محمد بن علي بن الفضل بن الحسن، شمس الأثمة الزرنجري، الإمام المتقن، وزرنجر من قرى بخارى ولد سنة ٢٤٧ه، وكان أهل بلده يسمونه: أبو حنيفة الأصغر، أخذ الفقه عن شمس الأثمة الحلواني، وأبي علي النسفي، توفي سنة ٢١٥ه ودفن بكلاباذ ببخارى.

الجواهر المضية: ١/ ٤٦٥، الفوائد البهية: ص٥٦، سير أعلام النبلاء: ١٩/ ٤١٥، هدية العارفين ١/ ٣٣٤، النجوم الزاهرة: ٥/ ٢١١، شذرات الذهب: ٦/ ٥٥.

- (٤) إلى قوله: «عبده ورسوله».
 تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٠، العناية ٢/ ٥٩، بدر المتقي
 ١٦٨/١، البحر الرائق ٢/ ١٦١، الجوهرة النيرة ١٠٧/١.
 - (٥) في باقي النسخ «للمسلمين» .
- (٦) بداية المبتدي ٢/ ٥٩، الهداية ٢/ ٥٩، فتح القدير ٢/ ٥٩، العناية ٢/ ٥٩، البناية ٣/ ٢١٠، بدائع الصنائع ٢/ ٢٦٢، الأصل ٢/ ٢١٨، الجامع الصغير ص١١٢، المبسوط ٢/ ٢١٠، دمنت المقانق ٢/ ٢٢٠، مختصر القدوري ٢/ ١١٠، اللباب ١١٠/، كنز الدقائق ٢/ ٢٠٠، تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٠، مختصر القدوري ١/ ١١٠، اللباب ١/ ٢١٠، الجوهرة النيرة ٢/ ٢٠٠، المختار ٢/ ٨٣، الاختيار ٢/ ٨٣، غرر الأحكام ١/ ١٨٨، الدرر الحكام ١/ ١٨٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٨٨، غنية المتملي ص٥٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٦٨، مجمع الأنهر ١/ ١٦٨، بدر المتقي ١/ ١٦٨، نور الإيضاح ص٤٩٢، مراقي الفلاح ص٢٥٠، البحر الرائق ٢/ ١٦١، وقاية الرواية ١/ ٨١.
 - (٧) سورة الجمعة الآية: ٩ .
 - (A) بين قليل وكثير، ولاشتمال التسبيح والتحميد على معان جمة، والعبرة للمعاني .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٩) عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي الأموي، أمير المؤمنين، أبو عبد الله، ثالث إلخلفاء الراشدين، ولد بعد عام الفيل بست سنوات، وأسلم في أول الإسلام، زوجه النبي ﷺ ابنته رقية، فلما ماتت زوجه ابنته أم كلثوم، من العشرة المبشرين بالجنة، وهو أول من هاجر إلى الحبشة ومعه زوجته رقية، قتل سنة ٣٥ه.

أنه قال: «الحمد لله»، فارتج (١) عليه، فنزل وصلى بمحضر من الصحابة (7) رضي الله عنهم.

وشرطها، يعني: شرط أداء الجمعة بالجماعة (٢٠): ثلاثة غير الإمام على قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله.

وقال أبو يوسف: اثنان غيره؛ لأن في المثنى معنى [الاجتماع]⁽¹⁾، وهي^(٥) [منبئة]^(١) عنه^{(١٨)(٨)}:

وذكره الإمام القاسم بن ثابت السرقسطي في «كتاب غريب الحديث» من غير سند، فقال: روي عن عن عثمان أنه صعد المنبر، فارتج عليه، فقال: الحمد لله، إن أول كل مركب صعب، وإن أبا بكر وعمر كانا يعدان لهذا المقام مقالاً، وأنتم إلى إمام عادل أحوج منكم إلى إمام قائل، وإن أعش تأتكم إلىخطبة على وجهها، ويعلم الله، إن شاء الله. قال: يقال: ارتج على فلان، إذا أراد قولاً، فلم يصل إلى إتمامه، انتهى .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده مسندًا» ١/ ٢١٥، وقال في فتح القدير: «قصة عثمان هذه لا تعرف في كتب الحديث بل في كتب الفقه» ٢٠٠/ ثم ساق القصة .

وقال نحوه العيني في البناية ٣/ ٧١ .

- (٣) في (ه) «بالجمعة» .
- (٤) في (الأصل) «الجماعة»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٥) في (ب، ج، ه) «وهو» .
- (٦) المثبت من (د)، وفي (ب) «مروية»، وفي (الأصل)، وباقي النسخ «مبنية».
 - (٧) «عنه» سقطت من (ج) .

الإصابة: ٢/ ٢٦، الاستيعاب: ٦/ ٢٦، أسد الغابة: ٦/ ٢٠، تهذيب الكمال: ١٢٦/٥ التاريخ
 الكبير: ٢/ ٢٠٨، الكامل: ص/ ٥٤٦، تذكرة الحفاظ: ١٣/١، العبر: ٢٦/١، شذرات الذهب: ١٠/١، تاريخ خليفة: ١٥٦، تاريخ إلخلفاء: ص١١٦.

 ⁽١) الرتج والرتاج: الباب العظيم، وارتج على القارئ - على ما لم يسم فاعله -: إذا لم يقدر على القراءة، كأنه أطبق عليه كما يرتج الباب .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رتج) ٣/ ١٥٧٥، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (ر ت ج) ص ٩٨، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (ارتجت) ص١١٥.

⁽٢) قال في نصب الراية: "غريب واشتهر في الكتب أنه قال على المنبر: الحمد لله، فارتج عليه، فقال: إن أبا بكر وعمر كانا يعدان لهذا المكان مقالاً، فإنكم إلى إمام فعال، أحوج منكم إلى إمام قوال، وستأتي إلخطبة بعد هذا والسلام» ٢٠٥/٢.

⁽٨) أي: إن في الاثنين اجتماع واحد بآخر، والجمعة مخبرة عن الاجتماع، ومبنية على مبناه؛ ≈

وقال الشافعي - رحمه الله -: أقلها: أربعون رجلًا، أحرارًا، مقيمين، $[V]^{(1)}$ يرتحلون عن ذلك الموضع صيفًا $V^{(1)}$ ولا شتاء، إلا لحاجة لله الموضع

لما ذكر أن الجمعة مشتقة من الجماعة، وفي الجماعة اجتماع لا محالة .

قال في اللباب: «قال في التصحيح: ورجح في الشروح دليله» ١١١١، والمراد بدليله: دليل أبي حنيفة وأفراده هنا؛ لأن المؤلف جعل محمدًا مع أبي يوسف كما مشى على ذلك بعض العلماء كالقدوري، وغيره، والأصح: أنه مع أبي حنيفة لما في الاختيار حيث قال: «والأصح: أن محمدًا مع أبي حنيفة» ٨٣/١.

وقال في الهداية: «والأصح أن هذا – أي: الاكتفاء بالاثنين – قول أبي يوسف وحده ٢٠/٣. بداية المبتدي ٢٠/٣، الهداية ٢٠/٣، ١٦٠، فتح القدير ٢/ ٢٠، العناية ٢٠/٣، المبسوط ٢/ ٢٢، ٣٢، بدائع الصنائع ٢٨/٣، كنز الدقائق ٢٠٢١، ٢٢١، تبيين الحقائق ٢٠٢١، ٢٢١، ا٢٢٠ المدناز ٢/ ٣٨، الاختيار ٢/ ٨٣، الاختيار ٢/ ٨٣، الاختيار ٢/ ٨٣، فرر الأحكام ٢/ ١٣٨، الدرر الحكام ١/ ١٣٨، بنور الايضاح ص٩٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٦٨، مجمع الأنهر ١/ ١٨، بدر المتقي ١/ ١٨، وقاية الرواية ٢/ ١٨، مختصر القدوري ١/١١، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٨، غنية المتملي ص٥٥، البحر الرائة ٢/ ١٦١، قتاوى قاضى خان ٢/ ١٧٤.

قال في اللباب «قال في التصحيح: ورجح في الشروح دليله» أ / ١١١، والمراد بدليله: دليل أبي حنيفة وأفرده هنا؛ لأن المؤلف جعل محمدًا مع أبي يوسف كما مشى على ذلك بعض العلماء كالقدوري وغيره، والأصح: أنه مع أبي حنيفة كما في الاختيار، حيث قال: «والأصح: أن محمدًا مع أبي حنيفة» ١ / ٨٣.

وقال في الهداية: «والأصح أن هذا – أي: الاكتفاء بالاثنين – قول أبي يوسف وحده" ٣٠٠ . بداية المبتدي ٢٠/٣، الهداية ٢٠/٣، ٦٠ ، فتح القدير ٢٠/٣، العناية ٢٠/٣، المبسوط ٢/ ٢٣، ٢٠ المبسوط ٢/ ٢٣، ١٣٠ ، بدائع الصنائع ٢/ ٢٢، ٢٠ كنز الدقائق ٢/ ٢٢١، ٢٢١، تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٠ ، كنر الدقائق ١/ ٢٢٠ ، الدرر الحكام ١/ ١٣٨، الاختيار ١/ ٨٣٠ ، غرر الأحكام ١/ ١٨٨، الدرر الحكام ١/ ١٨٨، بدر المتقي ص ٤٩٠ ، ملتقى الأبحر ١/ ١٦٨، مجمع الأنهر ١/ ١٨٨، بدر المتقي ١/ ١٨٨، وقاية الرواية ١/ ١٨، مختصر القدوري ١/ ١١١، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٨، غنية المتملي ص ٥٥٠ ، البحر الرائق ٢/ ١٦١، ١٦٢، فتاوى قاضي خان ١/ ١٧٤ .

- (١) في (الأصل) «ولا»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٢) في (هـ) «شتاءً ولا صيفًا» بتقديم وتأخير .
- (٣) وهو ظاهر المذهب الحنبلي كما في الإنصاف .

واشترط المالكية أن يكونوا جماعة تتقرى بهم قرية بلا حد، وتجوز باثني عشر رجلًا من غير الإمام.انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١٤٣/١، مختصر خليل ١/٤٣٠، منح الجليل ١/٤٣٠، أقرب المسالك ١٦٦٦،=

روي أن أبا هريرة أقام الجمعة بأربعين أحرارًا مقيمين (١).

الشرح الصغير ١٦٦١، بلغة السالك ١٦٦١، بداية المجتهد ٣٣٤/٢، المعونة ٢٠٠٠١.
 وانظر للمذهب الشافعي:

الأم //٣٢٨، مختصر المزني ص٣٦، المهذب ٣٦٣/، المجموع ٥٠٣/٤، حلية العلماء ١/ ٢٦٠، روضة الطالبين ٢/١، ١، ٤٠٤، منهاج الطالبين ٢/٣٨١، مغني المحتاج ٣٨٢/١ . وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/٣٢٥، المقنع ص٤١، الشرح الكبير ١٩٨/٥، الإنصاف ١٩٨/، نيل المآرب ١٩٨١، كشف المخدرات والرياض الزاهرات ص١٠٨.

(١) لم أقف عليه مسندًا، وذكره العيني في البناية، وضعفه ٣/ ٧٥ .

الأحاديث التي يستدل بها الشافعية على العدد الذي تجب به الجمعة غير هذا، فمنها:

ما أخرجه أبو داود ١/ ٢٨٠، كتاب الصلاة، باب: الجمعة في القرى، الحديث رقم ١٠٦٩، والحاكم في القرى، الحديث رقم ١٠٦٩، كتاب: الجمعة، والدارقطني ١/٥، كتاب الجمعة، باب ذكر المحدد في الجمعة الحديث رقم ٧، والبيهقي في السنن الكبرى ١٧٧/، كتاب: الجمعة، باب العدد الذين إذا كانوا في قرية وجبت عليهم الجمعة .

عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك - وكان قائد أبيه بعدما ذهب بصره - عن أبيه كعب بن مالك: «أنه كان إذا سمع النداء يوم الجمعة؛ ترحم لأسعد بن زرارة، فقلت له: إذا سمعت النداء ترحمت لأسعد بن زرارة؟ قال: لأنه أول من جمع بنا في هزم النبيت، من حرة بني بياضة، في نقيع يقال له: نقيع إلخضمات، قلت: كم أنتم يومئذ؟ قال: أربعون».

سكت عنه أبو داود .

وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» ١/ ٢٨١.

ووافقه الذهبي في التلخيص ١/ ٢٨١ . وقال البيهقى: «هذا حديث حسن الإسناد صحيح» ٣/ ١٧٧ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «إسناده حسن» ٢/٥٦.

وقال في الدراية: "رجاله ثقات» ١/ ٢١٥ .

ومنها: ما أخرجه الدارقطني ٣/٣، كتاب الجمعة، باب: ذكر العدد في الجمعة الحديث رقم ١، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/٣/٣، كتاب الجمعة، باب العدد الذين إذا كانوا في قرية وجبت عليهم الجمعة .

من طريق عبد العزيز بن عبد الرحمن القرشي، ثنا خصيف، عن عطاء، عن جابر قال: "مضت السنة أن في كل ثلاثة إمامًا، وفي كل أربعين فما فوق ذلك جمعة، وفطر، وأضحى؛ وذلك أنهم جماعة»

قال البيهقيّ: «هذا الحديث لا يحتج بمثله، تفرد به عبد العزيز القرشي، وهو ضعيف؟ ٣/ ١٧٧ . =

ولهما: أن الجمع الصحيح إنما هو الثلاث؛ لكونه جمعًا تسمية ومعنى، والجماعة شرط على حدة، وكذا الإمام، فلا يعتبر أحدهما من الآخر (۱)، وما رواه الشافعي – رحمه الله – لا يدل على شرطيته؛ لأن النبي عشر مبلًا حين نفروا عنه على النظروا (۲) إلى العير (۳)(٤)(ه). ولا جمعة على [مسافر] (۱)؛ لأنه يُحرج (۷) في (۱) الحضور (۹).

وقال في التلخيص الحبير: "وعبد العزيز، قال أحمد: أضرب على حديثه فإنها كذب، أو موضوعة، وقال النسائي: ليس بثقه، وقال الدارقطني: منكر الحديث، وقال ابن حبان: لا يجزئه أن يحتج به» ٢/٥٥.

وقال في البناية: «قال النووي: حديث جابر هذا ضعيف، رواه البيهقي وغيره بإسناد ضعيف» ٣/٧٥ . وانظر: الأم ١/٣٢٨، المهذب ٢/٣٦٣، المجموع ٤/٥٠٣،٥٠٢.

⁽۱) تبيين الحقائق ۲/ ۲۲۱، الهداية ۲/ ۲۰، العناية ۲/ ۲۰، البناية ۳/ ۷۱، الاختيار ۸۳/۱ مجمع الأنهر ۱۸۸/۱، الدرر الحكام ۱۳۸/۱، غنية المتملي ص٥٥٥.

⁽۲) في (ب، ج، هـ) «لينظر»، وفي (د) «لينفروا».

⁽٣) العير: القافلة، وقيل: الإبل التي تحمل الميرة .

لسان العرب، باب العين، مادة (عير) ٥/ ٢٧٨٢، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عار) ص٧٢٢، القاموس المحيط، باب الراء فصل العين، مادة (العير) ص٤٠٣.

⁽٤) متفق عليه من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما .

البخاري - ٣١٦/١ كتاب: الجمعة، باب: إذا نفر الناس عن الإمام في صلاة الجمعة فصلاة الإمام ومن بقي معه جائزة ٣٦، الحديث رقم ٨٩٤، ومسلم - ٢/ ٥٩٠، كتاب الجمعة، باب في قوله تعالى﴿وَإِذَا رَأَوْا يَجِكَرُهُ أَوْ لَمُوا الفَصْرَا إِلَيْهَا وَرَكُوكَ فَإِيماً﴾: ١١ الحديث رقم: ٨٦٣/٣٦.

⁽٥) في (د) «المصير».

⁽٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «المسافر».

⁽٧) الحرج: الضيق والمشقة .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حرج) ٢/ ٨٢١، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ر ج) ص٥٥، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حرج) ص٧٠.

⁽۸) في (ج) «من» .

⁽٩) بداية المبتدي ٢/٢٢، الهداية ٢/٢٢، فتح القدير ٢/٢٢، العناية ٢/٢٢، البناية ٣/٢٨، مختصر القدوري ١٩١١، اللباب ١١١١، الجوهرة النيرة ١٠٨/١، وقاية الرواية ١/٢٢، اللبسوط ٢/٢٢، كنز الدقائق ٢/٢١، تبيين الحقائق ٢/٢١، تدرين الحقائق ١/٢٢١، بدائع الصنائع ١/٢٥٨، ملتقى الأبحر ١٦٩/١، مجمع الأنهر=

ولا على امرأة؛ لاشتغالها بخدمة الزوج(١).

ولا على مريض؛ لما فيه من الحرج^(٢).

ولا على عبد؛ لاشتغاله بخدمة المولى (٣)

وأما المكاتب، [٧٦ أ] والعبد المأذون (٤)؛ فالمشايخ اختلفوا في وجوب الجمعة عليهما (٥).

ولا على أعمى عند أبي حنيفة - رحمه الله - سواء وجد قائدًا(٢٦) يمشي معه ويوصله إلى الجمعة، أو لم يجد.

- ا/١٦٩، بدر المتقي ١/١٦٩، نور الإيضاح ١/٤٨٥، ٤٨٦، مراقي الفلاح ١/٤٨٥، ٤٨٦، البحر الرائق ١٦٣/، ١٦٣، فتاوى قاضي خان ١/٥٧، النتف في الفتاوى ١٩٤/.
 - (١) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) له في صلاة الجمعة

تبيين الحقائق ١/ ٢٢١، غنية المتملى ص٥٤٨.

(٥) أما المكاتب:

فمن العلماء من قال: تجب عليه .

ومنهم من قال: لا تجب عليه .

قال في الجوهرة النيرة: "وهل تجب على المكاتب؟ قال بعضهم: نعم، وقال بعضهم: لا، والأصح الوجوب، ١٠٨/١

وهو اختيار قاضي خان، قال: "وعلى المكاتب الجمعة، وكذلك معتق البعض إذا كان يسعى، والعبد الذي حضر مع مولاه باب المسجد لحفظ الدابة، إذا كان لا يخل بحفظها، ١٧٥/١ . وأما العبد المأذون له في صلاة الجمعة:

فمن العلماء من قال: تجب عليه الجمعة .

ومنهم من قال: يتخير، وهو اختيار المرغيناني .

ومنهم من قال: لا تجب عليه، وهو اختيار قاضي خان .

قال في البحر الرائق: (وجزم في الظهيرية في العبد الذي أذن له مولاه بالتخير، وهو أليق بالقواعد؛ ١٦٣/ . الأصل ٢/ ٣٢٤، فتاوى قاضي خان ١/ ١٧٥، ١٧٦، فتح القدير ٢/ ٢٦، البناية ٣/ ٨٩، المبسوط ٢/ ٤١، الجامع الوجيز ٢/ ٧٦، ٧٧، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٣٨، مجمع الأنهر ١٦٦٩، غنية المتملى ص٤٥، الفتاوى الهندية ١/ ١٤٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٢٢

(٦) الكلمة كررت في (ب) مرتين .

وقالا: يجب عليه الجمعة، إن وجد قائدًا.

والأصل فيه: أن التكليف يعتمد القدرة (١٦)؛ كيلا يكون تكليف ما ليس في الوسع، وتكليف الأعمى يؤدي إلى هذا؛ لعدم قدرته بنفسه، إلا أنهما يجعلانه قادرًا بقدرة الغير (٢).

وإن صلوها، كفتهم عن فرض الوقت؛ لأنهم تحملوه $(^{(7)})$ ، فصار كالمسافر إذا صام $(^{(3)})$.

وتصح إمامتهم فيها، خلافًا لزفر - رحمه الله - لأنها غير واجبة عليهم وإن جازت صلاتهم على سبيل التبع، فلا يكون أصلًا.

ولنا: أنهم أهل للإمامة، وإنما سقط عنهم الوجوب تحقيقًا للرخصة، فإذا حضروا يقع فرضًا^(ه).

(١) وتكليف ما ليس بالوسع مسألة أصولية:

مذهب الجمهور على عدم جواز التكليف بما لا يطاق عقلًا وشرعًا .

وذهب الأشعرية إلى جوازه عقلًا، واختلفوا في جوازه شرعًا، والأصح عندهم: عدم وقوعه شرعًا. أصول البزدوي (١٩١/، كشف الأسرار ١٩١/، مسلم الثبوت ١٣٣/، فواتح الرحموت ١٣٣/، المستصفى ١٨٦/، الأحكام للآمدي ١٣٣/، روضة الناظر ١٥٠/، نزهة إلخاطر العاطر ١٥٥/.

(٢) ولهذا إذا لم يجد قائدًا؛ لا تجب عليه بالاتفاق .

والقَّاعدة عند أبي حنيفة في ذلك: أن القدرة بالغير لا تعد قدرة .

غنية المتملي ص89، بداية المبتدي ٢/ ٦٢، الهداية ٢/ ٢٢، المبسوط ٢٣،٢٢/٢، تحفة الفقهاء ١/ ٢٦١، بدائع الصنائع ١/ ٢٥٩، البناية ٣/ ٨٣، كنز الدقائق ١/ ٢٢١، تبيين الحقائق ١/ ٢٢١، فتاوى قاضي خان ١/ ١٧٥، ملتقى الأبحر ١٦٩/١، بدر المتقي ١/ ١٦٩، نور الإيضاح ص٤٨٦، مراقي الفلاح ص٤٨٦.

(٣) «تحملون» في (د) .

- (٤) الجامع الصغير ص١١٧، الأصل ٢٣٢،٣٢١،٣٢١، بداية المبتدي ٢٣،٦٢٢، الهداية ٢/٢٠،٦٢، فتح المقدير ٢/٢٠،٦٢، العناية ٢/٢٢، ٣٠، كنز الدقائق ٢/٢١، ٢٢٢، ٢٢٠ تبيين الحقائق ٢/٢٢،٢٢١، تحفة الفقهاء ١/١٢١، بدائع الصنائع ٢/٢٢١، المبسوط ٢/ ٣٠، غرر الأحكام ١/٣٩،١٣٨، الدرر الحكام ١/١٣٨،١٣٨، ملتقى الأبحر ١/٠٧٠، مجمع الأنهر ١/١٧، مختصر القدوري ١/١١١، اللباب ١/١٢، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٠، البحر الرائق ٢/١٦٤، ١٦٥.
 - (٥) وهو ظاهر الرواية .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

إلا المرأة. فإنه $^{(1)}$ لا يصح إمامتها $^{(7)}$ فيها $^{(7)}$ ؛ لأنها لا تصلح $^{(3)}$ لإمامة الرجال $^{(6)}$ ، وكذا الصبى؛ لأنه مسلوب الأهلية $^{(7)}$.

وتحصل بهم الجماعة (٧) أيضًا، حتى لو لم يحضر غيرهم تنعقد بهم الجمعة؛ لأنهم صلحوا للإمامة، فأولى أن يصلحوا للاقتداء (٨).

ومن صلى الظهر يوم الجمعة في منزله بغير عذر، قبل صلاة الإمام، كره له ذلك (٩٠) وأجزأه، خلافًا لزفر - رحمه الله - بناء على أن الأصل (١١٠) عنده هو (١١١) الجمعة، والظهر بدل عنها، فلا يصار إليه مع القدرة على الأصل. وعندنا: هو الظهر؛ [لقدرته](١٢) عليه دون الجمعة؛ لتوقفها على شرائط لا

⁽١) في (ج) «فإنهم».

⁽۲) في (ج، د) «إمامتهم».

⁽٣) «فيها» سقطت من (ه) .

⁽٤) في (د) «تصح» .

⁽٥) في (د) «الرجل».

⁽٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٧) في (د) «الجمعة» .

 ⁽A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٩) قال في فتح القدير: «لا بد من كون المراد حرم عليه ذلك، وصحت الظهر؛ لأنه ترك الفرض القطعي باتفاقهم، الذي هو آكد من الظهر، فكيف لا يكفيه مرتكبًا محرمًا» ٢٣/٢.

وفي البحر الرائق عند قول صاحب الكنز: "ومن لا عذر له، لو صلى الظهر قبلها كره" قال: "أي: حرم قطعًا، وإنما ذكر الكراهة اتباعًا للقدوري مع أنه مما لا ينبغي، فإنه أوقع بعض الجهلة في ضلاله، من اعتقاد جواز تركها، وقد قدمنا أن من أنكر فريضتها، فهو كافر بالله تعالى" ٢ ١٦٤٠. ولكن قال في مجمع الأنهر بعد نقله لكلام صاحب فتح القدير: "لكن فيه أن يقال: الحرام إنما هو تقويت الجمعة، لا صلاة الظهر قبلها، فإنه ليس منه التفويت لكن لما كان سببًا للتفويت باعتبار اعتماده عليها كره، ولم يقل أحد أن ترك الجمعة بغير عذر مكروه حتى يلزم ما ذكر" ١ / ١٧٠٠ وانظر: مختصر القدوري ١ / ١١٠١، اللباب ١ / ١١٠١، بدر المتقي ١ / ١٧٠٠، نور الإيضاح ص ٩٩٤، غنية ذوي الأحكام ١ / ١٣٩٠، كشف الحقائق ١ / ٢٨.

⁽١٠) في (د) «الأصلي».

⁽١١) في (ب، ج، د) «هي».

⁽١٢) في (الأصل) اقدرة، والمثبت من باقى النسخ .

تتم به وحده إلا أنه مأمور بإسقاطه (۱) [۷٦ ب] بأداء (۲) الجمعة، والتكليف يدور على الوسع (7).

فإن بدا له أن يحضرها بعد ما صلى الظهر في منزله، فتوجه إليها والإمام فيها، بطل ظهره بالسعي عند أبي حنيفة (٤) - رحمه الله - خلافًا لهما، ما لم يدخل في الجمعة (٥).

ويكره للمعذورين والمحبوسين الظهر بجماعة يوم الجمعة في المصر، يروى (٦) ذلك عن على (v) – رضى الله عنه – لأنه يكون تقليلًا لجماعة

افي (ب) «إسقاطه» .

⁽۲) في (د) «بإحماء» .

⁽٣) الأصل ٣٢٢، ٣٢١، الجامع الصغير ص١١٧، بداية المبتدي ٢/ ٣٦، ٢٤، الهداية ٢/ ٣، ١٤، الهداية ٢/ ٣، ١٤، نتين الحقائق ١/ ٢٢٠، نتين الحقائق ١/ ٢٢٠، مختصر القدوري ١/ ١١٠، اللباب ١١٢/١، الجوهرة النيرة ١٠٨/١، المختار ١/ ١٨٤، المختار ١/ ١٨٤، وقاية الرواية ١/ ١٨، غرر الأحكام ١٣٩/١، الدرر الحكام ١٩٩١، نور الإيضاح ص ٤٩٩، مراقي الفلاح ص ٤٩٩، ملتقى الأبحر ١/ ١٧٠، مجمع الأنهر ١/ ١٧٠، بدر المتقى ١/ ١٨٠، البحر الرباد، البحر الرباد، البحر الرباد، ١٨٠٠، محمع الأنهر ١/ ١٨٠٠، المتقى ١/ ١٨٠،

 ⁽٤) وانقلب نفلاً وإن لم يدرك الجمعة، وعليه إعادة الظهر إذا لم يدرك الجمعة .
 والمراد بالسعى: الانفصال عن داره، فلا يبطل قبله .

قال في تبيين الحقائق: «والمعتبر في ذلك: الانفصال عن داره، حتى لا يبطل قبله على المختار» ٢٢٢/١ . وانظر المراجع الفقيهة السابقة .

⁽٥) وظاهر الرواية على قوله .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) في (د) «روى» .

⁽٧) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٢٩٦١، كتاب الصلاة، باب في القوم يجمعون في يوم الجمعة إذا لم يشهدوها ٣٧٣ برقم ٥٣٩٩، قال: حدثنا عبد السلام بن حرب، عن القاسم بن الوليد قال: قال على «لا جماعة يوم الجمعة إلا مع الإمام».

وعبد السلام بن حرب، قال عنه الحافظ في التقريب: «ثقة حافظ له مناكبر» ص٢٩٦ .

وقال عن القاسم بن الوليد: "صدوق يغرب" ص٨٨٨ .

وانظر: خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٢١٤،٢٣٨ .

⁽٨) في (ه) «تقيلًا» .

الجمعة، ومعارضة لها، بخلاف أهل السواد؛ لأنه لا جمعة عليهم(١).

ومن أدرك الإمام في التشهد، أو في سجود السهو، أتم الجمعة عند أبي حنيفة، وأبى يوسف رحمهما الله.

وقال محمد^(۲) - رحمه الله -: إن أدرك معه أكثر الركعة الثانية، أتم [الجمعة]^(۳).

(١) ولأنه ربما يتطرق غير المعذور إلى الاقتداء بهم دون علم، ظنًا منه أنها تجزئ عن الجمعة. وقيده "بالمصر»؛ لأن أهل القرى لا تبادروا عليهم، فلا تكره في حقهم الجماعة وهو المراد بقوله: "بخلاف أهل السواد.

قال قاضي خَان في فتاواه: "ومن لا تجب عليهم الجمعة من أهل القرى والبوادي لهم أن يصلوا الظهر بجماعة يوم الجمعة، بأذان وإقامة» ١٧٧/١ .

قال في البحر الرائق: "وظاهر كلامهم أن الكراهة في مسألة الكتاب تحريمية؛ لأن الجماعة مؤدية إلى الحرام، وما أدى إليه فهو مكروه تحريمًا، ١٦٦/٧ .

الأصل / ٩١،٩٠٣، بداية المبتدي ٢/ ٢٥، الهداية ٢/ ٦٥، فتح القدير ٢/ ٢٥، العناية ٢/ ٢٥، البناية ٢/ ٢٥، المختار / / ٩١، ٩٠ كنز الدقائق / / ٢٢٢، تبيين الحقائق / ٢٢٢، المختار / / ٨٤، الاختبار ا/ ٤١، مختصر القدوري ١/ ١١، ١١٣، اللباب / ١١٣، ١١٢، الجوهرة النيرة ١/ ١١٠، وقاية الرواية ١/ ٨٠، مشرح وقاية الرواية ١/ ٨٠، ملتقى الأبحر ١/ ٧٠٠، مجمع الأنهر ١/ ١٧٠، بدر المعتقي ١/ ١٧٠، غرر الأحكام ١/ ١٣٩، الدرر الحكام ١/ ١٣٩، نور الإيضاح ص ٤٩٩، مراقي الفلاح ص ٤٩٩.

(٢) وهو قول زفر رحمه الله.

الأصل ١/٣٢٩، بدائع الصنائع ١/٢٦٧.

(٣) في (الأصل) زيادة: "لقوله ﷺ: "من أدرك الإمام في التشهد يوم الجمعة، فقد أدرك الجمعة، ومقط الحديث في باقي النسخ، وهو الصواب؛ لأنه لا يصلح دليلاً لمحمد بل هو دليل لهما، وأورد العيني في البناية دليلاً لهما، ثم ذكر أن الأترازي عزاه إلى خواهر زاده في مبسوطه عن أبي الدرداء - رضي الله عنه - مرفوعًا».

قال العيني في البناية: «قلت هذا ليس له أصل، ولا ذكره أحد من أئمة الحديث، والعجب من الأترازي أن هذا طريق مظلم كيف يمشي عليه» ٩٨/٣ .

وأخرج الدارقطني ١٢/٢، كتاب الجمعة، باب فيمن يدرك من الجمعة ركعة أو لم يدركها الحديث رقم ١١ بمعناه .

من طريق نوح بن أبي مريم، عن الزهري، عن ابن المسيب، عن أبي هريرة - رضي الله عنه -قال: قال رسول الله ﷺ: "من أدرك الإمام جالسًا قبل أن يسلم، فقد أدرك الصلاة». وإن أدرك أقلها، أتم ظهره؛ لأنه جمعة من وجه، وظهر^(۱) من وجه؛ لفوات بعض الشروط في حقه، فباعتبار الجمعة يفترض القعدة على رأس الركعتين، والقراءة في [الشفع]^(۲) الثاني؛ لأنه نفل، وباعتبار الظهر لا يفترض^(۳)، فوجب⁽²⁾ القعدة والقراءة في الكل احتياطًا.

ولهما: قوله ﷺ: «ما أدركتم فصلوا، وما فاتكم (٥) فاقضوا» (٦). أمر ﷺ بقضاء ما فاته من صلاة الإمام، والذي فات من صلاته هو الجمعة لا الظهر (٧).

قال الدارقطني: "لم يروه هكذا غير نوح بن أبي مريم، وهو ضعيف الحديث متروك" ١٢/١ .
 قال عنه في التقريب: "ويعرف بالجامع؛ لجمعه العلوم، لكن كذبوه في الحديث، وقال ابن المبارك: كان يضع" ص٤٩٨ .

وقال في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: "قال ابن حبان: جمع كل شيء إلا الصدق" ص٥٠٥ . وقال ابن الجوزي في كتابه الضعفاء: "قال أحمد: يروي المناكير، وقال يحيى: ليس بشيء، ولا يكتب حديثه" ٣/ ١٦٧ .

 ⁽١) في (د) "ظهره".

⁽٢) في (الأصل) «الشفعي»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٣) (يفترض) سقطت من (ب، د، هـ)، واستدركت في (ج) .

⁽٤) في (د) «يوجب» .

⁽۵) في (ب) "ومالا فاتكم".

⁽٦) متفق عليه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - وأوله: قال رسول الله ﷺ: اإذا سمعتم الإقامة، فامشرا إلى الصلاة وعليكم السكينة والوقار، ولا تسرعوا، فما أدركتم... الحديث. البخاري ٢١/ ٢٢٨، كتاب الأذان، باب: لا يسعى إلى الصلاة وليأت بالسكينة والوقار ٢١ الحديث رقم ٦١٠ واللفظ له، ومسلم ٢٠/ ٤٢٠)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب إتيان

الصلاة بوقار ۲۸ الحديث رقم ۲۰۲/۱۰۱ . (۷) وهو ظاهر الرواية .

الأصل ١/ ٣٢٩، المبسوط ٢/ ٣٥، بداية المبتدي ٢/ ٢٥،٦٥، الهداية ٢/ ٦٥- ٢٠ فتح القدير ٢/ ٦٦،٦٥، المباية ٢/ ٢٥٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٦،٦٥، العناية ٢/ ٢٦، ١٠، البناية ٩٦١٩، ٢٢٢، مختصر القدوري ١/ ٢١٠، اللباب ١/ ٢٢٠، بدائع الصنائع ١/ ٢٦٠، وقاية الرواية ١/ ٢٨٠، مختصر القدوري ١/ ١١٣، اللباب ١/ ١١٠، الجوهرة النيرة ١/ ١١٠، غرر الأحكام ١/ ١/ ١١٠، المدرر الحكام ١/ ١٣٩، ملتقى الأبحر ١/ ١٧٠، مجمع الأنهر ١/ ١٧٠، ١٧١، بدر المتقي ١/ ١٧٠، نور الإيضاح ص ٤٩٩، مراقي الفلاح ص ٤٩٩، البحر الرائق ٣/ ١٦٠.

ولو أدركه في الركعة الثانية؛ يقضي ركعتين اتفاقًا(١١).

وبالأذان الأول يحرم البيع والشراء^(٢)، ويجب السعي؛ لقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِكَ لِلصَّلَوْةِ مِن بَوْدِ ٱلْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُوا ٱلْبَيْعَ ﴾(٣). [٧٧ أ].

[واختلفوا] (٤) في [الأذان] (٥) الأول:

قال الطحاوي – رحمه الله –: هو الأذان عند المنبر⁽¹⁾؛ إذ لم يكن على عهد رسول الله على، إلا هذا، وكذلك في عهد أبي بكر وعمر – رضي الله عنهما – فلما كثر^(۷) الناس في عهد عثمان – رضي الله عنه – زادوا النداء على الزوراء^{(۸)(۹)}، وهو الذي يبدأ به في (1) زماننا.

وروى الحسن، عن أبي حنيفة: أنه هو الأذان على المنارة بعد الزوال، وهو الأصح؛ لحصول الإعلام به؛ ولأنه لو انتظر الأذان عند المنبر ربما يفوته

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) «والشراء» سقطت من باقى النسخ .

⁽٣) سورة الجمعة الآية: ٩ .

⁽٤) المثبت من (ب، هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) (واختلف».

⁽٥) في (الأصل) «أذان»، وسقطت من (ب)، والمثبت من باقي النسخ .

 ⁽٦) نبر الشيء: رفعه، والمنبر: مرقاة إلخاطب، سمي بذلك؛ لارتفاعه وعلوه.
 لسان العرب، باب النون، مادة (نبر) ٧/ ٤٣٢٣، القاموس المحيط، باب الراء فصل النون، مادة (نبر) ص٤٣١، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نبرت) ص٤٣٠.

⁽٧) في (ج) «أكثر» .

⁽٨) الزوراء: موضع عند سوق المدينة قرب المسجد، وهو مرتفع كالمنارة، وقيل: بل هو سوق المدينة نفسه، وجزم ابن بطال بأنه حجر كبير عند باب المسجد، وبالأول قال البخاري قال ابن حجر في فتح الباري: "وهو المعتمد»، واستدل بما في سنن ابن ماجه ١٣٥٩/١ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة ٩٥ رقم الحديث ١١٣٥ وفيه: "فلما كان عثمان، وكثر الناس زاد النداء الثالث على دار في السوق يقال لها: الزوراء» . معجم البلدان ١٥٦/٣٠ . فتح الباري ٢٩٤٢/٣٠ .

 ⁽٩) أخرجه البخاري ٣٠٩/١، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة ١٩ رقم الحديث ٨٧٠ .
 من حديث السائب بن يزيد رضى الله عنه .

⁽۱۰) «به» سقطت من (ج) .

أداء السنة (١)، وسماع (٢) الخطبة (٣).

[واختلفوا](٤) أيضًا فيمن تجب عليه الجمعة:

قال محمد - رحمه الله -: تجب على من سمع^(٥) النداء. أي: نداء الجمعة من أعلى الموضع؛ لقوله ﷺ: «الجمعة على من سمع النداء»^(١).

 (٣) وهو قول الحسن بن زياد واختيار السرخسي، وهو الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق.

قال في الهداية: «والأصح: أن المعتبر هو الأول، إذا كان بعد الزوال؛ لحصول الإعلام به» ٢٩/٢ . وقال في البحر الرائق: «وهذا القول، هو الصحيح في المذهب» ٢٨/٢ .

وانظر: بداية المبتدي ٢٩/٦، فتح القدير ٢٩/٢، العناية ٢٩/٦، كنز الدقائق ٢٩/١، البناية ٣/ ١١٠ تبيين الحقائق ٢٩/١، الاختيار ٥٩/١، مختصر القدوري ١١٣/١/١١١، اللباب ١/ ١١٤، اللباب ١/ ١١٤، الجوهرة النيرة ١١١١، وقاية الرواية ٨٢/١، بدائم الصنائع ١/٢٧٠، ملتقى الأبحر ١/١٧١، مجمع الأنهر ١/١٧١، بدر المتقي ١/١٧١، نور الإيضاح ص٤٩٦، مراقي الفلاح ص٤٩٦، غرر الأحكام ١/١٤٠، الدرر الحكام ١٤٠/١.

(٤) المثبت من (ب، هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «اختلف».

(٥) المن سمع سقطت من (ب) .

(٦) روى ذلك مرفوعًا وموقوفًا، أما المرفوع:

فأخرجه أبو داود ٢٧٨/١ كتاب الصلاة، باب: من تجب عليه الجمعة، الحديث رقم ٢٠٥٦، والدارقطني ٢/٢، كتاب الجمعة، باب الجمعة على من سمع النداء الحديث رقم ٣، وأبو نعيم في الحلية ٧/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/١٧٣، كتاب الجمعة، باب وجوب الجمعة على من كان خارج المصر في موضع يبلغه النداء .

كلهم من رواية قبيصة، ثنا سفيان، عنّ محمد بن سعيد، عن أبي سلمة بن نُبَيُهِ، عن عبد الله بن هارون، عن عبد الله بن عمرو بن العاص – رضى الله عنهما – مرفوعًا .

قال أبو داود: «روى هذا الحديث جماعة عن سفيان مقصورًا على عبد الله بن عمرو لم يرفعوه، وإنما أسنده قبيصة» ٢/ ٢٧٨ .

وقال في خلاصة البدر المنير: «إسناده ضعيف، وصحح أبو داود وقفه، وقال ابن القطان: فيه مجاهيل» ٢١٧/١

وقال البيهقي: «وقبيصة بن عقبة من الثقات، ومحمد بن سعيد هذا هو الطائفي ثقة، وله شاهد من حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده! ٣/١٧٣ .

وقول ابن القطان: "فيه مجاهيل" أراد بذلك عبد الله بن هارون، فإن الذهبي قال عنه في ميزان=

في (ب) زيادة «الجمعة» .

⁽۲) فی (د) «سماع» .

فقط. أي: لا تجب على من لا يسمعه.

وقال أبو حنيفة: تجب على كل(١) قرية يجبى (٢)(٣) خراجها(٤) مع

الاعتدال: "عبد الله بن هارون، عن عبد الله بن عمرو بن العاص في وجوب الجمعة تفرد عنه
 أبو سلمه بن نبيه، ١٦/٣٥٥ .

قال في التعليق المغني - بعد نقل كلام الذهبي -: «فهو على قاعدته مجهول» ٢/٢.

وصرح بذلك ابن حجر في التقريب فقال: «مجهول» ص٢٦٩

وأيضًا في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال قال: «مجهول» ص٢١٧ .

ثم أخرجه البيهقي ١٧٣/٣، من طريق الدارقطني وهو في سننه ٦/٢، كتاب الجمعة، باب الجمعة على من سمع النداء، رقم الحديث ٢.

من رواية الوليد بن مسَلم، عن زهير بن محمد، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده مرفوعًا. قال البيهقي: "هكذا ذكره الدارقطني بهذا الإسناد مرفوعًا، وروى عن حجاج بن أرطأة، عن عمرو كذلك مرفوعًا» ٣/ ١٧٣ .

ورواية حجاج بن أرطأه عند الدارقطني برقم ١ .

وفي سنده غير حجاج بن أرطأة محمد بن الفضل بن عطية فهو الذي رواه عنه قال في النعليق المغني: «قال أحمد: حديثه حديث أهل الكذب، وقال يحيى: لا يكتب حديثه، وقال غير واحد متروك؟ ٦/٢ . ولفظه: «الجمعة على من بمدى الصوت» .

قال الدارقطني: «قال داود: يعني، حيث يسمع الصوت، ١/٢.

فهذا المرفوع. وهو ضعيف من الطريقين، والله أعلم .

أما الموقوف:

فأخرجه البيهقي ٣/١٧٣ .

من طريق الوليد بن مسلم، عن زهير بن محمد، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده عبد الله ابن عمرو قال: «إنما تجب الجمعة على من سمع النداء، فمن سمعه فلم يأته، فقد عصى ربه». قال البيهق: «وهذا موقوف» ٣/ ١٧٤ .

والحديث أورده ابن حجر في التلخيص الحبير وقال: «اختلف في رفعه ووقفه» ٢٦/٢ .

- (١) «كل» سقطت من (ب) .
 - (۲) في (د) «يجبر» .
- (٣) جبيت المال، والخراج أجبيه جباية: جمعته .
 المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جبيت) ص٥٢، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج
 با) ص٣٩ .
- (٤) إلخراج: ما يخرج من غلة الأرض، ثم سمي ما يأخذه السلطان خراجًا. فيقال: أدى فلان خراج أرضه، وأدى أهل الذمة خراج رءوسهم يعني: الجزية .
 - المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (خرج) ص٨٩، أنيس الفقهاء ص١٨٥.

المصر؛ لأنها تابعة للمصر.

وعن أبي يوسف - رحمه الله - في رواية: تجب على من هو من الجامع يبعد (١) ثلاثة فراسخ.

وفي رواية: على من كان داخل الحد الذي من فارقه يثبت له حكم السفر، [وقدره] $^{(7)}$ مالك - رحمه الله - بثلاثة أميال إلى الجامع $^{(9)}$.

وعن بعض المشايخ - رحمهم الله -: تجب على من أمكنه أن يبيت (^{٤)} .

⁽۱) في (د، ه) «بعید» .

⁽٢) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقى النسخ) (وقدر».

⁽٣) وقال: إن كانت زيادة يسيرة، فأرى ذلك عليه .

المدونة //١٤٢، مقدمات ابن رشد ١٤٩/، مختصر خليل ١/٤٣٥، منح الجليل ١/٤٣٥، المعونة ٢/٢٠٦، التفريع ٢/٢٣٠، الكافي ص٢٩٠ .

⁽٤) في (هـ) «يثبت» .

⁽٥) وهي الرواية الثانية عن محمد قال في التاتارخانية: «وكثير من المشايخ أخذوا بهذه الرواية ٢/ ٥٣. والرواية الأولى التي اختارها صاحب المتن اختارها حسام الدين وصححها في التاتارخانية، واختارها صاحب بدائع الصنائع قال: «وقال بعضهم: إن أمكنه أن يحضر الجمعة، ويبين بأهله من غير تكلف تجب عليه الجمعة، وإلا فلا، وهذا حسن» ١/ ٢٦٠.

قال في التاتارخانية عن الذخيرة: «المختار للفتوى: إن كان على قدر فرسخ من المصر، يجب عليه حضور الجمعة» ٥٣/١، وهو رواية عن محمد رحمه الله .

وقال في الجامع الوجيز: «والمختار: ما قاله محمد ومالك: أن الجمعة على من بقدر فرسخ من المصر؛ لأنه أيسر معرفة للعوام؟ ٧٤/١.

وقال في المبسوط: (ثم في ظاهر الرواية، لا تجب الجمعة إلا على من سكن المصر والأرياف المتصلة بالمصرة ٢٣/٢ .

وقال قاضي خان في فناواه: "ومن كان مقيمًا في عمران المصر وأطرافه، وليس بين ذلك الموضع وبين المصر فرجة، فعليه الجمعة، ولو كان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من المزارع، والمراعي نحو: القلع ببخارى لا جمعة على أهل ذلك الموضع وإن كان النداء يبلغهم، والغلوة، والميل، والأميال ليس بشيء، هكذا روى الفقيه أبو جعفر عن أبي حنيفة، وأبي يوسف – رحمهما الله تعالى – وهو اختيار شمس الأثمة الحلواني رحمه الله العالى . الالالالاليال

وانظر: فتح القدير ٢/ ٥٠، الجوهرة النيرة ١٠٢/، غنية ذُوي الأحكام ١٣٧/١، تبيين الحقائق ١/ ٢١٨، مجمع الأنهر ١٦٧/١، بدر المتقي ١/ ١٦٧، البحر الرائق ١/ ١٥٢، منحة إلخالق ١/ ١٥٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/ ٢٣٧، الفتاوى الهندية ١٤٥/١.

وإذا خرج الإمام للخطبة، ترك الناس الصلاة، والكلام حتى يصلوا عند أبى حنيفة رحمه الله.

المراد بالصلاة: التطوع؛ لأن قضاء (١) الفائتة جائز من غير [٧٧ ب] كراهة.

والمراد بالكلام في الأصح: ما هو من كلام الناس، دون التسبيح ونحوه $^{(7)}$.

وقالا: لا بأس بالكلام إذا خرج قبل أن يخطب، وإذا^(۱۳) فرغ قبل أن يشتغل بالصلاة؛ لأن الكراهة للإخلال بفرض^(٤) الاستماع، [ولا استماع]^(٥) في هذين الوقتين^(١)، بخلاف الصلاة^(٧)، لأنها قد تمتد^(٨).

وله: قوله ﷺ: "إذا خرج الإمام، فلا صلاة، ولا كلام"^(٩).

وهو الأصح أيضًا في العناية، والبناية، وقال في تبيين الحقائق: "ولا بأس بأن يسبح، ويهلل، ويقرأ القرآن في رواية، والأحوط: الإنصات، ٣٣٣/١ .

العناية ٢/ ٦٧، البناية ٣/ ٩٨.

في (ب) «القضاء» .

⁽٢) كقّراءة القرآن، والتحميد .

⁽٣) في (ه) «إذا» بسقوط حرف «الواو» .

⁽٤) في (ه) «لفرض» .

⁽٥) في (الأصل، ب) «والاستماع»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٦) «في هذين الوقتين»، سقط من صلب الأصل، واستدرك في الهامش، وهو ساقط من باقي النسخ .

⁽٧) أي: صلاة التطوع .

العناية ٢/ ٦٧، المبسوط ٢/ ٢٩، ٣٠، الجوهرة النيرة ١١١١ .

⁽A) في (ه) «تمد» .

 ⁽٩) ذكره في البناية، وذكر أن الأترازي عزاه إلى خواهر زاده في مبسوط عن ابن عمر - رضي
 الله عنهما - مرفوعًا، قال في البناية: «قلت: غريب مرفوعًا» ١٠٠/٣.

وقال ابن حجر في الدراية «لم أجده» ٢١٦/١ .

وقال في فتح القدير: «رفعه غريب، والمعرف كونه من كلام الزهري» ٢٧/٢.

وقال في نصب الراية: «غريب مرفوعًا، وقال البيهقي: رفعه وهم فاحش؛ إنما هو من كلام الزهرى؛ ٢/٢١٠ .

وتعقب الألمعي في منيته لما فات الزيلعي كلامه هذا حيث قال: اقلت: وروى الطبراني عن=

ابن عمر - رضي الله عنهما - سمعت رسول الله على يقول: "إذا دخل أحدكم المسجد والإمام على المنبر، فلا صلاة، ولا فطر حتى يفرغ الإمام، قال: قال: البيهقي: رفعه وهم فاحش. قلت: يشير إلى ما رواه مرفوعًا من حديث ضمضم بن حوشب، عن أبي هريرة "خروج الإمام يقطع الصلاة» الحديث / 70 .

وحديث ابن عمر - رضي الله عنهما - هذا أورده الهيثمي في مجمع الزوائد، وقال: "رواه الطبراني في الكبير، وفيه أيوب بن نهيك، وهو متروك، ضعفه جماعة، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطئ ٢/ ١٨٤ .

قال الذهبي في ميزان الاعتدال: «ضعفه أبو حاتم وغيره، وقال الأزدي: متروك» ١/ ٢٩٤ .

وأما حديثٌ ضَمضم بن حوشب، عن أبي هريرة - رضي الله عنه -. فأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٣/ ١٩٣٣، كتاب الجمعة، باب الصلاة يوم الجمعة نصف النهار، وقبله، وبعده حتى يخرج الإمام .

قال - رضي الله عنه - قال رسول الله ﷺ: "خروج الإمام يوم الجمعة للصلاة، يعني: يقطع الصلاة، وكلامه يقطع الكلام".

قال البيهقي: «وهذا خطأ فاحش؛ فإنما رواه عبد الرزاق، عن معمر، عن ابن شهاب الزهري، عن سعيد بن المسيب من قوله غير مرفوع، ورواه ابن أبي ذتب ويونس، عن الزهري، عن ثعلبة بن أبي مالك، ورواه مالك عن الزهري فميز كلام الزهري عن كلام ثعلبة كما ذكرنا. وهو المحفوظ عند محمد بن يحيى الذهلي» ١٩٣/٣.

وقول الزهري هذا أخرجه الإمام مالك في الموطأ ١٠٣/١، كتاب الجمعة، باب ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب ٢ تحت رقم ٧، والبيهقي ٣/ ١٩٣ من طريق مالك، قال ابن شهاب: "خروج الإمام يقطع الصلاة، وكلامه يقطع الكلام» .

قال في خلاصة البدر المنير: "إسناده صحيح" ٢٢٣/١.

وقول ثعلبة بن أبي مالك أخرجه في الموطأ ١٠٣/١ برقم ٧، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٣٧٠، كتاب الصلاة، باب الرجل يدخل المسجد يوم الجمعة والإمام يخطب هل ينبغي له أن يركع أم ٤٧، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ١٩٣٠.

عن ابن شهاب، عن ثعلبة بن أبي مالك: «إن قعود الإمام يقطع السبحة، وإن كلامه يقطع الكلام، إنهم كانوا يتحدثون يوم الجمعة وعمر جالس على المنبر، فإذا سكت المؤذن قام عمر فلم يتكلم أحد حتى يقضي إلخطبتين كلتيهما، فإذا قامت الصلاة ونزل عمر، تكلموا».

وقول ابن المسيب، أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢٠٧٧، كتاب الجمعة، باب الجلوس حين يخرج الإمام برقم ٥٣٥١ .

قال: أخبرنا معمر، عن الزهري، عن ابن المسيب قال: خروج الإمام يقطع الصلاة، وكلامه =

من غير فصل، لأن (١) الكلام قد يمتد طبعًا فأشبه الصلاة (٢).

يقطع الكلام».

وأخرجه عنه ابن أبي شيبة من طريق ابن علية بهذا الإسناد ٤٤٨/١ كتاب الصلاة، باب من كان يقول: إذا خطب الإمام، فلا تصل ٣٤١ برقم ٥١٧٤ .

وأخرج أيضًا برقم ١٧٥ .

عن عطاء، عن ابن عباس، وابن عمر أنهما كانا يكرهان الصلاة والكلام بعد خروج الإمام . قال في نصب الراية: "وروى أبو سعيد الماليني في كتابه عن محمد بن أبي مطيع، عن أبيه، عن محمد بن جابر، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي قال: قال رسول الله ﷺ: "لا تصلوا والإمام يخطب» .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده واه» ١/٢١٧ .

وقد صح عن النبي ﷺ فيما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة قوله ﷺ: "إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة: أنصت، والإمام يخطب، فقد لغوت» .

البخاري ٢/١٦ كتاب الجمعة، باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب ٣٤ الحديث رقم ١٨٥٨ ومسلم ٢/٥٨٣ كتاب الجمعة، باب في الإنصات يوم الجمعة في إلخطبة ٣ الحديث رقم ١٨٥١/١٨ .

وأما ما ذكر من آثار في كراهة الصلاة وقت إلخطبة، فيحمل على من كان جالسًا في المسجد قبل مجئ الإمام، فإنه لا يتطوع بعد دخوله؛ لما فيه من تفويت الاستماع للخطبة، أما من دخل والإمام يخطب، فيشرع له تحية المسجد كما صع بذلك عن النبي ﷺ.

ففي الصحيحين من حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - قال: «دخل رجل يوم الجمعة والنبي ﷺ يخطب فقال: أصليت؟ قال: لا، قال: قم فصل ركعتين؟ .

وفي رواية لمسلم: «وتجوز فيهما» .

البخّاري ٢١٥/١ كتاب الجمعة، باب من جاء والإمام يخطب صلى ركعتين خفيفتين ٣١ الحديث رقم ٨٥٥/٥٩،٥٤ . ٨٨٨، ومسلم ٢/٩٦٥ كتاب الجمعة، باب التحية والإمام يخطب ١٤ الحديث رقم ٨٧٥/٥٩،٥٤ . ولمسلم ٨/٩٦١ برقم ٨٧٥/٥٧ .

من حديثه - رضي الله عنهما - قال: «إن النبي خطب فقال: إذا جاء أحدكم يوم الجمعة وقد خرج الإمام، فليصل ركعتين» والله أعلم .

- (١) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).
 - (٢) وهو ظاهر الرواية .

وقوله من غير فصل: أي بين أن يكون ترك الصلاة والكلام إذا خرج قبل أن يخطب، وبين أن يكون تركهما بعد إلخطبة .

الأصل ١/ ٣١٩، ٣٦، المبسوط ٢/ ٢٩، ٣٠، بداية المبتدي ٢/ ٦٧، الهداية ٢/ ٦٧، البناية=

فإذا خطب^(۱)، وجب السماع، والسكوت على القريب، والبعيد، فإن من^(۲) لم يقدر على الاستماع^(۳)؛ لبعده، فقد قدر على الإنصات^(٤)، فيلزمه، كذا اختيار محمد بن سلمة^(٥).

وأجاز بعضهم التسبيح، والتهليل فيمن كان بعيدًا منه (٦).

- = 1.8.7، فتح القدير ٢/ ٢، ٦٨، ١ العناية ٢/ ٢، ١٦، مختصر القدوري ١١٣/١، اللباب ١/ ١١٣٠، الجوهرة النيرة ١١٣/١، كنز الدقائق ٢/ ٢٢٠، تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٣، المختار ١/ ٨٤٠ الاختيار ١/ ٨٤٠، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٠، الاختيار ١/ ٨٤٠، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٢١، مجمع الأنهر ١/ ١٧١، بدر المتقي ١/ ١٧١، البحر الرائق ٢/ ١٢٧، نور الإيضاح ٤٩٧،٤٩٦، مراقي الفلاح ٤٩٧،٤٩٦،
 - في (ج) زيادة «الإمام» .
 - (۲) «من» سقطت من (د) .
- (٣) السمع: حس الأذان. والاستماع: لما كان بقصدٍ؛ لأنه لا يكفيه إلا بالإصغاء، والسماع يكون بقصد وبدونه .

المصباح المنير، كتاب السين، مادة (سمعته) ص١٥٠، مختار الصحاح، باب السين، مادة (س م ع) ص٢٧٦.

(٤) الإنصات: السكوت والاستماع للحديث .

لسان العرب، باب النون، مادة (نصت) ٧/ ٤٤٣٧، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن ص ت) ص ٢٧٦، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (أنصت) ص ٣١٦، المعجم الوسيط، باب النون، مادة (نصت) ص ٩٢٥.

(٥) وهو رواية عن أبي يوسف، واختاره في الهداية، وتبيين الحقائق .

قال في الهداية: «والأحوط: هو السكوت إقامة لفرض الإنصات» ١/ ٣٤٤ .

وهو الأصح في المحيط كما في البحر الرائق.

بدائع الصنائع آ / ٢٦٤، الجامع الوجيز ١ / ٧٤، فتاوى قاضي خان ١ / ١٨١، الأصل ٢ / ٣٢٠، المبسوط ٢ / ٢٨، بداية المبتدي ٢ / ٢٦، الهداية ٢ / ٢٧، فتح القدير ٢ / ٣٤٤، ٢ / ٢٧، العناية ١ / ٣٤٤، ٢ / ٢٩، تبيين الحقائق ١ / ٢٣٠٠، البحور الرائق ٢ / ١٦٨، البناية ٢ / ٣٨٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١ / ٢٢٠، غنية المتملى ص ٥٦١، الجوهرة النيرة ١ / ١١١، الفتاوى الهندية ١ / ١٤٧٠.

(٦) وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله .

قال في تبيين الحقائق: «والأحوط: الإنصات» ٢٢٣/١.

وقال في المبسوط: «فإن كان بحيث لا يسمع إلخطبة، فظاهر الجواب: أنه يسكت؛ لأن المأمور به شيئان: الاستماع، والإنصات، فمن قرب من الإمام، فقد قدر عليهما، ومن بعد عنه، فقد قدر على أحدهما، وهو الإنصات، فيأتي بما قدر عليه» ٢٨/٢ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

واختار نصر بن يحيى (١) قراءة القرآن (٢).

وأما دراسة الفقه، والنظر في كتاب الفقه وكتابته:

من أصحابنا من كره ذلك.

ومنهم، من قال: لا بأس به. إذا(7) كان لا يسمع صوت الخطيب(3), وهكذا روي عن أبي يوسف رحمه الله(6).

وتكلموا فيمن كان قريبًا من الإمام: روي عن إبراهيم النخعي^(۱)،

(١) هو نصير وقيل: نصر بن يحيى البلخي أبو بكر، أخذ الفقه عن أبي سليمان الجوزجاني،
 روى عنه أبو غياث البلخي، مات سنة ٢٦٨هـ.

الفوائد البهية: ص٢٢١، البُّجواهر المضية: ٣/٥٤٦، الطبقات السنية برقم: ٢٦٠٢ .

(٢) سرًا، وهو اختيار أبي بكر محمد بن الفضل؛ لأن الأمر بالإنصات إنما كان لأجل الاستماع؛ للتدبر، وحيث فات ذلك يقرأ القرآن؛ إحرازًا لثوابه .

العناية الـ ٣٤٤، بدائع الصنائع ٢٦٤/١، الجامع الوجيز ٧٤/١، فتاوى قاضي خان ١٨١/١، المبسوط ٢٨/٢، فتح القدير ٢/ ٢٩، البحر الرائق ٢/ ١٦٨، البناية ٢٨/٣، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/ ٢٣٣، مراقي الفلاح ص ٤٩٧، غنية المتملي ص ٥٦١، الجوهرة النيرة ١/ ١١١، الفتاوى الهندية ١٤٧/١.

- (٣) في (ب) «إن» .
- (٤) في (ب) «الخطبة» .
- (٥) أنه كان ينظر في كتابه، ويصححه وقت إلخطبة .

قال في المبسوط: «والحكم بن زهير كان ينظر في الفقه، وهو من كبار أصحابنا، وكان مولعًا بالتدريس» ٢٨/٢ .

قال في غنية المتملى: «لكن الأفضل هو الإنصات، وعليه أكثر المشايخ» ص٥٦١٠.

وقال ُ في فتح القدير: «يحرم في الخطبة الكلام وإن كان أمرًا بمعروف، أو نسبيحًا والأكل والشرب، والكتابة، ويكره تشميت العاطس، ورد السلام» 1/ 77 .

وقال في الجوهرة النيرة: "وهذا كله قبل إلخطبة، أو بعدها، أما فيها فلا يجوز شيء من الكلام، والقراءة، والذكر أصلًا؛ لأنه يمنع الاستماع، ١٠١/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) «إبراهيم النخعي» سقطت من (ج) .

(٧) إبراهيم بن مهاجر بن جابر البجلي أبو إسحاق الكوفي، والد إسماعيل بن إبراهيم بن مهاجر،
 روى عن إبراهيم النخعي، وأبي الشعثاء وغيرهما، وروى عنه سفيان الثوري، وشعبة وغيرهما.=

أنهما [كانا](١) يتكلمان وقت الخطبة(٢).

وتأويله: أن في ذلك الزمان، كانوا يصلون^(٣) الظهر في [منازلهم]^{(٤)(٥)}، ويجعلون الجمعة سبحة^(٢)؛ لأن سلطانهم^{(٧)(٨)} يومئذ كان [جائرًا]^{(١)(١)}.

وقال بعضهم: ما دام الخطيب في حمد الله تعالى، والثناء عليه، والوعظ[٨٧ أ] للناس فعليهم (١١) الاستماع والإنصات، فإذا أخذ في مدح الظلمة، والثناء عليهم، فلا بأس بالكلام.

- الجرح والتعديل: ١٣٢/٢، تهذيب التهذيب: ١٤٦/١، التاريخ الكبير: ٣٢٨/١، الكامل في ضعفاء الرجال: ٣٤٨/١، الكاشف: ٢٢٥/١ .
 - (١) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .
 - (۲) في (د) «الخطب» .
 - (٣) «يصلون» سقطت من (د) .
- (٤) وجاء مصرحًا به فيما أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١/٤٦٠، كتاب الصلاة، باب في الكلام يوم الجمعة ٣٦١ برقم ٥٣٢٠ .

قال: حدثنا إدريس، عن الحسن بن عبد الله قال: رأيت إبراهيم، وأبا بكر بن مهاجر يتكلمان يوم الجمعة، والإمام يخطب، فلقيت إبراهيم بن مهاجر بعد ذلك فذكرت ذلك له فقال: إنا كنا صلينا، وكان الإمام الحجاج .

وأخرج أيضًا برقم ٥٣١١ .

عن إسماعيل بن إبراهيم، عن أبيه قال: رأيت إبراهيم، وسعيد بن جبير يتكلمان والحجاج يخطب.

- (٥) في جميع النسخ «منزلهم» .
- (٦) السبحة: الدعاء، وصلاة التطوع، والنافلة .

لسان العرب، باب السين، مادة (سبح) ٤/ ١٩١٤، القاموس المحيط، باب الحاء فصل السين، مادة (سبح) ص٢٠٢، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (التسبيح) ص١٣٨.

- (٧) هو الحجاج بن يوسف الثقفي كما جاء في الأثر السابق .
 - (٨) في (ه) «السلطان» .
 - (٩) الجائر: الظالم، والجور: نقيض العدل .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جور) ٢/ ٧٢٢، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جار) ص٦٣، القاموس المحيط، باب الراء فصل الجيم، مادة (الجور) ٣٣٢.

- (١٠) في (الأصل، ج) «جابرًا»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (١١) في (ب) «فلهم» .

وقال شمس الأثمة الحلواني: الصحيح، أنه يستمع، ويسكت^(۱) من أول الخطبة إلى آخرها. كذا ذكره الإمام قاضي خان^{(۲)(۲)} رحمه الله.

وإذا (عَلَى قَرَرُا (): ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ صَلُواً عَلَيْهِ وَسَلِمُوا تَسْلِيمًا ﴾ () يصلي السامع في نفسه، كذا روي عن أبي يوسف رحمه الله، وهو قول الطحاوي رحمه الله.

ومشايخنا قالوا^(۷): بأنه لا يصلي على النبي ﷺ، بل يستمع ويسكت^(۸)؛ لأن الاستماع فرض بالنص^(۹)،

 ⁽۱) في (د) «وسكت» .

 ⁽٢) في فتاواه، وقد نقل الشارح منه من قوله: «وأما دراسة الفقه. . .) إلى هنا. ١٨١/١ .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٣) في (د) «قان» .

⁽٤) في (د) «فإذا» .

⁽٥) في (ب، د) «قرى» .

⁽٦) ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَتِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيُّ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِمُواْ فَسَلِيمًا ﴾ ســـــورة الأحزاب الآية: ٥٦ .

⁽٧) في (ب) «وقالوا» .

⁽۸) في (ه) «ويسكه» .

 ⁽٩) يدل عليه ما في حديث أبي هريرة المتفق عليه: "إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة: أنصت والإمام يخطب، فقد لغوت" وسبق صفحة ٨٧٦ .

وجاء أيضًا من حديث سلمان الفارسي - رضي الله عنه - مرفوعًا وفيه: "ثم ينصت إذا تكلم الإمام...» الحديث .

البخاري ١/ ٣٠١ كتاب الجمعة، باب الدهن للجمعة ٥ الحديث رقم ٨٤٣ .

وفي لفظ عنده: «ثم إذا خرج الإمام انصت. . . » الحديث ٣٠٨/١، كتاب الجمعة، باب لا يفرق بين اثنين يوم الجمعة ١٧ الحديث رقم ٨٦٨ .

وأخرجه مسلّم ٢/ ٥٨٧ كتاب الجمعة، باب فضل من استمع وأنصت في إلخطبة ٨ رقم الحديث ٨٥٧/٢٦ .

من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه -. بلفظ: «ثم أنصت حتى يفرغ من خطبته... الحديث . وفي لفظ عنده برقم ٨٥٧/٢٧ : «ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصِت. الحديث .

وروى أن قوله تعالى ﴿وَإِذَا فَرِيَ ۚ ٱلْقُدْمَانُ فَاسْتَيْعُواْ لَهُ وَأَنْصِتُواْ لَمَلَكُمْ ثُرَّحُونَ﴾: نزلت في إلخطبة . أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٢٢٥، كتاب الصلاة، باب في قوله تعالى ﴿وَإِذَا فَرِيَهُ ٱلْقُدْمَانُ فَاسْتَعِمُواْ لَلْهُ وَأَنْصِتُوا﴾: ٧٥٨ برقم ٨٣٧٦، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ١٥٥، كتاب الصلاة، باب من قال=

فلا يحل تعطيل الفرض(١).

فإذا تمت الخطبة، أقيم، وصلى الإمام ركعتين، يقرأ في كل ركعة: بفاتحة الكتاب، وأية^(٢) سورة^(٣).

يترك المأموم القراءة فيما جهر فيه الإمام بالقراءة .

عن مجاهد أنه قال: نزلت في الخطبة يوم الجمعة .

وروي عنه: أنها نزلت في الصلاة، أخرجه ابن أبي شيبة برقم ٨٣٨٣، وروي عنه: أنها في الصلاة والخطبة أخرجه أيضًا برقم ٨٣٨٨ .

(١) وفي كتاب الأصل: «إن الإمام إذا ذكر الله تعالى، أو صلى على النبي ﷺ، يستمع المأموم وينصت في قولهم جميعًا، وكذا لا يشمت من عطس أثناء إلخطية".

وقال في فتح القدير: "وعن أبي يوسف: ينبغي أن يصلي في نفسه؛ لأن ذلك مما لا يشغله عن سماع إلىخطبة، فكان إحرازًا للفضيلتين، وهو الصواب، وهل يحمد إذا عطس؟ الصحيح: نعم في نفسه» ٢٩/٢.

وقال في المبسوط: "والصحيح: أنه يقوله في نفسه، فذلك لا يشغله عن الاستماع، وأما التشميت ورد السلام، فلا يأتي بهما، ٢٨/٢ .

واختار في الهداية رواية أبي يوسف، واستحسنها بعض المشايخ، قال في فتح القدير: "واستحسنه بعض المشايخ؛ لأن الإمام حكى أمر الله بالصلاة واشتغل هو بالامتثال، فيجب عليهم الموافقة، وإلا أشبه عدم الالتفات، ٣٤٤/١ .

وانظر: فتاوى قاضي خان ١٨٢/١، الأصل ١٨٢/١، بدائع الصنائع ٢٦٤/، مجمع الأنهر ١/ ١٧١، الجوهرة النيرة ١١١١، الفتاوى الهندية ١/١٤٧، البحر الرائق ١٦٨/٢، غنية المتملي ص٥٦٠، مراقي الفلاح ص٤٩٧، العناية ١/٣٤٤، البناية ٣٨٠،٣٧٩/٢.

(٢) في (هـ) زيادة «أو» .

(٣) قَالَ فِي المبسوط: "وما قرأ من القرآن في الجمعة فهو حسن؛ كما في ساتر الصلوات، إلا أنه لا يوقت لذلك شيئًا؛ لأنه يؤدي إلى هجر ما سوى ما وقته، وليس شيء من القرآن مهجورًا، إلا أن يتبرك بقراءة سورة ثبت عنده أن النبي على قرأها فيها، فيقتدي به ٣٦/٢ . وقال في تحفة الفقهاء: "ولو قرأ في الركعة الأولى: بفاتحة الكتاب، و"سورة الجمعة"، وفي الثانية: بفاتحة الكتاب و"سورة المنافقون"، فحسن؛ تبركًا بفعل النبي على ولئن لا يواظب على قراءة هاتين السورتين أيضًا. فلو واظب على قراءتها يكره؛ لأن فيه هجر بعض القرآن، وإيهام العامة على أن ذلك بطريق الحتم" ١٦٣/١٦٢١ .

وانظر: الأصل ٢/٣٣٣، فتاوى قاضي خان ١٨٢/١، وقاية الرواية ٨٢/١، الاختيار ١٥٥٠، بدائع الصنائع ١/٢٦٩، كنز الدقائق ٢٣٣١، البحر الرائق ٢٦٩/٣، مختصر القدوري ١١٤١/١ ملتقى الأبحر ١/١٧١، مجمع الأنهر ١/١٧١، غرر الأحكام ١٤١/١.



واختلفوا في قراءة رسول الله ﷺ [في]^(۱) صلاة الجمعة: روي: أنه ﷺ كان يقرأ فيها: سورة «الجمعة»، و«المنافقين»^(۲). وروي أنــه ﷺ كــان يــقــرأ: ﴿سَيِّج اَسْدَ رَبِّكَ ٱلْأَتْلَى﴾، ﴿هَلَ أَتَنَكَ حَدِيثُ ٱلْمَنْشِيَةِ﴾ (۲)(٤).

♦ 🗘 ♦

⁽١) في (الأصل) (صلى في»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) أخرجه مسلم من حديث ابن عباس – رضي الله عنهما - وسبق صفحة ٦٩٠ .

 ⁽٣) وكذا ثبت عنه ﷺ أنه كان يقرأ فيها: بسورتي «الجمعة»، و «الغاشية».
 أخرجهما مسلم من حديث النعمان بن بشير - رضى الله عنه - وسبق صفحة ٦٩٠.

⁽٤) في (ج) زيادة «والله أعلم» .

فصل في العيدين

تجب صلاة العيد، في الرواية الأصح عن أبي حنيفة (١) - رحمه الله - على [كل]^(٢) من تجب عليه [صلاة]^(٣) الجمعة، ويشترط له أيضًا ما يشترط لها من المصر، والسلطان، والإذن^(٤) العام، إلا في الخطبة، فإنه يجوز

(١) وهو الأصح أيضًا في تبيين الحقائق، وفتح القدير، وعليه الأكثر .

وروى عنه: أنّها سنة؛ لما في الجامع الصغير أنه قال: «عيدان اجتمعا في يوم واحد، فالأول: سنة، والآخر: فريضة، ولا يترك واحد منهما» ص١١٣ .

قال في تحفة الفقهاء: "في ظاهر الرواية دليل على أنها واجبه، فإنه قال: ولا يصلي نافلة في جماعة، إلا قيام رمضان، وصلاة الكسوف: فهذا دليل على أن صلاة العيد واجبة، فإنها تقام بجماعة، ١٦٥/١.

وقال في الأصل: «قلت: أريت العيدين، هل يجب فيهما إلخروج على أهل القرى، والجبال، والسواد؟ قال: لا، إنما يجب على أهل الأمصار، والمدائن، ٢/٣٣٥ .

وقال في بدائع الصنائع: «نص الكرخي على الوجوب، فقال: وتجب صلاة العيدين على أهل الأمصار، كما تجب الجمعة» ٢٧٤/١ .

وأولوا قوله: سنة: بأن وجوبها ثبت بالسنة، أو أن مراده سنة مؤكدة، وهي بمنزلة الواجب كما أن قوله: وما يترك واحد منهما يشهد للوجوب .

قال في غنية المتملي: «اعلم أن صلاة العيد واجبة على من تجب عليه الجمعة، هذا هو الصحيح من المذهب، وتسمية محمد إياها سنة في الجامع الصغير حيث قال: عيدان اجتمعا في يوم واحد الأول: سنة، والثاني: فريضة، ولا يترك واحد منهما. لكونها وجبت بالسنة، ألا يرى إلى قوله: ولا يترك واحد منهما. فإنه أخبر بعدم الترك، والإخبار في عبارات الأئمة والمشايخ يفيد الوجوب» ص٥٦٥. بداية المبتدي ٢/٠٧، ١١ الهداية ٢/١٧، ١٧٠، فتح القدير ٢/١٠، ١٧، العناية ٢/٢٤، ١٧، كنز الدقائق ١/٢٢٤، تبيين الحقائق ١/٢٢٤، ٢٢٢، الجوهرة النيرة ١/٢١، المبسوط ٢/ ٧٣، فتاوى قاضي خان ١/١٨١، المختار ١/٥٨، الاختيار ١/٥٨، البناية ٣/١١١، غرر الأحكام ١/٢٤، النافع الكبير ص١١٥، البحر الرائق ٢/١٧، منحة إلخالق ٢/١٧، ملتقى الأبحر ١/١٧١، موجمع الأنهر ١/٢١، بدر المتقي ١/٢٧، نور الإيضاح ١/١٧١، مراقي الفلاح ١/١٧، حاشية صعدي أفتدي على العناية ٢/١٧، غنية المتملي ص٥٦٥.

- (٢) المثبت من (ب، هـ)، وسقط من (الأصل، وباقي النسخ).
 - (٣) «عليه صلاة الجمعة» في (ه) .
 - (٤) «والأذان» في (هـ) وكذا في (ب) .

بدونها، بخلاف الجمعة(١).

ويستحب يوم الفطر أن يَطْعَم (٢) الإنسان قبل الصلاة؛ لما روي أنه ﷺ: «كان يطعم في يوم الفطر قبل أن يخرج إلى المصلى (٣)(٤).

وفي الأضحى بعدها؛ لما روى أنه ﷺ: «كان لا يَطْعَم^(ه) في يوم النحر حتى يرجع فيأكل [٧٨ ب] من أضحيته ((٧١٠).

(١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) يطعم: يذوق ويأكل .

لسان العرب، باب الطاء، مادة (طعم) ٢٦٧٣/٥، القاموس المحيط، باب الميم، فصل الطاء، مادة (الطعام) ص١٩٣١.

(٣) أخرجه البخاري ٣٢٥/١، كتاب العيدين، باب الأكل يوم الفطر قبل الخروج ٤ الحديث رقم ٩١٠ .

من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: «كان رسول الله ﷺ لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات؛ .

وقالً مُرجَّأُ بن رجاء: حدثني عبيد الله قال: حدثني أنس عن النبي ﷺ ويأكلهن وترًا" .

وهذا التعليق وصله في تاريخه الكبير ٦/ ٥٢٦ ترجَّمة رقم ٣٢٠٦

أشار إلى ذلك ابن حجر في تغليق التعليق ٢/ ٣٧٤، كتاب العيدين، وأخرجه أحمد ٣/١٢٦، بلفظ: (يأكلهن أفرادًا) .

والبيهقي ٣/ ٢٨٣، والحاكم ٢٩٤/، كتاب العيدين ولفظه: "يأكل تمرات ثلاثًا، أو خمسًا، أو سبعًا، أو أقل، أو أكثر من ذلك وترًا" .

قال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم» 1/ ٢٩٤.

- (٤) بداية المبتدي ٢/ ١٧، الهداية ٢/ ١٧، فتح القدير ٢/ ٧١، المختار ١/ ٢٨، الاختيار ١/ ٢٨، الاختيار ١/ ٢٨، كنز الدقائق ١/ ٢٢٤، تبيين الحقائق ١/ ٢٢٤، مختصر القدوري ١/ ١١٥، اللباب ١/ ١١٥، الجوهرة النيرة ١/ ١١٢، غرر الأحكام ١/ ١٤٢، الدرر الحكام ١/ ١٤٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٢، تحفة الفقهاء ١/ ١٧٠، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٩، البحر الرائق ٢/ ١٧١، مجمع الأنهر ١/ ١٧٢، بدر المتقي ١/ ١٧٢، مراقي الفلاح ١/ ٥٠٠، نور الإيضاح ١/ ٥٠٠.
 - (٥) في (د) «أيطعم»
 - (٦) في (د) «أضحية» .

 ⁽٧) أخرجه الترمذي ٢/١٥٥، كتاب الجمعة، باب ما جاء في الأكل يوم الفطر قبل إلخروج ٣٨ الحديث رقم ٥٤٢، وابن ماجه ١/٥٥٨، كتاب الصيام، باب في الأكل يوم الفطر قبل أن يخرج ٤٩ الحديث رقم ١٧٥٦، وأحمد في المسند ٥/٣٥٢، والطيالسي في مسند ٣٤٠

ولو أكل قبلها^(١): قيل^(٢): يكره.

وقيل: لا، وهو المختار (٣).

ويغتسل فيهما، أي: في الفطر والأضحى (٢)؛ لأنه ﷺ: «كان يغتسل في العيدين (٥).

ص ١٠٩٥ رقم الحديث ٨١١، والدارمي ١/ ٠٠٠، أبواب العيدين، باب في الأكل قبل إلخروج يوم العيد ٢١٧ الحديث رقم ١٥٦١، والدارقطني ٢/ ٤٥، كتاب العيدين الحديث رقم ٧ وابن خزيمة في صحيحه برقم ١٤٢٦، وابن حبان في صحيحه ٧/ ٥٠، كتاب الصلاة، باب العيدين ٢١ الحديث رقم ٢٨١٢، والحاكم في المستدرك ١/ ٢٩٤، كتاب صلاة العيدين، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٨٣ كتاب صلاة العيدين، باب يترك الأكل يوم النحر حتى يرجع .

من حديث عبد الله بن بريدة، عن أبيه - رضي الله عنه -: «أن رسول الله ﷺ كان لا يحتمل يوم الفطر حتى يأكل، وكان لا يأكل يوم النحر حتى يرجع» .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ٢٩٤/١ .

ووافقه الذهبي في التلخيص ٢/٢٩٤، وصححه ابن القطان كما في نصب الراية ٢٢٩/٢. وقال في الدراية: «وصححه ابن حبان» ٢١٨/١ .

وزاد الدارقطني في رواتبه، والدارمي: «حتى يرجع فيأكل من أضحيته» .

وأخرجه أحمد أيضًا بهذا اللفظ ٥/ ٣٥٣ .

قال في نصب الراية: «قال ابن القطان: وهذا الحديث عندي صحيح، وزيادة الدارقطني أيضًا صحيحه ٢١٧/٢ .

- (١) في (د) «قبل» .
- (۲) «قيل» سقطت من (ب) .
- (٣) واختاره أيضًا في تبيين الحقائق، والجوهرة النيرة .

والقولان رواية عن أبي حنيفة رحمه الله .

بداية المبتدي ٢/ ٧٩، الهداية ٢/ ٧٩، فتح القدير ٢/ ٧٩، المختار ٧/ ٧٨، الاختيار ٥٧/١، الاختيار ٥٧/١، اللباب ١١٧/١، الجوهرة الدقائق ١/ ٢٢٦، مختصر القدوري ١١٧/١، اللباب ١١٧/١، الجوهرة النيرة ١/ ١١٣، غرر الأحكام ١٤٤/١، الدرر الحكام ١٤٤/١، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٤، تحفة الفقهاء ١/ ١٧٠، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٩، البحر الرائق ٢/ ١٧٦، ملتقى الأبحر ١/ ٧٤، ٥٠، مجمع الأنهر ٥١/ ٧٤، ٥٠، بدر المتقي ١/ ٤٧، ٥٠، نور الإيضاح ١/ ٥١٠، مراقي الفلاح ١/ ٥١٠.

- (٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٥) أخرجه ابن ماجه، والبيهقي من حديث ابن عباس رضي الله عنهما وكذا أخرجه ابن ماجه من حديث الفاكه بن سعد - رضي الله عنه - وإسنادهما ضعيف وسبق صفحة ٢٩٤ .

ويتطيَّب؛ دفعًا للتأذي بالرائحة الكريهة (١)(٢).

ويلبس أحسن ثيابه؛ لما روي عن ابن عباس - رضي الله عنهما -: «أن النبي ﷺ كان يلبس في العيدين برد حبر»(۱۲(٤)(٥).

ويتوجه إلى المصلى وهو^(٢) غير مكبر جهرًا عند أبي حنيفة - رحمه الله - خلافًا لهما؛ اعتبارًا بالأضحى، ولأن التكبير فيه من [الشعائر]^(٧)،

(١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) في (ب) «الكراهية»، وفي (د) «الكريهية».

(٣) البرد: ثوب مخطط، وبرد حبر: ثوب يماني من قطن، أو كتان مخطط، أو منمر . لسان العرب، باب الحاء، مادة (حبر) ٧٤٨/٢، وباب الياء، مادة (برد) ٢٤٧، القاموس المحيط، باب الدال فصل الباء، مادة (البرد) ص٢٤٢، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحبر) ص٥٠.

(٤) وروي ذلك من حديث جابر بن عبد الله – رضي الله عنهما – أيضًا .

أما حديث ابن عباس رضي الله عنهما .

أخرجه الطبراني في الأوسط كما في مجمع الزوائد ١٩٨/٢، كتاب الصلاة، باب اللباس يوم الميد، وذكر الزيلعي سنده في نصب الراية ٢١٨/٢.

من طريق سعد بن الصلت، عن جعفر بن محمد عن أبيه، عن جده علي بن الحسن، عن ابن عباس – رضي الله عنهما – قال: «كان رسول الله ﷺ يلبس يوم العيد بردة حمراء»، قال الهيشمي: «رجاله ثقات» ١٩٨/٢ .

وأخرجه الشافعي في الأم ٨/ ٣٨٨، كتاب صلاة العيدين، باب الزينة للعيد، ومن طريقه أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٨٠، كتاب صلاة العيدين، باب الزينة للعيد .

من طريق إبراهيم بن محمد، ثنا جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده، أن النبي ﷺ كان يلبس برد حبرة في كل عبد .

وهو مرسل، وسعد بن الصلت في الرواية السابقة وصله .

قال ابن حجّر في التلخيص الحبير: قَلْظهر أن إبراهيم لم ينفرد به، وأن رواية إبراهيم مرسلة، ٨١/٢ . أما حديث جابر رضي الله عنه:

فأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٨٠، كتاب صلاة العيدين، باب الزينة .

عن الحجاج بن أرطأة، عن أبي جعفر، عن جابر بن عبد الله قال: «كان النبي ﷺ يلبس برده الأحمر في العيدين والجمعة» .

وضعف إسناده ابن حجر في المطالب العالية ١٧١/١.

(٥) «برد حبر» سقطت من (ه) .

(٦) «هو» سقطت من باقي النسخ، وسقطت من صلب (الأصل) واستدركت.

(٧) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، ج، هـ) «الشعار»، وفي (د) «شعار»، وفي (د) «من شعار».

ومبناها على [الإشهار](١)، والإظهار(٢).

وله: قوله تعالى: ﴿وَأَذَكُر رَبُّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ الآية (٣). وقال ﷺ: «خير الذكر الخفي»(٤).

(١) في (الأصل) «الاشتهار»، وفي (د) «الاشهاد»، والمثبت من باقي النسخ .

(٢) وروي عنه كقولهما. ورواية الإخفاء عنه أشهر .

قال في غنية المتملي: «والذي ينبغي أن يكون إلخلاف في استحباب الجهر وعدمه، لا في كراهيته وعدمها؛ فعندهما: يستحب، وعنده: الإخفاء أفضل " ص٦٧٥ .

وفي الجوهرة النيرة عند قول القدوري: "ولا يكبر في طريق المصلي عند أبي حنيفة". قال: "يعني: جهرًا، أما سرًّا فمستحب» ١١٢/١ .

وقال في بدر المتقي: «والخلاف في الأفضلية، أما الكراهة فمنتفية» ١٧٣/١ .

بداية المبتدي ٢/ ٧٧، الهداية ٢/ ٧٠، فتح القدير ٢/ ٧٧، العناية ٢/ ٧٧، كنز الدقائق ١/ ٢٢٤، تحفة الفقهاء تبيين الحقائق ١/ ٢٧٤، مختصر القدوري ١/ ١١٥، المختار ١/ ٢٨، الاختيار ٢/ ٨٠، تحفة الفقهاء ١/ ١٧٠، بدائع الصنائع ١/ ٢٩٠، وقاية الرواية ١/ ٨٣٠، شرح وقاية الرواية ١/ ٨٤٠، اللباب ١/ ١١٥ غرر الأحكام ١/ ٢٤٢، الدرر الحكام ١/ ١٤٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٢، ملتقى الأبحر ١/ ١٧٣، مجمع الأنهر ١/ ١٧٣، البحر الرائق ٢/ ١٧٢، نور الإيضاح ١/ ٥٠٣، مراقي الفلاح ١/ ١٧٣٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٢٤.

(٣) سورة الأعراف الآية: ٢٠٥ .

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٨٥، كتاب الدعاء، باب في رفع الصوت بالدعاء ٩٣ رقم الحديث ٢٩٦٦٣، وأحمد في المسند ١٧٢، ووكيع في الزهد برقم ١١٧، وأبو يعلى في مسنده ٢٩٦٦٣، وأحمد في المسند ٢ / ١٧٥، في غريب الحديث ٢ / ١٨٥، غريب ما روى أسامة بن زيد عن النبي ﷺ، باب أخفى، وأحمد بن إبراهيم الدورقي "في مسند سعد" برقم ٧٤، والطبراني: "في الدعاء" برقم ١٨٨٢، والقضاعي في مسند الشهاب ٢١٧/٢ الحديث رقم ١٢١٨، وابن حبان في صحيحه ٣/ ٩١ كتاب الدقائق، باب الذكر ٨ رقم الحديث ٥٠٥، والبيهقي في شعب الإيمان ١٠٦،٤، الباب العاشر من شعب الإيمان، وهو باب في محبة الله عز وجل! فصل في إدامة ذكر الله عز وجل الحديث رقم ٥٥٢.

من رواية أسامة بن زيد، عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، عن سعد بن أبي وقاص – رضي الله عنه – مرفوعًا. وتمامه: «وخير الرزق ما يكفي» .

وسنده ضعيف، وهو مرسل أيضًا .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أحمد، وأبو يعلى وفيه محمد بن عبد الرحمن بن لبيبة، وقد وثقه ابن حبان وقال: روي عن سعد بن أبي وقاص، قلت: «وضعفه ابن معين، وبقية رجالهما رجال الصحيح» ١١/١٠ .



بخلاف الأضحى، فإنه يكبر فيه جهرًا طول الطريق بالاتفاق؛ لأنه يوم تكبير ورد [به](١) الشرع (٢)(١٥)(٤).

= قال ابن الجوزي في كتابه الضعفاء: "يروي مراسيل عن سعد، وابن عمر، ٣٦/٣ .

وقال عنه في التقريب: «ضعيف، كثير الإرسال» ص٤٢٧.

وقال في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: «ليس حديثه بشيء» ص٣٤٨.

وقال في ميزان الاعتدال: «قال يحيى: ليس حديثه بشيء، وقال الدارقطني: ضعيف، وقال آخر: ليس بقوي» ٣/٦١٨ .

وانظر: الجرح والتعديل ٧/ ٣١٩ .

وذكره في أسنى المطالب برقم ٣٦٢، وقال: «رواه جماعة، وفيه راو فيه مقال» صـ١٣٩. و وذكره في كشف إلخفاء برقم ١٢٥٠ وقال: «قال النووي في فتاويه: ليس بثابت» ١/ ٤٧١. وذكره السخاوي في المقاصد الحسنة برقم ٤٥٨ وقال: «صححه ابن حبان، وأبو عوانة» صـ٧٤٧. وأورده السيوطي في الجامع الصغير برقم ٤٠٠٩ ورمز له بالصحة ٣/ ٤٧٢.

وانظر: فيض القدير للمناوي ٣/ ٤٧٢ .

(١) المثبت لتمام المعنى، وسقط من جميع النسخ .

(۲) في (ج) «الشروع» .

- (٣) بداية المبتدي ٢/ ٧٩، الهداية ٢/ ٧٩، فتح القدير ٢/ ٢٧، المناية ٢/ ٢٧، كنز الدقائق ١/ ٢٢٦، تبيين الحقائق ١/ ٢٢٦، مختصر القدوري ١١٨/١، اللباب ١١٨/١، الجوهرة النيرة ١/ ١١٨، تحيفة الفقهاء ١/ ١٧٠، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٩، ٢٧٩، وقاية الرواية ١/ ٥٨، الاختيار ١/ ٧٨، فتاوى قاضي خان ١/ ١٨٣، غنية المتملي ص٥٠٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٧٥، مجمع الأنهر ١/ ١٧٥، بدر المتقي ١/ ١٧٥، نور الإيضاح ١/ ٥١٠، مراقى الفلاح ١/ . ١٥٠ البحر الرائق ١/ ١٧٠).
- (3) أي: ورد الشّرع بأن يكبر في الأضحى في الطريق إلى المصلي جهرًا دون عبد الفطر، فإنه لا يقضيها جهرًا وهذا على قول أبي حنيفة، أما على قولهما فإنه يجهر بالتكبير فيهما والشارح هنا أراد الاستدلال لأبي حنيفة على أن التكبير في الأضحى جهرًا بأنه ورد به الشرع، كصاحب الهداية حيث قال: "ويتوجه إلى المصلي، ولا يكبر عند أبي حنيفة رحمه الله في طريق المصلي، وعندهما: يكبر؛ اعتبارًا بالأضحى. وله: أن الأصل في الثناء الإخفاء والشرع ورد به في الأضحى؛ لأنه يوم تكبير، ولا كذلك يوم الفطر» ٧٢/٢ .

قال الزيلعي في نصب الراية: «لم أجد له شاهدًا» ٢١٨/٢ .

وقال في الدراية: «لم أجده» ٢١٩/١ .

ولقد وردت أحاديث في تكبيره ﷺ في الطريق، ولكن منها الضعيف، ومنها ما قرب يُصرح به أنه كان يجهر به. ____

= ومن ذلك:

ما أخرجه البيهقي ٣/ ٢٧٩ كتاب صلاة العيدين، باب التكبير ليلة الفطر، ويوم الفطر، وإذا غدا إلى صلاة العيدين .

عن نافع، عن عبد الله بن عمر «أن رسول الله و الله الله الله الماله الله بن عباس، وعلى العندين مع الفضل بن عباس، وعبد الله، والعباس، وعلي، وجعفر، والحسن، والحسين، وأسامة بن زيد، وزيد بن حارثة، وأيمن بن أم أيمن – رضي الله عنهم – رافعًا صوته بالتهليل والتكبير، فيأخذ طريق الحدادين حتى يأتي منزله» .

وضعفه البيهقي ٣/ ٢٧٩ .

ومنها: ما أخرجه الدارقطني ٢/ ٤٤، كتاب العيدين، الحديث رقم ٦، والحاكم في المستدرك ١/ ٢٩٧، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٧٩ أيضًا .

من طريق موسى بن محمد بن عطاء، ثنا الوليد بن محمد، ثنا الزهري، أخبرني سالم بن عبد الله أن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أخبره «أن رسول الله ﷺ كان يكبر يوم الفطر من حين يخرج من بيته حتى يأتي المصلى» .

قال الحاكم: «هذا حديث غريب الإسناد والمتن، غير أن الشيخين لم يحتجا بالوليد بن محمد الموقري، ولا بموسى البلقاري، وهذه سنة تداولها أئمة أهل الحديث، وصحت به الرواية عن عبد الله بن عمر، وغيره من الصحابة، ٢٩٨/١ .

قال الذهبي في التلخيص «هما متروكان» ١/ ٢٩٨ .

وضعف الحديث البيهقي وقال: "موسى بن محمد بن عطاء: منكر الحديث ضعيف، والوليد بن محمد: ضعيف، لا يحتج برواية أمثالهما، والحديث المحفوظ عن ابن عمر من قوله وروي عن على بن أبي طالب – رضي الله عنه – وجماعة من أصحاب رسول الله ﷺ ورضي عنهم مثل ما روي عن ابن عمر في التكبير عند الغدو إلى المصلي، ٣ / ٢٧٩ .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده واه جدًّا» ١/٢١٩٪.

وقال في فتح القدير: "والحديث المذكور ضعيف بموسى بن محمد بن عطاء، أبي الطاهر المقدس، ثم ليس فيه أنه كان يجهر به، وهو محل النزاع» ٧٢/٢.

وقال في نصب الراية بعد ذكر الحديث: «لم يذكر الجهر: وضعفه ابن القطان في كتابه فقال: قال أبو حاتم في موسى بن محمد بن عطاء أبي الطاهر المقدسي: كان يغرب، ويأتي بالأباطيل، وقال أبو زرعة؛ كان يكذب، وقال ابن عدي: منكر الحديث، روى عن الموقري، عن الزهري أحاديث مناكير، وأبو الطاهر والموقرى ضعيفان، ٢١٩٠٢١٨/٢.

وأخرج ابن أبي شبية ٤٨٧/١، كتاب الصلاة، باب في التكبير إذا خرج إلى العيد ٤١٢ رقم الحديث ٥٦٢١، بسند عن الزهري أن رسول الله ﷺ كان... فذكره وزاد فيه: وحتى يقضي الصلاة...».=

وصلاة الأضحى كالفطر يصلي فيهما الإمام ركعتين، يكبر في الأولى [للافتتاح] (۱)، ويثني، وثلاثًا بعدها، ثم يقرأ الفاتحة وسورة، ويكبر للركوع، وفي الثانية: يقدم القراءة عليها، وبه قال (۲) ابن مسعود (۳) رضي الله عنهما. وعلى قول ابن عباس - رضي الله عنه -: يكبر للزوائد فيهما خمسًا (٤).

وصححه الحاكم كما سبق ١/ ٢٩٨، والبيهقي أيضًا وقال: «وهذا هو الصحيح موقوف» ٣/ ٢٧٩. (١) في (الأصل) "بالافتتاح»، وفي (ه) «الافتتاح»، والمثبت من باقي النسخ .

(۲) في (ب) «وقال» .

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٤٩٤ كتاب الصلاة، باب في التكبير في العيدين واختلافهم فيه 19 برقم ٢٩٩٨، وعبد الرزاق في مصنفه ٢٩٣/٣ كتاب صلاة العيدين، باب التكبير في الصلاة يوم العيد برقم ٥٦٨٥، ومحمد بن الحسن في كتابه «الآثار» ٢/٥٣٧، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين برقم ٢٠٢١، وأبو يوسف في كتابه «الآثار» ص٥٥ كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين برقم ٢٨٨، والترمذي تعليقًا ٢/ ١٥٢، أبواب العيدين، باب ما جاء في التكبير في العيدين ٣٤ تحت رقم ٥٣٦.

قال ابن حجر في الدراية: "إسناده صحيح" ١/ ٢٢٠.

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير، ورجاله ثقات» ٢٠٥/٢ .

(٤) عن ابن عباس – رضي الله عنهما – روايتان، ليس فيهما النص على أنه كان يكبر خمسًا في الركعتين .

الأولى: عن ابن جريج، عن عطاء أن ابن عباس كان يكبر في العيد في الأولى سبع تكبيرات بتكبيرة الافتتاح، وفى الآخرة ستًا بتكبيرة الركعة، كلهن قبل القراءة .

أخرجه ابن أبي شيبة ٤٩٤/١ كتاب الصلاة، باب في التكبير في العيدين واختلافهم فيه ٤١٩ برقم ٥٧٠٤، وعبد الرزاق ٣/ ٢٩١، كتاب صلاة العيدين، باب التكبير في الصلاة يوم العيد برقم ٥٦٧٦ .

وأخرج ابن أبي شيبة برقم ٥٧٠٢ . عن عطاء أن ابن عباس كبر في عيد ثلاث عشرة: سبعًا في الأولى، وستًا في الآخرة .

وأخرج برقم ٥٧٢٤ .

⁼ قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وهو مرسل» ٢/ ٨٠.

وروي ذلك موقوقًا على ابن عمر - رضي الله عنهما - أخرجه ابن أبي شيبة ١/ ٤٨٧ برقم ٥٦١٩، والشافعي في الأم ١/ ٣٨٥، كتاب صلاة العبدين، باب التكبير ليلة الفطر الحاكم ١/ ٢٩٨، والبيهقي ٢/ ٢٧٩، والدارقطني ٢/ ٤٥ رقم الحديث ٨.

عن نافع عن ابن عمر: «أنه كان إذا غداً يوم الأضحى ويوم الفطر يجهر بالتكبير حتى يأتي المصلي، ثم يكبر حتى يأتي الإمام».

قال الإمام قاضي خان^(۱) رحمه الله: «الأئمة في زماننا يكبرون على رأي^(۲) ابن عباس^(۳)

قال: حدثنا يزيد بن هارون، قال: أنا حميد، عن عمار بن أبي عمار أن ابن عباس كبر في عيد ثنتي
 عشرة تكبيرة: سبعًا في الأولى، وخمسًا في الآخرة .

قال الزيلعي في نصب الراية: "وكأن رواية يزيد بن هارون هذه هي الرواية الثانية عن ابن عباس؛ لأنه كبر في الأولى سبعًا بتكبيرة الركوع، وكبر في الثانية خمسًا بتكبيرة الركوع، فالجملة اثنتا عشرة تكبيرة، والله سبحانه أعلم» ٢٢٤/٢ .

والثانية: كرواية ابن مسعود رضى الله عنهما .

عن خالد الحذاء، عن عبد الله بن الحارث قال: صلى بنا ابن عباس يوم عيد فكبر تسع تكبيرات خمسًا في الأولى، وأربعًا في الآخرة، والى بين القراءتين .

زاد عبد الرزاق: قال: وشهدت المغيرة بن شعبة فعل ذلك أيضًا .

أخرجه ابن أبي شيبة برقم ٥٧٠٨، وعبد الرزاق برقم ٥٦٨٩ .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده صحيح» ١/٢٠٠ .

(۱) فی فتاواه ۱/۱۸۵ .

(٢) في (ب) «أي» .

(٣) وهي رواية عن أبي يوسف ومحمد - رحمهما الله -. والمذهب على رواية ابن مسعود
 رضي الله عنه - .

قال في الهداية: "وظهر عمل العامة اليوم بقول ابن عباس؟ لأمر بنيه إلخلفاء – عملًا برأي جدهم – فأما المذهب فالقول الأول؛ لأن التكبير ورفع الأيدي خلاف المعهود، فكان الأخذ بالأقل أولى، ثم التكبيرات من أعلام الدين حتى يجهر به، فكان الأصل فيه الجمع، وفي الركعة الأولى يجب إلحاقها بتكبيرة الافتتاح؛ لقوتها من حيث الفرضية والسبق، وفي الثانية لم يوجد إلا تكبيرة الركوع فوجب الضم إليها» ٢/ ٧٤-٧١، أي: أنه بعد الانتهاء من القراءة في الركعة الثانية يكبر ثلاثًا سوى تكبيرة الركوع، فتكون الزوائد سنًا: ثلاث تكبيرات في الركعة الأولى، وثلاث تكبيرات في الثانية. ومنهم من عمل برواية الزيادة عند ابن عباس في عيد الفطر، وبرواية النقصان في عبد الأضحى عملًا بالروايتين، وخصوا الأضحى بالنقصان؛ لاستعجال الناس بالقرابين .

قال في البحر الرائق: "وبهذا ظهر أن إلخلاف في الأولوية" ٢/١٧٣ .

ولهذا المأموم يتابع الإمام في التكبيرات ولو زادت في ظاهر الرواية . قال في الأم النافقات أن يرالامام اذا كر في العديد أكثر من تسع تكبيرات، أ

قال في الأصل: «قلت: أريت الإمام إذا كبر في العيدين أكثر من تسع تكبيرات، أينبغي لمن خلفه أن يكبروا معه؟ قال: نعم، يتبعونه، إلا أن يكبر ما لا يكبر أحد من الفقهاء، وما لم يجئ به الآثار» ١/ ٣٤٥ .

وانظر: الأصل ١/ ١٣٧، ١٣٧، الجامع الكبير ص١٢، بداية المبتدي ٢/ ٧٤، فتح القدير=

رضي الله عنهما. لأن الخلفاء [اشترطوا](١) عليهم ذلك، وأخذوا بالرواية الأولى في عيد (٢) الأضحى، وبالثانية في عيد الفطر(٣).

ويخطب بعد كل منهما خطبتين، يعلم في خطبة الفطر، أحكام صدقة الفطر، وفي خطبة الأضحى، أحكام الأضحية، وتكبير التشريق (١٤)(٥). ويستحب تعجيلها، أي: تعجيل [٧٩] اصلاة الأضحى، وتأخير صلاة الفطر(١٠).

- (١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «اشرطوا» .
 - (٢) في (ب) اغيرا .
 - (٣) انتهى لفظ قاضي خان .وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) وسيأتي بيانَ وقته، وصفته ص٨٩٤، وما بعدها .
- (٥) بداية المبتدي ٢/ ٧٩،٧٨، الهداية ٢/ ٧٩،٧٨، فتح القدير ٢/ ٧٩،٧٨، العناية ٢/ ٧٩،٧٨ كنز الدقائق ٢/ ٢٢٦، البحقائق ٢/ ٢٢٦، المختار ٢/ ٨٧،٨٦، الاختيار ١/ ٨٥،٨٦ مختصر القدوري ٢/ ١١٨،١١٨، المبسوط ٢/ ٣٧، اللباب ١١٧١، ١١٧، المبورة النيرة ١/ ١١٤، ١١٤، وقاية الرواية ٤/ ٨٥،٨٨، غرر الأحكام ١/ ١١٤، الدرر الحكام ١/ ١١٤، الدرر الحكام ١/ ١١٤، غنية ذوي الأحكام ١/ ١١٤.
- (٦) ومرجع الاستحباب ما أخرجه الشافعي في الأم ١/٣٨٦، كتاب صلاة العيدين، باب وقت الغدو إلى العيدين، والبغوي في شرح السنة ٤/٣٠٣، كتاب الصلاة، باب لا أذان ولا إقامة لصلاة العيد وتقديم الصلاة. الحديث رقم ١١٠٣.
 - والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٢٨٢ كتاب صلاة العيدين، باب الغدو إلى العيدين .
- كلهم من طريق الشافعي قال: أنبا إبراهيم بن محمد، أخبرني أبو الحويرث أن رسول الله ﷺ كتب إلى عمرو بن حزم وهو بنجران: «أن عجل الأضحى، وأخر الفطر، وذكر الناس».
- قال البيهقي: «وهذا مرسل، وقد طلبته في سائر الروايات بكتابه إلى عمرو بن حزم فلم أجده ٣/ ٢٨٢ .

الرواية ١/٧٠- البناية ٣/١٣٠، ١٣٤، كنز الدقائق ١/٢٠٥، تبيين الحقائق ٢/٢٥، وفاية الرواية ١/٨٥، المختار ١/٨٦، الاختيار ١/٨٦، المبسوط ٢/٨٦، تحفة الفقهاء ١/٢٧، بدائع الصنائع ١/٢٧٠، مختصر القدوري ١/١١٦، اللباب ١/١١٦، الجوهرة النيرة ١/١١٦، غزر الأحكام ١/١٤٣، الدرر الحكام ١/١٤٣، غنية ذوي الأحكام ١/١٤٣، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٢٢٠، البحر الوائق ٢/١٧٠، ملتقى الأبحر ١/١٧٤، مجمع الأنهر ١/١٧٤، بدر المتقي ١/١٧٤، نور الإيضاح ١/٧٠، مراقي الفلاح ١/٧٠، كشف الحقائق ١/١٠٠، الجامع الوجيز ٤/٧، الفتاوى الهندية ١/٥٠١، رءوس المسائل ص١٨٥، النتف في الفتاوى ١/١٠٠، ١٠٠٠.

فإن فاتت صلاة الفطر في اليوم الأول بعذر، يصلي [في اليوم] (١) الثاني، وبغير عذر لا، وإن فاتت في اليوم الثاني بعذر، أو بغير عذر لا يصلي بعد ذلك. بخلاف الأضحى فإنه: إن فاتت بعذر أو بغير عذر، يؤخر (١) إلى ثلاثة (١) أيام، لا إلى أكثر من ذلك؛ لأنها مؤقتة (١) بوقت الأضحية (١٥).

والوقوف يوم عرفة في موضع آخر تشبهًا (٢) بأهل عرفة بدعة؛ لأن الوقوف عرف عبادة [مختصة] (٨) بالمكان؛ فلا يكون عبادة دونها (٩) كسائر المناسك. وما روي من أن (١٠) ابن عباس – رضي الله عنهما – فعل ذلك بالصة (11)(11))

⁽١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يوم» بدون الألف واللام، وبسقوط حرف "في».

⁽٢) من قوله: «لا يصلي بعد ذلك» إلى قوله: «يؤخر» سقط من (هـ) .

 ⁽٣) في (ب) «الثلاثة» .
 (٤) في (ب) «مؤقت» .

⁽٥) لكنه مسيء في التأخير من غير عذر، بخلاف الفطر فلا تصلي في اليوم الثاني إلا بعذر . بداية المبتدي ٢/ ٧٩، الهداية ٢/ ٧٩، كنز الدقائق ٢/ ٢٢٦، تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٦، المختار ١/ ١٨، الاختيار ١/ ٨٠، وقاية الرواية ٥٠، مختصر القدوري ١/ ١١٨، ١١١، اللباب ١/ ١١١، ١١٨، ١١٨، البجوهرة النيرة ١/ ١١٤، ١١٣، ١١٨، ملتقى الأبحر ١/ ١٧، ١٧٥، مجمع الأنهر ١/ ١٧٠، ١٧٤، بدر المعتقى ١/ ١٧٤، ١٧٥، نور الإيضاح ص٥٠، ٥١٠، مراقي الفلاح ص٥٠٥، ١٥٠، مراقي الفلاح ص٥٠٥، ١٨٠، البحر الرائق ٢/ ١٧٥، ١٧٥، فتاوى قاضى خان ١/ ١٨٥.

⁽٦) في (ج، د، ه) «تشبيهًا» .

⁽٧) في (ج) (وقوف العرفة»، وفي (هـ) (وقوف عرفة».

 ⁽A) في (الأصل) «محضة»، وفي (هـ) «مخصوصة»، والمثبت من باقي النسخ .

 ⁽٩) في (ب) «ونها»، وفي (د) «دون» .
 (١٠) «أن» سقطت من (د) .

⁽١١) البصرة: معروفة، تقع بالعراق، والبصرة: الأرض الغليظة التي فيها حجارة تقلع، وتقطع حوافر الدواب، وقيل: هي الحجارة الرخوة تضرب إلى البياض، وسميت بصرة؛ لغلظها وشدتها، وقيل: لأن أرضها التي بين العقيق وأعلى المربد حجارة رخوة .

معجم البلدان ١/ ٤٣٠، معجم ما استعجم ١/ ٢٥٤، المصباح المنير، كتاب الباء، مادة (البصرة) ص٣٦، القاموس المحيط، باب الراء فصل الباء، مادة (البصر) ص٣١٧ .

⁽١٢) أخرجه ابن أبي شيبة ٣/ ٢٨٧، كتاب الحج، باب في التعريف من قال: ليس إلا بعرفة ٣٤٣ برقم ١٤٢٦، والبيهقي في الكبرى ١١٨/٥، كتاب الحج، باب التعريف بغير عرفات. عن الحكم، عن الحسن قال: قال أول من عرف بالبصرة ابن عباس .

فمحتمل^(۱) أنه خرج للدعاء^(۲)؛ لأجل الاستسقاء ونحوه، لا للتشبه^(۳) بأهل عر فة ^(٤) -

وتكبير التشريق أوله: بعد الفجر من يوم [عرفة] (°). على قول (١) عمر (٧)، وعلي^(۸)، ..

افي (ج) «محمل» .

(۲) في (ج) «الدعاء» .

(٣) في (د، ه) «التشبيه» .

بهذا الأثر .

(٤) وهو ظاهر الرواية . وروي عن أبي يوسف، ومحمد – رحمهما الله – في غير رواية الأصول: أنه لا يكره؛ استدلالاً

ويطلق على هذه المسألة «التعريف» .

قال في بداية المبتدي: «والتعريف الذي يصنعه الناس ليس بشيء» ٢/ ٧٩ .

وقال في كنز الدقائق: «والتعريف ليس بشيء» ١/٢٦٦.

قال في البناية: «سئل مالك عن ذلك فقال: إنما مفاتيح هذه الأشياء البدع» ٣/١٤٣.

الجامع الصغير ص١١٥، الهداية ٢/٧٩، فتح القدير ٢/٧٩،١٥، العناية ٢/٧٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٢٦ / ٢٢٧، وقاية الرواية ١/ ٨٥، شرح وقاية الرواية ١/ ٨٥، غرر الأحكام ١٤٥،١٤٤، الدرر الحكام ١/١٤٤١/١، ١٤٥،١٤٤١، غنية ذوى الأحكام ١٤٥،١٤٤١، نور الإيضاح ١/٥١١، مراقى الفلاح ١/١١٥، ملتقى الأبحر ١/١٧٥، بدر المتقى ١/١٧٥، البحر الرائق ٢/١٧٦.

(٥) في (الأصل) «العرفة»، والمثبت من باقى النسخ .

(٦) في (د) «قال» وسقطت كلمة «على».

(٧) أخرجه ابن أبي شيبة ١/٤٨٨، كتاب الصلاة، باب التكبير من أي يوم هو؟ إلى أي ساعة؟ ٤١٣، برقم ٥٦٣٥، والحاكم في المستدرك ١/ ٢٩٩، كتاب العيدين، باب تكبيرات التشريق. عن عطاء، عن عبيد بن عمير، عن عمر أنه كان يكبر من صلاة الغداة يوم عرفة إلى صلاة الظهر من آخر أيام التشريق .

صححه الحاكم، وسكت عنه الذهبي في التلخيص ١/ ٢٩٩.

(٨) أخرجه ابن أبي شيبة ١/ ٤٨٨ كتاب الصلاة، باب التكبير من أي يوم هو؟ إلى أي ساعة؟ ٤١٣ برقم ٥٦٣١، ومحمد بن الحسن في كتابه «الآثار» ٥٥٨/١، كتاب الصلاة، باب التكبير في أيام التشريق برقم ٢٠٨، وأبو يوسف في كتابه «الآثار» ص٦٠، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين ٨ برقم ٢٩٥، والحاكم في المستدرك ٢٩٩١، كتاب العيدين، باب تكبيرات التشريق .

من طرق عن علي - رضي الله عنه - أنه كان يكبر بعد صلاة الفجر يوم عرفة إلى صلاة العصر =

وابن مسعود(١) رضي الله عنهم، وبه أخذ أصحابنا(٢).

وآخره: بعد عصر يوم النحر على قول ابن مسعود - رضي الله عنه - وذلك ثمان صلوات (٣)،

من آخر أيام التشريق، ويكبر بعد العصر .

صححه الحاكم، وسكت عنه الذهبي في التلخيص ١/٢٩٩.

وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده صحيح» ٢٢٢/١ .

(١) أخرجه ابن أبي شيبة ١/ ٤٨٨ كتاب الصلاة، باب التكبير من أي يوم هو؟ إلى أي ساعة؟
 ٢١٣ برقم ٥٦٣٤ .

وأبو يوسف في كتابة «الآثار» ص٦٠٠ كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين ٨ برقم ٢٩٧، ومحمد بن الحسن في كتابه «الآثار» ٨/١م٥، تعليقًا تحت رقم ٢٠٨

من طريق عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - أنه كان يكبر من صلاة الفجر يوم عرفة إلى صلاة العصر من يوم النحر .

قال ابن حجر في الدراية: "إسناده صحيح" ١/ ٢٢٢ .

وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير ورجاله موثقون» ١٩٧/٢ .

(٢) وهو ظاهر الرواية .

وفي بعض الروايات عن أبي يوسف: أنه يبدأ بالتكبير من ظهر يوم عرفة؛ استدلالاً بما روي عن ابن عباس، وابن عمر، وزيد بن ثابت - رضي الله عنهم - أنهم كانوا يكبرون من صلاة الظهر يوم عرفة(أ) . بداية المبتدي ٢/ ٨٠، فتح القدير ٢/ ٨٠، العناية ٢/ ٨٠، كنز الدقائق ٢/ ٢٢٧، تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٧، الجامع الكبير ص١٣، الجامع الصغير ٢/ ١١٤، الأصل ٢/ ٣٤٦، المبسوط ٢/ ٤٣، ١٤ مختصر القدوري ٢/ ١١٨، اللباب ٢/ ١١٨، الجوهرة النيرة ٢/ ١١٤، تحفة الفقهاء ٢/ ١٧٤، بدائع الصنائع ١/ ١٩٦، ١٩، الممختار ٢/ ٨٨، الاختيار ٢/ ٨٨، وقاية الرواية ١/ ٨٥، غرر الأحكام ١/ ١٤٥، الدرر الحكام ١/ ١٤٥، فتاوى قاضي خان ١/ ١٨٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٧٥، ١٧٦، بدر المتقي ١/ ١٧٥، نور الإيضاح ١/ ١١٥ /١٠، مراقي الفلاح ١/ ١١٥، ١١٠ .

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة وغيره بسند صحيح وسبق في هامش هذه الصفحة، وله رواية أخرى كرواية علي - رضي الله عنه - أنه ينتهي عصر آخر أيام التشريق أخرجها الحاكم في المستدرك ٢٩٩/١، كتاب العيدين، باب تكبيرات التشريق وصححها، وسكت عنها الذهبي في التلخيص ٢٩٩٠/، ٣٠٠.

⁽أ) أخرج ذلك عنهم ابن أبي شيبة في مصنفه ١/ ٤٨٩ كتاب الصلاة، باب النكبير من أي يوم هو؟ إلى أي ساعة؟ ٤١٣ .

برقم ۲۳۷، و۲۳۹، ۱۹۶۰.

وبه أخذ [أبو] (١) حنيفة؛ لأن الجهر بالتكبير بدعة؛ فكان (١) الأخذ (١) بالأقل أولى احتياطًا، وعلى قول عمر، وعلى – رضي الله عنهما –: بعد عصر آخر أيام التشريق (١) وذلك ثلاث وعشرون (٥) صلاة (١). وبه أخذ [أبو] (١) يوسف ومحمد – رحمهما الله – إذ هو الأكثر، وهو الأحوط في العبادات (٨).

وصفته. أي: صفة تكبير التشريق. على قول عمر، وابن عباس رضي الله عنهم: الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله، والله أكبر، الله أكبر، ولله الله، والله أكبر، الله أكبر،

الجامع الصغير ١١٤/١، الأصل ٢/٣٤٦، بداية المبتدي ٢/ ١٨، الهداية ٢/ ١٨، فتح القدير ٢/ ١٨، المعناية ٢/ ١٨، فتح القدير ٢/ ١٨، المجامع ١٨٠/١، وقاية الرواية ١/ ٢٥، كنز الدقائق ٢/ ٢٢٧، تبيين الحقائق ٢/ ٢٢٧/١ الجامع الكبير ص١٦، المبسوط ٢/ ٤٣، مختصر القدوري ١١١٨، اللباب ١١٨/١، الجوهرة النيرة ١١١٤/١، تحفقة الفقهاء ١٧٤/١، بدائع الصنائع ١/ ١٩٦، ١٩٦١، المختار ١/ ٨٨، غرر الأحكام ١/ ١٤٦، الدرر الحكام ١/ ١٤٦، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٦، فناوى قاضي خان ١/ ١/٥١، مدر المنقى الأبحر ١/ ١٧٦، مجمع الأنهر ١/ ١٧٦، بدر المنقي ١/ ١٧٦، نور الإيضاح ١/ ٢٠١، مراقي الفلاح ١/ ٢٥٠، البحر الرائق ١/ ١٧٨٠.

⁽١) في (الأصل، د) «أبي»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) في (د) «وكان» .

⁽٣) في (د) «الأخر»، في (ب) «لأخذ».

 ⁽٤) وهي ثلاثة بعد يوم النحر: الحادي عشر، والثاني عشر، والثالث عشر من شهر ذي الحجة .
 المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شرقت) ص١٦٣، لسان العرب، باب الشين، مادة (شرق)
 ٢٢٤٤/٤ .

⁽٥) في (ب) «عشرون» .

⁽٦) أُخْرِجهما ابن أبي شيبة وغيره بسند صحيح وسبق صفحة ٨٩٤ .

⁽٧) في (الأصل) «أبي»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽۸) والعمل، والفتوى على قولهما.

⁽٩) «الله أكبر» سقطت من صلب (الأصل، ج) واستدركت.

⁽١٠) روي ذلك عن ابن مسعود وعلي رضي الله عنهم .

أخرجه ابن أبي شيبة ١/ ٤٩٠ كتاب الصلاة، باب كيف يكبر يوم عرفة ٤١٤ برقم ٥٦٥١، وبرقم ٥٦٥٣، وأبو يوسف في الآثار ص٦٠ كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين برقم ٢٩٧، ومحمد في الحجة ٣٠٩،٣٠٨/١ كتاب الصلاة، باب التكبير أيام التشريق

جود إسناده الزيلعي في نصب الراية ٢/ ٣٣٢، وابن الهمام في فتح القدير ٢/ ٨٢ · =

يقولها مرة واحدة. وبه أخذ علماؤنا^(۱) [۷۹ ب]، وهو المأثور عن الخليل^(۲)عليه السلام^(۳). بعد الفرض، أي: بعد أداء [الصلاة]^(٤) المفروضة، قيد به؛ لأنه لا يكبر بعد السنن، والنوافل^(٥).

وإنما يجب على مقيم، يصلي في جماعة مستحبة، يعني: جماعة الرجال. لا غير، يعنى: لا يجب على المسافر، ولا على أهل القرى، ولا

وأما ابن عباس - رضى الله عنهما - فالذي وجدته عنه:

ما أخرجه ابن أبي شيبة برقّم ٥٦٥٥ أنه كان «يقول: الله أكبر كبيرًا، الله أكبر وأجل، الله أكبر ولله الحمد» .

(۱) الأصل ٢/ ٣٤٧، ٣٤٧، الجامع الصغير ص١١٥، بداية المبتدي ٢/ ٨٨، الهداية ٢/ ٨٨، ٨٨، النافة ١٩٠٥، البناية ٣/ ١٨٠، الهداية ٢/ ٨٨، ٣٨، العناية ٢/ ٨٨، ١٨، البناية ٣/ ١٥٩-١٥١، كنز الدقائق ١/ ٢٢٧، تبيين الحقائق ١/ ٢٢٧، المختار ١/ ٨٨، الاختيار ١/ ٨٨، وقاية الرواية ١/ ٨٥، المبسوط ٢/ ٤٤، ١٤٤، مختصر القدوري ١/ ١١٩، اللباب ١/ ١١٩١، الجوهرة النيرة ١/ ١١٥، تحفة الفقهاء ١/ ١٧٧، ١٧٥، بدائع الصنائع ١/ ١٩٥، - ١٩٥، غرر الأحكام ١/ ١٤٦، الدرر الحكام ١/ ١٤٥، عنية ذوي الأحكام ١/ ١٤٥، ١٤٦، نور الإيضاح ص١٥، ١٥، مراقي الفلاح ص١٥، ١٥٣، ملتقى الأبحر ١/ ١٧١، مجمع الأنهر ١/ ص١٥، بدر المتعي ١/١٠، البحر الراتق ١/١٧، البحر الراتة ١/١٧، عنية المتملي ص٤٧٥، ٥٧٥.

 (۲) قال في نصب الراية: «لم أجده مأثورًا عن إلخليل عليه السلام، وقد تقدم مأثورًا عن ابن مسعود عند ابن أبي شيبة بسند جيد» ٢ / ٢٣٢ .

وقال في الدراية: «لُم أجده» ٢٢٣/١ .

وقال في فتح القدير: «لم يثبت عند أهل الحديث ذلك» ٢/ ٨٢ .

(٣) في (ب، ج، ه) زيادة: "لما روي أن الله تعالى أمر جبريل - عليه السلام - أن يذهب إلى إبراهيم - عليه السلام - بالفداء فرآه أضجع ابنه للذبح، فقال: الله أكبر؛ كيلا يعجل، فلما سمع إبراهيم - عليه السلام - صوته علم أنه يأتيه بالبشارة، فقال: لا إله إلا الله، والله أكبر، فلما سمع إسماعيل كلامهما، علم أنه فدي فقال: "الله أكبر ولله الحمد».

واقتصر في الهداية وتبيين الحقائق وغيرهما في أغلب كتب المذهب على قولهم في هذا الموضع: «وهو المأثور عن إلخليل عليه السلام» ولم يذكروا تلك القصة؛ ولذا لم أر إثباتها في صلب النص.

وأورد نحو هذه القصة العيني في البناية ٣/ ١٥١، وعزاها إلى المبسوط، وقاضي خان، والمفيد من كتب المذهب، والله تعالى أعلم .

⁼ وقال في الدراية: «إسناده صحيح» ٢٢٢/١ .

⁽٤) في (الأصل) اصلاة»، وسقطت من (ب)، والمثبت من باقي السخ .

⁽٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

على المنفرد (١)، ولا على النساء إذا صلين وحدهن بجماعة. هذا على قول أبى حنيفة.

وقالا: يجب على كل من يصلي المكتوبة؛ لأنه تبع لها(٢).

وله: ما روينا من قوله ﷺ: «لا جمعة، ولا تشريق، ولا فطر، ولا أضحى إلا في [مصر] (٢) جامع (٤).

أريد بالتشريق^(٥) هنا: التكبير. كذا نقل عن الخليل بن أحمد^(١)؛ لأن الجهر بالتكبير ثبت بخلاف القياس، فينبغي أن يقتصر على مورد النص، فلا يجب إلا عند اجتماع هذه الشرائط^(٧).

ولا يكبر بعد الوتر؛ لأنه وإن كان واجبًا عنده لكنه غير مكتوبةٍ (^).

ولا بعد صلاة العيد؛ لأنها غير مكتوبة (٩).

ويكبر بعد الجمعة؛ لأنها مكتوبة (١٠٠).

ولو اقتدی^(۱۱)

(۱) «ولا على المنفرد» سقطت من (ب) .

(۲) فیکبر المسافر، وأهل القری، ومن صلی وحده .والعمل، والفتوی علی قولهما .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .

- (٤) الصحيح انه موقوف على على على بن أبي طالب رضي الله عنه أخرجه عبد الرزاق وابن حزم بسند صحيح بدون قوله: «ولا شتاء ولا أضحى» وأخرجه ابن أبي شيبة بهذا اللفظ بسند ضعيف وسبق صفحة ٨٥٣ .
 - (۵) في (ب) «باتشريق» .
 - (٦) والنضر بن شميل .

الهداية ٢/ ٨٢، الاختيار ١/ ٨٨، المبسوط ٢/ ٤٤ .

- (٧) الهداية ٢/ ٨٢، فتح القدير ٢/ ٨٢، العناية ٢/ ٨٢، البناية ٣/ ١٥٣.
- (A) بدائع الصنائع ١٩٧٦، الجوهرة النيرة ١/١١٥، الدرر الحكام ١١٤٦، غنية ذوي الأحكام ١٤٦١،
 - (٩) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (١٠) بدائع الصنائع ١/١٩٨، غنية ذوي الأحكام ١٤٦/١.
 - (۱۱) في (ب) «اقتداء» .

المسافر بالمقيم (١)، يجب عليه – أيضًا – تبعًا له (٢)، وكذلك النساء إذا اقتدين بالرجال ($^{(7)}$.

فكم من شيء لا يثبت قصدًا، ويثبت تبعًا^(٤)، كوجوب الزكاة في الحملان (١٥٥٥) تبعًا للكبير.

وفي الغريبين (٧)(٨): سميت أيام التشريق؛ لأنهم كانوا يشرقون فيها لحوم الأضاحي. أي^(٩): [يقدّدونها](١١)(١١)،

(١) في (د) «المقيم» .

- (۲) الهداية ۲/۸۳، فتح القدير ۲/۸۳، العناية ۲/۸۳، البناية ۳/۱۰۲، المبسوط ۲/٤٤، الاختيار ۱/۸۳، الجوهرة النيرة ۱/۱۱۰، بدائع الصنائع ۱/۹۸، ملتقى الأبحر ۱/۲۲۱، بدائع المبتقى ۱۷۲، ملتقى ۱۷۲، بدائع المبتقى ۱۷۲، ملتقى ۱۷۲۱.
 - (٣) يجب عليهن التكبير، ولكن يخافتن به .انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٤) وهذا مضمون قاعدة فقهية متفرعة عن القاعدة الكلية «التابع تابع» ونصها: «يثبت ضمنًا وحكمًا، ما لا يثبت قصدًا»، أو «يغتفر في التوابع، ما لا يغتفر في غيرها»، أو «يغتفر في الشيء ضمنًا، ما لا يغتفر قصدًا» ومن فروع القاعدة الكلية «أن التابع لا يفرد بالحكم» ومن أمثلة ذلك: «الحمل يدخل في بيع الأم تبعًا، ولا يفرد بالبيع، ومنها: الشرب والطريق يدخلان في بيع الأرض تبعًا، ولايفردان بالبيع على الأظهر.

الأُشباهُ والنظائر لابن نجيم ص١٢١،١٢٠، الأشباه والنظائر للسيوطي ص١٢٠،١١٧ .

- (٥) «بياض» في (ه) .
- (٦) الحملان: جمع حمل، وهو الصغير من الضأن. ويجمع أيضًا على أحمال.
 لسان العرب، باب الحاء، مادة (حمل) ٢/ ١٠٠٠، القاموس المحيط، باب اللام فصل الحاء، مادة (حمله) ص٨٨٨، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحمل) ص٨٨، حدائق الآداب: ص٢١.
 - (٧) كتاب الشين، باب الشين مع الراءخ ١٩٠ أ.
- (٨) "بياض» في (ه)، وفي (د) "الغدبين»، وصلب (الأصل) "المغربين» وصححت في الهامش.
 (٩) في (د) "أن».
 - (١٠) في (الأصل) "يفردونها"، وفي (د) "يقدرونها"، والمثبت من باقي النسخ .
- (۱۱) قدته قدًّا، من باب قتل شققته طولاً، ولحم قديد: مشرح طولاً . المصباح المنير، كتاب القاف، مادة (قدرته) ص٢٥٤، مختار الصحاح، باب القاف، مادة (ق د

د) ص۲۱۹ .

ويقطّعونها(١)(٢).

فإن (٢) ترك الإمام التكبير، كبر المأموم؛ لأنه يؤدي (٤) في إثر الصلاة، لا في نفسها، فلم يكن الإمام فيه حتمًا، كسجدة التلاوة (٥).

وفي الأمالي [Ñ أ] [لقاضي] (١) خان (٧): من خرج إلى الجبانة، ولم يدرك الإمام في شيء من الصلاة، إن شاء انصرف إلى بيته، وإن شاء صلى ولم ينصرف، والأفضل له: أن يصلي أربعًا، فيكون ذلك (٨) له صلاة الضحى (٩)، لما روي عن ابن مسعود - رضي الله عنه -. أنه قال: «من فاتته صلاة (١١) العيد، صلى أربع ركعات، يقرأ في الأولى: ﴿سَبِّح اَسْمَ رَبِّكَ اَلْأَعْلَ﴾،

(١) انتهى لفظ الغريبين .

بداية المبتدي ٢/٨٨، الهداية ٢/٨٨، فتح القدير ٢،٨٨، العناية ٢/٨٨، تبيين الحقائق ١/ ٧٢٧ الأصل ٨٣٤١، ١٣٤٩، ١٩٤٩، الجامع الصغير ص١١٥، الجامع الكبير ص١١٠، النافع الكبير ص١١٥، وقاية الرواية ١/٥٨، شرح وقاية الرواية ١/٥٨، المبسوط ٢/٥٤، بدائع الصنائع ١/ ١٩٧، غرر الأحكام ١/٢٦١، الدرر الحكام ١/٢٤١، غنية ذوي الأحكام ١/٢٦١، غنية المتملي ص٥٥٥، البحر الرائق ٢/٧٩، ملتقى الأبحر ١/٢٦١، مجمع الأنهر ١/٢٦١، بدر المتقى ١/٢٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٢٢١،

وانظر: لسان العرب، باب الشين، مادة (شرق) ٢٢٤٤/٤، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شرقت) ص١٦٢، المغرب: الشين مع المرقت) ص١٤١، المغرب: الشين مع الراء ص٢٤٩.

⁽۲) «ويقطعونها» سقطت من (ب)، وفي (هـ) «ويقطعون» .

⁽۳) في (ب) «فا» .

⁽٤) في (ب) «إنه يردي» .

⁽٥) فإن الإمام إذا نسيها، لا يزيد المأموم؛ لأنها تؤدي في حرمة الصلاة .

⁽٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «القاضي».

⁽۷) وكذا في فتاواه ۱۸٤/۱ .

⁽A) في (ب) «لك» .

⁽٩) هذا إذا «خرج إلى المصلي، أما لو لم يخرج فلا يصلي في بيته، قال محمد في كتاب «الآثار»: وبه نأخذ، إنما صلاة العيد مع الإمام، فإذا فاتتك مع الإمام، فلا صلاة، وهو قول أبى حنيفة ١٩٥١م .

⁽۱۰) «الصلاة» في (د) .

وفي الثانية: ﴿وَالنَّمَيْنِ وَضَحَمْهَا﴾ ، وفي الثالثة: ﴿وَالنَّبِلِ إِذَا يَمْشَى﴾، وفي الرابعة: ﴿وَالفُّنَّحَى﴾(١)، وروي(٢) في ذلك عن رسول الله ﷺ وعدًا(٣) جميلًا، وأجرًا حنالًا(٤)(٥).

ويستحب اختلاف الطريق في صلاة العيد. يعني: يستحب أن يذهب إلى العيد في طريق، ويعود في آخر؛ لأنه ﷺ: «كان يفعل هكذا»^(١)؛ ليتبرك به أهلهما، أو ليستفيد فيهما، أو (٧) ليتصدق على فقرائهما، أو ليشهد له طريقان (٨)(٩).

والسنة: أن يخرج الإمام إلى الجبانة، ويستخلف غيره ليصلي في المصر بالضعفاء، والمرضى، والأضراء (١١)، ويصلى هو [في] (١١) الجبانة بالأصحاء،

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة ۲/٤، كتاب الصلاة، باب الرجل تفوته الصلاة في العيد كم يصلي دخرجه ابن أبي شيبة ۷/۱، وعبد الرزاق ۳/۳۰، كتاب صلاة العيدين، باب من صلاها غير متوضئ ومن فاته العيدان برقم ۷۱۱۳، والطبراني في الكبير ۹/۳۰۵، الحديث رقم ۹۵۳۳ مختصرًا .

عن مطرف عن الشعبي قال: «قال عبد الله: من فاته العيدان، فليصل أربعًا» .

قال الهيثمي في مجمع الزوائد: «رجاله ثقات» ٢٠٥/٢ .

⁽۲) في (هـ) «روى» .

⁽٣) في (ج) «وعدان» .(٤) انتهى لفظ قاضى خان .

⁽٥) لم أقف على شيء من ذلك، وإنما ذكره قاضى خان في فتاواه كذا .

⁽٦) أُخَرِجه البخاري ٣٣٤/١، كتاب العيدين، باب من خالف الطريق إذا رجع يوم العيد ٢٤ رقم الحديث ٩٤٣ .

من حديث جابر - رضي الله عنه - قال: «كان النبي ﷺ إذا كان يوم عيد، خالف الطريق» .

⁽٧) في (ب) «و» .

⁽٨) وقيل غير ذلك جمعها ابن حجر في فتح الباري قال: "وقد اختلف في معنى ذلك على أقوال كثيرة اجتمع لي منها أكثر من عشرين وقد لخصتها وبينت الواهي منها" ٢/٣٤٧ ثم ذكرها . وانظر: مجمع الأنهر ١٧٣/١، بدر المتقي ١/١٧٣، الفتاوى الهندية ١/١٤٩، غنية ذوي الأحكام ١٤٢/١.

⁽٩) «طريقًا» في (د) وفي (ه) «الطريقان».

⁽١٠) في (ه) «الأجراء».

⁽١١) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

والأقوياء $^{(1)}$ وإن لم يستخلف أحدًا $^{(7)}$ ، كان [له] $^{(7)}$ ذلك $^{(3)}$.

(۱) قال في بدائع الصنائع: "وإن لم يفعل لا بأس بذلك؟ لأنه لم ينقل ذلك عن رسول الله ﷺ، ولا عن إلخلفاء الراشدين سوى علي - رضي الله عنه - ولأنه لا صلاة على الضعفة، ولكن لو خلف كان أفضل، لما بينا، ٢٨٠/١ .

وما روى عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - ضعيف، أخرجه ابن أبي شببة في مصنفه ٢/٥، كتاب الصلاة، باب القوم يصلون في المسجد كم يصلون؟ ٤٣٠ برقم ٥٨١٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٣١٠، كتاب صلاة العيدين باب الإمام يأمر من يصلي بضعفة الناس العيد في المسجد . عن ليث، عن الحكم، عن حنش قال: قيل لعلي بن أبي طالب: إن ضعفة من الناس لا يستطيعون إلخروج إلى الجبانة. فأمر رجلًا يصلي بالناس أربع ركعات: ركعتين للعيد، وركعتين لمكان خروجهم إلى الجبانة» .

وحنش هو ابن المعتمر صرح به البيهقي قال عنه في التقريب: "صدوق، له أوهام، ويرسل» س٢٢٠ . قال عنه في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: "قال أبو داود: ثقة، وقال النسائي: ليس بالقوى، قال البخارى: يتكلمون فيه» ص٩٦٠ .

وأخرجه ابن أبي شيبة برقم ٥٨١٥ والبيهقي ٣/ ٣١٠ .

من طريق سفيانَ، عن أبي إسحاق «أن عليًا – رضي الله عنه – أمر رجلًا أن يصلي بضعفة الناس يوم العيد في المسجد ركعتين» .

وهُو مرسل مَن ابن إسحاق، ووصله البيهقي ٣/ ٣١١، ولكن فيه مبهم. فقال: "عن أبي إسحاق، عن بعض أصحابه أن عليًّا رضي الله عنه» .

وأخرجه البيهقي ٣/ ٣١٠:

من طَريق عاصم بن علي، ثنا شعبة، عن محمد بن النعمان قال: سمعت أبا قيس يحدث عن هزيل، أن عليًا أمر رجلًا أن يصلي بضعفة الناس في المسجد يوم فطر أو أضحى، وأمره أن يصلي أربعًا» . وفيه عاصم بن على قال عنه في التقريب: "صدوق ربما وهم» ص٢٢٩ .

وقال في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: "قال أبو حاتم: صدوق. وذكره ابن عدي في الكامل. وذكر له أحاديث منكرة، ثم قال: لم أز بحديثه بأشا، ولا أعلم له منكرات غير ما ذكرت، ص١٨٣

(٢) في (د) «أحد» .

(٣) في (الأصل) زيادة «أن يصلي في المصر» وسقطت من باقي النسخ .

(٤) من قوله: «والسنة» إلى هنا نص قاضى خان فى فتاواه ١٨٣/١ .

قال في المبسوط: ولأن في الاستخلاف نظرًا منه للضعفاء، وهو حسن، وإن لم يفعل، فلا شيء عليه؛ لأن من لم قدرة على الخروج لا يترك إلخروج إلى الجبانة، ومن هو عاجز عن ذلك، فليس عليه شهودها، ٢٠٨٤. له قدرة على إلخروج المبتدي ٢/ وانظر: بدائع الصنائع ٢/ ٢٨٠، المبسوط ٢/٣٦، الأصل ٢/ ٣٣٨، بداية المبتدي ٢/ ٢٠، فتح القدير ٢/ ٢٧، مختصر القدوري ١١٨/، الجامع الوجيز ٤/٧٧، غنية المتملي ص ٥٧١، الفتاوى الهندية ١/ ١٥٠، المختار ٢/ ٨٨، غرر الأحكام ٢/ ١٤٢، البحر الرائق ٢/ ١٧٠، ملتقى الأبحر ٢/ ١٧٠، بدر المتقى ٢/ ١٧٢،

فصل في السافر

السفر(۱)، المرخص(۲) للمطيع(۳)، والعاصي: [مقدر بثلاثة](٤) أيام. هذا إشارة إلى أن الترخيص برخصة المسافرين للمطيع، والعاصي سواء، خلافًا للشافعي - رحمه الله - فإن عنده سفر المعصية لا يفيد الرخصة؛ لأنها تثبت تخفيفًا؛ فلا يتعلق بما يوجب التغليظ(٥).

ولنا: إطلاق النصوص (٦٠ - ٨٠]؛ ولأن نفس السفر ليس بمعصية،

في (ب، ج، ه) «والسفر».

(٢) «لقصر الصلاة والإفطار في رمضان».

(٣) في (ب) «للمطع» .

(٤) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) "مقدار ثلاثة".

(٥) والقاعدة الفقهية في المذهب: «الرخص لا تناط بالمعاصي» .

وهو مذهب المالكية، والحنابلة .

انظر للمذهب المالكي:

مختصر خليل ٤٠١/١، منح الجليل ٤٠١/١، أقرب المسالك ١/١٥٩، الشرح الصغير ١/ ١٥٩، بلغة المسالك ١/١٥٩، القوانين الفقهية ص٥٩.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم //٣٢٠، مختصر المزني ص٣٠، المهذب ١/٣٣٧، المجموع ٣٤٤/٤، الوجيز ٤/٥٦٪ فتح العزيز ٤/٥٦٪، منهاج الطالبين ٢/٨٦، روضة الطالبين ٣٨٣/١، مغني المحتاج ١/ ٢٦٨، اللباب ص١١١٨، غاية البيان ص١١٨، الأشباه والنظائر للسيوطي ص١٣٨.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٣٠٦/١، المقنع ص٣٩، الشرح الكبير ٥/٣٠، الإنصاف ٣٣/٥، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص٩٤.

(٦) أي: نصوص الترخص في السفر، وهي كثيرة منها:

فوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا اَلَذِينَ مَامُواْ كُيْبَ عَلَيْكُمُ اَلْهِبَيَامُ كُمَا كُنِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن فَبْلِكُمْ لَمَلَّكُمْ تَنَفُونَ ﴿ لَيَالَنَا اللَّهِ اللَّهَانَ الْمَاكُمُ تَنَفُونَ ﴿ لَيَالَنَا اللَّهِ اللَّهَانَ اللَّهَ اللَّهَانَ اللَّهَانَ اللَّهَانَ اللَّهَانَ اللَّهَانَ اللَّهَانَ اللَّهَ عَلَيْ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَانَ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَلْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى سَمْدٍ فَيْهِ أَلْهَالِكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ مَلْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى سَمْدٍ فَيْهِ لَذِي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَل

وإنما المعصية: ما يكون بعده (۱)، أو يجاوره (۲)(۳). والرخصة تتعلق بالسفر لا بالمعصية (²⁾.

ثم الذي تتغير به الأحكام: أن [يقصد] (٥) الإنسان مسيرة ثلاثة أيام. بسير الإبل، ومشي الأقدام أقصر أيام السنة.

وعن أبي يوسف: أنه مقدر بيومين، وأكثر اليوم الثالث. وعند الشافعي: بيوم وليلة^(٦).

وقوله تعالى:﴿وَإِن كُنُمُ تَهْنَ أَوْ عَلَىٰ سَفَـرٍ أَوْ جَــَـّة أَمَدُّ فِينَكُمْ فِنَ ٱلْفَالِطِ أَوْ لَنَسْئُمُ ٱللِسَاءُ فَلَمْ نَجِـدُوا مَانَهُ فَتَبَعَمُوا صَعِيدًا لَمِيْنَا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَلَيْدِيكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلْوًا عَلْوًا﴾: سورة النساء الآية: ٤٣ .

وكقوله ﷺ: «المسح على إلخفين للمسافر ثلاثة أيام، وللمقيم يوم وليلة» .

أخرجه أبو داود، والترمذي، وابن ماجه وغيرهم من حديث خزيمة بن ثابت – رضي الله عنه – قال الترمذي: «حديث حسن صحيح» وسبق صفحة ٣٥٤ .

أي: بعدما صار مسافرًا كما في السرقة، وقطع الطريق .
 العناية ٢/ ٤٧ ، البناية ٣/ ٤٠ .

(۲) في (ب) «تجاوزه» .

(٣) أي: أو يجاور السفر كما في الإباق وعقوق الوالدين .

العناية ٢/ ٤٧، البناية ٣/ ٤٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢١٦.

(٤) فصلح بذلك متعلق الرخصة .

بداية المبتدي ٢/٦٦، الهداية ٢/٢،٤٠/١، فتح القدير ٢/٧٦، العناية ٢/٦٦، ٤٧، كنز الدقائق ١/٢١، تبيين الحقائق ١/٢١، مختصر القدوري ١٩/١، اللباب ١٠٩١، الجوهرة النيرة ١/٢١، تجيفة الفقهاء ١/٤٩، بدائع الصنائع ١/٩٣، وقاية الرواية ١/٨٧، غرر الأحكام ١/ ١٣٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٦١، المختار ١/١٨، الاختيار ١/٢٢، الدرر الحكام ١/٢٢، غنية ذوي الأحكام ١/٢٢، ملتقى الأبحر ١/١٢٤، مجمع الأنهر ١/١٤١، بدر المتقى ١/١٢٤، البحر الرائق ١/٤٤١.

(٥) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «يقصده».

وهو ظاهر المذهب المالكي كما في المعونة، والصحيح من المذهب الحنبلي كما في الإنصاف.=

وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ضَرَيْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلْيَسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن نَقْصُرُواْ مِنَ الصَّلَوٰةِ إِنْ خِغْتُمْ أَن يَقْنِئَكُمْ ٱلَّذِينَ
 كَشَرُواْ ﴾ سورة النساء الآية: ١٠١ .

⁽٦) هذا أحد أقوال الشافعي، وله في مسافة القصر سبعة نصوص، والمذهب: أنه لا يجزئه القصر إلا في مسيرة يومين، وهو أربعة برد، كل بريد أربعة فراسخ، فذلك ستة عشر فرسخًا، أي: ثمانية وأربعون ميلًا، وبالمراحل: مرحلتان .

والحجة عليهما: قوله ﷺ: "يمسح المقيم يومًا وليلة، والمسافر ثلاثة أيام ولياليها" (١). عَمَّ الرخصة الجنس، ومن ضروراته عموم التقدير (٢).

قال النووي في المجموع: "فقال أصحابنا: لا يجزئه القصر إلا في سفر يبلغ ثمانية وأربعين ميلاً بالهاشمي سواء في هذا جميع الأسفار المباحة، هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور" ٣٢٣/٤. واستحب الشافعي عدم القصر في أقل من مسيرة ثلاثة أيام؛ للخروج من خلاف أبي حنيفة، وكذا قال به الأصحاب كما في المجموع.

قال الشافعي في الأم: «وأما أنا فأحب أن لا أقصر في أقل من ثلاث احتياطًا على نفسي» ٣١٩/١ . انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١١٤/١، المعونة ٢٦٩/١، التفريع ٢٥٨/١، القوانين الفقهية ص٥٠، مختصر خليل ١٥٩/١، المسرح الصغير ١٥٩/١. وانظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ص٢٩، المهذب ٢، ٣٣٥، الوجيز ٤٥٣/٤، فتح العزيز ٤٥٣/٤، ٤٥٤، اللباب ص١١٨، مزيد النعمة ص١٣٨، روضة الطالبين ٢٨٠٠، روض الطالب ٢٣٨/١، أسنى المطالب ٢٣٨/١، التذكرة ص٦٣.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢٠٦/١، المقنع ص٣٩، الشرح الكبير ٥/٣٦، الإنصاف ٥/٣٦، الإقناع ١/ ٥٠٥، كشاف القناع ٢/٥٠٥ .

(١) أخرج مسلم في الصحيح من حديث علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - بلفظ: "جعل رسول الله ﷺ ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر ويومًا وليلة للمقيم" وسبق صفحة ٣٥٤ .

(٣) قال في تبيين الحقائق: «ووجه التمسك به: أنه يقتضي أن كل من صدق عليه أنه مسافر، شرع له مسح ثلاثة أيام؛ إذ اللام في قوله: «والمسافر» للاستغراق، كما في جانب المقيم، ولا يتصور ذلك إلا إذا قدر أقل مدة السفر بثلاثة أيام؛ لأنه لو قدر بأقل من ذلك لا يمكنه استيفاء مدته؛ لانتهاء سفره، فاقتضى تقديره به ضرورة، وإلا لخرج بعض المسافرين عنه، ٢٠٩/١ .

وانظر: الجامع الصغير ص١٠٩، الأصل ٢٤٨٠٢٤١، الهداية ٢٧٧-٢٩، فتح القدير ٢/ ٢٩،٢٨، المعناية ٢٨،٢٨٠، البناية ٣٢-٩، كنز الدقائق ٢٠٩١، مختصر القدوري ١/ ١٠٥، المبسوط ٢٩،٢٣١، اللباب ٢١٠١، الجوهرة النيرة ٢١٠١، المختار ٢٩٧١، العالم ١٠٥١، الجوهرة النيرة ١١٠١، المختار ٢٩٧١، الاختيار ٢٩٧١، تحفة الفقهاء ٢٤٨،١٤٧١، بدائع الصنائع ٣٣١، غرر الأحكام ٢١٣١، المتاوى قاضي خان الدرر الحكام ٢/١٣١، غنية ذوي الأحكام ٢/١٣١، ملتقى الأبحر ٢/١٦١، فتاوى قاضي خان ٢١٤١، وقاية الرواية ٢/٨١، مجمع الأنهر ٢/١٦١، بدر المتقي ١/١٢١، الفتاوى الهندية ١/ ١٨٠، نور الإيضاح ص٤١٦، مراقي الفلاح ص٤١٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٠٠٠.

وعن أبي حنيفة – رحمه الله –: [أنه] (١) مقدر [بثلاث] مراحل (٣)، وهو قريب من الأول؛ لأن (٤) المعتاد في السير (٥) في كل [يوم] مرحلة خصوصًا في أقصر أيام السنة.

وقيل: إنه معتبر بالفراسخ، فَقُدّر: [بواحد](۱۷) وعشرين فرسخًا.

وقيل: ثمانية عشر^(۸).

وقيل: بخمسة عشر^(٩).

والصحيح: هو الأول(١٠٠).

- (١) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .
 - (٢) في جميع النسخ «بثلاثة» .
- (٣) المرحلة: المسافة التي يقطعها المسافر في نحو يوم، والجمع: مراحل، وهي بريدان = ٨ فراسخ = ٢٤ ميلًا = ٤٢٣٥٢ مترًا .

والمراحل الثلاثة بالأمتار = ٤٤٣٥ x x = ١٣٣,٠٥٦ كم .

وهذه مسافة القصر بحسب الأمتار عند الأحناف .

وأما عند الجمهور فمسافة القصر عندهم كما سبق ص9.8 . مسافة يومين = مرحلين، وبالأمتار $\Lambda\Lambda, V \cdot \xi = Y \times \xi \xi T \circ Y$

المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رحل) ص١١٧، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (رح ل) ص١٠٠، معجم لغة الفقهاء وحرف الميم كلمة (المقادير) ص٤٥١ . وراجع كلمة (فرسخ) ص٣٨٥، وكلمة (ميل) ص٣٨٦ .

- (٤) في (هـ) «لأنه» .
 - ره) في رهي «دله» . (٥) في (ب) «السفر» .
- (٦) المثبت ساقط من جميع النسخ، وبه يستقيم المعنى كما في تبيين الحقائق، والعناية .
 - (٧) في جميع النسخ «بإحدى» .
 - (۸) في (ب) «ثمانية وعشر» .
 - (٩) «وقيل بخمسة عشر» سقطت من (ه) .
- (١٠) وأنه مقدر بالأيام، وهو ظاهر الرواية، وما رواه عن أبي يوسف رواية المعلى عنه .
 قال قاضي خان في فتاواه: "وإنما اعتبر مدة مشي الأقدام وسير الإبل؛ لأنه الوسط، وإنما ذكر الأيام والليالي؛ لأن المسافر لا يرتحل في كل يوم وليلة إلا مرة: يسير بالأيام، ويستريح بالليالي»
 - وعامة المشايخ قدروها بالفراسخ، ثم اختلفوا فيها كما بين الشارح .

قال في البحر الرائق: "وفي النهاية: الفتوى على اعتبار ثمانية عشر فرسخًا، وفي المجتبى=

وأما السير في الماء، فعن أبي حنيفة - رحمه الله -: أنه يعتبر مسيرة ثلاثة أيام في البر، وإن [أسرع]^(١) في السير وسار في يومين، أو أقل.

والمختار للفتوى: أن ينظر سير^(٢) السفينة في ثلاثة أيام ولياليها، إذا كانت الريح مستوية معتدلة، فيجعل ذلك هو القدر؛ لأنه أليق بحاله كما في الجبل^(٣). كذا في التبيين^(٤).

وفرض المسافر في كل رباعية: ركعتان (٥). لا يزيد عليها (٢).

وقال الشافعي - رحمه الله -: فرضه الأربع، والقصر رخصة؛ اعتبارًا

فتوى أكثر أئمة خوارزم على خمسة عشر فرسخًا، وأنا أتعجب من فتواهم في هذا وأمثاله بما
 يخالف مذهب الإمام، خصوصًا المخالف للنص الصريح» ١٤٠/٢

وقال في الهداية: «ولا معتبر بالفراسخ هو الصحيح» ٢/ ٣٠.

وقال في فتح القدير: "وكل من قد بقدر منها اعتقد أنه مسيرة ثلاثة أيام، وإنما كان الصحيح أن لا يفيد بها؛ لأنه لو كان الطريق وعرًا، بحيث يقطع في ثلاثة أيام أقل من خمسة عشر فرسخا قصر بالنص، وعلى التقدير بأحد هذه التقديرات لا يقصر، فيعارض النص، فلا يعتبر سوى سير الثلاث، ٢٠/٣.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

- (١) في (الأصلُ «أسرع»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٢) في باقي النسخ «بسير» .
- (٣) قال قاضي خان في فتاواه: "وفي الجبل يعتبر ثلاثة أيام ولياليها في الجبل، وإن كانت تلك المسافة في السهل تقطع بما دونها، وفي البحر ثلاثة أيام ولياليها في البحر بعد أن تكون الرياح مستوية غير غالبة ولا ساكنة ١٦٤/١ .
 - واختاره أيضًا في الهداية ٢/٣١ .
 - (3) تبيين الحقائق، وقد نقل الشارح منه من قوله: «وعن أبي حنيفة» إلى هنا ٢٠٩/، ٢٠٠ .
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۵) في (ج) «ركعات» .
 - (٦) فالقصر عزيمة .

الأصل ١/ ٢٥١، بداية المبتدي ٢/ ٣٣١، الهداية ٢/ ٣١، فتح القدير ٢/ ٣١، كنز الدقائق ١/ ٢٠٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٠١، الجوهرة النيرة ١/ ٢٠٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٠١، مختصر القدوري ١٠٦/، اللباب ١٠٦/، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٠، تحفة الفقهاء ١/ ١٤٨، ١٤٩، بدائع الصنائع ١/ ٩١، المبسوط ١/ ٣٣٩، وقاية الرواية ١/ ١٠)، المختار ١/ ٢٩٠، الاختيار ١/ ٢٠)، ملتقى الأبحر ١/ ١٦١، مجمع الأنهر ١/ ١٦١، بدر المتقي ١/ ١٦١، نور الإيضاح ص ٤١٦، مراقي الفلاح ص ٤١٦.

بالصوم(١).

ولنا: حديث عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - [۸۱ أ]. قال: اصلاة السفر ركعتان، وصلاة الأضحى^(۲) ركعتان، وصلاة الفطر ركعتان، وصلاة الجمعة ركعتان، تمام غير قصر على لسان نبيكم ﷺ وقد خاب من افترى ^(۳)()

(١) وهو مذهب الحنابلة، ولو أتم جاز .

والمشهور من مذهب مالك: أنه سنة مؤكدة، وعليه أكثر أصحابه، وفي قول مرجوح في المذهب: أن فرضه القصر، وهو المذكور في المدونة .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١١٥/١، بدَّاية المجتهد ٢/٣٥٩، مختصر خليل ١/٥٠١، منح الجليل ١/٥٠١. الكافي ص٦٧، المعونة ١/٢٦٧، الشرح الكبير ١/٣٥٨، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٢٥٨، التغريع ٢/٢٥٨.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٣١٣/١، مختصر المزني ص٣٠، كتاب اختلاف الحديث ص٥٤٥، المهذب ٣٣٦/١، المجموع ٤، الوجيز ٤/٨٤٤، فتح العزيز ٤٢٩/٤، رحمة الأمة ١/٦٤.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٣٠٩، المقنع ص٣٩، الشرح الكبير ٥٠/٥، الإنصاف ٤٨/٥، دليل الطالب ١/ ١٣٤، الفروع ٥٩/٢، المقنع شرح مختصر إلخرقي لابن البنا ١/ ٤٣٠، الفروع ٥٥/٢.

(٢) في (ب، ج، د) الضحى .

(٣) الفرية: الكذب، وافترى: اختلق الكذب.

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فرا) ٣٣٦٧/٦، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فردي) ص٢٤٤، القاموس المحيط، باب الراء والياء فصل الفاء، مادة (فراه) ص١١٨٨.

(٤) أخرجه أحمد في المسند ٧/١، وابن ماجه ٢٣٨/١، كتاب إقامة الصلاة، والسنة فيها،
 باب تقصير الصلاة في السفر ٧٣ الحديث رقم ١٠٦٣، والنسائي ١١٨/٣، كتاب تقصير الصلاة في السفر: مقدمه الكتاب الحديث رقم ١٤٤٠

والطحاوي في شرح معاني الآثار 1/ ٤٢١، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر وابن حبان في صحيحه ٧/ ٢٧ كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة ٣٠ الحديث رقم ٢٧٨٣، وأبو نعيم في الحلية ٥٠٥٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٠٠/، ٢٥ كتاب الجمعة، باب صلاة الجمعة ركعتان من طريق عن زبيد الأيامي، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن عمر بن إلخطاب - رضي الله عنه - وسنده صحيح، غير أنه اختلف في سماع عبد الرحمن من عمر - رضي الله عنه - فلم يثبته النسائي، فعنده أن الحديث منقطع، قال الزيلعي في نصب الراية: "وأجيب عن ذلك بأن مسلمًا حكم في مقدمة كتابه بسماع ابن أبي ليلى من عمر فقال: وأسند عبد الرحمن بن أبي ليلى، "

وعن ابن (۱) عمر - رضي الله عنهما - قال: «صحبت النبي ﷺ في السفر، فكان لا يزيد على ركعتين، وأبا بكر، وعمر، وعثمان - رضي الله عنهم - كذلك (۱).

ولو صلى أربعًا، وقرأ في الأوليين، وقعد في الثانية قدر التشهد، وقعت الأوليان (٣) فرضًا، وما بعدهما نفلاً؛ اعتبارًا بالفجر، ويصير مسيتًا؛ لتأخير السلام (٤).....

وقد حفظ عن عمر بن إلخطاب»، وقد قال الزيلعي: «وقوى ذلك بعضهم بأن ابن ماجه أخرجه في سننه عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، عن كعب بن عجرة، عن عمر، ثم قال الزيلعي: ويؤيد سماعه من عمر ما أخرجه أبو يعلى في مسنده عن الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت بن عبد الرحمن بن أبي ليلى حدثه قال: خرجت مع عمر بن إلخطاب إلى مكة فاستقبلنا أمير مكة» الحديث ١٩٧/٢.

وانظر: المقدمة المسلم ١/ ٣٤ باب صحة الحديث المعنعن .

وأما الرواية المشار إليها عند ابن ماجه فهي برقم ١٠٦٤، وكذلك أخرجه البيهقي مثله ٣٠٠/٣ . وما ذكره عن أبي يعلى في مسنده ١٨٦/١، برقم ٢١١ .

قال ابن حجر في التقريب عن عبد الرحمن: «اختلت في سماعه من عمر بن إلخطاب» ص٢٩١ . وفي الباب أحاديث صحيحة عند البخاري ومسلم احتج بها الأحناف .

منها: المتنفق عليه، البخاري ١/٣٦٩ أبواب تقصير الصلاة، باب يقصر إذا خرج من موضعه ٥ برقم ١٠٤٠. ومسلم ٤٨/٨١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة المسافرين وقصرها ١ برقم ١٨٥/١.

وهسم الهرب النب الله عنها - قالت: «الصلاة أول ما فرضت ركعتين، فأقرت صلاة السفر، وأثمت صلاة السفر، وأثمت صلاة السفر،

وكذلك حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - الذي سيذكره الشارح بعد هذا . ومنها: ما أخرجه مسلم ٤٧٩/١، الحديث رقم ٥/٦٨٧ .

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: "فرض الله الصلاة على لسان نبيكم ﷺ في الحضر أربعًا، وفي السفر ركعتين، وفي إلخوف ركعة» .

(١) في (ب، ج) «أبي» .

(٢) متفق عليه، واللفظ للبخاري .

البخاري ٢٧٢/١، أبواب تقصر الصلاة، باب من لم يتطوع في السفر دبر الصلاة وقبلها ١١ الحديث رقم ١٠٥١، ومسلم ٢٠٨١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة المسافرين وقصرها ١ الحديث رقم ٢٨٩/٨.

(٣) في (د) «أوليان» .

⁽٤) لأن إصابة السَّلام في آخر الصلاة واجب، فإذا تركه يأثم، وهذه المسألة من فوائد المسألة السابقة. =

وإن $^{(1)}$ لم يقعد في الثانية قدر التشهد، بطلت صلاته؛ لاختلاط النافلة بالفرض قبل $^{(7)(7)}$.

وشرط صحة الفريضة، وصحة النقل المتصل بها: الجلوس في الثانية مقدار التشهد، كما لو صلى
 أربعًا في الفجر وجلس للتشهد صحت صلاته، ولو لم يجلس لا تصح صلاته، والمسافر كذلك
 تبطل صلاته بعدم الجلوس في الثانية؛ لاختلاط النافلة بالفريضة .

ومبنى القول بذلك عند الأحناف ثلاثة أمور:

الأول: أن لفظ السلام ليس بركن بل هو واجب كما سبق ص٥٢٩ .

الثاني: أن الصلاة على النبي ﷺ في التشهد ليست بركن، وإنما الركن القعود مقدار التشهد، واستدلوا بحديث ابن مسعود - رضي الله عنه -: "إذا فعلت هذا، فقد تمت صلاتك" وسبق ذكره، وأن الصحيح أنها زيادة مدرجة من كلامه وليست من الحديث راجع صفحة ٥١٧ .

الثالث: أن وصل النافلة بالفريضة، لا يبطلها، ويجوز ذلك. قال في فتح القدير: "المختار للفتوى: أن من قام من الفرض إلى النفل بلا تسليم ولا تحريمة عمدًا، لم يعد ذلك نقصانًا في النفل؛ لأنه أحد وجهي الشروع في النفل، بل وفي الفرض» ١٩٣/١ .

بل ويجبر عليها فيما إذا سها، وقام للخامسة وقيدها بالسجدة، فإنه يأتي بركعة سادسة؛ لتكون نافلة للأربع. وهذه المسألة ستأتي في صفحة ٩٧١ .

ولقد ورد النهي عن وصل الفريضة بغيرها من النوافل كما في صحيح مسلم (أ) .

الأصل (٢٥١، ٢٥٢، بداية المبتدي ٢ / ٣٢، الهداية ٢ / ٣٣، فتح القدير ٢ / ٣٣، العناية ٢ / ٣٣، البناية ٢ / ١٠٢، المبسوط (٢٩٢، مختصر القدوري / ٢٠٠، اللباب (١٠٦/ ١٠ الجوهرة النيرة (١٠٢، ١٠٢) كنز الدقائق (٢١١، تبين الحقائق (٢١١، منحة السلوك ٣/ ١٠٤٤، تحفة الفقهاء (١٤٩١، بدائع الصنائع / ٣٣، الاختيار (٧٩، و واية الرواية ١ / ٨٠، ١ / ٨٠، شرح وقاية الرواية ١ / ٨٠، غرر الأحكام ١ / ١٣٤، الدر الحكام (١٣٤/ ١٤٠، البحر الرائق ٢ / ١٤١، ملتقى الأبحر ١ / ١٢٤، مجمع الأنهر (١٦٢، بدر المتقي 1 / ١٦٢، مواقي الفلاح ص ٤١٦، نور الإيضاح ص ٤١٦.

(١) في (هـ) «وإلا».

(۲) لأركان الفرض .
 والجمهور على عدم بطلان الصلاة لأن القصر رخصة، أو سنة كما سبق ص٩٠٧ .

انظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب الحنفي، والمراجع السابقة في المذاهب الثلاثة .

(٣) في (الأصل، ب) «كما له»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽أ) ٢٠١/٢، كتاب الجمعة، باب الصلاة بعد الجمعة ١٨ الحديث وقم ٨٨٣/٧٣ . من حديث معاوية - رضي الله عنه - وفيه قال: «إذا صليت الجمعة، فلا تصلها بصلاة حتى تكلم، أو تخرج، فإن رسول الله ﷺ أمرنا بذلك، أن لا نصل صلاة بصلاة حتى نتكلم، أو نخرج،

ويترخص (١) المسافر بمفارقة بيوت المصر من الجانب الذي خرج (٢)؛ لما روي: أن عليًّا – رضي الله عنه – لما خرج من البصرة يريد الكوفة (٦). صلى أربعًا، ثم نظر إلى (٤) خُصِّ (٥) أمامه، فقال: «[لو] (٦) جاوزنا هذا الخُصَّ لقصرنا» (١).

في (د) "ويرخص" .

(٣) الكوفة، بالضم: المصر المشهور بارض بابل من سواد العراق، ويسميها قوم: خد العذراء، وتمصيرها كان في أيام عمر بن إلخطاب في السنة التي مصرت فيها البصرة وهي سنة ١٧ه، وقيل: مصرت بعد البصرة بعامين، وقيل غير ذلك وقيل: سميت الكوفة؛ لاستدارتها أخذًا من قول العرب: رأيت كُوفانًا، وكوفانًا، بضم الكاف، وفتحها: للرميلة المستديرة، وقيل: سميت كوفة؛ لاجتماع الناس بها، وقيل: أخذت الكوفة من الكوفات يقال: هم في كوفان، أي: في بلاء وشر، وقيل: سميت بموضعها من الأرض، وذلك أن كل رملة يخالطها حصباء، تسمى: كوفة. وقيل غير ذلك .

معجم البلدان ٤٩٠/٤، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢/١٢، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (الكوفة) ص٢٨٠ .

- (٤) «إلى» سقطت من (ب) .
- (٥) إلخص: بيت من شجر أو قصب .

لسان العرب، باب إلخاء، مادة (خصص) ٢/١١٧٣، مختار الصحاح، باب إلخاء، مادة (خ ص ص) ص٧٤، المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (الخص) ص٧١.

- (٦) في (الأصل) «إن»، والمثبت من باقي النسخ.
- (٧) أخرجه عبد الرزاق ٢٩/٢ كتاب الصلاة، باب المسافر متى يقصر إذا خرج مسافرًا؟ برقم ٤٣٢٠ . وابن أبي شيبة ٢/ ٢٠٤ كتاب الصلاة، باب من كان يقصر الصلاة ٧٣٥ برقم ٨١٦٩ . عن داود بن أبي هند، عن أبي حرب بن أبي الأسود الديلي أن عليًّا . . . فذكره .

ورجال إسناده ثقات .

ويؤيد ذلك ما في الصحيحين من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال صليت الظهر مع النبي ﷺ بالمدينة أربعًا، والعصر بذي الحليفة ركعتين.

⁽۲) الأصل ٢/٧١، ٢٤٨، بداية ٢/٣٣، الهداية ٢/٣٣، فتح القدير ٢٣/٢، العناية ٢٣/٢، كنز العقائق ٢/٩٠، تبيين الحقائق ٢/٩٠، مختصر القدوري ٢٠٦/١، اللباب ٢٠٩/١، الجوهرة النيرة ٢٠٩/١، تحفة الفقهاء ٢/١٤٠، بدائع الصنائع ٢/٩٠، المختار ٢/٩٠، الاختيار ٢/٩٠، فرر الأحكام ٢/٢١، الدرر الحكام ٢/١٣٠، غنية ذوي الأحكام ٢/١٣٠، البحر المحكام ٢/١٢٠، ١٢١، مجمع الأنهر ٢/١٦١، ١٦١، بدر المتقى ١/١٢٠، ١٦٤، منية نامتملي ص٥٣٠، فتارى قاضي خان ٢/١٤، ١٦٤،

ولا يزال على السفر حتى يرجع إليها. أي: إلى مصره (١) ، أو ينوي الإقامة في (٢) بلد، أو في قرية خمسة عشر يومًا، لا في مفازة (٣) في الظاهر (٤) ؛ لأنها غير صالحة للإقامة (٥) . فيتم حين وجد الرجوع إليها، أو نية الإقامة مدة ذلك (٦) ؛ لما روي عن ابن عباس، وابن عمر - رضي الله عنهم - أنهما قالا: «إذا (٧) قدمت بلدة، [وأنت] (٨) مسافر، وفي نفسك أن تقيم بها خمسة عشر يومًا وليلة، فأكمل صلاتك، وإن كنت (٩) لا تدري متى

البخاري ٣٦٩/١ أبواب تقصير الصلاة، باب يقصر إذا خرج من موضعه ٥ الحديث رقم ١٠٣٩، ومسلم
 ١/ ٤٨٠ كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة المسافرين وقصرها ١ الحديث رقم ٢٩٠/١١.

⁽١) في (د) المصر» .

⁽۲) «في» سقطت من (ب، د) .

 ⁽٣) المفازة: البرية القفر، وقيل: الفلاة لا ماء بها، وقيل: الصحراء .
 لسان العرب، باب الفاء، مادة (فوز) ٦/ ٣٤٨٤، القاموس المحيط، باب الزاي فصل الفاء، مادة (الفوز) ص ٤٦٨، المعجم الوسيط، باب الفاء، مادة (المفازة) ص ٢٠٦٧ .

⁽٤) في (ه) «ظاهر» .

⁽٥) قوله «في الظاهر» أي: ظاهر الرواية، وهو احتراز عما روي عن أبي يوسف – رحمه الله –: أن الرعاة إذا نزلوا موضعًا كثير الكلأ، والماء ونووا الإقامة خمسة عشر يومًا وهو يكفيهم لتلك المدة، صاروا مقيمين، وهو الأصح. وسيذكر ذلك الشارح عند قول صاحب المتن: «بخلاف أهل الكلأ» ص٨٤٥.

وانظر: الأصل / ٧٧٠، الجامع الصغير ص ١٠٥، البناية ٣/٣٧، بداية المبتدي ٢/٣٥، الهداية / ٣٤، ٣٥، فتح القدير ٢/٣٤، ٣٥، العناية ٢/٣٥، ٣٥، مختصر القدوري ١٠٦١، اللباب ١٠٦١، الجوهرة النيرة ١٠٥١، المبسوط ٢/٣٦، فتاوى قاضي خان ١/٥١، المختار ١/ ٧٠، الاختيار ٢/٧٩، ٨٠، وقاية الرواية ٢/٨٧، تحفة الفقهاء ١/١٥٠، ١٥١، بدائع الصنائع ١٩٧، ٩٨، كنز الدقائق ١/٢١١، تبيين الحقائق ١/٢١١، نور الإيضاح ص ٤١٨، ١٤٨، مراقي الفلاح ص ٤١٠، ١٤١، غير الأحكام ١/٣٢١، الدرر الحكام ١/٣٣١، غنية ذوي الأحكام ١/٣٢١، بدر المتقي ١/١٢٢، البحر الرائق ٢/١٦٢، بدر المتقي ١/١٢٢، البحر الرائق ٢/١٢١، فنان ٢١٤١، فتاوى قاضي خان ١/١٢١،

⁽٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٧) في (د) «إذ» .

 ⁽A) في جميع النسخ "وإنك"، والمثبت هو الصحيح كما في لفظ الأثر عند من ذكره .

⁽۹) فی (د) «کانت» .

$[rdetilde]^{(1)(1)}$ ، فأقصر $^{(7)}$. ولأنه لا يمكن اعتبار (١٤) مطلق اللبث $^{(8)}$ ؛ لأن

(١) ظعن: سار، وذهب، وارتحل .

لسان العرب، باب الظاء، مادة (ظعن) ٥/٢٧٤٨، القاموس المحيط، باب النون فصل الظاء، مادة (ظعن) ص١٩٩، مختار الصحاح، باب الظاء، مادة (ظعن) ص١٩٩، مختار الصحاح، باب الظاء، مادة (ظعن) ص١٩٠.

(٢) في جميع النسخ "تظفر"، والمثبت هو الصحيح، وهو كذا في الأثر .

 (٣) أخرجه الطحاوي كما في نصب الراية ٢/١٩٠، والدراية ١/٢١٢، وفتح القدير ٢/٣٥، والبناية ٣/٠٠، ولم أجده في مظانه في كتابه شرح معاني الآثار، ولا في مشكل الآثار.

وأخرجه محمد بن الحسن في كتابه «الآثار» ١/ ٩٨٦ كتاب الصلاة، باب الصلاة في السفر برقم ١٨٨، وفي كتابة الحجة ١٧٠/، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر عن ابن عمر - رضي الله عنهما - وحده .

من طريق أبي حنيفة، قال: حدثنا موسى بن مسلم، عن مجاهد، عن عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - قال: «إذا كنت مسافرًا، فوطنت نفسك على إقامة خمسة عشر يومًا، فأنمم الصلاة، وإن كنت لا تدري متى تظعن، فأقصره .

وسنده ضعیف .

وأخرجه طلحة بن محمد في مسنده كما في جامع المسانيد ١/٤٠٤ .

من طريق أبي حنيفة بهذا السند عن ابن عمر وابن عباس - رضي الله عنهم - قالا: إذا هممت بإقامة خمسة عشر يومًا فأتم الصلاة» .

وسنده ضعيف أيضًا .

وأخرج ابن أبي شيبة ٢٠٨/٢، كتاب الصلاة، باب من قال: إذا أجمع على إقامة خمس عشرة أتم ٧٤٠ برقم ٨٢١٧، وعبد الرزاق ٢/ ٥٣٤، كتاب الصلاة، باب الرجل يخرج في وقت الصلاة برقم ٤٣٤٣ . عن عمر بن ذر، عن مجاهد قال: كان ابن عمر إذا أجمع على إقامة خمس عشرة، سرح ظهره، وصلى أربعًا .

ورجال سنده ثقات .

والذي في صحيح البخاري عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «أقام النبي ﷺ تسعة عشر يقصر، فنحن إذا سافرنا تسعة عشر، قصرنا، وإن زدنا، أتممنا».

١/ ٣٦٧، أبواب تقصير الصلاة، باب ما جاء في التقصير، وكم يقيم حتى يقصر ١ الحديث رقم ١٠٣٠ .

(٤) في (ب) «اعتبارًا» .

(٥) اللبث: المكث.

لسان العرب، باب اللام، مادة (لبث) ٧/ ٣٩٨٢، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ب ث) ص ٢٤٦، القاموس المحيط، باب الثاء فصل اللام، مادة (اللبث) ص ١٦٠ .

السفر [۸۱ ب] لا يعرى عنه (۱)، فقدرناها بمدة [الطهر] (۲)؛ لأنهما مدتان موجبتان (۳).

ولو دخل مصرًا، ولم ينوِ (١) الإقامة فيه، وتمادت حاجته أشهرًا (١)، $au_{(1)}$ لأن ابن عمر – رضي الله عنهما – أقام بأذربيجان (١)(١) ستة أشهر، وكان يقصر (١)،

(١) فيؤدي إلى أن لا يكفيه مسافرًا أبدًا؛ لأن حقيقة اللبث، وحقيقة السفر يوجد في كل مرحلة كشراء سلعة، أو انتظار رفقة، فلا يعتبر ذلك، فلا بد من تقدير مدة .

الهداية ٢/ ٣٥، فتح القدير ٢/ ٣٥، العناية ٢/ ٣٥، تبيين الحقائق ١/ ٢١١، البناية ٣٠ ٢٠ .

- (٢) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «الظفر».
- (٣) قال في العناية: "فإن مدة الطهر توجب إعادة ما سقط بالحيض، والإقامة توجب إعادة ما سقط بالسفر، فكما قدر أدنى مدة الطهر بخمسة عشر يومًا فكذلك يقدر أدنى مدة الإقامة، ولهذا قدرنا أدنى مدة الحيض والسفر بثلاثة أيام؛ لكونهما مسقطتين.»

وقال في فتح القدير: "فهذا قياس، أصله: مدة الطهر، والعلة: كونها مُوجبة ما كان ساقطًا، وهي ثابتة في مدة الإقامة، وهي الفرع، فاعتبرت كميتها بها، وهو الحكم، ٣٥/٣ .

وانظر: الهداية ٢/ ٣٥، ٣٤، العنّاية ٢/ ٣٥، تبيين الحقائق ٢/ ٢١١، المبسوط ٢٣٦١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/ ٢١، بدائع الصنائع ٢٧٧، غنية المتملي ص٣٩٥، مراقي الفلاح ص١٤٧، الجوهرة النيرة ٢٠١١، الاختيار ٢٠/١، البناية ٢٠/٣.

- (٤) في (ب) «ينوي» .
- (٥) في (ه) «شهرًا»، وفي (ب) «أشهر».
 - (٦) في (ب، ه) «يترخص» .
- (٧) أذربيجان، بالفتح، ثم السكون، وفتح الراء، وكسر الباء الموحدة، وياء ساكنة، وجيم: ناحية تشتمل على بلاد معروفة وأذر: اسم النار بالفهلوية. وبايكان، معناه: الحافظ والخازن، فكأن معناه: بيت النار، أو خازن النار، وبيوت النار في هذه الناحية كثيرة جدًّا وقيل: مسماة بأذرباذبن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام. وتقع بنواحي العراق غربي أرمينية، وفتحت على يد حذيفة بن اليمان رضي الله عنه أيام عمر بن إلخطاب رضي الله عنه ويغلب عليها الجبال، وفيها قلاع كثيرة، وخيرات واسعة، وفواكه جمة، كثيرة البساتين، غزيرة الهياه.

معجم البلدان ١٢٨/١، معجم ما استعجم ١/١٢٩، تهذيب الأسماء واللغات ٢/١/١٠ . (٨) في (ب) «بأدريحان» .

(٩) أخرجه عبد الرزاق ٣/ ٥٣٣، كتاب الصلاة، باب الرجل يخرج في وقت الصلاة برقم ٤٣٣٩، والبيهقى في السنن الكبرى ٣/ ١٥٢ كتاب الصلاة، باب من قال: يقصر أبدًا ما قرب يجمع مكتًا.=

وعن جماعة من الصحابة مثل (١) ذلك(٢).

من طريق عبيد الله بن عمر، عن نافع أن ابن عمر . . . فذكره .

وطريق عبد الرزاق عبد الله بن عمر عن نافع به

قال في نصب الراية: «قال النووي: وهذا سند على شرط الصحيحين» ٢/١٩٢.

وقال ابن حجر في الدراية: «إسناده صحيح» ١/٢١٢ وكذا قاله في التلخيص الحبير ٢/٤٧. وصحح إسناده أيضًا ابن الهمام في فتح القدير ٢/٣٦، وابن الملقن في خلاصة البدر المنير ٢٠٣/١ .

(١) جاء في ذلك عنهم - رضي الله عنهم - آثار كثيرة منها:

ما أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٣/ ١٥٢، كتاب الصلاة، باب من قال: يقصر أبدًا ما قرب يجمع مكتًا .

عن عكرمة بن عمار، ثنا يحيى بن أبي كثير، عن أنس «أن أصحاب رسول الله ﷺ أقاموا برامهرمز تسعة أشهر يقصرون الصلاة» .

قال في نصب الراية: «قال النووي: إسناده صحيح، وفيه عكرمة بن عمار اختلفوا في الاحتجاج به، واحتج به مسلم فی صحیحه» ۱۹۳/۲ .

وصححه ابن حجر في الدراية ٢١٢/١ .

ومنها: ما أخرجه أيضًا البيهقي ٣/١٥٢ .

عن حفص بن عبيد الله بن أنس أن أنسًا أقام بالشام مع عبد الملك بن مروان شهرين يصلي صلاة المسافر». قال في نصب الراية: "قال النووي: وفي سنده عبد الوهاب بن عطاء مختلف فيه، وثقه الأكثرون، واحتج به مسلم في صحيحه ١٩٢/٢ .

ومنها: ما أخرجه ابن ابي شيبة ٢/ ٢٠٧، كتاب الصلاة، باب في المسافر يطيل المقام في المصر ٧٣٩ برقم ٨٢٠٠، وعبد الرزاق ٢/ ٥٣٥ كتاب الصلاة، باب الرجل يخرج في وقت الصلاة برقم ٤٣٥٠، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/٤١٩، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر .

عن حبيب بن أبي ثابت، عن عبد الرحمن بن المسور قال: كنا مع سعد بن أبي وقاص في قرية من قرى الشام، فكان يصلى ركعتين، فنصلى نحن أربعًا، فنسأله عن ذلك، فيقول سعد: نحن أعلم . وفيه حبيب وقد عنعن قال عنه في: «التقريب» ثقة، وكان كثير الإرسال «والتدليس» ص٠٠ . ومنها: ما أخرجه ابن أبي شيبة أيضًا ٢٠٧/٢، برقم ٨٢٠٢.

عن المثنى بن سعيد، عن أبي حمزة، قال لابن عباس: إنا نطيل القيام بالغزو بخرسان فكيف ترى؟ فقال: صل ركعتين وإن أقمت عشر سنين .

(٢) بداية المبتدي ٢/٣٦، الهداية ٢/٣٦، فتح القدير ٣٦/٢، العناية ٣٦/٢، كنز الدقائق ١/ ٢١٢، تبيين الحقائق ١/٢١٢، مختصر القدوري ١/٧٠١، اللباب ١٠٧/١، الجوهرة النيرة ١٠٣/١، المبسوط /٢٣٧، تحفة الفقهاء ١/ ١٥٠، بدائع الصنائع ١/ ٩٧، غرر الأحكام=

ولا تصح نية إقامة (١) العسكر (٢) المحارب للكفار (٣) في دار الحرب، والبغاة في دار الإسلام، في غير مصر؛ لأن نية الإقامة فيها لا تصح؛ لأن حالهم يخالف عن نيتهم، [للتردد] (٤) بين القرار، والفرار، فصار كالمفازة.

وقال زفر - رحمه الله -: تصح^(٥)، إذا كانت الشوكة^(١) لهم؛ للتمكن من الاستقرار^(٧) ظاهرًا.

- في (ب) «الإقامة» .
- (۲) العسكر: الجيش، فارسي معرب.
 لسان العرب، باب الجيم، مادة (عسكر) ۲۹٤٥/، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع س ك
 ر) ص۱۸۱، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (العسكر) ص۲۱۲ .
 - (٣) «الكفار» في (ج، د).
 - (٤) في (الأصل) "للمتردد"، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٥) في الوجهين، أي: في محاصرة أهل البغي، وأهل الحرب.
 الهداية ٢/٧٦، العناية ٢/٣٧، تبيين الحقائق ٢١٢/١.
- (٦) الشوكة: شدة البأس، والقوة في السلاح، والنكاية في العدو . لسان العرب، باب الشين، مادة (شوك) ٢٣٦٢/٤، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شوك)

ص١٧٠، القاموس المحيط، باب الكاف فصل الشين، مادة (الشوك) ص١٥١.

- (۷) «الاستقرار» في (ب) .
- (٨) في (الأصل) أبي، والمثبت من باقى النسخ .
 - (٩) «الإقامة» في (ج) .
- (١٠) وظاهر الرواية: أنهم يقصرون، وليس لهم حكم الإقامة؛ لأن الداخل في الحرب بين أن يهزم فيقر، وبين أن ينهزم فيفر، فلم تكن دار إقامة؛ لأن حالهم مبطل لعزيمتهم .

الجامع الصغير ص١٠٩، الأصل ٢/ ٢٧٠، بداية المبتدي ٢٣٦/٢، ٣٧، الهداية ٢٣٦/١، ٣٧، فتح القدير ٢٣٦/١، ٣٧، العناية ٢٠٢١، ٣٧، مختصر القدوري ٢٧٠/١، اللباب ٢١٠٧/١ العبورة النيرة ٢١٠٢/١، كنز الدقائق ٢١٢/١، تبيين الحقائق ٢٢١٢/١، المبسوط ٢٤٨/١، المختار ٢٠٤٨، وقاية الرواية ٢٧٢/١، المختار ٢٠٨١، الاختيار ٢٠٨٠، وقاية الرواية ٢٧٢/١، شرح وقاية =

الـ ۱۳۳۳، الدرر الحكام ۱۳۳/۱، وقاية الرواية ۱/۷۹، شرح وقاية الرواية ۱٬۹۰۱، ملتقى الأبحر ۱٬۱۲۱، البحر الرائق ۱٬۱۲۲، نور الأبحر ۱٬۱۲۲، مجمع الأنهر ۱٬۱۲۲، بدر المئقي ۱٬۲۲۱، البحر الرائق ۱٬۲۲۲، نور الإيضاح ص٤١٧، مراقي الفلاح ص٤١٧.

بخلاف أهل الكلأ، وهم: أهل الأخبية (١)، فإن نية الإقامة تصح منهم، في الأصح وإن كانوا في المفازة؛ لأن الإقامة أصل، فلا تبطل بالانتقال من مرعى (٢) إلى مرعى (٣).

ويتم المسافر المقتدي بالمقيم في الوقت؛ لتغير (١٤) فرضه (١٥) إلى أربع بالتبعية كتغيره بنية (١٦) الإقامة؛ لاتصال المغير (١٧) بالسبب، وهو الوقت، وإن أفسده، يصلي ركعتين؛ لزوال المتابعة، وبعد خروج الوقت: لا يصح اقتداؤه بالمقيم؛ لعدم تغير فرضه بعده؛ لانقضاء السبب (٨٠).

الرواية (۱۹۷۱ تحفة الفقهاء ۱/۱۰۱ بدائع الصنائع (۹۸/۱ نتاوی قاضي خان ۱/۱۲۰ غرر الاحكام ۱/۱۳۳۱ الدرر الحكام ۱۳۳/۱ غنية ذوي الأحكام ۱۳۳/۱ ملتقی الابحر ۱/ ۱۲۳ مجمع الأنهر ۱/۱۳۳۱ بدر المتقي ۱/۱۳۳۱ البحر الرائق ۱/۱۲۳ (۱۲۳ بدر المتقي ۱/۱۳۳۱ البحر الرائق ۱/۱۲۳ علی تبیین الحقائق ۱/ ص۲۱۸ مراقي الفلاح ص۲۱۸ غنیة المتملي ص۵۰۰ حاشیة الشلبي علی تبیین الحقائق ۱/ ۱۲۲ الفتاوی الهندیة ۱/۱۳۹۱ .

 ⁽۱) إلخباء من الأبنية: ما كان من وبر وصوف، ولا يكون من شعر، وهو على عمودين أو ثلاثة، وما فوق ذلك فهو بيت .

لسان العرب، باب إلخاء، مادة (خبا) ١٠٩٨/٢، مختار الصحاح، باب إلخاء، مادة (خ ب ١) ص ٧٧، المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (خبأت) ص٧٧.

⁽٢) المرعى: الكلأ، وموضع الكلأ أيضًا .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رعى) ٣/ ١٦٧٦، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رع ي) ص ١٠٤٠، المعجم الوسيط، باب الراء، مادة (رعا) ص ٣٥٥.

 ⁽٣) كحال الأعراب: والأكراد، والتركمان، الذين بسكنون في بيوت الشعر، والصوف، فلهم
 حكم الإقامة، وهو مروي عن أبي يوسف، وعليه الفتوى، وهو الأصح في الهداية، وتبيين
 الحقائق .

وفي ظاهر الرواية: عدم صحة الإقامة منهم .

انظر المراجع الفقهية السابقة، وأول المسألة في صفحة ٩١٢ .

⁽٤) في (ج) «لتغيير» .

⁽٥) في (ه) «الفرض» .

⁽٦) في (د) «نية» .

⁽٧) أي: الاقتداء

فتح القدير ٢/ ٣٨، العناية ٢/ ٣٨ .

⁽٨) والقضاء لا يتغير بالنية بعد خروج الوقت، ولا يصير أربعًا، فكذا بالإقامة تبعًا،=

وأما اقتداء المقيم بالمسافر، فيجوز في الوقت وبعده(١١).

وإذا صلى المسافر بالمقيمين (٢) ركعتين ، سلم هو ، أي: الإمام المسافر ، وقال (٢) ندبًا: أتموا صلاتكم ، فإنا قوم سفر (٤) ؛ [٢٨ أ] لأنه ﷺ: [قالم] (٥) حين صلى بأهل مكة وهو مسافر (٢)(٧) فيتمون صلاتهم بغير قراءة في الأصح ؛

فتكون القعدة الأولى فرضًا في حق المقتدي، نفلاً في حق الإمام، واقتداء المفترض بالمتنفل لا
 يجزئه في البعض كما لا يجزئه في الكل .

الأصل ١/ ٢٥٩، ٢٦٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٥٠، بدائع الصنائع ١/ ٩٣، ١٠١، بداية المبتدي ٢/ ٨٦، ٩٩، الهداية ٢/ ٢٦، ٢٩، عتح القدير ٢٨/ ٣٩، ٩٩، العناية ٢/ ٣٩، ٩٩، كتز الدقائق ١/ ٢٨، ٣٩، ٢٩، الهناية ٢/ ٣٠، شرح وقاية الرواية ١/ ٢١٠، تبيين الحقائق ١/ ٢١٣، المبسوط ١/ ٢٤٣، وقاية الرواية ١/ ٨٠، شرح وقاية الرواية ١/ ١٠٤، البناية ٣/ ٢/ ٢٠، مختصر القدوري ١/ ١٠٧، اللباب ١/ ١٠٧، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٤، المحتار ١/ ١٠٠، الاختيار ١/ ١٠٠، غرر الأحكام ١/ ١٣٤، الدرر الحكام ١/ ١٣٤، عنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٦٣، مجمع الأنهر ١/ ١٢٣، بدر المتقى ١/ ١٦٣، البحر الرائق ٢/ ١٤٠٠.

- (١) لأن فرضه لا يتغير، ويتم صلاته بعد سلام الإمام .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۲) «بالمقيم» في (ه) .
 (۳) في (ب) «ويقول» .
- (٤) في (د) زيادة» أو فإني مسافر إن لم يكن له رفقاء» .
- (٥) في (الأصل، د) اقال»، والمثبت من باقى النسخ .
- (٦) من قوله: «ويقول ندبًا أتموا صلاتكم» إلى قوله: «وهو مسافر» تكرر في (ب) .
- (٧) أخرجه الترمذي ٢٩/٢، كتاب الجمعة، باب التقصير في السفر ٣٥ رقم الحديث ٥٥٥، وابن أبي شيبة ٢٥/١، كتاب الصلاة، باب من كان يقصر الصلاة ٧٣٥ الحديث رقم ٨١٧٤، والطيالسي في مسنده ص١١٣ رقم الحديث ١٨٤، وأحمد في المسند ١١/٤٤، أبو داود ٢/٩ كتاب الصلاة، باب متى يتم المسافر رقم الحديث ١٢٢٩، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٠١/١، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، والطبراني في الكبير ٢٠٨/١٨ رزم الحديث ٢١٦، والبهقي في السنن الكبرى ٣/١٥٦ كتاب الصلاة، باب المسافر ينزل بشيء من ماله فيقصر ما قرب يجمع مكتًا .

كلهم من طريق علي بن زيد بن جدعان، عن أبي نضرة، عن عمران بن حصين - رضي الله عنه -وفيه: فأقام بمكة ثمان عشرة ليلة يصلي ركعتين ويقول: «أتموا الصلاة يا أهل مكة فأنا سفر». ولفظ أبى داود، والترمذي مختصر ليس فيه هذه العبارة.

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» ٢/ ١٥٧.

لأنه مقتد تحريمة، لا فعلاً، والفرض صار مؤدى، فيتركها احتياطًا(١).

ومن توطّن في غير وطنه، ثم دخل وطنه الأول، قصر؛ لأنه لم يبق له وطنًا (٢)(٢)؛ لانتساخه بوطن الإقامة. ألا ترى أنه ﷺ بعد الهجرة (٤) عَدَّ نفسه

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وإنما حسن الترمذي حديثه؛ لشواهده" ٢/٦٪ .

وروي عن عمر بن إلخطاب - رضي الله عنه - أنه كان يقول ذلك لأهل مكة، وسنده صحيح . أخرجه الإمام مالك في الموطأ ١٤٩/١ كتاب قصر الصلاة في السفر، باب صلاة المسافر إذا كان إمامًا أو كان وراء إمام ٦ برقم ١٩، وعبد الرزاق ١٠/٠٤٥، كتاب الصلاة، باب مسافر أم مقيمين يرقم ٣٦٩. عن الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه أن عمر بن إلخطاب كان إذا قدم مكة صلى بهم ركتين ثم يقول: "يا أهل مكة، أتموا صلاتكم فإنا قوم سفر" .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده صحيح» ٢١٣/١ .

(١) وهو الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق .

قال في العناية: «أما أنه مقتد تحريمة؛ فلأنه التزم الأداء معه في أول التحريمة، وأما أنه ليس بمقتد فعلاً؛ فلإن فعل الإمام قد فرغ بالسلام على رأس الركعتين، وكل من كان كذلك فهو لاحق، ولا قراءة على اللاحق؛ لأنه بالنظر إلى كونه مقتدياً تحريمة حرم عليه القراءة. وبالنظر إلى كونه غير مقتد فعلاً يستحب له القراءة؛ لأن القراءة صار مؤدياً، فدارت قراءته بين كونه حراماً، ومستحبًّا، فكان الاحتياط في الترك، ترجيحًا للمحرم ٢٠/٢ .

الأصل ١/ ٢٧٣، بداية المبتدي ٢/ ٣٩، ٤٠، الهداية ٢/ ٣٩، ٤٠، فتح القدير ٣٩/٣٠٠. ١٠ العناية ٣٩، ٤٠، مختصر القدوري ١/ العناية ٣٩، ٤٠، مختصر القدوري ١/ ١٠٨، اللباب ١٠٨، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٤، بدائع الصنائع ١/ ١٠١، ١٠٠، غرر الأحكام ١/ ١٣٥، المحتار ١/ ٨٠، ١٨ الاختيار ١/ ٨٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٦٣، مجمع الأنهر ١/ ١٦٣، بدر المعتقى ١/ ١٦٣، نور الإيضاح ص٤١٩، ٤٢٠، مراقي الفلاح ص٤١٩، ٤٢٠، البحر الرائق ٢/ ١٤٦.

(٢) الوطن: مكان الإسلام ومقره، ومنه قيل لمربص الغنم: وطن، والجمع: أوطان، وأوطن الرجل البلد، استوطنه وتوطنه: اتخذه وطنًا، والموطن مثل الوطن، والجمع: مواطن.

المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الوطن) ص٣٤٢، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (و ط ن) ص٣٠٣ .

(٣) في (ج) «وطن» .

(٤) وأُمر بالهجرة هي بعد مكثه بمكة ثلاث عشرة سنة بعد الوحي ففي الصحيحين من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: بُعث رسول الله هي لأربعين سنة، فمكث بمكة ثلاث عشرة سنة يوحى إليه، ثم أمر بالهجرة فهاجر عشر سنين، ومات وهو ابن ثلاث وستين. =

⁼ وفيه علي بن زيد، وهو ضعيف. قاله في التقريب ص٣٤٠.

بمكة من المسافرين (١)، وهذا [إذا] (٢) انتقل عن [الأول] (٣)(٤) [بأهله] وأما إذا لم (١) ينتقل بأهله (٧) لكنه استحدث أهلًا (١) [ببلدة] (١) أخرى، فلا يبطل وطنه الأول (١٠).

البخاري ٣/ ١٤١٦ كتاب فضائل الصحابة، باب هجرة النبي ﷺ وأصحابه إلى المدينة ٧٤ الحديث ٣٥ الحديث ٣٦٨٩، ومسلم ١٨٢٦/٤ كتاب الفضائل، باب كم أقام النبي ﷺ بمكة والمدينة ٣٣ رقم الحديث ٢٠٥١/١١٧ .

وقصة مهاجرة النبي ﷺ مع أبي بكر - رضي الله عنه - ساقها البخاري في صحيحه بطولها ٤/ ١٤٢٢-١٤١٧ الأحاديث رقم ٣٦٩٢-٣٦٩ .

وبالهجرة أرخوا التاريخ كما في صحيح البخاري ١٤٣١/٤ كتاب فضائل الصحابة، باب التاريخ من أين أرخوا التاريخ ٧٧ برقم ٣٧١٩ .

عن سهل بن سعد قال: "ما عدوا من مبعث النبي ﷺ ولا من وفاته، ما عدوا إلا من مقدمه المدينة". وانظر: فتح الباري ۲۲۸/۷ .

(١) حديث قصر الصلاة، متفق عليه من حديث يحيى بن أبي إسحاق، عن أنس بن مالك -رضي الله عنه - قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ من المدينة إلى مكة فصلى ركعتين ركعتين حتى رجع. قلت: كم أقام بمكة؟ قال: عشرًا .

البخاري ١ /٣٦٧ أبواب تقصير الصلاة، باب ما جاء في التقصير وكم يقيم حتى يقصر ١ الحديث رقم ١٠٣١، ومسلم ١ / ٤٨١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة المسافرين وقصرها ١ الحديث رقم ٣٩٣/١٥ .

- (٢) المثبت من (ج، د، هـ)، وسقط من (الأصل، ب) .
 - (٣) أي: مكة .
 - (٤) في (الأصل) «الأولى»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٥) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) زيادة «إذا».
 - (٦) في (ب) «لو» .
- (٧) «وأما إذا لم ينتقل بأهله» سقطت من من صلب (ج)، واستدركت في الهامش .
 - (۸) في (د) زيادة «آخر» .
 - (٩) في (الأصل) «بلدة»، والمثبت من باقي النسخ.

(١٠) قَال في بَدَائع الصنائع: «الأوطان ثلاثة: وطن أصلي، هو: وطن الإنسان في بلدته، أو بلدة أخرى اتخذها دارًا وتوطن بها مع أهله وولده، وليس من قصده الارتحال عنها بل التعيش بها. ووطن الإقامة، وهو: أن يقصد الإنسان أن يمكث في موضع صالح للإقامة خمسة عشر يومًا فأكثر، ووطن السكنى، وهو: أن يقصد الإنسان المقام في غير بلدته أقل من خمسة عشر يومًا ١٠٣/١.

وفائتة الحضر⁽¹⁾ تقضى في السفر أربعًا، وفائتة السفر تقضى في الحضر ركعتين؛ لأن القضاء بحسب الأداء، بخلاف ما لو فاتته في المرض في حالة لا يقدر على الركوع، والسجود، حيث⁽¹⁾ يقضيها في الصحة راكعًا، وساجدًا؛ لأن [سقوطهما]^(۳) عنه هناك؛ بالعجز⁽¹⁾.

وعن وطن السكنى قال في تبيين الحقائق بعد أن ذكر أقسام الأوطان: "ولم يذكر المحققون من أصحابنا هذا الوطن قالوا: لأنه لا فائدة فيه؛ لأنه يبقى فيه مسافرًا على حاله، فصار وجوده كعدمه، ولهذا لم يذكره صاحب الكتاب، ٢١٤/١ .

والتعليل لقول الشارح: فلا يبطل وطنه الأول: أن الوطن الأصلى يجوز أن يكون واحدًا، ويجوز أن يتعدد، فمن كان له أهل ودار في بلدتين أو أكثر، فإنه إذا انتقل إلى أحدها، يصير مقيمًا من غير نية الإقامة. ولا يبطل وطنه الأول بذلك .

والقاعدة في ذلك كما قاله صاحب تبيين الحقائق: "وكل واحد من هذه الأوطان يبطل بمثله، وبما هو فوقه، ولا يبطل بما دونه المدادة الله ٢١٤/١ . فوقه، ولا يبطل بما دونه الأن الشيء ينتقض بمثله، وبما هو أقوى منه، لا بما دونه أما إذا لم ينتقل ولهذا فإن الوطن الأصلى لا ينتقض إلا بمثله، شريطة أن ينتقل عن الأول بأهله، أما إذا لم ينتقل بأهله، وإنما استحدث أهلاً ببلدة أخرى، فلا يبطل وطنه الأول، ويتم فيهما؛ لأن الوطن الأصلى قد يتعدد كما سبق .

الأصل ٢ / ٢٥٠ - ٢٠٠ بداية المبتدي ٢ / ٣٣ ، الهداية ٢ / ٣٣ ، ٤٤ ، فتح القدير ٢ / ٣٣ ، ٤٤ ، العناية ٢ / ٤٣ ، ٤٤ ، فتح القدير ٢ / ٢٠٠ ، العرب ٤٢ ، ١٠٠ ، مختصر القدوري ١ / ٢٠٠ ، اللباب ١٠٨ / ١٠٠ ، الجوهرة النيرة ١ / ١٠٠ ، وقاية الرواية ١ / ٨٠ ، شرح وقاية الرواية ١ / ٨٠ ، تحفة الفقها ١ / ١٥٠ ، الاختيار ١ / ١٨ ، المبسوط ١ / ٢٥٠ ، ملتقى الأبحر ١ / ١٦٤ ، مجمع الأنهر ١ / ١٦٤ ، بدر المتقي ١ / ١٦٤ ، البحر الراثق ٢ / ١٤٧ ، نور الإيضاح ص ٤٢١ ، ٤٢٢ ، مراقي الفلاح ص ٤٢ ، ٤٢٢ ، غنية المتملي ص ٥٤٤ ، النتف في الفناوى ١ / ٧٧ ، الفناوى الهندية ١ / ١٤٢ .

- (١) في (ب) «الحض» .
- (۲) في (هـ) (وحيث» .
- (٣) في (الأصل، هـ) «سقوطها»، والمثبت من باقي النسخ .

(3) فإذا قدر أتى بهما، بخلاف ما نحن فيه، فإن الواجب على المسافر ركعتان كصلاة الفجر،
 وعلى المقيم أربع، فلا يتغير بعد الاستقرار .

تبيين الحقائق ١/ ٢١٥، بداية المبتدي ٢/٥٥، الهداية ٢/٥٤، فتح القدير ٢/٢٦، العناية ٢/ ٤٦، كنز الدقائق ١/٢٥، مختصر القدوري ١/٩٠، اللباب ١/٩٠، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٥، وقاية الرواية ١/١٨، شرح وقاية الرواية ١/٨١، غرر الأحكام ١/٣٥، الدرر الحكام ١/١٣٥، ملتقى الأبحر ١/١٢٦، مجمع الأنهر ١/١٢٦، البحر الرائق ٢/١٤، نور الإيضاح ص ٤٢٠، مواقي الفلاح ص ٤٤٠، غنية المتملى ص ٥٤٤، فتاوى قاضي خان ١٧/١.

والمعتبر في ذلك، أي: في (١) وجوب الأربع، أو [الركعتين] (٢): آخر الوقت؛ لأنه (٣) المعتبر في السببية عند عدم الأداء في أول (٤) الوقت، فإن كان مسافرًا في آخر (٥) الوقت وجب عليه ركعتان، وإن كان مقيمًا، وجب عليه الأربع (٢) كما لو صلى الظهر في منزله، ثم سافر قبل خروج الوقت، فلما دخل وقت العصر صلى العصر، ثم ترك السفر قبل المغرب (٧)، ثم (٨) علم أنه صلاهما على غير وضوء، فإنه يقضى الظهر ركعتين، والعصر أربعًا (٩).

ولو صلاهما (۱۰۰ وهو مقيم، ثم سافر قبل المغرب، فإنه يقضى الظهر أربعًا، والعصر ركعتين. كذا في الينابيع (۱۱۱ [۸۲ ب].

ويصير المسافر مقيمًا بمجرد النية؛ لأن الإقامة ترك الفعل ففيه يكفيه مجرد النية (۱۲).

⁽۱) «في» سقطت من (ب) .

⁽٢) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «الركعتان».

⁽٣) في (ب) «لأن» .

⁽٤) في (ب) «الأول» . َ

⁽٥) في (ب) «الآخر» .

 ⁽٦) الأصل ٢١٩٩١، ٢٥٠، تحقة الفقهاء ١/٩٤، ١٥٠، بدائع الصنائع ١/٩٥، ٩٦، المختار
 ١/ ٨٠، الاختيار ١/ ٨٠، المبسوط ١/ ٢٣٧، ٢٣٨، وانظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٧) ورجع إلى وطنه، ثم غربت الشمس وهو في وطنه .
 الجوهرة النيرة ١٠٥/١، فتح القدير ٢٦/٢ .

⁽٨) في (ب) زيادة «إنه» .

⁽٩) قال في فتاوى قاضي خان: الأن صلاة الظهر صارت كأنها لم تكن، وصارت دينًا في الذمة في آخر وقتها، وهو كان مسافرًا في آخر وقت الظهر، فصار في ذمته صلاة السفر، أما صلاة العصر خرج وقتها وهو مقيم فتجب عليه ١٦٩/١ .

وانظر: الأصل ١/ ٢٥٠، ٢٥١، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٥، فتح القدير ٢/ ٤٦/، غنية المتملي ص٤٤٥، البحر الرائق ١/ ١٤٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢١٥، الجامع الوجيز ١/ ٧١، ١٤٠، الفتاوى الهندية ١/ ١٤١، ١٤٢ .

⁽۱۰) في (د) «صلى لهما» .

⁽١١) وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٢) الهداية ٢/٣٨، فتح القدير ٢/٤٥، العناية ٢/٣٤، المختار ١/٠٨، الاختيار ١/٠٨،=

ولا يصير المقيم مسافرًا إلا بالنية (١) مع الخروج؛ لأن السفر فعل، والفعل (٢) لا يكفيه مجرد النية (٣).

ويباح السفر يوم الجمعة قبل الزوال، وبعده إذا فارق عمران المصر في الوقت (٤).

وقال الشافعي - رحمه الله -: لا يجوز بعد الزوال(٥)، وبعد الفجر

تبيين الحقائق ١٩/١، شرح وقاية الرواية ١/ ٨٠، تحفة الفقهاء ١/ ١٥٠، بدائع الصنائع ١/ ٩٧ المبسوط ١/ ٢٣٩، الدرر الحكام ١/ ١٣٥، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٣٥، البحر الرائق ١/ ٤١٧، نور الإيضاح ص٤١٧، مراقي الفلاح ص ٤١٧، غنية المتملي ص٥٣٩، النتف في الفتاوى ١٧٦/.

⁽١) من قوله: «لأن الإقامة» إلى قوله: «إلا بالنية» سقط من صلب (ج)، واستدرك في الهامش .

⁽٢) من قوله: "ففيه يكفيه" إلى قوله: "فعل، والفعل" سقط من (د) .

⁽٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) أما إن كان يعلم أنه لا يحتمل من مصره إلا بعد مضي الوقت، فإنه يلزمه أن يشهد الجمعة، ويكره له الخروج قبل أدائها .

الفتاوى الهندية ١/ ١٤٢، البناية ٣/ ٤٤، نور الإيضاح ص٤٩٨، مراقي الفلاح ص٤٩٨، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٣٨٣.

⁽٥) ما لم يتضرر بتأخير السفر كخوف فوات رفقة، أو تمكنه الجمعة في طريقه، فيجوز السفر. قال النووي في المجموع: «قال أصحابنا: الأعذار المبيحة لترك الجمعة تركها سواء كانت قبل زوال الشمس، أو حدثت بعده إلا السفر ففيه صور، إحداها: إذا سافر قبل الفجر، جاز بلا خلاف بكل حال، الثانية: أن يسافر بعد الزوال فإن كان يصلي الجمعة يبيح في طريقه بأن يكون في طريقه موضع يصلي فيه الجمعة ويعلم أنه يدركها فيه، جاز له السفر، وعليه أن يصليها فيه، وهذا لاخلاف فيه، وقد أهمله المصنف - الشيرازي - مع أنه ذكره في التنبيه وذكره الأصحاب، وإن لم يكن في طريقة موضع يصلي فيه الجمعة، فإن كان عليه ضرر في تأخير السفر بأن تكون الرفقة الذين يجوز لهم السفر خارجين في الحال، ويتضرر بالتخلف عنهم، جاز السفر؛ لما ذكر المصنف، هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور» ٤/ ٤٩٩

المهذب ١/ ٣٦١، ٣٦٢، التنبيه ص٥٩، روضة الطالبين ٢/٤٢١، روض الطالب ٢٦٣٢، أسنى المطالب ٢/٣٢، منهاج الطالبين ٢/٧٨، مغني المحتاج ٢/٢٨٪، الوجيز ٤/٩٠٤، فتح الوجيز ٤/٢١، حاشية أبي العباس على أسنى المطالب ٢٦٣٪.

2 يكره (۱٬)، إلا [لغزو] (۲٬ أو حج، أو [نحوهما] (۱٬۵۰۵). كذا في شرح القدوري للعلامة الزاهدي (۱٬۵۰۵).

ومن بدا أي: ظهر (٧) له الرجوع من الطريق بعد ما خرج مسافرًا، فرجع إلى مصره، وليس بينهما أي: بينه وبين مصره (٨) مدة سفر، يصير مقيمًا في الحال. أي (٩): بمجرد الرجوع إليها وإن لم يدخلها؛ لأنه نقض السفر قبل

(١) قوله في القديم وحرملة: يجوز، وفي الجديد: لا يجزئه .

قال في روضة الطالبين: "وهو الأظهر عند العراقيين، وقيل: يجوز قولاً واحدًا» ١/ ٤٣٩ . وقال في المجموع: "أصحهما عند المصنف، والأصحاب؛ لا يجوز، وهو نصه في أكثر كتبه الجديدة» ٤٩٩/٤ .

نص عليه في الأم ٣٢٧/١، ومختصر المزني ص٣٢، وقال في فتح العزيز: «ظاهر مذهب الشافعي - رضي الله عنه - قوله الجديد، والفتوى على القديم، وهو الجواز» ٢١٠/٤.

وهذا في السفر العباح، أما في سفر الطاعة كالحج والجهاد فقال النووي في روضة الطالبين: «أما الطاعة واجبًا كان الحج، أو مندوبًا، فلا يجوز بعد الزوال، وأما قبله فقطع كثير من أثمتنا بجوازه، ومقتضى كلام العراقيين أنه على إلخلاف كالعباح» 1/ ٤٢٩.

وقال في منهاج الطالبين: «وقبل الزوال كبعده في الجديد إن كان السفر مباحًا، وإن كان طاعة، جاز. قلت: الأصح، أن الطاعة كالمباح، والله أعلم، ٢٧٨/١ .

قال في مغني المحتاج شرحًا لقول النووي أي: «فيجري فيه القولان. وقوله: والله أعلم؛ لعدم صحة نص في التفرقة» ٢٧٨/١

قال النووي في روضة الطالبين: «وحيث حرّمناه بعد الزوال فسافر، كان عاصيًا، فلا يترخص ما لم تفت الجمعة، ثم حيث كان فواتها يكون ابتداء سفره» ٤٣٠/١ .

وانظر مراجع المذهب السابقة .

- (٢) في (الأصل، ب) «الغزو»، المثبت من باقي النسخ.
- (٣) من سفر الطاعة انظر مراجع المذهب السابقة .
- (٤) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) "نحوه" .
- (٥) مراقي الفلاح ص٤٩٨، نور الإيضاح ص٤٩٨، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٨٣، الفتاوى الهندية ١٤٢/١ .
 - (٦) الزاهدي هو مختار بن محمود بن محمد الزاهدي، صاحب القنية، وسبقت ترجمة ص١٩٣.
 - (٧) المصباح العنير، كتاب الباء، مادة (بدا) ص٢٦، مختار الصحاح، باب الباء، مادة (ب د ١) ص١٨٠
 - (A) في (د) «مصره» .
 - (٩) «أي» سقطت من (د)، وفي (ب) «أو».

الاستحكام (۱٬ وإلا أي: إن (۲٬ كان بينهما مدة سفر، فهو مسافر حتى يصل إلى مصره؛ لوجود السفر (۳۰).

وكل تبع⁽³⁾ يصير مقيمًا بنية متبوعه، كالمرأة مع زوجها بعدما أوفاها مهرها⁽⁶⁾ المعجل، والعبد مع مولاه، والجندي⁽⁷⁾ مع الأمير إذا كان يرتزق منه، والأجير مع المستأجر، والغريم^(۷) مع [الدائن] ($^{(\Lambda)(\Lambda)(\Lambda)(\Lambda)}$ إذا علم التبع بها

(٥) المهر: صداق المرأة، وهو اسم لمال يسمى في عقد النكاح.
 ومن أسمائه أيضًا: النحلة، والأجر، والفريضة، والعليقة، والعقر.

لسان العرب، باب الميم، مادة (مهر) ٢٧/ ٤٣٨٦، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (م هر) ص٢٦٦، المصاح المنير، كتاب الميم، مادة (المهر) ص٣٠٠، البناية ٢٤٦/٤ معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المهر) ص٤٦٦ أنيس الفقهاء ص١٥٠.

(٦) الجندي: واحد الجند، والجند: العسكر، والأعوان، والأنصار .

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جند) ١٩٨٦، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ن د)، المعجم الوسيط، باب الجيم، مادة (الجند) ص١٣٩.

(٧) الغريم: المدين، وصاحب الدين أيضًا والجمع: الغرماء، والغرم: الدين .
 لسان العرب، باب الغين، مادة (غرم) ٣٢٤٧/٦، مختار الصحاح، باب الغين، مادة (غ ر م)، المصباح المنير، كتاب الغين، مادة (غرمت) ص٣٣١، المعجم الوسيط، باب الغين، مادة (غرم) ص٣٥١ .

(A) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «المديون» .

(٩) دنت الرجل: أقرضته، فهو مدين ومديون، واسم الفاعل دائن، ورجل مديون: كثر عليه الدين . لسان العرب، باب النون، مادة (دين) ٣/ ١٤٦٧، القاموس المحيط، باب النون فصل الدال، مادة (الدين) ص٩١٠، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (دان) ص٩١٠، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (دان) ص٨١٠.

 (١٠) إن كان المديون ملينًا، فالمعتبر نيته، ولا يصير تبعًا لصاحب الدين؛ لأنه يمكنه تخليص نفسه بقضاء الدين، وإن كان مفلسًا، فالمعتبر نية صاحب الدين؛ لأن له حق ملازمته، فلا يمكنه أن يفارق صاحب الدين، فكانت نيته لغرًا؛ لعدم الفائدة .

أما المرأة فلا تكون تبعًا للزوج إلا إذا وفاها مهرها المعجل، أما إذا لم يوف، فلا تكون تبعًا له قبل الدخول؛ لأنه لا يتمكن من السفر بها فالعبرة بنيتها؛ لأن لها أن تحبس نفسها عن الزوج،=

 ⁽۱) فتاوى قاضي خان ١٠٥١، ١٠٥، المبسوط ٢٣٨/١، غرر الأحكام ١٩٣١/١، الدرر الحكام ١٩٣١/١، الجامع الوجيز ٢/٢١.
 (۲) في (ه) (وإن».

⁽٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) في (د) «تابع» .

أي: بنية متبوعه؛ لأنه إذا لم يعلم ذلك لا يلزمه الإتمام حتى يعلم في الأصح، كما في توجه الخطاب الشرعي، وعزل الوكيل.

وقيل: يلزمه^(١).

ولو كان العبد مشتركا بين مسافر^(۲) ومقيم: قيل: يتم^(۳). وقيل: يقصر⁽²⁾.

وكذا بعد الدخول عند أبي حنيفة؛ أأن لها أن تمنع نفسها عنده .

وأما الجندي فإن كان رزقه من ماله: فالعبرة لنيته؛ لأن له أن يذهب حيث شاء لطلب الرزق، أما إن كان يرتزق من الأمير، فهو تبع له .

بدائع الصنائع ١٠١/١، كنز الدقائق ٢١٦١، تبيين الحقائق ٢٢١٦، فتح القدير ٢٧٤، البحر الرتع المائق ٢١٦١، البناية ٣٣٤، مجمع الرائق ١٦٦١، فناوى قاضي خان ١٦٦١، البناية ٣٣٤، مجمع الأنهر ١٦٥١، غنية المتملي ص٥٤، البناية ٣٣٤، ٢٣٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢١٦١، بدر المتقى ١٦٥١.

(١) أي: قضاء ما صلوا قصرًا قبل علمهم بنية الإقامة من متبوعهم، اختاره قاضي خان في فتاواه، واليمني في الجوهرة النيرة، وقال عنه في فتح القدير: "إنه الأحوط". وهو ظاهر الرواية عن أبى يوسف ومحمد كما في فتاوى قاضي خان .

واختار القول بعدم اللزوم صاحب تحقة الفقهاء، وبدائع الصنائع، وتبيين الحقائق، وهو الأصح في الذخيرة كما في البناية، وفي نور الإيضاح، قال في بدائع الصنائع: "ولو صلى التبع صلاة المسافرين قبل العلم بنية إقامة الأصل، فإن صلاته جائزة ولا يجب عليه إعادتها. وقال بعض أصحابنا: إن عليه الإعادة وأنه غير سديد؛ لأن في اللزوم بدون العلم به ضررًا في حقه وحرجًا، ولهذا لم يصح عزل الوكيل بدون العلم به، كذا هذا» 101/1.

فتح القدير ٢/٧٦، تحقة الفقهاء ١٥١/ ١٥١، الجوهرة النيرة ٢/١٠، كنز الدقائق ٢/١٦١، بين الحقائق ٢/١٦١، ١٢٦/ غرر الأحكام ١٣٦/١، الدرر الحكام ١٣٦/١، غنية ذوي الأحكام ١٣٦/١، الدرر الحكام ١٣٦/١، غنية ذوي الأحكام ١٣٦/١، فتاوى قاضي خان ١٦٦/١، المختار ٢/٨، الاختيار ٢/٨، الجامع الوجيز ٢/٢١، البناية ٣/٤٤، ٣٥، نور الإيضاح ص٢٤٦، مراقي الفلاح ص٢١٦، ملتقى الأبحر ١٦٤/، ١٦٥، مجمع الأنهر ١٦٤/١، ١٦٥، بدر المتقى ١٦٤١، ١٦٥، البحر الرائق ١١٤٨، حاشية الشلبي على تبين الحقائق ١/١٨، غنية المتملي ص٤١٥.

(۲) في (ب) «مسافرًا» .

(٣) ترجيحًا للإقامة احتياطًا، وهو قول علاء الدين أبي الحسن، وظهير الدين المرغيناني .
 البناية ٣/٢٤، تبيين الحقائق ٢١٧/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢١٧/١، فتح القدير ٤٧/٢ .

 ⁽٤) لوقوع الشك في كونه مقيمًا، صححه علاء الدين الحمالي كما في البناية ٣/٤٢.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

وقيل: إذا كان بينهما مهايأة (١٠) في الخدمة يقصر في [نوبة] (٢) المسافر، ويتم في [نوبة] (٣) المقيم (٤).



⁽١) الهيئة: حال الشيء وكيفيته، وتهايئوا: من الهيئة، جعلوا لكل واحد هيئة معلومة، والمراد: النوبة، والمهايأة: أمر يتهايأ القوم عليه فيتراضون به .

لسان العرب، باب الهاء، مادة (هيأ) ٨/٤٧٢٩، المصباح المنير، كتاب الهاء، مادة (الهيئة) ص٣٣٧، القاموس المحيط، باب الهمزة فصل الهاء، مادة (الهيئة) ص٥٤، المعجم الوسيط، باب الهاء، مادة (هاء) ص١٠٠٢.

⁽٢) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقى النسخ) «كونه».

⁽٣) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقى النسخ) الكونه».

⁽٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .

فصل [٨٣] : في المريض

من عجز عن القيام أو خاف زيادة المرض بقيامه، صلى قاعدًا، يركع ويسجد؛ لقوله على للعمران بن الحصين (١١): «صل (٢) قائمًا، فإن لم تستطع، فقاعدًا، فإن لم تستطع، فعلى الجنب (٣). ولأن الطاعة بحسب الطاقة (٤)(٥). فإن لم يطق الركوع والسجود، أوماً قاعدًا؛ لأنه وسع مثله، والتكليف

(١) عمران بن حصين بن عبيد بن خلف بن عبد نهم إلخزاعي الكعبي، يكنى أبا نجيد، أسلم هو وأبوه عام خيبر، وغزا مع رسول الله على عدة غزوات، وكان صاحب راية خزاعة يوم الفتح، وكان من فضلاء الصحابة وفقهائهم، وكان مستجاب الدعوة، ولي قضاء البصرة، ولم يشهد الفتة، مات سنة ٥٦ه وقبل ٥٣ه.

الإصابة: ٣/ ٢٦، الاستيعاب: ٣/ ٢٧، أسد الغابة: ٤/ ٢٩٩، طبقات ابن سعد: ٧/٧، تهذيب التهذيب: ٨/ ١١١، سير أعلام النبلاء: ٢/ ٨٠٠، تهذيب الأسماء واللغات: ١/ ٣٠/٣، صفة الصفوة ١/ ٦٨١.

(٢) في (ج) «صلي» .

(٣) أخرجه البخاري ٣٧٦/١، أبواب تقصير الصلاة، باب إذا لم يطق قاعدًا صلى على جنب
 ١٩ الحديث رقم ١٠٦٦

من حديثه - رضي الله عنه - قال: كانت بي بواسير فسألت النبي ﷺ عن الصلاة فقال: «صل قائمًا» الحديث.

(٤) الطوق والإطاقة: القدرة على الشيء، والاسم: الطاقة . لسان العرب، باب الطاء، مادة (طوق) ٥/ ٢٧٢٤، المصباح المنير، كتاب الطاء، مادة (الطوق) ص١٩٧، القاموس المحيط، باب القاف فصل الطاء، مادة (الطوق) ص٨١٤ .

(٥) الأصل ٢٠٠١، ٢٠٠٧، بداية المبتدي ٢/٣، ٤، الهداية ٢/٣، ٤، فتح القدير ٢/٣، ٤، العناية ٢/٣، ٤، فتح القدير ٢/٣، ٤، العناية ٢/٣، ٤، كنز الدقائق ٢٠٠١، تبيين الحقائق ٢٠٠١، مختصر القدوري ٢٩٤١، اللباب ٢٩٤١، الجوهرة النيرة ٢/٥٩، المبسوط ٢١٢١، تحفة الفقهاء ٢٩٨١، منية المصلي ص٢١٦، المختار ٢/٢١، الاختيار ٢/٢١، الاختيار ٢/٢١، ١٢٧، وقاية الرواية ٢/٤١، غرر الأحكام ١/ ١٢٧، ملتقى المهمد ١/٣١، الدرر الحكام ٢/١٢، ١٢٨، غنية ذوي الأحكام ٢/١١، ١٢٨، ملتقى الأبحر ١/٣٥١، مجمع الأنهر ١/٣٠١، بدر المتقي ١/٣٥١، البحر الرائق ٢/٢١، ١٢٢، نور الإيضاح ص٤٤٠، ٤٢٤، مراقي الفلاح ص٤٢٣، ٤٢٤، فتاوى قاضي خان ١/١، غنية المتملى ص٢٦١.

بقدره. وجعل سجوده أخفض من ركوعه؛ لأن الإيماء (١) قائم مقامهما، فيأخذ حكمهما (٢).

ولا يرفع إلى وجهه شيئًا^(٣) [يسجد]^(٤) عليه؛ لقوله ﷺ: «إن قدرت أن تسجد على الأرض، فاسجد، وإلا فأوم برأسك»^(٥).

وإن^(٦) فعل ذلك وهو يخفض (٧) رأسه، صح؛ لوجود الإيماء، وإلا الا^(٨)؛ لانعدامه (٩)(١٠).

لسان العرب، باب الواو، مادة (ومي) ٨/٤٩٢٨، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (أومأت) ص٣٤٧، تحرير ألفاظ التنبيه: ص٨٦.

- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٣) «شيء» في (ب)، «شيا» في (ه).
- (٤) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) "يسجد" .
- (٥) أخرجه أبو يعلى في مسنده ٣/ ٣٤٥ رقم الحديث ١٨١١، والبزار كما في مجمع الزوائد ٢/ ١٨١٨، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض، وصلاة الجالس، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٠٠، كتاب الصلاة، باب الإيماء بالركوع والسجود إذا عجز عنهما .

من حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما -. قال: عاد رسول الله على مريضًا وأنا معه فرآه يصلي ويسجد على وسادة فنهاه، وقال: «إن استطعت أن تسجد على الأرض، فاسجد، وإلا فأومئ إيماء واجعل السجود أخفض من الركوع».

وصحح إسناده البيهقي وابن القطان كما في نصب الراية ٢/ ١٧٨ .

وقال ابن حجر في الدراية: «أخرجه البيهقي، ورواته ثقات» ٢٠٩/١ .

وقال الهيشمي في مجمع الزوائد بعد أن أورده: «رواه البزار وأبو يعلى ورجال البزار رجال الصحيح» ١٤٨/٢ .

وأما سند أبي يعلى فضعيف؛ فيه حفص بن سليمان القارئ قال عنه في التقريب: «متروك الحديث مع إمامته في القراءة» ص١١١، وانظر: خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٨٧.

- (٦) في (ه) «وإذا»
- (٧) في (ه) «يحفظ» .
- (A) (لا) سقطت من (ج) .
 - (٩) في (د) «لانعدام» .

⁽١) الإيماء: الإشارة بالأعضاء كالرأس، واليد، والعينين، والحاجب .

⁽۱۰) الأصل ٢١١/١، بداية المبتدي ٢/٤، الهداية ٢/٤، فتح القدير ٢/٤، العناية ٢/٤، كنز الدقائق ٢٠١٠/١٠، تبيين الحقائق ٢٠٠١، ٢٠٠، مختصر القدوري ٢٩٩، اللباب=

- في (د) «العقود» .
- (٢) قوله: "فإن لم يستطع فقاعدًا" سقط من (د).
- (٣) قال في نصب الراية: «غريب» ٢/ ١٧٩، وكذا قاله في فتح القدير ٢/٤،
 وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده هكذا» ٢٠٩/١ .

وقال في العناية: «هذا حديث غريب، رواه أصحابنا في كتبهم عن النبي ﷺ، ولم يبينوا رواته، ولا حاله» ٢٦٩/٢ .

ويقرب من لفظه ما أخرجه الدارقطني ٢/ ٤٢، كتاب الجمعة، باب صلاة المريض ومن رعف في صلاته كيف يستخلف الحديث رقم ١ .

من طريق حسن بن حسين العربي، حدثنا حسن بن زيد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي ابن حسين، عن الله عنه – عن النبي ابن حسين، عن علي الله عنه – عن النبي الله قال: "يصلي المريض قائمًا إن استطاع، فإن لم يستطع، صلى قاعدًا، فإن لم يستطع أن يسجد، أومأ وجعل سجوده أخفض من ركوعه، فإن لم يستطع أن يصلي قاعدًا، صلى على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، ولذن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأيمن، صلى مستلقيًا ورجلاه مما يلي القبلة». قال ابن حجر في الدراية: "إسناده واو» ١/ ٢٠٩٠.

وقال في نصب الراية: «وأعله عبد الحق بالحسن العرني، وقال: كان من رؤساء الشيعة، ولم يكن عندهم بصدوق، ووافقه ابن القطان قال: وحسين بن زيد لا يعرف له حال، وقال ابن عدي: روى أحاديث مناكير، ولا يشبه حديثه حديث الثقات، وقال ابن حبان: يروي المقلوبات، ويأتي عن الأثبات بالمرويات، ٢ / ١٨٠ .

قال في التعليق المغني: «قال النووي، هذا حديث ضعيف، ٢ / ٤٣ .

وضعفُ الحديث ابن َ الهمام في فتح القدير بالحسن العربي ٢/ ٥ .

ومع ضعفه فليس حجة للأحناف؛ لأنه قدم الجنب على الاستلقاء .

قال الزيلعي في نصب الراية: "واعلم أن المصنف احتج بهذا الحديث - حديث الباب - على أن=

ا ۹۹/۱ الجوهرة النيرة ۱/۹۰، وقاية الرواية ۱/۷٪ المختار ۱/۷۷، الاختيار ۱/۷۷، منية المصلي ص٢٦٢، غرر الأحكام ۱۲۸/۱، الدرر الحكام ۱۲۸/۱، غنية ذوي الأحكام ۱/۲۲، ملتقى الأبحر ۱/۲۵، مجمع الأنهر ۱/۲۶، بدر المتقي ۱/۱۵۶، البحر الرائق ۲/۲۲٪ نور الإيضاح ص٢٤٥، مراقي الفلاح ص٢٠٥، الجامع الوجيز ۱/۷۰، غنية المتملي ص٢٦٢.

أو^(۱) اضطجع على جنبه متوجهًا إليها، وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله. والأول، يعنى: الاستلقاء^(۲) على ظهره، أولى من الاضطجاع^(۳).

خلافًا للشافعي - رحمه الله $^{(1)}$ - لمّا روينا من حديث عمران رضي الله عنه $^{(0)}$.

قلنا: إن إشارة المستلقي تقع إلى هواء الكعبة، وهو قبلة إلى عنان(٢٦)(٧)

- المويض إذا عجز عن القعود استلقى على ظهره ماذًا رجليه إلى القبلة، والشافعي يخالف ويقول:
 يصلي على جنبه مستقبلاً بوجهه، وحجته حديث عمران بن حصين المتقدم، وحديث علي ليس
 بحجة لنا، ۱۸۰/۲ .
 - (١) في (ه) «و» .
 - (۲) في (ب) «استلقاه» .
 - (٣) وهو أشهر من رواية الاضطجاع .

قال في تحفة الفقهاء: «وأما كيفية صلاة المستلقي، فالمشهور من الروايات عن أصحابنا: أنه يصلي مستلقيًا على قفاه ورجلاه نحو القبلة» ١/ ١٩٠ .

الجامع الصغير ص١٠٨، الأصل ٢١٢/١، بداية المبتدي ٢/٤، الهداية ٢/٤، ٥، فتح القدير ٢/٤، ٥، العناية ٢/٤، ٥، البناية ٢/ ٧٧١، كنز الدقائق ٢٠١/١، تبيين الحقائق ٢٠١/١، المختار المبسوط ٢٦٢/١، منية المصلي ص٢٦٢، غنية المتملي ص٢٦٢، وقاية الرواية ٢/٤/١ المختار ٢/٢٠، الاختيار ٢/٢١، مختصر القدوري ٢/١٠٠، اللباب ٢٠٠١، الجوهرة النيرة ٢/٥١، ملتقى الأبحر ٢/١٥١، البحر الرائق ٢/٢٣/١، نور الإيضاح ص٢٤٦، مراقي الفلاح ص٢٢٦.

(٤) في أصح قوليه، وفي القول الآخر: أنه يستلقي على ظهره، ويجعل رجليه إلى القبلة، ويرفع وسادته قليلًا .

قال في روضة الطالبين: «أصحهما: أنه يضطجع على جنبه الأيمن مستقبلًا بوجهه ومقدم بدنه القبلة كالميت في لحده، ٢٥٣/١ .

الأم ١٦٦١، منهاج الطالبين ١٥٥١، مغني المحتاج ١٥٥١، السراج الوهاج ص٤٣، روض الطالب ١١٤٧، أسنى المطالب ١٤٧/١، شرح المتملي على أسنى المطالب ١٤٧/١، شرح المتملي على المنهاج ١٤٢/١، قليوبي ١٤٦/١، منهج الطلاب ٢٠٤١، فتح الوهاب ٤٠/١.

(٥) وقوله ﷺ له: «فإن لم تستطع، فعلى جنب» .

أخرجه البخاري من حديثه – رضي الله عنه – وسبق ص٩٢٨ .

- (٦) في (ب) «أعنان» .
- (٧) عن الشيء: ظهر أمامك، وعنان السماء: مابدا لك منها إذا نظرت إليها .
 لسان العرب، باب العين، مادة (عنز) ٣١٣٩/٥، مجمل اللغة، باب العين وما بعدها=

السماء، وإشارة المضطجع إلى جانب قدميه، وبه لا تتأدى (١) الصلاة؛ إذ هو ليس بقبلة (٢).

ومعنى [٨٣ ب] قوله ﷺ في حديث عمران: «على جنبك » (٣) أي: ساقطًا؛ لأن الجنب يذكر، ويراد به السقوط، يقال: بقي فلان شهرًا على جنبه، إذا طال مرضه (٤).

المستوعة والمستوعة والنبي عليه والمنطق المعنى، الرقيق والمناء المنطقة المنطقة

وهذا تفسير الوجوب لا الجنوب فإن من معاني الوجوب السقوط يقال: وجبت الشمس، إذا سقطت للمغيب .

والحديث على ظاهره من إرادة الجنب، والجنب في اللغة شق الإنسان وما تحت إبطه إلى كشحه، يدل عليه زيادة النسائي في قيام الليل باب ٢٢: «فإن لم تستطع، فمستلقيًا لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها» ولهذا قال العيني في البناية: «ثم أجاب أصحابنا عن هذا أن معنى قوله ﷺ: فعلى الجنب - أي: ساقطًا على الأرض، والمستلقي على الأرض ساقط قلت: هذا ليس بسديد؛ لأنه يلزم التكرار في الحديث، فلا فائدة فافهم» ٢/ ٧٧١ .

وانظر: المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جنب) 0.17، وكتاب الواو، مادة (وجب) 0.077، لسان العرب، باب حرف الجيم، مادة (جنب) 0.077، وحرف الواو، مادة (وجب) 0.077، القاموس المحيط، ياب الباء فصل الجيم، مادة (الجنب) 0.077، وباب الباء فصل الواو، مادة (وجب) 0.077، مختار الصحاح، باب حرف الجيم، مادة (ج ن ب) 0.077، مجمل اللغة، باب الجيم والنون وما يثلثهما، مادة (جنب) 0.077، الصحاح، باب الباء فصل الجيم، مادة (الجنب) 0.077، المحاح، باب الباء

في المضاعف والمطابق، مادة (عن) ص٤٦٨، القاموس المحيط، باب النون فصل العين، مادة (عن) ص١٠٩٦.

⁽١) في (ب) «الابتداء» .

⁽٢) تبيين الحقائق ١/ ٢٠١، الهداية ٢/٥، تحفة الفقهاء ١/١٩٠.

⁽٣) أخرجه البخاري من حديثه - رضى الله عنه - وسبق صفحة ٩٢٨ .

 ⁽٤) هذا النفسير ذكره الزيلعي في تبيين الحقائق بنصه، وكذا فسر الجنب بالسقوط في المبسوط،
وفي تحفة الفقهاء، ولم أجد في كتب اللغة فيما اطلعت عليه ما يدل على أن الجنب يراد به
السقوط، واستدل في المبسوط بقوله تعالى: ﴿فَإِنَا وَجَبَنْ جُنُوبُهُا﴾ سورة الحج الآية: ٣٦.

وانظر: الكشاف الزمخشري ٣٣/٣، معالم التنزيل ٣/ ٢٨٨ تفسير ابن كثير ٣/ ٢٢٣ . وانظر: تبين الحقائق ١/ ٢٠١، تحفة الفقهاء ١٩٠/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠١/١ .

فإن^(۱) لم يطق^(۲) الإيماء برأسه، أخر الصلاة، ولم تسقط^(۳) عنه وإن كان العجز أكثر من يوم وليلة ما دام مفيقًا، هو^(٤) الصحيح على ما ذكره صاحب الهداية^(٥)؛ لأنه يفهم مضمون الخطاب بخلاف المغمى عليه^(١).

وقيل: إن زاد عجزه على يوم وليلة سقط عنه القضاء، كما في الإغماء؛ لأن مجرد العقل لم يكف لتوجه الخطاب. وهو اختيار شيخ الإسلام (٧)، وفخر الإسلام (٨).

(٦) انتهى لفظ صاحب الهداية، وصححه أيضًا في المستصفى كما في مراقي الفلاح، وهو رواية عن أبي حنيفة، وأشار القدوري في مختصره، وصاحب الكنز إلى اختيار هذا القول. قال القدوري: «فإن لم يستطع الإيماء برأسه، أخر الصلاة» ١٠٠/١ .

قال في الجوهرة النيرة: "فيه إشارة إلى أنها لا تسقط إذا بلغ إلى هذه الحالة وإن كان أكثر من يوم وليلة إذا كان مفيقًا ٩ / ٩٥ .

كنز الدقائق ٢٠١/١، تبيين الحقائق ٢٠١/١، اللباب ١٠٠/١، نور الإيضاح ص٤٢٧، نور الإيضاح ص٤٢٧ .

(۷) خواهر زاده وسبقت ترجمته صفحة ۲٤۸ .

(A) وصححه قاضي خان، وصاحب الاختيار، والمحيط كما في البناية، والينابيع كما في فتح القدير، واختاره في تحفة الفقهاء، والجامع الوجيز، وهو ظاهر الرواية، وعليه الفتوى، وجزم به صاحب الهداية أيضًا قال في اللباب: «وجزم به الولوالجي، وصاحب الهداية في التجنيس، ١٠٠/١ .

وقال في نور الإيضاح: "وإن تعذر الإيماء برأسه، أخرت عنه الصلاة القليلة وهي صلاة يوم وليلة فما دونها اتفاقًا، وأما إذا زادت على صلاة يوم وليلة، فما دام يفهم مضمون إلخطاب، فإنه يقضيها في رواية، قال في الهداية والمستصفى: هو الصحيح وقد جزم صاحب الهداية مخالفًا لها في كتابه التجنيس والمزيد بسقوط القضاء إذا دام عجزه عن الإيماء برأسه أكثر من خمس صلوات وإن كان يفهم مضمون إلخطاب كالمغمى عليه» ص٢٧٧ .

الأصل ٢٠٩١، بداية المبتدي ٢/٥، الهداية ٢/٥، فتح القدير ٢/٥، ٦، العناية ٢/٥، ٦، البناية ٢٧٢٧، فتاوى قاضي خان ٢/١٧١، المبسوط ٢٧١٧، تحفة الفقهاء ١٩٢١،=

 ⁽١) (وإن لم» في (ه).

⁽٢) «يطق» بدون نقط الباء في (ه) .

⁽٣) «ولا تسقط» في (ه) وفي (ج) «ولم يسقط» .

⁽٤) في (ج) «وهو» .

⁽٥) في الهداية ٢/٥.

ولا يومئ بغير رأسه.

وقال زفر، والشافعي - رحمهما الله -: يومئ بعينه، وقلبه، وحاجبه^(۱)، وهو رواية عن أبي يوسف.

ونحن نقول: نصب الأبدال بالرأي ممتنع، ولا يمكن القياس على الرأس؛ لأنه يتأدى به ركن الصلاة، دون هذه الأشياء (٢٦).

وإن قدر على القيام لا على الركوع والسجود، صلى قاعدًا يومئ بهما، أو قائمًا؛ لأن ركنية القيام للتوسل إلى السجدة؛ لما فيها من نهاية (٣) التعظيم، فإذا

المختار ١٧٧/١ الاختيار ١٧٧/١ كنز الدقائق ٢٠١/١، تبيين الحقائق ٢٠١/١، مختصر القدوري ١٠٠/١، منية المصلي ص٢٦٣، غنية المتملي ص٢٦٣، الجامع الوجيز ١٠٠/١ الجوهرة النيرة ١٥٤/١، وقاية الرواية ١٥٧/١، شرح وقاية الرواية ١/٥٧، منتقى الأبحر ١/١٥٤، مجمع الأنهر ١/١٥٤، بدر المتقي ١/١٥٤، البحر الرائق ٢/١٢٤، نور الإيضاح ص٢٤٧، مراقى الفلاح ص٢٤٧.

⁽١) قال في مغني المحتاج: "فإن عجز عن ذلك، أوماً برأسه والسجود أخفض من الركوع، فإن عجز، فببصره، فإن عجز، أجرى أفعال الصلاة بسننها على قلبه، ولا إعادة عليه، ولا تسقط عنه الصلاة وعقله ثابت؛ لوجود مناط التكليف، ١٥٥/١.

ولم أجد أنه عند العجز يصلي بحاجبه في المذهب وإنما هو قول زفر رحمه الله .

روض الطالب ١٤٨/١، أسنى المطالب ١٤٨/١، السراج الوهاج ص٤٣، فتح الوهاب ص٤٠، زاد المحتاج ١٦٨/١.

 ⁽٢) قال قاضي خان: (إذا عجز المريض عن الإيماء بالرأس: في ظاهر الرواية، يسقط عنه فرض الصلاة، ولا يعتبر الإيماء بالعينين والحاجبين» ١/١٧٢ .

والحسن بن زياد أخذ بقول زفر وبرواية أبي يوسف إلا أنه قال: يعيد متى قدر على الأركان . بداية المبتدي ٢/٥، ١ المداية ٢/٥، ٢ المبسوط ٢/١٦١، بداية المبتدي ٢/٥، ٦ المبسوط ٢/١٦١، بداية المبتدي ٢/٥، ١ المبسوط ٢/١٦١، تعين الحقائق ٢/١١، تحفة الفقهاء ٢/١١، مختصر القدوري ٢/١٠، اللباب ٢/١٠٠، الجوهرة النيرة ٢/٩١، المختار ٢/٧١، الاختيار ٢/٧٧، وقاية الرواية ٢/٤١، غزر الأحكام ٢/٢١، الدرر الحكام ٢/١٢١، غنية ذوي الأحكام ٢/٢١، البحر الرائق ٢/٥١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/١/١، ملتقى الأبحر ٢/١٥١، مجمع الأنهر ٢/٥١، بدر الممتقي ٢/٥١، نور الإيضاح ص٤٢٩، مراقي الفلاح ص٤٢٩، الجامع الوجيز ٢/٧٠.

⁽٣) في (ج) «النهاية» .

لم يتعقبه السجود لا يكون ركنًا، فيتخير بين الإيماء قاعدًا، وبين الإيماء قائمًا.

والأول يعني: الإيماء قاعدًا أولى؛ لأنه أشبه بالسجود؛ لكون رأسه فيه أخفض، وأقرب إلى الأرض (١١).

وذكر خواهر زاده: أنه يومئ للركوع قائمًا، وللسجود قاعدًا(٢).

ومن مرض في صلاته بعد ما شرع صحيحًا [٨٤ أ] قائمًا، بنى على حسب ما يقدر. يعني: إن قدر على القعود، صلى قاعدًا، يركع ويسجد، فإن لم يستطع، فمومتًا قاعدًا، فإن لم يستطع فمضطجعًا؛ لأنه بنى الأدنى على الأقل، فصار كالاقتداء.

وعن أبى حنيفة رحمه الله: أنه يستقبل إذا صار إلى الإيماء.

والصحيح: هو الأول؛ لأن أداء بعضها بركوع وسجود، وبعضها بإيماء أولى من أداء كلها بإيماء (٣).

⁽١) وقال زفر: يصلي قائمًا بالإيماء؛ لأن القيام ركن، فلا يصح بالعجز عن أداء ركن، وهو قول الفقيه أبي جعفر الهندواني. وظاهر المذهب الجواز .

بداية المبندي ٢/٢، الهداية ٢/٢، فتح القدير ٢/٢، العناية ٢/٢، كنز الدقائق ٢٠٢١، تبيين الحقائق ٢/٢٠، فتاوى قاضي خان ٢/٢١، مختصر القدوري ٢٠٠١، اللباب ٢٠٠١، الجوهرة النيرة ١/ ٢٩، منية المصلي ص٢٦٦، غنية المتملي ص٢٦٦، المختار ٢/٧١، الاختيار ٢/٧١، وقاية الرواية ١/٤٠، غزر الأحكام ٢/٨١، الدرر الحكام ٢/٨١، غنية ذوي الأحكام ٢/٨١، منتقى الأبحر ٢/٤١، مجمع الأنهر ٢/٤١، المدر المتقي ١/١٥٤، المبحر الرائق ٢٢٦١، نور الإيضاح ص٤٢٩، مراقي الفلاح ص٢٩٤، الجامع الوجيز ٢٠٠١.

⁽٢) تبيين الحقائق ٢٠٢/١، غنية ذوي الأحكام ١/ .١٢٨ حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠٢/١ .

 ⁽٣) وصححه في تبيين الحقائق، والقول بالبناء هو ظاهر الرواية .

وجه رواية الاستقبال: أن تحريمته انعقدت موجبة للركوع والسجود، فلا يجوز بدونهما . الأصل ٢/١١، ٢١١، بداية المبتدي ٢/٢، الهداية ٢/٢، فتح القدير ٢/٢، العناية ٢/٢، كنز العالم ٢/١٠، الناب ٢٠٢، البباب الدقائق ٢/٢٠، تتبين الحقائق ٢/٢٠، المبسوط ٢/١٨، مختصر القدوري ١/١٠، اللباب ١٠٠١، الجوهرة النيرة ١/٣٠، تحفة الفقهاء ١/٩٣، المختار ٢/٧١، الاختيار ٢/٧١، منية المصلي ص٢٦٦، ٢٠٠، غرر الأحكام ١/٢٩، الدرر الحكام ١/٢٩، غنية ذوي الأحكام ١/٢٩، ملتقي الأبحر ١/٥٥، مجمع الأنهر ١/٥٥، بدر المتقي ١/٥٥، البحر الرائق ٢/ ١٢٠، نور الإيضاح ص٣٤، مراقي الفلاح ص٤٣٠، فتاوى قاضي خان ١/٣٠، غنية المتملي ص٢٢٩،

ومن صلى قاعدًا لمرض يركع ويسجد، ثم صح، بنى على صلاته قائمًا عند أبى حنيفة، وأبى يوسف رحمهما الله.

وقال $^{(1)}$ محمد - رحمه الله -: استقبل؛ بناءً على اختلافهم في الإقتداء $^{(7)}$.

ومن صلى بعض صلاته مومئًا، ثم صح فيها حتى قدر على الركوع والسجود، استقبل، خلافًا لزفر - رحمه الله - بناءً على اختلافهم في جواز الاقتداء (٢٠) للراكم والساجد (٤٠).

ومن جُنَّ أَوْ أَغْمِي عليه يومًا وليلة، قضى، بخلاف الأكثر من يوم وليلة،

فعند محمد: لا يصح اقتداء القائم بالقاعد، فلا يصح البناء هنا .

وعندهما: يصح ذلكَ، فيصح البناء. ولهذا يستقبل الصّلاة في المسألة القادمة عندهم خلافًا لزفر . انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (د) «اقتداء» .

(٤) فَرَفْر يقول: يبني؛ لأن اقتداء من يركع ويسجد بالمومئ جائز عنده؛ لأن كل واحد منهما قد أدى ما هو مستحق عليه بصفة الصحة، فيصح إصلاح به، كاقتداء المتوضئ بالمتيمم، والغاسل بالماسح.

وظاهر الرواية عنَّ الأئمة الثلاثة: الاستقبال .

والفرق بين المسألتين ذكره في الأصل فقال: «وهذا لا يشبه الأول؛ لأن هذا كله يومئ، والأول كان يسجد» ٢١٢/١ .

قال في المبسوط: "ولا يبني إلا على قول زفر - رحمه الله - وهذا بناء على أصل وهو: أن المنفرد يبني آخر صلاته على أول صلاته كالمقتدي يبني صلاته على صلاة الإمام، ففي كل موضع يصح الاقتداء يصح البناء، وإلا فلا. فنقول: بأن الإمام إذا صلى بالإيماء مضطجعًا والمقتدي يصلي بالركوع والسجود، لا يصح اقتداؤه به، فكذلك هنا لا يجزئه له البناء، وأما إذا صلى قاعدًا، له أن يبني على صلاته، ولا يجب عليه أن يستقبل؛ لأن الإمام إذا صلى قاعدًا، والمقتدي قائمًا يصح الاقتداء به عند أبي حنيقة، وأبي يوسف - رحمهما الله تعالى - فكذلك يصح البناء، ٢١٨/١ .

وهي المسألة السابقة .

وانظر: المبسوط ٢١٥/١، بداية المبتدي ١/٣٧١، الهداية ٢٧١/١، فتح القدير ٢٧١/١، العناية ١/٣٧١) كنز الدقائق ١/٣٤، ١٤٤، تبيين الحقائق ١٤٣/١، ١٤٤، البناية ٢/٣٣٠، وانظر المراجع الفقهية السابقة أيضًا .

⁽١) في (د) «قال» بسقوط حرف «الواو» .

⁽٢) فكل موضع يصح فيه الاقتداء، يصح البناء، وإلا فلا .

فإنه لا قضاء عليه، وهذا [استحسان] (١٠). والقياس، أن لا قضاء [عليه] (١٢) إذا استوعب وقت صلاة [كاملاً] (١٣)، وهو قول الشافعي – رحمه الله – لأن القضاء [ينبني] (١٤) على وجوب الأداء (٥٠).

وجه (١) الاستحسان: أن المدة (١) إذا قصرت، لا يحرج في [القضاء] (١) لقلة (١) الفوائت؛ فيجب كالنائم، وإذا طالت، يحرج فيسقط؛ كالحائض (١١). وأما [الجنون] (١١)، فكالإغماء (١١) فيما رواه أبو سليمان (١٤) (١٤) – رحمه

(١٠) ووجه القياس: أن العجز متحقق؛ لاستيعاب الإغماء وقت الصلاة .

الأصل ٢٠٩١، المبسوط ٢٠٢١، بداية المبتدي ٢/٩، الهداية ٢/٩، ١٠، فتح القدير ٢/٩، ١٠ والم المعاية ٢/٩، ١٠ فتح القدير ٢/٩، ١٠ العناية ٢/٩، ١٠ كنز الدقائق ٢٠٣١، تبيين الحقائق ٢٠٢١، وقاية الرواية ١/ ٥٠، شرح وقاية الرواية ١/٥٠، مختصر القدوري ١/١٠١، اللباب ١/١٠١، الجوهرة النيرة ١/ ٦٦، تحفة الفقهاء ١/١٩١، بدائع الصنائع ١/٦٤٦، المختار ١/٧٧، الاختيار ١/٧٧، منية المصلي ص٢٦٣، غرر الأحكام ١/١٣٠، الدرر الحكام ١/١٣٠، غيزة ذوي الأحكام ١/١٠٥، البحر الرائق ٢/٧١، ١٨١، ملتقى الأبحر ١/١٥٥، مجمع الأنهر ١/١٥٥، بدر المتقي ١/١٥٥، نور الإيضاح ص٤٣٠، مراقي الفلاح ص٤٣٠، غنية المتملي ص٢٦٣.

⁽١) في (ه) «استحسانًا».

⁽٢) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽٣) في جميع النسخ «كامل» .

⁽٤) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، ج) اليبتني"، وفي (ب) البثني"، وفي (د) البشيء" .

 ⁽٥) ولو أفاق من الجنون أو الإغماء وقد بقي من وقت الصلاة قدر ركعة، لزمه فرض الوقت .
 روضة الطالبين ٢/١٧١، منهاج الطالبين ١/١٣٢، مغني المحتاج ١٣٣/١، المهذب ١٩١/١، ١٩٣، المهذب ١٩٣/١، ١٩٣،
 المجموع ٣/٦٥، ٦٧، رحمة الأمة ص٣٠، روض الطالب ١٣٢/١، أسنى المطالب ١٢٣/١ .

⁽٦) في (هـ) زيادة «وجوب» .

⁽٧) في (ب) «المرة»، وفي (ه) «المرأة».

⁽A) في (الأصل) «قضاء»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٩) «لقلة الفوائت» سقطت من باقي النسخ .

⁽١١) في (الأصل، هـ) «المجنون»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽١٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۱۳) هو أبو سليمان الجوزجاني سبقت ترجمته صفحة ۱۰۸ .

 ⁽١٤) وقد نص عليه في نوادر الصلاة .
 العناية ٢٩/٢، البناية ٢٨٣/٢ .

الله - وهو الصحيح^(١).

ثم الكثرة معتبرة من حيث الأوقات ($^{(7)}$ عند محمد $^{(7)}$ ، حتى لا يسقط القضاء [$^{(7)}$ $^{(7)}$ ما لم يستوعب ست صلوات.

وعند أبي يوسف - رحمه الله -: يعتبر من حيث الساعات (ع) ، وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله .

والأول، أصح؛ لأن الكثرة بالدخول [في التكرار]^ $^{(0)(1)}$.

قال في تبيين الحقائق: "وتظهر شمرة إلخلاف، فيما إذا أغمي عليه قبل الزوال، فأفاق من الغد بعد الزوال، فعند أبي يوسف: لا يجب القضاء؛ لأن الإغماء استوعب يومًا وليلة، وعند محمد: يجب إذا أفاق قبل خروج وقت الظهر؛ لأن التكرار باستيعاب ستة أوقات، ولم يوجد ٢٠٤/١٠٠. وانظر: الأصل ٢٠٤/١، المبسوط ٢٠٤/١، بداية المبتدي ٢/٤، الهداية ٢/٩، ١٠، فتح القدير ٢/٤، ١٠، البناية ٢/٧٨، كنز الدقائق ٢/٣٠، بداية المبتدي ٢/١، الهداية ٢/١٠، أبدرواية الرواية ١/٧٠، محتصر القدوري ١/١٠١، اللباب ١/١٠١، الجوهرة النيرة ١/ ٢٠، المختار ١/٧٧، الاختيار ١/٧٧، غرر الأحكام ١/١٣٠، الدر الحكام ١/١٠٠ غنية ذوي الأحكام ١/١٠٠، البحر الرائق ٢/٧٧، مراقي الفلاح ص٤٣٠، غنية المتملي ص٢١٥، بدر المتقي ١/١٥٠، غنية المتملي ص٢١٥، مراقي الفلاح ص٤٣٠، غنية المتملي ص٢١٥،

(٦) المشبت من (ج، هـ)، وفي (الأصل) «والتكرار»، وفي (ب) «في تكرار»، وفي (د)
 «بالتكرار»، وفي الهداية، وتبيين الحقائق وغيرهما «في حد التكرار»، وقد أعاد الشارح تلك
 الجملة كذا فيما سيأتى صفحة ٩٤٢.

⁽١) وصححه أيضًا في تبيين الحقائق ٢٠٤/١ .

وقال في الجواهر النيرة: «والجنون كالإغماء على الأظهر» ٩٦/١ .

والصحيح أنها رواية النوادر؛ لأنها من رواية أبي سليمان عنه في النوادر كما في الهداية، حيث قال: «والجنون كالإغماء كذا ذكره أبو سليمان» ٩/٢ .

وانظر: العناية ٢/ ٩، البناية ٧٨٣/٢ .

⁽۲) في (ب) «الأول فات» .

⁽٣) «محمد» سقطت من (ب) .

 ⁽٤) الساعة: جزء من أجزاء الليل والنهار .
 لسان العرب، باب حرف السين، مادة (سوع) ٢١٥١/٤، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (الساعة) ص١٥٤، القاموس المحيط، باب العين، فصل السين، مادة (سوع) ص٦٥٨.

⁽٥) أي: بتكرار الأوقات عليه وهو رواية عن أبي حنيفة أيضًا، وهو الأُصُع أيضًا في تبيين الحقائق، وفتح القدير، ومجمع الأنهر وصححه في البناية .

والنائم يقضي مطلقًا. أي: سواء وجد يومًا وليلة، أو أكثر؛ لأن امتداده (١) نادر، فيلحق الممتد منه [بالمتأخر] (٣)(٢) عنه.

ويقضي المريض فائتة الصحة على حسب حاله؛ إذ^(٤) التكليف بحسب الوسع، فيكلف في المرض^(٥) على القضاء كما يكلف على الأداء^(٦).

ويقضي الصحيح فائتة [المرض] (٧) كاملة؛ لأن تحصيل الركن فرض، وإنما سقط عند الأداء للعذر (٨).



في (ب) «ابتداؤه» .

الهداية ٢/٩، فتح القدير ٢/١٠، العناية ٢/٩، تبيين الحقائق ١/٢٠٤، الجوهرة النيرة ١/٩٦، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٢٠٤، البناية ٢٨٣/٢ .

⁽۲) ولأنه باختياره، فلا يعذر .

الهداية ٢/ ٩، فتح القدير ٢/ ١٠، العناية ٢/ ٩، تبيين الحقائق ٢ / ٢٠٤، الجوهرة النيرة ٩٦/١. حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢ / ٢٠٤، البناية ٧٨٣/٢ .

⁽٣) في جميع النسخ "بالتأخر".

الهداية ۹/۲، فتح القدير ۱۰/۲، العناية ۹/۲، تبيين الحقائق ۲۰۶۱، الجوهرة النيرة ۹۹،۱، محاشية الشلبي على تبيين الحقائق ۲۰۶۱، البناية ۷۸۳/۲ .

⁽٤) في (ب، ج) «إذا» .

⁽٥) في (ب) «المريض».

⁽٦) تبيين الحقائق ١/ ٢١٥، فتح القدير ٢/ ٤٧، البناية ٣/ ٤٠، مراقي الفلاح ص ٤٢٠ ،

⁽٧) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «المريض».

 ⁽A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

فصل في الفائتة

ومن فاتته صلاة، قضاها إذا ذكرها(١١) قبل فرض الوقت.

الأصل فيه: أن الترتيب بين الفوائت وفرض الوقت مستحق (٢) عندنا، ومستحب عند الشافعي؛ لأن كل فرض أصل بنفسه، فلا يقف جوازه على جواز غيره، كالصيامات، والزكوات (٣)(٤).

ولنا: قوله ﷺ: "من نام عن صلاة أو نسيها، فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام، فليصل التي [هو] (٥) فيها، ثم ليصل التي ذكرها، ثم ليعد التي صلى مع الإمام» (٢).

(١) «إذا ذكرها» سقطت من (ه) .

أي واجب، ولازم، يقال استحق فلان كذا، أي: استوجب.

المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحق) ص٧٨، القاموس المحيط، باب القاف فصل الحاء، مادة (الحق) ص٧٨٧، لسان العرب، باب الحاء، مادة (حقق) ٩٣٩/٢ .

وانظر: حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٨٦/١، نور الإيضاح ص٤٣٦ .

(٣) ما لم يخف فوات فرض الوقت، فإن خاف، وجب أن يبدأ بالصلاة الحاضرة؛ لأن الوقت تعين لها فوجب البداية بها، وأما الترتيب بين الفوائت فمستحب أيضًا؛ لأنه ترتيب استحق للوقت فسقط بفوات الوقت .

الأم /١٦٢١، ١٦٢١، المهذب ١٩٤١، المجموع ٣٠/٠، منهاج الطالبين ١٩٧١، مغني المحتاج ١٢٧١، منهج الطلاب ١/٣١، فتح الوهاب ٢١/١، شرح المحلى على المنهاج ١/ ١١٨، حاشية قليوبي على شرح المحلي على المنهاج ١١٨/١

(٤) في (ب، د، هـ) «الزكاة» .

(٥) في (ج) «هي»، وسقطت من (الأصل)، والمثبت من باقي النسخ .

(٦) أخرجه الدارقطني ٢/ ٤٢١، كتاب الصلاة، باب الرجل يذكر صلاة وهو في أخرى تحت رقم الحديث ٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٢١، كتاب الصلاة، باب من ذكر صلاة وهو في أخرى، وابن الجوزي في العلل المتناهية ١/ ٤٣٩

كتاب الصلاة: حديث فيمن ذكر أنَّ عليه الصلاة وهو خلف الإمام رقمه ٧٥١ .

من طريق إسماعيل بن إبراهيم الترجماني، عن سعيد بن عبد الرحمن الجمحي، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر - رضى الله عنهما - أن رسول الله ﷺ قال: "من نسى صلاة فلم يذكرها... الحديث. =

أمر بالإعادة وهو: للوجوب (١١)(١)(٣) ، إلا إذا خاف فوت فرض الوقت؛

قال الدارقطني: "رفعه أبو إبراهيم الترجماني ووهم في رفعه، فإن كان قد رجع عن رفعه، فقد
 وفق للصواب؟ ٢/ ٤٢١ .

وقال البيهقي: "تفرد أبو إبراهيم الترجماني برواية هذا الحديث مرفوعًا، والصحيح أنه من قول ابن عمر موقوفًا، وهكذا رواه غير أبي إبراهيم عن سعيد فوقفه " / ٢٢١ .

قال ابن أبي حاتم في علله: "قال أبو زرعة: رفعه خطأ، والصحيح وقفه" ١٠٨/١.

قال في نصب الراية: «قال النسائي: رفعه غير محفوظ» ١٦٢/٢.

وقال النووي في المجموع: «هذا حديث ضعيف، ضعفه موسى بن هارون الجمال، وقال أبو زرعة الرازي ثم البيهقي: الصحيح أنه موقوف، ٣/ ٧١ .

ومن العلماء من جعل الوهم في رفعه من سعيد بن عبد الرحمن كابن عدي حيث قال في الكامل: «لا أعلم رفعه عن عبيد الله غير سعيد بن عبد الرحمن الجمحي، وقد وثقه ابن معين، وأرجو أن أحاديثه مستقيمة، لكنه يهم فيرفع موقوفًا، ويصل مرسلًا لا عن تعمد» ٣٩٩/٣ .

قال في نصب الراية: "فقد اضطرب كلامهم فمنهم من ينسب الوهم في رفعه لسعيد، ومنهم من ينسبه للترجماني الراوي عن سعيد" ٢٦٣/٢ .

قلت: وهذا الاختلاف لا يضر في حقيقة الحديث، وأنه رُفع وهمًا من أحد الرواة، وأن الصحيح وقفه على ابن عمر – رضي الله عنهما – والله أعلم .

وموقوف ابن عمر – رضي آلله عنهما – أخرجه مالك في الموطأ برواية محمد بن الحسن ص٥٥، أبواب الصلاة، باب الرجل يصلي فيذكر عليه صلاة فائتة ٦١ برقم ٢١٦، والدارقطني ٢/١/٤، برقم ٢ والبيهقي ٢/٢١/، ٢٢٢ .

من طرق عن نافع، عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: «من نسي صلاة. . . » مثله .

(۱) الجامع الصغير ص١٠٦، بداية المبتدي ١/٥٨٥، الهداية ١/٥٨٥، تنبين الحقائق ١/١٨٦، المحدد ١٨٥٥، ١٨٦٨، تبيين الحقائق ١/١٨٦، المحدد ١٨٦١، تبيين الحقائق ١/١٨٦، المختار ١/٣٦، ١٤٦٠، ١٤٥٠، المبسوط ١/١٥٤، مختصر القدوري ١/٧٨، المجوهرة النيرة ١/٧٩، فتاوى قاضي خان ١/١٠٩، غرر الأحكام ١/١٤٤، الدرر الحكام ١/١٤٤، غنية ذوي الأحكام ١/١٤٤، ملتقى الأبحر ١/١٤٤، مجمع الأنهر ١/١٤٤، بدر المعتمى ١/١٤٤، البحر الرائق ٢/٢٨، نور الإيضاح ص٢٣٦، مواقي الفلاح ص٣٣٦، وقاية الرواية ١/١٧، شرح وقاية الرواية ١/١٧، النافع الكبير ص١٠٦٠.

(۲) في (د) «الوجوب» .

(٣) أي: الأمر المجرد عن القرينة يدل على الوجوب .

أصول السرخسي ١٥/١، المغني في أصول الفقه ص٣١، أصول البزدوي ١١٠/١، كشف الأسرار ١١٠/١. لضيق (١) الوقت (٢)، أو خاف وقوعه في وقت مكروه، أو كانت الفوائت ستًا، فإنه يقدم الوقتية ؛ لأن الترتيب يسقط ($^{(7)}$ بذلك $^{(8)}$.

ثم حد التكرار (٥) عند أبي حنيفة: بخروج (٦) وقت السادسة.

وعند [٨٥ أ] محمد رحمه الله: بدخولها(٧).

والصحيح: هو الأول؛ لما قلنا (^(۸): أن الكثرة ^(۹) بالدخول في حد التكرار ^(۱۱)، وذلك بالزيادة (۱۱)............

ا في (ه) «ليضيق» .

- (٣) في باقي النسخ «سقط» .
- (٤) وكذلك يسقط الترتيب بالنسيان .

الجامع الصغير ص١٠٦، بداية العبتدي ١/ ١٨٨٨- ١٩٩٤، الهداية ١/ ١٨٨٨- ١٩٩٩، فتح القدير ١/ ١٨٨٨- ١٩٩٩، العناية ١/ ١٨٨٨، البناية ٢/ ١٧١٧ كنز الدقائق ١/ ١٨٦، تبيين الحقائق ١/ ١٨٦، المحتار ١/ ١٤٤، الاختيار ١/ ١٦٤، الاختيار ١/ ١٤٤، العبسوط ١/ ١٥٤، مختصر القدوري ١/ ١٨٧، ١٨٨، اللجوهرة النيرة ١/ ١٩٧، ١٠٠، فتاوى قاضي خان ١/ ١٠٩٠، ١١٠، ١١٠، ١١٠ بدائع الصنائع ١/ ١٣٤، ١٣٥، غرر الأحكام ١/ ١٢٥، ١٢٦، الدرر الحكام ١/ ١٢٥، ١٢٦، ١٢٦، عنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٥، ١٢٦، ملتقى الأبحر ١/ ١٤٥، ١٤٦، مجمع الأنهر ١/ ١٤٥، ١٤٦ بدر الممتقي ١/ ١٤٥، ١٢٦، البحر الرائق ٢/ ١٨٨- ١٩٢، وقاية الرواية ١/ ١٧، شرح وقاية الرواية ١/ ١٧١، المائن نور الإيضاح ص٢٤٧، مراقي الفلاح ص٢٤٧، النافع الكبير ص١٠٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٥٠٠، ٧٥٨.

(٥) أي: الموجب لسقوط وجوب الترتيب .

تبيين الحقائق ١٨٨/١.

- (٦) في (ب) «يخرج» .
- (٧) في (ج) «بدخولهما» .
 (٨) في مسألة حد الكثرة في المغمى عليه .

ومحمد - رحمه الله - يقول بهذا القول في مسألة المغمى عليه. كما سبق أن ذكره الشارح ص٩٣٦ .

- (٩) في (د) «الكثيرة» .
 - (۱۰) في (ه) "زيادة" .
- (١١) أي: الموجب لسقوط وجوب الترتيب .
 - تبيين الحقائق ١٨٨/١.

 ⁽۲) قال في تبيين الحقائق: «تفسير ضيق الوقت: أن يكون الباقي من الوقت ما لا يسع فيه الوقتية والفائتة جميعًا» ١٨٦/١ .

على [الخمس] (١) وهو: صلاة يوم وليلة (٢) سواء كلها، قديمة، أو حديثة، كمن ترك صلاة شهرٍ مجانة ((٣)(٤) وفسقًا (٥) ثم ندم على ما صنع، واشتغل بأداء الوقتيات، فقبل أن يقضي تلك الفوائت، ترك صلاة (٦) ثم صلى (٧) صلاة أخرى، وهو ذاكر بهذه الحديثة، ففيه اختلاف المشايخ رحمهم الله:

قال بعضهم: لا يجوز هذه الصلاة، ويجعل الماضي كأن لم يكن احتياطًا، وزجرًا له عن التهاون.

وبعضهم قالوا: يجوز، وعليه الفتوى؛ لأن القديمة أبطلت الترتيب؛ لكثرتها، وبالحديثة [ازدادت] (٨) الكثرة فيتأكد (٩)

(١) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) وباقي النسخ «الجنس».

(٢) وصححه في تبيين الحقائق أيضًا، وهو ظاهر الرواية كما في الهداية .
 واكتفى محمد بدخول وقت السادسة في رواية عنه رواها ابن سماعة .

انظر المراجع الفقهية السابقة في أول المسألة .

(٣) الماجن عند العرب: الذي يرتكب القبائح المردية، والفضائح المخزية، ولا يمضه عذل عاذل، ولا تقريع من يقرعه، وقيل المجانة: ألا يبالي ما صنع وما قيل له. ومجن الشيء: غلظ وصلب .

لسان العرب، باب الميم، مادة (مجن) ٤١٤٢، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (م ج ن) ص ٢٥٧، القاموس المحيط، باب النون فصل الميم، مادة (مجن) ص ١١١١، مجمل اللغة، باب الميم والجيم وما يثلثهما، مادة (مجن) ص ٦٥٩.

(٤) في (ج) «مجانية»، وفي (هـ) «محانة» .

الفسق: إلخروج عن الطاعة، والفسق: العصيان، والترك لأمر الله عز وجل.

لسان العرب، بآب الفاء، مادة (فسق) ٣٤١٣/٦، المعجم الوسيط، باب الفاء، مادة (فسق) ص ٦٨٨، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف س ق) ص ٢١١، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فسق) ص ٢٤٥.

(٦) أو صلوات دون ست .

العناية ١/٤٩٢، فتاوى قاضى خان ١١٣/١ .

(V) «صلى» سقطت من (ب، ه) .

(٨) في (الأصل) «إذ زادت»، والمثبت من باقي النسخ.

(٩) في (ه) «فتأكيد» .

السقوط، [tht](۱) يلزم بالحديثة الترجيح بلا مرجع (tht). فإن قضى واحدة من الست بعدما(۱) سقط(۱) الترتيب بذلك، عاد الترتيب عند البعض، وهو الأظهر(tht)، وبه اختيار الفقيه [tht](۱) جعفر(۱) – رضي الله عنه – لأن سقوطه(۱)

فلا يلزمه الترتيب على هذا القول؛ لأن الاشتغال بترتيب إلحاقها ليس بأولى من الاشتغال بالقديمة، والاشتغال بالكل يفوت الوقتية عن وقهها. وهذا معنى قوله: "ترجيح بلا مرجح" .

أما على القول الأول، فيلزمه الترتيب بين إلحاقها، ولا يلتفت إلى الصلوات القديمة .

قال في فتاوى قاضي خان عن القول الأول: «وما قاله المشايخ أحوط، وقول غيره أوسع» ١١٣/١ . وقبل: عليه الفتوى .

وقيل: هو الأصح - أي: القول الأول:

قال في البحر الوائق: «فقد اختلف التصحيح، والفتوى كما رأيت، والعمل بما وافق إطلاق المتون أولى - وهو الجواز، وهو الأول هنا - يؤدي أولى - وهو الجواز، وهو الأول هنا - يؤدي إلى التهاون لا إلى زجره عنه، فإن من اعتاد تفويت الصلوات لو أفتي بعدم الجواز يفوت أخرى، ثم، وثم، حتى تبلغ الحديثة حد الكثرة، ٩٣/٢ .

الهداية ١/ ٤٩١، ٤٩١، فتح القدير ١/ ٤٩١، العناية ١/ ٤٩١، البناية ٢/ ٤٩١، البناية ٢/ ٧١٠، تبيين الحقائق ١/ ١٨٩، وقاية الرواية ١/ ١/١، بدائع الصنائع ١/ ١٣٧، غرر الأحكام ١/ ١٢٦، الدرر الحكام ١/ ١٢٦، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٤٦، مجمع الأنهر ١/ ١٤٦، بدر المتقي ١/ ١٤٦، نور الإيضاح ص ٤٣٩، مراقي الفلاح ص ٤٣٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٨٩، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٧٥٨، ٥٩٩ فتاوى قاضي خان ١/ ١١٤، الجوهرة النيرة ١/ ٨٠٠، بدائع الصنائع ١/ ١٣٧٠.

(٣) «بلا مرجح» سقطت من (ب) .

⁽١) كذا في (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) "ولئلا" .

⁽۲) وهو مروى عن أبى يوسف، والطحاوي .

⁽٤) في (د) «بعد» .

⁽٥) في (د) «سقوط» .

 ⁽٦) في المذهب .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٧) في جميع النسخ «أبو» .

 ⁽٨) وانحتيار آبي بكر محمد بن الفضل، وأبي علي الدقاق، والمرغيناني في الهداية .
 فتاوى قاضى خان ١/١١١، الهداية ١/٤٩٣، العناية ١/٤٩٣، البناية ٤/٣١١ .

⁽٩) في (ب) «سقوط» .

لعلة الكثرة^(۱) المفضية إلى الحرج^(۲)، وقد زالت، كما يعود حق الحضانة^(۳) في الولد الصغير⁽³⁾، الساقط بالتزوج^(٥)، بعدما ارتفعت الزوجية لزوال المانع.

وقيل: $W^{(7)}$ يعود الترتيب، وإليه مال أبو حفص الكبير وهو اختيار شمس الأئمة، وفخر الإسلام (۱۸) لأن الساقط لا يحتمل العود، كماء قليل نجس (۱۹) إذا دخل عليه ماء جار حتى سال فعاد قليلًا، لم يعد نجسًا، بخلاف ما إذًا (۱۱) بضيق الوقت أو النسيان، حيث يعود بسعة (۱۱) الوقت

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حضن) ٢/ ٥١١، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (حضن) ص ٦٠، القاموس المحيط، باب النون فصل الحاء، مادة (حضن) ص ٢٦، القاموس المحيط، باب النون فصل الحاء، مادة (الحضن) ص ٢٠٠١، أنيس الفقهاء ص ١٦٧، تحرير ألفاظ التنبية: ص ٢٩١،

في (ج) «الكثر».

⁽٢) في (هـ) «الخروج» .

 ⁽٣) الحضن: ما دون الإبط إلى الكشح، وقبل: الصدر والعضدان وما بينهما وحضنت الشيء:
 حصلته في حضني، والحضانة: تربية الطفل، والاحتضائ: احتمالك الشيء وجعله في حضنك، كما تحتضن المرأة ولدها، فتحتمله في أحد شقيها.

⁽٤) في (ب) «الصغيرة» .

⁽٥) في (ج، هـ) «التزويج» .

⁽٦) الاا سقطت من (ب) .

 ⁽٧) أحمد بن حفص البخاري، المعروف بأبي حفص الكبير، الإمام المشهور، أخذ الفقه عن محمد بن الحسن، وعن شمس الأثمة، وتفقه عليه ابنه أبو حفص الصغير، توفي ٢١٧ه.
 الفوائد البهية: ص١٨، الجواهر المضية: ١/ ١٦٦، تاج التراجم: ص٩٤، سير أعلام النبلاء: ١٠/ ١٥٧.

 ⁽A) واختاره قاضي خان، وصاحب الاختيار، وصاحب المحيط كما في العناية، واختاره غيرهم.

فتاوى قاضي خان ١/٢١٦، الاختيار ١/٦٤، العناية ٤٩٣/١، غنية ذوي الأحكام ١٢٧/١. (٩) في (ج) «النجس».

⁽۱۰) في (ج) «ماذا» .

⁽١١) أي: الترتيب .

⁽۱۲) في (د) «سعة» .

(١) في (د) (ولا تذكر) .

(۲) في (ج، ه) «ثمة» .

(٣) ثم، بالفتح: اسم إشارة إلى مكان غير مكانك بمعنى هناك، وهو للبعيد بمنزلة هنا للقريب .
 المصباح المنير، كتاب الثاء، مادة (ثم) ص ٨٤، مختار الصحاح، باب الثاء، مادة (ث م م) ص ٣٧٠.

(٤) «تقديرًا» سقطت من باقي النسخ .

(٥) في (ب) «هما»

(٦) ظاهر الرواية: أن الترتيب يعود كما في الهداية .

والرواية الثانية: أنه لا يعود، وهي أصح، وعليها الفتوى . قال في فتح القدير: «فالأصح: أن الترتيب إذا سقط لا يعود» ٤٩٣/١ .

وفي تبيين الحقائق: «وعليه الفتوى» ١٨٩/١ .

وفي البحر الرائق: «ومتى سقط الترتيب، لم يعد في أصح الروايتين» ٢/ ٩٣.

قال في الاختيار: «وصورته - أي صورة المسألة: لو فاتته صلاة شهر فقضى ثلاثين فجرًا، ثم ثلاثين ظهرًا وهكذا صح الجميع، ولا يعود الترتيب لان الساقط لا يجوز العود، وكذا لو قضى جميع الشهر إلا صلاة يوم، ثم صلى الوقتية وهو ذاكر لها جاز؛ لما بينا» ١٤/١.

والمراد بذلك: أنه لو قضى الفوائت الكثيرة، وبقي عليه أقل من ست صلوات، فإنه لا يلزم بترتيبها.

وانظر: الهداية ٢/ ٤٩٣، العناية ٢/ ٤٩٣، البناية ٢/ ٧١٧، ٧١٤، وقاية الرواية ٢/ ٧١، شرح وقاية الرواية ٢/ ٧١، شرح وقاية الرواية ٢/ ٧١، كنز الدقائق ١٨٩/١، الجوهرة النيرة ١/ ٨٠، غرر الأحكام ١٢٦/١، الدرر الحكام ١٢٦/١، فنية ذوي الأحكام ١٢٧/١، المختار ٢/ ٦٤، فتاوى قاضي خان ١/ ١١٠، ملتقى الأبحر ١٤٦/١، مجمع الأنهر ١٤٦/١، بدر المتقي ١/ ١٤٦، نور الإيضاح ص٣٨، مراقي الفلاح ص٤٣٨، غنية المتملي ص٣٣٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٨٩، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٧٥٩، كشف الحقائق ٢/ ٧١٠.

فصل

ومن دخل مسجدًا قد أذن فيه، كره خروجه قبل الصلاة؛ لقوله ﷺ: «لا يخرج من المسجد بعد النداء إلا منافق^(۱)، أو رجل يخرج لحاجته يريد الرجعة^(۲)، إلا أن يكون إمامًا، أو مؤذنًا لقوم يتفرق الناس في مسجد حيّة بغيبته فذهب إلى جماعته، فحينئذ لا بأس به؛ لئلا يكون سببًا للتفريق؛ ولأنه ينتظم به أمر جماعة، وذلك تكميل معنى^(۳). أو يكون قد صلى الفرض

(١) النفق: سرب في الأرض يكون له مخرج من موضع آخر .

والمنافق: هو الذي يظهر الإسلام ويخفي الكفر، ونافق فلان نفاقًا: أظهر خلاف ما يبطن . لسان العرب، باب النون، مادة (نفق) ٥/ ٤٥٠٧، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نفقت) ص ٣١٨، التعريفات للجرجاني ص٢٥٤، غريب الحديث لابن قتيبة ٢/ ٢٤٩، النظم المستعذب ٢/ ٢٨٨.

(٢) أخرجه أبو داود في المراسيل ص٨٤، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الأذان ٤ برقم ٢٥.
 عن سعيد بن المسيب مرسلاً

قال ابن حجر في الدراية: «رجاله ثقات» ٢٠٤/١.

وأخرجه ابن ماجه ٢٤٢/١ كتاب الأذان والسنة فيها، باب إذا أذن وأنت في المسجد، فلا تخرج ٧ الحديث رقم ٧٣٤ بمعناه .

من طريق عبد الجبار بن عمر، عن ابن أبي فروة، عن محمد بن يوسف مولى عثمان بن عفان، عن أبيه، عن عثمان قال: قال رسول الله ﷺ: "من أدركه الأذان في المسجد ثم خرج، لم يخرج لحاجة وهو لا يريد الرجعة، فهو منافق،

قال ابن حجر في الدراية: "إسناده ضعيف" ١/٢٠٤.

وقال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد فيه ابن أبي فروة، واسمه إسحاق بن عبد الله بن أبى فروة: ضعيف، وكذلك عبد الحبار بن عمر» ٢٥٩/١ .

قال في التقريب عن ابن أبي فروة: "متروك" ص ٤١.

وصح عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قوله للذي خرج من المسجد بعد الأذان: «أما هذا فقد عصى أبا القاسم ﷺ .

أخرجه مسلم في الصحيح ٧/ ٤٥٣ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب النهى عن إلخروج من المسجد إذا أذن المؤذن ٤٥ برقم ٢٥٨/ ٦٠٥ .

(٣) الجامع الصغير ص٩٠، بداية المبتدي ١/ ٤٧٤، الهداية ٢٧٣/١، ٣٧٤، فتح القدير=

فيخرج؛ لأن الأذان دعاء لمن لم يصل، لا لمن صلى (۱)، إلا أن يقام للصلاة قبل خروجه من المسجد، فيقتدي تطوعًا في الظهر والعشاء؛ لجواز النفل بعدهما (۲)، وإن خرج يكون مسيئًا (۳)؛ لأنه خلاف للجماعة (٤) عيانًا، وهو بدعة (٥).

ويخرج في الباقي. يعني: في العصر، والمغرب، والفجر؛ لكراهية (٢) النفل بعدها (١)(٨).

- المحكاء ، ٣٧٤ ، العناية / ٤٧٣/١ ، ٣٧٤ ، كنز الدقائق / ١٨٣/١ ، تبيين الحقائق / ١٨٢/١ ، ١٨٣ ، وقاية الرواية / ١٨٦ ، شرح وقاية الرواية / ١٨٨ ، ملتقى الأبحر / ١٤١ ، مجمع الأنهر / ١٤١ ، بدر المعتقي / ١٤١ ، البحر الرائق / ١٨٨ ، نور الإيضاح ص ٤٤٩ ، ١٥٠ ، مراقي الفلاح ص ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، كشف الحقائق / ١٨٨ ، غرر الأحكام / ١٢١ ، الدرر الحكام / ١٢١ ، غنية ذوي الأحكام / ١٢١ ، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق / ١٨٢ ، النافع الكبير ص ٩٠ ، الفتاوى التاتارخانية / ١٨٢ ، البناية ٢ / ١٨٦ ، ٢٨٢ .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۲) في (د) «بعدها» .
- (٣) يدل على ذلك حديث أبي ذر عند مسلم، وحديث يزيد الأسود عند الترمذي وسيأتي في هامش (٨) في هذه الصفحة.
 - (٤) في (ج) «الجماعة» .
 - (٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) في (ب، د، ه) «الكراهة»، وفي (ج) «كراهة».
- (٧) أما في الفجر، والعصر؛ فللنهي عن التنفل بعدهما، كما في الصحيحين من حديث أبي
 سعيد إلخدري رضي الله عنه، وسبق صفحة ٥٧٧ .
- وأما الكراهة في المغرب، فهو ظاهر الرواية؛ لأن التنفل بالثلاث مكروه، وفي جعلها أربعًا مخالفة لإمامه . وقال أبو يوسف: يدخل مع الإمام، ثم يأتي برابعة، وبها يسلم عن التنفل بالثلاث .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (A) ولقد ثبت عن النبي ﷺ أنه أمر من يحضر إقامة الصلاة، وهو في المسجد قد صلى الصلاة من قبل أن يصلي معهم، ولم يفرق بين صلاة وصلاة .
- ففي صحيح مسلم من حديث أبي ذر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: كيف أنت إذا كانت عليك أمراء يؤخرون الصلاة عن وقتها، أو يميتون الصلاة عن وقتها؟ قال: قلت: فما تأمرنى؟ قال: صل الصلاة لوقتها، فإن أدركتها معهم، فصل فإنها لك نافلة.
- وفي لَّفظ: «صل الصلاة لوقتها، فإن أدركتك معهم، فصل ولا تقل: إني قد صليت فلا أصلي". =

ولو جاء رجل والإمام في صلاة الفجر وهو لم يصل سنة الفجر:

إن خاف فوت ركعة واحدة من الفرض مع الإمام، صلى السنة خارج المسجد، ثم اقتدى (١) به؛ لتمكن الجمع بين الفضيلتين؛ إذ سنة الفجر لها فضيلة، قال على المسجد، «ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها» (١).

وقال عَيْنَ «صلوهما؛ فإن فيهما من الرغائب»(٣).

1/٤٤٨ كتاب المساجد ومواضع الصلاة باب كراهية تأخير الصلاة عن وقتها المختار وما يفعله المأموم إذا أخرها الإمام ٤١ الحديث رقم ٢٣٨، ٢٤٣ ، ٦٤٨/٢٤٤ .

وأخرج الترمذي وغيره قصة الرجلين عندما لم يصليا مع النبي ﷺ صلاة الفجر من حديث يزيد الأسود وفيه: «قال علي بهما. فجيء بهما ترعد فرائصهما فقال: ما منعكما أن تصليا معنا؟ فقالا: وما يقضيه الله، إنا كنا قد صلينا في رحالنا، قال: فلا تفعلا إذا صليتما في رحالكما، ثم أتبتما مسجد جماعة، فصليا معهم؛ فإنها لكما نافلة».

٢٨٦/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة ٥١ رقم الحديث ٢١٩ .

قال الترمذي: "حديث حسن صحيح" ١ / ٢٨٧ .

ورد ذلك الأحناف بأنه معارض لأحاديث النهي عن الصلاة بعد الفجر والعصر فقدموا النهي لزيادة قوته، ومنهم من حمل الحديث على غير هذه الصلوات كما في فتح القدير ٢/ ٤٧٣، والبناية ٢/ ٦٨٢.

قلت: يصح ذلك فيمن يتعمد التنفل بتلك الفرائض؛ لأنه قد صلاها، لا من حضر المسجد وأقيمت عليه الصلاة وهو في المسجد، فلا يكون متعمدًا هنا، وأيضًا يمكن الجمع بينهما، بأنه عام خص منه إعادة صلاة الفريضة؛ لهذه الأحاديث، أو يقال: إنها خصت إعادة الفريضة من النهي بأحد شروط ثلاثة:

الأول: أن لا يحضر الإقامة في مسجد الجماعة .

الثاني: أن لا يتعمد التنفل بتلك الصلوات بعد أداء الفريضة .

الثالث: أن لا يريد تكثير جماعة قليلة .

لما سبق من قوله ﷺ صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة والله أعلم . (١) في (ب) "اقتداء" .

وفي لفظ: "ثم إن أقيمت الصلاة، فصل معهم، فإنها زيادة خير".

وفي لفظ «صلوا الصلاة لوقتها، واجعلوا صلاتكم معهم نافلة» .

⁽٢) أخرجه مسلم من حديث عائشة - رضى الله عنها - وسبق صفحة ٧٢٧ .

⁽٣) أخرجه الطبراني في الكبير بسند ضعيف وسبق صفحة ٧٢٧ .

«صلوهما وإن طردتكم الخيل»(١).

وللجماعة أيضًا فضيلة:

قال على النار»(٣). النار»(٣).

وسئل ابن عباس عن رجل يقوم بالليل، ويصوم بالنهار، ولا يحضر

(۱) أخرجه أبو داود ۲۰/۲ كتاب الصلاة، باب في تخفيف ركعتي الفجر الحديث رقم ١٢٥٨، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٩٩١، كتاب الصلاة، باب القراءة في ركعتي الفجر، وأحمد في المسند ٢٥٥٢، والبيهقي في السنن الكبرى تعليقًا ٢/ ٤٧١ كتاب الصلاة، باب تأكيد ركعتي الفجر.

من طريق عبد الرحمن بن إسحاق المدني، عن ابن زيد، عن ابن سيلان، عن أبي هريرة - رضي الله عنه – مرفوعًا بلفظ: «لا تدعوهما وإن طردتكم إلخيل» .

ولفظ أحمد والطحاوي: «لا تتركوا ركعتي الفجر...» .

قال الزيلعي في نصب الراية: «قال ابن القطان: وعلته، الجهل بحال ابن سيلان ولا يدرى أهو عبد ربه بن سيلان، أو جابر بن سيلان؟ . . . وأيهما كان؟ فحاله مجهول لا يعرف، وأيضًا عبد الرحمن بن إسحاق هو الذي يقال له: عباد المقري وقال يحيى بن القطان: سألت عنه في المدينة ولم يحمدوه، وقال أحمد: روى أحاديث منكرة» . ثم قال الزيلعي: "وقال عبد الحق في أحكامه بعد أن ذكره من جهة أبي داود، وابن سيلان: هذا هو عبد ربه، وليس إسناده بالقوي» ١٦٠٠/ ١ قال ابن حجر في التقريب عند ترجمة لجابر بن سيلان: "والصواب: أن الذي روى له أبو داود اسمه: عبد ربه» ص ٧٥ .

(٢) في جميع النسخ «من»، وبالمثبت يستقيم المعنى، وهو لفظ الحاكم.

(٣) أخرجه الترمذي ٦/ ٣٣٤ كتاب الفتن، باب ما جاء في لزوم الجماعة ٧ الحديث رقم
 ٢١٦٨ والحاكم في المستدرك ١١٥/١، كتاب العلم .

من طويق المعتمر بن سليمان، حدثنا سليمان المدني، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر -رضي الله عنهما - أن رسول الله ﷺ قال: «إن الله لا يجمع أمتي - أو قال أمة محمد ﷺ على ضلالة، ويد الله مع الجماعة، ومن شذ شذ إلى النار» .

قال الترمذي: «هذا حديث غريب من هذا الوجه، وسليمان المدني هو عندي سليمان بن سفيان، وقد روى عنه أبو داود الطيالسي، وأبو عامر العقدي، وغير واحد من أهل العلم» ٣٣٤/٦. وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وفيه سليمان بن سفيان المدني، وهو ضعيف» ٣/١٤١. وضعفه أيضًا في التقريب ص١٩١، وضعفه أبو حاتم، وغيره كما في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص١٩٢.

وقال الحاكم: «هذا حديث اختلف فيه على المعتمر من سبعة أوجه» ١١٥/١ ثم ذكرها كلها، وبين ما فيها من علة .

الجماعة قال: «هو في النار»(١).

فمتى أدرك ركعة [٨٦ أ] مع أداء السنة كان أحق من تفويت (٢) السنة (٣)؛ لأن (٤) بإدراك ركعة مع الإمام يكون مدركًا للجماعة. قال على المراد (من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدركها» (٥).

فإن (٢) خاف فوت الركعتين، ترك السنة واقتدى به؛ لأنه تعذر إحرازهما فيحوز [أحقهما] (٧)، وهو الجماعة؛ لورود الوعد (٨)، والوعيد (١١)(١٠)،

(١) لم أقف عليه .

(٢) في (ب، ه) «التفويت» .

(٣) «السنة» سقطت من باقي النسخ .

(٤) في (ب) «٤» .

 (٥) متفق عليه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: "من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة".

وفي لفظ عند مسلم: «فقد أدرك الصلاة كلها» .

البخاري ٢/ ٢١١ كتاب مواقيت الصلاة، باب من أدرك من الصلاة ركعة ٢٨ الحديث رقم ٥٥٥. ومسلم ٢/ ٤٢٣ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك تلك الصلاة ٣٠ الحديث رقم ٢١٦، ٦٠٧/١٦٢ .

(٦) في (د) «وإن» .

(٧) في (الأصل، ج) «أحقها»، والمثبت من باقي النسخ.

(٨) في (ب) «الوعيد» .

(٩) الوعيد: التهديد .

لسان العرب، باب الواو، مادة (وعد) ٨/ ٤٨٧١، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (وعد) ص٣٤٢، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (و ع د) ٣٠٣٠.

(۱۰) «فيها» سقطت من (د) .

(١١) أما الوعد الوارد في صلاة الجماعة والترغيب في ذلك: فقد جاء فيها أحاديث كثيرة . منها: ما في الصحيحين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - أن رسول الله على قال: "صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة» .

البخاري ١/ ٢٣١ كتاب الجماعة والإمامة، باب فضل صلاة الجماعة ٢ الحديث رقم ٦١٩، ومسلم ١/ ٢٥٠ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل صلاة الجماعة، وبيان التشديد في التخلف عنها ٤٢ الحديث رقم ٢٤٩/ ٦٥٠ .

وفي سنة (١) الفجر ورد الوعد (٢) (Y) غير ((Y))، ولأن ثواب (١) الجماعة أعظم؛ (Y) ذاتية، والسنة مكملة ((Y)).

ومنها: ما في الصحيحين أيضًا من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: "من غدا إلى المسجد وراح، أعد الله له نزله من الجنة كلما غدا أو راح».

البخاري ١/ ٢٣٥ برقم ٦٣١، ومسلم ٢/٣٦١ برقم ٢٦٩/٢٨٥ .

ومنها: ما في الصحيحين أيضًا من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ:

السلاة الرجل في الجماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خمسة وعشرين ضعفًا، وذلك
انه إذا توضأ فأحسن الوضوء، ثم خرج إلى المسجد لا يخرجه إلا الصلاة، لم يخط خطوة إلا
رفعت له بها درجة، وحط عنه بها خطيئة، فإذا صلى لم تزل الملائكة تصلي عليه مادام في مصلاه:
اللهم صلَّ عليه، اللهم ارحمه. ولا يزال أحدكم في صلاة ما انتظر الصلاة».

البخاري أ/ ٢٣٢ برقم ٦٢٠ واللفظ له، ومسلم ١/ ٤٥٩ برقم ٢٧٢/ ٦٤٩ .

ومنها: ما أخرجه مسلم ١/ ٤٥٤ برقم ٢٦٠/٢٦٠ .

من حديث عثمان بن عفان - رضي الله عنه - مرفوعًا: "من صلى العشاء في جماعة، فكأنما قام نصف الليل، ومن صلى الصبح في جماعة، فكأنما صلى الليل كله".

أما الوعيد الوارد في التخلف عن صلاة الجماعة فسبق ذكر بعض الأحاديث في وجوبها وإثم من تخلف عنها ص١١٤ . قال الزيلعي في نصب الراية عند قول صاحب الهداية: "لأن ثواب الجماعة أعظم، والوعيد بالترك ألزم" كأنه يشير إلى حديث:" الجماعة من سنن الهدى لا يتخلف عنها إلا منافق وقد تقدم" ٢/١٥٥ والله أعلم .

وانظر الهداية ١/ ٤٧٥ .

- في (ب) «السنة» .
- (۲) في (د) «الوعيد» .
- (٣) كقوله ﷺ: اركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها"، أخرجه مسلم في حديث وسبق صفحة ٧٢٧ .
 وسبق أيضًا ذكر بعض الأحاديث التي ترغب في المحافظة عليها صفحة ٧٢٧ وصفحة ٩٤٩ .
 - (٤) في (ب) «والثواب» .
 - (٥) في (ه) «ممكنة».
 - (٦) في (ه) «ممكنة» .
- (۷) الجامع الصغير ص ۹۰، بداية المبتدي ٢/ ٤٧٥، الهداية ٢/ ٤٧٥، ١٥٦، فتح القدير ١/ ٤٧٥، البناية ٢/ ١٨٤، العناية ١/ ٤٧٥، ٤٧٥، كنز الدقائق ١/ ١٨٢، تبيين الحقائق ١/ ١٨٢، وقاية الرواية ١/ ١٩٠، غرر الأحكام ١/ ١٢٢، المدرد الحكام ١/ ١٢٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٢، ملتقى الأبحر ١/ ١٤٢، مجمع الأنهر ١/ ١٤٢، بدر المتقى ١/ ١٤٢، البحر الرائق ٢/ ٧٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق=

ولم يقضها أي: تلك السنة بعده، أما قبل طلوع الشمس فبالاتفاق (١)؛ لأن صفة السنة فاتته بذهاب (٢) وقتها، فأشبه مطلق النفل، وهو مكروه بعد الصبح، وأما بعد ارتفاعها (٦)، فعندهما (٤).

وقال (٥) محمد - رحمه الله -: [الأحب] (٦) إليّ [قضاؤهما] ($^{(Y)}$ إلى وقت الزوال ($^{(X)}$.

قال^(۹) الإمام السرخسي: ما حكي عن^(۱۱) الفقيه إسماعيل الزاهد^(۱۱) حكى رحمه الله – أنه كان يقول: ينبغي أن يشرع فيها، ثم^(۱۲) يقطعها حتى [تلزمه]^(۱۲) بالشروع^(۱٤) فيتمكن من القضاء، ليس بقوي؛ لأن ما وجب

وانظر: الجامع الصغير ص ٩١، بداية المبتدي ١/ ٧٧، ٤٧٨، الهداية ١/ ٤٧٧، ١٤٧٠ نتح القدير ١/ ٤٧٧، ٤٧٧، العناية ١/ ٤٧٧، ٤٧٧، كنز الدقائق ١/ ١٨٣، تبيين الحقائق ١/ ١٨٣٠ المبسوط ١/ ١٦٦، ١٦٢، وقاية الرواية ١/ ٩٦، شرح وقاية الرواية ١/ ٩٦، غرر الأحكام ١/ ١٢٠، الدرر الحكام ١/ ١٢٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٢، ملتقى الأبحر ١/ ١٢٢، مجمع الأنهر ١/ ١٢٢، بدر المتقي ١/ ١٢٢، البحر الرائق ٢ / ٨٠، حاشية الشلبي ١/ ١٨٣، نور الإيضاح ص ٤٤، مراقي الفلاح ص ٤٤، النافع الكبير ص ٩١٠.

⁼ ١/١٨٢، كشف الحقائق ١/٦٩، النافع الكبير ص٩٠، الفتاوى التاتاخانية ١/٦٤٧، ٦٤٨.

⁽١) في (ب) «فباتفاق»، وفي (د) «فالاتفاق» .

⁽۲) في (د) «بذاهب» .

 ⁽٣) في (ج) «ارتفاعهما» .
 (٤) في (ب) «فسدهما» ، وفي (د) زيادة «لا» .

⁽٥) حرف «الواو» سقط من (ب) .

⁽٢) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «أحب».

⁽V) في (الأصل) «قضائهما»، وفي (ج) «قضاؤها».

⁽٨) سبق ذكر المسألة في فصل السنن الرواتب ص٧٣٥، ٧٣٦ .

⁽٩) في (ب) «وقال» .

⁽١٠) في (ج) "عنه".

⁽١١) "الزاهدي" في (ج) . (١٢) "ثم لم" في (د) وكتبت هكذا: "ثم لم يقطعهما ويدخل مع الإمام حتى يلزمه" .

⁽١٣) في (الأصل) «يلزم»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽١٤) في (ه، د) «الشرع».

بالشروع (١) لا يكون أقوى مما وجب بالنذر (٢)، وقد نص محمد ($^{(7)}$ – رحمه الله -: «أن المنذور لا يؤدى بعد الفجر قبل الطلوع» (٤).

وسنة الظهر يتركها في الحالين، سواء خاف فوت ركعة أو أكثر، واقتدى به؛ لأنه يمكن أداؤها في الوقت بعد الفرض، هو الصحيح $(^{(0)(7)}$. ويقضيها كما مَر في فصل السنن $(^{(1)})$ التقدم $(^{(1)})$ والتأخر $(^{(1)})$. على الاختلاف $(^{(1)})$.

- (٢) فتح القدير ٢/٤٧٦، البناية ٢/٦٨٣، العناية ١/٤٧٥، البحر الرائق ٢/٧٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٩٨.
 - (٣) في زيادات الزيادات كما في البناية ٢/ ٦٨٣ .
 - (٤) وأيضًا هو شروع في العبادة بقصد الإفساد عمدًا .
 فتح القدر ٢/٦٧٦ ، المنابة ٢/٣٨٣ ، العنابة ٢/٥٧٦ ، المحد الـ ائتـ ٢/

فتح القدير ٢/ ٤٧٦) البناية ٢/ ٦٨٣، العناية ١/ ٤٧٥، البحر الرائق ٢/ ٧٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٨٣.

(٥) وصححه في الهداية أيضًا، وهو احتراز عن قول بعض المشايخ أن سنة الظهر لا تقضى إذا فاتت .
 وسبق ذكر ذلك في فصل السنن الرواتب ص٧٣٥ .

وانظر: الهداية ١/ ٤٧٦، فتح القدير ٢/ ٤٧٦، العناية ٢/ ٢/١٪ البناية ٢/ ١٨٤-١٨٦، وقاية الرواية ١٦٣/، فنية ذوي ١٦٢، شرح وقاية الرواية ١٩٢١، غرر الأحكام ١/ ١٢٢، الدرر الحكام ١٢٢/١، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٢، ملتقى الأبحر ١/ ١٤٢، البحر الرائق ١/ ١٤٢، البحر الرائق ٢/١٨، نور الإيضاح ص٤٤٦، مراقي الفلاح ص٤٤٦، الفتاوى التاتارخانية ١٣٣/١.

- (٦) من قوله: «واقتدى به» إلى قوله: «هو الصحيح» سقط من (د) .
 - (۷) ص ه۷۲، ۷۳۲ .
- (٨) قوله: «كما مر في فصل السنن من» سقط من (د)، وكتب «أي: سنة الظهر و» .
 - (٩) «التقديم والتأخير» في (ه) .
 - (١٠) «التأخير» في (ب) .
- (١١) فأبو يوسف يقول: يقضيهما بعد الركعتين، وهو قول أبي حنيفة، وقال محمد رحمه الله -: قبلهما .

قال في فتح القدير: "والأولى تقديم الركعتين؛ لأن الأربع فاتت عن الموضع المسنون، فلا تفوت الركعتان أيضًا عن موضعهما قصدًا بلا ضرورة» ٤٧٦/١ .

وانظر أصل المسألة في صفحة ٧٣٥، ٧٣٦ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١) في (ه، د) «الشرع».

وقيل: لا يقضيها، وهذا غير سديد (١)(١)؛ للحديث «من فاته $^{(7)}$ الأربع [٨٦] $_{-}$.

ومن أدرك مع الإمام ركعة، حصل له ثواب الجماعة؛ لما^(ه) روينا من قوله ﷺ: «من أدرك ركعة، فقد أدركها» (٢)(٧) فبهذا يحنث (٨) من قال: عبده حر إن أدرك الظهر؛ لأن إدراك (١) الشيء إدراك آخره؛ يقال: أدركت أيامه.

 (٤) لم أجد هذا الحديث من قوله ﷺ، وإنما من فعله ﷺ وهو ما أشار عليه في فتح القدير والعناية في هذا الموضع .

قال في العناية على قول صاحب الهداية: «لأنه يمكنه أداؤها في الوقت بعد الفرض، هو الصحيح» قال: «احتراز عن قول بعضهم أنه لا يقدر وهذا غير سديد؛ لأنه ﷺ فاتته الأربع قبل الظهر فقضاها بعده، روته عائشة رضي الله عنها، ٧٦١/١ .

وقال في فتح القدير: «وقد روي عن عائشة رضي الله عنها: «أنه ﷺ إذا فاتته الأربع قبل الظهر، قضاها بعد الركعتين، ٢/٤٧٦ .

فلعل الشارح أراد ذلك فوقع فيه تصرف من بعض النساخ بإبدال «إذا» بـــ «من» في أول الحديث. والله أعلم .

وحديث عائشة - رضي الله عنها - هذا أخرجه الترمذي ۲/ ۹۰ كتاب الصلاة، باب رقم ۲۰۰ الحديث رقم ۲۲۰، وابن ماجه ۲٬۳۲۱ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب من فاتته الأربع قبل الظهر ۲۰۱ الحديث رقم ۱۱۰۸ .

عن خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق عن عائشة: «أن النبي ﷺ كان إذا لم يصل أربعًا قبل الظهر، صلاهن بعده».

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب» ٢/ ٩٠.

- (٥) في (ج) «كما».
- (٦) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا بلفظ: "من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة: وسبق صفحة ٩٥١ .
 - (٧) قوله: «قوله ﷺ: من أدرك ركعة، فقد أدركها» .
- (٨) الحنث: إلخلف في اليمين، وحنث في يمينه حنثًا وحنثًا: لم يبر فيها . لسان العرب، باب الحاء، مادة (حنث) ١٠١٨/٢، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ن ث) صر٦٦، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حنث) ص٨٢ .
 - (٩) في (ب، ه) «أدرك» .

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) في (ب) «مدير» .

⁽۳) في (ب) «فاتت» .

أي: آخرها^(۱). بخلاف ما لو قال: عبده حر إن صلى الظهر بجماعة، حيث لم يحنث (۲) بإدراك ركعة؛ لأنه ينفرد ببعضه، حتى لزمته القراءة فلم يكن مصليًا بجماعة (۳).

ومن أدرك الإمام راكعًا، أي: في حالة (٤) ركوعه، فكبر ووقف، ولم يركع حتى رفع (٥) الإمام رأسه، لا يصير مدركًا لتلك الركعة، خلافًا لزفر رحمه الله - لأنه أدرك فيما له حكم القيام، بدليل جواز تكبيرات العيدين فيه، فصار كما لو أدركه في حقيقة القيام ولم يركع معه.

ولنا: روي عن عمر - رضيٰ الله عنه - أنه قال: «[إذا](٢) أدركت($^{(1)}$) أدركت الإمام راكعًا($^{(1)}$) فركعت قبل أن يرفع رأسه، فقد أدركت الركعة، وإن($^{(1)}$) رفع رأسه($^{(1)}$).

ورجاله ثقات.

⁽۱) لسان العرب، باب الدال، مادة (درك) ٣/١٣٦٣، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (أدركته) ص١٠٢، القاموس المحيط، باب الكاف، فصل الدال، مادة (الدرك) ص٨٤٤.

⁽۲) «لم يحنث» سقطت من (ب) .

⁽٣) فيأدراك ركعة يكون مدركا لتواب الجماعة، وإن كان غير مدرك للجماعة؛ لأنه فاته الأكثر . الجامع الصغير ص٩١، الجامع الكبير ص٩٧، بداية المبتدي ١٩٧٩، الهداية ١٩٧٩، ٤٨٠، ٥٤٠ فتح القدير ١٩٧١، ٤٨٠، ١٤٠١ العناية ١٩٤١، ٤٨٠، ١٤٠١، النافع الكبير ص٩١، كنز الدقائق ١٩٤١، ١٨٤، تبيين الحقائق ١٩١٨، الفتاوى التاتارخانية ١٩٥١، وقاية الرواية ١٩٠١، شرح الرواية ١٩٠١، كشف الحقائق ١٩٠١، غرر الأحكام ١٩٠١، الدرر الحكام ١٩٠١، غنية ذوي الأحكام ٥٩٠١، ملتقي الأبحر ١٤٣١، نور الإيضاح ص٩٤٤، مراقي الفلاح ص٤٤١، البحر الرائق ١٩١٨.

⁽٤) في باقى النسخ «حال» .

⁽٥) في (ب، ج، ه) «يرفع».

⁽٦) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).

⁽٧) في (د) أدركه» .

 ⁽۸) في (ج) «ركعًا» .

⁽٩) في (د) «فإن» .

⁽١٠) «رأسه» سقطت من (ه) . (١١) أخرجه عبد الرزاق ٢/ ٢٧٩ كتاب الصلاة، باب الرجل يدرك الإمام وهو راكع فيرفع الإمام قبل أن يركع برقم ٣٣٦١ .

وثمرة الخلاف تظهر في أن هذا عنده لاحق في هذه الركعة، فيأتي بها قبل فراغ الإمام، وعندنا: مسبوق بها، فيأتي بها بعد فراغ الإمام (١).

ولو أدركه، أي: الإمام في القيام، ولم يركع معه حتى رفع الإمام رأسه ثم، ركع الممقتدي صار مدركا لها. أي: لتلك الركعة بالاتفاق؛ لأنه شاركه، [۸۷ أ] في حقيقة القيام، ولكن تخلف عنه في الركوع، فصار لاحقًا فيه، فعليه أن يتبعه فيه (۱۲).

ولو ركع المقتدي قبل الإمام، فأدركه الإمام فيه، صح، وكره (٢)(١)؛ لقوله ﷺ: «لا تبادروا بالركوع والسجود» (٥)،

وأخرجه ابن أبي شبية ١٩٦١ كتاب الصلات، باب من قال: إذا أدركت الإمام وهو راكع فوضعت يديك على ركبتيك من قبل أن يرفع رأسه، فقد أدركته ١٤ برقم ٢٥٢٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٩٠ كتاب الصلاة، باب إدراك الإمام في الركوع، إلى قوله: "فقد أدركت الركعة".

 ⁽١) فزفر يقول: يركع بعد الإمام ويلحقه، وهو قول سفيان الثوري، وابن أبي ليلى، وعبد الله
 ابن المبارك .

وقال أثمة المذهب الثلاثة: يأتي بالركعة كاملة بعد انتهاء الإمام من الصلاة؛ لأن شرط الإدراك هو المشاركة في أفعال الصلاة، ولم يوجد لا في القيام، ولا في الركوع، فلا يعد مدركًا للركعة . بداية المبتدي ١/ ٤٨٢، الهداية ١/ ٤٨٢، ٤٨٣، القدير ١/ ٤٨٢، ٤٨٣، العناية ١/ ٤٨٢، ٤٨٣ كنا المدقائق ١/ ٤٨٠، المبتدي الحقائق ١/ ٧٠٠، وقاية الرواية ١/ ٧٠، كشف الحقائق ١/ ٧٠، غرر الأحكام ١/ ١٢٣، المدرر الحكام ١/ ١٢٣، ١٢٤، ١٢٤ غنية ذوي الأحكام ١/ ١٨٣، المبتدي المبتدي الأبحر الرائق ٢/ ١٨٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٤٣، مجمع الأنهر ١/ ١٤٣، بدر المتقي ١/ ١٤٣، نور الإيضاح ص ٤٤٨، مراقي الفلاح ص ٤٤٨، والمنتفي ١/ ١٤٣، نور الإيضاح ص ٤٤٨، مراقي الفلاح ص ٤٤٨.

 ⁽٢) بخلاف المسألة السابقة عند أثمة المذهب، فإنه لم يشارك الإمام لا في القيام، ولا في الركوع .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٣) تحريمًا؛ لنهيه ﷺ عن المسابقة كما سيأتي من أحاديث .
 حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١٨٥/١ .

⁽٤) «وكره» سقطت من (ه) .

⁽٥) أخرجه أحمد 4.78، وأبو داود 1.781 كتاب الصلاة، باب ما يؤمر به المأموم من اتباع الإمام الحديث رقم 7.18، وابن ماجه 1.78 كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب النهي أن يسبق الإمام بالركوع والسجود 1.8 رقم الحديث 7.78، وابن الجارود في المنتقى 0.8 كتاب الصلاة، باب القراءة وراء الإمام رقم الحديث 7.78، والدارمي 1.78 كتاب 1.78

= الصلاة، باب النهي عن مبادرة الأثمة بالركوع والسجود ٧٧ رقم الحديث ١٢٨٩، والبغوي في شرح السنة ٣/ ٤١٤ كتاب الصلاة، باب وجوب متابعة الإمام رقم الحديث ٨٤٨، والحميدي في مسنده ٢/ ٢٧٣ رقم الحديث ٢٠٢، والطبراني في الكبير ٩/ ٣٦٧ رقم الحديث ٢٠٢، وابن خزيمة في صحيحه كتاب الصلاة رقم الحديث ١٥٩٤، وابن حبان ٥/ ٧٠٠ كتاب الصلاة، باب فرض متابعة الإمام ١٤ رقم الحديث ٢٢٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢٩ كتاب الصلاة، باب يركم بركوع الإمام، ويرفع برفعه ولا يسبقه، وكذلك في السجود وغيره.

من طريق محمد بن يحيى بن حبان، عن ابن محيريز، عن معاوية بن أبي سفيان - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: "لا تبادروني بالركوع والسجود، فإني مهما أسبقكم به إذا ركعت تدركوني به إذا سجدت، ومهما أسبقكم به إذا سجدت تدركوني به إذا رفعت؛ إني قد بدنت». قال في خلاصة البدر المنير: "صححه ابن حبان» ١٩٦/١ .

قال البغوي: «قوله: «بدنت» مشددة الدال، معناه كبر السن يقال بدن الرجل تبدينًا، إذا أسن، وبعضهم يروي: بدنت، مضمومه الدالة مخففه، ومعناه: زيادة الجسم، واحتمال اللحم» ٣/ ٤١٥.

قال البيهقي: «لم يضبط عن شيوخنا بدنت، أو بدنت، واختار أبو عبيد بدنت بالتشديد ونصب الدال يعني: كبرت، ومن قال: بدنت برفع الدال، فإنه أراد كثرة اللحم، ٩٣/٢ . وانظر غريب الحديث لأبي عبيد ١٥٥١، ١٥٢ .

و مما يشهد لصحة الحديث ما أخرجه مسلم في الصحيح ١/ ٣١٠ كتاب الصلاة، باب النهي عن مبادرة الإمام بالتكبير وغيره ٢٠ الحديث رقم ٨/ ٤١٥ .

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: «كان رسول الله على الله على الله عنه - قال: «كان رسول الله على الله الله الم كبر، فكبروا وإذا قال: ولا الضالين، فقولوا: آمين، وإذا ركع، فاركعوا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: اللهم ربنا لك الحمد».

وأخرج نحوه برقم ٦٢/٤٠٤ .

من حديث أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - مرفوعًا وفيه: ففإذا كبر وركع، فكبروا واركعوا؛ فإن الإمام يركع قبلكم ويرفع قبلكم، فقال رسول الله ﷺ: فنتلك بتلك . . . الحديث، إلى أن قال: فوإذا كبر وسجد، فكبروا واسجدوا، فإن الإمام يسجد قبلكم ويرفع قبلكم، فقال رسول الله ﷺ: فقتلك بتلك الحديث .

قال النووي في شرحه لصحيح مسلم: ومعنى «تلك بتلك»: أن اللحظة التي سبقكم الإمام بها في تقدمه إلى الركوع تنجبر لكم بتأخيركم في الركوع بعد رفعه لحظة، فتلك اللحظة بتلك اللحظة، وصار قدر ركوعكم كقدر ركوعه، وقال مثله في السجود، ١٢١/٤.

وسبق ما أخرجه البخاري ومسلم ص٦٤٣ من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فلا تختلفوا عليه، فإذا كبر فكبروا، وإذا ركع فاركعوا، واللفظ لمسلم. وقوله ﷺ: «أما يخشى الذي يركع قبل الإمام ويرفع، أن يحول الله رأسه رأس حمار»(١).

وقال زفر: لا يصح؛ لأن ما أتى به قبل الإمام غير معتد [به] (٢)؛ لأنه منهى عنه، فكذا ما يبنيه عليه.

قلنا: إن الشرط، هو المشاركة في جزءٍ واحدٍ، وقد وجد، كما في الطرف الأول: بأن شارك إمامه في ابتداء الركوع، ورفع رأسه قبل الإمام^(٣).

(١) متفق عليه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الإمام، أن يحول الله رأس حمار» واللفظ لمسلم .

البخاري ١/ ٢٤٥ كتاب الجماعة والإمامة، باب إثم من رفع رأسه قبل الإمام ٢٥ رقم الحديث ٢٥٩، ومسلم ١/ ٣٢٠ كتاب الصلاة، باب تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود ونحوهما ٢٥ رقم الحديث ٢٤٧/١١٤ . . وقوله: «يركع قبل الإمام» لم أجدها عندهما، ولا عند من خرج الحديث فيما اطلعت عليه وهم: أحمد ٢/ ٢٦٠، والطيالسي ص٣٢٦ برقم ٢٤٩٠ والدارمي ١/ ٣٢١ برقم ١٢٩٠، والترمذي ٢/ ١٧٨ برقم ٥٨٢، وأبو داود ١/١٦٩ برقم ٦٢٣، والنسائي ٩٦/٢ برقم ٨٢٨، وابن ماجه ١/ ٣٠٨ برقم ٩٦١ وابن خزيمة برقم ١٦٠٠، وابن حبان ٦/٥٩ برقم ٢٢٨٢، والبيهقي ٢/٣٨ . ولكن بوب عليه أبو داود بقوله: «باب التشديد فيمن يرفع قبل الإمام أو يضع قبله» ١٦٩/١ . ولم يشر ابن حجر في فتح الباري إلى ذلك عند شرحه للحديث في معرض الاستدلال على التحاق إلخفض في الركوع أو السجود، على الرفع منهما، مما يدل على أنها غير محفوظة ولهذا قال: «وأما التقدم على الإمام في إلخفض في الركوع والسجود فقيل: يلتحق به من باب الأولى؛ لأن الاعتدال والجلوس بين السجدتين من الوسائل، والركوع والسجود من المقاصد، وإذا دل الدليل على وجوب الموافقة فيما هو وسيلة، فأولى أن يجب فيما هو مقصد، ويمكن أن يقال: ليس هذا بواضح؛ لأن الرفع من الركوع والسجود يستلزم قطعه عن غاية كماله ودخول النقص في المقاصد أشد من دخوله في الوسائل، وقد ورد الزجر عن إلخفض والرفع قبل الإمام في حديث آخر أخرجه البزار من رواية مليح بن عبد الله السعدي عن أبي هريرة مرفوعًا: «الذي يخفض ويرفع قبل الإمام إنما ناصيته بيد شيطان» وأخرجه عبد الرزاق من هذا الوجه موقوفًا، وهو المحفوظ» ١٨٣/٢ . والله أعلم .

(٢) في (الأصل) «به»، والمثبت من باقي النسخ.

 (٣) وهذا لأن للركوع طرفين، والشركة في أحدهما كافية، بخلاف ما لم يرفع رأسه من هذا الركوع قبل ركوع الإمام؛ لأنه لم توجد المشاركة في شيء من الطرفين.

بداية المبتدي ١/٣٨٦، الهداية ١/ ٤٨٣، ١٨٤، فتح القدير ١/٤٨٣، ٤٨٤، العناية ١/ ٤٨٣، ٤٨٤، كنز الدقائق ١/ ١٨٥، تبيين الحقائق ١/ ١٨٥، وقاية الرواية ١/ ٧٠، شرح وقاية الرواية ١/ ٧٠، غرر الأحكام ١/ ١٢٤، الدرر الحكام ١/ ١٢٤، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٢٤،

ولو سجد المقتدي قبل رفع الإمام رأسه من الركوع، ثم أدركه الإمام فيها:

روي عن (١) أبي حنيفة: أنه لا يجزئه؛ لأنه سجد قبل أوان السجود في حق الإمام، فكذلك في حقه؛ لأنه تبع له، وصار (٢) كما لو سجد قبل الركوع ($^{(7)}$).

وَعلى قياس هذه الرواية: ينبغي أنه لو سجد ثانيًا قبل رفع الإمام رأسه من السجدة الأولى لا يجزئه، وإن شاركه فيها.

وعن أبي يوسف: أنه يجوز؛ لأن قدر ما شاركه (١٤) الإمام فيه وقع موقعه (٥٠).

والمسبوق يقضي فائتته بعد فراغ الإمام بقراءة، مثل ما قرأ إمامه الفاتحة والسورة؛ لأن ما يقضيه أول صلاته في حق الأذكار، والقراءة في أولها فرض، فتقضى بها^(١٦).

ولو كان قرأ مع الإمام. فيما أدرك [۸۷ ب]؛ لأنه منهي عنها $^{(V)}$ ، والمنهي عنه لا ينوب عن المأمور به $^{(\Lambda)}$ ، بخلاف ما لو قنت المسبوق $^{(P)}$ في الوتر معه،

وسبقت المسألة مع ذكر ما استدلوا به ص٦٩٦ ، ٦٩٧ .

نور الإيضاح ص// ٤٤٩، مراقي الفلاح // ٤٤٩، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق // ١٨٥، كشف الحقائق // ٧٠، البحر الرائق // ٨٣، منحة إلخالق // ٨٣، ملتقى الأبحر // ١٤٣٠، مجمع الأنهر // ١٤٣٠، بدر المتقي // ١٤٣٠.

⁽۱) «عن» سقطت من (ب) .

⁽٢) في (ج) «فصار»، وفي (ه) «فصا».

 ⁽٣) تبيين الحقائق ١/ ١٨٥، فتح القدير ١/ ٤٨٣، البحر الرائق ٢/ ٨٣، فتاوى قاضي خان ١/
 ٩٨، مراقي الفلاح ص ٤٤٩ .

⁽٤) في (ه) «أدركه» .

⁽٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٦) المبسوط ١/ ٣٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٤٩، فتح القدير ١/ ٣٩٠، البناية ٢/ ٤٨٠.
 (٧) أي: عن القراءة، وهذا على المذهب من أن المأموم لا يقرأ خلف الإمام، بخلاف المنفرد فإنها تجب عليه القراءة والمسبوق منفرد فيما سبق، فيأتى بالقراءة، ولو كان قرأ مع الإمام،

وانظر: بدائع الصنائع ٢٤٨/١، ٢٤٩، المبسوط ١/٣٥، فتح القدير ٣٩٢،٣٩١، البناية ٢/ ٤٨٠ .

 ⁽A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٩) المسبوق: «هو الذي أدرك الإمام بعد ركعة أو أكثر».

التعريفات للجرجاني ص٢٢٥ .

أي: مع الإمام في شهر رمضان فإنه لا يقنت فيما^(١) يقضي (^{٢)}؛ لأنه مأمور بأن يقنت معه متابعة له، فصار ذلك موضعًا للقنوت؛ فلو قنت ثانيًا يتكرر في موضعه، وذلك غير مشروع (^{٣)}.

ولو أدرك مع الإمام ثالثة المغرب، قضى الأوليين بجلستين، استحسانًا، والقياس أن يقضي بجلسة؛ بإعتبار قضائها (٤)، روي أن جندبًا (٥)، ومسروقًا (٢) ابتليا بهذا، فصلى جندب ركعتين، ثم قعد، وصلى مسروق بقعدتين، فسألا عن ذلك (٧) ابن مسعود - رضى الله عنه - فقال: «كلاكما أصاب، ولو كنت أنا لصنعت كما صنع مسروق» (٨) وما يقضيه المسبوق أول صلاته حكمًا عند

(۱) في (ج) «فيها» .

(٢) في (ه) «قضي» .

(٣) بدائع الصنائع ١/ ٢٤٨، فتح القدير ١/ ٤٣٦، البناية ٢٠٣/٢.

(٤) المبسوط ١/٩١، ١٩٠، بدائع الصنائع ١/٢٤٩، فتح القدير ١/٣٩١، البناية ٢/١٨١ .

(٥) هو جندب بن عبد الله، وقيل: زهير بن عبد الله الأزدي الغامدي، يقال له: جندب إلخير، يكنى أبا عبد الله، من أهل الكوفة، له صحبة، روى عنه غيم بن الحارث، والحسن البصري وأبو عثمان النهدي، روى له الترمذي حديثًا واحدًا. قتل في صفين .

تهذيب الكمال ١/ ٤٨٤، الاستيعاب ١/٢١٨، أسد الغابة ١/٢٤٦، سير أعلام النبلاء ٣/١٧٥، الإصابة ١/٧٤٠ .

(٦) مسروق بن الأجدع بن مالك بن أمية بن عبد الله الهمداني ثم الوادعي، أبو عائشة، أدرك الجاهلية، وقدم من اليمن بعد النبي شخ وهو تابعي روى عن علي، وابن مسعود، كان من أصحاب عبد الله بن مسعود الذين يُعْرِنُونَ ويفتون، توفي بعد الحرة عام ٦٣هـ .

أسد الغابة: ٥/ ١٦٤، الإصابة: ٣/ ٩٢، تاريخ خليفة: ص ٢٥١، التاريخ الكبير: ٨/ ٣٥، سير أصلام النبلاء: ٤/ ٢٣، البداية والنهاية: ٨/ ٢٢٧ .

(٧) «عن ذلك» سقط من (ه) .

(A) أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٢٣٤ كتاب الصلاة، باب فيمن أدرك ركعة من المغرب ٧٧١، برقم
 ٨٤٨٢ .

قال: حدثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن إبراهيم قال: أدرك جندب ومسروق ركعة فذكره. وهو منقطع؛ إبراهيم لم يدرك ابن مسعود .

وأخرجه عبد الرزاق ٢/ ٢٢٧ كتاب الصلاة، باب ما يقرأ فيما يقضي برقم ٣١٦٥ .

من طريق الثوري، عن جابر، عن الشعبي «أن جندبًا ومسروقًا أدركا...» فذكره . أ. . . : ٣٦٦٣

وأخرجه برقم ٣١٦٦ .

أبي حنيفة، وأبي يوسف - رحمهما الله - وهو المروي عن علي، وابن عمر (١) رضى الله عنهم.

وعند محمد - رحمه الله -: آخر صلاته إلا في حق القراءة (٢)(٣)، وهو المروي عن ابن (٤) مسعود (٥) - رضي الله عنهما - والفائدة تظهر في حق الاستفتاح:

فيستفتح عندهما فيه، أي: فيما يقضيه، لا فيما أدرك.

(۱) أما أثر علي بن أبي طالب فلم أجده هكذا وذكر في بدائع الصنائع ۲٤٧/۱ وأخرج عبد الرزاق ۲۲۲/۲ كتاب الصلاة، باب ما يقرأ فيما يقضى برقم ٣٦٦٠ وابن أبي شيبة ٢/ ١١٣ كتاب الصلاة، باب الرجل تفوته بعض الصلاة مع الإمام ٢٠٨ برقم ٧١١٧ والبيهقي في السنن الكبرى ٢٩٩/٢ كتاب الصلاة، باب ما أورك من صلاة الإمام فهو أول صلاته.

عن قتادة أن عليًا قال: ما أدركت مع الإمام فهو أول صلاتك واقض ما سبقك به من القراءة . وأخرجه البيهقي أيضًا ٢/ ٢٩٨ من طريق أبي إسحاق عن الحارث عن علي أنه قال: ما أدركت فهو أول صلاتك .

وضعفهما ابن التركماني في الجوهر النقي ٢٩٧/٢، ٢٩٨، وابن المنذر كما في المجموع ٢٢٠/٤ . وأما أثر ابن عمر - رضي الله عنهما - فأخرجه ابن أبي شبية ١١٤/٢ برقم ٧١٢٢ عن أيوب عن نافع عن ابن عمر أنه كان يجعل ما أدرك مع الإمام آخر صلانه .

قال ابن التركماني في الجوهر النقي: "ولا ريب في صحة هذا الإسناد" ٢٩٩/٢.

(٢) «القرأة» في (هـ) .

(٣) وإن كان هو آخر صلاته حقيقة، وكذا ما أدركه مع الإمام فهو آخر صلاته حكمًا وإن كان أول صلاته حقيقة. وقال بشر بن غياث المريسي وأبو طاهر الدباس: إن ما يصلي مع الإمام أول صلاته حكمًا كما هو أول صلاته حقيقة، وما يقضى آخر صلاته حكمًا كما هو آخر صلاته حقيقة، وهو اختيار البزدوي، وهو رواية عن محمد في غير رواية الأصول، إلا أنه قال: ما يتحمله الإمام عنه وهو القراءة فإنه يعتبر آخر صلاته .

بدائع الصنائع ١/ ٢٤٧، البناية ٢/ ٤٨١، فتح القدير ١/ ٣٩١.

(٤) «أبي مسعود» في (ج) .

 (٥) يدلُ عليه ما أخرجه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق عنه في قصة مسروق وجندب وسبق ذلك صفحة ٩٦١ .

وأخرج عبد الرزاق ٢/ ٢٢٦ كتاب الصلاة، باب ما يقرأ فيما يقضي برقم ٣١٦٤ . عن معمر عن قتادة أن ابن مسعود قال: اقرا فيما فاتك .

وعنده: يستفتح فيما أدرك(١).

ويتشهد مع إمامه؛ لأنه مشروع في وسط الصلاة (٢).

ولا يدعو معه بالدعوات؛ لأنها مشروعة في آخر الصلاة.

وعن محمد - رحمه الله -: أنه يدعو بالدعوات المذكورة في القرآن؟ لأنه يؤتى بمثل هذه الدعوات في وسط الصلاة، بأن يقرأ في حالة القراءة (٣).

ثم إذا لم [يدعو]^(٤) معه [٨٨ أ]:

قيل: يكرر التشهد^(٥).

وقيل: يسكت^(٦).

泰 〇 泰

⁽١) بدائع الصنائع ٢٤٨/١ .

⁽٢) ولا خلاف فَى ذلك .

بدائع الصنائع ١/ ٢٤٨، المبسوط ١/ ٣٥ .

⁽٣) وهُو الأصح كما في المبسوط .

قال في المبسوط: «والأصبح: أنه يأتي بالدعاء متابعة للإمام؛ لأن المصلي إنما لا يشتغل بالدعاء في خلال الصلاة؛ لما فيه من تأخير الأركان، وهذا المعنى لايوجد هنا؛ لأنه لا يمكنه أن يقوم قبل سلام الإمام» ١/ ٣٥ .

⁽٤) في جميع النسخ «يدعو».

⁽٥) قَال به آبن شجاع رحمه الله . الميسوط ١/ ٣٥ .

⁽٦) وهو قول لأبي بكر الرازي رحمه الله .

المبسوط ١/ ٣٥ .

فصل: في السهو

يجب⁽¹⁾ في الصحيح^(۲) للسهو لا للعمد^(۳) سجدتان بعد السلام بتشهد، وتسليم^{(۱)(ه)} وقيل: سنة^(۲) متى ترك واجبًا، كترك القعدة الأولى، وترك قراءة^(۷) الفاتحة في الأوليين، ونحو ذلك من الواجبات المذكورة، أو أخره أي: أخر الواجب^(۱) عن محله، كتأخير السجدة من الركعة الأولى إلى آخر الصلاة، وتأخير الفاتحة عن السورة، وكذا لو غير واجبًا، بأن يجهر فيما يخافت، أو خافت فيما يجهر، أو أخر ركنًا، كتأخير القيام إلى الثالثة بالزيادة على التشهد، وكذا لو قدم ركنًا بأن ركع قبل أن يقرأ، وسجد قبل أن يركع،

في (ه) «ويجب»

 ⁽٢) لأنه شرع لجبران النقص، فكان واجبًا، كالدماء في الحج، وصححه أيضًا في الهداية،
 وتبيين الحقائق، والجوهرة النيرة، وهو ظاهر الرواية .

وقال القدوري: بأنه سنة عند عامة أصحابنا .

الأصل ٢١٦/١، بداية ٢/١٠، ٥٠٢، الهداية ٢/٥٠، فتح القدير ٢/١٠، العناية ٢/٥٠، كنت القدير ٢/١، العناية ٢/٥٠، كنز الدقائق ١/١٩١، تبيين الحقائق ١/١٩١، مختصر القدوري ١/٩٤، اللباب ١/٩٤، الجوهرة النيرة ٢/١، تحقة الفقهاء ٢/٩٠، بدائع الصنائع ١/١٦٤، المختار ٢/٣٠، منية المصلي ص٥٥٥، غرر الأحكام ١/١٥٠، الدرر الحكام ١/١٠٠، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٠، المبسوط ١/٢١٠، الفتاوى التاتارخانية ٢/٢١، وقاية الرواية ٢/٢١، ملتقى الأبحر ١٤٨/١، مجمع الأنهر ١/١٤٨، بدر المعتقي ١٨/١.

⁽٣) في (ه) «العهد» .

⁽٤) الأصل (٢١٢/١، الجامع الصغير ص٠٠٠، بداية المبتدي ٤٩٨/١، الهداية ٤٩٨/١، ٥٠٠، فتح القدير ٤٩٩/١، ١٩٥/١، العباية ٤٩٩/١، ٥٠٠، مختصر القدوري ٤/٩٥، اللباب ٤٩٥/١، الجوهرة النيرة ٤/١١، المبسوط ٢١٤/١، تحفة الفقهاء ٢١٤/١، المختار ٢٧٢/١، الاختيار ٢٧٢/١، بدائع الصنائع ١/٧٢/١، كنز الدقائق ١/١٩١، تبيين الحقائق ١/١٩١/١، غرر الأحكام ١/١٥١/١ الدرر الحكام ١/١٥١/١، وقاية الرواية ٢٧٢/١.

⁽٥) في (ه) (وسلام).

⁽٦) وهو قول عامة أصحاب المذهب كما سبق .

⁽٧) في (د) «القراءة».

⁽٨) في (ب) «الوقت» .

أو زاد في [صلاته] (۱) فعلاً من جنسها (۲)، وليس منها (۱۱)، كزيادة الركوع، والسجود، وكذا لو كرر التشهد في القعدة الأولى، أو زاد عليه (۱۱)، واختلفوا في قدر الزيادة عليه:

قال بعضهم: يجب بقوله: «اللهم صل على محمد»، وهو الأصح. وقيل: لا يجب حتى يقول: «وعلى آل محمد».

وعن أبي حنيفة: يجب بزيادة حرف، وعليه أكثر المشايخ (٥٠).

ويجب على المأموم بسهو $^{(7)}$ الإمام؛ لأن السبب الموجب تقرر $^{(V)}$ في حق الأصل، فيجب على التبع بحسب وجوبه على الأصل $^{(P)}$. فإن ترك الإمام

الأصل ١/١٤-٣٠١، المبسوط ١/٠٠-٢٠٠، بداية المبتدي ١/٢٠-٥٠٥، الهداية ١/ ١٩٥٠، تبيين ١/٠٥-٥٠٥، فتح القدير ١/٥٠-٥٠٤، العناية ١/٥٠-٥٠٤، كنز الدقائق ١/١٩١، تبيين الحقائق ١/٢١٦، مختصر القدوري ١/٥٥، ٩٦، اللباب ١/٩٥، ٩٦، الجوهرة النيرة ١/٢٠، تحفة الفقهاء ١/١٠٠-٢١٢، بدائع الصنائع ١/١٦٤، ١٦٥، وقاية الرواية ١/٢٧، منية المصلي ص٥٥٥، ٤٥٦، غرر الأحكام ١/١٥١، ١٥١، ١٥١، الدرر الحكام ١/١٥١، ١٥٢، غنية ذوي الأحكام ١/١٥١، ١٥١، الفتاوى التاتارخانية ١/١٢٤، وما بعدها، فتاوى قاضى خان ١/١٠، ١٢١، غنية المتملي ص٥٥٥.

(٥) اختار الأول قاضي خان، وابن شجاع، وهو الأصح أيضًا في تبيين الحقائق . ١٠ والثاني: رواية عن أبي يوسف ومحمد، وهو قول أبي منصور الماتريدي.

واختار الثالث: صاحب وقاية الرواية، وفتح القدير .

تبيين الحقائق /۱۹۳/، وقاية الرواية ۱/۷۲، شرح وقاية الرواية ۷۲/۱، فتح القدير ۱٬۰۰۱، بدائع الصنائع ۱/۱۲۶، الفتاوى الناتارخانية ۲/۷۲۳، ۷۲۴، البحر الرائق ۲/۱۰۵، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ۱٬۹۳۱، الفتاوى الهندية ۲/۱۲۷، منية المصلي ص٤٦٠، غنية المتملي ص٤٦٠، غنية المتملي ص٤٦٠،

⁽١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «الصلاة» .

⁽٢) في (د) «جنسه».

⁽٣) اوليس منها؛ سقطت من صلب (الأصل)، واستدركت في الهامش، وسقطت من (ج، ب).

⁽٤) ففي تلك الحالات كلها، يسجد للسهو بعد السلام .

⁽٦) «بسهو الإمام» مكررة في (ب) .

⁽٧) «تفرد» في (ب) .

⁽٨) «فتجب» في (أ).

 ⁽٩) بداية المبتدي ١/٥٠٦، الهداية ١/٥٠٦، فتح القدير ١/٥٠٦، العناية ١/٥٠٦، كنز الدقائق
 ١/٩٥، تبيين الحقائق ١/٩٥، المختار ١/٣٧، الاختيار ١/٣٧، مختصر القدوري=

السجدة، وافقه المأموم في الترك ولم يسجد؛ لئلا يصير مخالفًا (١). وسهو المأموم (٢) لا يوجب السجود (٣) لا عليه، ولا على الإمام (٤)؛ لأن سجود (٥) المأموم (٦) وحده يؤدي إلى المخالفة (١)(٨). وقد قال ﷺ: «إنما جعل [٨٨ ب] الإمام إمامًا (٩٠)؛ ليؤتم [به] (١٠٠) فلا [تختلفوا] (١١٠) عليه المرار). وسجود الإمام معه يؤدي إلي انقلاب المتبوع تبعًا، والتبع متبوعًا، وهو قلب الموضوع ونقض المشروع (١٣).

ومن سها عن القعدة الأولى: فإن تذكرها وهو إلى القعود أقرب، قعد وتشهد؛ لأن ما قرب إلى الشيء له حكمه، ولا شيء عليه من السجدة في

١/ ٩٦، اللباب ١/ ٩٦، الجوهرة النيرة ١/ ٩٦، تحفة الفقهاء ١/ ٢١٥، بدائع الصنائع ١/ ١٧٥، المبسوط ٢/٢٢١، غرر الأحكام ١/١٥١، الدرر الحكام ١/١٥١، غنية ذوى الأحكام ١/ ١٥١، البحر الرائق ٢/ ١٠٧، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٧٢٥، الأصل ٢/ ٢١٦، ملتقى الأبحر ١/ ١٤٩، مجمع الأنهر ١/ ١٤٩، بدر المتقى ١/ ١٤٩، البناية ٢/ ٧٣٩ .

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) في (ه) «الإمام لا تجب السجدة».

⁽٣) «السجدة» في (ج) .

⁽٤) «إمامه» في (ه) .

⁽٥) «السجود» في (ب) .

⁽٦) في (ه) «الإمام لا تجب السجدة».

⁽٧) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۸) «مخالفته» في (ه) . (٩) «إمامًا» سقطت من (ه) .

⁽١٠) المثبت من (هـ)، وسقط من (الأصل، وباقى النسخ) .

⁽١١) في (الأصل) «تخلفوا»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽١٢) أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «إنما جعل الإمام ليؤتم به، فلا تختلفوا عليه . . . ، الحديث، وسبق صفحة ٦٤٣ .

وهو في الصحيحين أيضًا من حديث عائشة - رضى الله عنها - مرفوعًا بلفظ: «إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا ركع، فاركعوا . . . الحديث وسبق صفحة ٦٤٣ .

⁽١٣) الهداية ٢/١٠٥، العناية ٢/١٥٠، البناية ٢/٧٤١، تبيين الحقائق ١٩٥١، الاختيار ٧٣/١، الجوهرة النيرة ٩٣/١، مجمع الأنهر ١٤٩/١، المدرر الحكام ١/١٥١، البحر الرائق ١٠٧/٢.

الأصح؛ لأنه لم يوجد شيء من القيام(١).

ومعنى [القرب](٢) إلى القعود: أن يرفع إليته (٣)(٤) من الأرض وركبتاه (٥) عليها.

وقيل: ما لم ينتصب النصف الأسفل، فهو إلى القعود أقرب^(٢). وإن كان إلى القيام أقرب، بأن كان النصف الأسفل مستويًا، لم يعد^(٧)؛

(١) وهو الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق.

وهذا التفصيل وهو قوله: "إلى القعود أقرب، قعد، وإن كان إلى القيام أقرب، لم يقعد" مروي عن أبي يوسف - رحمه الله - قال في البحر الرائق: "واختاره مشايخ بخارى، وارتضاه أصحاب المتون" ١٩٠/ . وأما ظاهر الرواية فقال في المبسوط: "وفي ظاهر الرواية إذا لم يستتم قائمًا، يعود، وإذا استتم قائمًا، لا يعود" ٢٣٣/١ .

الأصل ١/٧١، ٢١٨، بداية المبتدي ١/٥٠، اللهداية ١/٥٠، منة المصلي ص٤٥٨، العناية ١/ ٥٠٠، كنز الدقائق ١/١٩٥، تبيين الحقائق ١/٥٩، ١٩٦، ١٩٥، منية المصلي ص٤٥٨، غنية المتملي ص٤٥٨، مختصر القدوري ١/٩٧، اللباب ١/٩٧، الجوهرة النيرة ١/٩٣، المبسوط ١/٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٤ المختار ١/٣٧، الاختيار ١/٧٣، فتاوى قاضي خان ١/١٠١، بدائع الصنائع ١/١١١، وقاية الرواية ١/ ٧٧، الفتاوى التاتارخانية ١/٧٧، ٧٢٧، ملتقى الأبحر ١/٥٠، مجمع الأنهر ١/٥٠، بدر المتقي ١/ ١٠٠، البحر الرائق ٢/٢٠، فو الإيضاح ص٤٥، مراقى الفلاح ص٤٥٠.

(٢) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «القريب» .

(٣) الإلية: العجيزة، وقيل: ما ركب العجز من شحم ولحم .
 لسان العرب، باب الهمزة، مادة (ألا) ١٠٤/١، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الهمزة، مادة (الألية) ص١١٣٤، المعجم الوسيط، باب الهمزة، مادة (ألا) ص٢٥٠.

(٤) في (ه) «الببية» .

(۵) في (ه) «وركبتيه» .

(٦) وهو قول بدر الدين الكردري، واختاره في الكافي كما في غنية المتملي، وقال: «وهو الأصح؛ فإنه إذا رفع ركبتيه ولم ينتصب النصف الأسفل يصير كالجالس لقضاء الحاجة، ولا عرفًا، ولاشرعًا؛ لأنه لو قرأ، وركع، وسجد في هذه الحالة من غير عذر، لا يجزئه؛ لأنه ليس بقائم» ص٤٥٨.

وقال قاضي خان في فتاواه: «وعليه الاعتماد» ١٢٠/١ .

المبسوط الـ٬۲۲۳ فتح القدير ٥٠٨/١، منية المصلي صـ٥٥٨، بدائع الصنائع ١٧١/١، تبيين الحقائق //١٩٢، وأدب المجار ١٩٢/١، الدرر الحكام ١//١٥٠، غنية ذوي الأحكام ١//١٥٠، العناية ١/٥٠٧، المباية المرحر الرائق ١٩٣٢، اللباب ١/٧٩، الجوهرة النيرة ١/٣٩، الفتاوى التانارخانية ١/٧٣٨، نور الإيضاح صـ٥٥٧، مراقى الفلاح صـ٤٥٧، مجمع الأنهر ١٥٠/١، بدر المبتقى ١/١٥٠.

(٧) في (ب، د) «يقعد»، وكتبت كذا في هامش (الأصل) وأشير إلى أنها نسخة من نسخ المتن.

لآنه كالقيام معنى، ويسجد للسهو؛ لتركه الواجب، وهو القعود الأول، ولو عاد تفسد صلاته في الصحيح؛ لتكامل الجنابة برفض الفرض بعد الشروع فيه، لأجل ما هو ليس بفرض⁽

ومن سها عن القعدة الأخيرة حتى قام إلى الخامسة، عاد إليها ما لم يسجد للخامسة؛ لأنه لم يستحكم خروجه عن الفرض، وفي (٢) القعود إصلاح صلاته، وقد أمكنه ذلك برفض ما أتى به؛ إذ ما دون الركعة [بمحل الرفض](١٣)(٤) ويسجد للسهو؛ لتأخيره فرضًا، وهو القعود الأخير(٥)، فإن سجد للخامسة، صار فرضه نفلًا، وإنما بطل فرضه برفع الجبهة عند محمد -رحمه الله - وهو المختار للفتوى، وبوضع الجبهة [٨٩ أ] عند أبي يوسف، وهو رواية عن محمد رحمه الله(٢)(٧).

(١) وصححه في تبيين الحقائق أيضًا .

واختار في فتح القدير القول بعدم البطلان .

قال في تنوير الأبصار: «وهو الأشبه» ٢/ ٨٤ .

وفي البحر الرائق: «والحق: عدم الفساد» ٢/ ١١٠ .

الأصل ١/٢١٧، ٢٢٥، بداية المبتدي ١/٥٠٨، ٥٠٩، الهداية ١/٥٠٨، ٥٠٩، فتح القدير ١/ ٥٠٨، ٥٠٩، البناية ٢/ ٧٤٤-٧٤٦، كنز الدقائق ١/ ١٩٦، تبيين الحقائق ١٩٦/١، المبسوط ١/ ٢٢٣، وقاية الرواية ١/ ٧٢، مختصر القدوري ١/ ٩٧، اللباب ١/ ٩٧، الجوهرة النيرة ١/ ٩٣، منية المصلى ص٤٥٨ و٤٦٢، غنية المتملى ص٤٥٨ و٤٦٢، المختار ٧٤/١، الاختيار ٧٤/١، فتاوى قاضي ُخان ١/٠١، الفتاوي التاتارخانية ١/٧٢٨، ٧٣٧، ٧٣٨، ملتقى الأبحر ١/١٥٠، مجمع الأنهر ١/ ١٥٠، بدر المتقى ١/ ١٥٠، البحر الرائق ٢/ ١٠٩، نور الإيضاح ص٤٥٧، ٤٥٨، مراقى الفلاح ص٤٥٧، ٤٥٨، الحجة ٢/٢٤٠، الدر المختار ٢/١١٠، حاشيةً رد المحتار ٢/١١٠.

(۲) «فی» سقطت من (ه) .

(٣) قال في العناية: «لكونه ليس بصلاة ولا له حكمها، ولهذا لو حلف لا يصلي، لا يحنث بما دون الركعة» ١/ ٥٠٩ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "ليس بمخل الفرض" .

(٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) والجمهور على عدم بطلان صلاته بزيادة ركعة سواء جلس للتشهد في الركعة الأخيرة أو لا، وسواء قيد ركعة الزيادة بسجدة أو لا، وعليه أن يعود متى تذكر، وعليه سجود سهو. انظر للمذهب المالكي:

والفائدة تظهر فيما إذا سبق الحدث في هذه السجدة: فإنه يبني $^{(1)}$ عند محمد – رحمه الله – خلافًا له $^{(7)}$.

وإنما صار نفلاً؛ لأنه استحكم شروعه في النفل قبل إكمال أركان الفرض، ومن [ضرورته] (٣) خروجه من الفرض (١)، وهذا عند أبي حنيفة،

القوانين الفقهية ص٥٦، الكافي ص٥٩، مختصر خليل ٣٢٧/١، منح الجليل ٢/٣٢٧.
 وانظر للمذهب الشافعي:

مختصر العزني ص٢٠، المهذب ٣٠٢/١، المجموع ١٣٩/٤، الوجيز ١٦٢/٤، فتح العزيز ١٦٢/٤. وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٧٧٧/، المقنع لابن قدامة ص٣٢، الشرح الكبير ١٠/٤، زاد المستقنع ص١٠٦، الروض المربع ص١٠٦.

(١) في (د) "بني".

(٢) ويبني عند محمد - رحمه الله - لأنه بسبب ذلك الحدث أمكنه إصلاح فرضه بأن يتوضأ، ويأتي، فيقعد يتشهد، ويسلم، ويسجد للسهو؛ لأن الرفع حصل مع الحدث فلا يكون مكملاً للسجدة ليفسد الفرض به (أ).

واختار قول محمد أيضًا في تبيين الحقائق، والجوهرة النيرة، قال في فتح القدير: «واختاره فخر الإسلام وغيره للفتوى؛ لأنه أرفق وأقيس، ١/٥٠٠ .

الهداية أ/٥١١، فتح القدير ٥٩١/١، البناية ٧٤٦/٢، تبيين الحقائق ١٩٣/١، الجوهرة النيرة ١٩٣/١، مراقي الفلاح ص٤٥٩، مجمع الأنهر ١٥٠/١، بدر المتقي ١٥٠/١، البحر الرائق ١١١١/٢، كنز الدقائق ١٩٦/١، تبيين الحقائق ١/٩٦/، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٩٣/١، كشف الحقائق ١٧٢/١، غنية المتملي ص٤٦٣.

(٣) في (الأصل، د) «ضرورةً»، والمثبت من باقي النسخ .

(٤) لأن الركعة بسجدة واحدة صلاة حقيقة؛ لاشتمالها على الأركان. وكل من استحكم شروعه في النافلة قبل إكمال أركان المكتوبة، خرج عن الفرض؛ للمنافاة بين الفرض والنفل، وقد تحقق أحد المتنافين فينتفي الآخر ضرورة.

الهداية ١/ ٥٠٩، العناية ١/ ٥٠٩، المبسوط ١/ ٢٢٧.

(أ) وتسمى هذه المسألة بمسألة «زه»، ويلغزون لها: بالصلاة الفاسدة التي أصلحها الحدث. وذلك أن أبا يوسف - رحمه الله - عندما سئل عن هذه المسألة قال: بطلت صلاته، ولا يعود إليها، فأخبر بجواب محمد فقال: زه، صلاة فسدت يصلحها الحدث. و(زه) بمعجمه مكسورة، بعدها هاء ساكنة؛ وهي: كلمة تقولها الأعاجم عند استحسان الشيء، أو التعجب منه. وإنما قالها أبو يوسف - رحمه الله - على سبيل التعجب.
كتبت ذلك في بعض كتب المذهب.

الفتاوى الناتارخانية ١/٢٢٩، فتح القدير ١/٥١١، البحر الرائق ١١١/، غنية المتملي ص٤٦٣، مجمع الأنهر ١/١٥٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٩٦/، بدر المتقى ١٥٠/١.

وأبى يوسف رحمهما الله.

وعند محمد - رحمه الله -: لا يصير نفلًا؛ بناءً على أن صفة الفرضية (١) إذا بطلت لا تبطل التحريمة (٢) عندهما، خلافًا له.

وعلى هذا إن ترك القعدة على [رأس]^(٣) ركعتي⁽¹⁾ النفل، لا يبطل عندهما، خلافًا له (٥٠).

فيضم إليها ركعة (٢) سادسة على قولهما؛ لأن التنفل (٧) بالوتر غير مشروع (٨) **وإن لم يضم، صح؛** لأنه (٩) مظنون، والمظنون غير مضمون خلافًا لزفر رحمه الله (١٠).

وهل [يسجد] (۱۱) للسهو على قولهما؟ اختلفوا فيه، والأصح: أنه لا يسجد؛ لأن النقصان بالفساد لا ينجبر (۱۲) [بالسجود] (۱۳).

(١) في (ج) «الفريضة» .

(٢) في (د) «التحريم»، وفي (ه) «التحري».

(٣) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .

(٤) في (ه) «ركعة».

(٥) هذان أصلان، وبناءً عليهما جرى الاختلاف في هذه المسألة، كما في تبيين الحقائق حيث قال: «بناء على أصلين: أحدهما: أن صفة الفريضة إذا بطلت، والثاني: أن ترك القعود على رأس ...) ١٩٦/١ .

الأصل ١/ ٢٢٥، ٢٢٦، بداية المبتدي ١/ ٥٠٥، الهداية ١/ ٥٠٩، ٥١٠، فتح القدير ١/ ٥٠٠، ١٥٠ العناية ١/ ٢٥٠، العناية ١/ ٢٥٠، البناية ٢/ ٢٤٠، كنز الدقائق ١/ ١٩٦، المختار ١/ ٧٤، الاختيار ١/ ٧٤، مختصر القدوري ١/ ٩٧، اللباب ١/ ٩٣، الجوهرة النيرة ١/ ٩٣، ٩٤، المبسوط ١/ ٢٢٠، ١٨٢٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٧٨، ٢٧١، ملتقى الأبحر ١/ ١٥٠، مجمع الأنهر ١/ ١٥٠، بدر المتقي ١/ ١٥٠، نور الإيضاح ص ٤٥٥، مراقي الفلاح ص ٤٥٥، ١٥٠، بدائع الصنائع ١/ ١٧١، البحر الرائق ٢/ ١١، وقاية الرواية ١/ ٧٣، شرح وقاية الرواية ١/ ٧٣، كشف الحقائق ١/ ٣٠٠، تنوير الأبصار ٢/٥، الدر المختار ٢/ ١٨، ١٨٠.

(٦) «ركعة» سقطت من (د)، وسقطت من صلب (الأصل)، واستدركت .

(٧) في (ه) «النفل» .

(A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٩) في (ب) «لآ».

(١٠) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(١١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «سجد» .

(١٢) في (ج) "لا يتجبر"، وفي (ه) "لا يجبر".

(١٣) وُهُو الْأَصْحُ أَيْضًا في تَبْيَين الحقائق ١٩٦/١، والجوهرة النيرة ١/٩٤، وتنوير الأبصار=

ولو اقتدى به إنسان (۱)، يلزمه ست ركعات؛ لأنه (۲) المؤدي ($^{(7)}$ بهذه التحريمة وسقوطه $^{(3)}$ عن الإمام؛ للظن، ولم يوجد في حقه ($^{(9)}$.

ولو قعد في الرابعة، ثم قام ولم يسلم يظن أنها القعدة الأولى، عاد ما لم يسجد للخامسة، وسلم؛ ليخرج عن الفرض بالسلام؛ لأنه واجب، والتسليم في حالة القيام غير مشروع، [فيعود](٢)؛ ليأتي به على الوجه المشروع، ويسجد للسهو؛ لتأخيره الواجب(٧). وإن سجد للخامسة زاد سادسة(٨)؛ لنهيه

⁼ ۲/ ۸۵، وصححه في فتح القدير ۱/ ۱۰ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽١) أي في الركعة إلخامسة والسادسة ثم قطع صلاته .
 الجوهرة النيرة ١/ ٩٤، فتح القدير ١٠٠/٥ .

⁽٢) في (هـ) «لأن» .

⁽٣) في (د) «مؤدي» .

⁽٤) في (ب) «سقوطه»، بسقوط حرف «الواو».

⁽٥) وهَذا على قولهما، ولو عاد الإمام إلى القعود بعد اقتدائه به، فإنه يلزمه أربع ركعات؛ لأنه لما عاد جعل كأن لم يقم .

تبيين الحقائق ١٩٦/١، فتح القدير ٥١٠/١، الفتاوى التاتارخانية ٧٢٩/١، البحر الرائق ١١٢/١، حاشية الشلمي على تبيين الحقائق ١٩٦/١، غنية ذوي الأحكام ١٥٣/١، الجوهرة النيرة ١٩٤/١.

⁽٦) في (الأصل) «يعود»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽۷) الفرق بين هذه المسألة والسابقة: أن في تلك سها عن القعدة الأخيرة، وهنا سها عن السلام؛ ولذا قيد بعض أصحاب المتون هذه المسألة بأن يقعد قدر التشهد، ثم يقرم . الأصل / ٢٢٥، ٢٢٥، ٢٢١، الحجة / ٢٤٨، ٢٤٠، الجامع الصغير ص٤٠١، بداية المبتدي ١/ الأصل / ٢١٥، الهداية ١/ ١٥١، البناية ٢/٧٤٧، كنز الدقائق ١/ ٢٩١، الهداية ١/ ١٩١، تبيين الحقائق ١/ ١٩٦، مختصر القدوري ١/ ٩٨، منية المصلي ص٤٤، ٤٦٤، الجوهرة النيرة ١/٤٤، المختار ١/٤٧، الاختيار ١/٤٧، المبسوط ١/٢٧٠، وقاية الرواية ١/ ٣٧، شرح وقاية الرواية ١/ ٢٧٠، بدائع الصنائع ١/ ١٧١، غرر الأحكام ١/ ١٥٣، الدرر الحكام ١/ ١٥٣، ملتقى الأبحر ١/ ١٥١، مجمع الأنهر ١/ ١٥١، بدر المتقى ١/ ١٥١، نور الإيضاح ص٤٤، البحر الرائق ٢/ ١٨١، اللباب المجتار ٢/ ١٥، عنية المتملي ص٤٦٤، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٧١، تنوير الأبصار ٢/ ١٥، الدر المختار ٢/ ٨٥، حاشية رد المحتار ٢/ ٨٥.

 ⁽A) من قوله: "وسلم؛ ليخرج عن" إلى قوله: "زاد سادسة" سقط من صلب (الأصل)، واستدرك في الهامش.

عن البتيراء(١)(٢). وتم فرضه؛ لأن الباقي إصابة لفظ السلام؛ وهي

(١) أخرجه ابن عبد البر في التمهيد كما في نصب الراية ٢/١٧٣ .

من رواية عثمان بن محمد بن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، ثنا عبد العزيز، ثنا ابن محمد الدراوردي، عن عمر بن يحيى، عن أبيه، عن أبي سعيد «أن رسول الله ﷺ نهى عن البتيراء: أن يصلى الرجل واحدة يوتر بها» .

قال فَي نصب الراية: "وذكره عبد الحق في أحكامه من جهة ابن عبد البر، وقال: الغالب من حديث عثمان بن محمد بن ربيعة الوهم، ٢/ ١٧٤ .

وذكره الذهبي في الميزان وقال: «قال ابن القطان: هذا حديث شاذ لا يعرج على رواته» ٣/٥٠ . وأورده السخاوي في المقاصد الحسنة برقم ٢٨٢ . وقال: «قال النووي في إلخلاصة: حديث محمد بن كعب في النهى عن البتيراء مرسل ضعيف» ص١٧١ .

ونقله عن النووي أيضًا صاحب كشف اخفاء ١/ ٣٣٠ برقم ٨٧٧ .

وقد ورد عن ابن عمر تفسير البتيراء بغير ذلك وإن كان ضعيفًا، فقد أخرج البيهقي في السنن الكبرى ٢٦/٣، كتاب الصلاة، باب الوتر بركعة واحدة، ومن أجاز أن يصلي ركعة واحدة تطوعًا. عن محمد بن إسحاق، عن يزيد بن أبي حبيب، عن أبي منصور مولى سعد بن أبي وقاص قال: عا منات عبد الله بن عمر عن وتر الليل؟ فقال: يا بني هل تعرف وتر النهار؟ قلت: نعم، المغرب. قال: صدقت، ووتر الليل واحدة، بذلك أمر رسول الله ﷺ فقلت: يا أبا عبد الرحمن إن الناس يقولون: إن تلك البتيراء، قال: يا بني ليس تلك البتيراء، إنما البتيراء أن يصلي الرجل الركعة التامة في ركوعها، وسجودها، وقيامها، ثم يقوم في الأخرى فلا يتم لها ركوعًا، ولا سجودًا، ولا سجودًا، ولا

وفي سنده ابن إسحاق وقد عنعنه، وهو معروف بالتدليس – التقريب ص٤٠٣ .

(٢) يستدل الأحناف بهذا الحديث على أمر آخر؛ وهو: النهي عن الوتر بواحدة، وكذلك الوتر بشلاث كالمغرب؛ لأن الجلوس من الاثنتين عندهم تنتهي به الصلاة، فيكون قيامه للثالثة مفردة فيتحقق الوتر بها، فيكون أوتر بواحدة، والوتر عندهم بثلاث بدون فصل وسبق في صفحة ٧٧١، وعلى ذلك يحمل كراهتهم لإعادة صلاة المغرب مع الجماعة لمن صلاها من قبل؛ لأنه يلزم فيه إفراد ركعة بعد الجلسة وسبق ذلك صفحة ٩٤٨.

قال أبن حجر في فتح الباري: "المخالف من الحنفية يحمل كل ما ورد من الثلاث على الوصل، مع أن كثيرًا من الأحاديث ظاهر في الفصل كحديث عائشة» يسلم من كل ركمتين "فإنه يدخل فيه الركعتان اللتان قبل الأخيرة، فهو كالنص في موضع النزاع، وحمل الطحاوي هذا ومثله على أن الركعة مضمومة إلى الركعتين قبلها، ولم يتمسك في دعوى ذلك إلا بالنهي عن البتيراء مع احتمال أن يكون المراد بالبتيراء: أن يوتر بواحدة فردة ليس قبلها شيء، وهو أعم من أن يكون مع الوصل أو الفصل، وصرح كثير منهم أن الفصل يقطعهما عن أن يكونا من جملة الوتر ومن خالفهم يقول: إنهما منه بالنية، ٤٨٦/٢ ؟.

ومما يدل على شذوذ الحديث وضَعفه ما ثبت في الصحيحين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا أردت أن تنصرف، فاركع ركعة توتر لك ما صليت.

واجبة (١٠). والزائد نفل؛ ولا قضاء لو قطع. غير نائب عن سنة الظهر، في الأصح؛ لأنه لا (٢) سنة دون (٣) المواظبة، والمواظبة (١٤) عليها بتحريمة مقصودة، فلم يوجد (٥)(١). [٨٩ ب] ويسجد للسهو استحسانًا جبرًا؛ لتمكن

عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: «الوتر ركعة من آخر الليل» .

(١) وفي المسألة السابقة بطل فرضه بعد تقيد إلخامسة بالسجدة؛ لأنه لم يجلس للتشهد، بخلاف هذه المسألة، فإن الباقي عليه لفظ السلام فقط وبتركه لا تفسد الصلاة؛ لأنه واجب، بخلاف القعدة الأخيرة، فهي فرض، تبطل الصلاة بتركها .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) «لا» سقطت من (ه) .

(٣) في (د) «بدون».

(٤) "والمواظبة" سقطت من (ب، ه) .

(٥) ولأنهما مظنونتان، والمظنون ناقص، وهو قول أبي حنيفة، وهو الأصح أيضًا في المبسوط، وصححه في الهداية، وتبيين الحقائق، والجوهرة النيرة، واختاره البزدوي، والسرخسي، وقاضي خان كما في البناية .

وقالا: تنوبان عن سنة الظهر .

وهذا بخلاف الأربع بعد الظهر والعشاء، فإنها بتحريمة قصدت ابتداءً للنفل؛ فلذا تقع الأوليان منها سنة. الأصل / ٢٢٥، ٢٢٧، بداية المبتدي / ٢١١، ٥١٢، الهداية / ٢٥١، ١٥١، قتح القدير / ١١٥، ٢١٥، العبسوط / ٢٢٨، فتح القدير / ١١٥، ٢١٠، العبسوط / ٢٢٨، كنز الدقائق / ١٩٧، تبيين الحقائق / ١٩٨، مختصر القدوري / ٩٨، اللباب / ٩٨، الجوهرة النيرة / ٩٤، المختار / ٧٤، الاختيار // ٧٤، منية المصلي ص٣٦٤ / ٤٦٤، غرر الأحكام / ١٥٣، الدرر الحكام / ١٥٣، غنية ذوي الأحكام / ١٥٣، ملتقى الأبحر / ١٥١، مجمع الأنهر / الدر المعتمي / ١٥٠، البحر الرائق ٢/١٣، ١١٤، نور الإيضاح ص ٤٦، مراقي الفلاح ص ٤٦، غنية المتملي ص٣٤، ١٤٤، الفتاوى التاتارخانية //٧٢٧، ٧٢٧، وقاية الرواية ا/ ٧٢٠، مشرح وقاية الرواية ا/ ٧٢٠، كشف الحقائق / ٧٢٠.

(٦) قال في البناية: (أي: لأن مواظبة النبي ﷺ على سنة الظهر كانت بتحريمة مبتدأة؛ أي:
 مستقبلة لا مبنية على غيرها، ٢٤٩/٣ .

وتطوعه ﷺ بتحريمة مبتدأة هو المعروف عنه ﷺ فما كان يصل النافلة بالفريضة، ولذلك جاء النهي عن وصلها بها كما في صحيح مسلم من حديث معارية رضي الله عنه، وسبق صفحة ٩١٠ .

واللفظ للبخاري، ولفظ مسلم، فإذا خشي أحدكم الصبح، صلى ركعة واحدة، توتر له ما قد صلى».
 البخاري ٣٣٧/١ كتاب الوتر، باب ماجاء في الوتر ١ الحديث رقم ٩٤٨، ومسلم ١٦/١ كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مننى مثنى والوتر ركعة من آخر الليل ٢٠ رقم الحديث ٧٤٩/١٤٥ وأخرج مسلم ١٩٨/٥ مرقم ٥١٨/١٥٥ .

النقصان في النفل بالدخول فيه لأعلى الوجه (١) المسنون عند أبي يوسف - رحمه الله (٢) - ولتمكنه في الفرض بالخروج لا على الوجه (٣) المسنون عند محمد رحمه الله.

(۱) في (ج، د، ه) (وجه) .

والقياس، أن لا يجب عليه سجود سهو؛ لأن سهوه وقع في الفرض، وقد انتقل منه إلى النفل، ومن سها في صلاة لم يجب عليه أن يسجد في صلاة أخرى .

قال في فتح القدير: «وبه ظهر أن قول المصنف: لتمكن النقصان في الفرض بالخروج لا على الوجه المسنون، وفي النفل بالدخول لا على الوجه المسنون مراده مسنون الثبوت، فيعم الواجب وهو المراد، ١٩٢/٥. وصاحب الهداية في عرضه للخلاف قدم قول محمد على قول أبي يوسف. قال في البناية: «وإنما قدم قول محمد على قول أبي يوسف؛ لأنه هو المختار، والمعتمد للفتوى، ذكره فخر الإسلام في الجامع الصغير، ٧٤٩/٢ .

وقال في العناية: «وإنما قدم قول محمد؛ لأنه المختار للفتوى، لأن من قام من الفرض إلى النفل من غير تسليم، ولا تكبير عمدًا، لم يعد ذلك نقصًا في النفل؛ لأنه أحد وجهي الشروع في النفل، وإنما هو نقص في الفرض، ١٣/١١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) في (د) (وجه) .

(٤) فلو اقتدى به إنسان في إلخامسة، يأتي بعد الإمام بأربع ومن اقتدى به في السادسة، يأتي
 بعده بخمس، وهو الأصح في الوجيز كما في الجوهرة النيرة .

الهداية ١/١٣٥، فتح القدير ١/٥١٣، العناية ١/٥١٣، تبيين الحقائق ١/٩٧، ١٩٨، الجوهرة النيرة ١/٩٤، فتح القدير ١/٥٣، الدرر الحكام ١/٥٣، غنية ذوي الأحكام ١/٥٣، وقاية الرواية ١/٣٧، الفتاوى الناتارخانية ١/٧٧-٧٧٩، ملتقى وقاية الرواية ١/٧٨، الفتاوى الناتارخانية ١/٧٢٠-٧٢٩، ملتقى الأبحر ١/١٥١، ١٥٢، مجمع الأنهر ١/١٥١، ١٥٢، بدر الممتقي ١/١٥١، ١٥٢، البحر الرائق ١/١٥٠، البناية ٢/٠٧٠، ٥٠١، نور الإيضاح ص٤٦٠، تنوير الأبصار ٢/٥٨، اللا المختار ٢/٥٨، ٨٦، حاشية رد المحتار ٢/٥٨، ٨٦.

⁽٢) هذا وجه الاستحسان على قولهما، فعند أبي يوسف: يسجد للسهو؛ لأن النقصان دخل عليه في النفل حيث لم يبدأه بتكبيرة إحرام مستقلة، والواجب أن يشرع في النفل بتحريمة مبتدأة للنفل وتلك كانت للفرض، وعند محمد: يسجد للسهو؛ لأن النقصان دخل عليه في الفرض حيث ترك واجبًا، وهو لفظ السلام في الفرض.

وعندهما: ركعتين؛ لأنه استحكم خروجه عن الفرض^(١).

ولو أفسد المقتدي، لا قضاء عليه عند محمد؛ اعتبارًا بالإمام (٢)، وعند أبي يوسف: يقضي^(٣) ركعتين؛ لأن السقوط بعارض يخص [الإمام]^(٤)، فلا

ثم قالوا: إنه في العصر لا يزيد سادسة؛ لكراهة النفل بعدها.

وقيل: يضم، وهو الأصح؛ لأن هذا ليس بمقصود، والنهي عن التنفل بعده يتناول المقصود^(٦).

(٢) فإن هذه الصلاة المظنونة غير مضمونة في حق الإمام، وحال المأموم لا يكون أقوى حالاً من الإمام، وإلا لزم زيادة الفرع على الأصل .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) «يقضى» سقطت من (ه) .

(٤) في (الأصل، ب) «للإمام»، والمثبت من باقي النسخ.

(٥) أي: أن الامام شرع في النفل لا على قصد النفل فلا يلزم بالقضاء، وهذا هو العارض، ولم يوجد هذا العارض في حق المقتدي، فيلزمه القضاء دون الإمام، والفتوى على قوله، وصححه في الجوهرة النيرة، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله .

والفرق بين هذه المسألة والمسألة السابقة صفحة (٩٧١) عند أبي يوسف - رحمه الله - حيث أوجب قضاء ست ركعات في مسألة عدم قعود الإمام في الرابعة ذكره في العناية والبناية وفتح

القدير وغيرها .

قال في العناية: «وفرق أبو يوسف بين هذه وبين ما إذا لم يقعد على الرابعة: بأن هناك بطل فرضه، وكان الإحرام في الابتداء منعقدًا لستِّ فإذا اقتدى به إنسان، لزمه موجب تلك التحريمة، وأما ههنا فقد تم فرضه؛ لما ذكرنا، وشرع في النفل، والمقتدي اقتدى به في النفل، فلا يلزمه غير ركعتين. والحاصل: أن هناك صلاة واحدة فيلزم الجميع، وههنا صلاتين فيلزم الأخيرة» ١٣/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) وهو الأصح أيضًا في تبيين الحقائق، واختاره في فتح القدير، وهو رواية عن أبي حنيفة ومحمد . واختار الأول السرخسي كما في الجوهرة النيرة. قال قاضي خان في فتاواه: "وعن محمد - رحمه الله -: أنه يضيف إلى سادسة، وعليه الاعتماد» ١/٤١ .

وانظر: تبيين الحقائق ١/ ١٩٧، فتح القدير ١/ ٥١٢، الفتاوي التاتارخانية ١/ ٧٢٨، الجوهرة النيرة ١/ ٩٣، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٩٧، البحر الرائق ١١٢/٢.

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

وفي الفجر إذا قام إلى الثالثة بعدما قعد قدر التشهد وقيدها بالسجدة لا يضم إليها رابعة؛ لكراهة(١) النفل بعدها(٢)، وكذا إذا لم يقعد قدره(٣)؛ لبطلان فرضه بتركه(٤)، والتنفل قبل الفجر بأكثر من(٥) ركعتين مكروه، بخلاف مسألة العصر (٦)؛ لأن التنفل قبله (٧) غير مكروه.

ومن سلّم يريد (^) الخروج من صلاته وعليه سهو، لم يخرج منها؛ أي: من صلاته عند محمد، وهو قول زفر - رحمه الله - حتى لو اقتدى به إنسان صح اقتداؤه؛ لأن السجود وجب جبرًا للنقصان، فلابد أن يكون في إحرام الصلاة [٩٠].

وعندهما: يخرج منها على سبيل التوقف(٩)، إن عاد(١١) إلى السجدة، يعود إلى حرمة الصلاة (١١١)، وإلا فلا؛ لأن السلام محلل في موضعه، فيعمل and ! [(17)

في (د) «لكرهه» .

⁽٢) تبيين الحقائق ١/١٩٧، ١٩٨، فتح القدير ١/٥١٢، البحر الرائق ١١٢٢، غرر الأحكام ١/ ١٥٢، الدرر الحكام ١/ ١٥٢، غُنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٢، فتاوى قاضي خان ١٢٤/، الجوهرة النيرة ٩٣/١، الفتاوي التاتارخانية ٩٧٢١، ٧٣٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٧٧، ١٩٨.

⁽٣) أي: قدر التشهد؛ لأن فرضه بطل بترك القعود على رأس الركعتين . انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) في (ب) (بترك) .

⁽٥) «من» سقطت من (ب).

⁽٦) فإنه قام إلى إلخامسة في العصر قبل أن يقعد في الرابعة، وقيدها بسجدة، فيبطل فرضه، ويضم إليها سادسة، فتكون نفلًا، والتنفل قبله غير مكروه .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٧) في (ب) «فيه» .

⁽٨) في (ب) زيادة «به» .

⁽٩) في (ه) «الوقف» .

⁽١٠) في (ج) «أعاد» . (۱۱) «الصلاة» سقطت من (ه) .

⁽۱۲) في (د) (لا) .

أنه يتوقف [لحاجته] [10] إلى جبر نقصان الصلاة بالسجدة، فإذا سجد، تحققت الحاجة فيعود، وإلا فلا (10) ويسجد للسهو؛ لأن نيته (10) [تغيير] (13) المشروع (10) فتلغو (10) كما لو نوى الظهر ستًّا، أو نوى المسافر الظهر أربعًا، بخلاف ما إذا سلم، وهو ذاكر للسجدة (١٨) الصلاتيه (١٩) حيث تفسد صلاته؛

وتظهر ثمرة الخلاف أيضًا في انتقاض الطهارة بالقهقهة، فعنده: تنتقض؛ لبقاء التحريمة، خلافًا لهما، وتظهر أيضًا وفي تغير الفرض بنية الإقامة في السفر، فعنده: يتغير؛ لكونها في حرمة الصلاة كما لو نوى قبل السلام، وعندهما: لا يتغير؛ لأنها لم تكن في حرمة الصلاة .

الأصل ٢٦٦١، ٢٢٠، الجامع الصغير ص١٠٥، بداية المبتدي ١/٥١٥، الهداية ١/١٥٠، كنز ٥١٥، فتح القدير ١/١٤، ١٦٥، العناية ١/٥١٤ – ١٥٦، البناية ٢/٥١، البناية ٢/٥١، كنز الدقائق ١/٩٨، تبيين الحقائق ١/٩٨، الفتاوى التاتارخانية ١/٩٢، ١٩٨، ١٧١، ١٩٨، منية المصلي ص٢٤٤، المبسوط ١/٢٢، وقاية الرواية ١/٣٧، شرح وقاية الرواية ١/٣٧، تحفة الفقهاء ٢/٢١، ٢١٧، بدائع الصنائع ١/٨١، ١٦٩، كشف الحقائق ١/٣٧، ملتقى الأبحر ١/٢٠١، مجمع الأنهر ١/٢١، بدر المتقى ١/٢١، المبحر الرائق ٢/١٤، ١١٥، نور الإيضاح ص٤٦١، مواقي الفلاح ص٤٦١، غرر الأحكام ١/٤١، الدرر الحكام ١/٤١، غنية ذوي الأحكام ١/٤١، تنوير الأبصار ٢/٨٩، الدر المختار ٢/٢، عاشية رد المحتار ٢/٢٠.

(٣) في (د) «بنيته» .

(٤) في جميع النسخ «بغير»، وبالمثبت يستقيم المعنى كما في الكتب المطبوعة .

(۵) في (ه) «الشروع» .

⁽١) في (الأصل) "لحاجة"، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) فعند محمد وزفر - رحمهما الله -: يصح الاقتداء على سبيل الثبات سجد للسهو أم لم يسجد . وعندهما: على سبيل التوقف، فإن سجد، صح الاقتداء، وإلا فلا، فبسجوده يصح الاقتداء به اتفاقًا . ومشى على قول أبي حنيفة وأبي يوسف في الهداية، وكنز الدقائق، ووقاية الرواية، وغرر الأحكام، وملتقى الأبحر، ونور الإيضاح، وهو كذا في عامة الكتب كما في الدر المختار .

⁽٦) في العناية عند قول صاحب الهداية: (لأن هذا السلام غير قاطع، ونيته تغيير المشروع)، قال: «وكل ما لم يشرع قاطعًا لايقطع الصلاة، فدل على أن القطع لا يحصل بالسلام، فبقيت نيته، وهي لا تصلح للقطع أيضًا؛ لأنه لما ثبت أن السلام غير قاطع شرعًا فجعله قاطعًا بالنية (تغيير المشروع)، وهو لا يتغير بالقصد والعزائم، ١٦/١٥.

وانظر المراجع الفقهية السابقة . (٧) في (د) «فيكون» .

⁽A) في (ه) «السجدة» .

⁽٩) في (هـ) زيادة «فيه» .

لأنها يؤتى بها في حقيقة الصلاة، وقد بطلت بالسلام العمد(١١).

ومن شك في صلاته فلم يدر أصلى ثلاثًا، أم أربعًا؟ وذلك الشك $^{(7)}$ أول ما عرض له $[_{\dot{i}}_{\dot{j}}]^{(7)}$ تلك الصلاة $^{(3)}$.

وقيل معناه: أنه ليس بعادة له، [لا أنه] (٥) لم يسه (٦) في عمره قط، وهو الأشبه (٧).

- (١) قال في بدائع الصنائع: (لأنه سلام عمد، وقد بقي عليه ركن من أركان الصلاة) ١٦٩/١.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٢) الشك في اللغة: الارتياب، وهو خلاف التعيين .

واصطلاحًا عند الجمهور: التردد بين وجود الشيء وعدمه سواء كان الطرفان في التردد سواء، أو كان أحدهما راجحًا، وهو الموافق للغة .

وعند الحنفية: تساوي الأمرين لا مزية لأحدهما على الآخر، والظن عندهم: تساوي الأمرين وجهة الصواب أرجح، والوهم: تساوي الأمرين وجهة إلخطأ أرجح. وهو كذا عند الأصوليين .

المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (الشك) ص١٦٧، مختار الصحاح، باب الشين، مادة (ش ك ك) ص١٤٥، التعريفات للجرجاني ص١٤١، تهذيب الأسماء واللغات ١/١/٢، تحرير ألفاظ التنبيه ص٣٦، الدر النقي ٢٠ / ١٠٠، العطلع ص٩٠، القاموس الفقهي ص٢٠٠

شرح الكوكب المنير ١/٧٦، التمهيد لأبي إلخطاب ٥٧/١، العدة لأبي يعلى ٨٣/١. الجوهرة النيرة ١/٩٤، البحر الرائق ١١٩/٢،

- (٣) في جميع النسخ «من»، وبالمثبت يستقيم المراد كما في تبيين الحقائق ١٩٩/، وفتح القدير ٥١٨/١ وغيرهما .
 - (٤) قوله: «من تلك الصلاة» سقط من (ب)، وكتبت في مكانها «ذلك الصورة» .
 - (٥) المثبت من (ب، د)، وفي (الأصل، ه) «لأنه»، وفي (ج) «لأنه له».
 - (٦) في (د) «يشبه»، وفي (ه) «يشك».
- (٧) اخْتَلَف في تَفْسير قُول محمد في الأصل: وذلك أول ما سها حيث قال: "أريت رجلاً صلى فسها في صلاته، فلم يدر أثلاثًا صلى، أو أربعًا؛ وذلك أول ما سها؟ قال: عليه أن يستقبل الصلاة. قلت: فإن لقي ذلك غير مرة كيف يصنع؟ قال: يتحرى الصواب . . إلخ " ٢١٢/١ .

فما ذكره الشارح أولاً من كون المعنى: أول ما عرض له في هذه الصلاة هو قول البزدوي واختاره ابن الفضل.

والقول الثاني: للسرخسي ذكره في مبسوطه قال: "ومعنى قوله: وذلك أول ما سها: أن السهو ليس بعادة له، لا أنه لم يسه في عمره قط، ٢١٩/١ . واختاره في بدائع الصنائع، وتنوير الأبصار. ونص في التاتارخانية أيضًا أنه الأشبه، وأيضًا في الذخيرة والحلية كما في حاشية رد المحتار. وقال صاحب الأجناس: يعني أول ما سها في عمره؛ أي: أنه لم يسه في عمره من حين البلوغ إلا في= استأنف الصلاة؛ لقوله ﷺ: "إذا شك أحدكم في صلاته أنه كم صلى؟ فليستقبل الصلاة»(١) بالسلام، وهو أولى من الكلام؛ لأن السلام عرف (١) محللًا، قال ﷺ: "وتحليلها(٣) التسليم»(٤) دون الكلام. ومجرد النية بدون السلام لغو؛ لأنه لا يخرج به من الصلاة(٥).

وإن كان الشك يعرضُ له كثيرًا، عمل بأكثر رأيه؛ لقوله ﷺ: «من شك في صلاةٍ، فليتحر الصواب» (٢٠٠٠).

قال في الجوهرة النيرة: (وفائدته: إذا سها في صلاته أول مرة، واستقبل، ثم وقف سنين، ثم سها على قول شمس الأثمة يستأنف؛ لأنه لم يكن من عادته، وإنما حصل عليه مرة واحدة؛ والعادة إنما هي المعاودة، وعلى العبارتين الأولتين يجتهد في ذلك، ٩٤/١

فتح القدير ١/ ٧١٥، تبيين الحقائق ١/ ١٩٩١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٧٤٥، مجمع الأنهر ١/ ١٥٢، بدر المتقي ١/ ١٥٢، البحر الرائق ١١٨٨، المدرر الحكام ١/ ١٥٤، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٤، كشف الحقائق ١/ ٧٤٤، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١٩٩، بدائع الصنائع ١/ ١٦٥، اللباب ١/ ٩٨، البناية ٢/ ٧٥٧، مراقي الفلاح ص٤٦٣، تنوير الأبصار ٢/ ٩٢، المدر المحتار ٢/ ٩٢.

(۱) قال في نصب الراية: «غريب» ٢/ ١٧٥.

وكذا قاله في فتح القدير ١/٩١٩، وكذا في البناية ٢/٧٥٧ .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده مرفوعًا» ٢٠٨/١.

وروي بمعناه عن ابن عمر – رضي الله عنهما – موقوفًا .

أخرجه ابن ابي شببة ١/ ٣٨٥ كتاب الصلاة، باب من قال: إذا شك فلم يدر كم صلى، أعاد ٢٣٨ برقم ٤٤٢٢ .

عن سعيد بن جبير، عن ابن عمر في الذي لايدري ثلاثًا صلى، أو أربعًا؟ قال: يعيد حتى يحفظ.

- (۲) «عرف» سقطت من (ه) .
- (٣) في (ج) «وتحليها» .
 (٤) «تحريمها التكبير، وتحليلها التسليم» .

أخرجه أصحاب السنن وغيرهم، صححه الحاكم وابن السكن، وقال الترمذي: «هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن» ١٧/١ وسبق صفحة ٦٣٥ .

- (٥) سبق الإشارة إلى ذلك ص٩٧٦ .
- (٦) متفق عليه من حديث ابن مسعود رضي الله عنه .

البخاري ١/١٥٦ أبواب القبلة، باب التوجه نحو القبلة حيث كان ٤ الحديث رقم ٣٩٢، ومسلم ٢٠٠١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له ١٩ رقم الحديث ٨٩ ٥٧٢ .

⁼ هذه الصلاة.قال في منية المصلي: "وعليه أكثر المشايخ" ص٤٧٠.

وهو محمول على ما وقع له غير مرة (١)، والحديث [الأول] (٢)(٣) محمول (٤) على ما وقع له أول (٥) مرة؛ توفيقًا بينهما (٢)، فإن لم يكن له رأي، أخذ بالأقل؛ لقوله ﷺ: (من شك في صلاته (٧)، [٩٠ ب] فليأخذ (٨) بالأقل» (٩)

في (ب) «هرة» .

- (۲) وهو قوله ﷺ: "إذا شك أحدكم في صلاته أنه كم صلى؟ فليستقبل الصلاة الوسبق أنه لا يصح مرفوعًا (۱۷۹).
 - (٣) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «الأولى».
 - (٤) في (ه) «وهو محمول» .
 - (۵) «أول» سقطت من (د) .
- (٦) فالشك الذي يطرأ على المصلي لا يخلو: إما أن يكون أول مرة، فيستقبل الصلاة. وإما أن يكون مرارًا فلا يخلو: إما أن يكون عنده رأي، فيعمل بأكثر رأبه، أو لا يكون عنده رأي، فيبنى على اليقين، وهو الأخذ بالأقل.

الأصل / ٢١٢، الحجة / ٢٢٨، بداية المبتدي / ٥١٨، ٥١٩، الهداية ١٩٨١، ٥١٩، فتح القدير / ٥١٩، العناية / ٢٥٨، ١٩٩، كنز الدقائق / ١٩٩، كنز الدقائق / ١٩٩، كنز الدقائق / ١٩٩، كنز الدقائق / ١٩٩، تبيين الحقائق / ١٩٩، منية المصلي ص ٤٧٠، غنية المتملي ص ٤٧٠، المختار ٢/١٧، الاختيار / ٢٤٠، ١٦٢، ١٢٤، مختصر القدوري ١٩٨، ٩٩، ٩٩، ١٩٩، الفائق ١ / ٢١١، بدائع الصنائع / ١٦٥، ١٦٢، البحر الرائق ٢/١١، بدر المتقي ١/ ١٥٢، ١٥٣، اللباب ١/٩٨، ٩٩، الجوهرة النيرة ١/٤٩، وقاية الرواية ١/٤٧، الفتاوى التاتارخانية ١/١٥٥، ١٥٣، غرر الأحكام ١/٣٠، غنية ذوي الأحكام ١/٣١، ملتقى الأبحر ١/١٥٢، ١٥٣، مجمع الأنهر ١/ ١٥٢، ١٥٣.

- (٧) "فليأخذ بالأقل" سقط من (ب)، وكتب مكانها: "فليتحر الصواب وهو محمول على ما
 وجب له غير مرة والحديث الأول محمول على ما وقع له أول مرة؛ توفيقًا بينهما" وهو
 تكرار للجملة السابقة.
 - (٨) «فليأخذ» في (ج) .
- (٩) لم أقف على لفظه، وجاء معناه بما أخرجه الترمذي ٢٥٥ كتاب الصلاة، باب ما جاء في الرجل يصلي فيشك في الزيادة والنقصان ١٧٩ رقم الحديث ٣٩٨، وابن ماجه ١٨١/١ كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء فيمن شك في صلاته فرجع إلى اليقين ١٣٢ رقم الحديث ١٢٠٩، وأحمد ١٩٠١، والحاكم في المستدرك ٢٤/١ .

من حديث عبد الرحمن بن عوف - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: •إذا سها أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى، أو اثنتين؟ فليبن على واحدة، فإن لم يدر ثنتين صلى، أو ثلاثًا؟ فليبن على ثنتين، فإن لم يدر ثلاثًا صلى، أو أربعًا؟ فليبن على ثلاث، ويسجد ≃ وقعد حيث يتوهمه(١) آخر صلاته؛ كيلا يصير تاركًا فرض القعدة(٢).



= سجدتين قبل أن يسلم» .

وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم» ٢٣٥/١، ووافقه الذهبي في التلخيص ٣٣٥/١. ويشهد له ما أخرجه مسلم ٢/ ٤٠٠ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له ١٩ رقم الحديث ٥٧١/٨٨ .

من حديث أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى ثلاثًا، أم أربعًا؟ فليطرح الشك وليبن على ما استيقن، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم؛ فإن كان صلى خمسًا، شفعن له صلاته، وإن كان صلى إتمامًا لأربع، كانتا ترغيمًا للشيطان.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب صحيح» ٢/ ٦٥.

⁽١) في (د) (يتوهم) .

⁽٢) وهذا عند البناء على الأقل .

قال في تبيين الحقائق: فمثاله: لو شك أنه صلى ثلاثًا، أم أربعًا؟ قعد قدر التشهد؛ لاحتمال أنه صلى أربعًا، فيتم بالقعود، ثم زاد ركعة أخرى؛ لاحتمال أنه صلى ثلاثًا، ولو شك أنه صلى ركعة، أو ركعتين، أو ثلاثًا، أو أربعًا، أو لم يصل شيئًا؟ قعد قدر التشهد؛ لاحتمال أنه صلى أربعًا، ثم صلى أربع ركعات، يقعد في كل ركعة منهن مقدار التشهد؛ لما ذكرنا من الاحتمال؛ ١٩٩/١ .

فصل في [سجدة التلاوة]^{(۱)(۲)}

وهي أربع [عشرة] (٢٠٠٠) سجدة معروفة؛ وهي: في آخر «الأعراف» (٤٠٠٠) وفي «الرعد» (٥٠٠)، و «النحل» (٢٠٠٠)، و «الأولى (٩٠٠) في

(١) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، د) "السجدة"، وفي (ب، ج) "السجدة التلاوة".

- (٢) الإضافة هنا من إضافة الحكم إلى سببه وهو الأصل في الإضافة؛ لأنها للاختصاص، وأقوى وجوهه اختصاص المسبب بالسبب؛ لأنه حادث به، ولم يقل: "سجود التلاوة والسماع"؛ لأن التلاوة لما كانت سببًا للسماع أيضًا كان ذكرها مشتملاً على السماع من وجه فاكتفى به. وفي إضافة السجود للتلاوة إشارة إلى أنه إذا كتبها أو تهجاها، لا تجب عليه .
 - وشرائطها: شرائط الصلاة إلا التحريمة؛ لأنها لتوحيد الأفعال المختلفة، ولم توجد .
- وركنها: وضع الجبهة على الأرض، أو ما يقوم مقامه من الركوع، أو من الإيماء للمريض . البناية ٧٨٦/٢، العناية ٢١/١، البحر الرائق ١٢٨/٢، مراقي الفلاح ص٤٥٦، الجوهرة النيرة ٩٦/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٧٤٠١، حاشية رد المحتار ٧٧/٧ .
 - (٣) المثبت من باقى النسخ، وفي (الأصل) «عشر».
 - (٤) عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكَمُّرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسْتِحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ﴾.
 سورة الأعراف الآية: ٢٠٦.
 - (٥) عند قوله تعالى: ﴿وَيَلِهَ يَسْجُدُ مَن فِي ٱلشَمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ طُوْعًا وَكُرْهَا وَظِلَائُهُم وَٱلْنَدُو وَٱلْأَصَالِ﴾.
 سورة الرعد الآية: ١٥ .
 - (٦) عند قوله تعالى: ﴿ وَيَقِهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَكُونِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِن دَاتَةِ وَالْمُلْتَهِكُةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكُمُونَـــ﴾.
 سورة النحل الآية: ٤٩ .
- (٧) عند قوله تعالى: ﴿قُلْ عَامِثُواْ هِهِ أَوْ لَا تُؤْمِثُواْ إِنَّ اللَّذِينَ أُرْفُواْ الْهِلْمَ مِن قَلِهِهِ إِنَا يُشْلَىٰ عَلَيْهِمْ يَجْرُونَ اللَّذَقَانِ مَنْكُونَ وَإِنْدُهُوْ شُخْتُنَا ﴿ وَيَجْرُونَ اللَّذَقَانِ مَنْكُونَ وَزِيدُهُوْ مُحْشُرُكُا ﴿ وَيَجْرُونَ اللَّذَقَانِ مَنْكُونَ وَزِيدُهُوْ مُحْشُرُكُا ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ
 - سورة الإسراء الآيات: ١٠٧ ١٠٩ .
- (A) عند قوله تعالى: ﴿ أَوْلِيَكَ ٱلَّذِينَ آلْمَمَ اللَّهُ عَلَيْمٍ مِنَ النَّبِيِّينَ مِن دُرِيَّةِ مَامَمُ وَمَثَنَ حَمَلْنَا مَعَ ثُوجٍ وَمِن دُرِيَّةٍ إِيَّاهِمَ
 وَإِنْرَةٍ مِنْ وَمِثَنَ هَمْدَيْنَا وَكُمْبَيْنَا إِنَّا ثَنْلَى مَلِيْمٍ مَايَثُ ٱلرَّحْنِي خُرُوا شَجَدًا وَكُمِيًا﴾.
 - سورة مريم الآية: ٥٨ .
 - (٩) في (ه) «الأول».

«الحج»(١)، و «الفرقان»(٢)، و «النمل»(٣)، و «الم تنزيل»(١) و «ص»(٥)، و «حم السجدة "(٦)، والنجم (٧)،

(١) عند قوله تعالى: ﴿ أَلَرْ نَرَ أَتَ ٱللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ وَالشَّيْشُ وَالْفَكُ وَالنُّجُومُ وَالْجَبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَاتُ وَكَذِيرٌ مِنَ النَّاسِ ۚ وَكَذِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ ۚ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُم مِن مُكْرِمً إِنَّ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَآهُ ﴾.

سورة الحج الآية: ١٨ .

(٢) عند قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اَسْجُدُواْ لِلرَّحْمَنِ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّحْمَنُ أَنَسَّجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ ثُفُورًا﴾. سورة الفرقان الآية: ٦٠ .

(٣) عند قوله تعالى: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِي يُغْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَرُ مَا تَخْفُونَ وَمَا مُعْلِنُونَ ﴿ أَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْمَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ .

سورة النمل الآيتان: ٢٥، ٢٦ .

(٤) عند قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِنَايَنِيْنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِهَا خَرُّواْ شُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَدْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا نَسْتَكُبرُونَ ﴾ .

سورة السجدة الآبة: ١٥.

(٥) عند قوله تعالى: ﴿ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُوَّالِ نَجَيكَ إِلَى يَعَاجِوْ ۚ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْخُلُطَآ ِ لَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ إِلَّا ٱلَّذِينَ مَامَنُواوَعَمِلُوا ٱلصَّدلِحَنِّ وَقَلِلٌ مَّا هُمُّ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَنَنَّهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ﴾.

سورة ص الآية: ٢٤ .

(٦) عند قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْفَكُّرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّسِ وَلَا لِلْقَصَر وَٱسْجُدُواْ لِنَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ نَعْبُدُونَ ۞ فَإِنِ ٱسْنَكَبُرُوا فَٱلَّذِينَ عِنــَدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِالَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْتَعُونَ ﴾.

سورة فصلت الآبتان: ٣٧، ٣٨.

وقيل: السجدة عند قوله تعالى: ﴿إِن كُنتُم إِيَّاهُ شَبُّدُونَ﴾ اختاره في العناية، وهو مذهب مالك كما في المدونة ١/٥٠١ .

وقيل: عند قوله تعالى: ﴿لَا يَشْمُونَ﴾ اختاره في الهداية وقال: «وهو المأخوذ للاحتياط» ١٢/٢ وهو المذهب كما في نور الإيضاح ص٤٦٩، وهو الصحيح من المذهب الشافعي كما في المجموع ١٠/٤، والصحيح من المذهب الحنبلي، والذي عليه أكثر الأصحاب كما في الإنصاف ٤/ ٢٢٥ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة للمذهب الحنفي. وستأتي زيادة مراجع للمذاهب الثلاثة في مسألة السجود في سورة الحج، وسورة (ص) .

(٧) عند قوله تعالى: ﴿ فَأَشْهُدُواْ يِلَّهِ وَأَعْبُدُوا ﴾.

سورة النجم الآية: ٦٢ .

وإذا السماء انشقت^(۱)، واقرأ باسم ربك^(۲)، كذا كتبت في مصحف عثمان – رضي الله عنه – وهو المعتمد^{(۳)(٤)}. وإنما خص بذكر قوله: منها: الأولى في الحج خاصة ؛ لأن الثانية^(۵) منها ليست من سجدة التلاوة^(۱).

خلاقًا للشافعي - رحمه الله^(۷) -

(١) عند قوله تعالى: ﴿ وَلِهَا قُرِينَا عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ .
 سورة الانشقاق الآية: ٢١ .

(٢) عند قوله تعالى: ﴿ كُلَّالًا نُطِيْعَهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبِ ﴾ .
 سورة العلق الآية: ١٩ .

(٣) الأصل ١/ ٢٨٦، ٢٨٧، الحجة ١/ ١٠٨، بداية المبتدي ٢/١١، الهداية ٢/١١، ١١ الأصل ١/ ٢٠١، الهداية ٢/١١، ١١ العناية ٢/١١، ٢١، كنز الدقائق ١/ ٢٠٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٠٠، مختصر القدوري ١/ ٢٠٠، المختار ١/ ٧٥، الاختيار ١/ ٧٥، تحفة الفقهاء ١/ ٣٥٠، بدائع الصنائع ١/ ١٩٣، البناية ٢/ ٧٨٩، الجوهرة النيرة ١/ ١٥، غرر الأحكام ١/ ١٥٥، المدر الحكام ١/ ١٥٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٥، نور الإيضاح ص ٤٦٨، وقاية الرواية ١/ ١٧٠، تنوير الأيصار ٢/ ١٠٤، الدر المختار ٢/ ١٠٤، حاشية رد المحتار ٢/ ١٠٤،

(٤) «هو» سقطت من (ب).

(٥) وهــي قــوك تــعـالـــى: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ المَنْوَا أَرْكَنُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَيَّكُمْ وَانْعَكُوا ٱلحَبْرُ لَللَّكُمْ تُسْلِحُونَ ﴾. سورة الحج الآية: ٧٧ .

(٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٧) سجدات التلاوة عند الشافعي أربع عشرة في قوله الجديد؟ منها: سجدتان في الحج، وليست ص سجدة تلاوة، وإنما هي سجدة شكر. وفي القديم: إحدى عشرة أسقط ثلاث سجدات المفصل. والمذهب على الجديد قال النووي في المجموع: "هذهبنا الصحيح: أنها أربع عشرة؛ منها: سجدتان في الحج، وثلاث في المفصل، وليست في ص سجدة تلاوة ١٣/٤ .

وأما القديم فضعيف، قال في المجموع: «وهذا القديم ضعيف النقل، ودليله باطل، ٢٠/٤ . ومذهب الحنابلة كمذهب الشافعي في الجديد قال في الإنصاف: «هذا المذهب، وعليه جماهير الأصحاب، وقطع به كثير منهم، ٢٢٠/٤ .

وفي وجه عند الشافعية أنها خمس عشرة، سجدة منها: (ص)، وهو رواية عن أحم، د قال في الشرح الكبير: "ظاهر المذهب أنها ليست من عزائم السجود» ٢٢٢/٤ .

انظر للمذهب الشافعي:

مختصر المزني ص ٣٠، المهذب ١/ ٢٨٤، ٢٨٥، روضة الطالبين ١/٣٢٠، منهاج الطالبين ١/ ٢١٤، الوسيط ٢/٨٧٦، مغنى المحتاج ٢/٢١٤، حلية العلماء ٢٠٣/١، روض الطالب ١/ ١٩٦١، أسنى المطالب ١/١٩٦.

وانظر للمذهب الحنبلي:

(۲) في (ب) «يسجد بهما» .

(٣) أخَرجه أبو داود ٥٨/٢ كتاب الصلاة، باب كم سجدة في القرآن؟ رقم الحديث ١٤٠٢، والترمذي ٢/١٥٠ كتاب الصلاة، باب ما جاء في السجدة في الحج ٥٤ رقم الحديث ٥٧٨، وأحمد ١٥١/٤، والحاكم في المستدرك ٢١/١/ كتاب الصلاة، باب التأمين، والطبراني في الكبير ٢٠٧/١٧ الحديث رقم ٨٤٦، والدارقطني ٤٠٨/١ كتاب الصلاة، باب سجود القرآن الحديث رقم ٩.

من طريق عبد الله بن لهيعة، ثنا مشرح بن هاعان، سمعت عقبة بن عامر يقول فذكره، بلفظه: «فلا يقرأهما» .

قال الترمذي: «هذا حديث ليس إسناده بذاك القوي» ٢/ ١٧٦.

قال في فتح القدير: «كأنه لأجل ابن لهيعة» ١٢/٢.

وقال النووي في المجموع: «رواه أبو داود والترمذي وقالا: ليس إسناده بالقوي، وهو من رواية ابن لهيعة، وهو متفق على ضعف روايته؛ وإنما ذكرته لأبينه؛ لئلا يغتر به» ٦٣/٤ .

وضعفه ابن حجر بسبب ابن لهيعة في الدراية ١/ ٢١٠ وفي التلخيص الحبير ٩/٢ .

وابن لهيعة اختلف فيه؛ لاحتراق كتبه قال ابن معين: ضعيف لا يحتج به قبل أن تحترق كتبه وبعد احتراقها، وضعفه النسائي، وقال عنه الحافظ ابن حجر: صدوق خلط بعد احتراق كتبه، وتركه وكيع ويحيى بن القطان وابن المهدي، واحتج به أحمد .

انظر: ميزان الاعتدال ٢/ ٤٧٥-٤٧٩، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٢١١، التقريب لابن حجر ص٢٦٢ .

وأخرج أبو داود في المراسيل ص١١٣ كتاب الصلاة، باب ما جاء في السجود ١٨ برقم ٧٨ . عن خالد بن معدان أن رسول الله ﷺ قال: "فضلت سورة الحج على القرآن بسجدتين" . قال أبو داود: "وقد أسند هذا، ولا يصح» ص١١٤ .

قال ابن حجر في الدراية: «كأنه يشير إلى حديث عقبة» ٢١٠/١ .

- (٤) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .
- (٥) قوله: «التلاوة في الحج هي الأولى والثانية سجدة» سقط من (د).

الكافي لابن قدامة ٢٧٢/١، المقنع لابن قدامة ص٣٥، الشرح الكبير ٢٢٠/٤، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص٩٠، مختصر إلخرقي ٢٣٣/١، شرح الزركشي على مختصر إلخرقي ٢٣٣/١.
 (١) في (د) «عتبه».

⁽٦) أخرجه عبد الرزاق ٣/ ٣٣٥ كتاب فضائل القرآن، باب كم في القرآن من سجدة=

والثانية سجدة الصلاة بدليل (۱) قراءتها (۲) بالركوع ($^{(7)}$)، وما رواه موؤل بهذين السجدتين $^{(3)(6)}$.

ومنها: سجدة صَ.

نفيه خلاف الشافعي (١)؛ فإنها [عنده] (٧) ليست من عزائم (٨) السجود، وإنما هي شكر (٩)؛ لأنه ﷺ قرأها وسجد، وقال: «سجدها داود توبة، ونحن

وما أخرجه ابن أبي شيبة فهو عن ابن عباس واحدة، وأما عبد الرزاق فعنهما – رضي الله عنهم – ورجال إسناده ثقات .

(۱) «بدلیل» سقطت من باقی النسخ .

(٢) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) «قرآتهما»، وفي (ب) «حيث قرنها»، وفي (ج) «قرآءتها»،
 وفي (هـ) «اقترانها».

(٣) «بالركوع» سقط من (ه) .

(٤) تبيين الحقائق ١/ ٢٠٥، بدائع الصنائع ١/١٩٣، غنية المتملي ص٤٩٩، فتح القدير ٢/ ١٦، العناية ٢/ ١٧، مسرح وقاية الرواية ١/ ٢٧، البناية ٢/ ٧٩٠ .

(۵) في (د) «سجدتين» .

(٦) في (ب، ه) «خلافًا للشافعي».

(٧) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .

(A) العزائم: الأوامر، وعزائم السجود: ما أمر بالسجود فيها . المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عزم) ص٢١١، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع زم) ص١٨١، المغرب: العين مع الزاي ص٣١٤ .

(٩) وخلافًا للحنابلة أيضًا .

ومذهب المالكية: أنها من عزائم السجود، فيسجد بها في الصلاة .

والشافعية والحنابلة قالوا: يستحب أن يسجد بها خارج الصلاة؛ لأنها ليست من عزائم السجود، ولو سجدها داخل الصلاة ساهيًا، أو جاهلًا لم تبطل صلاته، ولو سجدها عامدًا عالمًا بالتحريم، بطلت صلاته. قال في المهذب: «فإن قرأها في الصلاة فسجد، ففيه وجهان: أحدهما: تبطل صلاته: لأنها سجدة شكر، فتبطل بها الصلاة؛ كالسجود عند تجدد نعمة، والثاني: لاتبطل؛ لأنها تتعلق بالتلاوة، فهي كسائر سجدات التلاوة، ٢٨٦/١ كسائر سجدات التلاوة»

وقال النووي في المجموع: ﴿وإن سجدها عامدًا عالمًا بالتحريم، بطلت صلاته على أصح الوجهين، وقد ذكرهما المصنف بدليلهما ٤/١٦ .

برقم ٥٨٦٠، وابن أبي شيبة ١/٣٧٣ كتاب الصلاة، باب من قال: هي واحدة وهي الأولى ٢١٥ برقم ٤٢٩٧ .

نسجدها^(۱) شکرًا»^(۲).

ولنا: ما روي أن واحدًا^(۳) من الصحابة (٤) قال: يا^(٥) رسول الله رأيت فيما يرى النائم كأني أكتب سورة (-0) فيما يرى النائم كأني أكتب سورة (-0) فلما السجدة، سجد (٨)

= قال ابن قدامة في الشرح الكبير: "واحتمل أن تبطل صلاته إذا فعل ذلك عمدًا كسائر سجود الشكر» ٢٢٣/٤ .

قال المرداوي في الإنصاف: "فان فعل عالمًا، بطلت الصلاة على الصحيح من المذهب، قدمه في" الفروع" و"الرعايتين" وجزم به في المنور. وقيل: لا تبطل قال في الفروع: وهو أظهر؛ لأن سببها من الصلاة" ٢٢٢/٤ .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/ ١٠٥، مقدمات ابن رشد ١/ ١١٧، بداية المجتهد 1/ 0.0.0، المعونة 1/ 7٨٣، التفريع / 17٤، مختصر خليل <math>1/ 7٣٣، منح الجليل <math>1/ 7٣٣.

وانظر المراجع الفقهية السابقة للمذهبين الشافعي والحنبلي صفحة ٩٨٤ - ٩٨٥ .

ا في (ه) «يسجدها» .

(۲) أخرجه النسائي ۲/١٥٩ كتاب الافتتاح، باب السجود في ص ٤٨ الحديث رقم ٩٥٧، وأيضًا في السنن الكبرى ٢/١٤٤٦ كتاب التفسير: سورة "ص» رقم الحديث ١١٤٢٨ ومحمد ابن الحسن في كتاب الآثار ٢/٥٦٥ كتاب الصلاة، باب السجود في "ص» رقم الحديث ١٦٠ والدارقطني ٢/١٠ كتاب الصلاة، باب سجود القرآن الحديث رقم ٣ والبيهقي في السنن الكبرى ٣١٩/٢ كتاب الصلاة، باب سجدة "ص».

من حديث ابن عباس – رضي الله عنهما – مرفوعًا .

قال ابن حجر في الدراية: «أخرجه النسائي، ورواته ثقات» ١/ ٢١١ .

وقال في التلخيص الحبير: «صححه ابن السكن» ٢/٩.

وأورده ابن كثير في تفسيره لسورة «ص» عند هذه الآية وقال: «تفرد بروايته النسائي، ورجال إسناده كلهم ثقات» ٤/ ٣١ .

وضعفه البيهقي وقال: «ليس بقوي» ٣١٩/٢ .

- (٣) في (ب) «واحد» .
- (٤) وهو أبو سعيد إلخدري رضى الله عنه كما في الحديث .
 - (٥) «يا» سقطت من (ب) .
 - (٦) «فلما» سقطت من (ب) .
 - (٧) في (ب) «نهيت» .
 - (٨) في (د) «سجدة»

الدواة (۱)، والقلم فقال ﷺ: «نحن أحق بها من الدواة والقلم» فأمر حتى [تليت] (۲) في مجلسه، وسجدها [۹۱] مع أصحابه (۳).

وقال مالك - رحمه الله -: لا سجدة (٤) في السبع الأخير (٥)؛ لأنه ﷺ لم يسجد فيها (١) بعدما هاجر إلى المدينة (٧).

(۱) الدواة: المحبرة التي يكتب منها. جمعها دويات مثل حصاة وحصيات ودوي مثل نواة ونوى.

المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (الدواة) ص١٠٨، مختار الصحاح، باب الدال، مادة (دوي) ص٩١. . (٢) في جميع النسخ "تكتب»، وبالمثبت يستقيم المعنى، وكما في العناية ١٢/٢ .

(٣) أخرجه أحمد ٣/ ٧٨، والحاكم في المستدرك ٢/ ٤٣٢ كتاب التفسير: تفسير سورة (ص)،
 والبيهقي في الكبرى ٢/ ٣٢٠ كتاب الصلاة، باب سجدة "ص" .

من طريق حمّيد الطويل، عن بكر بن عبد الله المزني، أن أبا سعيد الخدري – رضي الله عنه – قال: «رأيت فيما يرى النائم...» فذكر نحوه ولفظ الحاكم والبيهقي: كأني أقرأ سورة ص...» . والحديث لم أجد فيه لفظة: «فأمر حتى تكتب في مجلسه» .

وحميد الطويل قال عنه في التقريب: "ثقة مدلس" ص١٢٠، وقد جرحه أحمد في مسنده بالتحديث.

والحديث سكت عنه الحاكم، ورمز له الذهبي في التلخيص أنه على شرط مسلم ٢/ ٤٣٢ . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح» ٢٨٤/٢ .

(٤) في (ه) زيادة «إلا» .

 أي: المفصل فالسجدات عند مالك إحدى عشرة سجدة ليس في المفصل منها شيء، وكذا ثانية الحج ليست من عزائم السجود هذا هو المذهب .

قال مالك في الموطأ: «الأمر عندنا: أن عزائم سجود القرآن إحدى عشرة سجدة، ليس في المفصل منها شيء» ٢٠٧/١

وقال ابن رشد في مقدماته: "فالتي ليست من العزائم عند مالك سجدة آخر الحج، وسجدة النجم، وإذا السماء انشقت، واقرأ باسم ربك، وإنما لم يرها مالك من العزائم؛ لما جاء فيها من إلخلاف، فقد روي أنه ليس في الحج إلا سجدة واحدة، وروي أن رسول الله هي لم يسجد في المفصل منذ تحول إلى المدينة، وذهب ابن وهب من أصحاب مالك إلى أنها كلها عزائم يسجد فيها، وهو اختيار ابن حبيب، وجماعة من العلماء، وقد روى ذلك ابن وهب عن مالك ١١٧/١ . وانظر المراجع الفقهية السابقة في المذهب .

(٦) «فيها» سقطت من (ه) .

 ⁽٧) أخرجه أبو داود ٥٨/٢ كتاب الصلاة، باب من لم ير السجود في المفصل رقم الحديث ١٤٠٣ .
 عن أبى قدامة، عن مطر الوراق، عن عكرمة، عن ابن عباس – رضي الله عنهما - أن رسول الله=

قلنا: يحتمل أنه لم يسجد فورًا، ثم سجد بعده (١).

ويجب سجدة التلاوة على التالي، ولو إمامًا(٢)، والسامع، ولو غير قاصدٍ^(٢)؛ لقوله ﷺ: «السجدة على من سمعها، السجدة على من

= ﷺ لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المدينة» .

قال ابن حجر في الدراية: «في إسناده ضعف» ٢١١/١ .

وقال في التلخيص الحبير: «أبو قدامة، ومطر من رجال مسلم، ولكنهما مضعفان» ٢/٨ .

وقال في نصب الراية: «قال ابن قطان: وأبو قدامة الحارث بن عبيد قال فيه ابن حنبل: مضطرب الحديث، وضعفه ابن معين، وقال النسائي: صدوق، وعنده مناكير».

وقال أبو حاتم البستي: «كان شيخًا صالحًا وكثر وهمه، ومطر الوراق كان سيئ الحفظ حتى كان يُشبّه في سوء الحفظ بمحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وقد عُيّب على مسلم إخراج حديثه. وقال ابن عبد البر: هذا حديث منكر، وأبو قدامة ليس بشيء، وأبوهريرة - رضي الله عنه - لم يصحب النبي ﷺ إلا بالمدينة، وقد رآه يسجد في الانشقاق والقلم، ١٨٨/٢ .

وقال النووي في المجموع عن حديث ابن عباس: «ليس بصحيح، ولو صح قدمت عليه أحاديث أبي هريرة الصحيحة القديمة المثبتة للسجود» ٦٣/٤ .

وحديث أبي هريرة - رضي الله عنه - في رؤية النبي ﷺ يسجد في سورة الانشقاق متفق عليه، أخرجه البخاري ١/ ٣٦٥ أبواب سجود القرآن، باب سجدة: «إذا السماء انشقت» ٧ رقم الحديث ١٠٢٤، ومسلم ٢٠٠١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة ٢٠ رقم الحديث ١٠٠٧ ، ١٠٠٧ .

وأما سجدة سورة القلم فأخرجها مسلم من حديثه - رضي الله عنه - ٢٠٦/١ رقم الحديث ٥٧٨/١٠٨ . (١) تبيين الحقائق ٢/ ٢٠٥، بدائع الصنائع ٢/ ١٩٣، غنية المتملي ص٤٩٩، فتح القدير ٢/ ١٢، المبسوط ٢/٧ .

(۲) في (ب) «ولو إما» .

(٣) والجمهور على أنه سنة، وليس بواجب .

قال في المدونة: «وكان مالك يستحب له إن قرأها في إبان صلاة أن لا يدع سجودها وكان لا يوجبها وكان قوله: إنه لا يوجبها» ١٠٦/١ .

وقال النووي في المجموع: "مذهبنا: أنه سنة، وليس بواجب، وبهذا قال جمهور العلماء» ٤٦١٪ . وقال ابن قدامة في الشرح الكبير: "سجود التلاوة سنة مؤكدة، وليس بواجب» ٢١١/٤ .

قال المرداوي في الإنصاف: «هذا المذهب، وعليه الأصحاب، وعنه: واجب مطلقًا، اختاره الشيخ تقى الدين؛ ٢١٠/٤

وانظر المراجع الفقهية السابقة للمذاهب الثلاثة صفحة ٩٨٤ ، ٩٨٥ .

(٤) في (د) «وعلى» .

تلاها $^{(1)(1)}$. وهي كلمة إيجاب وقد $^{(7)}$ ذكره $^{(3)}$ مطلقًا، فيتناول القاصد وغيره $^{(6)}$.

(١) قال في نصب الراية: «غريب» ٢/ ١٨٢، وكذا قاله في البناية ٢/ ٧٩٤.

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده مرفوعًا» ١/ ٢١٠ .

وقال ابن الهمام في فتح القدير: «رفعه غريب» ٢/ ١٣.

وروي موقوقًا على ابن عمر - رضي الله عنهما – قوله: «إنما السجدة على من سمعها» .

أخرجه ابن أبي شيبة ١/٣٦٨ كتاب الصلاة، باب من قال: السجدة على من جلس لها ومن سمعها ٢٠٧ برقم ٤٢٢٥

وكذا روي عن عثمان – رضي الله عنه – قوله: «إنما السجدة على من استمعها» .

أخرجه البخاري تعليقًا ١/٣٦٥: أبواب سجود القرآن: تحت باب من رأى أن الله عز وجل لم يوجب السجود ١٠٠ .

وذكر ابن حجر في تغليق التعليق ٢/ ٤١٢، أن عبد الرزاق وصله، ووصله له في ٣٤٤/٣ كتاب فضائل القرآن، باب السجدة على من استمعها برقم ٥٩٠٦ .

عن الزهري، عن ابن المسيب أن عثمان مرّ بقاص فقرأ سجدة ليسجد معه عثمان، فقال عثمان: إنما السجود على من استمع .

وأخرجه ابن أبي شيبة ٢/٣٦٧ كتاب الصلاة، باب من قال: السجدة على من جلس لها ومن سمعها ٢٠٧ برقم ٤٢٢٠ بلفظ: :إنما السجدة على من جلس لها واستمع».

وصحح طريقه ابن حجر في فتح الباري ٢/ ٥٥٨ .

(۲) في (ه) «على من سمعها وعلى من تلاها» .

(٣) في (ب) «قد» .

(٤) في (ه) «ذكر» .

(٥) ويستدل على وجوبها أيضًا بأن آي السجدة تنقسم إلى ثلاثة أقسام: قسم فيه الأمر الصريح به، وقسم تضمن حكاية استنكاف الكفرة حيث أمروا به، وقسم فيه حكاية فعل الأنبياء السجود، وكل من الامتثال، والاقتداء، ومخالفة الكفرة واجب.

الأصل (/۲۸۷، بداية العبتدي /۱۳/، الهداية ۱/۱۳، ها، فتح القدير ۱۳/۱، ۱۸، العناية ۱۳/۱، ۱۶، كنز الدقائق /۲۰۵، تبيين الحقائق /۱۰۵، ۲۰۲، مختصر القدوري ۱/۲۰، اللباب ۱۰۳/، البناية ۲/ ۷۹، المجتوب البناية ۱۰۳/، المجتوب المجاد، اللباب ۱۰۳/، تحفة الفقهاء ۱٬۳۳۱، بدائع الصنائع ۱/۲۰۱، الجامع الصغير ص۱۰۶، المختار ۱/۵۰، الاختيار ۱/۵۰، غور الأحكام ۱/ ۱۵۵، المدر الحكام ۱/۱۵۰، فتري الأحكام ۱/۵۰، ملتقى الأبحر ۱/۱۵۱، مجمع الأنهر ۱/۱۵۱، ۱۵۷، بدر المعتقى ۱/۱۵۰، المجتوب الرائق ۲/۱۳، فتاوى قاضي خان ۱/۱۵۱، ۱۵۷، ۱۲۱، الجامع الوجيز ۱/۲۰، الفتاوى الناتارخانية ۱/۷۷، نور الإيضاح ۱/۷۲۱، غنية المتملي ص۰۰۰،

ولا تجب بكتابتها؛ لعدم القراءة والسماع، ولا بتحرك (١) الشفتين، وإنما $(^{(7)})$ الحروف، وحصل به صوت سمع به أو غيره $(^{(7)})$.

ووجوبها على التراخي (٤)؛ لما روي أنه ﷺ: "لم يسجد فورًا حين تلا عنده رجل آية السجدة، فلم يسجد لها، وقال ﷺ: «كنت إمامًا (٥)، لو سجدت؛ لسجدنا معك ا(١) [يعني: لو سجدت على الفور، لسجدنا(١) معك] (٨)، فأخرها للمتابعة، وهذا (٩) يدل على جواز التأخير (١١) (١١).

في (ج، د) «يتحرك».

(٦) أخرجه أبو داود في المراسيل ص١١٢ أبواب الصلاة، باب ما جاء في السجود ١٨ برقم ٧٦ . عن عجلان، عن زيد بن أسلم قال: «قرأ غلام عند النبي ﷺ السجدة» فذكره .

وأخرجه أيضًا ص١١٣ برقم ٧٧، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٢٤/٢ كتاب الصلاة، باب من قال: لا يزيد المستمع إذا لم يسجد القارئ .

عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار قال: "بلغني أن رسول الله ﷺ...» فذكر نحوه . ورواته ثقات. قال البيهقي: «وروي موصولاً عن أبي هريرة بإسناد ضعيف» ٢/ ٣٢٤ .

وأما اسم من قرأ على النبي ﷺ هذه الآية فقد قال البيهقي: «قال الشافعي: إنى لأحسبه زيد بن ثابت؛ لأنه يحكي أنه قرأ عند النبي ﷺ فلم يسجد، وإنما روى الحديثين معًا عطاء بن يسار، . . . : فهذا الذي ذكر الشافعي محتمل» ٢/ ٣٢٤.

وحديث زيد بن ثابت - رضى الله عنه - متفق عليه أخرجه البخاري ١/٣٦٤ أبواب سجود القرآن، باب من قرأ السجدة ولم يسجد ٦ رقم الحديث ١٠٢٣ ومسلم ٢٠٦١ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة ٢٠ الحديث رقم ١٠٦/ ٥٧٧ .

عن عطاء بن يسار، عن زيد ثابت قال: قرأت على النبي ﷺ والنجم، فلم يسجد فيها .

(۷) في (د) «سجدنا» .

(٨) مابين المعكوفتين من باقي النسخ، وسقط من صلب (الأصل)، واستدرك بين الأسطر بخط مغاير لخط الصلب، وفي (د) زيادة «الصلاة» .

⁽٢) في (ب) «صح» . (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) في (د) الترخي،

⁽٥) في (ب) «إمامنا» .

⁽٩) حرف «الواو» سقط من (ب) .

⁽١٠) في (ب) «الجواز لتأخير» .

⁽١١) والقول بالتراخي قول أبي يوسف، ورواية عن أبي حنيفة اختارها الأكثر.

ولو قرأها في الصلاة:

إن كانت في وسط السورة (١) كما (٢) في «الرعد»، و «النمل»، وغيرها، فالأفضل: أن يسجد ثم يقوم. [ويختم] (٢) السورة ويركع، ولو لم يسجد وركع ونوى السجدة، يجزئه قياسًا، وبه (٤) نأخذ، ولو لم يركع ولم يسجد حتى أتم السورة، ثم ركع ونوى السجدة؛ لا يجزئه، ولا يسقط عنه بالركوع، وعليه قضاؤها بالسجود ما دام في الصلاة (٥).

وهذا إذا وجبت في خارج الصلاة، أما لو وجبت في داخل الصلاة، فهي على التضييق. قال في بدائع الصنائع: "وأما في الصلاة، فإنها تجب على سبيل التضييق؛ لقيام دليل التضييق وهو: أنها وجبت بما هو من أفعال الصلاة، وهو القراءة، فالتحقت بأفعال الصلاة، وصارت جزءًا من أجزائها» ١٠/٨، أي: واجبة على الفور في الصلاة ولهذا قال في موضع آخر»: وأما ما وجب أداؤها في الصلاة، فوقتها فور الصلاة؛ لما مر أن وجوبها في الصلاة على الفور؛ وهو: أن لا تطول المدة بين التلاوة، وبين السجدة. فأما إذا طالت؛ فقد دخلت في حيز القضاء، وصار آثمًا بالتفويت عن الوقت» ١/ ٩١، ٩١.

وقيل: يكره تأخيرها مطلقًا في الصلاة وغيرها، ولا يأتم بتأخير ما وجبت في الصلاة إلى آخرها. وهذا معنى قولهم: تجب على التراخي؛ أي: بالنسبة لمحلها كما لو تلاها في أول الصلاة وسجدها في آخرها .

قال في غنية المتملي: «وهو الأصح» ١/١٥٥ .

وقال في مراقي الفلاح: "وكره تأخيره - أي السجود - عن التلاوة في الأصح» ٢٧/١١ . وانظر: بداية المبتدي ١٨/١، الهداية ١٨/١، فتح القدير ١٣/١، ١٨، العناية ٢١، ٢١، ٢١ المختار ١٨/١، الاختيار ١٩/١، الفتاوى التاتارخانية ١/٧٧٤، ٧٧٤، المبسوط ٢/٤، تبيين الحقائق ١/٥٠١، الجوهرة النيرة ١/٩٧، غرر الأحكام ١/١٥، ١٥٦، الدرر الحكام ١/ ١٥٥، ١٥٦، مختصر القدوري ١/٢٠١، اللباب ١/٢٠١، مجمع الأنهر ١/٢٥١، بدر المتقي ١/٥٦، البحر الرائق ١/٢٩، منحة إلخالق ١/٢٩، نور الإيضاح ١/٢٤١، كشف الحقائق ١/٥٦، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٦١.

- (١) في (ج) "صلاة".
- (۲) في (د) «كذا» .
 (۳) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «وأتم» .
 - (٤) «وبه» سقطت من (ب) .

⁼ وقال محمد، وهو رواية عن أبي حنيفة: إنها واجبة على الفور .

هم سجدة الصلاة تجزئ عن سجدة التلاوة، فإذا قرأ آية سجدة، ثم ركع للصلاة، ثم سجد=

وإن كانت في آخر السورة كما في «الأعراف»، و«النجم»، و«اقرأ باسم ربك»، فالأفضل: أن يركع، فلو سجد ولم يركع، فلابد من أن يقرأ من السورة الأخرى بعدما رفع رأسه من السجود [٩١ ب]، ولو رفع رأسه ولم يقرأ شيئًا، وركع، جازت صلاته. ولو لم يركع ولم يسجد، وتجاوز إلى سورة أخرى، فليس له أن يركع بها، وعليه أن يسجدها ما دام في الصلاة (١٠). ولا تجب على من لا تجب عليه الصلاة، ولا قضاؤها: كالحائض،

والنفساء، والصبي، والمجنون، والكافر؛ لأن السجدة قطعة معظمة (٢) من

للصلاة فإن سجوده هذا يجزئ عن سجدة التلاوة. وإن لم ينو التلاوة، والركوع كذلك يجزئ عن سجود التلاوة، ولكن لا بد له من نية، وأن لا يفصل بينه وبين وجوب السجدة قراءة طويلة كأربع آيات فما فوق، ولا خلاف أن السجود بها أفضل مطلقاً سواء كانت في آخر السورة أو وسطها؛ ليتحصل على قربتين. قال قاضي خان في فتاواه: «وأجمعوا على أن سجدة التلاوة تتأدى بسجدة الصلاة، وإن لم ينو التلاوة، واختلفوا في الركوع: قال الشيخ الإمام المعروف بخواهر زاده: لا بد للركوع من النية حتى ينوب عن سجدة التلاوة؛ نص عليه محمد رحمه الله ١٦٠/١ .

والركوع أجزأ عن سجود التلاوة بالقياس كما ذكر في الأصل قال: "قلت: فإن أراد أن يركع بالسجدة بعينها هل يجزئه ذلك؟ قال: أما في القياس، فالركعة في ذلك والسجدة سواء؛ لأن كل ذلك صلاة؛ ألا ترى إلى قول الله تعالى في كتابه ﴿ رَحَرَّ رَكِكًا ﴾ [سورة ص الآية: ٢٤]، وتفسيرها: خر ساجدًا، والركعة والسجدة سواء في القياس، وأما في الاستحسان، فإنه ينبغي له أن يسجد، وبالقياس نأخذ، ١ / ٢٨٩ .

قال في فتح القدير: "وجه القياس على ما حكى محمد: أن معنى التعظيم فيهما واحد. فكانا في حصول التعظيم بهما جنسًا واحدًا والحاجة إلى تعظيم الله إما اقتداء بمن عظم، وإما مخالفة لمن استكبر، فكان الظاهر الجواز. ووجه الاستحسان: أن الواجب هو التعظيم بجهة مخصوصة؛ وهي: السجود؛ بدليل أنه لو لم يركع على الفور حتى طالت القراءة، ثم نوى بالركوع أن يقع عن السجدة، لا يجوز، ٢٠/٢.

وانظر: الأصل ٧/٧١٥ - ٢٨٩، فتاوى قاضي خان ١٦٠/١، ١٦١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٥٩٥ - ١٩٥/ الجامع الوجيز ٧/٢١، ٦٦، غنية المتملي ص٥٠٥، بدائع الصنائع ١٨٨/١، ١٨٩، المبسوط ٨/٨، الاختيار ٧/٢١، غرر الأحكام ١٥٦/١، الدرر الحكام ١٥٦/١، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٦، فتح القدير ٢/٢٠، ٢١، العناية ٢/٢١، البحر الرائق ١٢٩/٢، مجمع الأنهر ١٥٨/١، الفتاوى الهندية ١/٣١، البحر الرائق ٢/٢٢، ١٣٣، ١٣٣.

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) في (ب) «مظعمة» .

الصلاة؛ ولهذا يشترط لأدائها جميع شرائط الصلاة، فلا تجب على من هو ليس بأهل لوجوب الصلاة^(١)، بخلاف الجنب، والمحدث.

وتجب على من سمعها(٢) منهم؛ لتحقق السبب.

وقيل: لا تجب بقراءة المجنون، والصغير الذي لا يعقل (٣).

ولو سمعها من الطوطي(٤)، أو النائم قيل: لا تجب، وهو الصحيح؛ لأن

(١) سواء بتلاوتها، أو بسماعها؛ لأنه لا وجوب عليهم .

بخلاف الجنب والمحدث، فتجب عليهما؛ لأن الطهارة شرط الأداء لا شرط الوجوب، وهما من أهل وجوب الصلاة .

قال في بدائع الصنائع: «ويشترط لوجوبها أهلية وجوب الصلاة من الإسلام، والعقل، والبلوغ، والطهارة من الحيض والنفاس» ١/١٨٦ .

وقال قاضي خان في قتاراء: "ويطلها ما يبطل الصلاة من الكلام، والحدث، والضحك؛ ١٩٧١ . الأصل ١٩٨١، ٢٨٥، ٢٨٥، الهداية ١٩٥١، ٢١، فتح القدير ١٩٥١، العناية ١٩٥١، تبيين الحقائق ١٢٥٦، الحجوهرة النيرة ١٩٧١، المبسوط ٢٤٤، ٥، تحقة الفقهاء ١٩٣١، المختار ١٩٧١ المختار ١٩٧١، المحبط ١٩٤١، نور الإيضاح ص٤٤-٤٧٣، مراقي الفلاح ص٤٧٠-٤٧٣، غرر الأحكام ١٩٥١، ١٥٥١، الدرر الحكام ١١٥٥١، ١٥٦، غنية ذوي الأحكام ١١٥٥١، ١٥٦، البحر الرائق ١١٣١، ١٣١، مجمع الأنهر ١١٥٥١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١١٠٦١، الفتاوى التاتارخانية ١٥٧٧، ٢٧٧، فتاوى قاضي خان ١١٥١١، الجامع الوجيز ١١٧١، الفتاوى الهندية ١١٧٢١، غنية المتملى ص٥٠٠٠ .

(۲) في باقي النسخ «سامعها»، وسقطت منها «من» .

(٣) لعدم تحقق السبب؛ وهو: سماع تلاوة صحيحة. وصحة التلاوة بالتمييز، ولم يوجد منهما.
 واختار القول بالوجوب في الكل قاضي خان في فتاواه وصاحب تحفة الفقهاء، والتاتارخانية،
 وتبيين الحقائق .

وقيل: تجب في الكل إلا في المجنون، اختاره في بدائع الصنائع، وفتح القدير، وغرر الأحكام، والمحيط، وغيرها .

قال في الجوهرة النيرة: «ولو سمعها من نائم، أو مغمى عليه، أو مجنون ففيه روايتان، أصحهما: لا يجب» ٩٧/١

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) الطوطي: الببغاء، وهو الطائر الأخضر المسمى بالدرة، وهو حيوان ثاقب الفهم له قوة على حكاية الأصوات، وقبول التلقين .

حياة الحيوان للدميري ١٦٤/١ .

السبب سماع تلاوة صحيحة، وهي إنما تكون بالتمييز (١)(١).

وتجب على التالي الأصم؛ لتحقق التلاوة من الأهل.

والأصل في السببية: هو (٣) التلاوة، والسماع بناء عليه؛ لأنه من المتولدات.

وقيل: السبب هو السماع، وبه اختيار (٤) فخر الإسلام (٥٠).

(١) أما سماعها من الطوطي، فصححه أيضًا في تبيين الحقائق، ومراقي الفلاح، واختاره قاضي خان، وصاحب بدائع الصنائع، والتاتارخانية، وغنية المتملي، وتنوير الأبصار، والخلاصة كما في فتح القدير، وصاحب المحيط.

والقول بالوجوب صححه في الحجة كما في التاتارخانية؛ لأنه سمع كلام الله، وهذا السماع صحيح . قال في مراقي الفلاح: «وكذا إلخلاف بسماعها من القرد المعلم. ولا تجب بسماعها من الصدى وهو: ما يجيبك مثل صوتك في الجبال، والصحاري ونحوها، ٣٢٧٠ .

ويخرج على هذا إلخلاف سماعها من آلات التسجيل إلحاقها، بخلاف ما إذا كان الصوت مباشرًا؛ لأن المسموع صوت القارئ حقيقة. والله أعلم .

وأما سماعها من النائم، فصحح عدم الوجوب الإمام الصفار كما في التاتارخانية، وصححه في الجوهرة النيرة، وصححه في إلخلاصة، وهو قول الشيخ خواهر زاده ذكرهما في فتح القدير، واختاره الوالواجي في فتاواه كما في البحر الرائق .

والقول بالوجوب صححه قاضي خان في فتاواه .

تبيين الحقائق ٢٠٦/١، فتاوى قاضي خان ١/١٥٦، الفتاوى التاتارخانية ٢/٧٧١، بدائع الصنائع المبنائع ١/٢٥٦، غنية المتملي ص٠٠٠، مراقي الفلاح ص ٤٧١، الجوهرة النيرة ٢/٩٧، المحيط ١/ ١٤٨، فتح الفدير ٢/١٥، تنوير الأبصار ٢/٨١، الدر المختار ٢/٨١، مجمع الأنهر ٢/١٥١، غرر الأحكام ١٠٦/١، الدرر الحكام ١٥٦/١، غنية ذوي الأحكام ١٥٦/١.

- (۲) في (ب، ج) «بالتميز»
 - (٣) ف*ي* (د) «وهو» .
 - (٤) في (د) «اختار» .
- (٥) قال في الفتاوى التاتارخانية: "والصحيح: أن السبب هو التلاوة، فإنها تضاف إليها دون السماع لكن السماع شرط تعمل التلاوة في حق غير التالي" ١/٧٧٢ .

ولهذا قال في بدائع الصنائع: «وأما سبب وجوب السجدة، فسبب وجوبها أحد شيئين: التلاوة، أو السماع، كل واحد منهما على حاله موجب، فتجب على التالي الأصم، والسامع الذي لم يقلًا ١٨٠/١ .

وانظر: غرر الأحكام ١/١٥٥، الدرر الحكام ١/١٥٥، الهداية ٢/١٧، فتح القدير=

وذكر الإمام قاضي خان (1): أن من قرأ آية (1) سجدة عند أصم فلم يسمع، ولولا أنه أصم يسمع، لا سجدة عليه، وكذلك النائم (1)(2)(2).

وإن [قرأها] (٥) المأموم خلف الإمام لم يسجدها هو أي: المأموم، ولا^(٢) الإمام في الصلاة، ولا بعدها (٧) عند أبي حنيفة، وأبي يوسف.

وقال محمد - رحمه الله -: يسجدونها إذا فرغوا؛ لتقرر (^^ السبب، وهو (٩) التلاوة (١٠) والسماع، ولا مانع بعد الفراغ [٩٦ أ] منها، وإنما لم يسجد فيها؛ لثلا يؤدي إلى قلب موضوع (١١) الإمامة (١٢)، أو التلاوة (١٣).

- في فتاواه ١/١٦١ .
 - (٢) في (د) «به» .
- (٣) انتهى لفظ قاضي خان .
 داننا : النجاري الجاتار نماذ ته ١

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/ ٧٧٣ .

(٤) قال في الجوهرة النيرة: "وهل تجب على النائم روايتان" ١/٩٧ .
 قال في المحيط: "والأصح: أنها لا تجب" ١٤٨/١ .

وانظر: الدر المختار ٢/١٠٧، حاشية رد المحتار ٢/١٠٧، الفتاوى التاتارخانية ١/٣٧٧ .

- (٥) المثبت من (ج، هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «قرأ».
 - (٦) "ولا" سقطت من (ب) .
 - (٧) في باقي النسخ «وبعدها» .
 - (A) في (ه) "لتقدر" .
 - (٩) «هو» سقطت من (ه).
 - (۱۰) في (د) «التلاوم» .
 - (١١) في (هـ) «موضع» .
- (١٢) إن سجد المأموم وتابعه الإمام، فينقلب المتبوع تابعًا، والتابع متبوعًا .
 الهداية ٢/ ١٤، فتح القدير ٢/ ١٤، العناية ٢/ ١٤، المبسوط ٢/ ١٠، تبيين الحقائق ٢٠٦/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٠٦/١، الجوهرة النيرة ٩٨/١ .
- (١٣) بأن سجد الإمام وتابعه التالي وهو المأموم؛ لأن موضوع التلاوة أن يسجد التالي، ويتابعه السامع .

العناية ١٨/٢، تحفة الفقهاء ١٦٣٢، المبسوط ١٥/١، مجمع الأنهر ١٥٥٨، مراقي الفلاح ٢٥١١، العنايق ١٩٨١، غنية المتملي ص٥٠٣.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

ولهما: أن المقتدي محجور عن القراءة؛ لنفاذ تصرف الإمام عليه، ولا حكم لتصرف المحجور، بخلاف الجنب، والحائض (١١)؛ لأنهما منهيان عن القراءة (٢٠).

والسجدة الصلاتية (٣) أي: التي وجبت في الصلاة لا تقضى خارج الصلاة؛

في (ب) زيادة «والنفساء» .

(٢) وليسا بمحجور عليهما، فتعتبر قراءتهما، غير أن الحائض لا تجب عليها بقراءتها، ولا بسماعتها، فإن السجدة ركن الصلاة وهي ليست بأهل لها. والجنب يجب عليه؛ لأن الصلاة تلزمه .

فكذلك السجدة .

والمتون على قولهما، وصححه في تحفة الفقهاء؛ لأنه لا فائدة من الوجوب؛ لعدم جواز أدائها في الصلاة بالإجماع، ولايمكنه بعد السلام؛ لأنها صارت صلوية، والصلوية تسقط بالسلام.

الأصل ٢٩٢/١ الجامع الصغير ص٢٠٢، تحفة الفقهاء ٢٧٣٨، بدائع الصنائع ١/١٨٧ / ١٨٨، تبيين الحقائق ٢٩٢١، بداية المبتدي ٢/١٤٤ الهداية ٢/١٤ - ١٦ فتح القدير ٣/١٤ - ١٦ المعناية ٢/١٤ - ١٦ فتح القدير ٣/١٤ - ١٦ العناية ٢/١٤ - ١٦ كنز الدقائق ٢/٥١، النافع الكبير ص٢٠٠، مختصر القدوري ١/ ١٠٣، اللباب ٢٠٣١، الجوهرة النيرة ١/٩٨، المبسوط ٢/١٠، المختار ١/٥٧، الاختيار ١/ ٥٧، وقاية الرواية ٢/٢١، غرر الأحكام ١/١٥٧، المبرر الحكام ١/١٥٧، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٧، ملتقي الأبحر الرائق ٢/ ١/١٠، عنية المتملي ص٥٠٠، فتاوى قاضي خان ١/١٥٠، الفتاوى التاتارخانية ١/٧٨٢،

 (٣) كذا في المتون، وهو لحن، والصواب: الصلوية برد ألفه واوًا، وحذف تاء التأنيث؛ لأن تاء التأنيث تحذف في النسب. نبه عليه في فتح القدير.

قال ابن مالك في باب النسب:

يَاءً كَيَا الكرسيِّ زادوا للنسب وكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبْ . ومُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبْ . ومثلهُ مِشَاهُ لا تُغْبِتَا . ومثلهُ مِشَاهُ لا تُغْبِتَا .

قال في العناية عن ذلك: "بأنه خطأ مستعمل، وهو عند الفقهاء خير من صواب نادر" ٢ / ٢٠. وقال في البناية ردًّا على ذلك: "قلت: كيف يكون إلخطأ خيرًا من الصواب، وهذا لا يقول به أحد، والصواب: أن يقال في الجواب: إن الفقهاء قصدهم المعاني، وكثيرًا ما يتساهلون في صورة الألفاظ؛ لأن جل قصدهم المعنى" ٨٠٣/٢ .

وانظر: فتح القدير ١٦/٢، مجمع الأنهر ١٥٧/١، البحر الرائق ١٣٢/٢، غنية ذوي الأحكام ١٥٧/١. ألفية ابن مالك ٢٦٢/٢، شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك ٢/٢٦٢، حاشية إلخضري على شرح= لأن لها مزية الصلاة، فلا تتأدى بالناقص؛ ولأنها صارت من أفعال الصلاة، وأفعالها لا تتأدى خارجها(١).

ومن قرأ آية سجدة فلم يسجدها حتى صلى في مجلسه وأعادها وسجد [لها] (٢٠)، سقطتا، وكفت السجدة الصلاتية عن التلاوتين؛ للتداخل، وجعلت مستتبعة (٢٠) للأولى؛ لأنها أقوى.

وفي نوادر⁽³⁾ أبي⁽⁰⁾ سليمان - رحمه الله -: يلزمه سجدة أخرى إذا فرغ من صلاته للتلاوة الأولى؛ لعدم السبيل إلى التداخل؛ لأنه يلزم⁽¹⁾ من إلحاقها بالثانية كون السابق تبعًا للاحق^(۷).

قلنا: للثانية قوة اتصال المقصود فكانت أقوى فاستتبعت الأدنى. ولا يبعد أن يكون السابق تبعًا للاحق إذا كان اللاحق $^{(\Lambda)}$ أقوى كسنة الفجر $^{(P)}$.

⁼ ابن عقيل ٢/ ٢٦٢ .

⁽۱) الجامع الصغير ص۱۰۳، بداية المبتدي ۱۸/۲، الهداية ۱۸/۲، فتح القدير ۱۸/۲، العناية الجامه منتار ۱۸/۲، المختار ۱۸/۲، تبيين الحقائق ۱/۲۰۷، بدائع الصنائع ۱/۲۷، المختار ۱/۲۷، الاختيار ۱/۲۷، وقاية الرواية ۱/۷۷، شرح وقاية الرواية ۱/۷۷، المبسوط ۲/ ۱۰، غرر الأحكام ۱/۷۱، الدرر الحكام ۱/۷۰۱، ملتقى الاحكام ۱/۷۱، مجمع الأنهر ۱/۱۵۷، بدر المتقي ۱/۱۵۷، البحر الرائق ۲/ ۱۳۲، نور الإيضاح ص۷۶، مراقي الفلاح ص۷۶۰.

⁽٢) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "لهما".

⁽٣) في (ب) «مستبقة» .

⁽٤) في (د) «النوادر» .

⁽٥) في (ب) «أبو» .

⁽٦) في (ب، ج) «يلزمه»، وفي (هـ) «لا يلزم».

⁽٧) انتهى لفظ النوادر .

وانظر: الهداية ٢١٢/، فتح القدير ٢/ ٢٢، العناية ٢/ ٢١، ٢٦، تبيين الحقائق ٢٠٧/١، مجمع الأنهر ١٠٥٨، المبسوط ٢٠٧/١، غنية ذوي الأحكام ١٥٨/١، بدائع الصنائع ١٨٤/١.

 ⁽A) «اللأحق» في (ج) .
 (9) فإنها تابعة للفريضة، وهو ظاهر الرواية .

بداية المبتدي ٢/ ٢١، ٢٢، الهداية ٢/ ٢١، ٢٢، فتح القدير ٢/ ٢١، ٢٢، العناية ٢/ ٢١، ٢٢، ٢١، ٢١ البناية ٢/ ٢٠، المبسوط ٢/ ١٦، فتاوى قاضى=

ولو كان سجد (١) للأولى قبل الصلاة، ثم أعادها في الصلاة، سجد للأخرى فيها؛ لأن الصلاتية أقوى فلا تكون تبعًا للأضعف؛ كيلا يؤدي إلى سبق الحكم على السبب (١).

ومتى اتحد المجلس والآية تداخلت (٣)؛ لأن مبنى السجدة على التداخل؛ دفعًا للحرج (٤)، فإنه ﷺ: «كان يسمع من جبرائيل - عليه السلام - آية السجدة، ويقرأها (٩٠) [٩٢] ب] على أصحابه - رضي الله عنهم - ولا يسجد الا م ق(٢) (٧).

خان ١٠٨/١، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٨٨، نور الإيضاح ص٤٧٦، ملتقى الأبحر ١/ ١٥٨، مجمع الأنهر ١/ ١٥٨، بدر المتقى ١/ ١٥٨، البحر الرائق ١/٣٤، مراقي الفلاح ١/ ٤٧٦، وقاية الرواية ١/ ٧٧، شرح وقاية الرواية ١/ ٧٧، غرر الأحكام ١/ ١٥٨، الدرر الحكام ١/ ١٨٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٨، بدائم الصنائع ١/ ١٨٤.

⁽١) في (د) السجدة .

⁽٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٣) في (ب) «تدّاخلتا» .

⁽٤) الأصل ٢٩٦/١ ، ١٩٢١ ، الجامع الصغير ص١٠٠٠ ، بداية المبتدي ٢٧/٢ ، الهداية ٢٧/٢ ، ٣٢ ، فتح القدير ٢٧/١ ، ١٠٠٠ ، العناية ٢٢/٢ ، ٢٠ كنز الدقائق ٢٠٧١ ، بيين الحقائق ٢٠٧١ ، النافع الكبير ص١٠٤ ، المبسوط ٢٠٢١ ، ١١٠ ، مختصر القدوري ٢٠٤١ ، اللباب ٢٠٤١ ، الجوهرة النيرة ١ / ٩ ، وقاية الرواية ٢٧٧١ ، شرح وقاية الرواية ٢٧٧١ ، المختار ٢٧١١ ، الاختيار ٢١/١ ، غرر الأحكام ١٠٥٨ ، الدر الحكام ٢١٥٨ ، غنية ذوي الأحكام ٢١٨١ ، تحقة الفقهاء ٢٧٧١ ، بدائع الصنائع ١١٨٤ ، فتاوى قاضي خان ١١٥٨ ، المبتدر المائة ، ١٧٧٧ ، ملتقى الأبحر ١٨٥١ ، نور الإيضاح ص٢٥٦ ، ٧٧٧ ، مراقي الفلاح ص٢٧١ ، ٧٧٧ ، مراقي الفلاح ص٢٧١ ، ٧٧٧ ، مراقي الفلاح ص٢٧١ ، ٧٧٧ .

⁽٥) حرف «الوَّاو» سقط من (ب) .

⁽٦) في (ب) زيادة» واحدة»

 ⁽٧) كما في الصحيحين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: «كان النبي ﷺ يقرأ علينا السورة فيها السجدة فيسجد، ونسجد حتى ما يجد أحدنا موضع جبهته».

البخاري ٢٦٥/١ أبواب سجود التلاوة، باب من سجد السجود القارئ ٨ رقم الحديث ١٠٢٥، ومسلم ١/ ٤٠٥ كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة ٢٠ رقم الحديث ٩٧٥/١٠٣ .

وأخرجا مثله عن ابن عباس - رضي الله عنهما - «أن النبي ﷺ قرأ سورة النجم فسجد بها، فما بقى أحد من القوم إلا سجد. . . » الحديث .

البخاري ١/ ٣٦٤ برقم ١٠٢٠، ومسلم ١/ ٤٠٥ برقم ١٠٢/١٠٥ .

ومتى [اختلف] (١٠ أحدهما من (٢٠ المجلس، والآية، تعددت؛ لأن الحكم يتكرر (٣) بتكرر (١٤ السبب (٥٠).

ولا يختلف المجلس بمجرد القيام؛ لأنه لا يتبدل مجلس من يقوم مرة $^{(7)}$ ، ويقعد أخرى؛ ألا يرى أن المصلي يقوم ويقعد، ولا يتبدل مكانه، بخلاف المخيرة $^{(V)}$! لأنه دليل الإعراض، ولا بخطوة أو خطوتين، ولقمة أو لقمتين، وكذا شرب $^{(A)}$ جرعة $^{(P)}$ – قيد الإمام التمرتاشي – رحمه الله – الاختلاف بالأكل والشرب، بالشبع والرواء استحسانًا – ولا بالانتقال من زاوية $^{(11)}$ البيت والمسجد $^{(11)}$ إلى زاوية أخرى، وإن انتقل من دار إلى دار، ففي كل موضع يصح الاقتداء يجعل كمكان واحد $^{(11)}$.

في القرآن سقوط من قيام وسيذكر ذلك الشارح في نهاية هذا الفصل . الهداية ٢٤/٢، فتح القدير ٢/٣٢، العناية ٢/٤٢، البناية ٨٠٨/٢، المبسوط ١٢/٢، تبيين

⁽١) في (الأصل) «اختلفت»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) في (هـ) «أي» .

⁽٣) «يتكرر» سقطت من (ه) .

⁽٤) في (ب) «تكرار» .

⁽٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) في (د) «مرة مرة» .

 ⁽٧) المخيّرة؛ هي: التي قال لها زوجها: اختاري، فقامت فقالت: اخترت نفسي، لا يقع الطلاق؛
 لأن قيامها دليل الإعراض؛ لأن المجلس تبدل حقيقة، وهذا الإعراض معتبر في المخيّرة .
 وليس الأمر هنا كذلك؛ لأن من العلماء من استحسن القيام عند إرادة السجدة؛ لأن إلخرور الوارد

الهدايه ٢٠٨/١، فتح الفدير ٢٠١١، العناية ٢٠٤١، البناية ٢٠٨/١، المبسوط ٢١/١٠ ببيين الحقائق ٢٠٨/١، غرر الأحكام ١٥٨/١، الدرر الحكام ١٥٨/١، مجمع الأنهر ١٥٨/١.

⁽A) في باقي النسخ «بشرب» .

 ⁽٩) الجرعة: ملء الفم يبتلعه، وجرع الماء: بلعه .
 لسان العرب، باب الجيم، مادة (جرع) ٢٠١/١، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جرعت)

ص٥٥، القاموس المحيط، باب العين فصل الجيم، مادة (الجرعة) ص٦٣٨.

⁽۱۰) في (ج، د، ب) "زواية" .

⁽١١) في (ب، د، هـ) «أو المسجد» .

⁽١٢) فهذه الفواصل كلها لا تتكرر بها سجدة التلاوة؛ لأنه في معنى اتحاد المجلس، وهو مخبر إن شاء سجدها عند التلاوة الأولى، وإن شاء سجدها عند التلاوة الأخيرة، والاحتياط في التأخير كما في البحر الرائق. وهذا كله فيما إذا كانت آية السجدة واحدة، فلو كانت-

وأما تسديه (١) الثوب $^{(1)(7)}$ والدياسة (٤)، والذي يدور حول الرحى (٥)،

مختلفة، لزمه لكل آية سجدة .

قال في الدر المختار: "والأصل أن مبناها على النداخل؛ دفعًا للحرج، بشرط: اتحاد الآية، والمجلس» ١١٤/٢ .

قال في الأصل: «وإن نام قاعدًا، أو أكل لقمة، أو شرب شربة، أو عمل عملًا يسيرًا، ثم قرأها، فإنه ليس عليه أن يسجدها بعد قراءته الأولى، إنما استحسن إذا طال العمل أن أوجبها عليه، ٢٩٧/١ .

الهداية ٢/٤، فتح القدير ٢/٣، ٤٤، العناية ٢/٤، البناية ٢/٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٠٠، المبسوط ٢/١، بدائع الصنائع ١/٨، الجوهرة النيرة ١/٩، ١٠٠، وقاية الرواية ١/٨٠، الدرر الحكام ١/٨٠، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٨، البحر المكام ١/١٥٨، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٨، البحر الرائق ٢/١٣، ١٣٠، غنية المتملي ص٥٠، نور الإيضاح الرائق ٢/١٠، المغاوى التاتارخانية ١/٨٧٠ ص٧٧٤، مواقي الفلاح ص٧٤، فتاوى قاضي خان ١/٧٥، الفتاوى التاتارخانية ١/٨٧٠ مجمع الأنهر ١/١٥، كشف الحقائق ١/٧٠، الفتاوى التاتارخانية ١/١٤، ١١٤، ١١٤٠ .

(١) في (د) «تسرية» .

(٢) السدي: ضد اللحمة، وهي إلخيوط الممتدة طولاً، وهي التي ينسج منها الثوب، واللحمة:
 إلخيوط الممتدة عرضًا.

قال في شرح وقاية الرواية: «استداء الثوب: أن يغرز الحائك في الأرض خشبات يسوي فيها سدى الثوب في ذهابه ومجيئه، فإن مجلسه تبدل بالانتقال من مكان إلى مكان/ ٧٨/١.

لسان العرب، باب السين، مادة (سدا) ١٩٧٧/٤، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل السين، مادة (س د ي) ص١٢٣، معجم السين، مادة (السدي) ص١٢٣، معجم لغة الفقهاء: حرف السين، كلمة (السدي) ص٢٤٢.

(٣) قال في فتح القدير: اواعلم أن تكرر الوجوب في التسدية بناء على المعتاد في بلادهم من أنها أن يغرس الحائك خشبات يسوي فيها السدى ذاهبًا وجائيًا، أما على ما هي ببلاد الإسكندرية وغيرها بأن يديره على دائرة عظمى وهو جالس في مكان واحد فلا يتكرر الوجوب، ٢٥/٢.

وانظر: غنية ذوي الأحكام ١٥٨/١، نور الإيضاح ص٤٧٧، البحر الرائق ١٣٦/٢.

(٤) الدياسة: وطء الزرع بقوائم الدواب، أو بآلة حتى ينفصل الحب عن التبن. مأخوذ من داس الأرض دوسًا إذا شدد وطأه عليها بقدمه .

لسان العرب، باب الدال، مادة (دوس) ٣/١٤٥٤، مختار الصحاح، باب الدال، مادة (دوس) ص٩٠، المغرب: الدال مع الواو مادة (الدياسة) ص١٧٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الدال، كلمة (الدياس) ص٢١١.

(٥) الرحى: الحجر العظيم الذي يطحن به. وهو الطاحون .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رحا) ٣/١٦١٤، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (الرحي) ص١١٧.

والذي يسبح في الحوض أو النهر (١)، والذي تلا على غصن، ثم انتقل إلى غصن، فالأصح: أنه يتكرر. كذا قاله الإمام التمرتاشي (٢).

والسفينة الجارية كالبيت في عدم تبدل^(٣) المجلس؛ لأن جريانها لا يضاف إلى راكبها قال الله تعالى: ﴿وَجَرَيْنَ بِمِ ﴾ (٤)، ولهذا لا يقدر على إيقافها متى شاء، بخلاف الدابة فإن قوائمها كرجليه، لقدرته (٥) عليها وقفًا [وتسيرًا] (٢)(٧).

(۱) في (ب، د، هـ) «والنهر» .

وأما مسألة تكررها على الغصن فهو ظاهر الرّواية كما في المحيط، ونور الإيضاح . وقال محمد: لا يتكرر؛ اعتبارًا لأصل الشجرة .

ووجه الظاهر: أن المكان يتبدل باختلاف الغصن .

الهداية ٢/ ٢٥، فتح القدير ٢/ ٢٥، العناية ٢/ ٢٥، الجوهرة النيرة ١٠٠/١، تبيين الحقائق ١/ ٢٠٨، البناية ٢/ ٢٥، بدائع الصنائع ١/ ١٨٢، ١٨٣، وقاية الرواية ١٨٧، المحيط ١/ ١٥١، شرح وقاية الرواية ١/ ٧٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٨، اللدر الحكام ١/ ١٥٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٨، الجامع الوجيز ١/ ٨٨، نور الإيضاح ص٧٧٤، مراقي الفلاح ص٧٧٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٥٩، مجمع الأنهر ١/ ١٥، بدر المتقي ١/ ١٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ١/ ١٠٨، الفتاوى الهندية ١/ ١٣٤، البحر الرائق ٢/ ١٣٥، ١٣٦، فتاوى قاضي خان ١/ ١٥٠، الفتاوى الناتار خانية ١/ ٧٨٠، تنوير الأبصار ٢/ ١١٥، ١١٦، الدر المختار ٢/ ١١٥، حاشية رد المحتار ٢/ ١١٠، غنية المتملى ص٥٠٠٠.

- (٣) في (ه) «تبديل» .
- (٤) [سورة يونس الآية: ٢٢].
 - (۵) في (د) «بقدرته»
- (٦) في (الأصل) «وتيسيرًا»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٧) ولهذا تتكرر السجدة بتكرر التلاوة ما لم يكن في صلاة .
 المحيط ١٧٦/١، المبسوط ١٤/٢، تبيين الحقائق ٢٠٨/١، غرر الأحكام ١٥٩/١، الدرر الحكام ١/

۱۵۹، بدائع الصنائع /۱۸۲/، الجوهرة النيرة /۱۰۰/، غنية المتملي ص٥٠٤، تحفة الفقهاء ٢٣٧/١ ٢٣٨، فتح القدير ٢٣/٢، فتاوى قاضي خان /١٥٧/، الفتاوى التاتارخانية ٢/٧٨، البحر الرائق ٢/ ١٣٥، نور الإيضاح ص٤٧٧، مراقي الفلاح ٤٧٧، مجمع الأنهر ١٥٩/١، بدر المعتقي ١٩٩/١.

 ⁽٣) وقاله أيضًا الشيخ خواهر زاده، والأترازي كما في البناية، وهو الأصح أيضًا في الهداية،
 وفتح القدير، وتبيين الحقائق، والجوهرة النيرة، ومراقي الفلاح، وصححه قاضي خان في
 فتاواه، وصاحب حاشية رد المحتار، ومجمع الأنهر.

ولو كررها(1) على الدابة وهي تسير، فإن كان في الصلاة، وكررها في ركعة، اتحدت. يعني: كفته سجدة واحدة [٩٣ أ] قياسًا، واستحسانًا(1) لاتحاد المجلس^(٣). وكذلك لو كررها في [ركعتين]^(٤) عند أبي يوسف^(٥)، خلافًا لمحمد. وإن لم يكن فيها؛ أي: في الصلاة، تعددت. يعني: يلزم^(١) لكل تلاوة سجدة؛ لاختلاف المجلس؛ لأن سيرها يضاف إليه، ولهذا يجب عليه^(١) ضمان ما أتلفته.

ولو تبدل مجلس السامع دون التالي، يتكرر $^{(\Lambda)}$ الوجوب على السامع اجماعًا $^{(\Lambda)}$.

ولو تبدل مجلس التالي دون السامع، تكرر (۱۱۰ على السامع عند البعض، والأصح: أنه لا يتكرر (۱۱۱).

⁽۱) في (د) «كرر».

⁽۲) في (ب) «وإحسانًا» .

 ⁽٣) وهو ظهر دابة، والصلاة جامعة للأماكن؛ إذ الحكم بصحة الصلاة دليل على اتحاد المكان،
 فتكفي سجدة واحدة بالاتفاق .

وانظر المراجع الفقهية السابقة . (٤) في (الأصل) «الركعتين»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٥) في قوله الأخير، وهو القياس، وفي الاستحسان يلزمه لكل تلاوة سجدة، وهو قوله الأول؛ وهو قول الأول؛ وهو قول محمد وهذه من المسائل التي رجع فيها أبو يوسف عن الاستحسان الى القياس. وظاهر الرواية على قول أبي يوسف في عدم وجوب سجدة أخرى، كما في الأصل ٢٩٧/، وهو الأصح كما في غنية المتملى ص٥٠٣، وقال قاضي خان في فتاواه: «وفي القياس لا يتكرر،

وبالقياس نأخذ» ١٥٨/١ . وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٦) في (ب، ج) «يلزمه» .

⁽٧) «عليه»سقطت من (ب) .

⁽۸) في باقي النسخ «تكرر»

 ⁽٩) بين المشايخ، وبه صرح الإمام الزاهد السغناقي .
 البناية ١٨٠٠/٢ .

⁽۱۰) في (د) اليتكرر».

⁽١١) لأن السبب في حقه السماع، ومجلسه متحد، وهو قول الأسبيجابي، وعليه الفتوي.=

وإذا تلاها على الدابة، أجزأته بالإيماء، بخلاف ما لو تلاها على الأرض، ثم ركب $^{(1)}$.

قال شمس الأثمة الحلواني: هذا في راكب خارج المصر، فإن كان في المصر وأومأ لتلاوته، لا يجزئه في قول أبي حنيفة رحمه الله (٢٠).

ولو تلاها راكبًا^(٣)، ثم نزل، كان له أن يومئ بها؛ لأنه أداها^(٤) كما وجب^(٥).

وهي كسجدة الصلاة بشرائطها، بين تكبيرتين^(١٦)، بلا رفع يد، وهذا هو الظاهر، وهو المروي عن ابن مسعود^(٧٧) رضي الله عنهما.

 وهو الأصح أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق، وعليه عامة المشايخ كما في المحيط، والقول بالتكرار للبزدوي كما في العناية .

وانظر: بداية المبتدي ٢/ ٢٥، الهداية ٢/ ٢٥، فتح القدير ٢/ ٢٥، العناية ٢/ ٢٥، البناية ٢/ ١٥٠ البناية ٢/ ١٨٠ المحيط ١/ ١٨٠، تبيين الحقائق ٢٠٨/١، بدائع الصنائع ١/ ١٨٠، فتاوى قاضي خان ١/ ١٥٨، غرر الأحكام ١/ ١٥٩، المدرر الحكام ١/ ١٥٩، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٩، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٧٨١، ملتقى الأبحر ١/ ١٥٩، مجمع الأنهر ١/ ١٩٥، بدر المتقي ١/ ١٥٩، غنية المتملي ص٤٠٠، البحر الرائق ٢/ ١٣٦، نور الإيضاح ص١/ ٤٧٨، مراقي الفلاح ١/ ٤٧٨، النافع الكبير ص٢٠، الفتاوى الهندية ١/ ١٣٤.

(۱) الأصل (/ ۲۸۷، المبسوط ۷/۲، فتاوی قاضي خان ۱۵۹/۱، الجوهرة النيرة ۱۰۰۱، بدائم الصنائع ۱۸۲۱، ۱۸۷۱، الفتاوی التاتارخانية ۱۸۷۱، ۷۷۵، الفتاوی الهندية ۱/ ۱۳۵، تحفة الفقهاء ۲/۷۷۱، فتح القدير ۲/۷۷، البناية ۲/۸۱۲.

- (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) في (ه) «ركبًا» .
 - (٤) في (ب) «أداء» .
- (٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) في (ه) «تكبيرين»
- (٧) قال الزيلعي في نصب الراية: «غريب» ٢/ ١٨٥، وقال العيني في البناية: «هذا غريب لم يثبت» ٢/ ٨١١، وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ٢١٠/١ .
- وتعقب صاحب منية الألمعي الزيلعي في قوله: «غريب» فقال: «قلت: رواه حرب الكرماني، والطبراني» ص٦٢ .
 - قلت: ورواه أيضًا عبد الرزاق، وابن أبي شيبة مختصرًا .

فأخرجه الطبراني في الكبير ٩/ ١٦١ برقم ٨٧٤٢، وعبد الرزاق ٣/ ٣٥٠، كتاب فضائل القرآن،=

وعن أبي حنيفة، وأبي يوسف: أنه لا يكبر عند الانحطاط.

وفي رواية عن أبي حنيفة: أنه لا يكبر عند الانتهاء.

وقيل: يكبر في الابتداء بلا خلاف، وفي الانتهاء خلاف بين أبي يوسف ومحمد - رحمهما الله - فعند أبي يوسف: لا يكبر، وعند محمد - رحمه الله -: يكبر (١).

 باب التسليم في السجدة برقم ٩٣٢، وابن أبي شيبة ١/٣٦٤، كتاب الصلاة، باب من قال إذا قرأت السجدة فكبر واسجد ٢٠٢ برقم ٤١٨٨ .

عن عطاء بن السائب قال: كنا نقرأ على أبي عبد الرحمن السلمي وهو يمشي فإذا مررنا بالسجدة، كبر وكبرنا، وسجد وسجدنا، إيماء يرفع رأسه ويقول: السلام عليكم، فنقول: وعليكم السلام، وزعم أبو عبد الرحمن أن عبد الله كان يفعل ذلك بهم .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه الطبراني في الكبير، وعطاء بن السائب فيه كلام؛ لاختلاطه، وبقية رجاله رجال الصحيح» ٢/ ٢٨٧ .

وعطاء: صدوق اختلط .

التقريب ص٣٣١، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٢٦٦.

(١) وظاهر الرواية: التكبير فيهما، كسجدة الصلاة، وصححه في بدائع الصنائع .

بداية المبتدي ٢/ ٢٥، الهداية ٢/ ٢٥، فتح القدير ٢٥/١، ٢٦، العناية ٢/ ٢٥، ٢٦، البناية ٢/ ٨١٠، كنز المبقائق ٢/ ٨١٠، تبيين الحقائق ٢/ ٢٠٨، مختصر القدوري ٢٠٤١، بدائع الصنائع ٢/ ١٩٠، اللباب ١/ ١٠٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٠٠، المبسوط ٢/ ١٠، المحيط ١/ ١٠٥، المختار ٢/ ٢١، الاختيار ٢/ ٢١، ووقاية الرواية ٢/ ٢١، غزر الأحكام ١/ ١٥٥، الدرر الحكام ١/ ١٥٥، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٥٥، ملتقى الأبحر ١/ ١٥٩، مجمع الأنهر ١/ ١٥٩، بدر المتقي ١/ ١٥٩، البحر الرائق ١٣٧/، نور الإيضاح ص ٤٨، مراقى الفلاح ص ٤٨٠، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٧٤.

 (۲) وتشهده ﷺ في القعود ثابت عنه ﷺ كما في حديث أبي موسى الأشعري عند مسلم، وسبق صفحة ۷۱۷ .

- (٣) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٤) في (د) هذا ا
- (٥) حرف «اللام» سقط من باقي النسخ .
 - (٦) في (ب) «لا تحليل» .
 - (٧) في (د) «التحريم» .

ولا تحريمة^(١).

ويقول في هذه السجدة ما يقول في سجدة الصلاة في الأصح (٢).

وبعض الَمتأخرين استحسنوا أن يقُول فيها: ﴿سُبْحَنَ ۚ رَبِّنَآ﴾ (٣) ﴿إِن كَانَ وَغَدُ رَبَّالَمُفْمُولَا﴾ (٤).

واستحسنوا أيضًا: أن يقوم فيسجد، وإن لم يفعل لم يضره (٥). وفي المحيط $(^{(7)}$: «إن لم يذكر فيها شيئًا، أجزأ $(^{(7)}$.

(١) وأما التكبير المذكور فيها فهي تكبيرة انتقال لا تحريم .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

 (٢) وهو الأصح أيضًا في تبيين الحقائق، وفي المحيط، وفتح القدير، والعناية، والبناية، والتاتارخانية ونقله أيضًا عن الظهيرية، واختاره في الجوهرة النيرة.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) "سبحان ربنا سقطت من (د) .
 (٤) وهي آية ١٠٨ من سورة الإسراء، وفي الآية التي قبلها قال تعالى: ﴿ فُلْ عَلِينُواْ بِهِ أَوْ لَا تُؤْيِنُواْ

﴾ وهمي آيه ١٠٨ من سورة الإسراء، وهي الايه التي فبلها قال معالى. ﴿ قَلْ ءَايِنَوا بِهِمَّ اوَ لا نُوْيَعُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوثُوا الْهِلْمَ مِن قَبَلِمِ: إِذَا يُشَكِّنُ عَلَيْهِمْ يَجِزُونَ اِلْفَرْفَانِ سُجَّنَا﴾ .

وانظر: المبسوط ۱۰/۲، الفتاوى التاتارخانية ٧٧٤/١، بدائع الصنائع ١٩٢/١، تبيين الحقائق ١/٠٨، فتح القدير ٢/ ٢٦، الجوهرة النيرة ١٠٠١، ١٠١، العناية ٢/ ٢٦، البحر الراثق ٢/ ١٣٧.

(٥) اختاره في تبيين الحقائق ٢٠٨/١؛ لأنه خرور، والقرآن ورد به كما في الآية السابقة فهو
 أكمل، فكان أولى .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

. 107/1 (7)

(٧) وتمام لفظ المحيط: "لأنها لا تكون أقوى من السجدة الصلاتية، وتلك تجزئ وإن لم يذكر فيها شيئًا، وههنا أولى" ١٥٢/١ .

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ١/ ٧٧٤، الجوهرة النيرة ١٠١/١، العناية ٢٦/٢، البحر الراثق ٢/ ١٣٧ .

فصل: في الميت

يوجه المحتضر أي: الذي حضره الموت (١) إلى القبلة على شقه الأيمن، $[e]^{(1)}$ هو السنة $[e]^{(2)}$! اعتبارًا بحال الوضع $[e]^{(1)}$.

(١) حضر المريض واحتضر: إذا نزل به الموت، أو اشرف عليه .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حضر) ٢, ٩٠٦، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حضرت) ص٧٦، القاموس المحيط، باب الراء فصل الحاء، مادة (حضر) ص٣٣٩، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المختصر) ص٤٠٩.

- (٢) المثبت من (ب) وسقط من باقى النسخ .
 - (٣) في (ه) «سنة» .
- (٤) أيّ: في القبر، فكما أن السنة فيمن يوضع في القبر أن يوضع على شقه الأيمن متوجهًا للقبلة فكذا المحتضر يفعل به كذلك؛ لأنه أشرف على القبر وقرب منه، وما قرب من الشيء يأخذ حكمه، وليس فيه حديث ينص على هذه الكيفية، وإنما يؤخذ ذلك من عده أحاديث.

ولهذا قال الزيلعي في نصب الراية عند ذلك: «لم أجد له شاهدًا» ١٥٦/٢ .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجد مستنده» ٢٢٨/١ .

ومما يدل بمجموعة على الكيفية التي ذكرها الشارح في توجيه المحتضر ما يلي: أولاً: في التوجه إلى القبلة ويستدل له بحديث أبي قتادة - رضي الله عنه - أخرجه الحاكم في المستدرك ٣٥٣/١ كتاب الجنائز، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٨٤/٣ كتاب الجنائر، باب ما يستحب من توجيهه نحو القبلة .

عن أبي قتادة – رضي الله عنه – أن النبي على حين قدم المدينة سأل عن البراء بن معرور فقالوا: توفي وأوصى بثلثه لك يا رسول الله ، وأوصى أن يوجه إلى القبلة لما احتضر فقال رسول الله على «أصاب الفطرة، وقد رددت ثلثه على ولده»، ثم ذهب فصلى عليه فقال: «اللهم انحفر له، وارحمه وأدخله جنتك وقد فعلت».

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح لم يخرجاه، ولا أعلم في توجيه المحتضر إلى القبلة غير هذا الحديث، ٣٥٤/١ .

وأخرج البيهقي ٣/ ٣٨٤ .

عن الزهري، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك في قصة ذكرها قال: "وكان البراء بن معرور أول من استقبل القبلة حيًّا وميتًا».

قال البيهقي: «وهو مرسل جيد» ٣/ ٣٨٤ .

ثانيًا: في الوضع على شقه الأيمن واستدلوا لذلك بحديث النوم كما في الصحيحين من=



واختار المتأخرون^(۱): الاستلقاء^(۲)؛ لأنه أيسر بخروج الروح^(۳). وتذكر عنده الشهادة. أي: قوله^(٤): «أشهد^(٥) أن لا إله إلا الله، وأشهد

وأصحاب المتون على الأول .

بداية ٢/٣٠١، الهداية ٢/٣٠١، فتح القدير ٢/٣٠١، ١٠٤، العناية ٢/٣٠١، البناية ٣/٢٠٦، البناية ٣/٢٠٦، الباب ١/ ٧٠٠ كنز الحقائق ١/٣٢٤، مختصر القدوري ١/١٢٥، اللباب ١/ ١٥٠، الجوهرة النيرة ١/٢٢٠، المختار ١/٩٠، الاختيار ١/٩٠، ١٩، وقاية الرواية ١/٨٨، تحفة الفقهاء ١/٣٣٠، بدائع الصنائع ١/٢٩٩، غرر الأحكام ١/١٥٩، ١٦٠، الدرر الحكام ١/ ١٥٩، غنية ذوي الأحكام ١/١٥٩، مراقي الفلاح ص٥٢٥، نور الإيضاح ص٥٥، ملتقى الأبحر ١/١٧٨، مجمع الأنهر ١/١٧٨، بدر المتقي ١/١٧٨، الدر المختار ٢/١٨٩، حاشية رد المحتار ٢/٨٩،

حديث البراء بن عازب - رضي الله عنه - قال: قال النبي ﷺ: (إذا أتيت مضجعك، فتوضأ وضوءك للصلاة، ثم اضطجع على شقك الأيمن ثم قل... الحديث.

البخاري ٩٧/١ كتاب الوضوء، باب فضل من باب على الوضوء ٧٥ رقم الحديث ٢٤٤، ومسلم / ٢٠٨١ كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب ما يقول عند النوم وأخذ المضجع ١٧ رقم الحديث ٢٠١٠/٥٦ .

وأخرجه البخاري من فعله ﷺ من حديث البراء بن عازب - رضي الله عنه - قال: «كان رسول الله ﷺ إذا آوى الى فراشه نام على شقه الأيمن. . . . الحديث .

٥/ ٢٣٢٧ كتاب الدعوات، باب النوم على الشق الأيمن ٩ رقم الحديث ٥٩٥٦ .

قال في فتح القدير: «ولأنه قريب من الوضع في القبر ومن اضطجاعه في مرضه، والسنة فيهما ذلك فكذا فيما قرب منهما» ٢/ ١٠٤ .

الهداية ۱۰۳/۲، العناية ۱۰۳/۲، الجوهرة النيرة ۱۲۲۱، تبيين الحقائق ۲۳۶/۱، بدائع الصنائع ۲۳۶/۱، البناية ۱۷۸/۱، الدرر الحكام ۱۹۹۱، مجمع الأنهر ۱۷۸/۱.

⁽١) في (ج) (واختيار المتأخرين) .

⁽۲) في (ب) «الاستلقاه» .

⁽٣) وهو اختيار مشايخ ما وراء النهر، واختاره في الجواهر النيرة، وفي الهداية؛ لهذه العلة وتعقبه في فتح القدير وغيره بأنه لادليل عليه، ولايعرف ذلك إلا نقلاً والله أعلم بالأيسر منهما، ولكنه أيسر لتغميضه، وشد لحييه وأمنع من تقوس أعضائه، قال في تنوير الأبصار: «وقيل: يوضع كما تيسر على الأصح» ١٨٩/٢ .

⁽٤) في (ه) «قول» .

⁽٥) «أشهد» سقطت من (د) .

وقيل: هو مجرى على [حقيقته](٨)(٩)، وهو قول الشافعي(١٠) رحمه الله.

(١) وهو التلقين

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) التلقين لغة: التفهيم مشافهة .

واصطلاحًا: ذكر الشهادة بين يدي المحتضر .

المصباح المنير، كتاب اللام، مادة (لقن) ص٢٨٧، البناية ٣/٢٠٨ .

(٣) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «بشهادة» .

(٤) «أن» سقطت من (د) .

(٥) أخرجه مسلم من حديث أبي سعيد إلخدري، وحديث أبي هريرة - رضي الله عنه - بلفظ:
 «لقنوا موتاكم لا إله إلا الله» .

٢/ ٦٣١ كتابُ الجنائز، باب تلقين الموتى لا إله إلا الله ١ الحديث رقم ١/ ٩١٦، ١/ ٩١٧ .

(٦) «في (ه) «أي» .

(٧) في (ب، د) «يؤل» .

(٨) في (الأصل) «حقيقة»، والمثبت من باقي النسخ.

(٩) وقال به بعض المشايخ، ومنهم الإمام الزاهد الصفار، وقيل: لا يؤمر به، ولا ينهى عنه .
 وظاهر الرواية: عدم تلقينه بعد الموت؛ لعدم الفائدة منه؛ لقوله تعالى ﴿وَمَا آنَتَ بِمُسْجِعِ مَن فِي
 الْقُبُورِ﴾ [سورة فاطر الآية: ٢٧] .

والحديث محمول على اعتبار ما يؤول إليه؛ وذلك لأن التلقين حقيقة: ما يطاوعه التلقين، وحصول ذلك من الميت محال، فالأمر به حقيقة يكون أمرًا للعاجز عنه، والعقل يأباه، فوجب حمله على هذا المعنى، وهذا كقوله ﷺ، من قتل قتيلًا له عليه بينة، فله سلبه،(أ) .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

 (١٠) وهذا في الميت المكلف، أما الصبي فلا يلقن؛ لأنه لا يفتن، وهذا التلقين لم أجده منصوصًا عن الشافعي رحمه الله .

قال النووي في المجموع: «قال جماعات من أصحابنا: يستحب تلقين الميت عقب دفنه، فيجلس=

⁽أ) متفق عليه من حديث أبي قتادة - رضي الله عنه - .

البخاري ٣/ ١١٤٤ أبواب إلَّخمس من كتاب الجهاد، باب من لم يخمس الأسلاب، ومن قتل قتيلًا فله سلبه من غير أن يخمس وحكم الإمام فيه ١٨ رقم الحديث ٢٩٧٣، ومسلم ٣/ ١٣٧٠ كتاب الجهاد والسير، باب استحقاق القاتل سلب القتيل ١٣ الحديث رقم ١٧٥١/٤١ .

ولا يؤمر بها، كيلا يأبى ولكن يذكر عنده وهو يسمع (١).

= عند رأسه إنسان ويقول: يا فلان ابن فلان، ويا عبد الله ابن أمة الله اذكر العهد الذي خرجت عليه من الدنيا: شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدًا عبده ورسوله، وأن الجنة حق، وأن الناع حق، وأن البعث حق، وأن الساعة آتية لا ريب فيها، وأن الله يبعث من في القبور، وأنك رضيت بالله ربًّا، وبالاسلام ديبًا، وبمحمد ﷺ نبيًا، وبالقرآن إمامًا، وبالكعبة قبلة، وبالمؤمنين إخوانًا زاد الشيخ نصر: ربي الله لا إله إلا هو عليه توكلت، وهو رب العرش العظيم. فهذا التلقين عندهم مستحب ممن نص على استحبابه: القاضي حسين، والمتولي، والشيخ نصر المقدسي، والرافعي، وغيرهم، ونقله القاضي حسين عن أصحابنا مطلقًا» (٣٠٣/٥ . ٢٠٤ . ويحتج الشافعية على ذلك بعمل أهل الشام، وبحديث سعيد بن عبد الله الأزدي، قال: شهدت أبا أمامة الباهلي وهو في النزع فقال: "إذا أنا مت فاصنعوا بي كما أمر رسول الله ﷺ فقال: "إذا مات أمامة الباهلي وهو في النزع فقال: "إذا أنا مت فاصنعوا بي كما أمر رسول الله ﷺ فقال: "إذا مات أحد من إخوانكم فسويتم التراب عليه، فليقم أحدكم على رأس قبره ثم ليقل: يا فلان بن فلان ابن فلانة، يانه إلى المنع. . إلى المناف. . . إلى العديث .

وهذا الحديث أخرجه الطبراني في الكبير كما في مجمع الزوائد ٣/ ٣٢٤، وعبد العزيز في الشافي كما في التلخيص الحبير ٢/ ١٣٦، وابن شاهين في كتاب الموت كما في الشرح الكبير لابن قدامة ٦/ ٢٣١، وأخرج سعيد بن منصور قريبًا منه موقوفًا كما في التلخيص الحبير ٢/ ١٣٦.

قال الهيثمي في مجمع الزوائد: «رواه الطبراني في الكبير، وفيه من لم أعرفه جماعة» ٢/ ٣٢٤ . وقال ابن القيم في زاد المعاد: «حديث لا يصح رفعه» ٥٣٣/١ .

ونقل النووي في المجموع عن أبي عمرو بن الصلاح قوله: "حديث أبي أمامة ليس إسناده بالقائم، لكن اعتضد بشواهد وبعمل أهل الشام قديمًا». قال النووي: "قلت: حديث أبي أمامة رواه أبو القاسم الطبراني في معجمه بإسناد ضعيف، . . . وإن كان ضعيفًا فيستأنس به " 8 / ٣٠٤ . قال الصنعاني في سبل السلام: "وقال في المنار: إن حديث التلقين هذا حديث لا يشك أهل المعرفة بالحديث في وضعه، وأنه أخرجه سعيد بن منصور في سنته عن ضمرة بن حبيب، عن أشياخ له من أهل حمص فالمسألة حمصية "ثم قال الصنعاني: "ويتحصل من كلام أئمة التحقيق أنه حديث ضعيف، والعمل به بدعة، ولا يغتر بكثرة من يفعله ٢١٨/٢ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «إسناده صالح وقد قواه الضياء في أحكامه ١٣٦/٧ . وانظر: روضة الطالبين ٢/٦٥، منهاج الطالبين ١/٣٦٧، مغني المحتاج ١/٣٦٧، السراج الوهاج ص١١٥، روض الطالب ٢/٣٠٠، أسنى المطالب ٢/٣٣٠، منهج الطلاب ٢/١٠٠، فتح الوهاب ١/٠٠٠، حاشية أبي العباس على أسنى المطالب ٢/٣٣٠.

وانظر: أحكام الجنائز ص١٥٥ .

 ⁽١) تبيين الحقائق ١/ ٢٣٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٢٢، بدائع الصنائع ١/ ٢٩٩، البناية ٣/ ٢٠٨٠، الدرر الحكام ١/ ١٥٩، مجمع الأنهر ١/ ١٧٨.

فإذا مات، غُسَل؛ لما روي: أن آدم - عليه السلام - لما قبض، نزل جبرائيل - عليه السلام - بالملائكة (١)، فغسلوه (٢) فقالوا: ([هذه] موتاكم) (٤٠). وقال ﷺ: (المسلم على المسلم ستة حقوق...) منها: (أن يغسله بعد موته) (٥).

وكيفية ذلك معروفة(٦).

(٤) أخرجه أحمد في المسند ١٣٦/٥، والحاكم في المستدرك ١/٣٤٤ كتاب الجنائز، والبيهقي
 في الكبرى ٣/٤٠٤ كتاب الجنائز، باب الحنوط للميت .

من حديث أبي بن كعب - رضي الله عنه - ونصه: (عن النبي على قال: لما حضر آدم عليه السلام قال لبنيه: انطلقوا فاجنوا لي من ثمار الجنة. قال: فخرج بنوه فاستقبلتهم الملائكة فقالوا: أين تريدون يا بني آدم؟ قالوا: بعثنا أبونا لنجني له من ثمار الجنة قالوا: ارجعوا فقد كفيتم، قال: فرجعوا معهم حتى دخلوا على آدم، فلما رأتهم حوا، ذعرت منهم، وجعلت تدنو إلى آدم وتلصق به فقال لها آدم: إليك عني، إليك عني؛ فمن قبلك أتيت، خل بيني وبين ملائكة ربي، قال: فقبضوا رحه، ثم غسلوه، وحنطوه، وكفنوه، ثم صلوا عليه، ثم حضروا له، ثم دفنوه، ثم قالوا: يا بني آدم هذه سنتكم في موتاكم، فكذاكم فافعلوا».

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ١/ ٣٤٥.

(٥) لم أجده هكذا، ولقد أورد الزيلعي في نصب الراية نحوه فقال: "وأما قول الشيخ جلال الدين إلخبازي في حواشيه: لأن الغسل عرفناه بالنص، ورد عن النبي الله قال: "للمسلم على المسلم ثمانية حقوق"، وذكر منها: "غسل الميت"، فهذا حديث ما عرفته، ولا وجدته، والذي وجدناه من هذا النوع ما أخرجاه في الصحيحين عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله الله الله قال: "حق المسلم على المسلم خمس: رد السلام، وعيادة المريض، واتباع الجنائز، وإجابة الدعوة، وتشميت العاطس، وفي لفظ لمسلم: "حق المسلم على المسلم ست"، فزاد: "وإذا استنصحك فانصح له، ٢٦٤٢، ٢٦٥.

البخاري ١٨/١١ كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز ٢ الحديث رقم ١١٨٣، ومسلم ١٧٠٤/٠، ١٥٠٥ كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم رد السلام ٣ الحديث رقم ٤، ٢١٦٢٠ .

وقال في فتح القدير أيضًا: «وما في الكافي عنه ﷺ: «للمسلم على المسلم ثمانية حقوق»، وذكر منها: «غسل الميت، فالله أعلم به» ٢٠٠٦، ثم ذكر ما في الصحيحين .

(٦) قال في تحفة الفقهاء: «ثم كيف يغسل؟ روى أبو يوسف عن أبي حنيفة وذكر محمد في
 كتاب الصلاة: أنه يجرد الميت، ويوضع على تخت، وتستر عورته بخرقة، وهي من الركبة=

⁽۱) في (د، ه) زيادة «عليهم السلام» .

⁽٢) (في باقي النسخ) «وغسلوه» .

⁽٣) في (الأصل) «هذا»، والمثبت من باقي النسخ .

ثم قيل: غسله للحدث، لا لنجاسة (١) ثبت بالموت. والصحيح؛ أنه لنجاسة ثبت بالموت كسائر الحيوانات. لنجاسة ثبت بالموت كسائر الحيوانات. ولهذا لو وقع في الماء القليل قبل الغسل، يتنجس ($^{(3)}$ الماء، ولو صلى [98] وهو حامل الميت، لا يجوز ($^{(6)}$.

إلى السرة، ويوضأ وضوءه للصلاة، إلا أنه لا يمضمض، ولايستنشق، ولا يمسح على رأسه، ولا يؤخر غسل رجليه، بخلاف غسل الجنب، ثم يضجع على شقة الأيسر، فيغسل بالماء الذي غلي بالسدور، والخطمي، والحرض، أو بالماء القراح إن لم يكن شيء من ذلك، حتى ينقيه ويخلص الماء إلى ما يلي التخت؛ لأن المسنون هو البداءة بالميامن، فيضجع على شقه الأيسر حتى ينقيه، ثم يقعده حتى يمكن البداءة بغسل الأيسر حتى ينقيه، ثم يضجع على شقة الأيمن فيغسل الأيسر حتى ينقيه، ثم يضجع على شقه الأيسر وتي ينقيه، ثم يفعده الموضع، حتى يطهر عن النجاسة الحقيقية. ولا يجب إعادة الغسل ولا الوضوء بخروج شيء منه. . . ثم يضجعه على شقه الأيسر حتى ينقيه ويرى أن الماء قد خلص إلى ما يلي السرير حتى يكون الغسل ثلاث مرات، وهو الغسل المسنون في حالة الحياة فكذلك بعد الممات، ثم ينشفه يؤب حتى لا تبتل أكفائه، ولا يؤخذ شيء من ظفره، ولا شعره، ولا يسرح لحيته؛ لأن هذا من باب الزينة، والميت لايزين، هذا الذي ذكرنا سنة في كل ميت بعد الولادة الم ٢٤٠/١ .

قال في بداية المبتدي: "ويجعل الحنوط على رأسه ولحيته، والكافور على مساجده" ١١٠/٢. وانظر: الأصل ٩٣٣-١٣٧٥، مختصر القدوري ١٢٦١/١، ١٢٧، المختار ٩١/١، ٩٢، وقاية الرماية ١٨٠٨، مختصر الطحاوي ص٤٠، كنز الدقائق ٢٣٦/١، ٢٣٧، بدائع الصنائع ٢٠٠١، المبسوط ٩٩/٢، مالتقى الأبحر ١/ ١٦١، مارقى الفلاح ص٥٣٠.

(١) في (ه) (للنجاسة) .

(٢) قوله: "والصحيح: أنه لنجاسة ثبت بالموت" سقطت من صلب (ج) واستدرك في الهامش.

(٣) «في (ه) «تنجس» .

(٤) في (ج، د) «ينجس» .

 (٥) إذا كان قبل غسله، وهو قول أبي عبد الله الجرجاني وغيره من مشايخ العراق، والأول قول محمد بن شجاع البلخي .

قال في البناية: «وقول أبي عبد الله هو قول العامة، وهو الأظهر» ٣/ ٢١١ .

وقال في المحيط: "وهذا القول أقرب إلى القياس؛ لأنه قال بثبوت النجاسة بعد وجود علتها، وهو احتباس الدم السائل في العروق. وقال: تزول النجاسة بالغسل، وللغسل أثر في إزالة النجاسة، كما في حالة الحياة، وإن لم يكن له أثر في إزالة النجاسة بالموت في سائر الحيوانات سوى الآدمي. فكان ما قاله موافقًا للقياس من كل وجه... وما قاله البلخي مخالف للقياس من =

وكُفِّنَ، وسنته (١) للرجل (٢)، ثلاثة أثواب: إزار (٣)، وقميص (٤) ولفافة (٥). خلافًا للشافعي – رحمه الله – في القميص (٦)؛ لما روي أنه ﷺ كفن في

= كل وجه. وهو المنع من ثبوت النجاسة مع العلة الموجبة للنجاسة» ٢/ ٥٥٤ .

وانظر: فتح القدير ١٠٦/٢، العناية ٢/١٠٥، بدائع الصنائع ١٩٩/١، ٣٠٠، الجوهرة النيرة ١/ ١٢٤، الدر المختار ٢/١٩٤، حاشية رد المحتار ٢/١٩٤، البحر الرائق ١٨٨/٢، غنية المتملي ص٥٩٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/٣٣٠، ٢٣٦.

- (١) في (ب، د) «وسنة»، وفي (هـ) «سنة» بسقوط حرف «الواو» .
 - (۲) في (ب، ه) «للرجال» .
- (٣) أزَرّبه الشيء: أحاط، والإزار: الملفحة واللحاف، وهو ثوب يحيط بالنصف الأسفل من البدن، ويسمى المنزر؛ لأنه يأتزر به .

وحده هنا كما قال في الهداية: «والإزار من القرن إلى القدم، واللفافة كذلك، والقميص من أصل العنق إلى القدم» ٢/ ١١٥ .

لسان العرب، باب الألف، مادة (أزر) ١/ ٧٠، مختار الصحاح، باب الهمزة، مادة (أزر) ص٦، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (الإزار) ص١٣، القاموس المحيط، باب الراء فصل الهمزة، مادة (الأزر) ص٢٠٠، المعجم الوسيط، باب الهمزة، مادة (أزر) ص١٠٥.

فتح القدير ۱/ ۱۱۰، البناية ۳/ ۲۳۲، ۲۳۳، بدائع الصنائع ۲۰۸/۱، تبيين الحقائق ۲/ ۲۳۷، البحوهرة النيرة ۲/ ۲۷۷، الدرر الحكام ۲/ ۱۲۲، الفتاوى التاتارخانية ۱۶۳/۲، الاختيار ۲/ ۹۲، ۹۳، البحر الرائق ۲/ ۱۸۹، مراقي الفلاح ۲/ ۵۳۷، غنية المتملي ص۵۸۰، ۵۸۱، ملتقى الأبحر ۱/ ۱۸۱، مجمع الأنهر ۲/ ۱۸۱، بدر المتقي ۱/ ۱۸۱، حاشية رد المحتار ۲۰۲/۲.

(٤) القميص: ما شقه إلى المنكب، وهو يلبس تحت الثياب، ويعنى به: الدرع .

المغرب: القاف مع الميم ص١٦٢، لسان العرب، باب القاف، مادة (قمص) ٢/٣٧٣، المعباح المنير، كتاب القاف، مادة (القميص) ص٢٢٦١، مختار الصحاح، باب القاف، مادة (ق م ص) ص٢٣٠٠.

 (٥) اللفافة: ما يلف على الرجل؛ وغيرها؛ وهي الثوب الكبير الذي يلف به الميت فوق القميص والإزار، ويربط في أسفل من قدميه، وفي أعلى من رأسه .

المصباح المنير، كتاب اللام، مادة (لفقته) ص٢٨٦، معجم الفقهاء: ص٣٩٣، الدر النقي: ٢/ ٣٠٠، المطلع على أبواب المقنع: ص٣٢ .

(٦) فإنه يقول: يكفن الميت في ثلاثة أثواب بيض، ولا أحب أن يُقمَّص أو يُعمَّم.
 والمذهب: أنه لا يكره القميص، ولكنه خلاف الأولى كما في المجموع.

الأم //٤٤٤، ٤٧١، مختصر المزني ص٤٦، المهذب ٤/٥١، المجموع ٥/١٩٤، روضة الطالبين ٣٣٨/، منهاج الطالبين ٢/٣٣٨، مغنى المحتاج ٣٣٨/١ . ثلاثة أثواب بيض سحولية $(1)^{(1)}$ وكفايته $(1)^{(2)}$ له: إزار، ولفافة؛ [لقول] أبي بكر – رضي الله عنه –: «اغسلوا ثوبي هذين، وكفنوني (0) فيهما $(1)^{(1)}$.

 (١) السحل والسحيل: ثوب لا يبرم غزله؛ أي لا يفتل طاقتين، وخص بعضهم به الثوب الأبيض من القطن. وسحول: بلدة باليمن يجلب منها الثياب، وينسب إليها .

لسان العرب، باب السين، مادة (سحل)، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (السحل) ص١٤١، مختار الصحاح، ص١٤١، القاموس المحيط، باب اللام فصل السين، مادة (السحل) ص٩١٢، مختار الصحاح، باب السين، مادة (س ح ل) ص١٢٢.

 (۲) متفق عليه من حديث عائشة - رضي الله عنها -. وتمامه: "من كرسف، ليس فيها قميص ولا عمامة" والكرسف: القطن .

البخاري ١/ ٤٢٥، كتاب الجنائز، باب الثياب البيض للكفن ١٨ رقم الحديث ١٢٠٥، ومسلم ٢/ ٦٤٩، كتاب الجنائز، باب في كفن المبت ١٣ رقم الحديث ٩٤١/٤٥ .

المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (الكرسف) ص٢٧٤، مختار الصحاح، باب الكاف، مادة (ك رس ف) ص٢٣٦.

(٣) أي: أقل ما يجوز أن يكفن به عند الاختيار .
 فتح القدير ٢/ ١١٤، البناية ٣/ ٢٣١ .

(٤) في (الأصل) «لقوله»، والمثبت من باقى النسخ .

(٥) في (د) «وكفنوا بي» .

 (٦) أخرجه عبد الرزاق ٣/ ٤٢٣ كتاب الجنائز، باب الكفن برقم ٦١٧٨، وأحمد في الزهد ص١٣٦، وابن سعد في الطبقات الكبرى ٣/ ١٦٧، ١٤٦ .

من طرق عن عائشة - رضي الله عنها - وتمامه: "فقالت عائشة: ألا نشتري لك جديدًا؟ قال: لا، إن الحي أحوج إلى الجديد من الميت.

قال الحافظ ابن حجر في الدراية عن طريق عبد الرزاق: «إسناده صحيح» ١/ ٢٣١.

وأخرجه أبو يوسف أيضًا في كتاب الآثار، ولكنه منقطع؛ عن حماد، عن إبراهيم أن أبا بكر فذكره. ص٧٩ كتاب الجنائز، باب في غسيل الميت وكفنه ٩ برقم ٣٨٨ .

وصح عنه - رضي الله عنه - أنه أمر أن يكفن بثلاثة أثواب ففي صحيح البخاري من حديث عائشة - رضي الله عنها - في قصة وفاته - رضي الله عنه - قالت: «فنظر إلى ثوب عليه كان يمرض فيه، به ردع من زعفران فقال: اغسلوا ثوبي هذا، وزيدوا عليه ثوبين، فكفنوني فيها، قلت:

إن هذا خلق؟ قال: إن الحي أحق بالجديد من الميت. . . » الحديث .

١/ ٤٦٧ كتاب الجنائز، باب موت يوم الاثنين ٩٢ رقم الحديث ١٣٢١ .

وجمع بينهما صاحب فتح القدير فقال: "وسند عبد الرزاق لا ينقص عن سند البخاري، ويمكن الجمع بينهما بأن يحمل ما في عبد الرزاق وغيره من حديث أبي بكر على أنه ذكر بعض المتن دون كله، بخلاف ما في البخاري، ٢/١٥/١ . وسنته (۱) للمرأة، خمسة أثواب: درع، وإزار، وخمار، ولفافة، وخرقة تربط (۲) ثدياها؛ لأنه ﷺ: «كَفَّن ابنته رقية (۱) في خمسة أثواب (۱).

وكفايته لها: ثوبان (٥)، وخمار؛ اعتبارًا بحال الحياة.

في (ب، ه) «وسنة» .

- (۲) عي رب، عد، "وسعه"
 (۲) في (ب) زيادة "بها"
- (٣) رقية بنت رسول الله ﷺ، أمها خديجة بنت خويلد رضي الله عنها كان قد تزوجها عتبة بن أبي لهب، وأمره أبوه بمفارقتها بعد نزول سورة «تبت»، ولم يدخل بها، وتزوجها عثمان بن عفان رضي الله عنه بمكة، وهاجرت معه إلى الحبشة، وولدت له ولدًا فسماه عبد الله، وكان عثمان يكنى به، ولما سار رسول الله ﷺ إلى بدر كانت رقية قد أصابتها الحصبة فماتت بها، ووصل زيد بن حارثة بظفر رسول الله ﷺ وقد سووا عليها التراب بالبقيع .
- أسد الغابة ٧/ ١٢٦، الإصابة ٤/ ٣٠٤، الاستيعاب: ٤/ ٢٩٩، البداية والنهاية: ٥/ ٢٥٦، الكامل: ٢/ ٢٤، طبقات ابن سعد: ٢/ ٢٥٨.
- (٤) ورد ذلك في موت أم كلثوم رضي الله عنها ولم أجده في موت رقية رضي الله عنها .
 أخرجه أبو داود ٣/ ٢٠٠ كتاب الجنائز، باب في كفن المرأة رقم الحديث ٣١٥٧، والبيهقي في السنن الكبرى ٢/٤ كتاب الجنائز، باب كفن المرأة .
- عن ابن إسحاق، حدثني نوح بن حكيم الثقفي وكان قارئًا للقرآن، عن رجل من بني عروة بن مسعود يقال له: داود وقد ولدته أم حبيبة بنت سفيان زوج النبي ﷺ، عن ليلى بنت قانف قالت: كنت فيمن غسل أم كلثوم بنت رسول الله ﷺ عند وفاتها، فكان أول ما أعطانا رسول الله ﷺ ألحقاء، ثم الدرع، ثم الحماد، ثم الملحفة، ثم أدرجت بعد في الثوب الآخر، قالت: ورسول الله ﷺ جالس عند الباب معه كفنها يناولناها ثوبًا ثوبًا .

قال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير: «رواه أبو داود بإسناد حسن عن ليلى بنت قانف الثقفية الصحابية» ٢٥٧/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وأعله ابن القطان بنوح وأنه مجهول" ٢/ ١١٠ .

قال المنذري في مختصره "في إسناده محمد بن إسحاق بن يسار، وفيه أيضًا من ليس بمشهور، والصحيح أن هذه القصة إنما كانت لزينب بنت الرسول ﷺ؛ لأن أم كلثوم توفيت ورسول الله ﷺ غائب ببدر، ٣٠٤ /٣٠ .

قال ابن حجر في فتح الباري تعقيبًا على كلام المنذري في أن أم كلثوم توفيت ورسول الله ﷺ غائب ببدر: «وهو غلط منه؛ فإن التي توفيت حينتذٍ رقية» ٣/١٢٨ .

(٥) إزار ولفافة .

وقيل: قميص ولفافة، اختاره صاحب فتح القدير . وقيل: قميص وإزار، اختاره صاحب العناية .

=

وكره لها الاقتصار على ثوبين، وله على ثوب^(۱) إلا عند الضرورة^(۲). والمعتبر فيما يكفن به: لبسه حال الحياة^(۳).

وصلّي عليه؛ لقوله ﷺ: «صلوا على كل بر وفاجر»^(؛).

= قال في تبيين الحقائق: «والأول أصح» ١/ ٢٣٧ .

وانظر: شرح وقاية الرواية ٩٠/١، البناية ٣٣٦/٣، فتح القدير ١٦/٢، العناية ١١٥/٢، الجوهرة النيرة ١٢٨/١ . اللباب ١٢٨/١، غرر الأحكام ١٦٢/١، الدرر الحكام ١٦٢/١، غنية ذوي الأحكام ١٦٢/١ .

فى (هـ) زيادة «واحد» .

 (۲) فهذه ثلاثة أقسام لكل جنس، كفن السنة، وكفن الكفاية، وكفن الضرورة وهو بحسب ما يوجد .

الجامع الصغير ص١١٦، ١١١٧، بداية المبتدي ١١٣/٢، الهداية ١١٣/٢ - ١١٦، الهداية ١١٣/٢ - ١١٦، فتح القدير ١١٣/٢ - ١١٦، العناية ٢/١٧٧، وما بعدها، كنز الدقائق ١٩٣١، ٢٣٨، ٢٣٨، تحفة الفقهاء ١٩٤١، بدائع الصنائع ١٠٣١، الباب ١٩٧١، تبيين الحقائق ١/٣٢٧، ٢٣٨، المحيط ٢/ ٥٩، مختصر القدوري ١/١٢٧، ١٢٨، اللباب ١/١٢٧، ١٢٨، الجرهرة النيرة ١/٢٦٢ - ١٨، المختار ١/٢٢، ٣٤، الاختيار ١/٢٧، ٩٣، وقاية الرواية ١/٨، ٩٠، غرر الأحكام ١/ ١٦١، ١٦٢، الدرر الحكام ١/١٦١، ١٦٢، الفتاوى التاتارخانية ١/١٦١، ١٦٢، الفتاوى التاتارخانية ١/١٥٠، ١٤٦، نور الإيضاح ص٥٣٥-٥٣، مراقي الفلاح ص٥٣٥-٥٣٥.

(٣) قال في بدائع الصنائع: "والحاصل: أن ما يجوز لكل جنس أن يلبسه في حياته يجوز أن يكفن فيه بعد موته حتى يكره أن يكفن الرجل في الحرير، والمعصفر، والمزعفر، ولا يكره للنساء ذلك؛ اعتبارًا باللباس في حال الحياة" ٢٠٧/١ .

وقال قاضي خان في فتاواه: "وَيكُفّن الميت كفن مثله. وتفسيره: أن ينظر إلى ثيابه في حياته لخروج الجمعة والعيدين، فذلك كفن مثله، ١٨٩/١ .

تحفة الفقهاء ٢٤٣/١، الجوهرة النيرة ٢٧٧/١، البناية ٣/ ٢٣٥، الدرر الحكام ٢٦٢/١، غنية ذوي الأحكام ٢/ ١٦٢، البحر الراثق ٢/ ١٨٩، تبيين الحقائق ٢٣٨/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٨/١١، الفتاوى التاتارخانية ٢٤٨/١، غنية المتملي ص٥٨٦.

(3) أخرجه أبو داود ١٨/٣ كتاب الجهاد، باب الغزو مع أئمة الجور، الحديث رقم ٢٥٣٣، وابن والدارقطني ٢/٥٧، كتاب الجمعة، باب صفة من تجوز الصلاة عليه الحديث رقم ١٠، وابن الجوزي في العلل المتناهية ٢/٤٢ كتاب الصلاة: حديث في الصلاة خلف كل بر وفاجر رقمه ٢١٩، والبيهقي في السنن الكبرى ١٩/٤ كتاب الجنائز، باب الصلاة على من قتل نفسه غير مستحل لقتلها .

عن مكحول، عن أبي هريرة - رضى الله عنه - مرفوعًا، وهو بتمامه: فصلوا خلف كل بر وفاجر،=

ولأن $^{(1)}$ الملائكة صلوا على آدم – عليه السلام –. فقالوا: «هذه سنة موتاكم» $^{(7)}$.

وهي فرض كفاية (٣)؛ لأنها تقام حقًا للميت، فإذا (٤) أقام بها البعض، صارحته مودًا، فيسقط عن الباقين كالتكفين (٥٠).

وصلوا على كل بر وفاجر، وجاهدوا مع كل بر وفاجر».

قال الدارقطني: «ومكحول لم يسمع من أبي هريرة، وما دونه ثقات» ٢/ ٥٧ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وهو منقطع. وقال أبو أحمد الحاكم: هذا حديث منكر» ٢٥/٧ . وقال ابن الجوزي في العلل: «وقد روى محمد بن سعد أن جماعة من العلماء ضعفوا رواية مكحول» ٢٥/١١ .

وقد أخرجه الدارقطني من طرق أخرى، ولكنها كلها ضعيفة كما أخبر هو، وغيره من الحفاظ بذلك .

قال الدارقطني: «وليس فيها شيء يثبت» ٢/ ٥٧ .

قال البيهقي: «قد روي في الصّلاة على كل بر وفاجر والصلاة على من قال: «لا إله إلا الله» أحاديث كلها ضعيفة غاية الضعف، وأصح ما روي في هذا الباب حديث مكحول عن أبي هريرة وقد أخرجه أبو داود في كتاب السنن إلا أن فيه إرسالاً كما ذكره الدارقطني» ١٩/٤ .

وقال ابن الجوزي في العلل: «قال العقيلي: وليس في هذا المتن إسناد يثبت، وسئل أحمد عن هذا الحديث فقال: ما سمعنا بهذا» ٤٢٥/١ .

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير: «ورواه الدارقطني من حديث الحارث عن علي، ومن حديث علقمة والأسود عن عبد الله، ومن حديث مكحول أيضًا عن واثلة، ومن حديث أبي الدرداء من طرق كلها واهية جدًّا، ٣٥/٢ .

(١) في (ه) «إن» .

(٢) أخرجه أحمد، والحاكم، والبيهقي، وصححه الحاكم وسبق صفحة ١٠١١ .

(٣) فرض الكفاية: ما يلزم جميع المسلمين إقامته، ويسقط بإقامة البعض عن الباقين كالجهاد، وصلاة الجنازة، وهو خلاف فرض العين؛ لأنه يلزم كل واحد إقامته، ولا يسقط عن البعض بإقامة البعض كالإيمان ونحوه .

التعريفات للجرجاني ص١٨١، معجم لغة الفقهاء، باب الفاء، كلمة (الفرض) ص٣٤٣، بدائع الصنائع ٢/١١١، وقاية الرواية ٩١/١١ .

(٤) في (د) «وإذا» .

(٥) كنز الدقائق ٢٣٨/١، تبيين الحقائق ٢٣٩/١، فتح القدير ٢١٦/٢، العناية ٢١٦/١، وقاية الرواية ١١٦/١، المحيط ٢/١١٤، تحفة الفقهاء ٢٤٤٧، بدائع الصنائع ٢١٤/١، غير الأحكام ٢١٢/١، الدرر الحكام ٢٦٢/١، غنية ذوي الأحكام=

وشرطها: إسلام الميت، وطهارته (۱).

وإن دفن بعد العسل ولم (٢) يصل عليه، صلّي (٣) على (٤) قبره ما لم يغلب على الظن تفسّخه؛ لأنه ﷺ: «صلى على قبر المسكينة» (٥).

وعن أبي يوسف ومحمد - رحمهما الله (٢) - [يصلي] (٧) إلى ثلاثة أيام. والصحيح: أن التقدير ليس بلازم؛ لأنه يختلف باختلاف الزمان حرًّا وبردًا، والمكان رخاوة وصلابة، وحال الميت سمنًا وهزلاً فيعتبر فيه أكبر (٨) الرأي (٩).

(١) وركنها: التكبيرات، والقيام، وأما سننها: فالتحميد، والثناء، والدعاء فيها .

كنز الدقائق (/٣٢٨، تبيين الحقائق /٩/١، فتح القدير /١١٧/، تحفة الفقهاء /٢٤٧/، بدائع الصنائع //٣١١، ٣١٥، ملتقى الأبحر //١٨٢، مجمع الأنهر //١٨٢، بدر المتقي //١٨٢، تنوير الأبصار ٢٠٧/، البحر الرائق ٢/٩٣، كشف الحقائق ١/٩٠، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٥٠، المحتار ٢/٧٠، حاشية رد المحتار ٢٠٧/٢.

- (۲) في (ه) «وإن لم» .
- (۳) «صلی» سقطت من (ب) .
 - (٤) في (د) «عليه»
- (٥) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ونصه: «إن امرأة سوداء كانت تقم المسجد أو شابًا، ففقدها رسول الله هيء فسأل عنها أو عنه، فقالوا: مات، قال: أفلا كنتم آذنتموني؟ قال: فكأنهم صغروا أمرها أو أمره، فقال: دلوني على قبره، فصلى عليها ...» الحديث .

البخاري ٤٤٨/١ كتاب الجنائز، باب الصلاة على القبر بعدما دفن ٦٥ الحديث رقم ١٢٧٢، ومسلم ٢/ ٢٥٩، كتاب الجنائز، باب الصلاة على القبر ٢٣ الحديث رقم ٩٥٦/٧١.

- (٦) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .
- (۷) وهو رواية النوادر عن أبي حنيفة ذكرها ابن رستم .
 العناية ۲/ ۱۲۱، فتح القدير ۲/ ۱۲۱، الفتاوى الناتارخانية ۲/ ۱۷۶، البناية ۳/ ۲۰۰ .
 - (۸) في (ب، ه) «أكثر».

ا/١٦٢، الجوهرة النيرة ١/١٢٨، المختار ١/٩٣، الاختيار ١/٩٣، ٩٤، غنية المتملي ص٥٨٣، نور الإيضاح ص٤١٥، مراقي الفلاح ص٤٥، ملتقى الأبحر ١/١٨٢، مجمع الأنهر ١/١٨٢، بدر المتقي ١/١٨٢، تنوير الأبصار ٢/٧٠٧، الدر المختار ٢/٧٠٧، حاشية رد المحتار ٢٠٧/٢.

 ⁽٩) وصححه أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق، والعناية، ووقاية الرواية، وبدائع الصنائع،
 والمبسوط، والاختيار، والتاتارخانية، والجوهرة النيرة، ومجمع الأنهر.

ومن استهل أي: رفع صوته بالبكاء عند الولادة (٥). غُسِّل، وكُفَّن (٢)،

= واختار قولهما القدوري في مختصره، وصدر الشريعة في شرح وقاية الرواية .

بداية المبتدي ٢/ ١٢٠، ١٢١، الهداية ٢/ ١٢١، فتح القدير ٢/ ١٢١، العناية ٢/ ١٢١، البناية ٣/ ٢٤٩، مختصر ٣/ ٢٤٩، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٥٣، بدائع الصنائع ٢/ ١٥٥، المبسوط ٢/ ٢٩، مختصر القدوري ٢/ ١٣٠، اللباب ٢/ ١٣٠، الجوهرة النيرة ٢/ ١٢٩، وقاية الرواية ٢/ ٢٩، شرح وقاية الرواية ٢/ ٢٩، المختار ١/ ١٤٤، الاختيار ٢/ ١٤٤، غرر الأحكام ٢/ ١/١٥، الدرر الحكام ١/ ١٨٣، مجمع الأنهر ٢/ ١٨٣، بدر المتقي ٢/ ١٨٣، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٨٤.

- (١) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل) (ما بين) وكتب في الهامش: وفي بعض النسخ «بعد ثمانية سنة»، وفي باقي النسخ (ثمانين».
- (۲) متفق عليه، أخرجه البخاري ١٤٨٦/٤ كتاب المغازي، باب غزوة أحد ١٤ رقم الحديث ٣٨١٦، ومسلم ١٤/ ١٧٩٥ كتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبينا محمد على وصفاته ٩ رقم الحديث ٢٢٩٦/٣٠ .

من حديث عقبة بن عامر - رضي الله عنه - قال: صلى رسول الله ﷺ على قتلى أحد بعد ثماني سنين كالمودع للأحياء والأموات، ثم طلع المنبر فقال: "إني بين أيديكم فرط وأنا عليكم شهيد، وإن موحدكم الحوض، وإني لأنظر إليه من مقامي هذا، وإني لست أخشى عليكم أن تشركوا ولكني أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوها» قال: فكانت آخر نظرة نظرتها إلى رسول الله ﷺ . وفي لفظ للبخاري / ٤٥١ كتاب الجنائر، باب الصلاة على الشهيد ٧١ رقم الحديث ١٢٧٩: "إن النبي ﴿ فَعَلَمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى المنبر . . . الحديث وهذا اللفظ أخرجه مسلم أيضًا ٤/ ١٧٩٥ كتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبينا ﷺ وصفاته ٩ رقم الحديث ٢٢٩٦ .

- (٣) في جميع النسخ «سنة»، والمثبت هو الصواب كما في نص الحديث .
- (٤) المبسوط ٢/ ٦٩، بدائع الصنائع ١/ ٣١٥، العناية ٢/ ١٢١، البناية ٣/ ٢٥٠.
 وانظر: شرح النووي لصحيح مسلم ٥٥/ ٥٨، فتح الباري لابن حجر ٣/ ٣١٠، ٢١١.
- (٥) لسان العرب، باب الهاء، مادة (هلل) ٨/ ٢٦٨٨، القاموس المحيط، باب اللام فصل الهاء، مادة (الهلال) ص٣٦٦، المصباح المنير، كتاب الهاء، مادة (أهل) ص٣٦٠، مختار الصحاح، باب الهاء، مادة (هر ل ل) ص٣٠١، طلبة الطلبة ص٣٧، النظم المستعذب ٢/ ١٣٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الهمزة، كلمة (الاستهلال) ص٣٦.
 - (٦) (وكفن) سقطت من (ج، ه) .

وصلّي عليه؛ لقوله ﷺ: «إذا استهل المولود، صلّي عليه، وإن لم يستهل، لم يصل (١) عليه (٢) عليه (٢)......

افی (ج، ب) «یصلی» .

أما المرفوع:

فأخرجه الترمذي ٣/ ٤٠٧ باب ما جاء في ترك الصلاة على المجنين حتى يستهل ٤٣ ، وقم الحديث ١٥٠٨ وابن ماجه / ٤٨٣ كتاب الجنائز، باب الصلاة على الطفل ٢٦ رقم الحديث ١٥٠٨ وابن حبان ٣١ / ٣٩ كتاب الفرائض، باب ذكر الأخبار بأن من استهل من الصبيان عند الولادة ورثوا، وورثوا، واستحقوا الصلاة عليهم رقم الحديث ٢٠٣٢، والحاكم ٣٤٩/٤، كتاب الفرائض، باب إذا استهل الصبي، ورث، والبيهقي في السنن الكبرى ٨/٤، كتاب الجنائز، باب السقط يغسل، ويكفن، ويصلي عليه إن استهل أو عرفت له حياة .

من رواية أبي الزبير، عن جابر مرفوعًا بلفظ: «إذا استهل الصبي؛ صلي عليه، وورث» . ولفظ الترمذي: «الطفل لا يصلي عليه، ولا يرث، ولا يورث حتى يستهل» .

قال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه" ٢٤٩/٤ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وصححه الحاكم على شرط الشيخين ووهم؛ لأن أبا الزبير ليس من شرط البخاري، وقد عنعن فهو علة هذا إلخبر» ١١٣/٢ .

قال الترمذي: «هذا حديث اضطرب الناس فيه، فرواه بعضهم عن أبي الزبير، عن جابر، عن النبي ﷺ مرفوعًا، وروى محمد بن مرفوعًا، وروى أشعث بن سوار وغير واحد، عن أبي الزبير، عن جابر موقوفًا، وروى محمد بن إسحاق، عن عطاء بن أبي رباح، عن جابر موقوفًا وكان أصح من الحديث المرفوع ٢٥٩/١ . وأبضًا في سند الترمذي: إسماعيل المكي، وفي سند ابن ماجه: الربيع بن بدر، وقد ضعفهما ابن حجر في التلخيص الحبير ٢١٣/٢ .

وأما الموقوف:

فأخرجه ابن أبي شببة ٣/ ١١ كتاب الصلاة، باب من قال: لا يصلِّى عليه حتى يستهل صارخًا ١١٠ برقم ١١٦٠٣، والدارمي ٨/ ٨٤٨ كتاب الفرائض، باب ميراث الصبي برقم ٣٠١٣ .

مُن طريق أشعث، عن أبي الزبير، عن جابر قال: إذا "استهل، صلّي عليه، وورث، فإذا لم يستهل، لم يصل عليه، ولم يورث.

أما حديث على بن أبي طالب:

فأخرجه ابن عدي في الكامل ١٢٦/٥، في ترجمة عمرو بن خالد الواسطي .

من طريقه، عن حبيبٌ بن أبي ثابت، عن عاصم بن ضمرة، عن علي قال: سمعت النبي ﷺ يقول في السقط: «لا يصلي عليه حتى يستهل، فإذا استهل، صلّي عليه، وورث، وعقل، وسمي،=

 ⁽۲) روي ذلك من حديث جابر، وحديث علي، وحديث ابن عباس رضي الله عنهم .
 أما حديث جابر، فروي عنه مرفوعًا وموقوفًا .

ولأنه نفس مؤمنة؛ حيث انفصل حيًا، فيصنع (1) به ما يصنع بموتى [المسلمين(7)(7).

وإن لم يستهل، غُسِّل في رواية ولُفَّ أي: [أدرج]^(٤) في خرقه، تكريمًا لبني آدم^(٥) – عليه السلام – ولم يصل^(٦) عليه؛ لما روينا^(٧).

وفي رواية: أنه (٨) لا يغسل؛ لأنه في حكم الجزء، حتى لا يصلي عليه؛

أما حديث ابن عباس رضى الله عنهما .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده حسن» ١/ ٢٣٥.

وأخرجه الدارمي ٨٤٩/٢ تحت رقم ٣٠١٣ .

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - موقوفًا عليه من طريق شريك .

- (١) في (د) «فيضع» .
- (٢) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "المسلمون".
- (٣) بداية المبتدي ١٣٠/١ ، ١٣١، الهداية ١٣٠/١ ، ١٣١، فتح القدير ١٣٠/١ ، ١٣١، العناية ١٣/ ١٣٠/ ٢٧٤ عنز الدقائق ١/٤٤٦، مختصر الطحاوي ص٤١، تبيين الحقائق ١٣٢/١ ، ١٣٢، المباب ١/١٣٣، ١٣٣، الجوهرة النيرة ١/٤٣، تحفة الفقهاء ١/٢٤٦، بدائع الصنائع ١/٢٠، المختار ١/٥٩، الاختيار ١/٥٩، الاختيار ١/٥٩، وقاية الرواية ١/٩٢، شرح وقاية الرواية ١/٢٢، الفتاوى التاتارخانية ٢/٢١، حاشية الشبي على تبيين الحقائق ٢/٢١، .
 - (٤) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «درج».
- (٥) لقوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمَنا بَنِيَّادُمْ وَمُلْتَاثُمْ فِي آلَيْرِ وَٱلْبَحْرِ وَرَزَفْنَكُمْم مِن ٱلطَّيِّبَاتِ وَفَشَلْنَاهُمْ عَلَى
 كَذِيرٍ مِتَنْ خَلْقَنا تَنْفِيهِلَا﴾ [سورة الإسراء الآية: ٧٠] .
 - (٦) في (ج) «يصلي» .
 - (٧) في الحديث السابق.
 - (۸) «أنه» سقطت من (ج، د) .

⁼ وإن لم يستهل، لم يُصل عليه، ولم يورث، ولم يعقل» .

وهو سند ضعيف؛ عمرو بن خالد ضعيف معروف بالكذب، ووضع الحديث وسبق الكلام عليه . وقال ابن حجر في الدراية: «وفيه عمرو بن خالد، وهو متروك؛ ٧٣٥/١ .

فأخرجه أيضًا ابن عدي في الكامل ٤/٤ في ترجمة شريك بن عبد الله القاضي بسنده إلى ابن عباس مرفوعًا» إذا استهل الصبي، صلى عليه، وورث» .

ونقل ابن عدي عن يحيي أنه ضعف حديث شريك جدًّا، وعن السعدي أنه قال: «شريك بن عبد الله سيئ الحفظ، مضطرب الحديث، ماثل» ١٣/٤ .

فكذا لا يغسل.

والمختار: هو الأول؛ لأنه نفس من وجه^(۱) فيغسل؛ اعتبارًا بالنفوس^(۲)، ولا يصلي عليه؛ اعتبارًا بالأجزاء^(۳).

ولا يصلي على باغ، ولا قاطع طريق؛ لأنهم يسعون في الأرض بالفساد، وقال الله تعالى في حقهم: ﴿ وَلِكَ لَهُمْ خِزَى فِي اللَّذَيْلَ ﴾ (أ). والصلاة شفاعة (أ)، فلا يستحقونها؛ هذا إذا قتلوا في حال حربهم (1)، وإن أخذهم الإمام وقتلهم، صلى عليهم؛ لأنهم ما داموا في الحرب، كانوا من جملة أهل البغى (٧)،

وظاهر الرواية على الرواية الثانية، قال في الهداية: "ويغسل في غير الظاهر من الرواية؛ لأنه نفس من وجه، وهو المختار، ٢ / ١٣١ .

وبها أخذ الكرخي، وصححه في الجوهرة النيرة، ومشى عليه القدوري في مختصره، وكذا الموصلي في المختار .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) [سورة المائدة الآية: ٣٣].

(٥) يدل عليه ما في مسلم من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - مرفوعًا: «ما من رجل مسلم يموت، فيقوم على جنازته أربعون رجلاً لا يشركون بالله شيئًا، إلا شفعهم الله فيه" . ٢/ ٢٥٥٦ كتاب الجنائز، باب من صلى عليه أربعون شفعوا فيه ١٩ رقم الحديث ٩٤٨/٥٩ . وأخرج أيضًا عن عائشة - رضي الله عنها - مرفوعًا: «ما من ميت يصلي عليه أمة من المسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له، إلا شفعوا فيه" .

٢/ ٢٥٤ كتاب الجنائز، باب من صلى عليه مائة شفعوا فيه ١٨ رقم الحديث ٩٤٧/٥٨.

(٦) المحتار ١/٩٨، الاختيار ١٩٨١، بداية المبتدي ١٠٥/، مختصر القدوري ١٥٥/١، المحيط ٢/ ٥٨، الجوهرة النيرة ١٣٧١، كنز الدقائق ١/٢٤٩، تبيين الحقائق ١/٢٤٩، ٢٥٠، البناية ٣/ ١٨٠، ١٣٧٧، تحقة الفقهاء ١/٢٦١، بدائع الصنائع ١/٤٠٣، وقاية الرواية ١/٩٠، ملتفى الأبحر ١/ ١٩٠، جمل الأحكام ص٣٥٥، مجمع الأنهر ١/١٩٠، بدر المتقبى ١/٩٠١، البحر الرائق ٢٥/١١، اللباب ١/١٥٠، فقاوى قاضي خان ١/٩٠١، نور الإيضاح ١/٥٥٣، مراقي الفلاح ١/٥٥٣، تنوير الإيضار ٢/٠١٠، الدر المختار ٢/٠٢، الجامع الوجيز ١/٧٨.

البغي: التعدي والظلم، وأهل البغي: جماعة من المسلمين لهم منعة خرجوا على الإمام=

⁽١) «وجزء من وجه» في كل النسخ .

⁽٢) في (هـ) «بالنفس» .

⁽٣) وهو مروي عن أبي يوسف ومحمد، وهو اختيار الطحاوي، وصاحب الهداية، وفتح القدير، والعناية .

فإذا وضعت الحرب أوزارها(١)، فقد تركوا البغي(٢).

وذكر الامام قاضي خان^(٣): حكم المقتولين بالمعصية، حكم قطاع الطريق^(٤)، وكذا المكابرون^(٥) في المصر بالليل^(٦)، وأما الذي صلبه^(٧)

= الحق متأولين .

لسان العرب، باب الياء، مادة (بغا) ١/ ٣٢١، مختار الصحاح، باب الباء، مادة (بغي) ص ٢٤٨، النظم ص ٢٤٨، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الباء، مادة (بغيته) ص ١١٣٧، النظم المستعذب: ١/ ١٣١، القاموس الفقهي: حرف الباء، كلمة (بغي) ص ٣٩، معجم لغة الفقهاء: حرف الباء، كلمة (البغي) ص ١٠٩،

(١) الوزر: الإثم، والثقل، وأوزار الحرب، واحدها وزر: آلتها من السلاح، وسميت الأسلحة أوزارًا؛ لأنها تحمل. وقوله تعالى: ﴿ عَنْ شَمَّعَ الْمَرْبُ أَوْلَارَا اللهِ محمد الآية: ٤] كناية عن الانقضاء، والمعنى على حذف مضاف. والتقدير: حتى يضع أهل الحرب أثقالهم. فأسند الفعل إلى الحرب مجازًا.

المصباح المنير، كتاب الواو مادة (الوزر) ص٣٣٨، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (وزر) ص٢٩٩، المفردات في غريب القرآن للأصفهاني ص٢١٥.

وانظر: تفسير الآية في الكشاف للزمخشري ٣/ ٤٥٣، معالم الننزيل ١٧٩/٤، تفسير ابن كثير ١٧٣/٤ . (٢) قال في تبيين الحقائق: "وهذا تفضيل حسن أخذ به الكبار من المشايخ» ٢٥٠/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(۳) فی فتاواه ۱۹۳/۱ .

(٤) «الطريق» سقطت من (ب) .

(٥) المراد به: من يقف في محل من المصر يتعرض لمعصوم .

وهذا مبني على قول أبيّ يوسف من أنه يكون قاطع طريق إذًا كان في المصر ليلًا مطلقًا، أو نهارًا بسلاح، وعليه الفتوى .

وظاهر الرواية: أنه لا يعد قاطعًا إلا إذا كان بعيدًا عن المصر مسافة قصر .

بداية المبتدي (2717، الهداية (2717، 2713) فتح القدير (2717، 2717، العناية (2717، 2717) 277، تنوير الأبصار ٢/ ٢١١، الدر المختار ٢/ ٢١١، حاشية رد المحتار ٢/ ٢١١، غرر الأحكام ١٦٢/١، غنية ذوي الأحكام ١٦٢/١.

(٦) فلا يصلي عليهم إذا قتلوا في تلك الحالة، بخلاف ما إذا أخدهم الإمام وقتلهم، فإنه يصلَّى عليهم. تبيين الحقائق ١٠/ ٢٥٠، بدائع الصنائع ١/ ٣٠٤، البناية ٣٣٩/٣، الفتاوى التاتارخانية ١٦٦١، الجامع الوجيز ١/٨٨، البحر الرائق ٢١٥/٢، تنوير الأبصار ٢١١/٢، الدر المختار ٢١١/٢، حاشية رد المحتار ٢١١/٢، نور الإيضاح ص٥٥، مراقى الفلاح ص٥٥، الفتاوى الهندية ١٩٩١.

(٧) الصّلب والصّليب: الصديد الذي يسيل من الميت، والصلب: تعليق الإنسان للقتل على=

الإمام، فعن أبي حنيفة – رحمه الله – روايتان(١)(٢).

والمشي خلف الجنازة أفضل؛ لأنه ﷺ: «كان^(٣) يمشي خلف جنازة سعد ابن معاذ (٤) رضى الله عنه (٥)،

= جذع ونحوه، وهو مشتق من ذلك؛ لأن ودكه وصديده يسيل .

لسان العرب، باب الصاد، مادة (صلب) ٤/ ٢٤٧٥، مختار الصحاح، باب الصاد، مادة (ص ل ب) ص١٥٥، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صليت) ص١٨٠، معجم الفقهاء: حرف الصاد، كلمة (الصلب) ص٢٧٦، الدر النقى: ٧٥٨/٣ .

- (۱) في (د) «روتيان» .
- (۲) انتهى لفظ قاضي خان وتمامه: «روى أبو سليمان عنه: أنه لا يصلي عليه» ١٩٣/١.وانظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۳) «کان» سقطت من (ب) .
- (3) سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الأشهل بن الأوس الأنصاري الأشهلي سيد الأوس، أمه كبشة بنت رافع، لها صحبة، وسعد بن زرارة ابن خالته، أسلم على يد مصعب بن عمير، وأسلم قومه معه، شهد بدرًا وأحدًا، ورمي بسهم يوم إلخندق فعاش بعد ذلك شهرًا حتى حكم في بني قريظة، وأجيبت دعوته في ذلك، ثم انتقض جرحه ومات سنة خمس، وعمره سبعة وثلاثون سنة، ودفن بالبقيع .

الإصابة ٣/ ٣٧، أسد الغابة ٢/ ٤٤١، الاستيعاب ٢/ ٢٧، سير أعلام النبلاء ٢/ ٢٧٩، العبر ١/ ٧٠ . تهذيب الكمال ٣/ ١٢٨ .

 (٥) لم أجده صريحًا في جنازة سعد - رضي الله عنه - ولم يذكره الزيلعي في نصب الراية عندما استدل على المشي خلف الجنازة بجملة أحاديث .

وجاء المشي خلف الجنازة منه ﷺ عامًا، وجاء صريحًا في غير جنازة سعد .

والذي وجدته في كيفية مشيه ﷺ في جنازة سعد يخالف ما ذكر، فأخرج ابن سعد في الطبقات الكبرى ٣/ ١٠ في ترجمته رضي الله عنه .

عن إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة، عن شيوخ من بني أشهل «أن رسول الله ﷺ حمل جنازة سعد بن معاذ من بيته بين العمودين حتى خرج به من الدار» .

وسنده ضعيف كما في فتح القدير ٢/ ١٣٤ .

وإبراهيم بن إسماعيل قال عنه ابن حجر في التقريب: «ضعيف» ص٢٧.

وقد استدل بهذا الحديث في نصب الراية، وكذا في فتح القدير على قول صاحب الهداية: «السنة أن يحملها رجلان: يضعها السابق على أصل عنقه والثاني على أعلى صدره؛ لأن جنازة سعد بن معاذ - رضي الله عنه - هكذا حملت، ٢/ ١٣٤ . وجاء أيضًا ما أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٣/ ١٣٤ كتاب الجنائز، باب المشى خلف الجنازة حديث رقم ٦٢٦٤ .

ولأنه أقرب إلى^(١) [الاتعاظ]^(٢) والاعتبار^(٣).

= من طريق عبد الله بن أبي بكر، عن عمرة بنت عبد الرحمن قالت: مشى رسول الله ﷺ بين يدي جنازة سعد بن معاذ .

وأما ما جاء في مشيه ﷺ خلف الجنازة على وجه العموم .

فقد أخرج عبد الرزاق أيضًا ٣/ ٤٤٥ برقم ٦٢٦٢ .

عن معمر، عن ابن طاووس، عن أبيه قال: ما مشى رسول الله ﷺ في جنازة حتى مات إلا خلف الجنازة، وبه نأخذ .

وهذا مرسل بإسناد صحيح قاله ابن حجر في الدراية ١/ ٢٣٨ .

وأخرج ابن عدي في الكامل ١٩٣/٧ في ترجمة يحيى بن سعيد حمصي .

و عرج ابن حدي عي الحديث ٢٠٠١ عي عرجت ينجي بن تسليد عصمي . من طريقه، ثنا عبد الحميد بن سليمان، عن أبي حازم، عن سهل بن سعد - رضي الله عنه - أن

النبي ﷺ كان يمشي خلف الجنازة، ويطيل الفكرة» . قال ابن حجر في الدراية: «سنده ضعيف» ٩٣٧/١ .

وضعف إسناده أيضًا ابن القطان كما في نصب الراية» ٢٩٨/٢ .

وقال ابن عدي عن يحيى هذا: «وفي ذلك الكتاب أحاديث لا يتابع عليها وهو بيّن الضعف». ونقل عن يحيى بن معين أنه قال فيه: «ليس بشيء»، وعن السعدي أنه قال: «منكر الحديث» ١٩٣/٧. وأما ما جاء في مشيه ﷺ خلف الجنازة صريحًا في غير جنازة سعد:

فقد جاء ذلك في جنازة ابنه إبراهيم، أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٠/٤ كتاب معرفة الصحابة: فضائل مارية القبطية .

من طريق محمد بن مصفي، ثنا بقية، عن محمد بن زياد، عن أبي أمامة - رضي الله عنه - «أن رسول الله ﷺ مشى خلف جنازة ابنه إبراهيم حافيًا» .

وسكت عنه الحاكم، والذهبي في التلخيص.

قلت: فيه بقية وقد عنعنه، ومحمد بن مصفي قال عنه في التقريب: «صدوق، له أوهام، وكان يدلس» ص٤٤١ .

وانظر: خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٣٥٩، وإتحاف إلخاصة ص٣٥٩، نصب الراية ٢/ ٢٩٧- ٢٩٧، الدراية ٢/ ٢٣٧، ٢٣٨ .

- (١) «إلى» سقطت من (د) .
- (٢) في (الأصل) «التعاظ»، وفي (د) «الاتعاذ» .
 - (٣) هذا المذهب .

وفي بعض الروايات عن أبي حنيفة كما في المحيط: أنه لا بأس بالمشي أمام الجنازة، وخلفها، ويمنة، ويسرة .

المحيط ٢/ ٦١٠، كنز الدقائق ٢/ ٢٤٤، تبيين الحقائق ٢/ ٢٤٤، المختار ٢/ ٩٦، الاختيار ١/ ٩٦، فتح القدير ٢/ ١٣٦، العناية ٢/ ١٣٠، المبسوط ٢/ ٥٦، الجوهرة النيرة ١/ ١٣١،=

وفي [٩٥ أ] الاختيار^(١): «الأحسن في زماننا: المشي أمامها. كما هو قول الشافعي^(٢) - رحمه الله - لما يتبعها^(٣) من النساء»^(٤).

ويكره النوح (٥)(١) والصياح في الجنازة، ومنزل الميت (٧)؛ لقوله على:

تحفة الفقهاء ١/٤٤٢، بدائع الصنائع ٢٠٩/١، فتاوى قاضي خان ١٩٠/١، وقاية الرواية ١/ ٩٣٠ غزر الأحكام ١٦٧/١، الدرر الحكام ١٦٧/١، غنية ذوي الأحكام ١٦٧/١، الفتاوى التاتارخانية ١/١٦٧، البحر الرائق ٢٠٦/٢.

. 97/1 (1)

(٢) لأنه شافع، والشافع يتقدم المشفوع. سواء كان ماشيًا، أو راكبًا كما في المجموع .

وهو مذهب الحنابلة الذي عليه أكثر الأصحاب كما في الإنصاف .

وهو المشهور في المذهب المالكي في الماشي، أما الراكب فالأفضل: أن يكون خلفها؛ لتلا يضر المشيعين الماشين .

انظر للمذهب المالكي:

بداية المجتهد ٣/ ٣٣، مختصر خليل ١/ ٤٩٧، منح الجليل ١/ ٤٩٧، القوانين الفقهية ص٣٦، إلخرشي على مختصر خليل ٢/ ١٢٨، أقرب المسالك ١/ ١٨٤، الشرح الصغير ١/ ١٨٤. انظر للمذهب الشافعي:

الأم //٤٥٠، مختصر المزني ص٤٤، العهذب //٤٤٤، المجموع //٢٧٩، الحاوي الكبير ٣/١٤، منهاج الطالبين //٣٤٠، مغني المحتاج ١/٣٤٠، حلية العلماء ١/٢٩٥، روضة الطالبين ٣٩/٣. وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٣٦٩، المقنع لابن قدامة ص٤٩، الشرح الكبير ٦/ ٢٠٥، ٢٠٧، الإنصاف ٦/ ٢٥، ٢٠٦، عمدة الطالب ص١٧٠، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص١١٨ .

(٣) في (د) «تتبعها»، وفي (ب) «يتبعا».

(٤) انتهى لفظ الاختيار وليس فيه قوله: كما هو قول الشافعي .
 وانظر: الدر المختار ٢/ ٢٣٢ .

(٥) في (ب) «النياحة» .

 (٦) النوح: اجتماع النساء للحزن، والبكاء، والعويل، والتناوح: التقابل، ومنه سميت النساء النوائح نوائح؛ لأن بعضهن يقابل بعضًا إذا نِحْنَ.

لسان العرب، باب النون، مادة (نوح) ٨/ ٤٥٧٠، المعجم الوسيط، باب النون، مادة (ناحت) ص٩٦١، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن و ح) ص٩٦٥، الدر النقي: ٣١٥/١ .

(٧) قال في البحر الرائق» والكراهة فيها كراهة تحريم» ٢/٧٠٧.

وانظر: الفتاوى التاتارخانية ٢/١٥٢، فناوى قاضي خان ١٩٠/١، المحيط ٢١١١٢، بدائع الصنائع ٢/١٠٠١، نور الإيضاح ص٥٥٧، غنية المتملي ص٥٩٤، ٥٩٥ .

«النياحة من عمل الجاهلية»(١).

وإن كان مع الجنازة نائحة، زجرت، فإن لم $[تنزجر]^{(Y)}$ ، فلا بأس بأن يمشى معها $^{(P)}$.

ويطيل الصمت إذا (٤) اتبع (٥) الجنازة (٦).

ويكره لمتبعها (٧) رفع الصوت بالذكر، والقراءة (١٥/١٩)؛ لأنه فعل الكتابي (١١) ويذكر في نفسه (١١)،

(١) أخرجه ابن ماجه ١/ ٥٠٤ كتاب الجنائز، باب في النهي عن النياحة ٥١ الحديث رقم ١٥٨١ . من حديث أبي مالك الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: «النياحة من أمر الجاهلية، وإن النائحة إذا لم تتب، ولم تنب، قطع الله لها ثيابًا من قطران، ودرعًا من لهب النار» .

قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «إسناده صحيح، ورجاله ثقات» ١٨/١ .

وأخرجه مسلم ٢/ ١٤٤ كتاب الجنائز، باب التشديد في النياحة ١٠ الحديث رقم ٢٩ / ٩٣٤ . من حديثه - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «أربع في أمني من أمر الجاهلية لا يتركونهن: الفخر بالأنساب، والاستسقاء بالنجوم، والنياحة، وقال: النائحة إذا لم تتب قبل موتها، تقام يوم القيامة وعليها سربان من قطران، ودرع من جرب» .

(٢) في (الأصل) "يزجر"، وفي (د) "يتزجر"، والمثبت من باقي النسخ .

(٣) قال في بدائع الصنائع: «لأن اتباع الجنازة سنة، فلا يترك ببدعة من غيره» ١ / ٣١٠ .

قال في بدر المتقي: «ويكره أن يخرجن معها تحريمًا» ١٨٦/١ .

وانظر: الجامع الوجيز ٢٠٧١، الفتاوى التاتارخانية ٢/١٥٢، فناوى قاضي خان ١٩٠/١، البحر الرائق ٢٧٧٧، غنية ذوي الأحكام ١/١٦٧، نور الإيضاح ص٥٩٥، ٥٩٥، مجمع الأنهر ١/ ١٨٦، الدر المختار ٢/ ٢٣٢، ٢٣٣، حاشية رد المحتار ٢/٢٣٢، ٢٣٣.

- (٤) في (ب) «إذ» .
- (٥) في (ب، ج، ه) «تبع»، وفي (د) «تبعت».
 - (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (V) في باقي النسخ «لمشيعها» .
 - (A) وفي (د) «والقرآن».
 - (٩) والكراهة فيما سبق للتحريم .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (١٠) الكتابي: من يؤمن بنبي، ويقر بكتاب، وهو اسم يطلق على اليهود والنصارى .
 القاموس الفقهي ص٣١٦، معجم لغة الفقهاء: حرف الكاف، كلمة (كتابي) ص٣٧٧ .
 - (١١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

والتشبيه بالكافر فيما لنا منه (١) بد مكروه، كذا ذكره الإمام التمرتاشي.

فإذا وصلوا إلى قبره، كره الجلوس قبل وضعه عن الرقاب، موافقة للحاملين (٢)، واستعدادًا (٢) لإعانتهم، فربما احتيج إلى التعاون، والقيام أمكن منه حتى لو علموا استغناءهم (٤) عنه (٥)، فلا بأس بذلك.

والأفضل: أن لا يجلسوا ما لم يسو^(۱) عليه التراب^(۷)؛ لما روي أنه الله عليه التراب^(۱). «كان يقوم حتى يسوى^(۸) عليه التراب^(۱).

(٦) في (ب) (يستي) وفي (د) (يستو) .

(٧) وهذا في حق الماشي مع الجنازة؛ لأن في عدم جلوسه إظهار العناية لأمر العيت . بداية المبتدي ٢/ ١٣٥، الهداية ٢/ ١٣٥، فتح القدير ٢/ ١٣٥، العناية ٢/ ١٣٥، البناية ٣/ ٢٨٦، كنز الرقائق ٢/ ٢٤٤، تبيين الحقائق ٢/ ٢٤٤، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٤٥، بدائع الصنائع ٢/ ٣١٠، مختصر القدوري ٢/ ١٣١، اللباب ٢/ ١٣١، الجوهرة النيرة ٢/ ١٣١، المختار ٢٩٦/، الاختيار ٢/ ٩٦، وقاية الرواية ٢/ ٩٣، غرر الأحكام ٢/ ١٧٧، الدرر الحكام ٢/ ١٦٧ .

(A) في (ب) «يستي»، وفي (د، ج) «يستوي».

(٩) لم أجده بهذا اللفظ .

وورد ذلك في الوضع. أخرجه ابن أبي شيبة ٣/ ٤ كتاب الصلوات، باب من رخص في أن يجلس قبل أن توضع ١٠٠ رقم الحديث ١١٥٢٥ .

عن سعيد المقبري، عن أبيه قال: «رأيت أبا هريرة ومروان يمشيان أمام الجنازة، ثم جلسا فجاء أبو سعيد الخدري قال: قم أيها الأمير، فقد علم هذا - يعني: أبا هريرة - أن النبي ﷺ كان إذا اتبع الجنازة، لم يجلس حتى توضع» .

وسنده صحيح . وأصله في صحيح البخاري بلفظ: •فأخذ بيد مروان فقال: قم، فو الله لقد علم هذا أن النبي ﷺ نهانا عن ذلك فقال أبو هريرة: صدق .

١/ ٤٤١ كتاب الجنائز، باب متى يقعد إذا قام للجنازة ٤٦ رقم الحديث ١٢٤٧.

وفي الصحيحين من حديث أبي سعيد إلخدري - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: ﴿إِذَا رأيتُمُ الجنازة، فقوموا فمن تبعها، فلا يقعد حتى توضع» .

البخاري ١/ ٤٤١ برقم ١٢٤٨ ومسلم ٢/ ٦٦٠، كتاب الجنائز، باب القيام للجنازة ٢٤ الحديث رقم ٩٧٩/٧٥ .

 ⁽١) وفي (ه) «عنه» .

⁽٢) في (هـ) «للجاهلين» .

⁽٣) في (ج) «واستعددًا» .

⁽٤) في (ه) «استغناهم».

⁽٥) «عنه» سقطت من (ج) .

ويحفر القبر لحدًا^(۱)؛ لقوله ﷺ: «اللحد لنا، والشق لغيرنا» (۲). ولأنه صنيع اليهود، والسنة مخالفتهم (۳).

ثم اللحد: أن يحفر في جانب القبلة من القبر حفيرة ($^{(3)}$)، فيوضع فيها الميت، ويجعل $[ذلك]^{(0)}$ كالبيت المسقف ($^{(7)}$).

(٢) أخرجه أبو داود ٣٢٠٨ كتاب الجنائز، باب في اللحد رقم الحديث ٣٢٠٨، والترمذي ٣/ ٢٤١ كتاب الجنائز، باب ما جاء في قول النبي ﷺ: «اللحد لنا، والشق لغيرنا» ٥٣ رقم الحديث ١٠٤٥، وابن ماجه ٢٩٦١، كتاب الجنائز، باب ما جاء في استحباب اللحد ٣٩ رقم الحديث ١٥٥٤ والنسائي ٤/ ٨٠، كتاب الجنائز، باب اللحد والشق ٨٥ رقم الحديث ٢٠٠٩ وابن سعد في الطبقات ٣/ ٧٧، والبيهقي ٣/ ٤٠٨ كتاب الجنائز، باب السنة في اللحد.

كلهم من رواية علي بن عبد الأعلى، عن أبيه، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - مرفوعًا .

ولفظ ابن سعد: «والشق لأهل الكتاب» .

قال الترمذي: «حديث ابن عباس حديث حسن غريب من هذا الوجه» ٣/ ٤٢٢ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "وصححه ابن السكن" ٢٧٧٢.

قال في خلاصة البدر المنير: «وفي إسناده مقال» ١/٢٦٨ .

والمقال في عبد الأعلى قال في نصب الراية: «وعبد الأعلى بن عامر التعلبي فيه مقال، قال ابن القطان في كتابه: أراه لا يصح من أجله؛ كان ابن مهدي لا يحدث عنه، ووصفه بالاضطراب، وقال أبو زرعة: ضعيف، وربما رفع الحديث وربما وقفه» ٢٠٢/٢ .

قال ابن عدي: «قال أحمد بن حنبل: منكر الحديث عن سعيد بن جبير»، ثم قال ابن عدي: «ويحدث عن سعيد بن جبير وابن الحفية، وأبي عبد الرحمن السلمي بأشياء لا يتابع عليها» ٣١٦/٥ .

 (٣) جاء الأمر بمخالفة المشركين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - في الصحيحين مرفوعًا: «خالفوا المشركين: وفروا اللحى، وأحفوا الشارب» .

البخاري ٢٢٠٩/٥ كتاب اللباس، باب تقليم الأظافر ٦٢ الحديث رقم ٥٥٥٣ واللفظ له، ومسلم ١/٢٢٢، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة ١٦ الحديث رقم ٢٥٩/٥٤ .

- (٤) وفي (ب، ج، ه) «حفرة» .
- (٥) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .
- (٦) مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ح د) ص٢٤٧، المعجم الوسيط، باب اللام، مادة (لحد) ص٨١٧، المغرب اللام مع الحاء ص٢٤١، المصباح المنير، كتاب اللام، مادة (اللحد) ص٣٨٧، مجمل اللغة، باب اللام والحاء وما يثلثهما، مادة (لحد) ص، القاموس الفقهى: حرف اللام كلمة (اللحد) ص٣٠٩، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (اللحد) ص٣٠٩،

في (ب) زيادة «لا شقًا» .

والشق^(۱): أن يحفر حفيرة^(۲) في وسط القبر ويوضع فيها الميت^{(۳)(٤)(٥)}. وعادة أهل المدينة الشق؛ لضعف أرضهم^(۱)، وكذا اختير الشق في ديارنا؛ لتعذر اللحد. كذا ذكره^(۷) الإمام حافظ الدين النسفي^(۸).

ويدخل الميت فيه من جهة القبلة، ويضجع على شقه الأيمن موجهًا^(٩) إليها؛ لما روى زيد بن على^(١١)، عن أبيه (١١)، [٩٥ ب]

 ⁽١) وفي (ه) «والسقف» .

⁽۲) في (ب، ه) «حفرة» .

⁽٣) لسان العرب، باب الشين، مادة (شقق) ٤/ ٢٣٠٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الشين، كلمة (الشق) ص٢٦٥ .

⁽٤) من قوله: "ويجعل كالبيت" إلى قوله: "فيها الميت" سقط من صلب (الأصل) واستدرك .

⁽٥) بداية المبتدي ٢/١٣٧، الهداية ٢/ ١٣٧، فتح القدير ٢/١٣٧، العناية ٢/ ١٣٧، البناية ٣/ ١٣٧، كنز الدقائق ١/ ١٤٥٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٤٥، المبسوط ٢/ ٢٦، مختصر القدوري، اللباب ١/ ١٣١، الجوهرة النيرة ١/ ١٣٢، تحقة الفقهاء ١/ ٢٥٥، بدائع الصنائع ١/ ٣١٨، البحر الرائق ٢/ ٢٠٨، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٦٧، المختار ٢٩٦١، الاختيار ١/ ٢٩٠، وقاية الرواية ١/ ٣٩، ٩٤، غرر الأحكام ١/ ١٦٧، الدرر الحكام ١/ ١٦٧، غنية المتملى ص٩٥، فتاوى قاضي خان ١/ ١٩٤،

⁽٦) في (ب، ج، ه) «أراضيهم» .

⁽٧) في (ج) «ذكر» .

 ⁽A) فإن الأرض فيها رخاوة، فإذا ألحد، انهار عليه، ولهذا استعملوا الشق، وعليه مشايخ
 يخارى كما في المبسوط ٢٢/٢، وبدائع الصنائع ٣١٨/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٩) في (ب) «متوجهًا» .

⁽١٠) زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أبو الحسين الهاشمي العلوي المدني، أخو أبي جعفر الباقر، وأمه أم ولد، وكان ذا علم وجلالة وصلاح، هفا وخرج؛ فاستشهد، ثم صلب أربع سنين وذلك عام ١٢٢ه، وقبل غير ذلك .

سير أعلام النبلاء (٣٨٩/، الكاشف ٤١٨/١، تهذيب الكمال ٣/ ٨٣، النجوم الزاهرة ١/٢٦٧، الكامل في التاريخ ٢٦٦/٤، العبر ١١٨/١، البداية والنهاية ٩٤٢/٩ .

⁽١١) هو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، السيد الإمام، زيد العابدين الهاشمي العلوي المدني، أبو الحسين، وأمه أم ولد كان مع أبيه يوم كربلاء، وكان يومئذ موعوكًا فلم =

عن جده (۱) عن علي - رضي الله عنه - [أنه] (۲) قال: مات رجل من بني عبد (۳) المطلب، [فشهده] (۱) رسول الله هي فقال: «يا علي استقبل به القبلة استقبالاً (۱) وقولوا جميعًا: «بسم الله، وعلى ملة رسول الله»، وضعوه بجنبه، ولا تكبوه لوجهه، ولا تلقوه (۱) (۷).

وقال الشافعي - رحمه الله -: يسلُّ (٩)(٩)

 يقاتل، ولم يتعرضوا له، وكان ثقة مأمونًا، كثير الحديث، ورعًا. وكان أفضل أهل زمانه، مات سنة ٤٩ هـ ودفن بالبقيع .

سير أعلام النبلاء ٤/ ٣٨٦، العبر ١/ ٨٢، شذرات الذهب ١/ ٣٧٤، النجوم الزاهرة ١/ ٢٩٣، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٣٤٣، البداية والنهاية ١٩/٩ .

(١) هو الشهيد الحسين بن علي بن أبي طالب، أبو عبد الله، سبط رسول الله و وريحانته، ومحبوبه، وأحد سيدي شباب أهل الجنة، روى عن جده إلخطاب، ولد سنة أربع من الهجرة، قتل بكربلاء مع سنة عشر من أهل بيته سنة إحدى وستين وعمره ست وخمسون سنة.

العبر ١/٧٧، تهذيب الكمال ١٨٣/٢، سير أعلام النبلاء ٣٠٠/٣، شذرات الذهب ٢٧٣، الاصابة ١/٣٣٠، الاستيعاب ٢٠٨١، أسد الغابة ٢/٥٠، النجوم الزاهرة ٢٠١/١، تهذيب الأصابة واللغات ١/١/١١.

- (٢) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).
 - (٣) «عبد» سقطت من باقي النسخ
- (٤) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «فشهد».
 - (٥) في (د) «استقالاً».
 - (٦) في (ب) «تلفوه» .
 - (٧) لم أقف عليه .

وذكره في بدائع الصنائع من غير إسناد ١/٣١٩، وكذا في الإيضاح كما في البناية ٣/٢٩٢، وكذا في المحيط ٢/٦٤٩، والعناية ٢/١٣٩

وقال في الهداية: «ويوجه إلى القبلة بذلك أمر رسول الله ﷺ» ٢/١٣٩ .

قال الحافظ الزيلعي عن ذلك «غريب» ٣٠٨/٢ .

وقال في البناية: «أُمّر رسول الله ﷺ وورود الأمر بذلك من رسول الله ﷺ لم يثبت" ٣/ ٢٩٦ .

- (A) في (د) «سل» .
- (٩) السل لغة: انتزاع الشيء، وإخراجه في رفق. كسل الشعر من العجين ونحوه، والمراد به
 هنا: إخراج الميت من الجنازة إلى القبر .

لسان العرب، باب السين، مادة (سلل) ٤/ ٢٠٧٤، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (سللت) ص١٤٩، القاموس المحيط، باب اللام فصل السين، مادة (السل) ص٩١٤، البناية ٣/ ٧٩٠.



سلُّم (١)، وهو عادة أهل المدينة (٢). لأنه ﷺ سل (٣) سلُّم (١).

(١) وله صورتان:

الأولى :أن توضع الجنازة في مؤخر القبر حتى يكون رأس الميت عند موضع قدميه من القبر، فيأخذ برأس الميت ويدخله القبر أولاً ويسل كذلك .

والثانية :عكس الأولى بأن يسل من جهة رجليه من عند موضع رأسه في القبر .

الفتاوى التاتارخانية ٢/١٦٧، فتاوى قاضي خان ١٩٤/، المبسوط ٢/ ٦٦، فتح القدير ٢/ ١٣٧، العناية ٢/ ١٣٨، البناية ٣/ ٢٩٠، بدائع الصنائع ١٣١٨، اللباب ١٣٢/١ .

 (٢) قال الشافعي في الأم: "والمهاجرون والأنصار بين أُظهرنا ينقل العامة عن العامة لايختلفون في ذلك أن الميت يسل سلاً" ١/ ٤٥٧ .

وقال النووي في المجموع: "ولأن سله من قبل رأسه هو المعروف عن جمهور الصحابة، وهو عمل المهاجرين والأنصار بمكه والمدينة، كذلك رواه الشافعي في الأم وغيره عن أهل مكة والمدينة من الصحابة ومن بعدهم، وهم بأمور رسول الله على أعلم من غيرهم، ٢٩٤/٥.

وأخرج الشافعي عن أنس بن مالك أنه أدخل رجلًا من الأنصار من قبل رجله القبر» . مختصر المزني ص٤٥ كتاب الصلاة، باب التكبير على الجنائز، ومن أولى بأن يدخله القبر .

معطور المعربي طوع، كتاب المصاره، بنب العجبير على الجبائر، ولن اولي بال يدعمه المبر . ومما يدل أيضًا على أن عادة أهل المدينة السل: ما أخرجه أبو يوسف عن النخمي كما سيأتي في الصفحة الآتية .

(٣) في (ج) السيل

(٤) أخرجه الشافعي في الأم (/ ٤٥٨ كتاب الجنائز، باب إلخلاف في إدخال الميت القبر، ومن طريقه أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٥٤، كتاب الجنائز، باب من قال: يسل الميت من قبل رجل القبر، وفي معرفة السنن والآثار أيضًا ٥/ ٣٢٥، كتاب الجنائز، باب كيف يدخل الميت قبره ٢٧ الحديث رقم ٤٧٠٠ .

قال الشافعي: أخبرنا الثقة عن عمر بن عطاء، عن عكرمة، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «سل رسول الله ﷺ من قبل رأسه» .

قال ابن التركماني في الجوهر النقي: «مشهور عند أهل هذا الشأن أن قولهم: أنبأنا الثقة. ليس بتوثيق، وعمر بن عطاء ضعفه يحيى والنسائي وقال مرة: ليس بشيء، ٤ / ٥٤.

وقال النووي في المجموع: "حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - أخرجه الشافعي والبيهفي بإسناد صحيح، إلا أن الشافعي - رحمه الله - قال فيه: أخبرنا الثقة. وقد اختلف العلماء في الاحتجاج بقول الراوي: أخبرنا الثقة. واختار بعض أصحابنا المحققين الاحتجاج إن كان القائل ممن يوافقه في المذهب والجرح والتعديل فعلى هذا يصح احتجاج أصحابنا بهذا الحديث، ٢٩١/٥ .

وأخرجه أيضًا الشافعي ١/ ٤٥٨، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/٤، وفي معرفة السنن والآثار ٥/ ٣٢٥ برقم ٧٧٠٣ . ولنا: أن جانب القبلة معظم؛ فيستحب الإدخال(١) منه.

وعن النخعي: «أن أهل المدينة؛ كانوا يأخذون الميت من قبل القبلة، ثم أحدثوا السلَّ؛ لضعف ${}^{(\Upsilon)}$ أرضهم ${}^{(\Upsilon)}$.

وإنما سل ﷺ للضرورة من الحائط (١٤)(٥).

= من طريق مسلم بن خالد وغيره، عن ابن جريج، عن عمران بن موسى: «أن رسول الله ﷺ سل من قبل رأسه والناس بعد».

قال ابن التركماني في الجوهر النقي: "وفيه أمران: أحدهما: أنه معضل من جهة عمران هذا، والثاني: أن الشافعي رواه عن مسلم الزنجي وغيره، ومسلم ضعفه النسائي، وقال أبو زرعة والبخاري: منكر الحديث، وقال ابن المديني: ليس بشيء، والغير الذي قرنه الشافعي بالزنجي مجهول» ٤٤/٤.

وأخرجه أيضًا الشافعي في الأم ١/ ٤٥٨، والبيهةي في الكبرى ٤/٤، وفي معرفة السنن والآثار ٣٢٦/ برقم ٧٧٠٥ .

من طريق آخر ولكنه مرسل، وفيه مجهول كما قال ابن التركماني في الجوهر النقي ٤/٤٥ . (١) من قوله: «الإدخال منه» إلى قوله: «من قبل القبلة» سقط من (د) .

(٢) في (د) «نصف» .

(٣) أُخْرِجه أبو يوسف في الآثار ص٨٤ كتاب الصلاة، باب في غسل الميت وكفنه ١١ برقم ٤٢١ .
 عن أبى حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم " فذكره .

وسنده ضعيف .

وأورده ابن قدامة في الشرح الكبير وقال: "وما ذكر عن النخعي لا يصح؛ لأن مذهبه بخلافه، ولأنه لا يجوز على العدد الكثير أن يغيروا سنة ظاهرة في الدفن إلا بسبب ظاهر، أو سلطان قاهر، ولم ينقل شيء من ذلك، ولمو نقل فسنة النبي ﷺ مقدمة على فعل أهل المدينة» ٢١٦/٦ .

(٤) والوضّع من جهة القبلة مقيد بها إذا لم يخش على القبر من الانهيار، وإلا فيسل سلًّا من أجل الضرورة .

بداية المبتدي ٢/ ١٣٧، الهداية ٢/ ١٣٧، فتح القدير ٢/ ١٣٨، العناية ٢/ ١٣٧، ١٣٨، البناية ٣/ ١٣٠، بلبناية ٣/ ٣٩٠، البناية ٢/ ٣٩٠، كنز الدقائق ١/ ٣٥٠، المبسوط ٢/ ٢١، كنز الدقائق ١/ ٢٤٥، مختصر القدوري ١/ ١٣١، اللباب ١/ ١٣١، ١٣٢، الجوهرة النيرة ١/ ١٢٢، الممختار ١/ ٢٦، الاختيار ١/ ٢٦، وقاية الرواية ١/ ١٤٤، غرر الأحكام ١/ ١٦٧، الدرر الحكام ١/ ١٦٧،

(٥) أي: لأن قبره كان ملتصقًا بالحائط، ولحده تحت الحائط، فلا يمكن أن يؤخذ من القبلة . قال الشافعي في الأم ٤٥٧/١، كتاب الجنائز، باب إلخلاف في إدخال الميت القبر := ويكره البناء على القبر بالجص، والآجر؛ لقوله على: «لا تجصصوا^(۱) القبر، ولا تبنوا عليه، ولا تقعدوا عليه (۲)، ولا تكتبوا عليه، ولا تلينة، والقبر ليس محلّاً لها.

وذكر الإمام التمرتاشي: أنه (٥) لابأس به؛ لأنه عصمة من السبع (٦). وأما (٧) البناء الذي في حول الميت قال مشايخ بخارى: لا بأس به في

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح» 1/٤.

وقال الحاكم: «هذا حديث على شرط مسلم وقد خرج بإسناده غير الكتابة فإنها لفظة صحيحة غريبة» ٢/٣٠٠ .

وهو في صحيح مسلم كما قال الحاكم من رواية أبي الزبير، عن جابر - رضي الله عنه – مرفوعًا وليس فيه لفظ: "وأن يكتب عليه" .

٢/ ٦٦٧ كتاب الجنائز، باب النهي عن تجصيص القبر والبناء عليه ٣٢ رقم الحديث ٩٧/٩٤.

- (٤) في (ج، ه) «محل» .
 - (۵) في (ب) «لأنه».

الخبرني النقات من أصحابنا أن قبر النبي على كان يمين الداخل من البيت لاصق بالجدار،
 والجدار الذي للحد لجنبه قبلة البيت، وأن لحده تحت الجدار، فكيف يدخل معترضًا واللحد
 لاصق بالجدار لا يقف عليه شيء ولا يمكن إلا أن يسل سلّة ١٩٥٧١ .

وانظر: المجموع ٥/ ٢٩٤، ٢٩٥ .

⁽١) في (د) «لا تجصص» .

⁽۲) «علیه» سقطت من (ه) .

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة ٢٣/٣، كتاب الصلوات، باب في القبر يكتب، ويعلم عليه ١٣١ رقم الحديث ١٦٧٤، والترمذي ٦/٤ كتاب الجنائز، باب ما جاء في كراهية تجصيص القبور، والكتابة عليها ٥٨ الحديث رقم ١٠٥٢، والحاكم ٢/ ٣٧، كتاب الصلاة، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/٤ كتاب الجنائز، باب لا يبنى على القبر ولا يجصص .

أخرجوه من رواية أبي الزبير، عن جابر - رضي الله عنه - بلفظ: "نهى رسول الله ﷺ أن يبنى على القبر، أو يجصص، أو يقعد عليه، ونهى أن يكتب عليه» واللفظ للحاكم .

⁽٦) السبع: كل ما له ناب، ويعدو على الناس والدواب فيفترسها؛ مثل: الأسد، والذئب، والنمر، والفهد وما أشبهها، والسبعة: اللبؤة .

لسان العرب، باب السين، مادة (سبع) ص١٣٩، مختار الصحاح، باب السين، مادة (س بع)، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (السبع)، القاموس الفقهي: حرف السين، كلمة (السبع) ص١٦٤.

⁽٧) ﴿أَمَا ﴾ سقطت من (هـ) .

الديار الرخوة(١١).

ولا يدفن في قبر أكثر من واحد إلا لضرورة ($^{(7)}$) فيوضع [الرجل] مما يلي القبلة، ثم خلفه الغلام، ثم خلفه الخنثى ($^{(3)}$)، ثم خلفه المرأة ($^{(0)}$)، ويجعل بين كل ($^{(7)}$) ميتين حاجزًا من التراب؛ ليصير في حكم قبرين ($^{(7)}$)، هكذا أمر رسول الله ($^{(A)}$)

بداية المبتدي ٢/ ١٣٩، الهداية ٢/ ١٣٩، فتح القدير ٢/ ٣٩، العناية ٣/ ٢٩٩، الجامع الصغير ص١١٨، كنز الدقائق ٢/ ٢٤٥، تبيين الحقائق ٢/ ٢٤٥، المبسوط ٢/ ٢٦، مختصر القدوري ٢/ ١٣٢، اللباب ٢/ ١٩٣، الجوهرة النيرة ٢/ ١٣٣، ١٣٣، تحفة الفقهاء ٢٠٥١، بدائع الصنائع ٢/ ٣١، اللبار الحكام ١/ ٢٥٠، فير الأحكام ١/ ١٦٧، الدر الحكام ١/ ١٦٧، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٦٧، البحر الرائق ٢/ ٢٠٩، فتاوى قاضي خان ١/ ١٩٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٨٦، مجمع الأنهر ١/ ١٨٧، بدر المتقي ١/ ١٨٦، غنية المتملي ص٥٩، مراقي الفلاح ص٥٩، نور الإيضاح ص٥٩، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٦٨.

- (٢) في (ب، هـ) «للضرورة»، وفي (ج) «الضرورة».
 - (٣) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).
 - (٤) في (ب) «الخشي» .

(٥) لأنهم هكذا يصطفون خلف الإمام حال الحياة، وهكذا توضع جنائزهم عند الصلاة عليها،
 فكذا في القبر .

السير الكبير ١/ ٢٣٤، شرح السير الكبير للسرخسي ١/ ٢٣٤، بدائع الصنائع ١/ ٣١٩، المختار ١/ ١٩٦، الشتاوى ١/ ١٩٦، الاختيار ١/ ١٩٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٥٦، فتاوى قاضي خان ١/ ١٩٠، ١٩٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٧١، البحر الرائق ٢/ ٢٠٩، فتح القدير ٢/ ١٤١، البناية ٣/ ٣٠٣، ملتقى الأبحر ١/ ١٨٧، مجمع الأنهر ١/ ١٨٧، بدر المتقي ١/ ١٨٧، نور الإيضاح ص٥٦٠-٥٦٣، مراقي الفلاح ص٥٦٣، ٥٦٣، الجامع الوجيز ١/ ٠٨٠.

- (٦) في (ج) «كلا» .
- (٧) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٨) في (ه) «النبي»

⁽١) وظاهر الرواية على كراهة ذلك كله، وإذا كان للزينة يحرم .

⁽٩) قال في بدائع الصنائع: "ولا يدفن الرجلان أو أكثر في قبر واحد هكذا جرت السنة من لدن آدم إلى يومنا هذا، فإن احتاجوا إلى ذلك، قدموا أفضلهما وجعلوا بينهما حاجزًا من الصعيد؛ لما روي عن النبي على أنه أمر بدفن قتلى أحد وكان يدفن في القبر رجلان أو ثلاثة، وقال: قدموا أكثرهم قرآنًا ٣١٩/١ .

وحكي عن الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن الفضل: أنه جوز اتخاذ التابوت في ديارنا؛ لرخاوة الأرض، ولو اتخذ $^{(7)}$ تابوتًا من حديد، لا بأس به، لكن [٩٦] ينبغي أن يفرش فيه التراب، ويطيّن $^{(3)}$ الطبقة العليا مما يلى الميت $^{(0)}$ ، ويجعل اللبن الخفيف على يمين الميت ويساره؛ ليصير $^{(7)}$

البخاري ١/ ٤٥٠، كتاب الجنائز، باب الصلاة على الشهيد ٧١ رقم الحديث ١٢٧٨ . وفي رواية له عنه برقم ١٢٨٣: «فكفن أبي وعمي في نمرة واحدة» .

قال ابن حجر في فتح الباري: «قوله في حديث جابر: "قدمه في اللحد» ظاهر في أن الميتين جميمًا في اللحد، ويحتمل أن يكون المقدم في اللحد والذي يليه في الشق؛ لمشقة الحفر في الجانب لمكان اثنين، وهذا يؤيد ما تقدم توجيهه أن المراد بقوله: "فكفن أبي وعمي في نمرة واحدة"؛ أي: شقت بينهما" ٣/ ٢١٧ .

وأخرج عبد الرزاق في مصنفه ٣ ٤٧٤ كتاب الجنائز، باب دفن الرجل والمرأة برقم ٦٣٧٨ عن واثلة بن الأسقع – رضي الله عنه – قال: كان إذا دفن الرجل والنساء جميعًا، يجعل الرجل في القبر مما يلى القبلة، ويجعل المرأة وراءه في القبر .

قال ابن حجّر في فتح الباري: "إسناده حسن، وكأنه كان يجعل بينهما حائلًا من تراب، ولا سيما إذا كانا أجنبين" ٣/ ٢١١ .

وقال النووي في المجموع: «ولا يجوز الجمع بين المرأة والرجل في قبر إلا عند تأكد الضرورة، ويجعل بينهما تراب؛ ليحجز بينهما بلا خلاف» ٥/ ٢٨٥ .

(١) التابوت: صندوق من خشب يوضع فيه المتاع وغيره، وكذلك يوضع فيه الميت .

لسان العرب، باب الثاء، مادة (تبت) ١/ ٤١٥، معجم لغة الفقهاء: حرف التاء، كلمة (التابوت) ص١١٧ . (٢) في (د) «اتخذنا» .

قال جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - كان النبي ﷺ يجمع بين الرجلين من قتلى أحد في ثوب واحد، ثم يقول: «أيهم أكثر أخذًا للقرآن؟» فإذا أشير إليه قدمه في اللحد، وقال: «أنا شهيد على هؤلاء يوم القيامة» وأمر بدفنهم في دمائهم، ولم يغسلوا، ولم يصل عليهم .

⁽٣) «تابوتا» سقطت من (د) .

⁽٤) في (ب، ه) «الطين» .

⁽٥) في (د) «القبلة».

⁽٦) «ليصير» سقطت من (ه) .

بمنزلة اللحد^{(١)(١)}.

واتخاذ التابوت للمرأة حسن؛ لأنه أقرب إلى الستر، وإلى التحرز ($^{(7)}$ عن مسها عند الوضع في القبر، وعلى هذا قالوا: [يُسجى] ($^{(8)}$ قبر $^{(8)}$ المرأة بثوب، حتى يجعل اللبن على اللحد، لأن بناء حالها $^{(7)}$ على الستر، ألا يرى أن [جنازتهن] $^{(8)}$ خصت بوضع النعش $^{(8)}$ عليها، فأما [مبنى] $^{(8)}$ حال الرجل $^{(11)}$ على الانكشاف، فلا يُسجَّى قبره بثوب. كذا روي عن علي $^{(11)(11)}$ – رضي

(١) وظاهر الرواية كراهته .

فتاوى قاضي خان (١٩٤/) الفتاوى التاتارخانية ٢/١٦٨، ١٦٩، المبسوط ٢/ ٢٣، بدائع الصنائع ١/ ٣١٨، الجوهرة النيرة ١٣٣/، ١٣٣، البناية ٣٠٥/٣، تنوير الأبصار ٢/ ٢٣٤، ٢٣٥، الدر المختار ٢/ ٢٣٤، ٢٣٥، البحر الرائق ٢/ ٢٠٩، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٣٤، ٢٣٥، غنية المتملي ص٥٥ .

(٢) قال النووي في المجموع عن الشيرازي: «يكره أن يدفن الميت في تابوت إلا إذا كانت الأرض رخوة أو ندية. وهذا الذي ذكرناه من كراهة التابوت مذهبنا، ومذهب العلماء كافة وأظنه إجماعًا. قال العبدري - رحمه الله -: لا أعلم فيه خلافًا. يعني لا خلاف فيه بين المسلمبر كافة» / ٢٨٧ .

وانظر: مختصر خليل ٢/١٥٠، الكافي لابن قدامة ٢/٢٧١ .

- (٣) في (ب) «التجرز» .
- (٤) المثبت من (ج، هـ)، وفي (الأصل) "يستجي"، وفي (ب، د) "سجى" .
- (٥) سجى الميت: غطاه وستره، وسجيت الميت تسجية إذا مددت عليه ثوبًا .
 لسان العرب، باب السين، مادة (سجا) ١٩٤٨/٤، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (سجا) ص١٤٠، مختار الصحاح، باب السين، مادة (سج) اص١٢١، المغرب، باب السين، مادة (سجى الميت) .
 - (٦) في (د) «حولها».
 - (٧) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "جنازتين".
- (A) النعش: الرفع، والنعش: سرير الميت؛ سمي بذلك؛ لارتفاعه والناس يسمون الحرج المشبك الذي يطبق على المرأة إذا وضعت على سرير الموتى -: نعشًا، وإنما النعش السرير نفسه؛ سُمِّى حرجًا؛ لأنه مشبك بعيدان كأنها حرج الهودج.

لسان العرب، باب النون، مادة (نعش) ٧/٤٤٧٣، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (انعش) ص٣١٥، مختار الصحاح، باب النون، مادة (ن ع ش) ص٣٧٨ .

- (٩) في (الأصل) "بنى"، والمثبت من باقي النسخ.
 - (١٠) في (ج) «الرجال».
 - (۱۱) «على» سقطت من (ب) .
- (١٢) أخرَجه البيهقي في السنن الكبرى ٤/٤ كتاب الجنائز، باب ما روي في ستر القبر بثوب.=

الله عنه - كما لا ينعش على جنازته (۱)؛ لأنه ممنوع عن التشبه بالنساء في حياته، فلا يُشَبه (۲) بهن بعد وفاته، إلا إذا كان لضرورة دفع مطر، أو ثلج، أو حر عن الداخلين في القبر، فلا بأس (۳).



عن علي بن الحكم، عن رجل من أهل الكوفة، عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - أنه أتاهم. فال:
 ونحن ندفن ميتًا وقد بسط الثوب على قبره، فجذب الثوب من القبر، وقال: إنما يصنع هذا بالنساء .
 قال البيهقي: «وهو في معنى المنقطع؛ لجهالة الرجل من أهل الكوفة» ٤/٤٥ .

في (د) أُجنازة».

 ⁽٢) لحديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: «لعن رسول الله ﷺ الرجل يلبس لبس المرأة،
 والمرأة تلبس لبس الرجل»

أخرجه أبو داود ٤/ ٢٠ كتاب اللباس، باب لباس النساء الحديث رقم ٤٠٩٨، وأحمد ٢/ ٣٢٥، والحاكم في المستدرك ١٩٤/٤ كتاب اللباس، وابن حبان في صحيحه ٦٢/١٣ كتاب الحظر والإباحة، باب اللعن. الحديث رقم ٥٧٥١.

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ١٩٤/٤ .

وأخرج أبو داود برقم ٤٠٩٧ عن ابن عباس - رضي الله عنهما - عن النبي ﷺ أنه لعن المتشبهات من النساء بالرجال، والمتشبهين من الرجال بالنساء .

⁽٣) والتسجية للمرأة تنتهي بوضع اللبن، وبعدها تكره كالرجل؛ لانتفاء الحاجة .

بداية المبتدي ٢/ ١٣٩، الهداية ٢/ ١٣٩، العناية ٢/ ١٣٩، البناية ٣/ ٢٩٧، البناية ١٣٩/٣ - ٢٩٩، الجامع الصغير ما ١٦٨، كنز الدقائق ١/ ٢٥٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٤٥، تحفة الفقهاء ١/ ٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٩٠، ١٣٠، المبسوط ٢/ ٢٦، وقاية الرواية ١/ ٩٤، المحتار ١/ ٢٦، الاختيار ١/ ٣٦، غنية المتملي ص٥٩٠، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٦٧، ١٢٠، البحر الرائق ٢/ ٢٠٩، غرر الأحكام ١/ ١٦٧، المدر الحكام ١/ ١٦٧، تنوير الأبصار ٢/ ٢٣٤، ٢٣٥، الدر المحتار ٢/ ٢٣٠، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٣٤، ٢٣٥،

فصل: في الشهيد

سمي به؛ لأن الملائكة يشهدون موته إكرامًا له، فكان مشهودًا فعيل بمعنى مفعول (١).

وقيل: لأنه مشهود له بالجنة(7) بالنص(7).

وقيل: لأنه حي حاضر عند الله تعالى (١٤)؛ قال الله تعالى (٥): ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَ اللَّهِ مَنْ أَدْيُونَ ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَ اللَّهِ مَا يُرْزَقُونَ ﴾ (٢).

والشهيد الكامل (٧)

(١) واستشهد بالبناء للمفعول: قتل شهيدًا، والجمع: شهداء.

وقيل: سمي بذلك؛ لسقوطه بالأرض، والأرضَ هي الشاهدة .

المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شهد) ص١٦٩، المغرب: الشين مع الهاء ص٢٥٩، مجمل اللغة، كتاب الشين، باب الشين والهاء وما يثلثهما، مادة (شهد) ص٢٩٢، مختار الصحاح، باب الشين، مادة (ش هد) ص١٤٧.

(۲) في (ج) «في الجنة» .

- (٣) كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللهُ الشَّرَىٰ مِن النَّيْرِينِ الشَّسَهُمْ وَأَمْوَلَكُمْ مِأْكَ لَهُمُ الْحَيَّةُ بِعُنِلُوكِ فِي سَيِيلِ اللّهِ فَيَقْلُلُونَ وَعَمَّا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّرْرَدَةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَالشَّرَانُ وَمَنَّ أَوْفَ مِهْدِهِ مِن التَّرْرَدَةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَالشَّرَانُ وَمَنَّ أَوْفَ مِنْهُمَ اللّهِ عَلَيْهِ مَوْا النوبة الآية : ١١١ . وقال تعالى﴿وَمَن بُطِح اللّهُ وَالرَّهُلُ فَأَوْلَتِيكَ مَعَ الدِّينَ أَنْهَمْ اللّهُ عَلَيْهِم مِن النَّيَتِيْنَ وَالشَّهُمَاءَ وَالشَّهُمَاءَ وَالشَّهُمَاءُ وَالْتَهُمَاءُ وَاللّهُ وَاللّهُمَاءُ وَالشَّهُمَاءُ وَالشَّهُمَاءُ وَالشَّهُمَاءُ وَالشَّهُمَاءُ وَالشَّهُمَاءُ وَاللّهُمَاءُ وَاللّهُمَاءُ وَاللّهُمَاءُ وَاللّهُمَاءُ وَاللّهُمَاءُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ اللّهِ وَاللّهُمُهُمَاءُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَاللّ
- (٤) الجوهرة النيرة ١٣٤/١، البناية ٧/٣٠٧، تبيين الحقائق ٢٤٧/١، فتح القدير ٢١٤٢/١ العناية ٢١٤٢/١، مجمع الأنهر ١٨٨/١، بدر المتقي ١/١٨٨، الدر المختار ٢/٢٤٧، حاشية رد المحتار ٢/٢٤٧، البحر الرائق ٢/٢١١، اللباب ١٣٣١، نور الإيضاح ١/١٧٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٤٧/١ .
 - (٥) «تعالى» سقطت من (ج) .
 - (٦) سورة آل عمران الآية: ١٦٩ وتمامها: ﴿ وَلَا يُرْزَقُونَ ﴾ .

وكفوله تعالى: ﴿وَلَا نَقُولُواْ لِمَن يُقْتَلُ فِي سَهِيلِ اللَّهِ أَنْوَانَّ بَلِّ أَشَيَّةٌ وَلَكِن لَّا نَشْمُرُوك﴾ سورة البقرة الآية: ١٥٤ .

(٧) أي: الذي لا يغسل كما سيأتي.
 المختار ١٩٧١، الاختيار ١/٩٧، الهداية ١٤٣/٢، بدائع الصنائع ٢٢١، ٣٢١، الجوهرة النيرة ١/٩٧٠، تبيين الحقائق ١/٢٤، ٢٤٨، فتح القدير ٢/٢١،١٤٣، العناية ٢/١٤٣،

عند أبي حنيفة: كل مسلم، مكلف، طاهر (۱)، قتله (۲) كافر يدخل فيه البغاة، وقطاع الطريق بأي آلة كانت، أو قتله مسلم (۳) ظلمًا بآلة جارحة قتلاً لم يجب به مال حال القتل (۱)، سوى شبهة الأبوة (۵)، ولم يمض عليه وقت صلاة كامل (۲) بعد [۹۲] تصرم (۷) القتال، ولا يوم وليلة حال القتال، ولم ينتفع بحياته (۸) شيء (۹).

ثم إن أبا يوسف ومحمد – رحمهما الله – توافقا $\binom{(1)}{0}$ في هذه القيود، $\binom{(1)}{0}$ في التكليف $\binom{(11)}{0}$ والطهارة $\binom{(11)}{0}$.

(١) أي: بالغ عاقل ليس عليه جنابة خلافًا لهما .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) في (ج) «قتل» .
 (۳) في (ب) «مسلمًا» .

 (٤) فكل ما أوجب القصاص لا الدية، فهو شهيد، ولا يعتد بوجوب الدية بالصلح بعد وجوب القصاص .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

 أي: الأب إذا قتل ابنه ظلمًا، فإن الابن يكون شهيدًا؛ لأن المال وإن وجب فإنه لم يجب بنفس القتل بل بسقوط القصاص بشبهة الأبوه .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) في (د) «كاملة» .

(٧) صرم: قطع، والتصرم: التقطع والانقطاع.

لسان العرب، باب الصاد، مادة (صرم) ٢٤٣٧/٤، مختار الصحاح، باب الصاد، مادة (صارم) ص١٥٢، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صرمته) ص١٧٧، المعجم الوسيط، باب الصاد، مادة (صرم) ص٥١٣.

(۸) في (ب، ج، د) (بحیاة) .

 (٩) كالشرب، آو الأكل، أو النوم، أو التداوي، أو نقله من مكانه إلى مكان آخر أو نحو ذلك من مرافقة الحياة، فإنه لايغسل، وإلا فيغسل.

بداية المبتدي ١٤٨/٢، الهداية ١٤٨/٢، فتح القدير ١٤٨/٢، العناية ١٤٨/٢، البناية ٣٣٢٣، بدايم المبتدي ٢٤٩/١، البناية ٣٣٢٣، بدائع الصنائع ١٤٩/١.

(١٠) في (ج) «يوافقنا»، وفي (د) «توافقنا» .

(۱۱) في (د) «تكليف» .

الدرر الحكام ١/١٦٨، ١٦٩، البناية ٣/٣٠٨، ٣٠٩، شرح وقاية الرواية ١/٩٥.

⁽١٢) فهذه قيود الشهيد الذي لا يغسل عند أبي حنيفة رحمه الله، وكذا عندهما، إلا أنهما =

الأصل فيه: شهداء أحد^(۱)، فإنهم قتلوا ظلمًا، وماتوا في مصارعهم، ولم يرتثوا^{(۲)(۲)}،يرتثوا

خالفاه في التكليف والطهارة، فلو كان الشهيد جنبًا، أو غير مكلف، يغسل عنده، خلافًا لهما .
 والفتوى على قوله .

(۱) أحد، بضم أوله وثانيه: اسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد، وهو مرتجل لهذا الجبل، وهو جبل أحمر ليس بذي شناخيب، بينه وبين المدينة قرابة ميل في شماليها، وفيه، ورد قوله ﷺ: «هذا جبل يحبنا ونحبه» أخرجه البخاري ١٤٩٨/٤ كتاب المغازي، باب أحد يحبنا ونحبه 70 رقم الحديث ٣٨٥٥.

معجم البلدان ١/٩١١، معجم ما استعجم ١/١١٧، تهذيب الأسماء واللغات ٢/١/١١ .

 (٢) الارتثاث في اللغة: من الرثاء وهو الشيء البالي يقال: ثوب رث أي خلق، ورثة المتاع بالكسر: إسقاطه وخلقانه. وارثت الجريح إذا حمل من المعركة وبه رمق ثم مات؛ لأنه حينئذ يكون ضعيفًا أو ملقى كرثة المتاع .

. والمرّاد بالارتئاث هنا: قاّل في بداية المبتدي: «والارتئاث: أن يأكل، أو يشرب، أو ينام، أو يداوي، أو ينقل من المعركة حيًّا» ١٤٨/٢ .

وسمى به: لأنه صار خلقًا في حكم الشهادة، فإذا ارتث الشهيد، خلقت شهادته، فيغسل . لسان العرب، باب الراء، مادة (رثت) ٣/ ١٥٨٠، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رث) ص١١٥٠، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رثث) ص٩٨، المعجم الوسيط، باب الراء، مادة (رث) ص٣٣٨، المغرب: الراء مع الثاء ص١٨٤، طلبة الطلبة ص٣٧، التعريفات للجرجاني ص٣٤.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٣) «لم يرثوا» في (ب) .

ولم يؤخذ^(۱) [عن]^(۱) دمهم عوض دنياوي^(۱)، فكل^(١) من كان بمعناه ألحق بهم، ومن لا فلا^(۱).

[ولا]^(۲) يغسل؛ لأنه (^{۷)} ﷺ قال في شهداء أحد: «زملوهم أي: سفروهم (^{۸)}

في (د) «أولم يوجد» .

وأخرج البخاري 184/2 كتاب المغازي، بأب من قتل من المسلمين يوم أحد ٢٤ الحديث رقم ٣٨٥٤. عن خباب – رضي الله عنه – قال: "هاجرنا مع النبي على ونحن نبتغي وجه الله، فوجب أجرنا على الله، فمنا من مضى، أو ذهب لم يأكل من أجره شيئًا، كان منهم مصعب بن عمير قتل يوم أحد فلم يترك إلا نمرة كنا إذا غطينا بها رأسه، خرجت رجلاه، وإذا غطي بها رجلاه، خرج رأسه فقال النبي على "غطوا بها رأسه، واجعلوا على رجليه الإذخر»، أو قال: "ألقوا على رجليه الإذخر»، ومنا من أينعت له ثمرته فهو يهدبها».

وأخرج عبد الرزاق ٥/ ٢٧٨ كتاب الجهاد، باب الصلاة على الشهيد وغسله رقم الحديث ٩٦٠٤ . عن جابر بن عبد الله قال: «كنا حملنا القتلى يوم أحد؛ لندفنهم، فجاء منادي النبي ﷺ فقال: ادفنوا القتلى فى مصارعهم، فرددناهم» .

(٤) في (د) «وكل» .

(٥) أيّ: من لم يكن بمعنى شهداء أحد بأن اختل قيد من القيود السابقة، فإنه يغسل وإن عدّ شهيدًا .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٦) المثبت من باقي النسخ، وطمست في (الأصل).

(٧) في (د) «أنه» .

(A) قوله: «أي: سفروهم» سقط من باقي النسخ، ولعله الصواب؛ فلم أجد فيما اطلعت عليه من
 كتب اللغة أن من معاني الزمل: التسفير، بل المعنى خلافه .

قال ابن فارس في معجم مقاييس اللغة: «السين والفاء والراء أصل واحد يدل على الانكشاف والجلاء» . وأما التزميل، فهو: الإخفاء واللف في الثوب. قال في المغرب: «والمعنى: لفوهم متلطخين بدمائهم» والله أعلم .

المغرب، باب الشين، الزاي مع الميم ص (11)، معجم مقاييس اللغة وكتاب السين، باب السين والفاء وما يثلثهما، مادة (سفر) (11) (11) (11) وكتاب الزاي، باب الزاي والميم وما يثلثهما، مادة (زمل) (11) المحيط، باب اللام فصل الزاي، مادة (زمل)، لسان العرب، باب الزاي، مادة (زمل) (11) (11) مختار الصحاح، باب الزاي، مادة (زملة) مادة (زمل (11) مختار الصحاح، باب الزاي، مادة (زملة) مادة (زملة) ما الزاي، مادة (زملة)

⁽٢) في (الأصل) "من"، والمثبت من باقى النسخ .

⁽٣) وسبق ما أخرجه البخاري من حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - وأنهم دفنوا بدمائهم، ولم يغسلوا، ولم يصل عليهم صفحة ١٠٣٦ .

بكلومهم (١)، ودمائهم، ولا تغسلوهم؛ فإنه ما من جريح يجرح في سبيل الله، إلا (٢) وهو يأتي يوم القيامة وأوداجه (٣) تشخب (٤)(ه) دمّا، اللون لون الدم، والربح ربح المسك (٦).

(١) الكَلْم: الجرح.

لسان العرب: مادة (كلم) ۱۳۹۲۱/۷ مختار الصحاح، باب الكاف، مادة (ك ل م) ص ٢٤٠ القاموس المحيط، باب الميم فصل الكاف مادة (الكلام) ص ١٠٤٢، المصباح المنير: كتاب الكاف، مادة (كلمته) ص٢٢٨.

(Y) «إلا» سقطت من (ه) .

(٣) الأوداج: عروق في الحلق، يقطعها الذابح فلا يبقى معه حياة .

المغرب: الواو مع الدال المهملة، ص ٤٧٨، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الودج) ص ٣٦٦، لسان العرب، باب الواو، مادة (ودج) ٨/ ٤٧٩٢، مجمل اللغة، باب الواو والدال وما يثلثهما، مادة (ودج) ص ٧٤٧.

(٤) الشخب: السيلان، وأصله: ما يخرج من تحت يد الحالب عند كل غمزة وعصرة لضرع الشاة. لسان العرب، باب الشين، مادة (شخب) ٢٢١٠/٤ القاموس المحيط، باب الباء فصل الشين، مادة (الشخب) ص٩٣، المصباح المنير، كتاب الشين، مادة (شخبت) ص١٦٠، مختار الصحاح، باب الشين، مادة (ش خ ب) ص١٤٠.

(a) في (د) «شخب» .

(٦) قال في نصب الراية: «غريب» ٣١٣/٢ .

وقال في فتح القدير: «غريب تمامه» ١٤٣/٢ .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده بهذا اللفظ» ٢٤٢/١.

وأقرب لفظ له: ما أخرجه الشافعي في الأم ٤٤٨/١، كتاب الجنائز، باب ما يفعل بالشهيد، وأحمد ٥/ ٤٣١ والنسائي ٧٨/٤ كتاب الجنائز، باب مواراة الشهيد في دمه ٨٢ رقم الحديث ٢٠٠٢ والبيهقي في السنن الكبرى ١١/٤ كتاب الجنائز، باب المسلمون يقتلهم المشركون في المعركة فلا يغسل القتلى، ولا يصلى عليهم، ويدفنون بكلومهم ودمائهم.

من حديث عبد الله بن ثعلبة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ لقتلى أحد: "زملوهم بدمائهم؛ فإنه ليس كلم يكلم في الله، إلا يأتي يوم القيامة يدمي لونه لون الدم، وريحه ريح المسك".

وفي لفظ: «زملوهم بدمائهم وكلومهم» .

قال في التقريب: «عبد الله بن تعلبة بن صُعير، ويقال ابن أبي صُعير؛ له رؤية ولم يثبت له سماع» صن ٢٤. ومعناه في الصحيحين من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي على قال: «كل كلم يكلمه المسلم في سبيل الله يكون يوم القيامة كهيئتها إذ طعنت تفجر دمًا، اللون لون الدم، والعرف عرف المسك» . البخاري ٢٩٣١ كتاب الوضوء، باب ما يقع من النجاسات في السمن والماء ١٧ الحديث رقم ٢٣٥، ومسلم ١٤٩٧ كتاب الإمارة، باب فضل الجهاد والخروج في سبيل الله ٢٨ الحديث رقم ٢٠٠ / ١٨٧٦ . وأما عن دفنهم بدمائهم وعدم تغسيلهم، فقد صح ذلك عند البخاري - رحمه الله - من =

إلا إذا قُتل جنبًا، فحينئذ يغسل عند أبي حنيفة، خلافًا لهما؛ لعموم الحديث الوارد في الشهداء (١٠)، ولأن ما وجب بالجنابة (٢) سقط بالموت؛ لانتهاء التكليف، والثاني (٣) لم يجب للشهادة.

وله: أن حنظلة بن الراهب (٤) استشهد يوم أحد جنبًا، فغسلته الملائكة عليهم السلام (٥)،

أخرجه البخاري من حديث جابر بن عبد الله وسبق صفحة ١٠٣٦ .

(٢) وهو الغسل للصلاة .

قتح القدير ١٤٦٦/٢، العناية ٢/١٤٦، مجمع الأنهر ١٨٩٨، البناية ٣١٧٣، الجوهرة النيرة ١/١٥٥، ١٣٦.

(٣) أي: الغسل بسبب الموت .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) حنظلة بن أبي عامر بن صيفي بن مالك بن أمية بن ضبيعة بن زيد بن عوف الأنصاري الأوسي، المعروف بغسيل الملائكة، وكان أبوه في الجاهلية يعرف بالراهب، واسمه عمرو، ويقال: عبد عمرو، قدم مع قريش يوم أحد محاربًا وأقام بمكة ثم هرب إلى هرقل والروم فمات كافرًا، وأما حنظلة ابنه فهو من سادات المسلمين وفضلائهم، استشهد في أحد .

الإصابة ١/ ٣٦٠، أسد الغابة ٢/ ٨٤، الاستيعاب ١/ ٢٨٠، تاريخ خليفة ٧٠، طَبقات ابن سعد ٢/ ٢٠٠، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ١/ ١٧٠ .

(٥) أخرجه الحاكم ٢٠٤/٣، كتاب معرفة الصحابة، باب ذكر مناقب حنظلة بن عبد الله، وابن حبان في صحيحه ١٩٥/٥٩، كتاب إخباره على عن مناقب الصحابة رجالهم ونسائهم، باب ذكر حنظلة بن أبي عامر غسيل الملائكة، وابن سعد في الطبقات الكبرى ٢٩٨/٨ في ترجمة حنظلة رضي الله عنه، والبيهقي في السنن الكبرى ١٥/٤، كتاب الجنائز، باب الجنب يستشهد في المعركة .

من رواية يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، عن أبيه، عن جده – رضي الله عنهم – وفيه قال رسول الله ﷺ: (إن صاحبكم تغسله الملائكة) فسألوا صاحبته، فقالت: إنه خرج لما سمع الهائعة

(أ) وهو جنب فقال رسول الله ﷺ: «لذلك غسلته الملائكة» .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» ٣/ ٢٠٥.

قال ابن حجر في الدراية: "وصححه ابن حبان" ١ / ٢٤٤ .

وقال النووي في المجموع: «رواه البيهقي بإسناد جيد» ٥/ ٢٦٠ .

⁼ حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - وسبق صفحة ١٠٣٦ .

⁽١) وفيه أنه ﷺ أمر بدفنهم بدمائهم، ولم يغسلوا .

⁽أ) الهائعة والهيعة: صوت الصارخ للفزع .

لسان العرب، باب الهاء، مادة (هيع) ٨/٤٧٣٧، القاموس المحيط، باب العين فصل الهاء، مادة (الهيعة) ص7٩٩، المغرب: الهاء مع الياء، ص٥٠٨.

وغسلهم للتعليم كما في آدم - عليه السلام (١١ - فصار مخصوصًا (٢) على الحديث العام $(^{(7)(3)})$.

وكذا الحائض والنفساء عنده إذا قتلت (٥) بعد انقطاع الدم، وإن قتلت قبله، فعنه فيه (٦) روايتان.

والأصح: أنها (٧) تغسل (٨).

(١) حينما غسلته الملائكة .

أخرجه أحمد، والحاكم، والبيهقي، وصححه الحاكم وسبق صفحة ١٠١١ .

(٢) إلخاص: كل لفظ موضوع لمعنى معلوم على الانفراد، وكل اسم لمسمى معلوم على الانفراد.

أصول السرخسي ١٢٤/١، أصول البزدوي ١/٣٠، المغني في أصول الفقه ص٩٦، التعريفات للجرجاني ص١٠٩٠.

(٣) العام: كل لفظ ينتظم جمعًا من الأسماء لفظًا أو معنى .

أو كل لفظ وضع وضعًا واحدًا لكثير غير محصور مستغرق بجميع ما يصلح له . أم ال ال خو (١٢٥) أم ال الدوي (٣٣/) الدفق أم ال الفقيم . ٩٩

أصول السرخسي ١٢٥/١، أصول البزدوي ٣٣/١، المغني في أصول الفقه ص٩٩، التعريفات للجرجاني ص١٥٩.

(٤) وهو عدم غسل الشهداء، وغسلهم وإن كان للتعليم كما في غسل الملائكة لآدم فقد سقط به الوجوب؛ لأن آدم لم يغسل بعد غسل الملائكة له، وكذا غسل الملائكة لحنظلة - رضي الله عنه -سقط به الوجوب عن الآدميين؛ لأن الوجوب متعلق بهم، وإن كان غسلهم للتعليم .

والفتوى على قول أبي حنيفة رحمه الله .

الجامع الصغير ص٠٦٠، بداية المبتدي ٢/١٤٥، الهداية ٢/١٤٦-١٤٨، فتح القدير ٢/١٤٦-١٤٨ العناية ٣/١٤٦-١٤٦، البناية ٣/١٣-٣٠٠، كنز الدقائق /١٤٨، تبيين الحقائق /١٤٨، ١٤٩، ١٩٤٠ المحيط ٢/٧٠٥، ٥٧٨، مختصر القدوري ٢/١٣٤، اللباب ٢/١٣٤، الجوهرة النيرة ١/١٣٥-١٣٦، المختار ١/٧٧، الاختيار ١/٧٧، تحفة الفقهاء ١/٠٢٠، بدائم الصنائع ١/٣٢٠، ملتقى الأبحر ١/١٨٥، البحر الرائق ٢/٣٢١، نور الإيضاح ص٥٧٠، ٥٧٤، مراقي الفلاح ص٥٧٠، ١٤٥، المناوى التاتارخانية ٢/١٨٠،

- (٥) في (د) «قلت» .
- (٦) في (د) «ففيه»، وسقط «فعنه».
 - (٧) في (د) «أنه» .

⁽٨) وهي رواية الحسن عنه، ووجه هذه الرواية: أن الدم موجب للاغتسال عند الانقطاع، وقد حصل الانقطاع بالموت، وفي الرواية الثانية أنهما لا يغسلان؛ لأن الغسل لم يكن واجبًا=

أو قتل صبيًا، فيغسل أيضًا عنده، خلافًا لهما؛ لأن البالغ إنما لا^(۱) يغسل لتطهره^(۲) عن دنس^(۳) الذنوب، والصبي في الطهارة فوقه، فأولى⁽³⁾ أن لا يغسل.

وله: أن السيف [٩٧ أ] كفى عن الغسل في حقهم؛ لوقوعه طهرة، ولا ذنب للصبي، فلا يلحق بهم، ولأنهم إنما لايغسل نصّا^(٥)؛ لتبقية (^(۱) أثر الشهادة عليه؛ ليكون شاهدًا له على خصمه يوم القيامة، والخاصم في حقوق الصبي هو الله، فلا حاجة إلى إبقائه عليه، فلم يكن في (^(۷) معنى البالغ (^(۸)).

ولا يغسل دمه، ولا ينزع ثيابه التي من جنس الكفن؛ لأنه لما استشهد عمار - رضى الله عنه – قال: "لا تغسلوا عنى دمًا، ولا تنزعوا عنى ثوبًا $^{(9)}$.

عليهما قبل الموت؛ إذ لا يجب قبل الانقطاع، فلا يجب بعد الموت، وهي رواية المعلى عن
 أبي يوسف عنه .

وصحح رواية الحسن أيضًا في الهداية، وتبيين الحقائق، والعناية، واختارها في فتح القدير، وهي الأصح في الناتارخانية، وفي المحيط .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽١) «لا» سقطت من (هـ) .

⁽۲) في (ج) «لتطهيره» .

 ⁽٣) الدنس في الثياب: لطح الوسخ ونحوه حتى في الأخلاق، ودنس الرجل عرضه: إذا فعل ما يشينه .

لسان العرب، باب الدال، مادة (دنس) ٣/ ١٤٣٧، مختار الصحاح، باب الدال، مادة (د ن س) ص ٨٩، المعجم الوسيط، باب الدال، مادة (دنس) ص ٢٩٨، القاموس المحيط، باب السين فصل الدال، مادة (الدنس) ص ٤٩٢.

 ⁽٤) في (د) «أولى» .

 ⁽٥) كما في حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - عند البخاري في قتلى أحد وفيه:
 «ولم يغسلوا»

وسبق صفحة ١٠٣٦ .

⁽٦) في (د) «ليبقيه» .

⁽٧) في (ج) «به» .

 ⁽A) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٩) كذا ذكره في المحيط ٢/ ٥٧٢، وزاد: "وأرمسوني في التراب رمسًا؛ فإني رجل محاجج=

وينزع كل ما عليه من غير^(۱) جنس الكفن كالفرو^(۲) والحشو^(۳)، والخف، والسلاح؛ لأنها ليست من [جنسه]⁽³⁾، وإنما لبسها⁽⁶⁾ للعدو^(۱)؛

أحاج معاوية».

ولم أجده بهذا اللفظ، وأخرج ابن أبي شيبة ٢٦٦/٦ كتاب الجهاد باب ما قالوا في الرجل يستشهد يغسل أم لا؟ ٤١ برقم ٣٢٨٠٦، والبيهقي في السنن الكبرى ١٧/٤، كتاب الجنائز، باب ما ورد في المقتول بسيف أهل البغى .

ي مرابع عن عمار بن ياسر أنه قال: ادفنوني في ثيابي؛ فإني مخاصم .

صححه ابن السكن كما في التلخيص الحبير ٢/١٤٤ .

وأخرجا أيضًا ابن أبي شيبة برقم ٣٢٨٠٨ والبيهقي ١٧/٤ .

عن زيد بن صوحان أنه قال يوم الجمل: «لا تغسلوا عني دمًا، ولا تنزعوا عني ثوبًا إلا إلخفين، وأرمسوني في الأرض رمسًا؛ فإني رجل محاج أحاج يوم القيامة».

صححه ابن عبد البر كما في التلخيص الحبير ٢/ ١٤٤ .

وأخرج ابن أبي شيبة برقم ٣٢٨٠٥ قريبًا من هذا اللفظ عن حجر بن عدي عندما قتله معاوية .

(۱) في (ب) «غين» .

(٢) وهو ما يلبس من جلود بعض الحيوانات، تدبغ ويتخذ منها ملابس للدفء والزينة، والجمع:
 فراء، والفروة إذا لم يكن عليها وبر أو صوف لم تسم فروة .

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فرا) ٣٤٠٦/٦، المعجم الوسيط، باب الفاء، مادة (فرى) ص ٦٨٧، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (الفروة) ص ٢٤٤، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الفاء، مادة (الفروة) ص ١١٨٨.

(٣) الحشو: القطن؛ لأنه تحشى به الفرش وغيرها .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حشا) ٢/ ٨٩٨، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحشا) ص٥٥، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الحاء، مادة (الحشر) ١١٤٧، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ش ١) ص٥٥.

- (٤) في (الأصل) «جنس»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٥) في (ج) «لبسهما» .
 - (٦) في (ه) «لعدو» .

⁽۷) الجامع الصغير ص١١٩، السير الكبير ١٢٣٢، شرح السير الكبير للسرخسي ١٢٣٢، بداية المبتدي ١٤٨/٢، الهداية ١٤٨/٢، فتح القدير ١٤٨/٢، العناية ١٤٨/٢، البناية ٣/ ٢٣٠، المبسوط ٢٠٩، ٥٠، ٥٠، كنز الدقائق ١٢٤٨، تبيين الحقائق ٢٤٨/١، وقاية الرواية ١٩٤١، مختصر القدوري ١٣٤/١، الرواية ١٩٤١، مختصر القدوري ١٣٤/١،

والنبي ﷺ أمر بنزعها عن الشهيد (١).

ويكمَّل كفنه. أي $^{(7)}$: إن انتقص $^{(7)}$ عن كفن السنة $^{(3)}$ ، وينقص إن زاد عليه؛ رعاية للسنة $^{(0)}$.

ثم يصلّى عليه، خلافًا للشافعي - رحمه الله - لأنه (٢) تطهر من دنس الذنوب؛ لقوله ﷺ: «السيف محاء (٧)

- = اللباب ١/١٣٤، الجوهرة النيرة ١/١٣٦، تحفة الفقهاء ٢٥٨/١، بدائع الصنائع ١/٢٣٤، المختار ١/٩٩، الاختيار ٩٨/١، غرر الأحكام ١/١٦٩، الدرر الحكام ١/٩٩١، الفتاوى النتارخانية ١/١٤٥.
- (١) أخرجه أبو داود ٣/ ١٩٥ كتاب الجنائز، باب في الشهيد يغسل رقم الحديث ٣١٣٥، وابن ماجه ١/ ٤٨٥ كتاب الجنائز، باب ما جاء في الصلاة على الشهداء ودفنهم ٢٨ رقم الحديث ١٥١٥، وأحمد في المسند ١٤٧٧، والبيهقي في السنن الكبرى ١٤/٤ كتاب الجنائز، باب من استحب أن يكفن في ثيابه التي قتل بها .

من طريق علي بن عاصم، عن عطاء بن السائب، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن رسول الله على أمر بقتلى أحد أن ينزع عنهم الحديد والجلود، وأن يدفنوا في ثيابهم يدمائهم.» .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: "رواه أبوداود، وابن ماجه من حديث ابن عباس، وفي إسنادهما ضعف؛ لأنه من رواية عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عنه، وهو مما حدث به عطاء بعد الاختلاط» ١٨/٧ .

وقال في خلاصة البدر المنير: "إسناده ضعيف" ١ ٢٦٢ .

قال المنذري في مختصره على سنن أبي داود: "وفي إسناده علي بن عاصم الواسطي، وقد تكلم فيه جماعة، وعطاء بن السائب، وفيه مقال» ٤/ ٢٩٤ .

وقال الحافظ ابن حجر في التقريب عن علي بن عاصم: "صدوق يخطئ ويصيب، ورمي بالتشيع" ص٣٤٢. . وانظر خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٣٧٥ .

- (۲) «أي» سقطت من (ج، د، ه) .
 - (٣) في (ب) «انقص» .
- (٤) سبق بيان كفن السنة في صفحة ١٠١٣ .
 - (٥) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٦) أي: الاستشهاد .
 - بدائع الصنائع ٧/ ٣٢٤ . (٧) في (د) «محاه» .

للذنوب $^{(1)}$. والصلاة عليه شفاعة له $^{(7)(7)}$ ، ودعاء لتمحيص ذنوبه، وقد استغنى عن ذلك، كما استغنى عن الغسل $^{(3)}$.

ولنا: أن الصلاة على الميت لإظهار كرامته، حتى اختص بها المسلم،

(١) هو جزء من حديث طويل بلفظ: «إن السيف محاء للخطايا» .

أخرجه الطيالسي ص١٧٨ وقم الحديث ١٢٦٧، وأحمد في المسند ٤/ ١٨٥، والدارمي ٢/ ٢٥٦ كتاب الجهاد، باب في صفة القتلى في سبيل الله ٢٠ رقم الحديث ٢٣٢٢، والطبراني في الكبير ٧/ ١٢٥ وقم الحديث ٣٠٦ وابن حبان في صحيحه ١٩/١٥ كتاب السير، باب فضل الشهادة ٦ رقم الحديث ٤٦٦٣، والبيهقي في السنن الكبرى ١٦٤/٩ كتاب السير، باب فضل الشهادة في سبيل الله عز وجل .

من طريق صفوان بن عمرو، عن أبي المثنى الأملوكي، أنه سمع عتبة بن عبد السلمي – وكان من أصحاب النبي ﷺ – رضي الله عنهم – أن رسول الله ﷺ: «قال القتلى الثلاثة . . . » فذكره إلى أن قال: «ورجل مؤمن قرف على نفسه من الذنوب والخطايا ، جاهد بنفسه وماله في سبيل الله حتى إذا لقي العدو، قاتل حتى قتل، فتلك مصمصة محت ذنوبه وخطاياه، إن السيف محاء للخطايا، وأخيل من أي أبواب الجنة شاء . . . » الحديث .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: «رواه أحمد، والطبراني ، ورجال أحمد رجال الصحيح خلا المثنى الأملوكي، وهو ثقة» ٢٩١/٥ .

ووثقه ابن حبان والعجلي واسمه: ضمضم أبو المثنى الأملوكي الحمصي .

التقريب لابن حجر ص٢٢٢، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال لليمني ص١٧٨.

(۲) «له» سقطت من (د) .

- (٣) يدل على ذلك ما في صحيح مسلم من حديث عائشة، وابن عباس رضي الله عنهم -وسبق صفحة ٣٦٣ .
- (٤) ولأنه ﷺ ترك الصلاة على شهداء أحد كما في حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما
 عند البخاري وسبق صفحة ١٠٣٦ .

وهو مذهب المالكية .

وهو المذهب عند الحنابلة، وعليه أكثر الأصحاب كما في الإنصاف، وفي رواية في المذهب: أنه يصلي عليه اختارها إلخلال، والأولى أصح كما في المقنع، وأشهر الروايات كما في شرح الزركشي .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/ ١٦٥، القوانين الفقهية ص٦٤، المعونة ١/ ٣٥١، التفريع ٢٣٨/١، التلقين ١/ ١٤٦. أسهل المدارك ١/ ٣٥٦

وانظر للمذهب الشافعي:

=

وحرم المنافق (١)، والشهيد أولى بهذه الكرامة؛ والعبد (٢) وإن تطهر من الذنوب، فلا يستغني عن الدعاء (٣)؛ ألا يرى أنهم صلوا على رسول الله (١) وهو السابق طهرة ومنزلة عند الله، [٩٧] وقد صح أنه على السليق السليق

= الأم / ٤٤٦/١، مختصر المزني ص ٤٣، المهذب ١/ ٤٤١، المجموع / ٢٦٤، الوجيز ٥/ ١٥١، فتح القدير ٥/ ١٥١، روض الطالب / ٣١٤، أسنى المطالب ١/ ٣١٤، منهاج الطالبين ١/ ٣٤٩، معنى المحتاج ١/ ٣٤٩.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢/ ٣٦٧، المقنع لابن قدامة ص٤٧، الشرح الكبير ٦/ ٩٥، الإنصاف ٦/ ٩٥، الممتع شرح المقنع ٢/ ٣٠، مختصر إلخرقي ٢/ ٣٣٩، شرح الزركشي على مختصر إلخرقي ٢/ ٣٤١، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص١١٧ .

(٢) في (ه) «من العبد» .

(٣) الحجة ١٩٥١، ٣٦٠، بداية المبتدي ٢/ ١٤٣، الهداية ٢/١٤٥، ١٥٥، فتح القدير ٢/ ١٤٥، ١٤٥ العناية ٢/ ١٤٥، ١١٥، البناية ٣/ ٣١٢- ٣١٥، المحبط ٢/ ٧٥- ٥٧٥، مختصر القدوري ١/ ١٣٤، اللباب ١/ ١٣٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٣٥، كنير الدقائق ١/ ٢٤٨، تبيين الحقائق ١/ ٢٤٨، المبسوط ٢/ ٤٩، ٥٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٦٠، بدائع الصنائع ١/ ٣٢٥، المختار ١/ ٧٧، الاختيار ١/ ٧٧، وقاية الرواية ١/ ٩٦، شرح وقاية الرواية ١/ ٩٦، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٤٠.

(٤) في (ه) (على النبي» .

(٥) أخرجه ابن ماجه ٥٢٠/١ كتاب الجنائز، باب ذكر وفاته ودفنه \$ ٦٥ برقم ١٦٢٨، وابن عدي في الكامل ٣٤٩/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٤٠/٤ كتاب الجنائز، باب الجماعة يصلون على الجنازة أفذاذًا .

من طريق حسين بن عبد الله، عن عكرمة، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: "لما صلى على رسول الله ﷺ أدخل الرجال فصلوا عليه بغير إمام أرسالاً حتى فرغوا، ثم أدخل النساء فصلين عليه، ثم أدخل الصبيان فصلوا عليه، ثم أدخل العبيد فصلوا عليه أرسالاً لم يؤمهم على رسول الله ﷺ أحد» .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «إسناده ضعيف» ٢/ ١٢٤.

وقال البوصيرى في الزوائد: «هذا إسناد فيه الحسين بن عبد الله بن عباس الهاشمي تركه الإمام ابن حنبل، وعلي بن المديني، والنسائي. وقال البخاري: يقال: إنه كان يتهم بالزندقة، وقواه ابن عدي وباقى رجال الإسناد ثقات، ١/ ٥٤٢ .

على شهداء أحد(١).

وكل جريح أكل، أو^(۲) شرب، أو نام، أو عولج لجراحته، أو ضمه سقف مثل الخيمة^(۳) أو نحوها^(٤)، أو نقل من المعركة حيًا غسل؛ لأنه [نال]^(٥) بعض مرافق الحياة، فخف أثر الظلم^(٢)، فلم يكن في معنى شهداء أحد؛ فإنهم ماتوا عطاشًا، والكأس يدار^(۷)............

وأخرجه أحمد ١٥/٨١ .

من حديث أبي عسيب أو أبي عسيم قال بهز: إنه شهد الصلاة على رسول الله ﷺ قالوا: كيف نصلي عليه؟ قال: ادخلوا أرسالاً، قال: فكانوا يدخلون من هذا الباب فيصلون عليه، ثم يخرجون من الباب الآخر . . . ، الحديث .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «ورواه الطبراني من حديث جابر، وابن عباس - رضي الله عنهما - وفي إسناده عبد المنعم بن إدريس هو كذاب، وقد قال البزار: إنه موضوع، ورواه الحاكم من حديث ابن مسعود بسند واو، قال ابن عبد البر: وصلاة الناس عليه أفذاذًا مجتمع عليه عند أهل السنن، وجماعة أهل النقل لا يختلفون فيه. وقال ابن دحية: الصحيح أن المسلمين صلوا عليه أفرادًا لا يؤمهم أحد، وبه جزم الشافعي» ٢/ ١٢٤ .

قال البيهقي في السنن الكبرى: «قال الشافعي: وذلك لعظم أمر رسول الله ﷺ بأبي هو أمي وتنافسهم في أن لا يتولى الإمامة في الصلاة عليه واحد وصلوا عليه مرة بعد مرة» ٣٠/٤.

- (١) متفق عليه من حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه وسبق صفحة ١٠١٩ .
 - (٢) في (ب) «أو إذا» .
 - (٣) في (ج) «أو خيمة» .
 - (٤) «أو نحوها» سقطت من (ه) .
 - (٥) في (الأصل) «قال»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٦) وهذا هو الارتثاث الموجوب للغسل وسبق صفحة ١٠٤١ .
 - (٧) في (هـ) «يدور» .

ورواه مالك في الموطأ بلاغًا ١/ ٢٣١ كتاب الجنائز، باب ما جاء في دفن الميت ١٠ برقم ٢٧ .
 وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٣٠ .

عليهم، ولم يشربوا، بل آثروا(۱) على إخوانهم (۲) خوفًا من نقصان الشهادة (۲).

قوله $^{(1)}$: « $\mathbf{K}^{(0)}$ لخوف وطئ الخيل». إشارة إلى أن النقل إذا كان لذلك $^{(1)}$ فمات، لم $^{(2)}$ يغسل؛ لأنه ما نال شيئًا، من راحة الدنيا، فيتحقق بذلك بذل

(۱) آثروا: فضلوا وكرموا .

لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أثر) ٢٥/١، المعجم الوسيط، باب الهمزة، مادة (أثر) ص٥، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أثرت) ص٨ .

(٢) كذا ذكر في الهداية ١٤٨/٢، وتبيين الحقائق ٢٤٩/١، وغيرهما من كتب الفقه في المذهب.

قال ابن الهمام في فتح القدير: «كون هذا وقع لشهداء أحد الله أعلم به» ١٤٨/٢ . وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ٢٤٤/١ .

والمعروف أن ذلك وقع للصحابة - رضي الله عنهم - في معركة اليرموك .

أخرجه البيهقي في شعب الايمان ٣/ ٢٦١، ٢٦١، الباب الثاني والعشرين، باب الزكاة، فصل فيما جاء في الإيثار برقم ٣٤٨٣ .

عن أبي جهم بن حذيفة العدوي قال: انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن عمي ومعي شنة من ماء أو إناء فقلت: إن كان به رمق سقيته من الماء، أو مسحت به وجهه، فإذا أنا به يشع فقلت: أسقيك؟ فأشار أي: نعم، فإذا رجل يقول: آه، فأشار ابن عمي أن انطلق إليه، فإذا هو هشام بن العاص أخو عمرو فأتيته فقلت: أسقيك؟ فسمع آخر يقول: آه، فأشار هشام أن انطلق به إليه فجته فإذا هو قد مات، فرجعت إلى ابن عمي فإذا هو قد مات .

إحرجه أيضاً برقم ١٤٨٤ . أ

من رواية حبيب بن أبي ثابت: أن الحارث بن هشام، وعكرمة بن أبي جهل، وعياش بن أبي ربيعة أثبتوا يوم اليرموك، فدعا الحارث بماء يشربه فنظر إليه عكرمة فقال الحارث: ارفعوا به إلى عكرمة، فنظر إليه عياش، فما وصل إلى عياش ولا إلى أحد منهم حتى ماتوا وما ذاقوه .

(٣) وذلك بشرب الماء الذي هو من لوازم الأحياء .

بداية المبتدي ١٤٨/٢، فتح القدير ١٤٨/٢، البناية ٣٢٢/٣، كنز الدقائق ٢٤٩/١، تبيين الحقائق ٢٤٩/١، تبيين

- (٤) «قوله» سقطت من (د) .
 - (٥) في (ه) «الا».
 - (٦) في (د) «كذلك» .
 - (٧) في (ب) «لا» .

نفسه لابتغاء مرضات الله تعالى^(١).

أو مرّ عليه وقت صلاة كامل $^{(7)}$ وهو حيّ يعقل، $[e]^{(7)}$ يقدر على أداء الصلاة، فإنه يغسل أيضًا في رواية $^{(3)}$ عن أبي يوسف – رحمه الله – لأنه وجب $^{(6)}$ عليه تلك الصلاة، وهو من أحكام الأحياء، فنال $^{(7)}$ رفقهم.

وعنه: إن عاش بعد الجرح أكثر اليوم، أو أكثر الليلة، يغسل؛ إقامة للأكثر مقام الكل^(٧).

وذكر الكرخي في مختصره: أنه إن عاش في مكانه وهو لا يعقل، لا يغسل وإن زاد على يوم وليلة (^{٨٨)}؛ لأنه لم يتفع بحياته ^(٩).

- (۱) الهداية ۱۱۵۸/۲، تبيين الحقائق ۱۲۹۸، المبسوط ۱۲،۵۱ الاختيار ۱۹۸۱، بدائع الصنائع ۱/ ۱۳۲۰ الجوهرة النيرة ۱۲۷۱، اللباب ۱۹۲۱، غرر الأحكام ۱۷۰۱، الدرر الحكام ۱۷۰۱، الدرر الحكام ۱۹۰۱، بدر المحيط ۱۹۰۲، الفتاوى التاتارخانية ۱۹۰۱، البناية ۳۲۳، ۱۳۲۳، ۱۹۲۳، مجمع الأنهر ۱۹۰۱، بدر المتقي ۱/۱۹۰، البحر الرائق ۱۲۶۲، تنوير الأبصار ۲۰۱۲، الدر المختار ۲۰۱۲، حاشية رد المحتار ۲/۲۰۱، نور الإيضاح ص۷۶۰، مراقي الفلاح ص۷۶۰.
 - (۲) في (ه) «كاملة» .
 - (٣) في (الأصل) «أو»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٤) في (ب، د) اروايته! .
- (٥) هنّا سقط كثير من نسخة (ج) يبدأ من قوله: الأنه وجب عليه تلك الصلاة اللي قوله: «درهم فتعين العشرة» ص [٨٤٤٨] من كتاب الزكاة .
 - (٦) في (د) (فنا» .
- (٧) والرواية الأولى هي التي اعتماها أصحاب المتون، وهي رواية عن أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله .
 قال في بداية المبتدي: قولو بقي حيًّا حتى مضى وقت صلاة وهو يعقل، فهو مرتث، ١٤٨/٢ .
 وانظر: كنز الدقائق ٢٠٤٩/، المختار ٢/٩٨، مختصر القدوري ٢/١٣٤، تحفة الفقهاء ١/ ٢٥٩، ملتقى الأبحر ٢/١٩٠، غرر الأحكام ٢/١٧٠، .
 - وانظر المراجع الفقهية السابقة .
- (۸) وروى بشر في نوادره كما في المحيط، والبناية عن أبي يوسف: أنه لا يغسل وإن كان يعقل. وقال محمد: إن بقى يومًا وليلة، فهو مرتث، وإن كان لا يعقل، وإن كان أقل من ذلك لم يكن مرتثًا.

المحيط ٢/ ٥٨٣، تبيين الحقائق ١/ ٤٤٩، بدائع الصنائع ١/ ٣٢١، فتح القدير ٢/ ١٤٩، البناية ٢/ ٣٢١. وتحدد الفقهاء ٢/ ٥٩٠، البحر الرائق ٢/ ٢١٤.

(٩) انتهى لفظ الكرخي .

وانظر: البناية ٣/ ٣٢٥ .

أو أوصى بأمر دنياوي، غسل وكفن (١٦)؛ لأن الوصية (٢٦) بأمر الدنيا من أمور (٢٦) الأحياء، قيل: هذا قول أبي يوسف، خلافًا لمحمد - رحمه الله - لأن الوصية من أمور الأموات.

وقيل بالاتفاق.

وأما إذا أوصى بأمر أخروي:

قيل: لا يغسل [٩٨ أ] اتفاقًا.

وقيل: على الخلاف المذكور(٤)

(١) «وكفن» سقطت من جميع النسخ .

(٢) الوصية: اسم بمعنى المصدر، ثم سمي الموصى به وصية، ووصيت إلى فلان توصية، وأوصيت إليه إيصاء، والوصاية، بالكسر: مصدر الوصي .

وشرعًا: تمليك مضاف إلى ما بعد الموت .

المصباح العنير، كتاب الواو، مادة (وصيت) ص٣٤، المغرب: الواو مع الصاد ص٢٨٦، التعريفات للجرجاني ص٢٦٤، أنيس الفقهاء ص٢٩٧، معجم لغة الفقهاء: حرف الواو، كلمة (الوصية) ص٨٤٥.

(٣) في (ب) «مور» .

 (٤) أصل المسألة: أن أبا يوسف قال: إذا أوصى الشهيد، يغسل. وقال محمد: لا يكون مرتثًا بالوصية، فلا يغسل.

ثم اختلف المتأخرون:

فمنهم من قال: بينهما خلاف؛ بناء على اختلاف اللفظ.

ومنهم من قال: لا خلاف بينهما في الحقيقة .

ومنهم من قال: لا اختلاف بينهما في الوصية الدنيوية أنه يغسل بالاتفاق؛ لأن الوصية بأمور الدنيا يكون من الارتثاث فيغسل، وأما الوصية بأمور الآخرة كالوصية بتقوى الله ونحوها ففيه خلاف . ومنهم من قال بالعكس، وأن الاختلاف في الوصية بأمور الدنيا، وأما الوصية بأمور الآخرة فلا يكون مرتئًا بالاتفاق .

وبعض من حقق وجود إلخلاف صحح قول محمد رحمه الله .

قال في الجوهرة النيرة: ففإن أوصَى: إن كان بأمور الآخرة لم يكن مرتثًا عند محمد، وهو الأصح؛ لأنه من أحكام الأموات، ١٣٦/١، وهو الأصح أيضًا في بدر المتقى .

وأما الذين قالوا: لا خلاف بينهما في الحقيقة قالوا: لأن ما قاله يوسف محمول على ما إذا كانت الوصية بأمور الدنيا، والاهتمام بالأولاد وعند ذلك يغسل بالإجماع، وما قاله محمد - رحمه الله - محمول على ما إذا كانت الوصية بأمر الآخرة وعند ذلك لا يغسل بالإجماع.



⁼ قال في البحر الرائق: "والأظهر: أنه لا خلاف" ٢١٤/٢ .

وانظر: الهداية ١/١٤٩، فتح القدير ١٩٨/، العناية ١/٩٨، البناية ٣/٥٣، المحيط ٢/ ٥٨، تبيين الحقائق ١/٢٤، الاختيار ٩٨/١، وقاية الرواية ١/٩٧، شرح وقاية الرواية ١/ ٩٧، تحفة الفقهاء ٢/٩٥، بدائع الصنائع ١/ ٣٢، ٣٣، الفتاوى التاتارخانية ١/ ١٤١، غرر الأحكام ١/ ١٧٠، الدر الحكام ١/ ١٧٠، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٠، مجمع الأنهر ١/ ١٩٠، بدر المتقي ١/ ١٩٠، تنوير الأبصار ٢/ ٢٥١، الدر المختار ٣/ ٢٥١، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٥١، مراقي الفلاح ص٤٥، ٥٧، غنية المتملي ص٤٠٠.

كتاب الزكاة

هي في اللغة: النماء والزيادة، يقال: زكى الزرع، إذا نمى وازداد؟ فسميت الزكاة زكاة (١)؛ لأنها سبب لنمو المال وزيادته (٢).

وفي الشرع: عبارة عن إيجاب طائفة (٢٠) من المال، في مال مخصوص ^(٤) لمالك مخصوص (٥٠).

ثم الزكاة. تجب على كل حُرِّ بالغ عاقل مسلم.

وإنما شرطت الحرية؛ لأن العبد لا يملك وإن ملك.

وشرط^(۱) البلوغ، والعقل؛ لأن الصبي والمجنون غير مخاطبين بالعبادات، وهي من أعظمها (۱۷)؛ لأنها أحد مباني الإسلام، وأركانه (۱۵)، وقال ﷺ: «رُفِع القلم عن ثلاث: عن (۱۹) الصبي حتى يحتلم، وعن المجنون (۱۰)

 ⁽۱) «زكاة» سقطت من (ه).

⁽۲) لسان العرب، باب الزاي، مادة (زكا) ۱۸٤٩، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الزاي، مادة (زكا) ص١١٥، مختار الصحاح، باب الزاي، مادة (زكا) ص١١٥، المصباح المنير، كتاب الزاي، مادة (الزكاء) ص١٣٣، المغرب: الزاي مع القاف ص٢٠٩،

⁽٣) الطائفة: القطعة من الشيء، والفرقة من الناس.

المصباح المنير، كتاب الطَّاء، مادة (طاق) ص١٩٧، مختار الصحاح، باب الطَّاء، مادة (ط و ف) ص١٩٨. .

⁽٤) في (ب) «مخصوصًا» .

⁽٥) الاختيار ١/٩٩، التعريفات للجرجاني ص١٢٧.

⁽٦) في (د) (وإنما شرط) .

⁽٧) في (د) «عظمها» .

 ⁽A) لقوله ﷺ: أبني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان».

متفق عليه من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - وسبق صفحة ١٣٨ .

⁽٩) في (ب) «من» .

⁽۱۰) في (د) «مجنون» .

حتى يفيق^(۱)، وعن النائم حتى يستيقظ»^(۲).

وفيه خلاف الشافعي - رحمه الله - فعنده: يجب عليهما؛ [لأنها]^(٣) غرامة ($^{(3)(0)}$ مالية، فتعتبر بسائر المؤن $^{(7)(X)(1)}$.

(١) في (د) «يفق» .

(۲) أخرجه أبو داود ١٣٩/٤ كتاب الحدود، باب في المجنون يسرق أو يصيب حدًّا الحديث رقم ٤٣٩٨، وابن ماجه ٢٥٨/١ كتاب الطلاق، باب طلاق المعتوه والصغير والنائم ١٥ رقم الحديث ٢٠٤١، وأحمد ٢/١٠٠، والدارمي ٢/٣١٦ كتاب الحدود، باب رفع القلم عن ثلاثة ١ رقم الحديث ٢٢١١، والنسائي ١٥٦/٦ كتاب لطلاق، باب من لايقع طلاقه من الأزواج ٢١ رقم الحديث ٣٤٢٣، وابن الجارود في المنتقى ص٤٦ فروض الصلوات الخمس وأبحاثها رقم الحديث ١٤٨،

وأبو يعلى الموصلى في مسنده ٣٦٦/٧، رقم الحديث ٤٤٠٠، والحاكم في المستدرك ٥٩/٢، كتاب البيوع، وابن حبان في صحيحه ٥٩/١ كتاب الإيمان، باب التكليف ٢ الحديث رقم ١٤٢، والبيهةي في السن الكبرى ٤١/٨ كتاب الجنابات، باب من عليه القصاص في القتل وما دونه.

كلهم من طريق حماد بن سلمة، عن حماد بن أبي سليمان، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة - رضي الله عنها - مرفوعًا .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» ٢/٥٩. ووافقه الذهبي في التلخيص ٢/٩٥ .

- (٣) في (الأصل) "لأنهما"، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٤) الغرامة: ما يلزم أداؤه .

لسان العرب، باب العين، مادة (عزم) ٥/٢٩٣٢، مختار الصحاح، باب الغين، مادة (غ ر م) ص١٩٨، القاموس المحيط، باب الميم فصل الغين، مادة (غرمي) ص١٠٣٠.

- (۵) «غريمة» في (د) .
- (٦) في (ب) «المؤمن» .
- (٧) المؤنة: القوت، والجمع: مؤن مثل غرفة وغرف.

لسان العرب، باب الميم، مادة (مأن) ٧/ ٤١٢٢، القاموس المحيط، باب النون فصل الميم، مادة (المأنة) ص١٨٥٠.

(A) ولعموم النصوص، ويخرجها وليهما من مالهما .

وهو مذهب المالكية، والحنابلة .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ٢١٣/١، المعونة ٧٧٧/١، القوانين الفقهية ص٢٧، الكافي ص٨٨، بداية المجتهد ٩٩/٣ . وانظر للمذهب الشافعي: وشرط الإسلام؛ لأنها لا تكون إلا للإسلام، فلا تتحقق من الكافر⁽¹⁾. مَلَكَ نصابًا.

قيد بـ «الملك»؛ لأنها لا تجب في مال لا مالك له (۲)، كاللقطة (۳). «وبالنصاب» (٤)؛ لأنه على قدر به. فقال: «ليس في أقل من مائتي درهم صدقة» (٥).

الأم ٢/٥٥، مختصر المزني ٥١، المهذب ١/٥٥٩، المجموع ٥/٣٣١، منهاج الطالبين ١/ ٤٠٩، مغنى المحتاج ١/٤٩١، إخلاص الناوي ٢٥٣/١، رحمة الأمة ١/٩١، روضة الطالبين ٢/٢٦، حلية العلماء ١/٢٩٠.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٣٨١، المقتع لابن قدامة ص٥٩، مختصر الخرقي ٢/ ٣٨١، الممتع شرح المقتع ٢/ ١٦٩، الإقناع ٢/ ١٦٩، المعني ١٩٨٤، شرح الزركشي على مختصر الخرقي ٢/ ٤١٨، كشاف القناع ١٦٩/٢.

- (۱) بداية المبتدي ٢/١٥٣، ١٥٤، الهداية ٢/١٥٣، ١٥٤، فتح القدير ٢/١٥٣، ١٥٤، العناية ٢/١٥٣، ١٥٤، العناية ٢/١٥٣، ١٠٤ منز الدقائق ٢/٢٥٢، تبيين الحقائق ٢/٢٥٢، ٢٥٣، مختصر القدوري ٢/١٣٦، اللباب ٢/١٣٦، الجوهرة النيرة ٢/١٣٩، المختار ١/ ٩٩، الاختيار ٢/٩٩، وقاية الرواية ٢/٩٨، شرح وقاية الرواية ٢/٩٨، بدائع الصنائع ٢/ ٥٠٤، غرر الأحكام ٢/١٧١، ١٧١، الدرر الحكام ٢/١٧١، ١٧٢.
 - (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) اللقطة في اللغة: الأخذ من حيث لا يحس، ولقطت الشيء لقطًا من باب قتل: أخذته .
 وشرعًا: مال يوجد على الأرض ولا يعرف له مالك .

المصباح المنير، كتاب اللام، مادة (لقطت) ص٢٨٧، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ق ط) ص٢٥١، القريفات للجرجاني: ص٢٥١، القاموس المحيط، باب الطاء فصل اللام، مادة (لقطة) ص٢١٧، التعريفات للجرجاني: ص٢٠٦، أنيس الفقهاء ص١٨٨، معجم لغة الفقهاء، باب اللام، كلمة (اللقطة) ص٣٩٣.

- (3) نصاب كل شيء: أصله ومرجعه، والمراد به: القدر الذي تجب فيه الزكاة إذا جمعته . لسان العرب، باب النون، مادة (نصب) ٧/ ٤٣٤٤، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (النصبب) ص٣١٣، القاموس المحيط، باب الباء فصل النون، مادة (نصب) ص٢١٧، المعجم الوسيط، باب النون، مادة (نصب) ص٢١٣، أنيس الفقهاء ص٢١٣، معجم لغة الفقهاء، باب النون، كلمة (النصاب) ص٤٨٠، البناية ٣٤٢،٣٤٣.
- (٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٩٢/٤، كتاب الزكاة، باب صدقة العين رقم الحديث ٧٠٨٥ .
 عن ابن جريج قال: أخبرني جعفر بن محمد، عن أبيه أن النبي ﷺ قال: ليس في ما دون المائتي=

ملكًا تامًا.

قيد به؛ لأنها لا تجب على المديون وإن ملك نصابًا؛ لأن الدين يوجب خللًا في ملك المالك، حتى يتمكن الدائن من أخذه بلا قضاء ورضاء (١).

وقيد تماميته (٢) بقوله: رقبة ويدًا؛ ليشعر أنه لا بد أن يكون ملكه ثابتًا من

قال في نصب الراية: «وهو مرسل جيد» ٢/٣٧٥، وكذا قاله ابن حجر في الدراية ٥/ ٢٥٧ . وأخرجه ابن أبي شيبة ٢/٣٥٥ كتاب الزكاة، باب ليس في أقل من مائتي درهم زكاة ٤ رقم الحديث ٩٨٥٣ . من طريق حاتم بن إسماعيل، عن جعفر، عن أبيه مرفوعًا بمعناه .

وأخرجه ابن أبي شيبة ٣٥٦/٢ برقم ٩٨٦١ .

من طريق أبي إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، عن علي - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «ليس في أقل من مائتي درهم شيء» .

وفيه وعاصم بن ضمرة قال عنه في خلاصة تذهيب تهيب الكمال: "وثقه المديني، وابن معين، وتكلم فيه غيرهما» ص١٨٢ .

وقال عنه ابن حجر في التقريب: «صدوق» ص٢٢٨ .

وأيضًا فإن محمد بن إسحاق قد عنعن إسناده، وهو مدلس .

وأخرجه ابن أبي شيبة أيضًا برقم ٩٨٥٥ بهذا الإسناد موقوفًا على علي بن أبي طالب رضي الله عنه. وأخرجه أيضًا برقم ٩٨٦٠، وأبوعبيد في الأموال ص٤٤٩ كتاب الصدقة وأحكامها وسننها، باب الصدقة في الحلى من الذهب والفضة وما فيهما من اختلاف .

من طريق ابن أبي ليلى، عن عبد الكريم، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده مرفوعًا «ليس في أقل من عشرين مثقالاً من الذهب، ولا في أقل من مائتي درهم صدقة» .

ويمكن أن يستدل للشارح هنا أيضًا بما في الصحيحين من حديث أبي سعيد إلخدري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله على: «ليس فيما دون خمس ذود صدقة من الإبل، وليس فيما دون خمس أواق صدقة، وليس فيما دون خمسة أوسق صدقة» .

أخرجه البخاري ٢/ ٥٢٤ كتاب الزكاة، باب الورق ٣١، ومسلم ٦٧٣/٢ كتاب الزكاة: مقدمة الكتاب حديث رقم ٩٧٩/١ .

(۱) بداية المبتدي ۱۸۳۲، ۱۹۰۱، ۱۹۰۱، الهداية ۱۹۰۲، ۱۹۰۱، فتح القدير ۱۸۰۲، ۱۹۱۱، العناية ۲/ ۱۹۰، ۱۹۰۱، البناية ۲/ ۱۹۰، ۳۵۶، ۳۵۳، کنز الدقائق ۱/ ۲۵۲، تبيين الحقائق ۱/ ۲۵۳، ۲۰۵۳، ۲۰۵۳، المجتار ۱۹۹۱، الاختيار ۲/ ۹۹۱، المختار ۱۹۹۱، الاختيار ۱۹۹۰، ۱۸۲۱، الدرر الحکام ۱/ ۱۷۲۲، الدرر الحکام ۱/ ۱۷۲۲.

(٢) في (د) «بتماميته» .

درهم شيء، فإذا بلغت مائتي درهم، ففيها خمسة دراهم».

جميع الوجوه، حتى لا يتمكن فيه النقصان، فلا يجب على المكاتب؛ لأنه ليس بمالك من كل وجه، بل مالك يدًا لا رقبة، ولهذا لم يكن من أهل أن يعتق عبده(١) [٩٨].

وتم عليه الحول؛ لقوله ﷺ: «لا زكاة في مال حتى يحول عليه (٢) الحول»(٣)......

(١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(۲) الحول: السنة، وحال عليه الحول: أتى عليه حول كامل.

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حول) 1.087، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (حول) ص1.08، المعجم الوسيط، ص1.08، المعجم الوسيط، باب اللام فصل الحاء، مادة (الحول) ص1.08، المعجم الوسيط، باب الحاء، مادة (حول) ص1.08.

(٣) روي ذلك من حديث علي، وحديث ابن عمر، وحديث أنس، وحديث عائشة رضي الله
 عنهم.

أما حديث على بن أبي طالب رضى الله عنه .

فأخرجه أبو داُود ٢/ ١٠٠ كتاب الزَّكاة، باب في زكاة السائمة رقم الحديث ١٥٧٣ .

من طريق زهير، ثنا ابن إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، والحارث بن الأعور، عن علي بن أبي طالب مرفوعًا، وأوله: فإذا كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول، ففيها خمسة دراهم، وليس عليك شيء - يعني في الذهب - حتى يكون لك عشرون دينارًا. فإذا كان لك عشرون دينارًا، وحال عليها الحول، ففيها نصف دينار، فما زاد فبحساب ذلك قال: فلا أدري أعلي يقول: «فبحساب ذلك»، أو رفعه إلى النبي عليه؟: «وليس في مال . . . » الحديث .

قال الزيلعي في نصب الراية: «وفيه عاصم، والحارث، فعاصم وثقه ابن المديني، وابن معين، والنسائي، وتكلم فيه ابن حبان، وابن عدي، فالحديث حسن، وقال النووي في إلخلاصة: وهو حديث صحيح أو حسن،، قال الزيلعي: «ولا يقدح فيه ضعف الحارث؛ لمتابعة عاصم له، ٣٣٥/٢ .

وصحح ابن القطان إسناده في حديث آخر، قال: «إسناده صحيح، وكلهم ثقات، ولا أعني رواية الحارث، وإنما أعنى رواية عاصم» نصب الراية ٢/٣٥٩ .

وهو مُخرّج في مسند أحمد، وليس من روايته، ولكن من رواية عبد الله ١٤٨/١ بهذا الإسناد موقوفًا على على رضى الله عنه .

وكذلك أخرجه الدارقطني بهذا السند موقوفًا عليه ٢/ ٩١ كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة بالحول الحديث رقم ٦.

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «حديث علي لا بأس بإسناده والآثار تعضده، فيصلح للحجة» ١٥٦/٢ .

أما حديث ابن عمر – رضي الله عنهما – فروي عنه مرفوعًا، وموقوقًا أيضًا.

ولأن(١) السبب هو المال النامي، فأدير(١) الحكم على زمان يتحقق فيه النمو

فأخرجه الترمذي ٢٠٨/٢ كتاب الزكاة، باب ما جاء لا زكاة على المال المستفاد حتى يحول عليه
 الحول ١٠ رقم الحديث ٦٣١، والدارقطني ٢/ ٩٠ برقم ٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/٤٠٤ كتاب الزكاة، باب لا يعد عليهم بما استفاد من غير نتاجها حتى يحول عليه الحول .

من طريق عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن ابن أبيه، عن عمر - رضي الله عنهما - مرفوعًا بلفظ: "من استفاد مالاً، فلا زكاة عليه حتى يحول عليه الحول».

وأخرجه الترمذي ٢٠٨/٢ برقم ٦٣٢، والدارقطني ٢/ ٩٢ برقم ٨، وأبو عبيد القاسم في كتاب الأموال ص٢١٦ كتاب الصدقة وأحكامها وسننها، باب فروض زكاة الذهب والورق وما فيها من السنن برقم ١١٣٣، والبيهقى ١٠٣/٤.

من طُريق أُيوب، عن نافع، عن ابن عمر موقوفًا عليه .

قال الترمذي: "وهذا أصح من حديث عبد الرحمن بن زيد بن أسلم؛ وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم ضعيف في الحديث، ضعفه أحمد بن حنبل، وعلي بن المديني وغيرهما من أهل الحديث، وهو كثير الغلط، ٢٠٨/٢ .

وقال البيهقي: "وعبد الرحمن ضعيف لا يحتج به» ٤/٤/.

وأخرج الدارقطني برقم ١ والبيهقي ١٠٤/٤ .

من طريق آخر عنه مرفوعًا .

وأخرجاه أيضًا من هذا الطريق موقوفًا عليه .

الدارقطني برقم ٩، والبيهقي ١٠٤/٤ .

قال البيهقي: «هذا هو الصحيح موقوف، وأما المرفوع فليس بصحيح» ١٠٤/٤.

وأما حديث أنس بن مالك رضي الله عنه .

فأخرجه الدارقطني ٢/ ٩١ برقم ٥، وابن عدي في الكامل ٢/ ٣٧٠ في ترجمة حسان بن سياه . وسنده ضعيف، ضعفه ابن عدى به ٢/ ٣٧٠ .

وأما حديث عائشة رضى الله عنها .

فأخرجه ابن ماجه ١/ ٥٧١ كتاب الزكاة، باب من استفاد مالاً ٥ الحديث رقم ١٧٩٢، والدارقطني أيضًا ٢/ ٩١ برقم ٣، والبيهقي ١٠٣/٤ .

من طريق حارثة بن محمد، عن عمرة، عن عائشة – رضى الله عنها – مرفوعًا .

وهو سند ضعيف بحارثة بن محمد، ضعفه ابن حجر في الدراية ٢٤٨/١، والبوصيري في الزوائد ٢/ ٥٠ .

وانظر: التعليق المغني ٢/ ٩١، نصب الراية ٢/ ٣٣٦.

(١) في (ب) «ولا أن».

(۲) في (د) «فأودار».

تجارة ورسلاً(۱)، ونسلاً($^{(1)(7)}$ ، وهو الحول؛ لأنه يشتمل على الفصول الأربعة، وتختلف الأسعار فيها غالبًا؛ تسهيلًا على العباد ($^{(0)}$.

ثم إنها تجب وجوبًا على الفور في قول، وهو قول الكرخي، حتى يأثم بتأخيرها بعد التمكن؛ وهكذا ذكر الحاكم (١٦) الشهيد؛ إذ الأمر المطلق يحمل على الفور (٧٠).

وعن محمد: من أخر الزكاة من غير عذر، لا تقبل شهادته.

وقيل: على التراخي^(۸)، حتى لا يأثم بتأخيرها، هكذا روى هشام عن أبي

(١) الرشل، بالكسر: اللبن يقال: كثر الرسل العام. أي: كثر اللبن. والرسل، بفتحتين: القطيع من الغنم، أو الإبل، ومن كل شيء، والجمع: أرسال .

لسان العرب، باب الراء، مادة (رسل) ١٦٤٣/٣، المغرب: الراء مع السين ص١٨٨، القاموس المحيط، باب اللام فصل الراء، مادة (الرسل) ص٩٠٥، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رسل) ص١١٩،

(۲) النسل: الولد والذرية، ونسل نسلاً من باب ضرب: كثر نسله. والجمع: أنسال . المصباح المنير، كتاب النون، مادة (النسل) ص ٣١١، لسان العرب، باب النون، مادة (نسل) ٧/ ٤٤١٣، القاموس المحيط، باب اللام فصل النون، مادة (النسل) ص ٩٥٧، مختار الصحاح، باب النون، مادة (رس ل) ص ١٠٢.

(٣) «ونسلًا» سقطت من (ب) .

(٤) في (ه) «مشتمل» .

(٥) بداية المبتدي ٢/١٥٥، الهداية ٢/١١٥، فتح القدير ٢/١١٥، العناية ٢/١١٥، البناية ٣/ ٢٥٥، البناية ٣/ ٣٤٥ كنز الدقائق ٢/٢٥٠، تبيين الحقائق ١/٢٥٢، مختصر القدوري ١/١٣٧، المجوهرة النيرة ١/٣٠١، المختار ١/٩٩، الاختيار ١/٠٠، بدائع الصنائع ١/٣٠، وقاية الرواية ١/٩٧، شرح وقاية الرواية ١/٩٧، غرر الأحكام ١/١٧٤، الدرر الحكام ١/١٧٤.

(٦) في (ه) «الحكم».

(٧) قولهم: ذهبت في حاجة، ثم أتيت فلانًا من فوري، أو على الفور. أي قبل أن أسكن على
 الفور، أو فعله من فوره. أي: أدى العمل في أول الأوقات.

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فور) ٣٤٨٣/٦، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف و ر) ص ٢١٥، مجمل اللغة، باب الفاء والواو وما يثلثهما، مادة (فور) ص ٥٥٦، المطلع: ص ٢٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الفاء، كلمة (الفور) ص ٣٥١.

(٨) تراخى عن الشيء: تقاعد. وقيل: تأخر، وفتر، وتباطأ، والتراخي: تأخير الفعل عن أول وقته
إلى أن يظن الفوات.

يوسف - رحمه الله - لأن جميع العمر وقت الأداء؛ ولهذا لا يضمن بهلاك النصاب بعد التفريط (٢)(٢).

وكل دين \overline{V} دمي بمعنى $\overline{V}^{(0)}$: أن له مطالبًا من جهة العباد، كالقرض، وثمن المبيع $\overline{V}^{(0)}$ ، وضمان المتلف، وأرش $\overline{V}^{(0)}$ الجناية، ونحوها. يمنع وجوب الزكاة

⁼ لسان العرب، باب الراء، مادة (رخى) ٣/١٦١٨، المعجم الوسيط، باب الراء، مادة (رخا) ص٣٣٦، معجم لغة الفقهاء: حرف التاء، كلمة (التراخي) ص٣٣٦.

⁽۱) فرط وفرط في الأمر تفريطًا: ضيع، وقصر، وقدم العجز فيه حتى فات . لسان العرب، باب الفاء، مادة (فرط) ٣٣٨٩/٦، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف رط) ص٢٠٩، القاموس المحيط، باب الطاء فصل الفاء، مادة (فرط) ص٢١٢، المعجم الوسيط، باب الفاء، مادة (فرط) ص٣٨٣.

 ⁽٢) وهو قول البزدوي، والبلخي، والرازي، والسرخسي في أصوله وقال: «نص عليه في
 الجامع ١ / ٢٦ / ١ وعليه عامة المشايخ .

والفتوى على رواية الكرخي وأنها تجبّ على الفور، وهي رواية عن أبي يوسف ومحمد ذكرها الحاكم الشهيد في المنتقى كما في المحيط، وهي رواية عن أبي حنيفة أيضًا .

قال في فتح القدير: "وهو عين ما ذكر الفقيه أبو جعفر عن أبي حنيفة: أنه يكره أن يؤخرها من غير عند، فإن كراهة التحريم هي المحمل عند إطلاق اسمها عنهم، وكذا ردوا شهادته إذا تعلقت بترك شيء كان ذلك الشيء واجبًا؛ لأنهما في رتبة واحدة" ١٥٦/٢ .

وقاًل في تنوير الأبصار: «وقيل: فوري. وعليه الفتوى» ٢/٢٧٧ .

وقال في الفتاوى التاتارخانية: «وفي إلخلاصة: وهو الأصح» ٢١٨/٢ .

والمراد بالفور هنا: أنه يجب عليه الفعل في أول أوقات الإمكان .

وانظر: الهداية ٢/ ١٥٥، ١٥٥، فتح القدير ٢/ ١٥٥، العناية ٢/ ١٥٥، ١٥٦، تحفة الفقهاء ١/ ٢٦٣، المبسوط ٢/ ١٦٩، العجوهرة النيرة ١/ ١٣٨، الاختيار ١٩٩، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢١٧، الدر المختار ٢/ ٢٧١، الدر المختار ٢/ ٢٧١، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٧١، المحيط ٢/ ٢٥٠، عجمع الأنهر ١/ ١٢٢، الفتاوى الهندية ١/ ٢٠٠، فتاوى قاضي خان ١/ ٢٥٥، ٢٥٢، غرر الأحكام ١/ ١٧٤، الدرر الحكام ١/ ١٧٤، غنية ذوى الأحكام ١/ ١٧٤، ١٧٥.

وانظر: أصول السرخسي ٢٦/١، ٢٧، أصول البزدوي ٢٥٤/١، كشف الأسرار ٢٥٤/١، المغنى في أصول الفقه ص٤٠٠.

⁽۳) في (د) "يعني" .

⁽٤) في (ه) «البيع» .

⁽٥) الأرش: دية الجناية. والجمع: أروش، وأصله الفساد، يقال: أرشت بين القوم تأريشًا=

بقدره حالاً كان ذلك الدين، أو مؤجلًا، وكذلك المهر في الصحيح.

وقيل: في المهر يمنع المعجل^(١) دون المؤجل^{(٢)(٣).}.

وقال الشّافعي - رحمه الله - في الجديد: الدين لا يمنع وجوب الزكاة؛ لتحقق السبب، وهو ملك نصاب نام، فلا $^{(3)}$ خلل في ملكه؛ إذ $^{(0)}$ الدين [يتعلق] $^{(7)}$ بالذمة لا بالمال، ولهذا ينفذ تصرفه فيه مطلقًا، ولا في النماء؛ لأنه مُعَدّ للتجارة وصفًا وجعلًا $^{(\gamma)}$.

وشرعًا: اسم للمال الواجب على ما دون النفس، وسمي أرشًا؛ لأنه من أسباب النزاع . لسان العرب، باب الهمزة، مادة (أرش) ٢٠/١، مختار الصحاح، باب الهمزة، مادة (أرش) ص٥٦، القاموس المحيط، باب الشين فصل الهمزة، مادة (الأرش) ص٥٢، معجم لغة الفقهاء: حرف الهمزة، كلمة (الأرش) ص٥٤، المطلع: ص٣٣٧، أنيس الفقهاء ص٢٩٥، التعريفات للجرجاني ص٣٤.

- (۱) في (ب) «العجل» .
- (۲) في (ب) «المؤجلا».
- (٣) لأنه غير مطالب به عادة، فأما المعجل فيطالب به عادة فيمنع .

وقال بعض المشايخ: إن كان الزوج على عزم من قضائه، يمنع، وإن لم يكن على عزم القضاء، لا يمنع؛ لأنه لا يعده ديثًا .

وما صححه الشارح اختاره قاضي خان، وصاحب تحفة الفقهاء، وبدائع الصنائع، والمحبط، والاختيار، والعناية؛ لأنها إذا طالبته، يؤاخذ به .

فتاوى قاضي خان ٢٥٤/١، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٧٤، بدائع الصنائع ٢/٣، المحيط ٢/٦٧٨، الاختيار ٢/١٠٠، البناية ٣/٣٥٦، مجمع الأنهر ١٩٣/١، العناية ٢/١٦٠، الفتاوى التاتارخانية ١/ ٢٩١.

- (٤) في (باقي النسخ) «ولا» .
 - (٥) في (ب) «إذا» .
- (٦) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «ليتعلق» .
- (٧) هذا قوله الجديد، وهو أصحها عند الأصحاب، وهو المذهب كما في المجموع، وهو الأظهر، والمنصوص في أكثر كتبه الجديدة كما في روضة الطالبين، وسواء كان الدين حالاً، أو مؤجلاً، وسواء كان لله، أو لآدمي.

وفي القديم: يمنع .

وَفَى قُولُ ثَالَثُ حَكَاهُ الْخُراسانيون: أن الدين يمنع وجوب الزكاة في الأموال الباطنة،=

^{= :} إذا أفسدت، ثم استعمل في نقصان الأعيان؛ لأنه فساد فيها .

ولنا: أنه مشغول بحاجته الأصلية، وهو دفع المطالبة، والملازمة، والحبس^(۱) في الحال، والمؤاخدة في المآل؛ إذ الدين حائل بينه وبين الجنة^(۲) فاعتبر [٩٩ أ] معدومًا، كالماء المستحق للعطش، [وثياب]^(۳) المهنة (٤)(٥).

والفرق: أن الظاهرة نامية بنفسها .

الأم ٢/ ٢٧، مختصر المزني ص٥٩، المهذب ١/ ٤٦٤، المجموع ٥/ ٣٤٤، روضة الطالبين ١/ ١١٠، ١١٠، منهاج الطالبين ١/ ٤١١، مغني المحتاج ١/ ٤١١، حلية العلماء ١/ ٣٠١.

(١) في (د) (والجنس) .

(٢) كما في حديث أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: "نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه".
 وفي لفظ: "معلقة ما كان عليه دين".

أخرجه الترمذي ٣٣/٤ كتاب الجنائز، باب ما جاء عن النبي ﷺ أنه قال: «نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه» ٧٦ رقم الحديث ٢٩ (١٠٧٩، وابن ماجه ٢٠ (١٠٠٨ كتاب الصدقات، باب التشديد في الدين ١٢ رقم رقم الحديث ٢٤١٣، والدارمي ٢٧١٣/٢ كتاب البيوع، باب ما جاء في التشديد في الدين ٥٢ الحديث رقم ٢٤٩٣، وأحمد في المسند ٢٠ ٤٤، والطيالسي ص٣٥٥ رقم الحديث ٢٣٩٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٢٧ كتاب الضمان، باب الضمان عن الميت، والبغوي في شرح السنة ٢٠٢/٨ كتاب الرهن، باب التسديد في الدين، والحاكم في المستدرك ٢٦/٢ كتاب البيوع .

قال الترمذي: «هذا حديث حسن» ٢٣/٤ .

وكذا حسنه البغوي ٨/ ٢٠٢ .

وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ٢٧/٢ . ووافقه الذهبي في التلخيص ٢٧/٢ .

(٣) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) «في ثياب».

(٤) أي: ثيّاب إلخدمة يقال: خرج في ثياب مهنته. أي: في ثياب خدمته التي يلبسها في أشغاله وتصرفاته.

المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (مهن) ص٣٠١، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (م ه ن) ص٢٦٦، القاموس المحيط، باب النون فصل الميم، مادة (المهنة) ص١١١٤.

(٥) فيجوز التيمم مع وجود ذلك الماء، ولا تجب الزكاة في تلك الثياب وإن بلغت نصابًا؛ لأنها كالمعدومة؛ لحاجته إليها كأثاث المنزل، ودوآب الركوب، وعبيد إلخدمة، ودور السكن، وآلات الحرفة ونحو ذلك، فكذا الدين الذي له مطالب من جهة العباد؛ لأنه في حكم المعدوم أيضًا . وفي المتون أطلقوا المنع بالدين فشمل المؤجل والحال.

وهي: الذهب، والفضة، وعروض التجارة، ولا يمنعها في الظاهرة، وهي: الزروع، والثمار،
 والمواشي، والمعادن .

والدين الذي افترض عليه في خلال الحول عند محمد - رحمه الله - يمنع، خلافًا لأبي يوسف.

ثم لا فرق بين أن يكون الدين بطريق الكفالة(۱)، أو الأصالة، بخلاف الغاصب(۲)، وغاصب الغاصب، حيث يجب على الغاصب في ماله دون غاصب الغاصب^(۳).

(١) الكفالة: الضمان والتحمل، والجمع: كفالات .

وشرعًا: ضم ذمة الكفيل إلى ذمة الأصيل في المطالبة بالحق .

لسان العرب، باب الكاف، مادة (كفل) ٧/ ٣٩٠٥، القاموس المحيط، باب اللام فصل الكاف، مادة (الكفل) ص٩٤٩، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (كفلت) ص٢٧٦، الدر التقي: ١/ ٤٨١، معجم لغة الفقهاء: حرف الكاف، كلمة (الكفالة)، ص٣٨٦، القاموس الفقهي: حرف الكاف، كلمة الكفالة ص٣٢٢، المطلع: ص٢٢٩، طلبة الطلبة ص٨٤٤، أنيس الفقهاء ص٢٢٢.

(٢) الغصب: أخذ الشيء ظلمًا وقهرًا .

لسان العرب، باب العين، مادة (غصب) ٦/ ٣٢٦٣، مختار الصحاح، باب الغين، مادة (غ ص ب) ص ١٩٩٠، المطلع: ص ٢٧٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الغين، كتاب الغين، مادة (غصبه) ص٣٦٦، المطلع: ص٢٧٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الغين، كلمة (الغصب) ص٣٣٦، تحرير ألفاظ التنبيه: ص٢١٩، طلبة الطلبة: ص٨٩٨.

(٣) والفرق: أن الأصيل والكفيل، كل واحد منهما مطالب بالدين فله أن يطالبهما مكا، أما الغاصبان، فكل واحد منهما غير مطالب به بل أحدهما وليس له أن يطالبهما جميمًا، بل إذا اختار تضمين أحدهما يبرأ الآخر، فيجب على الغاصب في ماله دون مال غاصب الغاصب؛ لأن الغاصب إن ضمن يرجع على غاصبه، بخلاف غاصبه .

تبيين الحقائق ٢٥٥/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٨٩/٢، فتح القدير ٢٦٢/٢، البحر الرائق ٢/ ٢٢٠، ٢٢١، منحة إلخالق ٢/٢١، الدرر الحكام ١٧٢/١، غنية ذوي الأحكام ١٧٢/١، حاشية الشلبى على تبيين الحقائق ٢٥٥/١.

بداية المبتدي ٢/ ١٦٠، الهداية ٢/ ١٦٠- ١٦٠، فتح القدير ٣/ ١٦٠- ١٦٠، العناية ٢/١٥٠ مختصر ١٦٢، البناية ٣/ ٣٥٥، ٣٥٥، كنز الدقائق ١/ ٢٥٢، تبيين الحقائق ١/ ٢٥٤، ٥٥٥، مختصر القدوري ١/ ١٣٧، اللباب ١/ ١٣٧، المحيط ٢/ ٨٦٨، الجوهرة النيرة ١/ ١٣٩، ١٤٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٧٤، ٢٧٥، بدائع الصنائع ٢/ ٦، ٧، فتاوى قاضي خان ١/ ٢٥٤، ٢٥٦، المختار ١/ ٩٩، الاختيار ١/ ١٠٠، وقاية الرواية ١/ ٨٨، غرر الأحكام ١/ ١٧٢، الدرر الحكام ١/ ١٧٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٧٢، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٣١، مجمع الأنهر ١/ ١٩٣١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ١٨٧، البحر الرائق ٢/ ١٩٧١.

وكل دين لا مطالب له من جهة العباد كالكفارات^(۱)، والنذور^(۲) ونحوها لا يمنع الوجوب^(۳).

ومن مات وعليه زكاة، أو صدقة فطر، أو صوم، أو نذر، أو كفارة، سقطت، ولا يصير دينًا في التركة (٤)(٥). إلا إذا أوصى بها فَتُنْفَذُ من الثلث، حتى لو زاد الفدية (٢) على ثلث المال، لا يلزم الورثة (٧) ذلك.

وقال الشافعي: يلزمهم ذلك بلا وصية من جميع ماله؛ اعتبارًا بدين العباد (^^).

والكفارات شرعًا: جمع كفارة وهي: تصرف أوجبه الشرع نحو ذنب معين، كالصيام، والإعتاق، والإطعام، وغيرها. سميت بذلك؛ لأنها تستر الذنب وتذهبه .

لسان العرب، باب الكاف، مادة (كفر) ٧/ ٣٨٩٧، القاموس المحيط، باب الراء فصل الكاف، مادة (الكفر) ص٢٧٦، مختار الصحاح، مادة (الكفر) ص٢٧٦، مختار الصحاح، باب الكاف، مادة (ك ف ر) ص٣٩٩، تحرير ألفاظ التنبيه: ص١٢٥، الدر النقي: ٣٨٠١، الماموس الفقهي: حرف الكاف، كلمة (الكفارة) ص٣٢١، معجم لغة الفقهاء: حرف الكاف، كلمة (الكفارة) ص٣٢١،

(۲) في (ب) «والنذر» .

(٣) وكذا صدقة الفطر، ووجوب الحج، وهدي المتعة، والأضحية، ونحوها؛ لعدم المطالب. الهداية ٢/١٦١، فتح القدير ٢/١٦١، البناية ٣٥٠/٣٥، ١٣٥٠، تحفة الفقهاء ١٩٥/١، بدائع الصنائع ٢/٨، تبيين الحقائق ٢/٤٥، وقاية الرواية ٩٨/١، الجوهرة النيرة ١٤٠/١، الفتاوى التاتارخانية ٢/٨٩، فتاوى قاضي خان ٢/٥٦١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/١٥٠، الدرر الحكام ١٧٢/١، غنية ذوي الأحكام ١٧٢/١.

(٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) ترك الشيء: خلاه، وتركه الرجل الميت، ما يتركه من التراث المتروك .

واصطلاحًا: ما تركه الميت من الأموال صافيًا عن تعلق حق الغير بعين من الأموال .

لسان العرب، باب الناء، مادة (تركة) ٤٣٠/١، مختار الصحاح، باب الناء، مادة (ت رك) ص٣٧، مجمل اللغة، باب الناء والراء وما يثلثهما، مادة (ترك) ص٩٥، القاموس الفقهي: حرف الناء، كلمة (التركة) ص٤٩، المطلع: ص٣٠٥.

- (٦) في (ب) «لفدية»
 - (٧) في (د) «ورثة» .
- (٨) ويقدم في الوفاء من التركة على دين العباد في الأصح كما في المجموع.

⁽١) كفره: غطاه وستره، وسُمِّي الزارع كافرًا؛ لأنه يستر البذر بالتراب .

ولنا: أنها عبادة لا بد [فيها] (١) من الاختيار، وذلك بالإيصاء دون [الوراثة] (٢)(٢)، وإن لم يوص وتبرعوا جاز.

ولا زكاة في غير الفضة، والذهب، والسوائم (٤) كالعروض [مثلاً لا الزكاة] (٥) فيها إلا بنية التجارة إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق (٦)، أو الذهب؛ لأنه مُعَد للاستنماء بإعداد العبد، فأشبه المُعَد بإعداد الشرع (٧).

الأم ٢١/١، ٨٦، المهذب ٢٩٧١، المجموع ٣٦٣٥، ٣٣٢، ٢٢٢٦، روض الطالب ٢٥٥٦، أسنى المطالب ٢٥٦١، حلية العلماء ٢/٣٦، التنبيه ص٨٨، منهاج الطالبين ١/٤١١، ٣٣٩، مغني المحتاج ٢/٤١١، ٣٣٤، روضة الطالبين ٢/٣٦٤، منع الطلاب ٢١٦١، فتح الوهاب ١١٦١١.

- (١) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) "فيه" .
- (۲) في (الأصل، د) «الورثة»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٣) لأنها جبرية .

بداية المبتدي ٢/٣٥٧، الهداية ٢/٣٥٨، ٣٥٩، فتح القدير ٢/٣٥٨، ٣٥٩، العناية ٢/٣٥٨، ٣٥٨، ٣٥٩، البناية ٣/٢٩٦، ٧٩٧ .

(3) السائمة: الراعية، وسامت الماشية: رعت بنفسها، وأسمتها: أخرجتها إلى المرعى. والجمع:
 سوائم، وسامت الطير على الشيء: حامت. والسوم: طلب الشيء .

وشرعًا: الماشية التي تكتفي بالرعى في أكثر السنة .

المغرب السين مع الواو ص٢٣٩، مختار الصحاح، باب السين، مادة (س و م) ص١٣٥، القاموس المحيط، باب الميم فصل السين، مادة (السوم) ص١٠١٤، معجم مقاييس اللغة، كتاب السين، باب السين والواو وما يثلثهما، مادة (سوم) ١١٨/٣، طلبة الطلبة ص٣٩، لغة الفقهاء: ص١٠٠، التعريفات للجرجاني ص٢٩، المختار ١٠٥/١، كنز الدقائق ١٩٩/١.

- (٥) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «مثل الزكاة».
 - (٦) الورق: الدراهم المضروبة .

لسان العرب، باب الواو، مادة (ورق) ٨/ ٤٨١٥، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (الورق) ص٣٣٨، القاموس المحيط، باب القاف، فصل الواو، مادة (الورق) ص٨٣٥، معجم لغة الفقهاء: حرف الواو، كلمة (الورق).

(٧) بخلاف الذهب والفضة فإنهما خلقا للتجارة، فلا يشترط فيهما النية .

تبيين الحقائق ١/٢٥٦ .

⁼ والقول الثاني: يقدم دين العباد .

والثالث: يقسم بينهما .

ويشترط نية التجارة متصلة [بفعلها] (۱)؛ ليثبت (۲) الإعداد، فلم يعتبر مجرد النية بدون العمل، حتى لو اشترى جارية للتجارة، ثم نواها للخدمة، بطلت عنها (۲)، وبعد ذلك لو نواها للتجارة، لم يكن لها حتى يبيعها (٤)، ولو ورثها ونوى [التجارة] (۱)، [۹۹ ب] لم يكن لها؛ لعدم العمل ((1))، بخلاف ما لو ملكها بالهبة ((1))، أو [بالوصية] ((1))، أو النكاح ((1))، أو الخلم ((1))،

- (٣) الزَّكاة؛ لاتصال النية بالعمل، وهو ترك التجارة .
- الجامع الصغير ص٢٢١، بداية المبتدي ٢/ ١٦٨، ٢١٨، الهداية ٢/١٦، ١٦٩، ٢١٨، فتح القدير ٢/ ١٦٨، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٩، ١٦٨، ١٤٤، تبين الحقائق ٢/ ٢٥٦، ٢٥٦، ٢٥٠ .
- (٤) فيكون في ثمنها زكاة؛ لأن النية لم تتصل بالعمل؛ إذ هو لم يتجر فلم تعتبر، ولهذا يصير المسافر مقيمًا بمجرد النية، ولا يصير المقيم مسافرًا إلا بالسفر .
 - انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٥) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «للتجارة» .
 - (٦) بخلاف ما لو اشترى شيئًا ونواه للتجارة فإنه يكون للتجارة؛ لاتصال النية بالعمل .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٧) الهبة: لغة: التبرع بما ينفع الموهوب له، ويسمى الموهوب هبة وموهبة. والجمع: هبات .
 وشرعًا: تمليك العين بلا عوض .

المغرب الواو مع الهاء ص ١٩٩٦، لسان العرب، باب الواو، مادة (وهب) ٨ (٤٩٦٩ ، القاموس المحيط، باب الباء فصل الواو، مادة (وهبه) ص ١٣١، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (وهب) ص ٣٤٧، المعجم الوسيط، باب الواو، مادة (وهب) ص ٣٤٧، أنيس الفقهاء ص ٢٠٥٠، التعريفات للجرجاني باب الهاء ص ٢٠٥٠، طلبة الطلبة ص ٢٢١.

- (٨) في (الأصل) «باوصية»، والمثبت من باقي النسخ.
 - (٩) في (د) «النكاع» .
- (١٠) النكاح لغة: الضم والجمع، ويطلق على الوطء، وعلى العقد له .
 وشرعًا: عقد يرد على تمليك متعة البضع قصدًا .
- المغرب: النون مع الكاف ص٢٦٦، القاموس المحيط، باب الحاء فصل النون، مادة (النكاح) ص٢٢٣، المصباح المنير، كتاب النون، مادة (نكح) ص٢٢١، التعريفات للجرجاني ص٢٥٥، أنيس الفقهاء ص٥٤١، معجم لغة الفقهاء، باب النون، كلمة (النكاح) ص٤٨٧.
 - (١١) إلخلع، بضم إلخاء وفتحها: الإزالة، والنزع مطلقًا، يقال: خلع نعله. أي: نزعها. =

⁽١) في (الأصل) "بفعل"، وفي (ب) "بفعله"، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) في (د) «يثبت» .

أو الصلح^(۱) عن دم^(۲) العمد ونوى لها $^{(9)(3)}$ حيث يكون لها عند أبي يوسف؛ $\mathbb{E}[\mathbf{v}]$ لاقترانها $^{(0)}$ بالعمل، خلاقًا لمحمد – رحمه الله – لعدم الاقتران.

وقيل: الاختلاف على عكس ذلك(١).

= وشرعًا: إزالة ملك النكاح بأخذ المال .

المغرب: إلخاء مع اللام ص١٥١، القاموس المعيط، باب العين فصل إلخاء، مادة (خلم) ص٢٤٢، مختار الصحاح، باب إلخاء، مادة (خ ل ع) ص٧٨، المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (خلعت) ص٩٤، السان العرب، باب إلخاء، مادة (خلع) ٢/ ١٣٣٢، التعريفات للجرجاني، باب إلخاء ص١٢١، لغة الفقه ص٢٠٠، حلية الفقهاء ص١٧٠، أنيس الفقهاء ص١٦١.

 (١) الصلح: اسم بمعنى المصالحة، وهي المسالمة بعد المنازعة، والتصالح خلاف المخاصمة والتخاصم .

وشرعًا: عقد يرفع النزاع .

المغرب الصاد مع اللام ص ٢٧٠، المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صلح) ص ١٨٠، القاموس المحيط، باب الحاء فصل الصاد، مادة (الصلاح) ص ٢٠٨، مختار الصحاح باب الصاد، مادة (ص ل ح) ص ١٥٤، التعريفات للجرجاني باب الصاد ص ١٤٦، أنيس الفقهاء ص ٢٤٥٠.

- (۲) في (ب) «عدم» .
 - (٣) أي: للتجارة
- الهداية ٢/ ١٦٩ . (٤) في (ب) «لهما» .
- (۵) في (د) «لاقرانها» .
- (٦) قال في العناية: "يعني: ما نقل الإسبيجابي في شرح الطحاوي عن القاضي الشهيد أنه ذكر في مختلفه هذا الاختلاف على عكس ما ذكر في الكتاب، وهو أنه في قول أبي حنيفة وأبي يوسف: لا يكون للتجارة، وفي قول محمد: يكون لها» ٢٩/٢١
 - قال في البناية: «والخلاف المذكور أولاً هو الذي ذكره الطحاوي» ٣٦٨/٣ .
 - أي ذكره في مختصره وقال بعد ذكر قول أبي يوسف: "وبه نأخذ" ص٠٥.

قال في فتح القدير: "والحاصل أن نية التجارة فيما يشتريه تصح بالإجماع، وفيما يرثه لا تصح بالإجماع؛ لأنه لا صنع له فيه أصلًا، وفيما يملكه بقبول عقد مما ذكر خلاف» ١٦٩/٢. وصحح في بدائع الصنائع القول بعدم اعتبار نية التجارة فيها .

بداية المبتدي ٢/ ١٦٨، ألهداية ٢/ ١٦٩، فتح القدير ٢/ ١٦٩، المبسوط ٢/ ١٩٨، بدائع الصنائع ٢/ ١٦٨، البناية ٣/ ١٦٧، تبيين الحقائق ٢/ ٢٥٧، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/ ٢٥٧، البحر الرائق ٢/ ٢٠٥٠ .

ولا زكاة في مال الضمار، وهو: مال لا يقدر عليه بنفسه ولا بنائبه (١).

وأصله: من الإضمار، وهو: التغييب (٢) والإخفاء، واشتقاقه من قولهم: بعير ضامر، إذا كان نحيفًا مع قيام الحياة فيه ($^{(7)}$)، وذلك مثل: الآبق $^{(3)}$, والمفقود، والمغصوب، إذا لم يكن عليه بيّنة، والمال الساقط في البحر، والمدفون في المفازة إذا نسي مكانه، والذي أخذه السلطان مصادرة $^{(0)}$, والوديعة $^{(7)}$ إذا نسي المودع وليس هو من معارفه، والدين المجحود إذا لم يكن عليه بينة، ثم صارت له بعد سنين بأن أقر عند الناس.

وفيه خلاف زفر(٧)، والشافعي - رحمهما الله - لأن السبب قد تحقق،

التعريفات للجرجاني في باب الضاد ص١٥٠، بدائع الصنائع ٩/٢، الدرر الحكام ١٧٣١، المبسوط ١٧٣/، البحر الرائق ٢/٢٢، معجم لغة الفقهاء، باب الصاد، كلمة (الضمار) ص٥٨٥.

⁽١) فلا يرجى الانتفاع به مع قيام الملك .

⁽٢) في (ب، د، ه) «التغيب» .

⁽٣) المغرب: الضاد مع الميم ص٢٨٤، لسان العرب، باب الضاد، مادة (ضمر) ٢٦٠٦، القاموس المحيط، باب الراء فصل الضاد، مادة (الضمر) ص٣٨٧، المصباح المنير، كتاب الضاد، مادة (ضمر) ص١٨٨، المعجم الوسيط، باب الضاد، مادة (ضمر) ص٥٤٣.

 ⁽٤) الآبق: الهمزة، والباء، والقاف يدل على إباق العبد والتشدد في الأمر يقال: أبق العبد أبقًا:
 إذا هرب من سيده.

والمراد به: مملوك فَرَّ من مالكه قصدًا معندًا .

معجم مقاييس اللغة، كتاب الهمزة، باب الثلاثي الذي أوله همزة، مادة (أبق) ١٩٣٨، المصباح المنير، كتاب الألف، مادة (أبق) ص٧، المغرب: الهمزة مع الياء ص١٧، التعريفات للجرجاني باب الألف ص٢٦، أنيس الفقهاء ص١٨٩، طلبة الطلبة ص١٩٥.

⁽٥) في (د) زيادة «ظلمًا» .

 ⁽٦) الوديعة: واحدة الودائع، والواو، والدال، والعين أصل واحد يدل على الترك والتخلية .
 وشرعًا: أمانة تركت للحفظ .

معجم مقاييس اللغة، كتاب الواو فصل الواو والدال وما يثلثهما، مادة (ودع) ٩٦/٦، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (ودع) ص٢٩٧، المصباح المنير، كتاب الواو، مادة (ودعته) ص٣٣٧، التعريفات للجرجاني باب الواو ص٣٢٣، أنيس الفقهاء ص٢٤٨، طلبة الطلبة ص٠٠١، معجم لغة الفقهاء حرف الواو، كلمة (الوديعة) ص٢٠٠،

⁽٧) «زفر» سقطت من (ه) .

وفوات اليد غير مخل بالوجوب، كمال ابن السبيل (١١/١١).

ولنا: قول علي - رضي الله عنه -: «لا زكاة في المال الضمار الضمار أنا. ولأن السبب هو المال النامي، ولا نماء إلا بالقدرة على التصرف، ولا قدرة عليه، وابن السبيل يقدر بنائبه، بخلاف المدفون في الدار، فإنه نصاب؛ لتيسر الوصول إليه (٥).

وفي المدفون في أرضه، أو كرمه (٢)(٧) اختلاف المشايخ (٨)، وبخلاف

(١) فإذا قبضه أخرج زكاة ما مضى من السنين، وهذا قوله في الجديد وهو الأظهر كما في منهاج الطالبين، والمذهب كما في روضة الطالبين .

وفي القديم: لا تجب فيه الزكاة وإنما يستأنفه على الحول من حين عوده؛ لامتناع النماء والتصرف فأشبه مال المكاتب لا تجب فيه الزكاة على سيده .

الأم ٢٨/٢، مختصر المزني ص٥٩، منهاج الطالبين ٤٠٩/١، مغني المحتاج ٤٠٩/١، نهاية المحتاج ٤١٢٩/، روضة الطالبين ٢٠٦/، حلية العلماء ٢٠٠/١.

- (٢) في (د) «سبيل»، وفي (ب) «كما ابن السبل».
 - (٣) «مال» في (ب، د، ه) .
- (٤) قال في نصب الراية: (غريب ٢٧ / ٣٤١ .وقال ابن حجر في الدراية: (لم أجده عن علي ٢٤٩/١ .

ولهذا قال في فتح القدير: «هكذا ذكره مشايخنا عنه» ٢/ ١٦٦ .

- (٥) بداية المبتدي ٢/ ١٦٤، الهداية ٢/ ١٦٤-١٦٨، فتح القدير ٢/ ١٦٤-١٦٨، العناية ٢/ ١٦٤-١٦٨، البناية ٣/ ١٣٠-٣٦٥، المبسوط ٢/ ١٧١-١٩٧، المحيط ٢/ ١٨٨، ١٨٨، ١٨٨ البناية ٣/ ٣٠٥-٣٠، تبيين الحقائق ٢/ ٢٥٦، المحتار ١١٠١، الاختيار ١١٠١، الفتاوى الجامع الصغير ص١٢٢، النافع الكبير ص١٢٢، المختار ١١٠١، الاختيار ١٠٠١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٣٠٦-٣٠، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٩٦، طريقة إلخلاف بين الأسلاف ص٥٠، بدائع الصنائع ٢/ ٩٠، غرر الأحكام ١/ ١٧٣، المدر الحكام ١/ ١٧٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٧٣، وقاية الرواية ١/ ١٩٥، ٩٩، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٤، ١٩٥، مجمع الأنهر ١/ ١٩٤، ١٩٥، مجمع الأنهر ١/١٩٤، ١٩٥، مدالم ١٩٤، ١٩٥٠، در المعتقى ١/ ١٩٤، ١٩٥، ١٩٤،
- (٦) أرض مَكْرمة وكَرَم: المعدونة المثار، وقيل: كريمة طبية جيدة النبات .
 لسان العرب، باب الكاف، مادة (كرم) ٧/ ٣٨٦١، القاموس المحيط، باب الميم فصل الكاف،
 مادة (الكرم) ص٤٠٠، المعجم الوسيط، باب الكاف، مادة (كرم) ص٧٨٤ .
 - (٧) في (ب) «كرسه» .
 - (٨) أي: مشايخ بخارى.
 فبعضهم قال: يجب؛ لإمكان حفر جميع الأرض والوصول إليه.

الدين على مُقِرّ^(۱) [١٠٠ أ] مليء (٢)، أو معسر؛ لإمكان الوصول إليه ابتداء، أو بواسطة التحصيل، وكذا لو كان على جاحد، وعليه بينة، أو علم قاض (٣).

وعن الحسن بن زياد – رحمه الله –: لا يجب فيما إذا كان الغريم فقيرًا، وهو قول محمد رحمه الله^(٤).

ولا يصح أداء الزكاة إلا بنية مقارنة للأداء؛ لأن الزكاة (٥) عبادة، فكان من شرطها النية على الاقتران كما في الصلاة (٦). أو مقارنة لعزلها؛ لأن العزل فعل، فيكتفي باقتران النية به تيسيرًا على المؤدي، كجواز التقديم في الصوم؛ للعجز (٧) عن الاقتران بأول الصبح (٨). إلا إذا تَصدَّق بكل النصاب، فإنه يصح

وقال بعضهم: لا يجب؛ لأن حفر جميعها إذ لم يكن متعذرًا كان متعسرًا والحرج مدفوع، وهذا
 يوافقه الجواب في ظاهر الرواية كما في التاتارخانية

انظر المراجع الفقهية السابقة . (١) في (ه) «المقر» .

ر۲) في (د) زيادة «غني» .

 ⁽٣) فإن ذلك يعد نصاباً وتجب فيه الزكاة؛ لما مضى في تلك المسائل ومسألة علم القاضي مبنية على حكمه بعلمه قال في مجمع الأنهر: "ولكن المفتى به: عدم القضاء بعلم القاضي الآن» ١٩٤/١ .
 انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٤) قال أبوحنيفة، وأبو يوسف: تجب عليه الزكاة. وصحح قولهما في بدائع الصنائع . الهداية ١٦٨/٢، فتح القدير ١٦٨/٢، العناية ١٦٨/٢، البناية ٣/ ٣٦٥، بدائع الصنائع ٧/٩، التاتارخانية ٧/ ٣٠٧، تبيين الحقائق ١/ ٢٥٦، مجمع الأنهر ١٩٤/١، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٤، بدر المتقي ١/ ١٩٤، غرر الأحكام ١٧٣/١، الدرر الحكام ١٧٣/١.

⁽٥) في (ب) «زكاة» .

⁽٦) بداية المبتدي ٢/ ١٦٩، الهداية ٢/ ١٧٠، فتح القدير ٢/ ١٦٩، ١٠٠، العناية ٢/ ١٠٠، البناية ١/ ١٩٠٠، مختصر القدوري ١/ البناية ١/ ٢٥٠، مختصر القدوري ١/ البناية ١/ ٢٥٠، اللباب ١/ ٢٥٠، كنز الدقائق ١/ ٢٥٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٥٠، الاختيار ١/ ١٠١، الجوهرة النيرة ١/ ١٥٠، اللباب ١/ ١٩٠، ١٣٠، المختار ١/ ١٠٠، الاختيار ١/ ١٠٠، الجوهرة النيرة الراء ١٠٠، وقاية الرواية ١/ ٩٩، غرر الأحكام ١/ ١٧٤، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٥، ١٦٠، مجمع الأنهر ١/ ١٩٥، ١٩٠، بدر الممتقي ١/ ١٩٥، ١٩٦، ١١٥، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٦٤، ٢٦٦، مراقي الفلاح ص ١٥٥، ١٥٩، تنوير الأبصار ٢/ ٢٦٨، ١٧٠، المدر المختار ٢/ ٢٦٨، ٢٧٠، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٨٨، ٢٠٠٠.

⁽٧) في (ب، د) «للفجر» .

⁽٨) انظر المراجع الفقهية السابقة .

(1.42)

بلا نية، وسقط (١) عنه الفرض استحسانًا؛ لأن الواجب جزء (٢) من النصاب، فإذا أدى الكل؛ فقد أدى الواجب ضرورة ($^{(7)}$.

ولو تصدق ببعض النصاب، سقط زكاة المودي عند محمد - رحمه الله - اعتبارًا للجزء بالكل، خلافًا لأبي يوسف؛ لأن البعض ليس بمعتبرٍ؛ إذ الباقي محل الواجب بخلاف الأولى⁽²⁾.

ونصاب الفضة مائتا درهم؛ لقوله ﷺ: «ليس فيها شيء حتى تبلغ مائتي درهمه" ().

(١) في (ب، د، ه) «ويسقط» .

ر) في (د) «جزًّا» .

 (٣) قال في العناية: "والقياس أن لا يسقط، قبل: وهو قول زفر؟ لأن النفل والفرض كلاهما مشروعان فلا بد من التعيين كما في الصلاة، ٢/ ١٧٠ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٤) قال في منحه إلخالق: «أخر في الهداية قول أبي يوسف ودليله وعادته تأخير ما هو المختار عنده ٢٢٧/٢ .

> قال في العناية: «وروي أن أبا حنيفة مع محمد في هذه المسألة» ١٧١/٢ . وانظر: فناوى قاضي خان ١/ ٢٦٤، والمراجع الفقهية السابقة .

(٥) أخرجه أبو داود ٢/٩٥ كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة الحديث رقم ١٥٧٢، والدارقطني ٢/ ٩٢، كتاب الزكاة، باب وجوب زكاة الذهب، والورق، والماشية، والثمار، والحبوب رقم الحديث ٣، وابن عدي في الكامل ٣٠٤/٣ في ترجمة يزيد بن حبان، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/٩٤ كتاب الزكاة، باب ذكر رواية عاصم بن ضمرة عن على رضى الله عنه.

من طريق زهير، ثنا أبو إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، وعن الحارث الأعور، عن علي - رضي الله عنه - قال زهير أحسبه عن النبي ﷺ أنه قال: "هاتوا ربع العشور من كل أربعين درهمًا درهم، وليس عليكم شيء حتى تتم ماثني درهم، فإذا كانت ماثني درهم، ففيها خمسة دراهم، فما زاد فعلى حساب ذلك . . . » الحديث .

والشك هنا في رفعه من زهير عند أبي داود والبيهقي، وجزم برفعه الدارقطني من رواية أيوب بن جابر، عن أبي إسحاق به، وكذا ابن عدي عن يزيد بن حبان، عن أبي إسحاق به .

وأخرجه الترمذي ٢٠٠/٢ كتاب الزكاة، باب ما جاء في زكاة الذهب والورق ٣ الحديث رقم ٥٨٦، والدارمي ٢٠/١٤، كتاب الزكاة، باب في زكاة الورق ٧ الحديث رقم ٥٨٦ وابن ماجه ١/ ٥٧٠ كتاب الزكاة، باب زكاة الورق والذهب ٤ الحديث رقم الحديث ١٧٩٠ .

من رواية أبي عوانة، عن أبي إسحاق به - مجزومًا برفعه بلفظ: «قد عفوت عن صدقة إلخيل والرقيق، فهاتوا صدقة الورق: من كل أربعين درهمًا درهمًا، وليس لي في تسعين وماثة شيء،= واعلم أن الدراهم (١) في الابتداء، كانت على ثلاثة أصناف:

صنف منها: كل عشرة منه عشرة مثاقيل (٢)، كل درهم مثقال.

وصنف منها: كل عشرة منه ستة (٢٦) مثاقيل، كل درهم ثلاثة أخماس مثقال. وصنف منها: كل عشرة خمسة مثاقيل، كل درهم نصف مثقال.

وكان الناس يتصرفون فيها. [١٠٠ ب] إلى أن [استخلف](٤) عمر – رضي الله

وطريق ابن ماجه من رواية: سفيان، عن أبيي إسحاق به .

دينار وخمسة. وهو ما يعادل: ٢,٩٧٩ غرامًا .

قال الترمذي: «سألت محمد بن إسماعيل - أي: البخاري - عن هذا الحديث فقال: كلاهما عندي صحيح يحتمل عن أبي إسحاق، يحتمل أنه روى عنهما جميعًا» ٢٠١/ ٢ .

قال في نصب الراية عن طريق أبي داود: «قال ابن القطان: إسناده صحيح وكلهم ثقات، ولا أعني رواية الحارث وإنما أعنى رواية عاصم، ٢/٣٥٩ .

أما طريق الدارقطني، فضعَف؛ فيه أيوب بن جابر. قال في نصب الراية: "وأيوب بن جابر صعفه ابن معين، وأبو حاتم، وقال أبوزرعة: واهي الحديث. وقال أحمد: يشبه حديثه حديث أهل الصدق، ٣٧٦/٢ . وأما طريق ابن عدي، ففيه زيد بن حبان وقد لينه ابن عدي في الكامل، وقال: "لا أرى برواياته بأسّا» ٣/٢٠٤، ٢٠٥ .

وقال عنه الحافظ في التقريب: "صدوق كثير إلخطأ، تغير بأخرة" ص١٦٣٠.

وقال في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: "وثقه ابن حبان، وقال الدارقطني: ضعيف" ص١٢٧ . (١) الدرهم اسم للمضروب من الفضة، وهو معرب، والدرهم: نصف

لسان العرب، باب الدال، مادة (درهم) ٣/ ١٣٦٩، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (درهم) ص ١٠٢٨، المعجم الوسيط، باب الدال، مادة (درهمت) ص ٢٨٢، المغرب: مادة (الدرهم) ص ٢٠٢، معجم لغة الفقهاء: حرف الدال، كلمة (الدرهم) ص ٢٠٨، وحرف الميم، كلمة (المقادير) ص ٤٤٩.

(۲) الثقل: الوزن، والمثقال: وزن معلوم قدره، وزنة المثقال: درهم واحد وثلاثة أسباع الدرهم،
 وكل سبعة مثاقيل عشرة دراهم، والمثقال هو الدينار، وهو واحد مثاقيل الذهب. وهو ما
 يعادل ٤٧٤٤ غرامًا .

لسان العرب، باب الثاء، مادة (ثقل) ٩٣/١، النظم المستعذب: ١/٢٥٥، المطلع: ص١٣٤، معجم لغة الفقهاء، حرف المبيم، كلمة (المقادير) ص٤٤٩ .

⁼ فإذا بلغت مائتين، ففيها خمسة دراهم» .

⁽٣) قوله: «ستة مثاقيل، كل درهم ثلاثة أخماس مثقال. وصنف منها: كل عشرة» سقط من (هـ).

⁽٤) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «يستخلف».



عنه - فأراد أن يستوفي الخراج، فطالبهم بالأكثر(١١)، وطلبوا منه التخفيف، فجمع حُسّاب زمانه؛ ليتوسطوا بينهما؛ فاستخرجوا له وزن السبعة، بأن جمعوا من كل صنف عشرة دراهم، فصار الكل إحدى^(٢) وعشرين مثقالاً، ثم أخذوا ثلث ذلك، فكان سبعة مثاقيل (٣)(٤).

(١) في (د) «بالأكبر».

(٤) وقال ابن الهمام في فتح القدير: «وقيل: أخذ عمر رضي الله عنه من كل صنف درهمًا فخلطه فجعله ثلاثة دراهم متساوية فخرج الدرهم أربعة عشر قيراطًا كل عشرة وزن سبعة مثاقيل، فبقي العمل عليها وأجمع الناس عليها» ٢١٢/٢ .

قال ابن سعد في الطبقات في ترجمة عبد الملك بن مروان: «أخبرنا محمد بن عمر الواقدي، حدثني عبد الرحمن بن أبي الزناد، عن أبيه قال: ضرب عبد الملك بن مروان الدنانير والدراهم سنة خمس وسبعين، وهو أول من أحدث ضربها ونقش عليها. وقال الواقدي: وحدثنا خالد بن ربيعة ابن أبي هلال، عن أبيه قال: كانت مثاقيل الجاهلية التي ضرب عليها عبد الملك بن مروان اثنين وعشرون قيراطًا إلا حبة بالشامي، وكانت العشرة وزن سبعة» ٥/ ١٧٠ .

وقال في نصب الراية: «قال أبو عبيد القاسم في كتاب الأموال في باب الصدقة وأحكامها كانت الدراهم قبل الإسلام كبارًا وصغارًا، فلما جاء الإسلام وأرادوا ضرب الدراهم وكانوا يزكون من النوعين، فنظروا إلى الدرهم الكبير فإذا هو ثمانية دوانيق، وإلى الدرهم الصغير فإذا هو أربعة دوانيق، فوضعوا زيادة الكبير على نقصان الصغير ستة دوانيق، ثم اعتبروها بالمثاقيل، ولم يزل المثقال في آباد الدهر محدودًا لا يزيد ولا ينقص، فوجدوا عشرة من هذه الدراهم واحدها ستة دوانيق يكون وزن سبعة مثاقيل سواء، فاجتمعت فيه وجوه ثلاثة: أن العشرة منها وزن سبعة مثاقيل، وأنه عدل بين الكبار والصغار، وأنه موافق لسنة رسول الله ﷺ في الصدقة، فمضت سنة الدراهم على هذا واجتمعت عليه الأمة، فلم يختلف أن الدرهم التام ستة دوانيق فما زاد أو نقص قيل: فيه زائد أو ناقص، والناس في زكواتهم بحمد الله تعالى على الأصل الذي هو السنة لم يزيغوا عنه، وكذلك في المبايعات والديات على أهل الورق والله أعلم انتهى كلامه ملخصًا ومحررًا، ٢٧٨/٢ .

وكلام أبي عبيد هذا ذكره في ص٥٢٣، ٥٢٣ من كتابه الأموال، باب الصاع الذي تعرف به صدقة الأرضين وزكاة الفطر وكفارة الأعيان برقم ١٦٢٤ .

وانظر: الهداية ٢/ ٢١١، فتح القدير ٢/ ٢١٢، العناية ٢/ ٢١٢، البناية ٣/ ٤٣٥، ٤٣٦، بدائع الصنائع ٢/ ١٦، ١٨، المجموع للنووي ٦/ ١٤-١٦، الكافي لابن قدامة ١/ ٤٠٤، المغني لابن قدامة ٤/٩٠٤.

⁽۲) في (د) «أحد» .

⁽٣) في (د) «مثقال» .

والمثقال ما يكون [كل] سبعة. منها: وزن عشرة دراهم، فالدراهم المعتبرة في الزكاة (٢٠): وزن سبعة، أي (٢٠): تكون العشرة منها وزن سبعة مثاقيل، أغلبها فضة، وفيه (٤) خمسة دراهم (٥)؛ لأنه على كتب إلى معاذ رضي الله عنه -: «أن [يأخذ] من كل مائتي درهم خمسة دراهم، ومن [كل] (٧) عشرين مثقالاً من ذهب نصف مثقال (٨).

⁽١) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽۲) في (د) زيادة «وكل عشرة» .

⁽۳) في (ب) «أن» .

⁽٤) في (هـ) «ومنه» .

⁽⁰⁾ الأصل ٢/٧٧، ٧٤، بداية المبتدي ٢/٢٠، ٢٠٩، الهداية ٢/٨٠، ٢١١، فتح القدير ٢/٢٠، ٢٠١١، العناية ٢/١٢، ١٢٠، البناية ٣/٢٩، ٤٣٩، كنز الدقائق ١/٢٧٠ ٢٧١، البناية ٣/٢٩، ٤٣٩، كنز الدقائق ١/٢٧٠ ٢٧٢، تبيين الحقائق ١/٢٧١، ٢٧٧، مختصر القدوري ١/١٤٦، ١٤٧، المبسوط ٢/ ٢٧٠، تبيين الحقائق ١/٢٧١، ١٤١، ١٤١، البحوهرة ١/١٤٩، ١٥٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٢٠، ١٠٩، بدائع الصنائع ٢/١٦، ١٨، المختار ١/١١١، ١١١، الاختيار ١/١١١، ١١١، الغتاوى ١١٢، وقاية الرواية ١/١٠٤، ١٠٠، الفتاوى التارخانية ٢/٣٠، ٢٣٠، ١٣٠، فتاوى قاضي خان ١/٢٤، ٢٤٩، البحر الرائق ٢/٢٢، ٢٤١، بدر مراقي الفلاح ص٢٦٠، ملتقى الأبحر ١/٥٠٠، ٢٠٠، مجمع الأنهر ١/٠٥٠، ٢٠٠، بدر المحتار ٢/٢٥٠، ٢٠٠، تنوير الأبصار ٢/٩٥، ٢٩٩، الدر المختار ٢/٥٩، ٢٩٩، حاسة رد المحتار ٢/٢٩، ٢٩٠،

⁽٦) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «أخذ».

⁽٧) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل).

⁽٨) أخرجه الدارقطني ٢/ ٩٥ كتاب الزكاة، باب ليس في إلخضراوات صدقة الحديث رقم ٣. من حديث عبد الله بن جحش بلفظ: «أمر رسول الله في معاذ بن جبل حين بعثه إلى اليمن أن يأخذ من كل أربعين دينارًا دينارًا، ومن كل مائتي درهم خمسة دراهم، وليس فيما دون خمسة أو سبعة صدقة، ولا فيما دون خمس ذود صدقة، وليس في إلخضراوات صدقة».

وفي سنده عبد الله بن شبيب قال عنه ابن حبان في كتاب الضعفاء: «يقلب الأخبار، ويسرقها، لا يجوز الاحتجاج به؛ لكثرة ما خالف أقرانه في الروايات عن الأثبات» ٤٧/١.

وأخرج الدارقطني ٣٣/٣ كتاب الزكاة، باب ليس في الكسر شيء الحديث رقم ١، والبيهقي في السنن الكبرى ١٣٥/٤ كتاب الزكاة، باب ذكر إلخبر الذي روي في وقص الورق.

من حديث المنهال بن الجراح، عن حبيب بن نجيح، عن عبادة بن نُسَي، عن معاذ أن=



ثم في (١) كل أربعين درهما: درهم، والناقص منه عفو وهذا عند أبي حنفة (١).

وقالا: ما زاد على المائتين، فزكاته بحسابه (٣)؛ لقوله ﷺ في حديث على

رسول الله ﷺ أمره حين وجهه إلى اليمن: «أن لا تأخذ من الكسر شيئًا، إذا كانت الورق مائتي
 درهم، فخذ منها خمسة دراهم، ولا تأخذ مما زاد شيئًا حتى يبلغ أربعين درهمًا، وإذا بلغ أربعين
 درهمًا، فخذ منه درهمًا».

قال الدارقطني: «المنهال بن الجراح متروك الحديث، وعبادة بن نُسَي لم يسمع من معاذ» ٢/ ٩٣ . وقال البيهقي: «إسناده ضعيف جدًّا» ٤/ ١٣٦، وكذا ضعف إسناده جدًّا ابن حجر في الدراية 1/ ٢٥٧ .

قال في نصب الراية: "قال النسائي: المنهال بن الجراح: متروك الحديث، وقال ابن حبان: كان يكذب، وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه، فقال: متروك الحديث واهيه، لا يكتب حديثه ٢/ ٣٧٧ .

وهذه الأحاديث وإن كانت ضعيفة إلا أن أخذ ربع العشر من الفضة والذهب إذا بلغت نصابًا جاء من أحاديث أخرى كما جاء في حديث علي بن أبي طالب عند أبي داود وسنده صحيح وسبق صفحة ٤٠٤؛ ولهذا قال ابن الهمام في فتح القدير بعد أن ذكر حديث عبد الله بن شبيب: «وهو معلول بعبد الله بن شبيب، ولا يضر ذلك بالمدعى؛ فإن أحاديث أخذ ربع العشر من الرقة مفسرة من كل أربعين درهما كثيرة شهيرة» ٢٠٩/٢.

(١) «في» سقطت من (د) .

(٢) قال في تحفة الفقهاء: «والصحيح قول أبي حنيفة؛ لأن في اعتبار الكسور حرجًا بالناس،
 والحرج موضوع» ٢٦٦/١ .

قال في اللباب: «ومشى عليه النسفي وبرهان الشريعة» ١٤٧/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٣) وهو مذهب المالكية، والشافعية، والحنابلة .

المدونة ٢٠٩١، التقريع ٢٧٣/، المعونة ١/٣٦١، التلقين ص١٥٠، بداية المجتهد ٩٤٨. وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/٢، مختصر المزني ص٥٦، المهذب ١٩١١، المجموع ١٦٢، الوجيز ٢/٢، فتح العزيز ٣/٦.

وانظر للمذهب الحنبلي:

انظر للمذهب المالكي:

مُختصر الخرقي ٢/ ٤٩٥)، المغني لابن قدامة ٤/ ٢١٥، شرح الزركشي على مختصر الخرقي ٢/ ٢١٥، الإفصاح ٢٠٦/١.

- رضي الله عنه -: «وما زاد على المائتين، فبحسابه» (١)(١).

وله: قوله ﷺ في حديث معاذ: «لا تأخذ من الكسور شيئًا» وقوله ﷺ في حديث $[^{(1)}]$ بن حزم $^{(n)}$: «ليس فيما دون الأربعين صدقة» $^{(n)}$.

- (١) أخرجه أبو داود وغيره، وصححه النووي، وابن القطان، وسبق في موضعين: صفحة ١٠٧٤ وصفحة ١٠٧٧ .
 - (۲) في (د) «فحسابه».
 - (٣) أخرجه الدارقطني، والبيهقي، وسنده ضعيف جدًّا، وسبق صفحة ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ .
 - (٤) المثبت من (ه، ب) وفي (الأصل، وباقي النسخ) «عمر».
- (٥) عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان أبو الضحاك الأنصاري، شهد إلخندق وما بعدها، واستعمله النبي على نجران وهو ابن سبع عشرة سنة؛ ليفقههم في الدين، وكتب له عهدًا مطولاً فيه توجيه وتشريع، توفى بالمدينة سنة ٥٣هـ .
- الإصابة ٢/٢٥٣، الاستيعاب ٢/٥١٧، أسد الغابة ٤/٢٢٧، تهذيب الكمال: ٥٠٣/٥، الكامل لابن الأثير ٣/٠٩، شدرات الذهب: ١/٢٥٢، تهذيب الأسماء واللغات: ١/٢/٢١.
- (٦) قال الزيلعي في نصب الراية: «ذكره عبد الحق في أحكامه من طريق أبي أويس، عن عبد الله ومحمد بن أبي بكر بن عمرو بن حزم، عن أبيهما، عن جدهما، عن النبي الله أنه كتب هذا الكتاب لعمرو بن حزم حين أمره على اليمن وفيه: «الفضة ليس فيها صدقة حتى تبلغ مائتي درهم، فإذا بلغت مائتي درهم، ففيها خمسة دراهم وفي كل أربعين درهمًا، درهم، وليس فيما دون الأربعين صدقة».

قال الزيلعي: "ولم يعزه عبد الحق لكتاب، وكثيرًا ما يفعل ذلك في أحكامه" ٣٧٧/٢ وهكذا قال ابن الكمال في فتح القدير ٢/ ٢١٠ .

قلت: أخرجه ابن حزم في المحلى ٣/ ١٣ كتاب الزكاة، باب زكاة البقر برقم ٣٧٣ بهذا السند ومتنه وتمامه عنده: «فإذا بلغت الذهب قيمة ماثتي درهم، ففي قيمة كل أربعين درهمًا درهم، حتى تبلغ أربعين دينارًا، فإذا بلغت أربعين دينارًا، ففيها دينارًه .

وبهذ السند أخرجه الحاكم في المستدرك ١/ ٣٩٥ مختصرًا في كتاب الزكاة وقال: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم» .

ووافقه الذهبي في التلخيص ١/ ٣٩٥ .

وضعفه ابن حزم وقال: «أبو أويس ضعيف، وهي منقطعة مع ذلك، ووالله لو صح شيء من هذا ما ترددنا في الأخذ به» ١٤/٦ .

واللفظ المشهور في كتاب عمرو بن حزم قوله ﷺ: •وفي كل خمس أواق من الورق خمسة دراهم، وما زاد ففي كل أربعين درهمًا، درهم، وليس فيما دون خمس أواق شيء . . . » الحديث.

وهذا الكتاب - كتاب عمرو بن حزم - مشهور عند أهل الحديث أخرجه النسائي ٨/ ٥٧ كتاب=

ونصاب الذهب: عشرون مثقالاً، أغلبها ذهب، وفيه نصف مثقال؛ لما

القسامة، باب ذكر حديث عمرو بن حزم في العقول، واختلاف الناقلين له ٤٦ ورقم الحديث المماه، والدارمي ٢٩٨١، كتاب الزكاة، باب في زكاة الغنم ٤ الحديث رقم ١٥٨١ وأبو داود في المراسيل ص٢١١، باب كم الدية ٤٦ برقم ٢٥٥١، ٢٥٨، وابن حزم في المحلى ١٣/٦، ١٤، والحاكم في المستدرك ١٩٥١، ٣٩٦، كتاب الزكاة، وابن حبان – موارد ٣/٥٧ كتاب الزكاة، باب فرض الزكاة وما تجب فيه ١ الحديث رقم ٤٩٧، والدارقطني ٢/١٢١ كتاب الصلاة، باب في نهي المحدث عن مس القرآن رقم الحديث ٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٤٩/٤، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢/٣٤ كتاب المواشي أم لا؟.

من طريق الحكم بن موسى، عن يحيى بن حمزة، عن سليمان بن داود، قال: حدثني الزهري، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن جده أن رسول الله ﷺ كتب لأهل اليمن كتابًا فيه الفرائض، والسنن، والديات وبعث به عمرو بن حزم فقرئت على أهل اليمن هذه نسختها: من محمد النبي ﷺ . . . ، الحديث .

واختلف أهل الحديث في صحة هذا الحديث؛ لوجود سليمان فمنهم من قال: هو سليمان بن أرقم وهو متروك الحديث؛ وهو متروك الحديث، ومنهم من قال: هو سليمان بن داود وبه يصح الحديث؛ لأنه ثقة عند بعض الحفاظ كأبي داود. وأبو زرعة، أبوحاتم أثنوا عليه خيرًا، وضعفه آخرون .

وقال أبو داود في المراسيل بعد أن أخرجه مرسلًا عن الزهري، قال: «أسند هذا الحديث ولا يصح، والذي قال: سليمان بن داود وهم فيه الحكم بن موسى، وإنما هو سليمان بن أرقم؛ ص٢١٣ .

وأخرجه الحاكم، وابن حبان عن سليمان بن داود، وأخرجه النسائي عنهما، وبعد إخراجه عن سليمان بن داود قال: «وهذا أشبه بالصواب، وسليمان بن أرقم متروك الحديث، وقد روى هذا الحديث يونس عن الزهري مرسلًا» ٥٩٠٨ ثم أورده بإسناده إلى الزهري .

وصحح الحديث الحاكم، وقال: «هو على قواعد الإسلام» ١/٣٩٧.

وصححه البيهقي في السنن الكبرى، وحكي عن أحمد بن حنبل أنه سئل عن هذا الحديث فقال: «أرجو أن يكون صحيحًا» ٩٠/٤ .

وقال في نصب الراية: «وقال بعض الحفاظ من المتأخرين: ونسخة كتاب عمرو بن حزم تلقاها الأثمة الأربعة بالقبول، وهي متوارثة، كنسخة عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده وهي دائرة على سليمان بن أرقم، وسليمان بن داود وكلاهما ضعيف، بل المرجح في روايتهما سليمان بن أرقم وهو متروك ٢/ ٣٤٨ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «وقد صحح الحديث بالكتاب المذكور جماعة من الأثمة لا من حيث الإسناد، بل من حيث الشهرة، فقال الشافعي في الرسالة: لم يقبلوا هذا الحديث حتى ثبت عندهم أنه كتاب رسول الله ﷺ. وقال ابن عبد البر: هذا كتاب مشهور عند أهل السير، معروف ما فيه عند أهل العلم معرفة يستغنى بشهرتها عن الإسناد؛ لأنه أشبه التواتر في مجيئه؛ لتلقي الناس =

روينا في حديث معاذ – رضي الله عنه (۱) – ولقوله ($^{(1)}$ لعلي – رضي الله عنه –: "يا علي، ليس عليك في الذهب شيء ؛ حتى يبلغ عشرين مثقالاً، فإذا بلغ، ففيها نصف مثقال $^{(7)}$.

ثم في كل [۱۰۱ أ] أربعة مثاقيل: قيراطان؛ لأن الواجب ربع العشر، وذلك فيما ذكرنا؛ إذ كل مثقال: عشرون قيراطا(٤)، فيكون أربعة مثاقيل: ثمانين

وقال في تنقيح التحقيق: «قال يعقوب بن سفيان: لا أعلم في الكتب المنقولة أصح من كتاب عمرو ابن حزم؛ فإن الصحابة والتابعين يرجعون إليه ويدعون رأيهم، ٢١٢/١ .

قال العقيلي في الضعفاء الكبير في ترجمة سليمان بن داود: "والكلام الذي في حديث سليمان بن داود لا أرفعه، وهو عندنا ثابت محفوظ إن شاء الله، غير أنا نرى أنه كتاب مسموع عمن فوق الزهرى، ٢٨٨/٢ .

هذا مختصر كلام أهل الحديث على هذا الحديث وراجع كلام الذهبي في ميزان الاعتدال عند ترجمة سليمان بن داود ٢٠٠٢-٢٠٠، والتهذيب لابن حجر في ترجمته ١٨٩/٤، ١٩٠، والجرح والتعديل ١١٠/٤ .

فقد ذكرو اختلاف الحفاظ في اسمه في هذا الحديث وأطالوا في ذلك .

وراجع أيضًا: المحلى لابن حزم ١/ ٨١، ٨٢، و ٦/ ١١-٤١، والسيرة لابن هشام ٢/ ٩٥٥-٥٩٦، وأسد الغابة ٢/ ٥١٥، والإصابة ٥/ ٩٠١، و٧/ ٩٩، ونيل الأوطار للشوكاني ١/ ٩٥٧-٢٦١، و٧/ ١٦٣- ١٦٣، ٢١٢- ٢١٨، وشرح الزرقاني ١٣٦/، وجامع الأصول ٢/ ٤٧٣، التلخيص الحبير ٤/ ١٧، ١٨، ونصب الراية ٢/ ٣٤٦- ٣٤٨، الدراية ١/ ٢٥٥، فتح القدير ٢/ ٤٧١، ١٧٥، البناية ٣/ ٣٧٧، ٣٧٨، معرفة السنن والآثار ٢/ ٨٢- ٣١، والله تعالى أعلم .

- (١) أخرجه الدارقطني بسند ضعيف وسبق صفحة ١٠٧٧ .
 - (۲) حرف «الواو» سقط من (ب) .
- (٣) أخرجه أبو داود، وصححه النووي، وسبق صفحة ١٠٧٤ .
- (٤) القيراط: جزء من أجزاء الدينار، وهو نصف عشرة في أكثر البلاد، وهو نصف دانق، وأهل الشام يجعلونه جزءًا من أربعة وعشرين، وأصل القيراط من قولهم: قرّط عليه إذا أعطاه قليلًا قليلًا.

ومقداره في الوزن يختلف في الفضة عن الذهب:

فمقداره في وزن الفضة = ٢٤٨. غرامًا .

ومقداره في وزن الذهب = ٢١٢٠. غرامًا .

لسان العرب، باب القاف، مادة (قرط) ٣٥٩١/٦، القاموس المحيط، باب الطاء فصل القاف، مادة (القرط) ص٦١٣، المصباح المنير، كتاب القاف، مادة (القيراط) ص٢٥٧، معجم لغة الفقهاء، باب الميم، كلمة (المقادير) ص٤٤٩.

له بالقبول والمعرفة» ١٨/٤.

قير اطًا^(١)

والناقص منه عفو عند أبي حنيفة – رحمه الله – وقا $V^{(7)}$: يجب بحساب ذلك، وهي مسألة [الكسور] $V^{(2)}$.

والتَّبُر (٥)، والحليُّ (٦)، والآنيةُ نصابٌ، فيؤخذ منها الزكاة.

وقال الشافعي - رحمه الله -: لا يجب في حلي النساء، وخاتم الفضة للرجال؛ لأنه مبتذل في مباح؛ فلا يكون نصاب الزكاة كثياب البذلة^(٧).

وانظر: بداية المبتدي ٢١٤/٢، ٢١٥، الهداية ٢١٤/٢، ٢١٥، فتح القدير ٢١٤/٢، ٢١٥، المعناية ٢١٥، ٢١٥، فتحصر العناية ٢/١٤، ٢١٥، ٢١٥، كنز الدقائق ٢/ ٢٧٦، ٢٧٧، تبيين الحقائق ٢/ ٢٧٦، ٢٧٧، مختصر القدوري ٢/ ١٤٧، ١٤٨، المبسوط ٢/ ١٨٩، ١٩٠، اللباب ٢/ ١٤٧، ١٤٨، الجوهرة النيرة ١/ ١١٥، ١٥٠، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٦٦، بدائع الصنائع ٢/ ١٨، ١٩، المختار ٢/ ١١١، ١١١، ١١١، المختار ٢/ ١٨٠، ١٨١، المدرر الحكام ١/ ١٨٠، ١٨١، ١٨١،

(٤) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «الكسر».

 (٥) التبر: فتات الذهب والفضة، وجميع جواهر الأرض كالنحاس والصفر وغير ذلك مما استخرج من المعدن قبل أن يصاغ ويستعمل، وقبل: فتات الذهب والفضة فقط، وقبل: فتات الذهب فقط.

لسان العرب، باب التاء، مادة (تبر) ٤١٦/١، مختار الصحاح، باب التاء، مادة (ت ب ر) ص٣١، القاموس المحيط، باب الراء فصل التاء، مادة (التبر) ص٣٢١، المصباح المنير، كتاب التاء، مادة (التبر) ص٤٢٠،

(٦) الحلي: ما تزين به من مصوغ المعدنيات أو الحجارة .

لسان العرب، باب الحاء، مادة (حلا) ٢/ ٩٨٢، المغرب: الحاء واللام، مادة (الحلي) ص١٢٧، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (حل ١) ص٦٢، القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الحاء، مادة (الحلي) ص١١٤٩.

 (٧) وهذا أصح القولين في المذهب عند الأصحاب كما في المجموع، وهو الأظهر كما في منهاج الطالبين .

وهو مذهب المالكية .

وهو ظاهر المذهب الحنبلي كما في المقنع.

 ⁽۱) وعشر الثمانين: ثمانية، وربع الثمانية: اثنان، فيكون القيراطان: ربع عشر أربعة مثاقيل .
 الهداية ۲/۰۲، فتح القدير ۲/۰۲۱، العناية ۲/۰۲۰، البناية ۳/٤٤١ .

⁽٢) في (ب) «ومالا».

⁽٣) كما سبق في الفضة ص ١٠٧٩ .

ولنا: أن النبي على رأى امرأتين تطوفان بالبيت (١)، [وعليهما] (٢) [سواران] من ذهب. فقال: «أتوديان زكاتهما؟» فقالتا: لا. فقال الله بسوارين من نار؟» فقالتا: لا. فقال: الله بسوارين من نار؟» فقالتا: لا. فقال: الله يعين وجودًا زكاتهما» (٤). ولأن الزكاة تتعلق بعين الذهب والفضة، فيدور مع العين وجودًا

المدونة ١/ ٢١١، المعونة ١/ ٣٧٦، مختصر خليل ٤٦/٢، منح الجليل ٤٦/٢، التفريع ١/ ٨٠، بداية المجتهد ٣/ ٧١، القوانين الفقهية ص٦٩.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٥/ ٥٥، ٥٦، مختصر المزني ص٥٧، المجموع ٦/ ٣٥، منهاج الطالبين ٢/ ٣٩٠، الوجيز ٦/ ١٧، فتح العزيز ٦/ ١٩، حلية العلماء ٣٣٧/١، مغني المحتاج ٣٩٠/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢٠٦/١، المقنع لابن قدامة ص٥٧، المستوعب ٣/ ٢٧٨، الإقناع ٢/ ٢٣٤، كشاف القناع ٢٣٤/٢ .

- افي (ب) «البيت» .
- (٢) في (الأصل) «عليها»، والمثبت من باقي النسخ.
- (٣) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) "سوارين".
- (٤) أخرجه الترمذي ٢/ ٢١٠، كتاب الزكاة، باب ما جاء في زكاة الحلي ١٢ الحديث رقم ٦٣٧، وأحمد ١٧٨/، ٢٠٤، وابن أبي شيبة ٢/ ٣٨٢ كتاب الزكاة، باب من قال: في الحلى زكاة ٤٦ الحديث رقم ١٠١٥٩.

من طريق ابن لهيعة، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده ولفظ أوله: "أن امرأتين - في رواية عند أحمد: من أهل اليمن - أتتا رسول الله هي وفي أيديهما سواران فقال لهما...» الحديث . قال الترمذي: "هذا حديث قد رواه المثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب نحو هذا، والمثنى بن الصباح وابن لهيعة ضعيفان في الحديث، ولا يصح في هذا الباب عن النبي هي شيء» ٢١١/٣. ورواية أحمد، وابن أبي شبية من طريق الحجاج بن أرطأة، عن عمرو بن شعيب به قال في نصب الراية: "والحجاج لا يحتج به ٨١/٣.

وكلام الترمذي: أنه لايصح في هذا الباب عن النبي ﷺ شيء متعقب بما أخرجه أبو داود ٢/ ٩٥ كتاب الزكاة، باب الكنز ما هو؟ وزكاة الحلي رقم الحديث ١٥٦٣، والنسائي ٣٨/٥ كتاب الزكاة، باب الحلي ١٩ رقم الحديث ٢٤٧٩، والبيهقي في السنن الكبرى ١٤٠/٤ كتاب الزكاة، باب سياق أخبار وردت في زكاة الحلي .

من طريق خالد بن الحارث، ثنا حسين المعلم، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده أن امرأة أتت رسول الله ﷺ ومعها ابنًا لها، وفي يد ابنتها مسكتان غليظتان من ذهب فقال لها :=

⁼ انظر للمذهب المالكي:



وعدمًا^(١)، [فلا]^(٢) يبطل بالتحلي كالربا^(٣).

وما [غلبه] (٤) منهما أي: من الفضة والذهب، غش فهو كعروض التجارة لا يجب فيهما الزكاة من غير نية التجارة؛ وذلك لأنها لا تنطبع (١١٥٥) بلا

«أتعطين زكاة هذا؟» قالت: لا. قال: «أيسرك أن يسورك الله بهما يوم القيامة سوارين من نار؟»
 قال: فخلعتهما فألقتهما إلى النبي ﷺ وقالت: هما لله عز وجل ولرسوله .

قال في نصب الراية: «قال ابن القطان: إسناده صحيح. وقال المنذري: إسناده لا مقال فيه فإن أبا داود رواه عن أبي كامل الجحدري وحميد بن مسعدة، وهما من الثقات، احتج بهما مسلم، وخالد بن الحارث إمام فقيه احتج به البخاري ومسلم، وكذلك حسين بن ذكوان المعلم احتجا به في الصحيح، ووثقه ابن المديني، وابن معين، وأبو حاتم، وعمرو بن شعيب فهو من قد علم، وهذا إسناد تقوم الحجة به إن شاء الله، ٣٨٠/٣ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير بعد أن أورده: "وفيه رد على الترمذي حيث جزم بأنه لا يعرف إلا من حديث ابن لهيعة والمثنى بن الصباح عن عمرو وقد تابعهم حجاج بن أرطأه أيضًا" ٢/١٧٥ .

وقال في الدراية أيضًا: «قال الترمُذي: لا يصح في هذا الباب شيء. كذا قال، وغفل عن طريق خالد ابن الحارث» ٢٥٩/١ .

وقال ابن الهمام في فتح القدير: "وتضعيف الترمذي وقوله: "لا يصح في هذا الباب عن النبي ﷺ شيء" مؤول، وإلا فخطأ، قال المنذري: لعل الترمذي قصد الطريقين اللذين ذكرهما، وإلا فطريق أبي داود لا مقال فيه، وقال ابن القطان بعد تصحيحه لحديث أبي داود: وإنما ضعف الترمذي هذا الحديث؛ لأن عنده فيه ضعيفين ابن لهيعة، والمثنى بن الصباح" ٢١٦/٢ .

- في (ب) «وجوبًا أد أو عدمًا» .
- (٢) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) (ولا».
- (٣) الأصل ٢/٧٧، الحجة ٤٤٨/١، ٤٤٩، المبسوط ٢/١٩١، ١٩٢١، بداية المبتدي ٢/ ٢١٥، الهداية ٢/١٦، ١١٦، البناية ٢/١٦، ١١٦، الهداية ٢/١٦، ١١٦، البناية ٢/١٦، ١١٦، البناية ٢/١٦، ١١٦، البناية ٢/١٦، ١١٦، البناية ٢/١٦، ١٤٤١، كنز الدقائق ١/٧٧٧، تبيين الحقائق ١/٧٧٧، مختصر القدوري ١/٤٨، اللباب ١/٨٤٨، الجوهرة النيرة ١/١٥٠-١٥، تحفة الفقهاء ١/٢٦٠، ٢٦٦، بدائع السنائع ٢/٧١، ١١٨، المختار ١/١٠٠، الاختيار ١/١١، ١١١، غرر الأحكام ١/١٨١، الفتاوى الدرر الحكام ١/١٨١، غنية ذوي الأحكام ١/١٨١، وقاية الرواية ١/٤١، الفتاوى التارخانية ٢/٣٠٠.
 - (٤) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «غالبه» .
- (٥) الطبع: ابتداء صنعة الشيء يقال: طبع اللبن والسيف: إذا عملهما. وطبع الدراهم: إذا ضربها.
 - (٦) في (د) «لا تطبع» .

غش(١١)، فمست(٢) الضرورة إلى إهدار(٣) القليل، ولا ضرورة(٤) في الكثير، ففصلنا بالغلبة بأن يزيد على النصف؛ إذ المغلوب في مقابلة الغالب كالمعدوم (٥). إلا أن يخلص منه نصاب. فحينئذٍ يجب في المتخلص (٦) منه زكاة نصابه وحدها أو بالضم إلى غيرها؛ إذ لا يعتبر في عينها القيمة، [eنية] $^{(V)}$ التجارة، بخلاف ما إذا لم يخلص منه $^{(\Lambda)}$.

ونصاب العروض (٩) أي شيء كانت: [١٠١ ب] [أن] (١٠) [يبلغ] (١٠)

المصباح المنير، كتاب الغين، مادة (غشه) ص٢٣٢، القاموس المحيط، باب الشين فصل الغين، مادة (الغش) ص٥٣٩، معجم الفقهاء، باب الغين، كلمة (الغش) ص٣٣٢.

- (۲) في (ه) «فحست» .
 - (٣) في (ب) الهدرا .
- (٤) في (ب) «وللضرورة» .
- (٥) الأصل ٢/٧٧، بداية المبتدي ٢/٣١٣، الهداية ٢/٣١٣، فتح القدير ٢/٣١٣، ٢١٤، العناية ٢/٣١٢، ٢١٤، البناية ٣/ ٤٣٧، ٤٣٨، كنز الدقائق ١/ ٢٧٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٧٩، مختصر القدوري ١/١٤٧، اللباب ١/١٤٧، الجوهرة النيرة ١/١٥٠، المختار ١/ ١١٢، الاختيار ١/٢١٦، وقاية الرواية ١/١٥٠، تحفة الفقهاء ١/٢٦٥، بدائع الصنائع ٢/ ١٧، الفتاوي التاتارخانية ٢/٣٣٣، فتاوي قاضي خان ٢٤٩/١. ٢٥٠ .
 - (٦) في (ب) «التخلص» .
 - (٧) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «ومنه».
 - (A) انظر المراجع الفقهية السابقة .
- (٩) العروض: جمع عرض بفتحتين -: حطام الدنيا، والعرض، بسكون الراء: المتاع، ثم قيل: الدراهم والدنانير عين وما سواهما عرض. والجمع: عروض مثل فلس وفلوس. وقال أبوعبيد: العروض الأمتعة التي لا يدخلها كيل، ولا وزنَّ، ولا تكون حيوانًا، ولا عقارًا .
 - والمراد به هنا: ما سوى الذهب، والفضة، والسوائم .
- المصباح المنير، كتاب العين، مادة (عرض) ص٢٠٩، المغرب: العين مع الراء ص٣١١. لسان العرب، باب العين، مادة (عرض) ٥/ ٢٨٨٤، المعجم الوسيط، باب العين مادة، (عرض) ص٩٩٣، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع ر ض) ص١٧٨، معجم لغة الفقهاء، باب العين، كلمة (العرض) ص٣٠٩، العنايَّة ٢/٢١٧، فتح القدير ٢/٢١٧، الفتاوي التاتارخانيَّة ٢/٣٣٧، الدر النقي ٢/ ٢٤٠.
 - (١٠) في (الأصل) ﴿إذا»، والمثبت من باقى النسخ .
 - (١١) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، وباقى النسخ) "بلغ» .

⁽١) أي: بلا خلط يقال: لبن مغشوش. مخلوط بالماء، والمغشوش غير إلخالص: أن يخلط ما يردئه أو ينقص قيمته .

قيمتها نصابًا من أحد النقدين، فهو مخير في التقويم: إن شاء قوّمها بالدراهم، وإن شاء قوّمها بالدنانير. كذا [ذكر](۱) محمد في المبسوط($(^{(7)})$ ؛ لأن الثمنين $(^{(7)})$ في $[_{3}]_{1}$ الأشياء بهما سواء.

وروي عن أبي حنيفة: أنه يقومها بالأنفع أي: بأنفع النقدين للفقراء؛ احتىاطًا^(ه).

وتفسير الأنفع: أن يقومها بما يبلغ نصابًا.

وعن أبي يوسف(٦) - رحمه الله -: أنه يقومها بما اشتراها به إن اشتراها

- (١) المثبت من (د، هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «ذكره» .
 - (٢) أي: في الأصل ٢/ ٧٥ .

وانظر: المبسوط للسرخسي ٢/١٩١، الهداية ٢١٩/٢، تبيين الحقائق ١/٢٧٩، العناية ٢١٩/٢.

(٣) في (ه) «التمييز» .

(٤) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) "ضم".

(٥) وظاهر الرواية التخير كما سبق؛ لأن وجوب الزكاة في عروض التجارة باعتبار ماليتها دون أعيانها، والتقويم لمعرفة مقدار المالية، والنقدان في ذلك على السواء، فكان إلخيار إلى صاحب المال يقومها بأيهما شاء .

ووفق بعض المشايخ بين الروايتين فقالوا: رواية التخيير محمولة على ما إذا كان لا يتفاوت النفع في حق الفقراء بالتقويم، فبأيهما قوم جاز؛ جمعًا بين الروايتين، وأما رواية الأنفع فهي في ما إذا كان لا يبلغ بأحدهما نصابًا دون الآخر، فإنه يقومه بما يبلغ نصابًا .

قال في البحر الرائق: «فالحاصل: أن المذهب تخييره، إلا إذا كان لا يبلغ بأحدهما نصابًا تعين التقويم بما يبلغ نصابًا، وهو مواد من قال: يقوم بالأنفع» ٢٤٦/٢ .

الأصل ٢/ ٧٥) المبسوط ٢/ ١٩١، بدائع الصنائع ٢/ ٢١، بداية المبتدي ٢١٨/١، ٢١٩، الهداية ٢/ ٢١٩، ١٢٥، الهداية ٢/ ٢١٥، ٢٢٠، البناية ٣/ ٢٥٠، ١٥١، كنز ١٢٠، ٢٢٠، البناية ٣/ ٢٥٠، ١٤١، كنز ١٤٩، ٢٠٠، ١٢٠، البناية ٣/ ٢٥٠، ١٤١، كنز الدوائق ١/ ٢٧٩، البناية ١٤٩، ١٤٩، اللباب ١/ ١٤٩، ١٤٩، اللباب ١/ ١٤٩، ١٤٩، اللباب ١/ ١٤٩، ١٤٩، الموقاية الرواية ١/ ٢٠٠، تحقق الفقهاء ١/ ٢٧٤، المختار ١/ ١١٢، الاختيار ١/ ١١٢، وقاية الرواية ١/ ٢٠٤، ١٠٥، غرر الأحكام ١/ ١٨١، الدر الحكام ١/ ١٨١، الفترو الحكام ١/ ١٨١، الفترو المختار ٢/ ٢٣٧، مجمع الأنهر ٢/ ٢٠٠، بدر المعتقى ١/ ٢٠٠، تنوير الأبصار ٢/ ٢٩٨، ١٩٩، الدر المختار ٢/ ٢٨٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٨٠.

(٦) وهو القول الثالث في المسألة.

انظر المراجع الفقهية السابقة .

بأحد النقدين، وإن اشتراها بغير النقود، يقومها بالنقد الغالب في المصر الذي هو فيه.

وعن محمد (١) – رحمه الله –: يقومها بالنقد الغالب بكل $^{(7)}$ حال $^{(9)}$ كما في المغصوب والمستهلك.

وكمال النصاب في طرفي الحول كاف في وجوب الزكاة، فلا يضر نقصانها في أثناء الحول^(٤).

وقال الشافعي – رحمه الله –: كمال (٥) نصاب السوائم من ابتداء الحول إلى (٦) انتهائه شرط؛ **لإن** الزكاة تتعلق بقدر ووصف، وفوات الوصف في خلاله يبطل حكم الحول، ففوات (٧) بعض القدر أولى (٨)، بخلاف نصاب التجارة (٩).

⁽١) وهو القول الرابع في المسألة .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) في (د) «لكل» .

⁽٣) «مال» في (ه) .

⁽٤) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٥) في (د) «اكمال» .

⁽٦) «إلى» سقطت من (ب) .

⁽٧) في (د) «وفوت» .

 ⁽٨) الأم ١٧/٢، المهذب ١/٤٦٧، المجموع ٥/ ٣٦٠، منهاج الطالبين ١/٣٧٨، ٣٧٩، مغني المحتاج ١/٣٧٨، ٣٧٩، روضة الطالبين ٢/١٠٠٠.

 ⁽٩) فالمعتبر فيه آخر الحول، وهو الظاهر كما في منهاج الطالبين، والصحيح كما في المجموع.
 وهناك وجه آخر: يقضى باعتبار الحول من أوله إلى آخره ومتى نقص النصاب في لحظة منه، انقطع الحول؛ قياسًا على زكاة الماشية والنقد .

وهناك وجه ثالث: يقضي باعتبار النصاب في أول الحول وآخره دون ما بينهما، فلا يضر النقصان فيما بينهما. قال النووي في المجموع: «النصاب والحول معتبران في زكاة التجارة بلا خلاف، لكن في وقت اعتبار النصاب ثلاثة أوجه، وسماها إمام الحرمين والغزالي أقوالاً، والصحيح المشهور: أنه أوجه، لكن الصحيح منها منصوص، والآخران مخرجان أحدهما، وهو الصحيح عند جميع الأصحاب، وهو نصه في الأم: أنه يعتبر في آخر الحول فقط؛ لأنه يتعلق بالقيمة، وتقويم العرض في كل وقت يشق. فاعتبر حال الوجوب، وهو آخر الحول، بخلاف =

ولنا: أن النصاب شرط لليسر(۱)، وفي اعتبار الكمال في أثنائه عسر^(۲) فلا يعتبر^(۳)، وإنما يعتبر ابتداء لينعقد^(٤) سبب الوجوب على الأهل، وانتهاء اليجب^(٥) الأداء على الأهل^(١).

ويضم الذهب، والفضة، والعروض بعضها إلى بعض بالقيمة فيكمل به النصاب؛ لأن الوجوب في الكل للتجارة وإن اختلفت (١٠) جهة الإعداد؛ [والثمنان] (١٠) للتجارة وصفًا، والعروض [١٠٢] أ] جعلًا (٩).

الأم ٢/ ٦٤، مختصر المزني ص٥٨، المهذب ١/ ٥٢٦، منهاج الطالبين ١/ ٣٩٧، مغني المحتاج ١/ ٣٩٧، روضة الطالبين ١/ ١٦٦١ .

- (١) «المتيسر» في (ب) «وليس» في (د) .
 - (۲) «عشر» في (ه، ب) .
- (٣) «فلا يعتبر» سقطت من صلب (الأصل) واستدركت في الهامش.
 - (٤) «ليعقه» في (ب) .
 - (٥) «ليجر» في (د) .
- (٦) الهداية γ' ۲۲۰، فتح القدير γ' ۲۲۰، العناية γ' ۲۲۰، المبسوط γ' ۱۲۰، البناية γ' (۵) تبيين الحقائق γ' ۲۸۰، بدائع الصنائع γ' ۱۱، ۱۱، مجمع الأنهر γ' البحر الرائق γ' ۲۷۷، .
 - (٧) «اختلف» في (ه) .
 - (٨) في (الأصل) «والأثمان»، وفي (ب) «والثمان»، والمثبت من باقي النسخ .
- (٩) أي: أن الله عز وجل خلق الثمنين ووضعهما للتجارة، بخلاف العروض فإن العبد يجعلها للتجارة بالنية، وهذا الافتراق لا يضر في الضم؛ لأن الوجوب في الكل باعتبار التجارة، وهو متحقق فيهما .

بداية المبتدي ٢٢١/٢، ٢٢١، الهداية ٢/٢٢، ٢٢٢، فتح القدير ٢/١٢، ٢٢١، العناية ٢/ ٢١، المناية ٢/ ٢٢٠، العناية ٢/ ٢٠١، البناية ٣/ ٢٥٤، كنز الدقائق ١/ ٢٨٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٨٠، ٢٨٢، المبسوط ٢/ ٢٩٣، البباب ١٩٤١، اللباب ١١٩١، الجوهرة النيرة ١/ ١٥٥، المختار ١/١١١، ١١١، الاختيار ١/ ١١١، ١١١، تحفة الفقهاء ١/٢٦، ٢١٢، ٢٧٤، بدائع الصنائع ٢/ ١١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٤٠، غرر الأحكام ١/ ١٨٢، الدر الحكام ١/ ١٨٢، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٨٢، البحر الرائق ٢/ ٢٤٧، تنوير الأبصار ٢/ ٣٠٣، الدر المختار ٢/ ٢٠٠، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٠، بدر المتقى ١/ ٢٠٧، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٠، بدر المتقى ١/ ٢٠٧،

⁼ سائر الزكوات؛ لأن نصابها من عينها فلا يشق اعتباره، ٦/٥٥.

ويضم ما دون الأربعين من الفضة إلى ما دون أربعة مثاقيل من الذهب؛ -ليكمل ربع العشر من أحدهما؛ اعتبارًا للمجانسة من [حيث](١) الثمنية - أيضًا أي: كما يضم العروض إليهما(٢).

وقال الشافعي - رحمه الله -: لا يضم الذهب إلى الفضة؛ لأنهما جنسان مختلفان حقيقة بالمشاهدة وحكمًا (٣)، حتى لا يجري الربا بينهما، [فصار] كالإبل، والغنم (٥)، بخلاف عروض (٦) التجارة؛ إذ الوجوب فيها باعتبار القيمة، لا باعتبار عينها (٧).

- (١) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .
 - (٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٣) في (د) (وحكمهما).
- (٤) في (جميع النسخ) «فصار» والمثبت هو الصواب، وهو كذا في تبيين الحقائق ١/ ٢٨١ .
- (٥) وهو رواية في المذهب الحنبلي، والرواية الثانية وهي الصحيحة، والتي عليها أكثر
 الأصحاب كما في الإنصاف -: أنه يضم كل واحد منهما للآخر لتكميل النصاب .

وهو مذهب المالكية .

والضم في المذهبين يكون بالأجزاء، وفي رواية في المذهب الحنبلي: أن الضم يكون بالقيمة إذا كان أحظى للمساكين .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ٢٠٨/، ٢٠٩، التفريع ٢٧٤/، ٢٧٥، القوانين الفقهية ص٦٨، الكافي ص٩٠. مقدمات ابن رشد ٢٨٨/، المعونة ٢٦٣/، ٣٦٤ .

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/٥٤، مختصر المزني ص٥٧، المهذب ٥١٨/، المجموع ٨/٦، حلية العلماء ١/ ٣٣٤، رحمة الأمة ١٠٠١، روضة الطالبين ١٠٥٢/.

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة، المقنع ص٥٧، الشرح الكبير ١٥/٧، ٢٠، الإنصاف ١٦/٧، ٢٠، المستوعب ٢٨٣/٣، المغني لابن قدامة ٤/ ٢١٠، ٢١١، الإفصاح ٢٠٧/١.

- (٦) في (ب) «وعروض» .
- (٧) فإنه يضم بعضها إلى بعض، كما أنها تضم للذهب والفضة في تكميل النصاب.

قال ابن قدامة في المغني: «فإن عروض التجارة تضم إلى كل واحد من الذهب والفضة ويكمل به نصابه، لا نعلم فيه اختلاقًا، قال إلخطابي: لا أعلم عامتهم اختلفوا فيه؛ وذلك لأن الزكاة إنما تجب في قيمتها، فتقوم بكل واحد منهما، فتضم إلى كل واحد منهما ولو كان له ذهب، وفضة،= ولنا: أن الاتحاد ثبت بينهما في الوصف الذي [صار]^(۱) به سببًا للزكاة^(۲)، وهو: الثمنية، فلا يعتبر الاختلاف في الصورة كعروض^(۳) التجارة، بخلاف الإبل والغنم؛ إذ الوجوب [فيهما]⁽³⁾ باعتبار العين^(٥).

ثم ضم الذهب الى الفضة، لتكميل النصاب بالقيمة، عند أبي حنيفة، وبالأجزاء عندهما - وهو رواية عنه - لأن القيمة ساقطة الاعتبار في النقود وإنما العبرة فيها للوزن.

وله: أن الضم $^{(7)}$ للمجانسة وهي تتحقق باعتبار القيمة دون الصورة، فيضم بها $^{(7)}$.

وعروض، وجب ضم الجميع بعضه إلى بعض في تكميل النصاب؛ لأن العروض مضموم إلى
 كل واحد منهما، فيجب ضمهما إليه وجمع الثلاثة، ٢١٠/٤ .

وانظر المراجع الفقهية في المذاهب السابقة .

⁽١) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «صارا».

⁽٢) في (ه) «سبب الزكاة» . (٣) : (١) «كال : «

⁽٣) في (د) «كالعروض» .

⁽٤) المثبت من (ب)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «فيها».

⁽٥) الأصل ٢/٥٠، المبسوط ٢/١٩٦، ١٩١٣، بداية المبتدي ٢/٢٢٢، الهداية ٢/٢٢٢، ٢٢٣ فتح القدير ٢/٢٢، ٢٢٣، العناية ٢/٢٢، ٢٢٣، البناية ٣/٤٥١، ٤٥٤، كنز ٢/٢٢، فتح القدير ٢/٢٢، ٢٢٣، العناية ٢/٢٢، ٢٢٣، البناية ٣/٤٥، ١٤٩، اللباب ١/ الدقائق ١/٢٨، ٢٨٢، مختصر القدوري ١/١٤٩، اللباب ١/ ١٤٩، الجوهرة النيرة ١/٥٠١، المختار ١/١١١، الاختيار ١١١١/١، تحفة الفقهاء ١/ ٢٦٧، ٢٦٢، بدائع الصنائع ٢/١٩، وقاية الرواية ١/١٠٥، شرح وقاية الرواية ١/١٠٥، غرر الأحكام ١/٢٨، الدرر الحكام ١/١٨٢، غنية ذري الأحكام ١/٢٤٠، فتاوى قاضي خان ١/٠٠٠، الدر المغتار ٢/٢٥، ١/٢٤٠، البحر الرائق ٢/٣٤٢، ١٤٤٨، تنوير الأبصار ٢/٣٠٣، المدر المغتار ٢/٣٠٣، حاشية رد المحتار ٢/٣٠٣، ملتقى الأبحر ١/ ١٠٠٠، مجمع الأنهر ١/٢٠٧، بدر المنقى ١/٢٠٠،

⁽٦) «أن يضم» في (ب) .

⁽٧) ولا ينظر الاختلاف عند تكامل الأجزاء؛ لأن قيمة أحدهما متى انتقصت تزداد قيمة الآخر فيكمل ما انتقص بما ازداد فتجب الزكاة بلا خلاف، وإنما يظهر إلخلاف حال نقصان الأجزاء:

فمن يملك مائة درهم وعشرة مثاقيل قيمتها مائة وأربعون، تجب ستة عنده، وخمسة عندهما؛ لأن مائة درهم نصف النصاب، وعشرة مثاقيل نصف النصاب، فيجب فيه ربع العشر وهو خمسة؛=

فصل في نصاب الإبل

ليس في أقل من خمس ذود (۱) من الإبل سائمة صدقة، وفي كل خمس منها: شاة، وفي العشر: شاتان إلى خمس عشرة، ففيها ثلاث شياه إلى عشرين، ففيها أربع شياه، إلى خمس وعشرين، ثم فيها: بنت مخاض إلى ست وثلاثين، ثم فيها: بنت لبون إلى ست وأربعين، ثم فيها: حقة إلى إحدى وستين (۱)، ثم فيها: [۱۰۲ ب] جذعة إلى ست وسبعين، ثم فيها: بنتا لبون إلى إحدى وتسعين، ثم فيها: حقتان إلى مائة وعشرين (۱) كذا كتب النبي للون إلى إحدى وتسعين، ثم فيها:

⁼ لأن الضم عندهما بالأجزاء .

ومن كان يملك مائة درهم وخمسة مثاقيل ذهب تبلغ قيمتها مائة درهم، فعليه الزكاة عنده، خلاقًا لهما؛ لأن عندهما المعتبر فيهما القدر دون القيمة .

وأما من ملك مائة درهم وعشرة مثاقيل، أو مائة وخمسين درهمًا وخمسة مثاقيل، أو خمسة عشر مثقالاً وخمسين درهمًا، فإنه يضم أحدهما إلى الآخر وتجب فيه الزكاة إجماعًا .

ومشى على قوله في كنز الدقائق وقال في اللباب: «وقال في التحفة: قوله أنفع للفقراء، وأحوط في باب العبادات» ١١٤٩/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١) الذود من الإبل: ما بين الثلاث إلى العشر، وهي مؤنثة والجمع أذواد مثل ثوب وأثواب. لسان العرب، باب الذال، مادة (ذود) ٣/١٥٢٥، مختار الصحاح، باب الذال، مادة (ذود) ص٩٤، المصباح المنير، كتاب الذال، مادة (الذود)، المعجم الوسيط، باب الذال، مادة (ذاد) ص٣١٧.

⁽۲) سقطت في (ب) «حقة الى احدى وستين...» .

 ⁽٣) إلى هنا محل إجماع بين العلماء .
 مراتب الإجماع ص٣٦، الإجماع لابن المنذر ص٤٦، المغني لابن قدامة ١٦/٤ .

⁽٤) في (هـ) «إلى».

 ⁽٥) أخرجه البخاري في الصحيح ٢/ ٥٢٨ كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم ٣٧ رقم الحديث ١٣٨٦.
 من حديث ثمامة بن عبد الله بن أنس أن أنسًا حدثه أن أبابكر - رضى الله عنه - كتب له=

ثم يبدأ (۱) الفريضة كما مر إلى خمس وعشرين: فيكون في كل خمس: شاة مع الحقتين، وفي مائة وثلاثين: حقتان وشاتان، وفي مائة [وخمس] (۲) وثلاثين: حقتان وثلاث شياه، وفي مائة وأربعين: حقتان وأربع شياه (۳).

ثم في مائة وخمس وأربعين: حقتان و(٤) بنت مخاض إلى مائة وخمسين، ثم فيها: ثلاث حقاق.

ثم يبدأ: فيكون في كل خمس شاة (٥) إلى خمس وعشرين، ثم (٢) في مائة وخمس وخمسين: ثلاث حقاق وشاة، وفي مائة وستين: ثلاث حقاق وشاتان، وفي مائة وخمس وستين: ثلاث حقاق وثلاث شياه، وفي مائة وسبعين: ثلاث حقاق وأربع شياه، ثم في (٧) مائة وخمس وسبعين: ثلاث حقاق وبنت مخاض إلى ست وثلاثين (٨)، ثم فيها (٩):

هذا الكتاب لما وجهه إلى البحرين: "بسم الله الرحمن الرحيم، هذه فريضة الصدقة التي فرض رسول الله على المسلمين والتي أمر الله بها رسوله، فمن سألها من المسلمين على وجهها، فليعطها، ومن سئل فوقها، فلا يعط: في أربع وعشرين من الإبل فما دونها من الغنم من كل خمس شاة، فإذا بلغت خمسًا وعشرين . . . » الحديث .

وجاء عند أبي داود ٩٦/٢ كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة رقم الحديث ١٥٦٧ .

من حديث حمّاد قال: أخذت من ثمامة بن عبد الله بن أنس كتابًا زعم أن أبا بكر كتبه لأنس، وعليه خاتم رسول الله على حين بعثه مصدقًا وكتبه له فإذا فيه: «هذه فريضة الصدقة. . . » الحديث . قال البيهةى في معرفة السنن والآثار: «هو حديث صحيح. موصول» ١٨/٦ .

⁽١) في (د) «بداء».

⁽٢) في (الأصل) "ست"، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٣) «وأربع شياة» كتبت في (د) «وشاتان» .

⁽٤) في (هُ) «ثم».

⁽٥) في (د) «شياه» .

 ⁽٦) لو قال: "ففي مائة وخمس وخمسين . . . إلخ بحذف: "ثم في" لكان أنسب؛ لأن المراد
 توضيح نصاب العود الثاني للفريضة إلى خمس وعشرين، كما سبق عند العود الأول لها .

 ⁽۷) في (ه) زيادة «كل» .

 ⁽٨) قوله: «إلى ست وثلاثين» كتبت في باقي النسخ «إلى مائة وست وثمانين» وهي من حبث المعنى صحيحة .

 ⁽٩) أي: في مائة وست وثمانون .

تبيين الحقائق ١/ ٢٦١ .

ثلاث (١) حقاق وبنت لبون إلى مائة وست وتسعين، ثم فيها: أربع حقاق إلى مائتين.

ثم يبدأ أبدًا كما بدأ^(۲) ثانيًا^(۳) بعد المائة والخمسين، لا كما بدأ^(٤) أولاً بعد المائة والعشرين^(٥).

وقال الشافعي – رحمه الله –: إن زادت على مائة وعشرين واحدة، ففيها ثلاث بنات لبون^(۱۲)،ثلاث بنات لبون

(٤) في (ه) «بدي».

(٥) قال في فتح القدير: ويعني: في خمس: شاة مع الأربع حقاق، أو إلخمسة بنات لبون ~ لأنه مغير إن شاء أدى من المائتين أربع حقات، وإن شاء أدى خمس بنات لبون عن كل أربعين بنت لبون - وفي عشر: شاتان معها، وفي خمسة عشر: ثلاث شياة فيها، وفي عشرين: أربع معها، فإذا بلغت مائتين وخمسًا وعشرين، ففيها بنت مخاض معها، إلى ست وثلاثين، فبنت لبون معها، إلى ست وأربعين ومائتين ففيها خمس حقاق حيتئذ إلى مائتين وخمسين، ثم تستأنف كذلك، ففي مائتين وست وتسعين: ست حقاق إلى ثلاثمائة وهكذا، وهو إحراز عن الاستئناف الأول، ٢٧٦/٢ .

قال في العناية: "قيده بذلك احترازًا عن الاستثناف الذي بعد المائة والعشرين، فإن ذلك ليس فيه إيجاب بنت لبون، ولا إيجاب أربع حقاق؛ لعدم نصابهما؛ لأنه لما زاد خمس وعشرون على المائة والعشرين وصار كل النصاب مائة وخمسة وأربعين فهو نصاب بنت المخاض مع الحقتين، فلما زاد عليها خمس، وصارت مائة وخمسين وجب ثلاث حقاق، ٢/٦٧٦.

وانظر: الأصل ٢/٥، ٩، المبسوط ٢/١٥١، ١٥٢، بدأية المبتدي ٢/١٧٢، ١٧٤، الهداية ٢/٢٧١، ٢٧٤، المهداية ٢/٢٧١، ٢٧٧، فتح القدير ٢/٢٧١، ٢٧٧، العناية ٢/٢٧١، ٢٧٧، البناية ٣/٤٣، ٣٨٠، ٣٨٤، كنز الدقائق ١/٢٥٠، ٢٠٠، تبيين الحقائق ١/٢٥١، ٢٠١، مختصر القدوري ١/١٣٨، ١٤٠، شرح معاني الآثار للطحاوي ٤/ ٣٥٠ اللباب ١/١٣٨، ١٠٨٠، الجوهرة النيرة ١/١٤١، ١٤٤، تحفة الفقهاء ١/١٨١، ١٨٣، بدائع الصنائع ١/٢١، ٢٨، وقاية الرواية ١/٩٩، شرح وقاية الرواية ١/٩٩، ١٠٠، المختار ١/١٠٠، ١٠٦، الفتاوى الاختيار ١/١٠٥، ١٠٦، فناوى قاضى خان ١/١٧، المدر الحكام ١/١٠٥، ١٢٢، الفتاوى الناتارخانية ٢/٢٠، ٢٢١، فناوى قاضى خان ٢٤٢١،

(٦) وهو مذهب الحنابلة .

وعند مالك: يخير الساعي: إن شاء أخذ ثلاث بنات لبون، وإن شاء أخذ حقتين، وقال ابن القاسم من أصحابه: بل يأخذ ثلاث بنات لبون من غير خيار، وفي رواية لأشهب، عن مالك: أن الفرض لا يتغير إلى ثلاثين وماثة فحينتلز يخرج حقة وبنتا لبون. وهي رواية عن الإمام أحمد، فعليها=

⁽١) اثلاث، سقطت من (ب).

⁽۲) في (ه) «بدي».

⁽٣) في (د) «باينا».

وإذا صارت مائة وثلاثين، ففيها حقة وبنتا لبون^(۱)، ثم يدار الحساب على الأربعينات^(۲) والخمسينات^(۳): [۱۰۳ أ] فيجب في كل أربعين: بنت لبون، وفي كل خمسين: حقة؛ لما روي أنه على كل خمسين: حقة، وفي كل أربعين: بنت لبون^(٤). بلا شرط الاستئناف^(٥).

ولنا: ما روي عن [عمرو]^(۱) بن حزم أنه ﷺ كتب له كتابًا بالصدقات وفيه: "إذا زادت^(۷).....

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/ ٢٦٤، بدَّاية المجتهد ٣/ ٩١، ٩٢، القوانين الفقهية ص٧٧، أقرب المسالك ١/ ١٩٥، الشرح الكبير ١٩٥١، بلغة السالك ١/ ١٩٥، المعونة ١/ ٣٨٣، التفريع ٢٨٢/١. وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٩/٢، مختصر المزني ص٤٧، المهذب ٤٧٦/١، المجموع ٥/ ٣٩٠، حلية العلماء ١/ ٣٠٩، متن الزبد للزملي ص٣٣، التنبيه ص٧٧، التذكرة ص٧٠، منهاج الطالبين ١/ ٣٦٩، مغني المحتاج ٣٦٩/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٦/ ٣٨٦، ٣٨٧، المقنع لابن قدامة ٢٥١، الشرح الكبير ٢٠٦،٤، ٤٠٩، الإنصاف ٢/ ٤٠٦، ٤٠٩، المغني لابن قدامة ٢٠٢، ٢١، شرح منتهى الإرادات ٣٧٦/١

(١) وهو مذهب المالكية، والحنابلة:انظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) في (ب) «الأربعيات»، وفي (ه) «الأربعينيات».

(٣) في (ب) «والخمسيات»، وفي (ه) «الخمسينيات».

(٤) أخرجه البخاري من حديث أنس بن مالك وسبق صفحة ١٠٣٧ وفيه: «فإذا زادت على عشرين ومائة، ففي كل أربعين: بنت لبون، وفي كل خمسين: حقة ...» الحديث .

(٥) وهو مذهب المالكية، والحنابلة أيضًا .

قال ابن رشد في بداية المجتهد: «أما ما عدا الكوفيين من الفقهاء فإنهم اتفقوا على أن ما زاد على المائة والثلاثين ففي كل أربعين بنت لبون، وفي كل خمسين حقة، ٩٢/٣ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

وجوب الحقتين إلى تسع وعشرين ومائة والمذهب أن عليه ثلاث بنات لبون كما في الإنصاف،
 وهي أظهر الروايتين كما في الشرح الكبير .

⁽٦) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «عمر».

⁽٧) في (د) «زاد» .

الإبل على مائة وعشرين، فإنها تعاد إلى [أول](۱) الفريضة (۲)، فما كان منها دون خمس وعشرين، يجب فيها الغنم، في كل خمس ذود شاه (۲) (٤٠)، وروي: "إذا زادت الإبل على مائة وعشرين، فليس في الزيادة شيء حتى

- (١) في (الأصل) «أولى»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٢) في (ب) «الفرض» .
 - (٣) في (د) «شياه» .
- (٤) اللفظ المشهور في كتاب عمرو بن حزم كلفظ كتاب أبي بكر عند البخاري، وأنه إذا زادت على عشرين وماثة ففي، كل أربعين: بنت لبون، وفي كل خمسين: حقة. وسبق تخريج كتاب عمرو بن حزم صفحة ١٠٧٩، ١٠٨١.

واللفظ الذي ذكره الشارح هنا من كتاب عمرو بن حزم، أخرجه أبو داود في المراسيل ص١٢٨ باب ماجاء في صدقة السائمة في الزكاة ٢٦ برقم ٢٠٦، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٤/ ٣٧٥ كتاب الزيادات، باب فرض الزكاة في الإبل السائمة فيما زاد على عشرين ومائة، وابن حزم في المحلي ٣٣/٦ كتاب الزكاة، باب زكاة الإبل برقم ٢٣٤، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٩٤ كتاب الزكاة، باب ذكر رواية عاصم، عن ضمرة، عن علي - رضي الله عنه - بخلاف ما مضى في خمس وعشرين من الإبل، وفي معرفة السنن والآثار ٢٧/٦ كتاب الزكاة، باب كيف فرض الصدقة ٣ الحديث رقم ٧٨٨٥

عن حماد بن سلمة قال: قلت لقيس بن سعد: خذ لي كتاب محمد بن عمرو بن حزم فأعطاني كتابًا أخبر أنه أخذه من أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن النبي من كتب لجده فقرأته فكان فيه ذكر ما يخرج من فرائض الإبل فقص الحديث الى أن يبلغ عشرين ومائة فإذا كانت أكثر من ذلك، فعد في كل خمسين حقة، وما فضل فإنه يعاد إلى أول فريضة من الإبل، وما كان أقل من خمس وعشرين، ففيه الغنم في كل خمس ذود شاه...» الحديث .

قال البيهقي في السنن الكبرى: "هو منقطع بين أبي بكر بن حزم إلى النبي ﷺ، وقيس بن سعد أخذه عن كتاب لا عن سماع، وقيس بن سعد، وحماد بن سلمة وإن كانا من الثقات فروايتهما هذه بخلاف رواية الحفاظ عن كتاب عمرو بن حزم وغيره، وحماد بن سلمة ساء حفظه في آخر عمره، فالحفاظ لا يحتجون بما يخالف فيه، ويتجبون ما يتفرد به عن قيس بن سعد خاصة وأمثاله، وهذا الحديث قد جمع الأمرين مع ما فيه من الانقطاع» ٤٩٤/٤.

وقال في نصب الراية: «قال ابن الجوزي: هذا حديث مرسل، وقال هبة الله الطبري: هذا الكتاب صحيفة ليس بسماع ولا يعرف أهل المدينة كلهم عن كتاب عمرو بن حزم إلا مثل روايتنا، رواها الزهري، وابن المبارك، وأبو أويس كلهم عن أبي بكر محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن جده مثل قولنا، ثم لو تعارضت الروايتان عن عمرو بن حزم بقيت روايتنا عن أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - وهي في الصحيح، ٣٠٥/٣.

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ٤/٤ كتاب الزكاة، باب الصدقات برقم ٦٧٩٣، وابن حزم ٦/٤٣ =

يكون خمسًا، [فإذا]^(۱) كانت مائة وخمسًا وعشرين، ففيها حقتان وشاه^(۱). فعملنا^(۱) بالزيادة، وحملنا ما رواه على الزيادة الكثيرة^(١)، بأن تبلغ مائة وتسعين، أو مائتين (٥).

والبُخْتُ والِعَرابُ سواء؛ لأن مطلق الاسم يتناولهما، فيدخلان تحت النصوص الواردة ضرورة (٦٠).

والبُخْتُ: جمع بُختي، وهو: المتولد بين العربي والفالج (١٥/٥). والعِرَابُ: جمع عربي (٩).

- وهو معضل .
- (١) في (الأصل) «وإذا»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (۲) لم أقف على هذه الرواية .
 - (٣) في (ب) «فعلنا»، وفي (د) «فعلمنا».
 - (٤) في (ب) «والكثيرة» .
- (٥) تبيين الحقائق ١/ ٢٦١، فتح القدير ٢/ ١٧٧، البناية ٣/ ٣٨١ .
- (٦) بداية المبتدي ٢/١٧٧، الهداية ٢/١٧٧، فتح القدير ٢/١٧٧، ١٧٨، العناية ٢/١٧٧، ١٧٨، البناية ٣/٢٨٦، كنز الدقائق ١/٢٦١، تبيين الحقائق ١/٢٦١، مختصر القدوري ١/ ١٤٠، اللباب ١/١٤٠، الجوهرة النيرة ١/١٤٠، تحفة الفقهاء ١/٢٧٦، بدائع الصنائع ٢/ ١٠٠، اللمختار ١/١٠٠، الاختيار ١/١٠٠، غرر الأحكام ١/١٧٦، ١٧٧، الدرر الحكام ١/١٧١، ١٧٧، غنية ذوي الأحكام ١/١٧١، ١٧٧، وقاية الرواية ١/٩٩، ملتقى الأبحر ١/ ١٩٨، مجمع الأنهر ١/١٩٨، ١٩٩، بدر المتقي ١/٩٨، البحر الرائق ٢/ ٢٣١.
 - (٧) الفالج: الذي له سنامان، والإبل البُختي: هي الإبل إلخراسانية .
- مجمل اللغة، كتاب الفاء، باب الفاء واللام وما يثلثهما، مادة (فلج) ص ٥٥٣، لسان العرب، باب الفاء، مادة (فلج) ٣٤٥٦/٦ القاموس المحيط، باب الناء فصل الباء، مادة (البخت) ص ١٣٦، التعريفات للبركتي ص ٢٠٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الباء، كلمة (البخت) ص ١٠٤، التعريفات للبركتي ص ٢٠٤، معجم لغة الفقهاء: حرف الباء، كلمة (البخت) ص ١٠٤،
 - (۸) في (د) «والفايح» .
- (٩) وهي خلاف البَخَانيّ، وإبل عِرَابٌ: ليس فيها عرق هجين، وهي الجرد الملس الحساب،
 كريمة الأبوين .
- لسان العرب، باب العين، مادة (عرب) ٥/٢٨٦٦، المعجم الوسيط، باب العين، مادة =

⁼ من طريق معمر، عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن النبي ﷺ كتب لهم كتابًا فيه – ثم ذكره .

فصل [في نصاب البقر]^(۱)

ونصاب (٢⁾ البقر: ثلاثون، ففيه: تبيع، أو تبيعه إلى أربعين، ثم فيها: مسن، أو مسنة؛ بهذا أمر رسول الله ﷺ معاذًا (٢)

 ⁽عرب) ص ٥٩٠، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (العرب) ص ٢٠٧، معجم لغة الفقهاء:
 حرف العين، كلمة (العراب) ص ٣٠٨، المطلع على أبواب الفتح: ص ١٢٥.

⁽١) المثبت من (د)، وسقط من (الأصل، وباقي النسخ).

⁽۲) حرف «الواو» سقط من (ب) .

⁽۳) في (د) «معاذ» .

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق ٢١/٤ كتاب الزكاة، باب البقر رقم الحديث ٢١٤١، وأحمد في المسند ٥/ ٢٣٠، والشافعي في مسنده ٢٦٢١، وأبو داود ٢٠١١، كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة رقم الحديث ٢٥٧١، والترمذي ٢٠٤٢، كتاب الزكاة، باب ما جاء في زكاة البقر ٥ رقم الحديث ٢٥٢١، والمدرث ١٥٧٦، والمدرث ١٥٧٦، وابن ماجه ٢٥٧١، وابن ماجه ٢٥٧١، باب زكاة البقر ٨ الزكاة، باب زكاة البقر ٢٠ رقم الحديث ٢٠٤٠، وابن المجارود ص٩٥ كتاب الزكاة، باب زكاة البقر ٢٠ كتاب الزكاة، باب زكاة البقر ١٩٧٨ كتاب الزكاة، باب خوامة في صحيحه رقم الحديث ٢٤٥٠، وابن المجارود ص٩٥ كتاب الزكاة رقم الحديث ٢٤٠٠، وابن حبان موارد ٢/٥٥، كتاب الزكاة، باب فرض الزكاة وما يجب فيه رقم الحديث ٢٩٢، والطبراني في الكبير ٢٠/١٩، كتاب الزكاة، باب فرض الزكاة ما ١٢٩، والمنازع في الأموال ص٢٤١، كتاب الزكاة، باب ليس في إلخضراوات صدقة رقم الحديث ٢٩٠، وأبوعبيد في الأموال ص٣٩١، كتاب الزكاة، باب ليس في إلخضراوات صدقة البقر وما فيها من السنن رقم الحديث ١٢٩، وابن المنذر في الإقناع ١٩١١ كتاب الزكاة، باب صفة صدقة البقر، والحاكم في المستدرك ٢٩٨١، كتاب الزكاة، والبيهقي ١٩٨٤ كتاب الزكاة، باب كيف فرض صدقة البقر، والبغوي في شرح السنة ٢١٦ كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، البقر، والبغوي في شرح السنة ١٩١١، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر السائمة رقم الحديث ١٠٥١. وابتره، باب صدقة البقر، البعو، عن معاذ بن جبل قال: بعثني «رسول الله ﷺ إلى اليمن فأمرني أن آخذ من كل ثلاثين بقرة تبيمًا، أو بيعه، ومن كل أربعين مسنة. . . » الحديث .

قال الحاكم: «هذا الحديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ٣٩٨/١ . ووافقه الذهبي في التلخيص ٣٩٨/١ .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير: «قال ابن عبد البر: «إسناده متصل صحيح ثابت» ٢/٢٥٢ . . قال الترمذي: «حديث حسن، ورواه بعضهم مرسلًا لم يذكر فيه معاذًا، وهو أصح» ٢/٤٢ . .

وما زاد على الأربعين، ففي رواية الأصل^(۱)، عن أبي حنيفة: يجب^(۱) بحسابه: ففي الواحدة الزائدة: ربع عشر مسنة^(۳)، وفي ثنتين: نصف عشر مسنة؛ لأن العفو ثبت نصًا⁽¹⁾ بخلاف القياس، [۱۰۳ ب] ولا نص هنا، وإخلاء المال عن الواجب لا يجوز، فأوجبنا^(٥) فيه بحسابه^(۱). إلى ستين، ثم فيها: تبيعان إلى سبعين، ثم فيها: مسنة وتبيع إلى ثمانين، ثم فيها: مسنتان إلى تسعين، ثم فيها: ثلاثة أتبعة (۱) إلى مائة، ثم فيها: تبيعان ألى مائة وعشر وعشرين (۱)، ثم فيها: أربعة أتبعة، أو ثلاث

وهذا المرسل الذي أشار إليه الترمذي أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٣٦٢ كتاب الزكاة: باقي صدقة البقر
 ما هي؟ ١٣ برقم ٩٩٢٠ عن إبراهيم، عن مسروق قال: «لما بعث ﷺ معاذًا...».

^{. 00/7 (1)}

⁽۲) في (د) «يجيب» .

⁽٣) لأن المسنة تجب عند الأربعين، فتكون الواحدة ربع عشرها، فتجب بالزيادة على الأربعين ربعها، أو ثلث عشر التبيع فيما زاد على الثلاثين .

الهداية ٢/ ١٧٩، فتح القدير ٢/ ١٧٩، العناية ٢/ ١٧٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٦٢.

⁽٤) وذلك في الإبل بين الفريضتين كما في كتاب أبي بكر - رضي الله عنه - عند البخاري وسبق صفحة ١٠٩١ .

وفيه: «فإذا بلغت خمسًا وعشرين إلى خمس وثلاثين، ففيها بنت مخاض أنثى، فإذا بلغت ستًا وثلاثين إلى خمس وأربعين، ففيها بنت لبون أنثى. . . ، الحديث .

وهكذا في الباقي فلا شيء بين النصابين حتى تبلغ النصاب الثاني، ولم يوجد النص في العفو في البقر فيبقى على الأصل، وهو وجوب الزكاة في المال بعد النصاب .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٥) في (د) «فأوحينا» .

 ⁽٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٧) في (د) «أتبع» .
 (٨) في (ه) «تبعتان» .

⁽٩) في (باقي النسخ) «وعشرين» .

⁽١٠) في (باقى النسخ) «وثلاثين» .

وروى الحسن بن زياد عنه: أنه لا شيء في الزيادة، حتى تبلغ خمسين، ففيها مع المسنة ربع مسنة، أو ثلث تبيع؛ لأنه ﷺ قال لمعاذ – رضي الله عنه –

⁽١) في (الأصل، ب) «مسنتان»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽۲) في (ب) زيادة (والذكر والأنثى سواء وفي زكاته) .

⁽٣) الأصل ٢/٥٥، ٥٦، بداية المبتدي ٢/١٨١، ١٨١، الهداية ٢/١٧٨، ١٨١، فتح القدير ٢/ ١٨١، المناية ٢/ ٢٦١، ١٨١، البناية ٣/ ١٨٦، ٢٨٨، كنز الدقائق ١/٢١٦، ٢٦٢، تبيين الحقائق ١/٢٦١، ٢٦٢، المحيط ٣/ ١٨٥، المبسوط ٢/ ١٨٦، ١٨١، مختصر القدوري ١/ الحقائق ١/٢١، ١٢١، المباب ١/١٤١، ١٤١، الجوهرة النيرة ١/٤٤، ١٤٤، تحقة الفقهاء ١/٣٨، ١٥٨، بدائع الصنائع ٢/ ٨٠، المختار ١/١٠٠، الاختيار ١/١٠٠، وقاية الرواية ١/١٠٠، المتاوى التاتارخانية ٢/ ١٠٢، ٢٢١، فتاوى قاضي خان ١/٢٤، ملتقى الأبحر الرواية ١/١٠٠، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٢١، ٢٢٢، فتاوى قاضي خان ١/٢٤، ملتقى الأبحر المحام ١/٢١، ١٧٧، الدرر المحكم ١/١٧١، ١٧٧، الدرر المحتار ٢/٠٠، ١٨٢، ١٨٢، ٢٨٢، ٢٨٢، ٢٨٢، ٢٨٢، ٢٨٢، تنوير الأبصار ٢/٠٠، ١٨٢، ١٨٠، حاشية رد المحتار ٢/٠٠٢،

⁽٤) سبق حديث معاذ بن جبل في ذلك صفحة ١٠٩٧ .

أخرجه الترمذي وغيره، والحاكم وصححه على شرط الشيخين .

والشارح رحمه الله يشير إلى حديث ابن مسعود رضي الله عنه .

وقد أخَرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٣٦٢ كتاب الزكاة، باب في صدقة البقر ماهي؟ ١٣ رقم الحديث ١٩١٩، والبن أبي والبن ٢٢٢، وابن ما جاء في زكاة البقر ٥ رقم الحديث ٢٢٣، وابن ماجه ١/ ٧٦٠ كتاب الزكاة، باب صدقة البقر ١٢ الحديث رقم ١٨٠٤، وابن الجارود في المنتقي ص٩٥ كتاب الزكاة رقم الحديث ٣٤٤.

عن عبد السلام بن حرب، عن خصيف، عن أبي عبيدة، عن عبد الله بن مسعود أن النبي ﷺ قال: «في ثلاثين من البقر: تبيع أو تبيعة، وفي أربعين: مسنة» .

قالُ الترمذي: «أبو عبيدة لم يسمع من أبيّه عبد الله، ثم أسند برقم ٢٧٤ عن عمرو بن مرة قال: سألت أبا عبيدة بن عبد الله هل يذكر من عبد الله شيئًا؟ قال: لا» ٢٠٤/٢ .

وقال ابن حجر في الدراية: «وهو منقطع» ٢٥٢/١ .

وقال ابن حجر في التقريب: «أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود مشهور بكنيته والأشهر أنه لا اسم له غيرها، ويقال: اسمه عامر، كوفي ثقة، والراجح: أنه لا يصح سماعه من أبيه، ص٥٧٨. قال في نصب الراية: «قال عبد الحق: ليس في زكاة البقر حديث متفق على صحته، ٢/ ٣٥٤.

حين بعثه إلى اليمن (١٦) [ليأخذ] الصدقات: «لا تأخذ صدقة (٢٦) البقر [ما] (٣) بين الأربعين إلى خمسين (٤٤).

وروى أسد بن [عمرو]^{(ه)(۱)} – رضي الله عنه –: أنه لا شيء في الزيادة حتى تبلغ^(۷)

- (٢) في (د) «صدق» .
- (٣) المثبت من (ب، د)، وسقط من (الأصل) .
 - (٤) أخرجه أحمد في المسند ٥/ ٢٤٠ .

من طريق هارون بن معروف، ثنا عبد الله بن وهب، عن حيوة، عن ابن أبي حبيب، عن سلمة بن أسامة، عن يحيى بن الحكم أن معاذًا قال: بعثني رسول الله هم أصدق أهل اليمن، وأمرني أن آخذ من البقر من كل ثلاثين تبيعًا... قال: فعرضوا عليّ أن آخذ من الأربعين قال هارون: ما بين الأربعين أو إلخمسين، وبين الستين والسبعين، وما بين الثمانين والتسعين فأبيت ذلك وقلت لهم: حتى أسال رسول الله هم أن الحديث إلى أن قال حا أمرني رسول الله هم أن لا أخذ فيما بين ذلك، وقال هارون: فيما بين ذلك شيئًا إلا أن يبلغ مسنة أو جذعًا، وزعم أن الأوقاص لا فريضة فيها».

قال الزيلعي في نصب الراية: "قال ابن عبد الهادي: هذا حديث فيه إرسال، وسلمة بن أسامة، ويحيى بن الحكم غير مشهورين ولم يذكرهما ابن أبي حاتم في كتابه: واعترض بعض العلماء على هذا الحديث بأن معاذا لم يلق النبي على بعد رجوعه من اليمن، بل توفي على قبل قدوم معاذ من اليمن، وأخرجه أبوعبيد في الأموال ص٣٩١ كتاب الصدقة وأحكامها، باب صدقة البقر برقم ١٠٢١، والطبراني في الكبير ١٧٤/٠ رقم الحديث ٢٤٩.

من طريق ابن لهيعة، عن ابن أبي حبيب به وفيه زيادة في آخره: «والأوقاص: الصغار» . وهذا السند فيه زيادة على السند السابق وجود ابن لهيعة فيه، وهو لا يحتج به .

(٥) المثبت من (د، ب)، وفي (الأصل) «عمر».

(٦) أسد بن عمرو بن عامر بن عبد الله بن عمرو، أبو المنذر وقيل: أبو عمرو، القاضي القشيري البجلي الكوفي، أحد الأعلام، سمع أبا حنيفة، وتفقه عليه، وهو أول من كتب كتبه، وهو في الرواية ضعيف، ولى القضاء بواسط وبغداد، توفي سنة ١٨٨ه وقيل غير ذلك.

طبقات ابن سُعد ١٦٢/٧، التاريخ الكبير ٤٩/٢، ميزان الاعتدال ٢٠٦/١، الضعفاء والمتروكين للنسائي ص٢٠، تاريخ بغداد ١٦/٧، العبر ٢٠٥٠، الوافي بالوفيات ٢/٩، الجواهر المضية ٢/١٦، الفوائد البهية ص٤٥، تاج التراجم ص٢١٩، الطبقات السنية برقم ٤٦٥.

(٧) من قوله: «خمسين ففيها» إلى قوله: «حتى تبلغ» سقط من (ه) .

⁽١) في (د) «الثمن»، وفي (ب) «اليمين».

ستين، وهو قول أبي يوسف ومحمد (۱)(۲) – رحمهما الله – لقوله الله عنه : «لا تأخذ من أوقاص البقر شيئًا»(۳) وفسروه: بما بين أربعين

(١) لأبي حنيفة في ذلك ثلاث روايات:

الأولى: وهي ظاهر الرواية عنه: أن ما زاد عن الأربعين فبحسابه. وهي رواية الأصل ٢/ ٥٥، كما سبق ذكر ذلك .

والثانية: رواية الحسن بن زياد عنه كما سبق .

والثالثة: رواية أسد بن عمر، وهو قولهما .

قال في تحفة الفقهاء عن الرواية الثالثة: «وهذه الرواية أعدل» ١/ ٢٨٤ .

قال في بدائع الصنائع: «وهي أعدل الروايات» ٢٨/٢.

واختار هذه الرواية أكثر المشايخ .

قال في البحر الرائق: «وذكر الإسبيجابي: أن الفتوى على قولهما» ٢/ ٢٣٢.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٢) وهو مذهب المالكية، والشافعية، والحنابلة .

انظر للمذهب المالكي:

المدونة ١/٢٦٦، ٢٦٨، المعونة ١/٣٩١، مختصر خليل ٢/٠١، منح الجليل ٢/١٠، التلقين ١/١٦٠، بداية المجتهد ٣/٩٥.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ١٣/٢، مختصر المزني ص٤٨، المهذب ١/ ٤٧٧، المجموع ٣٩٣/٥، حلية العلماء ١/ ٣١٦، التنبيه ص٧٨.

وانظر للمذهب الحنبلي:

المقنع لابن قدامة ص٥٦، الشرح الكبير ٦/٤٢٥، مختصر إلخرقي ٢/٣٩٤، المغني لابن قدامة ٣٣٠، الإرشاد الى سبيل الرشاد ص١٣٢٠ .

(٣) جاء في الحديث السابق: «الأوقاص لا فريضة فيها»، أخرجه أحمد وغيره من حديث معاذ . وأخرج الدارقطني ٢٢، ٩٩ كتاب الزكاة، باب ليس في إلخضراوات صدقة رقم الحديث ٢٢، والبزار كما في مجمع الزوائد ٣/٣٧ كتاب الزكاة، باب في بيان الزكاة، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٩٩ كتاب الزكاة، باب كيف فرض صدقة البقر .

من طريق بقية، عن المسعودي، عن الحكم، عن طاوس، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: لما بعث رسول الله ﷺ معاذًا إلى اليمن أمره أن يأخذ من كل ثلاثين من البقر تبيعًا... فقالوا: فالأوقاص؟ قال: ما أمرني فيها بشيء وسأسال رسول الله ﷺ سأله عن الأوقاص ما أمرني فيها بشيء، قال المسعودي: والأوقاص ما دون ثلاثين وما بين الأربعين إلى الستين».

قال الهيثمي في مجمع الزوائد: «قال البزار: لم يتابع بقية أحد على رفعه إلا الحسن بن عمارة،=

إلى ستين(١).

= والحسن ضعيف، وقد روي عن طاووس مرسلًا، ٣/ ٧٣ .

وأيضًا يأتي على هذا الحديث اعتراض العلماء عليه كما في الحديث السابق ١١٠٢ وأن النبي ﷺ توفي قبل أن يأتي معاذ إلى المدينة قال في نصب الراية: "وقالوا، أي: العلماء: والصحيح ما رواه مالك في الموطأ» ٢/ ٣٥٥ .

وما رواه مالك في الموطأ سأذكره بعد قليل، وهناك اعتراض آخر على تقدير صحة الحديث، وهو أن المراد بالأوقاص ما دون السن المجزئ قال في الهداية: "وفسروا الأوقاص بما بين أربعين إلى ستين، قلنا: قد قيل: إن المراد منها الصغار» ١٨٠/٢ .

والتفسير بأنها الصغار جاء مصرحًا به في الحديث السابق ١١٠٠ عند الطبراني من رواية ابن لهيعة. والمرسل الذي أشار إليه البزار هو الذي أخرجه مالك في الموطأ ٢٥٩/١ كتاب الزكاة، باب ماجاء في صدقة البقر، وأخرجه أحمد ٢٣١/٥.

عن حميدً، عن طاوس أن معاذ بن جبل أخذ من ثلاثين بقرة تبيعًا، ومن أربعين بقرة مسنة وأتي بما دون ذلك فأبى أن يأخذ منه شيئًا»، وقال: لم أسمع من رسول الله ﷺ فيه شيئًا حتى ألقاه فأسأله، فتوفى رسول الله ﷺ قبل أن يقدم معاذ بن جبل .

وأما حديث الحسن الذي أشار إليه البزار أيضًا، فأخرجه الدارقطني ٢/ ٩٤ كتاب الزكاة، باب ليس في الكسر شيء الحديث رقم ٢ .

عن الحسن بن عمارة، ثنا الحكم، عن طاوس، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - وفيه: "قيل له: أمرت بالأوقاص بشيء قال: لا، وسأسال النبي ﷺ فسأله فقال: لا، وهو ما بين الستين - يعني لا تأخذ من ذلك شيئًا».

قال في نصب الراية: «قال البزار: «والحسن بن عمارة متروك» ٢/٣٥٥ .

وأخرج الطبراني ٢٠/ ١٦٨ رقم الحديث ٣٥٦ .

عن ابن أبي ليلى، عن الحكم، عن رجل، عن معاذ بن جبل، عن النبي ﷺ قال: «ليس في الأوقاص شيء» .

وسنده ضعيف؛ فيه مبهم .

وأخرجه ابن أبي شببة ٢/ ٣٦٤ كتاب الزكاة، باب في الزيادة في الفريضة ٢٥ رقم الحديث ٩٩٤١ . عن ابن أبي ليلي، عن الحكم قال: بعث النبي ﷺ . . . وفيه: ﴿سَأَلُ النبي ﷺ فقال: لا تَأْخَذُ شَيًّا﴾ . وهو معضل .

وأخرجه ابن أبي شيبة برقم ٩٩٤٢ موقوفًا على معاذ من قوله .

عن ليث، عن طاوس، عن معاذ قال: «ليس في الأوقاص شيء". والله أعلم .

(١) الوقص: ما قصرت عنقه خلقة، والجمع: أُوقاص، والمراد به: ما بين الفريضتين من الإبل والغنم، وبعضهم يجعله في البقر خاصة. **والجواميس**(۱)(۲)، والبقر سواء^(۳)؛ لأن اسم البقر يتناولهما؛ إذ هو نوع منه (٤).



لسان العرب، باب الواو، مادة (وقص) ٨/ ٤٨٩٢، مجمل اللغة، باب الواو والقاف وما يثلثهما،
 مادة (وقص) ص٥٠٥، مختار الصحاح، باب الواو، مادة (وق ص) ص٥٠٥، معجم لغة
 الفقهاء: حرف الواو، كلمة (الوقص) ص٥٠٥، القاموس الفقهي: حرف الواو، كلمة (الوقص)
 ص٥٨٥، العناية ١٨٠٧،

 ⁽١) الجاموس: نوع من البقر، وهي أنبل البقر، وأكثرها ألبائًا، وأعظمها أجسامًا، فارسي معرب، وهو بالعجمية كواميش.

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جمس) ٢/ ٢٧٧، حياة الحيوان ١/ ٢٦٤، الدر النقي ٢/ ٣٣٤، المطلع: ص٢١٦، لغة الفقه: ص١٠٦٠ .

⁽۲) في (ب) «الجوامش» .

⁽٣) وهو محل إجماع.

الإجماع لابن المنذر ص٤٧، المغنى لابن قدامة ٤/٣٤.

⁽٤) الأصل ٢/٢٥، ٥٧، المبسوط ٢/٨٨، بداية المبتدي ٢/١٨١، الهداية ٢/١٨١، البناية ٣/٨٨، البناية ٢/٨٨، كنز الدقائق ٢/٣٦، تبيين الحقائق ٢/٣٢، مختصر القدوري ٢/١٤١، اللباب ١٤٢/، الجوهرة النيرة ٢/١٤١، تحفة الفقهاء ٢/٢٨، بدائع الصنائع ٢/٠٣، المختار ١/١٥٠، الاختيار ٢/٥٠، وقاية الرواية ٢/١٠، غرر الأحكام ١/١٧٦، الدرر الحكام ١/١٧٦، غنية ذوي الأحكام ١/٢٧١، فتاوى قاضي خان ٢٤٧/١.

فصل: في الغنم

ونصاب الغنم أربعون (۱)، وفيها: شاة؛ لقوله ﷺ: «في أربعين من الغنم شاة» (۲)(۳)(۱). إلى مائة وإحدى وعشرين، ثم فيها: [١٠٤ أ] شاتان إلى مائتين وواحدة، ثم فيها: أربع شياه، ثم في كل مائة شاة: شاة هكذا ورد البيان في كتاب رسول الله ﷺ (١)، وفي كتاب أبي بكر (٥) - رضي الله عنه - وعليه انعقد الإجماع (٢)(٧).

ا في (د) «أربعين» .

(۲) «شاة» سقطت من (د) .

(٣) جاء ذلك في كتاب أبي بكر - رضي الله عنه - عند البخاري وسبق صفحة ١٠٩١، وكذا في كتاب عمرو بن حزم - رضي الله عنه - وسبق صفحة ١٠٧٩ .

وأخرج ابن ماجه ٧٨/١ كتاب الزكاة، باب صدقة الغنم ١٣ الحديث رقم ١٨٠٧ .

عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ (في أربعين شاة: شاة إلى عشرين ومائة. . . ، الحديث . وأخرجه الترمذي ٢٠١/ كتاب الزكاة، باب ما جاء في صدقة الإبل والغنم \$ الحديث رقم ٢٠١ . عن سالم، عن أبيه أن رسول الله كتب كتاب الصدقة - وفيه: - وفي الشاة، في كل أربعين شاة: شاة . . . ، الحديث .

قال الترمذي: "حديث ابن عمر حديث حسن" ٢٠٣/٢.

(٤) إلى عمرو بن حزم - رضي الله عنه - أخرجه النسائي، والدارقطني، والحاكم، والبيهقي وغيرهم، وصححه الحاكم والبيهقي وسبق صفحة ١٠٧٩ .

(٥) أخرجه البخاري من حديث أنس بن مالك – رضي الله عنه – وسبق صفحة ١٠٩١ .

(٦) الأصل ٢/ ٣٤، ٣٥، المبسوط ٢/ ١٨٢، بداية المبتدي ٢/ ١٨١، الهداية ٢/ ١٨١، فتح القدير ٢/ ١٨١، العناية ٢/ ١٨١، البناية ٣/ ٣٩، ٣٩١، كنز الدقائق ٢/ ٢٦٣، تبيين الحقائق ٢/ ٢٦٣، مختصر القدوري ٢/ ١٤٢، اللباب ٢/ ١٤٢، الجوهرة النيرة ٢/ ١٤٤، المختار ٢/ ١٠٠، الاختيار ٢/ ١٠٠، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٨٥، بدائع الصنائع ٢/ ٢٨٠ وقاية الرواية ٢/ ١٠٠، غرر الأحكام ٢/ ١٧٧، الدرر الحكام ٢/ ١٧٧١.

(٧) قال ابن المنذر في كتاب الإجماع: «وأجمعوا على أن لا صدقة دون أربعين من الغنم،
 وأجمعوا على أن في أربعين شاة شاة إلى عشرين ومائة، فإذا زادت على عشرين ومائة، ففيها
 شاتان إلى أن تبلغ مائتين، ص٤٦٠.

مراتب الإجماع لابن حزم ص٣٦، بداية المجتهد ٩٦/٣، الأم ١٤/٢، المجموع ٥/٤١٨، المغنى لابن قدامة ٤/٨٨، نوادر الفقهاء ص٤٥٠.

والضأن، والمعز سواء في تكميل النصاب^(۱)، لا في أداء الواجب؛ لأن النص ورد بلفظة الغنم^(۲)، وهو شامل^(۳) للكل^(٤).

ويجوز في زكاتها الذكور والإناث(٥).

وقال الشافعي - رحمه الله -: لا تؤخذ الذكور، إلا إذا كان النصاب كله ذكورًا^(٢). ويؤخذ الثني منهما، ولا يؤخذ الجذع.

وعن (٧) أبي حنيفة رحمه الله – وهو قولهما $-(^{(\Lambda)})$: أنه يؤخذ الجذع من الضأن؛ لقوله ﷺ: «إنما حقنا الجذع(٩) والثني $(^{(1)})$ ، ولأنه يتأدى به

مراتب الإجماع لابن حزم ص٣٦، الإجماع لابن المنذر ص٤٧، المغنى لابن قدامة ٤٠٠٥.

- (٤) بداية المبتدي ١٨١/ ١٨١، الهداية ١٨١/ ١٨١، ١٨١، فتح القدير ١/١٨١، ١٨١، العناية ٢/ ١٨١، المباية ٢/ ١٨١، البناية ٣/ ١٩٦١، كنز الدقائق ٢٦٣/، تبيين الحقائق ٢٦٣/، المبلوط ٢/ ١٨٢، المبسوط ٢/ ١٨٣، مختصر القدوري ١/ ١٤٣، اللباب ١/ ١٤٣، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٥، تحقة الفقهاء ١/ ٢٨٦، بدائع الصنائع ١/ ٣٠، ١٦، وقاية الرواية ١/ ١٠١، المختار ١/ ١٠٥، غرر الأحكام ١/ ١٧٧، فتاوى قاضي خان ١/ ٢٤٧، الفتاوى التاتار خانية ٢/ ٢٢٣.
- (٥) بداية المبتدي ٢/ ١٨٢، الهداية ٢/ ١٨٢، البناية ٣/ ٣٥٥، المبسوط ٢/ ١٨٣، الاختيار ١/ ١٠٠٨، تجيين ١٠٠٨، تحفة الفقهاء ١/ ٢٨٧، بدائع الصنائع ١/ ٣٣، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٢٣، تبيين الحقائق ١/ ٢٤٤، الدر المختار ٢/ ٢٨١، فتاوى قاضي خان ١/ ٢٤٧، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٥، اللباب ١/ ٢٤٢.
- (٦) الأم ١٦/٢، مختصر المزني ص٤٩، المهذب ١٩٨١، المجموع ٤٢٢/٥، حلية العلماء ١٩٨٨، منهاج الطالبين ١٩٥١، مغني المحتاج ١٩٥١، روض الطالب ١٣٤٦، أسنى المطالب ١٣٤٦، اللباب ص١٧٠.

⁽١) وهو محل إجماع أيضًا .

 ⁽۲) كما ورد ذلك في كتاب أبي بكر السابق عند البخاري وفيه: "وفي صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين الى عشرين ومائة، شاةًا وسبق صفحة ١٠٩٢ .

⁽٣) في (ه) «الشامل».

⁽٧) حرف «الواو» سقط من (ب) .

⁽۸) في (د) «قولها» .

⁽٩) في (باقي النسخ) «الجذعة».

 ⁽١٠) قال في نصب الراية: "غريب" ٢/ ٣٦٠، وكذا قال في فتح القدير ٢/ ١٨٢ .
 وقال العيني في البناية: "غريب لا يعرف من رواه، ولا من أخرجه" ٣٩٣/٣ .

الأضحية (١)، فكذا الزكاة (٢).

وجه ظاهر الرواية: حديث علي - رضي الله عنه -: «لا يؤخذ في الزكاة إلا الثني فصاعدًا» (٢٠)، ولأن الواجب (٤) هو الوسط، وهذا من الصغار، وجواز

(١) جاء ذلك في حديث مجاشع بن مسعود رضي الله عنه .

أخرجه أبو داود ٩٦/٣ كتاب الأضاحي، باب ما يجوز من السنن في الضحايا رقم الحديث ٢٧٩٩، وابن ماجه ١٠٤٩/٢، كتاب الاضاحي، باب ما تجزئ من الأضاحي ٧ الحديث رقم ٣١٤٠، والحاكم في المستدرك ٢٢٦/٤ كتاب الأضاحي .

من طريق عاصم بن كليب، عن أبيه قال: كنا مع رجل من أصحاب رسول الله ﷺ يقال له: مجاشع من بني سليم، فعزت الغنم، فأمر مناديًا فنادى أن رسول الله ﷺ كان يقول: "إن الجذع يوفي مما توفي منه الثنية" . وفي لفظ عند الحاكم: "إن الجذعة تجزئ مما تجزئ منه الثنية" .

قال الحاكم: "والحديث عندي صحيح" ٢٢٦/٤ .

وأخرج مسلم ٣/١٥٥٥ كتاب الأضاحي، باب سنن الأضحية ٢ رقم الحديث ١٩٦٣/١٣ . من حديث جابر قال: قال رسول الله ﷺ: "لا تذبحوا إلا مسنة : إلا أن يعسر عليكم فتذبحوا جذعة من الضأن» .

قال النووي في شرح الحديث: «قال العلماء المسنة؛ هي الثنية من كل شيء من الإبل، والبقر، والغنم فما فوقها وهذا تصريح بأنه لا يجوز الجذع من غير الضأن في حال من الأحوال، وهذا مجمع عليه على ما نقله القاضي عياض . . . : والجذع من الضأن، فمذهبنا ومذهب العلماء كافة: يجزئ سواء وجد غيره أم لا، وقال الجمهور: هذا الحديث محمول على الاستحباب والأفضل، وتقديره: يستحب لكم أن لا تذبحوا إلا مسنة، فإن عجزتم، فجذعة ضأن، وليس فيه تصريح بمنع جذعة الضأن وأنها لا تجزئ بحال، وقد أجمعت الأمة أنه ليس على ظاهره؛ لأن الجمهور يجوزون الجذع من الضأن مع وجود غيره وعدمه ١١٧/١٣ .

(۲) في (ب) «زكاة» .

(٣) قال في نصب الراية: «غريب» ٣٦٢/٢ .وقال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ٢٥٤/١ .

وقال العيني في البنَّاية: «هذا الحدُّيث لم يثبت مرفوعًا عن النبي ﷺ، ولا موقوفًا على علي - رضي الله عنه» ٣٩٤/٣ .

قال في نصب الراية: "وأخرجه إبراهيم الحربي في كتابه غريب الحديث عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: "لا يجزئ في الضحايا إلا الثني فصاعدًا، ذكره في باب: ثنا» من كتابه ٢/ ٣٦٢ .

وبحثت عن أثر ابن عمر - رضي الله عنهما - هذا في كتاب غريب الحديث للحربي فلم أجده ولم أجد «باب: ثنا» عنده ولعله في نسخة أخرى. والله أعلم .

(٤) في (ب) «المواجب».

التضحية به عُرف نصًّا، (١) فلا يلحق(٢) به غيره (٣).

وما ينتج بين ظبي (١) وشاة، أو من (٥) بقرة وحشية وأهلية يعتبر بأمه (٦).

(١) أي: أن الواجب في زكاة السائمة من الأنعام إخراج الوسط منها لا الكبير ولا الصغير، والجذع هنا من الصغار فلا يجزئ في الزكاة، بخلاف الأضحية؛ لأن فيها النص وهذا جواب عن قوله: (لأنه يتأدى به الأضحية».

أما النص في جواز الأضحية بالجذع فسبق ذكر دليله من السنة في الصفحة السابقة وانظر المراجع السابقة للمذهب .

- (٢) في (ب) "يلحقوا" .
- (٣) لا خلاف في أن المعز لا يؤخذ منه إلا الثني، ولا يؤخذ الجذع وإنما إلخلاف في الضأن .
 فظاهر الرواية عن أبي حنيفة رحمه الله –: أن الضأن كالمعز لا يؤخذ معه إلا الثني .

وروى الحسن عنه - وهو قولهما -: أنه يجوز أخذ الجذع من الضأن .

ورواية ظاهر الرواية صححها، واختارها أكثر المشايخ .

قال في تحفة الفقهاء: "والصحيح: جواب ظاهر الرواية؛ فإنه لا يجوز من المعز إلا الثني فكذا في الضأن» ٢/٧٨٧ .

وقال في الاختيار «والأول ظاهر الرواية، وهو الصحيح» ١٠٨/١ .

واختار هذه الرواية صاحب الهداية، والمبسوط، وبدائع الصنائع، وغرر الأحكام، وملتقى الأبحر، ومجمع الأنهر وغيرهم .

واختار قولهما صاحب تبيين الحقائق، وفتح القدير، وغيرهما .

الأصل ٢/٣٦-٣٨، المبسوط ٢/١٨٢، ١٨٣، الهداية ٢/١٨٦، فتح القدير ٢/١٨٢، ١٨٣، الهداية ٢/٣٦، فتح القدير ٢/٢٨، ١٨٣، العناية ٢/٢٦، البناية ٣/ ٣٩٠- ٣٩٥، كنز الدقائق ٢/٢٦، تبيين الحقائق ٢/٢٦، ٢٦٤، ٢١٤، بدائع الصنائع ٢/٣٦، ٣٣، الجوهرة النيرة ١/٤٤، ١٤٥، المختار ١/٨٠، غرر الأحكام ١/٧٧، المدرر الحكام ١/٧٧، غنية ذوي الأحكام ١/٧٧، فتاوى قاضي خان ١/٧٤٢، الفتاوى التاتارخانية ٢/٣٢، ملتقى الأبحر ٢٠٠/، مجمع الأنهر ٢/٠٠٠، بدر المتقي ١/ ٢٠٠، البحر الرائق ٢/٣٣، تنوير الأبصار ٢/١٨١، الدر المختار ٢/١٨١، حاشية رد المحتار ٢/٨١، كشف الحقائق ١/١٠٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢/٣٢، ٢٦٤.

(٤) الظبي: الغزال، والجمع: ظباء، والأنثى: ظبية .

لسان العرب، باب الظاء، مادة (ظبا) ٥/٣٧٤، مختار الصحاح، باب الظاء، مادة (ظ ب ي) ص٠١١، الحيوان ٢/١٤٠، الدر النقي: ٣/٧٧٧، المطلع: ص٢٨٣.

- (٥) في (ه) «بين» .
- (٦) في باقى النسخ «أمة» .

فإن (١) كانت (7 شاة، أو بقرة أهلية، يجب الزكاة، وإلا فلا؛ لأن العبرة للأم (7)، اعتبارًا بالرق والحرية (1).

وعند الشافعي - رحمه الله -: للأب كما في النسب $^{(a)(r)}$.

ويظهر فائدة الخلاف في هذا، وجواز التضحية به، ووجوب الجزاء بقتله $^{(\vee)}$.



في (د) «إذا» .

⁽٢) في (د) "إدا" . (٢) في (ب) «كان من» .

⁽٣) في (ه) «للإمام».

⁽٤) المبسوط ٢/ ١٨٣، بدائع الصنائع ٢/ ٣٠، ٣١، فتاوى قاضي خان ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٨، المتاوى التاتارخانية ٢٢٣٧ .

⁽٥) في (ب) «كالنسب» «بسقوط كما في» .

⁽٦) الأم ٢٦/٢، مختصر المزني ص٠٥، المهذب ٢٦٢١، المجموع ٣٣٩/٥، منهاج الطالبين ٢٦٨١، مغني المحتاج ٣٦٨/١، حلية العلماء ٢٩٩١، تحقة المحتاج ٣١٠/٠، حاشية الشرواني على تحقة المحتاج ٣١٠/٠، حاشية قليوبي على شرح المحلى للمنهاج ٢/ ٣٠، روض الطالب ٢١٩/١، أسنى المطالب ٢٣٩/١.

⁽V) الأم ٢/٢٢ .

[فصل] (۱)

ونصاب الخيل: اثنان: ذكر وأنثى [١٠٤] ب] كذا قيل، وفيها^(٢): ديناران عن كل ^(٣) فرس دينار، أو^(٤) زكاة القيمة^(٥) بأن يقومها ويعطي عن كل مائتي درهم خمسة ^(٢) دراهم.

قال [أبو]^(۷) حنيفة - رحمه الله -: لا نصاب للخيل، [و]^(۸) هو الصحيح. لكن إذا كانت سائمة، واختلطت^(۹) ذكورها وإناثها، فصاحبها يعطي عنده [على]^(۱) التخيير المذكور.

وقيل: نصابه ثلاثة (۱۱). وقيل (۱۲): خمسة (۱۳).

⁽١) المثبت من (ب)، وسقط من (الأصل، وباقي النسخ) .

 ⁽٢) كتب تحتها في (الأصل) «وفيه»، وأشير إلى أنها نسخة من نسخ المتن، وهي التي اعتمدها في المطبوع ص١٢٤ .

⁽٣) «كل» سقطت من (د) .

⁽٤) في (د) زيادة «أدى» .

⁽٥) في (ب) «بالقيمة» .

⁽٦) في (ب) «خمس» .

⁽٧) في (الأصل، ب) «أبي»، والمثبت من باقي النسخ.

⁽A) المثبت من (ه)، وسقط من باقي النسخ.

⁽٩) في باقي النسخ «واختلط» .

⁽١٠) في (الأصل) «عن»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽١١) وهو قول أحمد العياضي .

تبيين الحقائق ٢٦٦/١، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٢٦٦٦، الدرر الحكام ٢٧٧/١، غنية ذوي الأحكام ٢٧٧/١، مجمع الأنهر ٢٠٠/١، حاشية رد المحتار ٢٨٢/٢.

⁽١٢) كالإبل، وهو قول أبي جعفر الطحاوي رحمه الله .

انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٣) والصحيح عند أبي حنيفة: أنه لا يشترط النصاب، قاله أبو جعفر الطحاوي، وهو الصحيح أيضًا في تبيين الحقائق؛ لعدم النقل بالتقدير، ولكن يشترط أن تكون سائمة، وأن تكون مختلطة ذكورًا، وإناثًا. وزفر - رحمه الله - مع أبي حنيفة في وجوب الزكاة في إلخيل. =

وفي الأمالي لقاضي خان $(1)(1)^{(1)}$ – رحمه الله –: هذا $(1)^{(2)}$ في أفراس العرب؛ لأنها لا تتفاوت [فاحشًا] $(1)^{(3)}$, أما في $(1)^{(4)}$ أفراسنا تقوم، ويؤدي $(1)^{(7)}$.

وقال أبو يوسف ومحمد (^) - رحمهما الله -: لا زكاة في الخيل - وهو اختيار الطحاوي - رحمه الله - وبه يفتى (١٠)(١٠)؛ لقوله ﷺ: «ليس على

- الأصل ٧٧/٥، الفتاوى التاتارخانية ٢/٢٤٢، تحفة الفقهاء ٢٩٠/١، بداية المبتدي ٢/١٨٦، مختصر الطحاوي ص٤٦، الهداية ٢/١٨٣، فتح القدير ٢/١٨٣، العناية ٢/١٨٣، البناية ٣/٩٦، تبيين الحقائق ١/٩٦٠، بدائم الصنائم ٢/٤٣، المختار ١/١٠٨، الاختيار ١/١٠٨، مختصر القدوري ١/ ١٤٣، المحيط ٣/١٨٨، وللباب ١/١٤٣، الجوهرة النيرة ١/١٥١، المبسوط ٢/١٨٨، غرر الأحكام ١/١٧٠، المدرر الحكام ١/١٧٧، فنية ذوي الأحكام ١/١٧١، ملتقى الأبحر ١/٢٠٠، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٠، بدر المتقى ٢/٠٠١، الدر المختار ٢/٢٨٠.
 - (۱) «خان» سقطت من (ه) .
 - (٢) وكذا في فتاواه ٢٤٩/١ .
 - (٣) أي: التخيير في زكاتها بين الدينار أو التقويم .
 فتاوى قاضى خان ٢١٩/١، الفتاوى التاتارخانية ٢٢٤/٢ .
- (٤) في (الأصل) زيادة «لكثرة قيمتهم» وسقطت الزيادة من باقي النسخ، وهي غير موجودة في الفتاوى .
 - (۵) «في» سقطت من (ه) .
 - (٦) قال في الجوهرة النيرة: "فيقومهما حتمًا بغير خيار؛ لتفاوتهما" ١/٥٤٥.
- (۷) انتهى لفظ قاضي خان في فتاواه .
 وانظر: العناية ۲/ ۱۸٤، غرر الأحكام ۱/۱۷۷، الدرر الحكام ۱/۱۷۷، الفتاوى التاتارخانية ۲/ ۲۲٤، الجوهرة النيرة ۱/۱۶۵، حاشية رد المحتار ۲/۲۸۲، البحر الرائق ۲۳۳۲ .
 - (A) «ومحمد» سقطت من (ب) .
 - (٩) إلا إذا كانت للتجارة، ففيها زكاة عروض التجارة .

الأصل ٧/٥، مختصر الطحاوي ص٤٦، قتاوى قاضي خان ٢/ ٢٤٩، الجامع الوجير ٢/ ٨٨، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٢٤، الهداية ٢/ ١٨٣، فتح القدير ٢/ ١٨٣، البناية ٣/ ٣٩٦، كنز الدقائق ١/ ٢٦٤، تبيين الحقائق ١/ ٢٦٥، المبسوط ٢/ ١٨٨، مختصر القدوري ١٤٣١، اللباب ١/ ٣٤١، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٦، تحفة الفقهاء ١/ ٢٩٠، ٢٩١، بدائع الصنائع ٢/ ٣٤، المختار ١/ ١٠٨، الاختيار ١/ ١٠٨، ملتقى الأبحر ١/ ٢٠٠، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٠، بدر المتقي ١/ ٢٠٠، تنوير الأبصار ٢/ ٢٨٢، المدر المختار ٢/ ٢٨٢، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٨٢، البحر الرائق ٢/٣٢، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٥٠، غنية ذوي الأحكام ١/٧١١.

(١٠) وهو مذهب المالكية، والشافعية، والحنابلة.

المسلم في عبده، ولا في فرسه صدقة»(١).

وله: قوله ﷺ: «في كل فرس سائمة (٢) دينار (٣)، أو عشرة دراهم» (١٤)، والتخيير بين الدينار والتقويم، مأثور عن عمر - رضى الله عنه - فإنه كتب

= انظر للمذهب المالكي:

المعونة ١/ ٤٠٧، مقدمات ابن رشد ١/ ٢٦٣، التفريع ١/ ٢٨٩، القوانين الفقهية ص٦٨، التلقين ص١٤٩ .

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/ ٣٥، حلية العلماء ١/ ٢٩٩، المهذب ١/ ٤٦٢، المجموع ٥/ ٣٣٩، منهاج الطالبين ١/ ٣٦٨، مغني المحتاج ٣٦٨/١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/٣٨٣، المقنع لابن قدامة ص٥٠، الشرح الكبير ٢٩٣/٦، الفروع لابن مفلح ٢/ ٣٧٨، المغنى لابن قدامة ٦٦/٤.

(١) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه .

البخاري ٢/ ٥٣٢ كتاب الزكاة، باب ليس على المسلم في عبده صدقة ٤٥ رقم الحديث ١٣٩٥، ومسلم ٢/ ٦٧٦ كتاب الزكاة، باب لا زكاة على المسلم في عبده وفرسه ٢ رقم الحديث ٨/ ٩٨٢ .

(۲) في (ب) «ساعة» .

(٣) في (ب) «دينارًا» .

(٤) أخرجه الدارقطني ٢/ ١٢٥ كتاب الزكاة، باب زكاة مال التجارة وسقوطها عن إلخيل والرقيق الحديث رقم ١، والطبراني في الأوسط كما في مجمع الزوائد ٣/ ٦٩ كتاب الزكاة، باب صدقة إلخيل والرقيق وغير ذلك، والبيهقي في السنن الكبرى ١١٩/٤، كتاب الزكاة، باب من رأى في إلخيل صدقة، وفي معرفة السنن والآثار ٢/ ٩٥ كتاب الزكاة، باب لا صدقة في إلخيل ٢١ الحديث رقم ٨١١٩ .

من طريق الليث بن حماد، ثنا أبو يوسف، عن غورك بن المخضرم أي: عبد الله، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر - رضي الله عنه - مرفوعًا بلفظ: «في إلخيل السائمة في كل فرس دينار

قال الدارقطني: "تفرد به غورك عن جعفر، وهو ضعيف جدًّا، ومن دونه ضعفاء" .

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد: «وفيه الليث بن حماد وغورك، وكلاهما ضعيف» ٣/ ٦٩ . وقال النووي في المجموع: «حديث جابر إنه ضعيف باتفاق المحدثين» ٥/ ٣٣٩ .

أما قوله: «أو عشرة دراهم» فلم أجدها ولم يعقب الزيلعي في نصب الراية عليها بشيء في تخريجه لهذا الحديث بل اكتفى بذكره هكذا. والله أعلم . إلى [أبي] (١) عبيدة (٢) (٣) في صدقة الخيل: «خير أربابها إن شاءوا أنه أدوا من (٢) كل فرس دينارًا (٧) و إلا قومها (٨) وخذ من كل مائتي درهم: خمسة (٩) دراهم (١٠).

- (١) «أبي» سقطت من جميع النسخ، وإثباتها هو الصواب والأثر أورده في العناية كذا ٢/ ١٨٤ .
 - (۲) في (د) «عبدة» .
- (٣) أبو عبيدة عامر بن الجراح الفهري القرشي، ولد سنة ٤٠ قبل الهجرة، أحد السابقين إلى الإسلام، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ولاه عمر الشام، وفتح الله عليه اليرموك والجابية، توفي في طاعون عمواس بالشام سنة ١٨ هـ .

الإصابة: ٢/ ٢٥٢، طبقات ابن سعد: ٣/ ٢١٨، شذرات الذهب: ١/ ٢٩، تهذيب التهذيب: ٥/ ٧٣، الجرح والتعديل: ٦/ ٢٣، أسد الغابة: ٣/ ١٢٤.

- (٤) «شاءوا» سقطت من باقي النسخ .
 - (۵) في (ب) «أدو» .
 - (٦) في (ه) «في» .
 - (۷) في (د) «دينار» .
 - (٨) في (ه) «وإلا فقومها» .
- (٩) في (ب) «خمس» وسقط من (د) «درهم خمسة» .
 - (١٠) قال في نصب الراية: (غريب) ٣٦٥/٢ .وقال ابن حجر في الدراية: (لم أجده) ٢٥٥/١ .

وقال في البناية: «هذا الأثر غريب» ٣٩٩/٣ .

والذي وجدته عن عمر بن إلخطاب - رضي الله عنه - في هذا الباب:

ما أخرجه مالك في الموطأ ٢٧٧/١ كتاب الزكاة، باب ما جاء في صدقة الرقيق والخيل والعسل ٢٣ برقم ٣٨، والبيهقي في السنن الكبرى ١١٨/٤ كتاب الزكاة، باب لا صدقة في إلخيل، وفي معرفة السنن والآثار ٣/ ٣ كتاب الزكاة، باب لا صدقة في إلخيل ٢١ برقم ٨١٠٨ .

من طريق مالك، عن الزهري، عن سليمان بن يسار أن أهل الشام قالوا لأبي عبيدة بن الجراح: خذ من خيلنا ومن رقيقنا صدقة فأبى، ثم كتب إلى عمر فأبى، ثم كلموه أيضًا فكتب إلى عمر فكتب إلى عمر فكتب إلى عمر فكتب إلى عمر بن إلخطاب: إن أحبوا فخذها منهم وارددها عليهم. قال مالك أي: على فقرائهم . ورجال إسناده ثقات .

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ٤/ ٣٥ كتاب الزكاة، باب إلخيل برقم ٢٨٨٧، والدارقطني ٢/ ١٢٦ كتاب الزكاة، باب زكاة مال التجارة وسقوطها عن إلخيل والرقيق برقم ٢، والبيهقي في السنن الكبرى ١١٨/٤ كتاب الزكاة، باب لا صدقة في إلخيل، وفي معرفة السنن والآثار ٦/٣٣ كتاب الزكاة، باب لا صدقة في إلخيل ٢١ برقم ٨١١١. وأجمعوا^(۱): أن الإمام لا يأخذ صدقة الخيل جبرًا^{(۲)(۲)}. ولا يجب شيء في^(٤) ذكور وإناث محضة في القول^(۵)

عن أبي إسحاق، عن حارثة بن مضرب: أن قومًا من أهل مصر أنوا عمر بن إلخطاب فقالوا: إنا قد أصبنا كراعًا ورقيقًا، وإنا نحب أن نزكيه قال: ما فعله صاحباي قبلي، ولا أفعله حتى استشير، فشاور أصحاب محمد يعيم فقالوا: أحسن، وسكت علي فقال: ألا تكلم يا أبا الحسن؟ فقال: قد أشاروا عليك، وهو حسن إن لم يكن جزيه راتبه يؤخذون بها بعدك، قال: فأخذ من الرقيق عشرة دراهم، ورزقهم جريبين من بر كل شهر، وأخذ من الفرس عشرة دراهم ورزقه عشرة أجربة من شعير كل شهر . . . إلنج» .

وأورده في مجمع الزوائد مختصرًا قال: «أخرجه أحمد، والطبراني في الكبير، ورجاله ثقات» ٣/ ٦٩ . وأخرج عبد الرزاق أيضًا ٣٦/٤ برقم ٦٨٨٩، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٠/٤ كتاب الزكاة، باب من رأى في إلخيل صدقة .

أن عمر بن إلخطّاب قال: "فنأخذ من أربعين شاة: شاة، ولا نأخذ من إلخيل شيئًا؟ خذ من كل فرس دينارًا، قال: فضرب على إلخيل دينارًا دينارًا» وفيه قصة .

قال البيهقي: "هذه الرواية إن صحت، تكون محمولة على أنه أمر بذلك حين أحبه أربابها كما في الرواية السابقة؛ حتى تتفق الروايات، ولا تختلف؟ ١٢٠/٤ .

والذي روى عنه التخيير بين الدينار، أو التقويم: إبراهيم النخعي رحمه الله .

أخرجه محمد بن الحسن في كتاب الآثار كتاب الزكاة، بأب زكاة الدواب والعوامل، وأبو يوسف في كتاب الآثار ص٨٧ كتاب الزكاة برقم ٤٢٩ .

عن أبي حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم أنه قال في إلخيل السائمة التي يطلب نسلها: "إن شئت في كل فرس دينارًا، أو عشرة دراهم، وإن شئت فالقيمة فيكون في كل مائتي درهم: خمسة دراهم،"

- (١) حرف «الواو» سقط من (ه) .
 - (۲) الجبر: الإكراه والقهر.

لسان العرب، باب الجيم، مادة (جبر) ١/ ٥٣٤، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (ج ب ر) ص٣٦، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (جبرت) ص٥١، معجم لغة الفقهاء: حرف الجيم: كلمة (الجبر) ص١٥٩.

(٣) قال في الجوهرة النيرة: «لأن زكاتها لا تجب في عينها، بخلاف السائمة فإنها جزء من عينها وللإمام فيه حق الأخذ، ولأن إلخيل مطمع لكل طامع فلو ولى السعاة أخذ الزكاة فيها، لم يتركوها لصاحبها» ١٤٦/١.

فتاوى قاضي خان ٢٤٩/١، البناية ٣٩٧/٣، فتح القدير ١٨٣/٢، العناية ١٨٣/٢، غنية ذوي الأحكام ١٧٧/١، البحر الرائق ٢٣٣/٢.

⁽٤) في (د) «من» .

⁽٥) في (ب) «قول» .

الأشهر [عن](١) أبي حنيفة رحمه الله.

أما في الذكور المحضة (٢)؛ فلعدم التناسل.

وعنه في رواية شاذة: يجب.

أما في الإناث [المحضة] ($^{(7)}$ ؛ فلأنها لا تتناسل بأنفسها. هكذا روى الطحاوي عنه $^{(3)}$.

وفي رواية الكرخي [١٠٥ أ] عنه: يجب؛ لإمكان التناسل بالفحل المستعار $^{(3)(6)}$.

ولا زكاة في البغال والحمير؛ لأنه ﷺ سئل عنهما، فقال: "لم ينزل عليّ شيء

⁽١) في (الأصل، د) «عند»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) المحض من كل شيء: إلخالص الذي لا يشوبه شيء يخالطه .

لسان العرب، باب الميم، مادة (محض) 1100/8، مختار الصحاح، باب الميم، مادة (م ح ض) ص 100/8، المصباح المنير، كتاب الميم، مادة (المحض) ص100/8، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المحض) ص100/8.

⁽٣) المثبت من باقي النسخ، وفي (الأصل) «محضة».

٤٦) في مختصره ص٤٦ .

⁽٥) في (ب) «المستفاد» .

⁽٦) صحح صاحب الاختيار، وصاحب بدر المتقي هذه الرواية، واختارها صاحب تبيين الحقائق وقال: «هي الأشبه؛ لأنها تتناسل بالفحل المستعار»، ورجحها صاحب فتح القدير، ومجمع الأنهر، ولكن هذا خلاف المشهور عنه من الروايات، قال في تحفة الفقهاء: «وفي المشهور من الروايات: أن لا زكاة فيها» ٢٩٠/١.

وقال في بدائع الصنائع: "والصحيح: أنه لا زكاة فيها؛ لما ذكرنا أن مال الزكاة هو المال النامي، ولا نماء فيها بالدر والنسل، ولا لزيادة اللحم؛ لأن لحمها غير مأكول عنده، بخلاف الإبل، والبقر، والغنم؛ لأن لحمها مأكول، فكان زيادة اللحم فيها بالسمن بمنزلة الزيادة باللر والنسل، ٢٥/٣. وانظر: الأصل ٢/ ٢٥، بداية المبتدي ٢/ ١٨٥، الهداية ٢/ ١٨٥، ١٨٦، العناية ٢/ ١٨٥، ١٨١، ١٨٥، الهداية ٢/ ١٨٥، ١٨٠، مختصر القدوري ١/ البناية ٣/ ١٠٠، مختصر القدوري ١/ ١٤٦، اللباب ١/٣٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٦، وقاية الرواية ١/ ١٠١، المبسوط ٢/ ١٨٨، غرر الأحكام ١/ ١٧٧، الدرر الحكام ١/ ١٧٧، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٧٧، الاختيار ١/ ١٠٩، مجمع الأنهر ٢/ ١٠١، بدر المنقي ١/ ٢٠١، ١

فيهما إلا عند(١) الآية الجامعة: ﴿فَمَن يَعْمَلْ مِثْفَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَوُ ﴾ (٢)(٣)، ولأنها لا تسام^(٤) في غالب البلدان مع كثرتها، فلا يجب فيها زكاة السائمة إلا أن تكون للتجارة؛ لأن الزكاة (٥) تتعلق بماليتها كسائر أموال التجارة (٢)(٧). ولا في الصغار من الفصلان (٨)، والحملان (٩)، والعجاجيل (١١)(١١) في

(١) المثبت من (ه)، وفي (الأصل، د) «عند»، وفي (ب) «هذا» .

(٢) متفق عليه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - ولكن السؤال كان عن الحمير فقط وليس عن البغال والحمير، ونصه: «سئل رسول الله ﷺ عن الحمر؟ فقال: «ما أنزل عليّ فيها شيء إلا هذه الآية الجامعة الفاذة: ﴿فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَـكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُمُ ۞ وَمَن يَعْـمَلْ مِثْقَكَالَ ذَرَّةِ شَكًّا

والحديث أخرجاه مطولاً: أوله عند البخاري: «الخيل لرجل أجر، ولرجل ستر، ولرجل وزر...) الحديث. وأوله عند مسلم: «ما من صاحب ذهب، ولا فضة لا يؤدي منها حقها. . . » الحديث .

البخاري ٢/ ٨٣٤ كتاب المساقاة، باب شرب الناس والدواب من الأنهار ١٣ رقم الحديث ٢٢٤٢، ومسلم ٢/ ٦٨٠ كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة ٦ رقم الحديث ٢٤/ ٩٨٧ .

(٣) سورة الزلزلة الآية: ٧ .

(٤) في (ب) «اتسام» بسقوط حرف «اللام» .

(٥) في (ب) "زكاة" .

(٦) الأصل ٢/٥٩، المبسوط ٢/١٨٩، بداية المبتدي ٢/١٨٦، الهداية ٢/١٨٦، العناية ٢/ ١٨٦، البناية ٣/ ٤٠٠، ٤٠١، كنز الدقائق ٢٦٦٦، وقاية الرواية ١٠١١، تحفة الفقهاء ١/ ٢٩١١، بدائع الصنائع ٢/ ٣٥، المختار ١/ ١٠٩، الاختيار ١/ ١٠٩، غرر الأحكام ١/ ١٧٨، الدرر الحكام ١/٨٧، غنية ذوي الأحكام ١/١٧٨، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٢٤.

(٧) وهو محل إجماع .

الإفصاح لابن هبيرة ١/ ٢٠١، مراتب الإجماع لابن حزم ص٣٧ . وانظر المراجع الفقهية السابقة في المذاهب الثلاثة ص١٣٩٠ .

 (A) الفصلان: جمع فصيل، وهو ولد الناقة إذا فصل عن أمه، ويجمع على فصال. لسان العرب، بآب الفاء، مادة (فصل) ٦/ ٣٤٢٢، القاموس المحيط، باب اللام فصل الفاء، مادة (الفصل) ص٩٣٩، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف ص ل) ص11 . فتح القدير ٢/ ١٨٦، العناية ٢/ ١٨٦، البناية ٣/ ٤٠٢ .

(٩) في (هـ) «أو الحملان» .

(١٠) العجاجيل: جمع عجل، وهو الذي فطم عن أمه، وقيل: ولد البقر حين تضعه أمه إلى شهر. لسان العرب، باب العين، مادة (عجل) ٥/ ٢٨٢، القاموس المحيط، باب اللام فصل العين، مادة (العجل) ص٩٢٧، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع ج ل) ص١٧٥. فتح القدير ٢/ ١٨٦، العناية ٢/ ١٨٦، البناية ٣/ ٤٠٢.

(١١) وصورة مسألة الحملان، والفصلان، والعجاجيل مشكلة عند بعض الفقهاء: إذ الحول=

قول أبي حنيفة آخرًا (١) ومحمد. وكان أبو حنيفة أولاً يقول: يجب فيها ما يجب في الكبار - وهو قول مالك (٢)، وزفر رحمهما الله - لأن الاسم المذكور في الخطاب ينتظم الصغار والكبار، ثم رجع وقال: فيها واحدة منها - وهو قول أبي يوسف، والشافعي (7)؛

= من شروط وجوب الزكاة وبه تنعدم تلك الأسامي .

قال في تحفة الفقهاء: "ويتكلم الفقهاء في صورة المسألة فإنها مشكلة؛ لأن الزكاة لا تجب بدون معنى الحول وبعد الحول لم يبق اسم الحملان، والفصلان، والعجاجيل، ٢٨٨/١ .

بدائع الصنائع للكاساني ١/ ٣٦، البناية للعيني ٣/٣٠٪، تبيين الحقائق للزيلعي ١/٣١٧، المعونة للبغدادي ١/ ٢٩٤، روضة الطالبين للنووي ١/ ٨٥، روض الطالب للأنصاري ٣٤٧/١، الإنصاف للمرداوي ٦/ ٤٣٠.

- في (ب) (آخر»
- (۲) المدونة ١/ ٢٦٧، بداية المجتهد ٣/ ٩٤، المعونة ١/ ٣٩٤، مختصر خليل ٢/ ٤، منح الجليل ٢/٤، التلقين ١/ ١٦١.
 - (٣) وهو قوله الجديد، والصحيح كما في المجموع .

وفي القديم: لا يؤخذ إلا كبيرة لكن دون الكبيرة المأخوذة من الكبار، وهذا في صغار الماشية من الغنم، أما صغار الماشية من الإبل والبقر ففيه أوجه:

قال النووي في روضة الطالبين: «أصحها: يجوز أخذ الصغار مطلقًا كالغنم ولكن يجتهد الساعي ويحترز عن التسوية بين القليل والكثير، فيأخذ من ست وثلاثين فصيلًا فوق الفصيل المأخوذ في خمس وعشرين، ومن ست وأربعين فصيلًا فوق المأخوذ من ست وثلاثين وعلى هذا القياس، والوجه الثاني: لا تجزئ الصغيرة؛ لئلا تؤدي إلى التسوية بين القليل والكثير لكن يؤخذ كبيرة بالقسط، ٨٥/١٨.

وطريقة الأخذ بالقسط مذكورة في كتب المذهب كالمجموع، وحلية العلماء، وروضة الطالبين وغيرها . والرجه الأول هو ظاهر نص الشافعي في مختصر المزني، وممن صححه البغوي، والرافعي وآخرون . والوجه الثاني هو الأصح عن الشيرازي، وشيخه القاضي أبي الطيب، والشاشي كما في المجموع. والصحيح من المذهب الحنبلي، والذي عليه أكثر الأصحاب: أنه يؤخذ من الصغار صُعيرة كما=

تحقيقًا للنظر من الجانبين(١).

وأما وجه قوله الآخر^(٢): فلأن المقادير لا يدخلها القياس، فإذا امتنع إيجاب ما ورد به الشرع، امتنع أصلًا.

إلا أن يكون معها كبير، فيجب فيها تبعًا للكبير (٣) في انعقادها نصابًا (١٤)

في الشرح الكبير، والإنصاف، وهو يشمل صغار الغنم والإبل والبقر في ظاهر كلام كثير من
 الأصحاب كما في الإنصاف.

انظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/٧١، ١٨، مختصر المزني ص٤٩، المهذب ٤٨٨/١، المجموع ٤٢٣/٥، ١٤٢٤، ٤٤١، منهاج الطالبين ٢/٣٥، ٣٧٦، مغني المحتاج ١/٣٧٥، ٣٧٦، حلية العلماء ١/٣١٨، روض الطالب ١/٣٤٠، ٣٥٢، اللباب ص١٦٦، التنبيه ص٧٨. وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٣٩٦، المقنع لابن قدامة ص٥٦، الشرح الكبير ٦/ ٤٣٩-٤٣١، الإنصاف ٦/ ٤٣١-٤٣١، الإنصاف ١٣٦-٤٢٩ الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص١٣٦.

(١) جانب صاحب المال بعدم إخراج مسنة، وجانب الفقراء بعدم الإخراج بالكلية .

وهذا قوله الثالث؛ لأنه كان يقول: فيها مسنة، فقال له أبو يوسف: ربما تأتي قيمة الشاة على أكثرها، أو جميعها؟ فتأمل ساعة، ثم قال: لا، ولكن تؤخذ واحدة منها، فقال أبو يوسف: أو يؤخذ الحمل في الزكاة؟ فتأمل ساعة، ثم قال: لا، إذًا لا يجب فيها شيء، والطحاوي أخذ بقول أبي يوسف، وبقول الوجوب أخذ زفر، وبعدم الوجوب محمد، وهو ظاهر الرواية، وصححه في تحفة الفقهاء، وسيذكر الشارح وجهه .

الأصل ٧/٧٥، الجامع الصغير ص ١٦٥، بداية المبتدي ١٨٦/٢، الهداية ١٨٢/١، ١٨٨، فتح القدير ٢/ ١٨٦، ١٨٨، العناية ٢/ ١٨٨، ١٨٨، البناية ٣/ ١٠٥، ٥٠٥ كنز الدقائق ١/ ٢٦٦، ١٨٦، ١٨٠، البناية ٣/ ١٠٠، ٥٠٥ كنز الدقائق ١/ ٢٦٦، تبعين الحقائق ١/ ٢٦٦، ٢٦٧، ١٩٠، المختار ١/ ١٠٠، الختار ١/ ١٠٠، المبسوط ٢/ ١٠٠، ١٨٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٨٠، مختصر القدوري ١/ ١٤٤، اللباب ١/ ١٤٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٦، غرر الأحكام ١/ ١/ ١٨٠، المدرر الحكام ١/ ١٧٨، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٧٨، فتاوى قاضي خان ١/ ٢٤٨، بدر الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٠٠، ملتقى الأبحر ١/ ٢٠١، ٢٠٠، مجمع الأنهر ١/ ٢٠١، ٢٠٠، بدر المتقي ١/ ٢٨٠، البحر الرائق ٢/ ٢٣٠، النافع الكبير ص ١٢٥، تنوير الأبصار ٢/ ٢٨٢، المدر المختار ٢/ ٢٨٢، ٢٨٢، حاشية رد المحتار ٢/ ٢٨٢، ٢٨٢، ١٨٠.

- (۲) في (د) «آخر»
- (٣) في (ب) اللكبيرة» .
- (٤) «نصابًا» سقطت من (ب) .

دون تأدية الزكاة (١).

ثم عند أبي يوسف: لا يجب فيما دون الأربعين من الحملان، وفيما دون الثلاثين من العجاجيل باتفاق الروايات عنه.

واختلفت(٢) الروايات عنه في الفصلين:

فروى محمد – رحمه الله – عنه: أنه لا يجب فيها الزكاة، حتى تبلغ عددًا لو كانت كبارًا يجب فيها واحدة منها، وهو: [١٠٥ ب] خمسة (٣) وعشرون (٤٠٠)، ثم لا يجب شيء، حتى تبلغ عددًا يجب فيها اثنان من [الكبار] (٥)، وهو: ست وسبعون، ثم لا يجب حتى تبلغ عددًا يجب [فيها] (١) ثلاثة من الكبار، وهو: مائة وخمسة وأربعون.

وعنه: أنه يجب في الخمس: خُمس فصيل، وفي العشر ($^{(V)}$: خُمسا فصيل $^{(\Lambda)}$ ، وفي العشرين: أربعة فصيل $^{(N)}$ ، وفي العشرين: أربعة أخماس $^{(11)}$.

وعنه: أنه يجب في الخمس: الأقل من الشاة، ومن خمس الفصيل (١٢). وفي العشر: من الشاتين، ومن [خمسي](١٤)(١٤) الفصيل على هذا

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) في (د) «واختلف» .

⁽٣) في باقي النسخ «خمس» .

⁽٤) في (ب) (وعشرين) .

⁽٥) في (الأصل) «الكباير»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٦) المثبت من (د)، وسقط من (الأصل، وباقي النسخ) .

⁽٧) في (د) «العشير».

⁽A) "وفي العشر خُمسا فصيل" سقطت من (ب) .

⁽٩) «في» سقطت من (ب) .

⁽۱۰) في (د) «أخماسه».

⁽۱۱) في (د) «أخماسه» .

⁽۱۲) «ومن خمس الفصيل» سقطت من (ب) .

⁽١٣) المثبت من (د)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «خمس» .

⁽١٤) في (ب) «خمس وعشرين» .

الاعتبار^(١).

وليس في [المعلوفة] (٢)، هي (٣) بفتح العين: ما يعلفون (٤) من الغنم وغيرها (٥). ولا في الحوامل، هي (٦): المعدة لحمل الأثقال (٧). والعوامل،

(۱) إلى عشرين، ثم ينظر إلى قيمة خمس فصيل وسط، وإلى قيمة شاة في إلخمس فيجب أقلهما، وفي العشر إلى قيمة شاتين وإلى قيمة خمسي فصيل وهكذا، ففي خمسة عشر: يجب الأقل من قيمة ثلاث شياة، ومن قيمة ثلاثة أخماس فصيل، وفي العشرين: يجب الأقل من أربع شياه، ومن أربعة أخماس فصيل، وفي إلخمس والعشرين: يجب واحدة منها، ثم بعد ذلك يجري الحكم كما سبق في رواية محمد عنه .

وهذه الرواية رواها عنه الحسن بن أبي مالك، والسابقة رواية ابن سماعة عنه .

وروي عنه: أنه يخير في إلخمس بين شاة وبين واحد منها، وفي العشر بين شاتين وبين ثنتين منها وهكذا . قال في تبيين الحقائق: «وهذا أضعف الأقوال؛ لأنه يؤدي إلى أن يكون الواجب في العشرين أربعًا منها، وفي خمس وعشرين واحدة منها وفيه بعد» ٢٦٨/١ .

قال في تَحْفَة الفَقَهَاء: «ثُمَّ عن أبي يوسف ثلاث روايات أخرى سوى ما ذكرنا، والمشهور ما ذكرنا» ٢٨٩/٧ .

وهي رواية محمد عنه، وهي أقوى الروايات عنه كما في فتح القدير، ووجه هذه الرواية: أنه لو وجب فيها شيء لوجب من الشياه فربما يؤدي إلى الإجحاف به .

وانظر: المبسوط ٢/١٥٩، الهداية ٢/١٨٩، فتح القدير ٢/١٨٧، العناية ٢/١٨٩، البناية ٣/ ١٨٩، البناية ٣/ ٢٦٦، ٤٠٠، الاختيار ١/١٩٠، ١١٠، بدائع الصنائع ٢/ ٣١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٢٦، فتاوى قاضى خان ١/ ٢٤٨.

- (٢) المثبت من (هـ)، وفي (الأصل، وباقي النسخ) «العلوفة».
 - (٣) في (ب) «هو» .
 - (٤) في (ب) «ما يعلفونه» وفي (د) «ما تعلفونه» .
- (٥) من علف الدابة إذا أطعمها العلف، والمفرد والجمع سواء، والمعلف بكسر الميم: موضع العلف.

القاموس المحيط، باب الفاء فصل العين، مادة (العلف) ص٧٥٥، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (علفت) ص٧٢٠، المغرب: العين مع مادة (علفت) ص٧٢٠، المغرب: العين مع اللام ص٣٣٥ طلبة الطلبة ص٣٩٩، العناية ٢٩٣/، البناية ٤١٠/٣.

- (٦) في (ب) «على» .
- (٧) متختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح م ل) ص٦٥، لسان العرب، باب الحاء، مادة (حمل) ٢/ ١٠٠٠، القاموس المحيط، باب اللام فصل الحاء، مادة (الحمل) ص٨٨٨، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحمل) ص٨١٨، طلبة الطلبة ص٣٩، البناية ٢٠/٣٤.

هي: المعدة للأعمال (١). السائمة زكاة.

خلافًا لمالك $^{(7)}$ ؛ لعموم النصوص $^{(7)}$.

ولنا: قوله ﷺ: «ليس في الحوامل، والعوامل، والبقرة المثيرة^(٤)

(۱) لسان العرب، باب العين، مادة (عمل) ٧/٥، ١١ القاموس المحيط، باب اللام فصل العين، مادة (العمل) ص٩٣٣، معجم مقاييس اللغة كتاب العين، باب العين والميم وما يثلثهما، مادة (عمل) ١٤٥/٤، طلبة الطلبة ص٩٣، لغة الفقهاء ص٣٤، البناية ٧/١٤٠.

(٢) حيث يقول: فيها الزكاة .

ومذهب الشافعية، والحنابلة: لا زكاة في المعلوفة والعوامل ونحوهما؛ لأنها لا تقتنى للنماء، فلم تجب فيها الزكاة كثياب البدن، وأثاث الدار، إلا أن تكون للتجارة فيجب فيها زكاة النجارة . قال ابن قدامة في المغني: «وفي ذكر السائمة احترار من المعلوفة والعوامل، فإنه لا زكاة فيها عند أكثر أهل العلم» ٤/١٢.

انظر للمدهب المالكي:

المدونة (۲۸۸/۱، بداية المجتهد ۳/۱۶، المعونة (۹۹۷/۱، التفريع ۲۸۹/۱، مختصر خليل ۲/۱، منح الجليل ۲/۱، التقين ص۱۹۶، أقرب المسالك ۱۹۶/۱، الشرح الصغير ۱۹۶/۱، بلغة السالك ۱۹۶/۱. وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/ ٣٣، مختصر المزني ص٥٠، المهذب ١/ ٢٥٥، المجموع ٥/ ٣٥٧، حلية العلماء ١/ ٣٠، روض الطالب ١/ ٣٥٠، أسنى المطالب ١/ ٣٥٠، منهاج الطالبين ١/ ٣٨٠، مغني المحتاج ١/ ٣٨٠، منهج الطلاب ١/ ١٠٥، فتح الوهاب ١/ ١٠٥، روضة الطالبين ١٠٣/٢. وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ١/ ٣٨٥، المقنع لابن قدامة ص٥١، الشرح الكبير ٣٨٩/٦، الإنصاف ٦/ ٣٨٩، ٣٩١، المقنع لابن البنا ٢/ ٥١٠، زاد المستقنع ص١٩٩، الروض المربع ص١٩٩، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص١٢٥، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٧٤.

(٣) كقوله تعالى: ﴿ غُذْ مِنْ أَمْزِلِهِمْ صَدَقَةً ﴾ سورة التوبة الآية: ١٠٣.

وكذا ما سبق من كتاب أبي بكر - رضي الله عنه - عند البخاري من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - وسبق ص ١٠٩١ .

وكذا كتاب عمرو بن حزم - رضي الله عنه - صححه الحاكم، والبيهقي، وسبق صفحة ١٠٧٩ . وكأمره ﷺ لمعاذ - رضي الله عنه - أن يأخذ الزكاة من البقر صححه الحاكم وابن عبد البر وسبق صفحة ١٠٩٧ .

قال ابن قدامة في الشرح الكبير: «قال أحمد: ليس في العوامل زكاة وأهل المدينة يرون فيها الصدقة، وليس عندهم في هذا أصل» ٣٨٩/٦ .

 (٤) أثار الأرض: قلبها على الحب بعد ما فتحت مرة، وقيل: حرثها وزرعها. والمثيرة: البقرة تثير الأرض.

لسان العرب، باب الثاء، مادة (ثور) ١/ ٥٢١، المصباح المنير، كتاب الثاء، مادة (ثار) 💮

صدقة»(١٦)، ولأن السبب المال النامي، وأقيم دليله مقامه؛ لخفائه، وهو: الإسامة في السوائم، أو الإعداد^(٢) للتجارة وضعًا، أو جعلًا في غيرها ولم يوجد^(٣).

ص٩٩، القاموس المحيط، باب الراء فصل الثاء، مادة (الثور) ص٣٢٤، البناية ٣/ ٤١٢ .

وقال ابن حجر في الدراية: «لم أره» ٢٥٦/١ .

قال في منية الألمعي: «قلت: رواه طلحة في مسند أبي حنيفة بلفظ: ليس في العوامل، والحوامل صدقة» ٥/٥٧ .

وهذا ذكره إلخوارزمي في جامع المسانيد ١/ ٤٦١ الباب السادس في الزكاة: فصل في نصب الزكاة ومصارفها .

من حديث على بن أبي طالب مرفوعًا. وقال: أخرجه الحافظ طلحة بن محمد في مسنده . ولقد روي في كل واحدة منها حديثًا، ولا يبعد أن تكون جمعت في حديث واحد كما قاله الألمعي قال: «والفقيه يجمع الأحاديث للحكم» ٥/ ٧٥ .

أما حديث العوامل:

فأخرجه أبو داود من حديث علي بن أبي طالب، وصححه النووي، وسبق صفحة ١٠٦٠ . وفيه: «وليس على العوامل شيء» .

وأما حديث الحوامل:

فما سبق ذكره في حديث على بن أبي طالب في مسند طلحة .

وأما البقر المثيرة:

فأخرجه الدارقطني ٢/ ١٠٤، كتاب الزكاة، باب تفسير إلخليطين وما جاء في الزكاة على إلخليطين رقم الحديث ٢، والبيهقي: في السنن الكبرى ١١٦/٤ كتاب الزكاة، باب ما يسقط الصدقة عن الماشية . عن أبي الزبير، عن جابر أن رسول الله ﷺ قال: «ليس في المثيرة صدقة» .

قال ابن حجر في الدراية: «إسناده حسن، وأخرجه عبد الرزاق بالسند المذكور وهو أصح» ١/٢٥٦.

قال البيهقي "إسناده ضعيف، والصحيح موقوف" ١١٦/٤ .

ثم أخرجه موقوفًا عليه ١١٧/٤، وكذا الدارقطني أخرجه موقوفًا عليه ١٠٣/٢، وأخرجه كذلك عبد الرزاق ٤/ ١٩ كتاب الزكاة، باب ما لا يؤخذ من الصدقة برقم ٦٨٢٨ بلفظ: «لا يؤخذ من اليقر التي تحرث عليها من الزكاة شيء ال

قال البيهقي: «وهو إسناد صحيح» ٤/١١٧.

(٢) في (د) «والإعداد» .

⁽١) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ» ٢/٣٦٨، وكذا قاله في فتح القدير ١٩٣/٢، وفي البناية ٣/ ٤١١ .

⁽٣) الأصل ١٣/٢، المبسوط ١٦٥٢، بداية المبتدي ١٩٣/، الهداية ١٩٣/، ١٩٤، فتح القدير ٢/١٩٣، ١٩٤، البناية ٣/٤١٠، ١١١، العناية ٢/١٩٣، ١٩٤، كنز الدقائق=

والسائمة: الراعية أي: التي تكتفي بالرعي في أكثر الحول^(۱)، لا للركوب والعمل، بل للدر^(۲) والنسل؛ لأن السوائم إنما تعتبر للنماء، وذا إنما يحصل بالزيادة فيها سمنًا، أو توالدًا^(۳)؛ وإنما يُعدُّ ذلك زيادة إذا خفت⁽³⁾ المؤنة، فأما⁽⁶⁾ إذا تراكمت مؤنتها من العلف⁽¹⁾ فلا يحصل النماء [١٠٦ أ] معنى وإنما اعتبر الأكثر؛ لأن أصحاب السوائم لا يجدون^(۷) بدًا من أن يعلفوها^(۸) أوانَ البرد والثلج، فجعلنا الأقل تابعًا للأكثر، حتى لو علفها نصف الحول أو أكثر كانت علوفة (۹).

 ⁻ ١٢٦٨، تبيين الحقائق ١٢٦٨، مختصر القدوري ١٤٥/١، اللباب ١٤٥/١، الجوهرة النيرة (١٤٩/١، تحقة الفقهاء ١٠٩٨، بدائع الصنائع ٢/٣٠، المختار ١٠٩/١، الاختيار ١٠٩/١، غير الأحكام ١/٧٧١، ١١٧٨، غنية ذوي الأحكام ١/٧٧١، ١٧٨، غنية ذوي الأحكام ١/٧٧١، ١٧٨، وقاية الرواية ١٠٣٨.

 ⁽١) يقال: رعت الماشية ترعى رعيًا فهي راعية: إذا سرحت بنفسها، وسبق ذلك صفحة ١٠٦٨.
 وانظر التعريفات للجرجاني باب السين ص١٢٩، طلبة الطلبة ص٣٩، لغة الفقهاء ص١٠٧.

 ⁽٢) در اللبن: إذا اجتمع في الضرع من العروق وسائر الجسد، والناقة إذا حلبت فأقبل منها على
 الحالب شيء كثير قبل: درت. والدر: اللبن .

لسان العرب، باب الدال، مادة (درر) ٣/١٣٥٦، مختار الصحاح، باب الدال، مادة (درر) ص٥٨، المصباح المنير، كتاب الدال، مادة (در) ص١٠١، القاموس المحيط، باب الراء فصل الدال، مادة (الدر) ص٣٥٣.

⁽٣) في (ب، د) «أو توالد» .

⁽٤) في (ب) «اختلفت» .

⁽٥) «فأما» سقطت من (ب) .

⁽٦) في (د) «العلق»

⁽٧) في (د) «لا يخلون» .

⁽۸) في (ب) «يعلفونها» .

⁽٩) الهداية ٢/١٩٤، فتح القدير ٢/١٩٤، العناية ٢/١٩٤، البناية ٣/١٩٤، ١٩٤، ٢٠٥٤ كنز الدقائق ١/٢٥٩، تبيين الحقائق ١/٢٥٩، المبسوط ٢/١٦٦، مختصر القدوري ١/١٤٥، اللباب ١/١٥٥، الجوهرة النيرة ١/١٤٧، تحفة الفقهاء ١/٢٨٥، بدائع الصنائع ٢/٣٠، المختار ١/١٠٥، الاختيار ١/١٠٥، غرر الأحكام ١/١٧٥، الدرر الحكام ١/١٧٥، غنية ذوي الأحكام ١/١٧٥، وقاية الرواية ١٠٣١.

وبنت مخاض: ما دخلت في السنة الثانية. سُميت بها؛ لأن (١٠) أمها صارت مخاضًا بأخرى أي: حاملاً (٢٠).

وبنت لبون: ما دخلت في الثالثة. سُميت بها؛ لأن أمها لبون بولادة أخرى^(٣). والحقة: ما دخلت في الرابعة. سميت بها؛ لأنها حق لها^(٤) أن تركب ويحمل عليها^{(٥)(١)}.

(١) في (د) «لأنها» وسقطت «أمها».

(٢) أو حملت الإبل التي فيها أمها، وإن لم تحمل هي، فنسبها إلى الجماعة بحكم مجاورتها أمها؛ لأن العرب كانت تحمل الفحول على الإناث بعد وضعها بسنة؛ ليشتد ولدها، فهي تحمل في السنة الثانية وتمخض.

لسان العرب، باب الميم، مادة (مخض) 100 /

وانظر: الهداية ٢/ ١٧٢، فتح القدير ٢/ ١٧٢، العناية ٢/ ١٧٢، البناية ٣/ ٣٥٥، تبيين الحقائق ١٢٥/ ١٩٤٠، المجتار ١/ ٢٠٥، الاختيار ١/ ١٠٥، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٢، الدرر الحكام ١/ ٢٧٦، بدائع الصنائع ٢/ ٣٢، البحر الرائق ٢/ ٢٣٠، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٨.

(٣) لسان العرب، باب اللام، مادة (لبن) ٧/ ٣٩٨٩، مختار الصحاح، باب اللام، مادة (ل ب ن) ص٢٤٦، القاموس المحيط، باب النون فصل اللام، مادة (اللبن) ص١١٠٨، حداثق الآداب: ص٢٠، طلبة الطلبة ص٤٠، معجم لغة الفقهاء: حرف اللام، كلمة (اللبون) ص٣٨٩.

وانظر: الهداية ۱۷۲/۲، فتح القدير ۱۷۲/۲، العناية ۱۷۲/۲، ۱۷۳، البناية ۵/۳۷۰، تبيين الحقائق ۱۹۵۱، المختار ۱۰۶۱، الاختيار ۱۰۶۱، الجوهرة النيرة ۱۱۶۳۱، الدرر الحكام ۱۲۷۱، بدائع الصنائع ۲۸۲۷، البحر الرائق ۲۸۳۰۷، تحفة الفقهاء ۲۸۲۱۱.

(٤) «لها» سقطت من باقي النسخ .

(٥) «عليها» سقطت من باقي النسخ .

(٦) لسان العرب، باب الحاء، مادة (حقق) ٩٣٩/٢ ، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (حق ق ق) ص ٦٢، مجمل اللغة، باب إلخاء وما بعدها في المضاعف والمطابق، مادة (حق) ص ١٥٣، طلبة الطلبة ص ٤٠، حداثق الآداب: ص ٢٠، معجم لغة الفقهاء: حرف الحاء، كلمة (الحقة) ص ١٨٣.

وانظر: الهداية ٢/ ١٧٢، فتح القدير ٢/ ١٧٢، العناية ٢/ ١٧٣، البناية ٣/ ٣٧٦، تبيين الحقائق ١/ ٢٥٩، المختار ١/ ٢٠٦، الاختيار ١/ ٢٠٦، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٣، الدر المختار ١/ ١٧٦، تحفة الفقهاء ١/ ٢٨٦، بدائع الصنائع ٢/ ٣٣، البحر الرائق ٢٣٠/٢ . والجذعة: ما دخلت في الخامسة. سميت بها؛ لأنها لا(١) يستوفى ما يُطلب منها إلا بضرب(٢) تَكَلُف وحبس، مأخوذ من قولك: جذعت الدابة(٣): إذا حبستها من غير علف(٤).

والتبيع (٥): ما دخل في الثانية. سُمي (٢) [به؛ لأنه] (٧) يتبع (٨) أمه (٩). والمسنة: ما دخلت في الثالثة. سُميت بها؛ لأنها ذات سن (١٠).

في (ه) «ما» .

(٢) في (ب) «لا يضرب»، وفي (ه) «إلا يضرب».

(٣) في (ه) «الدانة» .

(٤) وقيل: لا اشتقاق لاسمها. وهي أعلى الأسنان التي تؤخذ منها زكاة الأبل . لسان العرب، باب الجيم، مادة (جذع) ١/٥٧٦، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (جذع)

ص ٤١، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجذع) ص٥٣، حدائق الآداب: ص٢٠، المغرب: الجيم مع الذال، ص٧٨، القاموس المحيط، باب العين فصل الجيم، مادة (الجذع) ص٧٣٧، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (الجذع) ص١٦١، طلبة الطلبة ص٤٠.

وانظر: الهداية ٢/١٧٦، فتح القدير ٢/١٧٦، العناية ٢/١٧٣، البناية ٣٦/٣٧، تبيين الحقائق ٢٠٩٦، المختار ٢/١٧٦، الاختيار ٢/١٧٦، الجوهرة النيرة ٢/١٤٣، الدرر الحكام ٢/١٧٦، تحفة الفقهاء ١/ ٢٨٦، بدائم الصنائع ٢/٣٦، الدرر الحكام ٢/١٧١، البحر الرائق ٢٣٠/٢.

(٥) في (ب) «والتبع» .

(٦) في (ب) «يسمى» .

(٧) في (الأصل) «بها؛ لأنها» والمثبت من باقي النسخ .

(٨) في (د، هـ) «تبيع».

(٩) لسان العرب، باب التاء، مادة (تبع) ٢٤١٦، المصباح المنير، كتاب التاء، مادة (تبع) ص٢٦، المصباح المنير، كتاب التاء، مادة (ت بع) ص٣١، حدائق الآداب: ص٢٢، طلبة الطلبة ص٤٠، معجم لغة الفقهاء حرف التاء، كلمة (التبيع) ص٢١١.

وانظر: الهداية ١٧٨/٢، فتح القدير ١٧٨/٢، العناية ١٧٨/٢، كنز الدقائق ١/ ٢٦١، تبيين الحقائق ١/ ٢٦١، المختار ١٠٧/١، الاختيار ١٠٧/١، بدائع الصنائع ٢/ ٣٦، الجوهرة النيرة ١١٤٤/١.

(۱۰) لسان العرب، باب السين، مادة (سنن) ٤/٢١٢١، المصباح المنير، كتاب السين، مادة (السنن) ص١٥٦، حدائق الآداب: ص٢٢، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المسن) ص٢٤٩، طلبة الطلبة ص٤٠٩.

وانظر: الهداية ٢/ ١٧٨، فتح القدير ٢/ ١٧٨، العناية ٢/ ١٧٨، كنز الدقائق ١/ ٢٦١، تبيين الحقائق ١/ ٢٦١، المختار ١٠٧/١، الاختيار ١٠٠٧، بدائع الصنائع ٢/ ٣٦، الجوهرة النيرة ١٤٤٨. وثني الغنم: ما يبلغ سنة، وجذعها: ما يبلغ أكثرها وهذا على تفسير الفقهاء (١٠).

وعند أهل اللغة الجذع: ما تمت له سنة، وطعنت في الثانية^(٢)، والثني: ما له سنتان، وطعن^(٣) في الثالثة^(٤).

ومن وجب عليه سن لا يملكه أراد به ذات سن؛ لأن السن يذكر لذات (٥) السن من الحيوان، كمن وجب عليه في إبله بنت لبون مثلاً، ولم يوجد، أعطى المالك أعلى منه. أي: من السن الواجب. يعني: الحقة، وأخذ الزائد برضا الساعي (٢)؛ وهذا لأنه شراء للزيادة، ولا إجبار فيه (٧)، [١٠٦ ب] وله أن [لا] (٨) يأخذ ويطالب (٩) بعين الواجب أو بقيمته (١٠٠ أو أعطى أسفل منه يعني: فيما إذا وجبت (١١) الحقة (١٢) مثلاً فلم توجد، يعطي بنت لبون مع

⁽۱) الهداية ۲/ ۱۸۲، فتح القدير ۲/ ۱۸۲، العناية ۲/ ۱۸۲، البناية ۳/ ۳۹۳، تبيين الحقائق ۱/ ۲۲۳ المختار ۱/ ۱۰۸، الاختيار ۱/ ۱۰۸، بدائع الصنائع ۲/ ۳۱، الدرر الحكام ۱/ ۱۷۷، غنية ذوي الأحكام ۱/ ۱/ ۱۷۷، تحفة الفقهاء ۱/ ۲۸۲، ۲۸۷، طلبة الطلبة ص ٤٠، معجم لغة الفقهاء حرف الجيم، كلمة (الجذع) ص ۲۲۲.

⁽٢) المغرب: الجيم مع الذال ص٧٨، لسان العرب، باب الجيم، مادة جذع ٥٧٦/١، المصباح المنير، كتاب الجيم، مادة (الجذع) ص٥٣٠.

⁽٣) في (ب) «وطغت» .

⁽٤) المغرب التاء مع النون، ص٧٠، لسان العرب، باب الثاء، مادة (ثنى) ١٩١/١، المصباح المنير، كتاب التاء، مادة (الثنيه) ص٤٨، حدائق الاداب: ص٢٢، طلبة الطلبة: ص٤٠، القاموس الفقهي: حرف الثاء، كلمة (الثني)، ص٥٥، معجم لغة الفقهاء: حرف الثاء، كلمة (الثني) ص٥٥٠.

⁽٥) في (د) «بذات»، وفي (ه) «ولذات».

 ⁽٦) الساعي: الذي يأخذ الصدقات، وهو المصدق.
 طلبة الطلبة ص٤٦، العناية ٢٩٠/٢.

⁽٧) «فيه» سقطت من (هـ) .

⁽A) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).

⁽٩) في (د) «ويطلب» .

⁽۱۰) في (د) «وبقيمة» .

⁽۱۱) في (د) «وجب» .

⁽١٢) في (ب) «لحقة» .

الزائد مطلقاً رضي الساعي أو لم يرض، ويجبر على القبول؛ لأنه لا بيع فيه بل هو^(۱) إعطاء^(۱) بالقيمة^(۳)، وذلك في باب الزكاة جائز عندنا⁽¹⁾، على ما يذكر بعد^(۵).

وظاهر مافي الكتاب^(١) يدل على أن الخيار في ذلك إلى المالك، وهو اختيار صاحب الكافي^(٧)، وغيره من المتأخرين^(٨)؛ لأن الشارع اعتبر^(٩) التيسير على أرباب الأموال، وذا^(١١) إنما يتحقق بتخيرها^(١١).

بداية المبتدي ٢/ ١٨٩، الهداية ٢/ ١٩٩، ١٩١، فتح القدير ٢/ ١٩٠، ١٩١، العناية ٢/ ١٩٠، ١٩١، البناية ٣/ ١٩٠، البناية ٣/ ٢٧٠، الأصل ٢/ ١٩٠، البناية ٣/ ٢٧٠، ١٢٧، الأصل ٢/ ١٩٠، البناية ٣/ ٢٧٠، الدائق المحتار ١/ ١٠٠، المختار ١/ ١٠٠، المختار ١/ ١٠٠، المختار ١/ ١٠٠، المختصر القدوري ١/ ١٤٤، اللباب ١/ ١٤٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٦، وقاية الرواية ١/ ١٠٠، غرر الأحكام ١/ ١/١٠، المدرر الحكام ١/ ١٧٩، غنية ذوي الأحكام ١/ ١/١٠، المغتوى النيوة ٢/ ٢٣٠، ملتقى الأبحر الرائق ٢/ ٢٣٧، ملتقى الأبحر / ٢٠٠، مجمع الأنهر ٢/ ٢٠٠، ٢٠٠، بدر المتقى ٢/ ٢٠٠، ٢٠٠٠،

 ⁽۱) «هو» سقطت من (د) .

⁽٢) في (ب، د) «اعطاه».

⁽٣) فلا خيار للساعي بل يجبر على القبول بخلاف المسألة السابقة .

انظر المراجع الفقهية السابقة . (٤) فالخيار هنا للساعي، وليس للمالك:

⁽٥) في صفحة ١١٢٨ .

⁽٦) أي: مختصر القدوري ١٤٤/١ .

⁽۷) الكافي٣/ ٩٥٨ ، ٩٥٩ .

وانظر: الدرر الحكام ١٧٩/١ .

⁽٨) اختاره صاحب تحفة الفقهاء، وبدائع الصنائع، والمبسوط، والنهاية، كما في العناية، وهو ظاهر متن الكنز، وغرر الأحكام، وملتقى الأبحر، وتنوير الأبصار، وصححه صاحب الاختيار، وصوبه في الجوهرة النيرة .

مختصر القدوري ١/٤٤٠، تحفة الفقهاء ١/ ٢٨٧، بدائع الصنائع ٣٤/٣٤، فتح القدير ٢/١٩٠، العناية ٢/ ١٩٠، المبسوط ٢/ ١٥٧، كنز الدقائق ١/ ٢٧٠، غرر الأحكام ١/١٧٩، ملتقى الأبحر ١/ ٢٠٢، ٢٠٣، تنوير الأبصار ٢/ ٢٨٧، ٢٨٨، الاختيار ١١٠/١، الجوهرة النيرة ١٤٦/١.

⁽٩) «اعتبر» سقطت من (د) .

⁽۱۰) في (ب) «إذا» .

⁽١١) في (باقي النسخ) «بتخييرها» .

وظاهر ما ذكر في الهداية، يدل على أن الخيار إلى المصدق يعين أيها شاء(١١).

 (١) ليس الأمر كما ذكر الشارح - رحمه الله - بل ظاهر الكتاب، وكذا ظاهر الأصل: أن إلخيار إلى المصدق - وهو الساعي - ولكنه غير مراد كما ذكره صاحب العناية، ولعل الشارح أراد ذلك .

قال في مختصر القدوري: "ومن وجب عليه سن فلم توجد عنده، أخذ المصدّق أعلى منها، ورد الفضل، أو أخذ دونها وأخذ الفضل؛ ١/ ١٤٤ .

قال في الجوهرة النيرة على مختصر القدوري: «ظاهر هذا أن إلخيار إلى المصدق، وهو قول الإسبيجابي، والصواب: أن إلخيار إلى صاحب المال، ١٤٦/١ .

وقال في المبسوط: "ظاهر ما ذكر في الكتاب يدل على أن إلخيار في هذه الأشياء إلى المصدق يعين أيها شاء، وليس كذلك بل إلخيار إلى صاحب العال...» //١٥٧ .

وقال ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار»: «وقيل: إلخيار للساعي ذكره محمد في الأصل، وجرى عليه القدوري، واختاره الإسبيجابي» ٢/ ٢٨٧، ٢٨٨ .

ونَقُلَ في العناية عن صاحب النهاية قوله: "ظاهر ما ذكر في الكتاب يدل على أن إلخيار للمصدق، وهو الذي يأخذ الصدقات، ولكن الصواب أن إلخيار إلى من عليه الواجب...» ٢/١٩٠ . قال في الدرر الحكام بعد أن نقل كلام صاحب النهاية وتصويبه بأن إلخيار إلى من عليه الواجب

قال: «ويوافقه كلام الكافي» ١٧٩/١ . وأما ظاهر الهداية فليس إلخيار إلى المصدق مطلقًا بل إلخيار إليه في المسألة الأولى وهي: إذا لم

يجد إلا ما هو أعلى من السن الواجب عليه، فإنه بالخيار: إن شاء أخذها ورد الفضل، وإن شاء طالب صاحب المال بالواجب أو بالقيمة كما سبق .

أما في المسألة الثانية فليس له خيار وهي: ما إذا وجد دون الواجب فإنه يأخذه مع الزائد وليس له خيار بل يجبر على ذلك كما سبق .

قال في العناية: «الخيار في الوجه الأول للمصدق حيث قال: له أن لا يأخذ ويطالب بعين الواجب أو بقيمته؛ لأنه شراء، وفي الوجه الثاني لمن عليه – أي: الواجب – حيث قال: يجبر؛ لأنه لا بيع فيه، بل هو إعطاء بالقيمة» ١٩١/٣ .

وظاهر الرواية: على أن إلخيار للساعي .

وانظر: الأصل ٧/٧، ٨، بداية المبتدي ١٩٩/، الهداية ٧/ ١٩١، ١٩١، فتح الفدير ١٩٠/، ١٩١، ١٩١، الهداية ١٩٠/، ١٩١، بين الحقائق ١٩٠/، ٢٧١، تبيين الحقائق ١٩٠/، ٢٧١، الاعتيار ١٩٠/، البناية ٣/ ١٩٠، المعتار ١٩٠/، الاعتيار ١٩٠/، الوافي ٩٥٨/، ومناية الرواية ١١٠/، الاعتيار ١١٠/، النوافي ١٩٥٨، ١٩٠٥، وقاية الرواية ١١٠، غرر الأحكام ١/ ١٧٩، غنية ذري الأحكام ١/ ١٧٩، فتاوى قاضي خان ١٧٤١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٣٣، ملتقى الأبحر ٢٠٢١، ٢٧٠، مجمع الأنهر ٢/ ٢٠٠، بدر المتقي ١/ ٢٠٠، ٣٠٠، البحر الرائق ٢/ ٢٧٧، اللباب ١٤٤١، كشف الحقائق ١/ ٢٠١، تنوير الأبصار ١/ ٢٨٤، ١٨٠، الدر المعتار ١/ ٢٨٧، ١٨٠.

ويجوز دفع القيمة في الزكاة، وكذا في الفطر(١١)، والكفارة، والعشر، والخراج، والنذر.

وقال الشافعي - رحمه الله -: لا يجوز؛ اتباعًا للمنصوص^(٢) كما لا يجوز في الهدايا، والضحايا^(٣).

ولناً: أن الأمر بالأداء إلى الفقير إنجاز للرزق الموعود (أن نتضمن ولناً: أن الأمر بالأداء إلى الفقير إنجاز للرزق الموعود الشاة؛ إذ الرزق عبارة (٦) عما يقع به الكفاية (٧) وذا (٨) يختلف

 (٣) لأن الحق لله وقد علقه على ما نص عليه، فلا يجوز نقل ذلك إلى غيره، كالأضحية لما علقها على الأنعام لم يجز نقلها إلى غيرها .

وهو مذهب المالكية، والحنابلة .

انظر للمذهب المالكي:

المعونة ١/ ٤١٠)، التفريع ١/ ٢٨٩، بداية المجتهد ٣/ ١٠٩.

وانظر للمذهب الشافعي:

الأم ٢/ ٨٩، مختصر المزني ص٦٦، المهذب ١/ ٤٩٢، المجموع ١/ ٢٨٩، ٦/ ١٤٤، الحاوي ٣/٧٧، منهاج الطالبين ٢/٧٠١، مغني المحتاج ٢/٧٠١ .

وانظر للمذهب الحنبلي:

الكافي لابن قدامة ٢/ ٣٩٢، المقنع ص٥٦، الشرح الكبير ٦/ ٤٤٨، الإنصاف ٦/ ٤٤٨، المغني لابن قدامة ٢٩٥/٤، الإقناع لابن المنذر ١/ ١٨٤، السلمسيل ٢٠٦٦، الإرشاد إلى سبيل الرشاد ص١٤١.

(٤) أي: إلى الفقير؛ لقوله عز وجل: ﴿ وَمَا مِن دَابَةِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ [سورة هود الآية: ٢]. ولما أمر الغني بأدائها وهو حق الله إلى الفقير الذي هو حقه بحكم الوعد علم أن المقصود من الأمر بأدائها إيصال لذلك الرزق الموعود وكفاءة للفقير، فكما يحصل رزق الفقير وكفاءته بعين الشاة يحصل بقيمتها بل هي أولى؛ لأنه يتوصل بعين الشاة إلى نوع من الكفاية وهي الأكل، وبقيمتها يتوصل إلى أنواع من الكفاية. قاله العيني في البناية ٣/ ٤٠٩ عند قول صاحب الهداية: «ولنا أن الأمر بالأداء إلى الفقير إيصال للرزق الموعود إليه ٢/ ١٩٢٢.

وانظر: العناية ٢/ ١٩٢، فتح القدير ٢/ ١٩٢.

في (ب) «الفطرة» .

⁽٢) في (ه) «للنصوص» .

⁽٥) في (د) «فيتضمن» .

⁽٦) في (ب) «عبادة» .

⁽٧) في (ب) «لكفاية» .

⁽A) في (ب) «واذا» .

باختلاف(١) الحوائج(٢)، والتقييد بالشاه للتيسير على أرباب المواشي(٣)، فصار كالجزية، بخلاف الهدايا والضحايا؛ لإن القربة فيها إراقة الدم، وهي لا تعقل، وهنا(٤) المقصود سدّ خلة(٥) الفقير، ورد جوعته، وهو قربة

والواجب على المصدق(٧) أخذ(٨) الوسط من النصاب، لا خيار المال، ولا رذالته (٩)؛ نظرًا لجانب الفقير والغني (١٠٠). [١٠٧ أ] وقال ﷺ: «لا

في (د) «اختلاف» .

- (٢) في (د) «الحويج» . (٣) في (د) «الحواشي» .
 - (٤) في (ب) «وهما» .
- (٥) إلخلة، بالفتح: الفقر والحاجة .

المصباح المنير، كتاب إلخاء، مادة (الخل) ص٩٦، مختار الصحاح، باب إلخاء، مادة (خ ل ل) ص٢٤ .

- (٦) الأصل ٧/٢، ٨، بداية المبتدى ٢/١٩١، الهداية ٢/١٩١، ١٩٣، فتح القدير ٢/١٩١، ١٩٣، العناية ٢/ ١٩١، ١٩٣، البناية ٣/ ٤٠٨، ٤١٠، كنز الدقائق ١/ ٢٧٠، تبيين الحقائق ١/ ٢٧١، ٢٧٢، مختصر القدوري ١/ ١٤٤، اللباب ١/ ١٤٤، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٧، المبسوط ٢/١٥٦، المختار ١/١١٠، الاختيار ١/١١٠، تحفة الفقهاء ١/٢٨٨، بدائع الصنائع ٢/ ٢٥، ٣٤، غرر الأحكام ١٧٨/١، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٢٢٩، فتاوى قاضي خان ۲۹۹/۱ .
 - (٧) المصدق، بتخفيف الصاد: آخذ صدقات الغنم، وهو الساعى .

المصباح المنير، كتاب الصاد، مادة (صدق) ص١٧٥، طلبة الطلبة ص٤٦، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المصدق) ص٤٣٣، بدائع الصنائع ٢/ ٣٥ .

- (٨) في (ب) «وأخذ» .
- (٩) الرذل: الردي والدون في كل شيء وهو إلخسيس، الرذالة: ما انتقى جيده، وبقى رديئه . لسان العرب، باب الراء، مادة (رذل) ٣/ ١٦٣٢، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (رذل) ص١٠١، مجمل اللغة، باب الراء والذال وما يثلثهما، مادة (رذل) ص٣٢٤، المصباح المنير، كتاب الراء، مادة (رذل) ص١١٨، طلبة الطلبة ص٤٤.
- (١٠) فيأخذ الوسط وهو: أن يكون من الأرفع، وأرفع من الأدون كذا فسره محمد كما في بدائع الصنائع .

بداية المبتدي ٢/١٩٥، الهداية ٢/١٩٥، فتح القدير ٢/١٩٥، العناية ٢/١٩٥، البناية=

شرح كتاب تحفة الملوك

تأخذوا من حزرات أموال الناس» أي: خيارها $^{(1)}$ ، «وخذوا من حواشي أموالهم» $^{(7)}$. أي: أوساطها $^{(7)(1)}$.

- = "/٣١٤، ١٤٤، كنز الدقائق ١/ ٢٧٢، بدائع الصنائع ٢/٣٣، تبيين الحقائق ١/ ٢٧٢، مختصر القدوري ١/ ١٤٥، اللباب ١/ ١٤٥، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٧، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٨٨، ٢٨٨، المختار ١/ ٣٠٨، اللباب ١/ وقاية الرواية ١/ ١٠١، غرر الأحكام ١٧٨/، الدرر الحكام ١/ ١٧٨، غنية ذوي الأحكام ١٧٨/١.
- (۱) المغرب الحاء مع الزاي ص ۱۱٤، لسان العرب، باب الحاء، مادة (حزر) ۲/ ۸۳۲، مجمل اللغة، باب الحاء والزاي وما يثلثهما، مادة (حزر) ص ۱٦٧، مختار الصحاح، باب الحاء، مادة (ح ز ر) ص ٥٦، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (حزرت) ص ٧٣، غريب الحديث لأبي عبيد ٢/ ٩٠، النهاية ٢/ ٣٧٧.
 - (٢) قال في نصب الراية: «غريب بهذا اللفظ» ٢/ ٣٦٩، وكذا قاله في البناية ٣/ ١٣٨٤.

وأخرج أبو داود في المراسيل ص١٣١ باب ما جاء في صدقة السائمة في الزكاة ٢٦ برقم ١١٣، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٣٣/٢ كتاب الزكاة، والبيهقي في السنن الكبرى ١٠٢/٤، كتاب الزكاة، باب لا يؤخذ كرائم الأموال .

من طريق هشام بن عروة، عن أبيه قال: "بعث رسول الله ﷺ رجلًا مصدقًا قال: لا تأخذ من حزرات أنفس الناس شيئًا، خذ الشارف، والبكر، وذوات العيب».

وهو مرسل، ووصله الطحاوي ٣٣/٢ من حديث عائشة - رضي الله عنها - مرفوعًا ولكن في سنده ضعف، والمرسل أصح .

وفي الصحيحين من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - أن رسول الله لما بعث معاذًا إلى اللهمن قال: إنك تأتي قومًا من أهل كتاب . . . » الحديث وفيه : «فإن هم أطاعوك لذلك ، فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم ، فإن هم أطاعوك لذلك ، فإياك وكرائم أموالهم ، واتق دعوة المظلوم . . . » الحديث .

البخاري ٢/ ٤٤٥ كتاب الزكاة، باب أخذ الصدقة من الأغنياء وترد في الفقراء حيث كانوا ٦٣ رقم المحديث ١٤٢٥، ومسلم ١/ ٥٠ كتاب الإيمان، باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام ٧ رقم الحديث ١٩/٢٩ .

(٣) في (ه) «أوسطها» .

(٤) وقيل: أي من عرضها؛ يعني: من جانب من جوانبها من غير اختيار، من حاشية الثوب أي:
 جوانبه، والحواشي: صغار الإبل، والحاشيتان: ابن المخاض، وابن اللبون

المغرب: الحاء مع الشين ص١١٧، الصحاح، باب الواو والياء فصل الحاء، مادة (حشا) ٦/ ٢٣٣، لسان العرب، باب الحاء، مادة (حشا) ٢٨٩٨، المصباح المنير، كتاب الحاء، مادة (الحشا) ص٧٥، المعجم الوسيط، باب الحاء، مادة (حشا) ص٧٧، طلبة الطلبة ص٤٤.

اعلم، أن المستفاد على ضربين:

١- متولد (١) من الأصل، حاصل بسببه كالأولاد (٢)، والأرباح.

٢- وغير متولد، بل حاصل بسبب مقصود في نفسه كالموروث،
 والموهوب، والمشترى، ونحو ذلك.

وكل ذلك (٣) إما أن يكون مستفادًا بعد الحول، أو مستفادًا (٤) في الحول. فالمستفاد بعد الحول، لا يضم إجماعًا (٥) في حق السنة الماضية، وإنما

يضم في حق الحول المستقبل(٦).

ومطلق (۱) المستفاد في الحول من جنس النصاب، سواء كان حاصلاً بسبب التفرع والاسترباح (۱) أولا كالموروث (۱۹) ونحوه. يضم في الحول إلى النصاب، لا إلى أقل منه:

وفي [الشق](١٠٠ الثاني، خلاف الشافعي(١١)، فعنده: لا يضم؛ لأنه أصل ملك بسبب مقصود، فكيف يكون تبعًا(١٢)؟!

⁽١) في (ب) «متولدة» .

⁽۲) في (ب، د) «كاولاد».

⁽٣) «وكل ذلك» سقطت من (ب) .

⁽٤) في (ب، د) «أو مستفاد» .

⁽٥) في (ه) «إجاعًا» .

⁽٦) الأصل ١٩٦/، ٢٦، ٢٦، ٢٦، ٢٥، بداية المبتدي ٢/ ١٩٥، الهداية ٢/ ١٩٦، نتح القدير ٢/ ١٩٥، المعناية ٢/ ١٩٦، المبناية ٣/ ١٩٥، ١٤١، ١٤٦، كنز الدقائق ١/ ٢٧٢، المبسوط ٢/ ١٩٦، العناية ١٩٥، تبيين الحقائق ١/ ٢٧٧، ١٢٥، مختصر القدوري ١/ ١٤٥، اللباب ١/ ١٤٥، المجوهرة النيرة ١/ ١٤٧، تحفة الفقهاء ٢/ ٢٧٠، ١٨٠، المختار ١/ ١٠٠، وقاية الرواية ١/ ١٠٠، غرر الأحكام ١/ ١٧٩، المدر الحكام ١/ ١٧٩، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٧٩، شرح وقاية الرواية ١/ ١٠١، ملتقى الأبحر ١/ ٢٠٧، مجمع الأنهر ١/ ٢٠٧، بدر المعتقى ١/ ٢٠٧، البحر الرائق ٢/ ٢٠٩،

⁽٧) حرف «الواو» سقطت من (ب) .

⁽A) في (ب) «والاسترباع» .

⁽٩) في (د) «كالمورث» .

⁽١٠) في (الأصل) «شق» والمثبت من باقي النسخ .

⁽١١) في (ب، ه) اخلافًا للشافعي".

⁽١٢) قال النووي في المجموع: «قال أصحابنا - رحمهم الله -: المال المستفاد في أثناء =

قلنا: هو أصلٌ من [هذا] (١) الوجه، ولكن تبع من حيث إن الأصل يتكثر به (٢) ويزداد، والزيادة (٣) تبع للمزيد عليه، فاعتبرنا جهة التبعية في حق الحول احتياطًا لوجوب الزكاة (٤٠٠٠). إلا أن الربح والولد يضم إلى أصله لا غير (٥٠)؛ لأنها تابع (٦) للأصول حقيقة. وغيرهما يضم إلى أقرب جنسه حولاً [كمن] (٧) استفاد دراهم بالإرث والهبة (٨) وعنده نصابان:

أحدهما: أثمان الإبل المزكاة (٩).

والثاني: نصاب آخر من الدراهم.

فَإِن كَان (١٠) أَدى زَكَاة النصاب الذي هو غير ثمن الإبل، فإنه يضم إلى أثمان الإبل؛ لأنها أقرب إلى (١١) الحول، فكان أنفع للفقراء (١٢)، وأما المستفاد في (١٣) الحول من خلاف جنسه [١٠٧] ب]

- (١) في (الأصل) «هذه»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (۲) في (ب) «يكثر به» .
 - (٣) في (د) «والزايدة» .
- (٤) الهداية ١٩٦/٢، فتح القدير ١٩٦/٢، العناية ١٩٦/٢، البناية ١٩٦٣، تبيين الحقائق ١/ ٢٧٣، المبسوط ٢/١٠٥، الجوهرة النيرة ١/١٤٧، الاختيار ١٠٢/١، البحر الرائق ٢/ ٢٣٩، مجمع الأنهر ٢٠٧/١.
 - (۵) «لا غير» سقطت من (ه) .
 - (٦) في (د) "تبع» .
 - (٧) في (الأصل) «كما» والمثبت من باقي النسخ .
 - (A) في (ب، د) «أو الهبة» .
 - (٩) في (ب) «لزكاة» .
 - (۱۰) «كان» سقطت من (د) .
 - (۱۱) «إلى» سقطت من (ه) .(۱۲) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۱۳) في (ب) «من في» بزيادة «من» .

الحول بشراء، أو هبة، أو وقف، أو نحوها مما يستفاد لا من نفس المال لا يجمع إلى ما عنده في الحول
 بلا خلاف، ويضم إليه في النصاب على المذهب، وبه قطع المصنف والجمهور، وفيه وجه: أنه لا يضم،
 اليه، حكاه أصحابنا عن ابن سريح كما لا يضم في الحول والصحيح الأول» ٣٦٥/٥ .

المهذب ٢/ ٤٦٨، منهاج الطالبين ٢/ ٣٧٩، مغني المحتاج ٢/ ٣٧٩، شرح المحلى على المنهاج ٢/ ٣٧٩، طية العلماء ١/ ٣٠٥، روضة الطالبين ٢/ ٩٩ .

كالإبل(١) مع الشاة ونحوها، فلا يضم بالإجماع(٢).

والزكاة عند أبي حنيفة وأبي يوسف (٣٠ - رحمهما الله - واجبة في النصاب دون العفو.

وقال محمد وزفر - رحمهما الله -: فيهما؛ لأن الزكاة تجب شكرًا لنعمة المال، والعفو والنصاب في كونهما نعمة سواء، فيتعلق الوجوب بالكل.

ولهما: قوله ﷺ: «في خمس وعشرين بنت مخاض، وليس في الزيادة شيء إلى خمسة وثلاثين^(۱) وهكذا^(۱)

(١) في (د) «كالأمي» .

قال الزيلعي في نصب الراية على هذا الحديث: «قلت: غريب بهذا اللفظ، قال ابن الجوزي في التحقيق: وروى القاضي أبو يعلى، وأبو إسحاق الشيرازي في كتابيهما: أن النبي ﷺ قال: في خمس من الإبل شاة، ولا شيء في الزيادة حتى تبلغ عشرًا» ٣٧١/٢ .

قال ابن حجر في الدراية: "لم أُجده، وقد ذكره أبو إسّحاق الشيرازي في المهذب وأبو يعلى الفراء في كتابه " ٢٥٦/١ .

وقال ابن الكمال في فتح القدير: «الله أعلم به» ٢/١٩٧ .

وسبق كتاب رسول الله ﷺ إلى عمرو بن حزم، وأبي بكر – رضي الله عنهما – وليس فيه هذا اللفظ . فلفظ كتاب عمرو بن حزم – رضي الله عنه -: "وفي كل خمس من الإبل السائمة شاة، إلى أن تبلغ أربعًا وعشرين، فإذا زادت واحدة على أربع وعشرين، ففيها بنت مخاض، فإن لم توجد، فبنت لبون ذكر، إلى أن تبلغ خمسة وثلاثين، فإذا زادت على خمسة وثلاثين واحدة، ففيها بنت لبون، إلى أن تبلغ خمسة وأربعين، فإذا زادت واحدة على خمسة وأربعين، ففيها حقة . . . » الحديث.

صححه الحاكم، والبيهقي وسبق صفحة ١٠٧٩ .

ولفظ كتاب أبي بكر – رضي الله عنه -: «في أربع وعشرين من الإبل فما دونها من الغنم من كل خمس شاة، فإذا بلغت خمسًا وعشرين على خمس وثلاثين، ففيها بنت مخاض أنثى، فإذا بلغت ستًا وثلاثين إلى خمس وأربعين، ففيها بنت لبون أنثى...» الحديث.

أخرجه البخاري من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - وسبق صفحة ١٠٩١ .

⁽٢) الإجماع لابن المنذر ص٤٧ .

⁽۳) في (ب) «وبي يوسف». وفي (ه) سقطت «وأبي يوسف».

⁽٤) لم أجده بهذا اللفظ، واستدل في الهداية في هذا الموضع بقوله: "ولهما قوله ﷺ: في خمس من الإبل السائمة شاة، وليس في الزيادة شيء حتى تبلغ عشرًا" وهكذا قال في كل نصاب، ١٩٧/٢ .

⁽۵) في (هـ) «هكذا» بسقوط حرف «الواو» .

قال في كل نصاب(1)، نفى الوجوب في الزيادة(1)، وهو تنصيص على أن الواجب في النصاب دون العفو.

وثمرة الخلاف تظهر فيما إذا كان له نصاب وعفو:

فلا يسقط شيء بهلاك العفو بعد الوجوب عند أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله - كما إذا كان له تسع من الإبل، فحال [عليها]^(٣) الحول، ثم هلك منها أربع، فعليه في الباقي شاة؛ لأن العفو تبع للنصاب، فيصرف الهلاك أولاً إلى التبع، كالربح في مال المضاربة (٤).

وعند محمد وزفر - رحمهما الله -: يسقط أربعة أتساع شاة؛ لأن الواجب كان فيهما^(٥)، فيسقط بقدر ما هلك.

وعلى هذا إذا كان له مائة وعشرون (١٦) شاة، فهلك منها ثمانون بعد الحول $(^{(Y)}$.

(١) أي: أنه كان ﷺ يقول بين كل نصابين: "وليس في الزيادة شيء" .

قال ابن حجر في الدراية: «لم أجده» ٢٥٦/١ . وقال العيني في البناية: «لم يثبت هذا من الحديث المذكور ولا من غيره، وإنما ذكره جمال الدين

وقال العيني في البناية: «لم يثبت هذا من الحديث المددور ولا من غيره، وإنما ددره جمال الدين في تخريجه ببعض مواضعه» ٣/ ٤١٩ .

(٢) من قوله: «شيء إلى» إلى قوله: «في الزيادة» سقط من (ب)، وسقط من صلب (الأصل)
 واستدرك في الهامش.

(٣) في (الأصل) «عليهما»، والمثبت من باقي النسخ .

 (٤) المضاربة: معاقدة دفع النقد إلى من يعمل فيه على أن ربحه بينهما على ما شرطا، والخسارة على صاحب المال. مأخوذ من الضرب في الأرض: وهو السعي والسفر؛ لابتغاء الرزق والتجارة.

لسان العرب، باب الضاد، مادة (ضرب) ٥/ ٢٥٦٥، مختار الصحاح، باب الضاد، مادة (ض ر ب) ص٥٩، مجمل اللغة، باب الضاد والراء وما يثلثهما، مادة (ضرب) ص٤٤٤، طلبة الطلبة: ص٣٠١، معجم لغة الفقهاء: حرف الميم، كلمة (المضاربة) ص٤٣٤، المطلع: ص٢٦١، التعريفات للجرجاني: ص٣٠٠٠.

(٥) في (ب) «فيها» .

 ⁽٧) فعند محمد وزفر: يجب ثلث شاة .
 وعندهما: يجب شاة كاملة ولا يسقط شيء منها؛ لأن النصاب سالم عن النقص؛ لأن ما هلك=

ولو هلك النصاب بعد وجوب الزكاة سقطت.

وقال الشافعي - رحمه الله -: يضمن إذا هلك بعد التمكن من الأداء، وذلك في الأموال الباطنة بالظفر بأهل الاستحقاق، وفي الظاهرة بالظفر بالساعي^(۱)؛ لأن الزكاة محلها الذمة، فلا يضرها هلاك المال، فصار

ووجه الشبه: كون النصاب ومال المضاربة أصليين، والعفو والربح تبعان، فيصرف الهالك إلى التابع أولاً .

وكلّ مال اشتمل على أصل وتبع، ثم هلك منه شيء صرف الهلاك إلى التبع دون الأصل . أما عندهما؛ أي: محمد وزفر: فإنه يصرف إلى النصاب وإلى العفو قبل الهلاك، فينظر حصة ما هلك بالنسبة إلى جميع ما ملك "من النصاب والعفو"، ثم يخرج الزكاة على ذلك؛ لأن الزكاة عندهما واجبة في الكل أي: في النصاب، والعفو .

قال في فتح القدير: «وقول محمد أظهر من جهة الدليل» ١٩٧/٢.

ومراده باللَّليل ما جاء في كتاب رسول الله ﷺ لأبي بكر - رضي الله عنه - أخرجه البخاري من حديث أنس - رضي الله عنه - وسبق صفحة ١٠٩١ .

بداية المبتدي ٢/ ١٩٧، الهداية ٢/ ١٩٧، ١٩٨، فتح القدير ١/ ١٩٧، ١٩٩، العناية ٢/ ١٩٧، ١٩٨، البناية ٣/ ١٩٩، المحيط ٣/ ١٩٨، البناية ٣/ ٢٦٨، كنز الدقائق ١/ ٢٦٨، تبيين الحقائق ١/ ٢٦٨، ١٣٦٩، المحيط ٣/ ١٨٥، مختصر القدوري ١/ ١٤٥، بدائع الصنائع ٢/ ٣٣، اللباب ١/ ١٤٥، الجوهرة النيرة ١/ ١٨٨، المختار ١/ ١٠٢، الاختيار ١/ ١٠٠، المبسوط ٢/ ١٧٥، ١٧٦، وقاية الرواية ١/ ١٠٢، شرح وقاية الرواية ١/ ١٠٢، ١٠٢، غور الأحكام ١/ ١٧٩، المدر الحكام ١/ ١٧٩، ملتقى الأبحر ١/ ٢٠٥، المبحر الرائق ٢/ ٢٣٥.

(١) وهذا أحد شروط التمكن من الأداء، وهو وجود المصروف إليه. قال النووي في المجموع في شرحه لهذا الشرط: «والثاني: أن يجد المصروف إليه، وسيأتي في قسم الصدقات أن الأموال باطنة وظاهرة؛ فالباطنة يجوز صرف زكاتها بنفسه وبوكيله، وبالسلطان والساعي فيكون واجدًا للمصروف إليه سواء وجد أهل السهمان أو السلطان أو نائبه، وأما الظاهرة فكذلك إن قلنا بالأصح أنه له تفريقها بنفسه وإلا فلا إمكان حتى يجد السلطان أو نائبه، و7٣٣/٥.

وهناك شرطان أيضًا لإمكان الأداء:

الأول: حضور المال عنده .

الثاني: عدم الشغل الذي يهم أمر دينه أو دنياه، كصلاة أو أكل ونحوهما .

يصرف أولاً إلى الزائد عن النصاب، فإن استغرقه وبقي النصاب كاملاً، وجب فيما بقي زكاته؛
 كالربح في مال المضاربة، فإن الهلاك منه ينصرف أولاً إلى الربح دون رأس المال بالانفاق، ثم
 إذا استغرقه صرف إلى رأس المال .

روضُ الطالب ٢/٣٦٦، أسنى المطالب ٣٦٦٦، منهاج الطالبين ٤١٣/١، مغني المحتاج ١/ ٤١٣، روضة الطالبين ٢/١١٥، ١٣١ .

كصدقة^(۱) الفطر^(۲).

ولنا: أن الواجب جزء من النصاب؛ تحقيقًا للتيسير (٣)، فيسقط (٤) بهلاك محله، كدفع العبد بالجناية يسقط (٥) بهلاكه (١٦).

ولو هلك بعضه، سقطت $^{(V)}$ بقدره؛ اعتبارًا له بالكل $^{(\Lambda)}$ [۱۰۸ أ]. ولو أهلك $^{(\Lambda)}$ [المالك] $^{(\Lambda)}$ ، ضمن بقدره $^{(\Lambda)}$ ؛ لوجود التعدي منه $^{(\Lambda)}$.

ولو هلك بعد طلب الساعي، فقولان:

في قول مشايخ ما وراء^(١٣) النهر: لا يضمن، وبه اختيار أبي طاهر

(۱) في (ب) «كصدق».

- (۳) «للتيسير» سقطت من (ب) .
 - (٤) في (ب) «فسقط» .
 - (٥) في (د) «سقط»
- (٦) أي: يسقط حق ولي الجناية بموت العبد الجاني بعد أن دفعه له مولاه؛ لفوات محل الحق وهو العبد، ولا يجب على السيد إقامة عبد مقامه .

- (۷) في (د) «سقط» .
- (A) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (٩) في (ب) «هلك» .
- (١٠) في (الأصل، د) «المال»، والمثبت من باقي النسخ .
- (١١) "بقدره" سقطت من (ب، د، هـ)، وهي ساقطة من صلب (الأصل) ومستدركة في الهامش .
 - (١٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .
 - (۱۳) في (ب) «ما وراه» .

 ⁽۲) المهذب ۲/ ٤٧٢، المجموع ٥/ ٣٧٥، روض الطالب ٢/ ٣٦٥، أسنى المطالب ١/ ٣٦٥، حلية العلماء ١/ ٤١٨، منهاج الطالبين ١/ ٤١٨، مغني المحتاج ١/ ٤١٨، روضة الطالبين ٢/ ١٣١.

الدباس (۱)(۲) وأبي سهل الزجاجي (۳) وهو الأصح، وعليه عامتهم ($^{(3)}$) لأن وجوب الضمان، يستدعي تفويت يدٍ أو ملك ولم يوجد.

وفي قول العراقيين من أصحابنا: يضمن، وهو اختيار الكرخي؛ لأن الساعي متعين الأخذ، فلزمه الأداء عند طلبه (٥)، فصار متعديًا بالمنع، كالمودع إذا منع الوديعة (٢).

(١) في (ه) «المدباس».

(٢) محمد بن محمد بن سفيان أبو طاهر الدباس، الفقيه، إمام أهل الرأي بالعراق في عصره، موصوف بالحفظ، ومعرفة الروايات. ولي القضاء بالشام وخرج منها إلى مكة فتوفي بها .
 الجواهر المضية ١١٦/٢، الفوائد البهية ص١٨٧، الطبقات السنية ٢٢٥٠، طبقات الفقهاء

للشيرازي ص١٤٢، الوافي بالوفيات ١/١٦٢ .

(٣) صاحب كتاب الرياضة، درس على أبي الحسن الكرخي، ودرس عليه أبو بكر الرازي، وتفقه به فقهاء نيسابور، من أصحاب الإمام أبي حنيفة، كان إذا دخل مجالس النظر، تغيرت وجوه المخالفين؛ لقوة نفسه، وحسن جدله، يقال له: أبو سهل الفرضي، وأبو سهل الزجاجي، وأبو سهل الغزالي، رجع إلى نيسابور، فمات بها .

تاج التراجم ص٣٣٥، الجواهر المضيَّة ٤/٥١، الفوائد البهية ص٨١، الطبقات السنية ٢٨٨٧١.

(3) وهو الأصح أيضًا في المبسوط، وبدائع الصنائع، وصححه في تبيين الحقائق، والعناية، ونقل في الجوهرة النيرة عن النهاية قوله: "وهذا أقرب إلى الفقه، وهو الأصح» 18٨/١. قال في المبسوط: "ومشايخنا رحمهم الله يقولون: لا يصير ضامنًا وهو الأصح فقد قال في الكتاب: إذا حبسها بعدما وجبت الزكاة حتى ماتت لم يضمنها. وليس مراده بهذا الحبس أنه يمنعها العلف والماء فإن ذلك استهلاك وبه يصير ضامنًا، إنها مراده بهذا الحبس بعد طلب الساعي، والوجه فيه: أنه ما فوت بهذا الحبس على أحد ملكًا ولا بدًا فلا يصير ضامنًا، وله رأي في اختيار محل الأداء: إن شاء من السائمة، وإن شاء من غيرها فإنما حبس الشامة ليؤدي من محل أخر فلا يصير ضامنًا» ١٧٥/٢.

إلى السائمة، وإن شاء من غيرها فإنما حبس السائمة ليؤدي من محل آخر فلا يصير ضامنًا» ١٧٥/٢. وقال في فتح القدير: "وهو قول أبي سهل الزجاجي، وهو أشبه بالفقه؛ لأن الساعي وإن تعين لكن للمالك رأي في اختيار محل الأداء بين العين والقيمة، ثم القيمة شائعة في محال كثيرة، والرأي يستدعي زمانًا فالحبس لذلك، ولأنه لم يفوت على أحد ملكًا ولا يدًا بخلاف منع الوديعة بعد طلب صاحبها فإنه بدل اليد بذلك فصار مفوتًا ليد المالك» ٢٠٣/٢.

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

(٥) في (ه) «طلب».

(٦) قال في تبيين الحقائق: «قلنا: في الوديعة منعها عن المالك فيضمن والساعي ليس بمالك فافترقا) ٢٧٠/١ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

وعن هذا قالوا: لو دفع إلى الفقير بنفسه، فللإمام أخذها ثانيًا في [الأموال](١) الظاهرة – خلاقًا للشافعي – (٢)؛ لأن حق الأُخذ للإمام^(٣)؛ لأنَّه لو فرض^(٤) الإعطاء إلى أرباب الأموال ربما^(ه) يقصرون^(١) فيه، [ويخلون]^(٧) به، وليس للفقراء قوة الأخذ منهم، فيفوت^(٨) الحق، بخلاف الأموال الباطنة؛ لأن ولاية الأخذ كانت ثابتة للإمام إلى زمن عثمان (٩) - رضي الله عنه - فلما كثرت(١٠) الأموال وعسر على الأئمة التفحص عنها، فوّض(١١) الأداء إلى أربابها(١٢)؛ لنوع مصلحة، ودفع مشقة مخصوصة. كذا ذكره صاحب

⁽١) في (الأصل) «أموال»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) في قوله الجديد، حيث قال: له أن يفرقها بنفسه، وهو الأصح كما في المجموع، والأظهر كما في روضة الطالبين. وهذا إذا لم يطلبها الإمام فإن طلبها وجب تسليمها إليه . وفي قوله القديم: يلزمه دفعها للإمام .

هذا في الأموال الظاهرة، أما الباطنة: فالتفريق يكون لصاحب المال، وفي الأفضلية أوجه، أظهرها: أن تفريقه بنفسه أفضل كما في حلية العلماء .

مختصر المزني ص٥٢، المهذب ١/٤٥٩، المجموع ٥/٣٣٣، روضة الطالبين ٢/١١٥، حلية العلماء ١/٥٥٧، روض الطالب ١/٣٥٨، ٣٦٦، أسنى المطالب ٣٥٨، ٣٦٦، منهاج الطالبين ١/٤١٣)، مغنى المحتاج ١٣/١ .

⁽٣) في (ب) «أخذ الإمام» .

⁽٤) في (د) «فوض» .

⁽٥) في (د) «بما».

⁽٦) في (د) «يقتصرون» .

⁽٧) في (الأصل) «ويتخلون»، وفي (د) «ويتخلفون»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽۸) في (د) "فيغوه" .

⁽٩) في (ه) «العثمان» .

⁽۱۰) في (د) «كثر».

⁽١١) في (ب) «فرض».

⁽١٣) لم أقف عليه وذكره في الاختيار ١٠٤/، وبدائع الصنائع ٢/٣٥، من غير إسناد .

⁽١٣) نصه في المحيط: "وكان رسول الله ﷺ يأخذ الصدقات من الأموال الظاهرة والباطنة وكذلك أبوبكر وعمر - رضي الله عنهما - وعثمان فوض الصدقات الباطنة إلى أربابها في الأمصار، ٣/ ٨٩١ . وقال في موضع قبله: «زكاة الأثمان، وعروض النجارة في زمن رسول الله ﷺ، وزمن أبي بكر، =

ومن امتنع عن أداء الزكاة، فالساعي لا يأخذ منه كرها، ولو أخذ لا يقع عن الزكاة – خلافًا لزفر، والشافعي $^{(1)(1)}$ – رحمهما الله – لأنها عبادة، والعبادة $^{(7)}$ لا تتأدى إلا باختيار $^{(3)}$ من عليه، ولكن له أن [يجبره] $^{(9)}$ على الأداء $^{(7)}$ بالحبس فيؤديه بنفسه؛ لأن الإكراه لا يسلب الاختيار، بل يسلب الطواعية $^{(8)}$.

وانظر: الاختيار ١/٤٠١، بدائع الصنائع ٢/ ٣٥ .

وأخذه ﷺ الزكاة من الأموال الظاهرة ثابت عنه، وذلك بإرساله العمال لأخذها كما سبق في كتابه ﷺ لأبي بكر من حديث أنس – رضي الله عنهما – عند البخاري وسبق صفحة ١٠٩١، وفي بعض ألفاظه: «ومن بلغت صدقته بنت مخاض وليس عنده، وعنده بنت لبون فإنها تقبل منه، ويعطيه المصدق عشرين درهمًا، أو شاتين...» الحديث .

٢/ ٥٢٥ كتاب الزكاة، باب العرض في الزكاة ٣٢ رقم الحديث ١٣٨٠ .

وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - وفيه: قول أبي بكر - رضي الله عنه -«والله لو منعوني عناقًا كانوا يؤدونها إلى رسول الله ﷺ لقاتلهم على منعها» .

البخاري ٧/٧٠٠ كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة ١ رقم الحديث ١٣٣٤، ومسلم ٥١/١ كتاب الإيمان، باب الأمر بقتال الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله...» ٨ رقم الحديث ٢٠/٣٢ . وراجع التلخيص الحبير ٢/١٥٩، ١٦٠ .

- (١) في (ب) «خلافًا للشافعي» وسقطت «لزفر» .
- (٢) قال في المهذب: "وإن منعها بخلًا، أخذت منه وعزر، ٢٠/١ .

وانظر الأم ٢/ ٣١، المجموع ٥/ ٣٣٤، روض الطالب ٣٣٨/١، أسنى المطالب ٣٣٨/١ .

- (٣) «والعبادة» سقطت من (ه) .
- (٤) في (هـ) (باختيا» .
 (٥) في (الأصل، د) (يجبر»، والمثبت من باقي النسخ .
 - (٦) في (ه) «دا» .
 - (٧) في (د) «سلب» .
 - (A) كما للإمام أيضًا أن يأخذها منه كرها .

وعمر - رضي الله عنهما - كان مفوضًا إلى الإمام إلا أن عثمان فوض ذلك إلى أربابها؛ لمصلحة رأى في ذلك، وجعل أرباب الأموال كالوكلاء عن نفسه؛ لأنه أبطل عن نفسه حق الأخذ. ٣/ ٨٦١.

قال في الاختيار: «ومن امتنع من أداء الزكاة، أخذها الإمام كرمًا، ووضعها في موضعها» ١٠٤/١ .=

وكذا ليس للفقير أن يأخذ قدر الزكاة من ماله بغير علمه، فإن أخذ، كان له أن يسترد إن كان قائمًا، [١٠٨ ب] ويضمن إن كان هالكًا(١).

ويصح التعجيل. أي: تعجيل الزكاة لسنين ($^{(Y)}$)؛ لوجود السبب، فإن كمال النصاب سبب لوجوب الزكاة في كل حول ($^{(T)(3)}$). أو لنصب ($^{(o)}$ أيضًا بعدما ملك نصابًا واحدًا.

وقال زفر: لا يصح التعجيل إلا عن النصاب الموجود⁽¹⁾ في ملكه. حتى إذا كان له خمس من الإبل، فعجَّل أربع شياه، ثم تم الحول وفي ملكه عشرون من الإبل، عندنا: يجوز التعجيل عن الكل، وعند زفر - رحمه الله -: لا يجوز إلا عن زكاة الخمس؛ لأن كل نصاب أصل بنفسه في حق الزكاة، فيكون أداء قبل وجود السبب^(۷).

وفي الفتاوى التاتارخانية عن المضمرات: "ومن امتنع عن أداء زكاة ماله فأخذها الإمام كرهًا فوضعها في أهلها، فإنه يجوز؛ لأن للإمام ولاية أخذ الصدقات، فقام أخذه مقام المالك» ٢/
 ٢٨٣.

 ⁽١) لأن الحق ليس لهذا الفقير بعينه .
 المحيط ٣/٨٥٨، الفتاوى التاتارخانية ٢٨٦/٢ .

⁽۲) في (ه) «للسنين» .

⁽٣) في (د) "حال"، وكذا في صلب (الأصل)، ولكنها صححت في الهامش.

⁽٤) الأصل ٢/٩، بداية المبتدي ٢٠٤/، ٢٠٠، الهداية ٢/٢٠، ٢٠٠، فتح القدير ٢/ ٢٠٤، ٢٠٠، فتح القدير ٢/ ٢٠٤، ٢٠٠، البناية ٢/١٠٠، ٢٠٤، ٢٠٤، كنز الدقائق ٢/٢٠١، ٢٠٠، تبيين الحقائق ١/٢٠٠، ٢٠٠، العناية ٢/٢٠٠، ١٤٦، البناية ١/٤٦، ١٤٦، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٤، الحقائق ١/٢٠١، ١٢٠، مختصر القدوري ١/٢٠١، اللباب ١/٢٤١، الجوهرة النيرة ١/ ١٤٨، ١٩٤، وقاية الرواية ١/٤١، المختار ١/٣٠١، الاختيار ١/٣٠١، الدرر الحكام ١/١٠٠، فتاوى قاضي خان ١/٢٤١، الفتاوى التاتارخانية ٢/٢٥٢، ٢٥٤، البحر الرائق ٢/٢٤١، ٢٤٢، ملتقى الأبحر ١/٠٢٠، مجمع الأنهر ٢/٢٠٠، بدر المتقي ١/٢٠٠، تنوير الأبصار ٢/٣٣٢، الدرر المختار ٢/٣٢٠، حاشية رد المحتار ٢/٣٢٢،

⁽٥) في (ب) «والنصب»، وفي (د) «أو النصب» .

⁽٦) في (ب) «لموجود» .

⁽٧) في (د) «الزكاة» .

ولنا: [أن] (١) النصاب الأول هو الأصل في السببية (٢) وما بعده تابع له، ألا يرى أنه يضم إليه ويزكى بحول [الأصل] (٢)(٤)، فمتى [ضم] الكل بكونه حوليًّا من الابتداء، فيكون تعجيلًا بعد السبب (٢).



⁽١) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽۲) في (ب) «السبية» .

⁽٣) في (د) "نحو" .

 ⁽٤) المثبت من باقي النسخ، وسقط من (الأصل).

⁽٥) كذا في باقي النسخ، وفي (الأصل) زيادة «الأصل».

⁽٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

فصل في^(۱) العدن والركاز

اعلم أن المعدن: ما كان مخلوقًا (٢).

والكنز: ما كان موضوعًا^(٣).

والركاز أعم منهما(٤)(٥).

ومن وجد^(٦) معدنًا من جوهر ذائب كذهب؛ وفضة، ورصاص^(۷) وحديد،

(۱) «في» سقطت من (د) .

 (۲) فالمعدن: مكان كل شيء يكون فيه أصله ومبدؤه، وعدن بالمكان: أقام. والمعادن: الجواهر المستخرجة من باطن الأرض كالحديد، والرصاص، ونحوهما.

لسان العرب، بأب العين، مادة (عدن) ٥/٢٨٤٣، مجمل اللغة، باب العين والدال وما يثلثهما، مادة (عدن) ص٥٠٥، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع د ن) ص١٧٦١، الدر النقي: ١/ ٢٤٤، معجم لغة الفقهاء: حرف العين، كلمة (المعدن) ص٤٤، القاموس الفقهي: حرف العين، كلمة (المعدن) ص٤٤٠.

(٣) وهو: المال المدفون تحت الأرض.

لسان العرب، باب الكاف، مادة (كنز) ٧/ ٣٩٣٧، مختار الصحاح، باب الكاف، مادة (ك ن ز) ص٢٤١، المغرب: الكاف مع النون، مادة (كنز) ص٤١٦، المصباح المنير، كتاب الكاف، مادة (كنزت) ص٢٤١، التعريفات للجرجاني ص٢٠١.

(٤) فهو يطلق على المال المركوز في الأرض مخلوقًا كان، أو موضوعًا، من ركزت الشيء؛
 أي: غرزته وأثبته في الأرض.

لسان العرب، باب الراء، مادة (ركز) ٣/ ١٧١٧، القاموس المحيط، باب الزاي فصل الراء، مادة (ركز) ص٤٦١، المغرب: الراء مع الكاف ص١٩٦، لغة الفقه: ص١١٥، أنيس الفقهاء: ص١٣٢، حلية الفقهاء: ص١٠٦، التعريفات للجرجاني ص١٢٤، طلبة الطلبة ص٤٨.

- (٥) فتح القدير ٢/٣٣٦، العناية ٢٣٣/٢، تبيين الحقائق ٢٨٧/١، تحفة الفقهاء ٢٣٢٧، بدائع الصنائع ٦٥، شرح وقاية الرواية ٢٠٨١، البناية ٣٤٤٪، الفتاوى التاتارخانية ٢٣٩٧٢.
 - (٦) من قوله: «اعلم أن المعدن» إلى قوله: «ومن وجد» سقط من (ب) .
- (٧) الرصاص: من المعادن؛ وهو عنصر فلزي لين، مشتق من رصَّ الشيء يرصه رصًّا: إذا أحكمه وجمعه وضم بعضه إلى بعض؛ وذلك لتداخل أجزائه .

لسان العرب: مادة (رصُص) ٣/ ١٦٥٤، مختار الصحاح، باب الراء، مادة (ر ص ص) ص١٠٣٠، تاج العروس: مادة (رصص) ٤/ ٣٩٧، المعجم الوسيط، باب الراء، مادة (رصه) ص٣٤٨. وصفر^(۱) **في أرض مباحة** كالخراجية، والعشرية^(۲)، **ففيه^(۳): الخمس**، عندنا.

وقال الشافعي – رحمه الله –: لا شيء عليه؛ لأنه مباح، سبقت (3) يده إليه (٥) كالحطب ونحوه. ولكن تجب الزكاة فيما صلح نصابًا بلا شرط حول (٦).

(١) الصفر: النحاس الأصفر الذي تعمل منه الآنية، وهو النحاس الجيد .

لسان العرب، بأب الصاد، مأدة (صفر) ٤/ ٢٤٥٨، القاموس المحيط، باب الراء فصل الصاد، مادة (الصفر) ص٣٨٣، مختار الصحاح، باب الصاد، مادة (ص ف ر) ص١٥٣، المعجم الوسيط، باب الصاد، مادة (صفر) ص٥١٦، الدر النقي ١/ ٣٤٥، معجم لغة الفقهاء: حرف الصاد، كلمة (الصفر) ص٢٧٥، المطلع: ص٣٣٠.

(٢) الأراضي نوعان: عشرية، وخراجية: وهي في المذهب على النحو التالي:

العشرية خمسة أنواع:

أحدها: أرض العرب، فكلها عشرية .

والثاني: كل أرض أسلم أهلها طوعًا، فهي عشرية .

والثالث: الأراضي التي فتحت عنوة وقهرًا، وقسمت بين الغانمين، فهي عشرية .

والرابع: المسلم إذا اتخذ داره بستانًا أو كرمًا؛ فهي عشرية .

والخامس: المسلم إذا أحيا الأراضي العيتة بإذن الإمام، وهي من توابع الأراضي العشرية، أو تسقى بماء العشر وهو ماء السماء، وماء العيون المستنبط من الأراضي العشرية، فهي عشرية . وأما الأراضي إلخراجية فهي أنواع:

فمنها: سواد العراق.

ومنها: كل أرض فتحت عنوة وقهرًا وتركت على أيدي أربابها ومنَّ عليهم الإمام، فإنه يضع الجزية على أعناقهم إذا لم يسلموا، والخراج على أراضيهم إذا أسلموا، أو لم يسلموا، وكذلك إذا جلاهم ونقل إليها آخرين، فهي خراجية .

ومنها: الأرض الميتة التي يحييها المسلم وهي تسقى بماء الخراج، فهي خراجية، وكذلك الذمي إذا أحيا أرضًا ميتة بإذن الإمام، أو رضخ له أرضًا في الغنيمة إذا قاتل مع المسلمين، فهي خراجية، وكذلك الذمي إذا اتخذ داره بستانًا فهي خراجية .

تحفة الفقهاء ١/٣١٩، ٣٢٠ بتصرف بسيط، الأصل ٢/١٣٦، فتاوى قاضي خان ١/٢٧٠.

- (٣) في (ب) «فعليه» .
- (٤) في (ه) «سبعت» .
- (٥) في (ب) «يد مطليه».

⁽٦) كَالْدُهب والفضة، وفيه: ربع العشر على الصحيح عند الأصحاب كما في المجموع، ولا يشترط=

ولنا: قوله ﷺ: "وفي (١) الركاز الخمس "(٢). وهو للمعدن (٣) حقيقة؛ لأنه مأخوذ من (٤) الركز، وهو الإثبات، وفي الكنز مجاز؛ للمجاورة (٥)، والحقيقة أحق دلالة (١٦) على أنه أريدت (٧) الحقيقة هنا؛ لأنه ﷺ سئل عما يوجد [١٠٩] في الكنز (٨) العادي (٩)، قال ﷺ: "فيه، وفي الركاز الخمس "(١٠). فالعطف

الأم //٥٥، ٥٩، ٦٢، مختصر المزني ص٣٠، المهذب ١/ ٥٣٣، ٥٣٣، المجموع ٦/٧٧، ٨٣. روض الطالب ١/ ٣٨٥، أسنى المطالب ١/ ٣٨٥، رحمة الأمة ١٠٥/١، منهاج الطالبين ١/ ٣٩٤، مغنى المحتاج ١/ ٣٩٤، التذكرة ص٧٧، الوجيز ١/ ٨٨. فتح العزيز ١٨٨١.

- (١) في (د) «في» بسقوط حرف «الواو» .
- (٢) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

وأوله : «العجماء - زاد مسلم: جرحها - جبار، والبئر جبار، والمعدن جبار، وفي الركاز الخمس».

البخاري ٢/ ٢٤٥ كتاب الزكاة، باب في الركاز إلخمس ٦٥ رقم الحديث ١٤٢٨، ومسلم ٣/ ١٣٣٤ كتاب الحدود، باب جرح العجماء، والمعدن، والبئر جبار ١١ رقم الحديث ١٧١٠/٤٥ .

- (٣) في (د، هـ) «المعدن» .
 - (٤) في (ه) «في».
- (٥) لسان العرب، باب الراء، مادة (ركز) ٣/١٧١٧، المغرب: الراء مع الكاف ص١٩٦،
 القاموس المحيط، باب الزاي فصل الراء، مادة (ركز) ص٤٦١ .
 - (٦) «دلالة» سقطت من باقي النسخ .
 - (٧) في (ب) «أريده» وفي (ه) «أريد» .
 - (۸) في (د) «الكفر» .
 - (٩) في (ب) «العمادي» .
- (١٠) أخرجه أبو داود ١٣٦/٢ كتاب اللقطة رقم الحديث ١٧١٠، والشافعي في الأم ٢٠٠١، كتاب الزكاة، باب زكاة الركاز، والحاكم في المستدرك ٢/ ٢٥، كتاب البيوع، وأبو عبيد القاسم في الأموال ص٣٤٦ كتاب إلخمس وأحكامه وسننه، باب إلخمس في المعادن والركاز رقم الحديث ٨٥٩، والبيهقي في السنز الكبرى ١٥٥/٤ كتاب الزكاة، باب زكاة الركاز وفي معرفة السنن والآثار ٢٣٧٨، كتاب الزكاة، باب زكاة الركاز ٣٤ رقم الحديث ٨٣٩٨.

فيه الحول على أظهر القولين كما في المهذب، وأما غيرهما من الجواهر كالحديد، والنحاس،
 والرصاص، والفيروزج، والبلور، والعقيق، والزمرد ونحوها فلا زكاة فيها.

أخرجه أبو داود مطولاً، وأخرجه الباقون مختصرًا .

من رواية عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده - رضي الله عنهما - أن النبي على قال=

دليل على أنه أراد به المعدن، ولأنها كانت (١) في أيدي الكفار وقد وقعت في أيدي الكفار وقد وقعت في أيدينا قهرًا وغلبة، فصارت غنيمة (٢)، وفي الغنائم (٣) الخمس (٤)، إلا أن للغانمين يدًا حكمية؛ لثبوتها على الظاهر، وأما الحقيقة فللواجد، فاعتبرنا الحكمية في حق الخماس (٥) حتى قلنا:

ولفظ أبي عبيد، وأبي داود: "سئل عن اللقطة، فقال: "ما كان منها في طريقه العيتاء، أو القرية الجامعة، فعرفها سنة، فإن جاء طالبها، فادفعها إليه، وإن لم يأت، فهي لك، وماكان في إلخراب يعنى: ففيها، وفي الركاز إلخمس».

سكت عنه الحاكم إلا أنه قال: «ولم أزل أطلب الحجة في سماع شعبب بن محمد من عبد الله بن عمرو، فلم أصل إليها إلى هذا الوقت، ٢٥/٢

وقال الذهبي: «صحيح» ٢/ ٦٥ .

وقال ابن حجر في الدراية: «أخرجه الحاكم، ورواته ثقات» ٢٦٣/١.

(١) في (د) كتبت (ولا زكاة بدلاً من (ولأنها كانت) .
 (٢) الغنيمة: من غنم الشيء غنمًا: فاز به وربح، والجمع: الغنائم .

وشرعًا: اسم لما يؤخذ من أموال الكفرة بقوة الغزاة، وقهر الكفرة على وجه يكون فيه إعلاء كلمة الله تعالى. لسان العرب، باب الغين، مادة (غنم) ٢/ ٣٣٠٧، حدائق الأداب: ص٢١٦، المصباح المنير، كتاب العين، مادة (غنمت) ص٢٣٥، التعريفات للجرجاني ص١٧٧، معجم لغة الفقهاء: حرف الغين، كلمة (الغنيمة) ص٣٣٥.

(٣) في (ب) «والغنائم» .

(0) الجامع الصغير ص١٣٦، ١٣٤، الأصل ١١١/١، ١١١، بداية المبتدي ٢/٣٣، ١٣٤، ١٨٤، الله الهداية ١/ ٢٣٥، ٢٣٥، البناية ٣/ ٢٣٥، ١٣٥، البناية ٣/ ١٤٥، ١٣٥، البناية ٣/ ٢٥٥، البناية ٣/ ٢٥٥، المبسوط ٢/١١، ١١١، ١١٠، كنز الدقائق ١/٨٨، تبيين الحقائق ١/٨٨، تبيين الحقائق ١/٨٨، تحفة الفقهاء ١/ ٣٣٠، بدائع الصنائع ٢/٧، المختار ١/١١١، الاختيار ١/١١٠، وقاية الرواية ١/١٠، غرر الأحكام ١/١٨، الدرر الحكام ١/١٨٤، غنية ذوي الأحكام ١/١٨٤، الفتاوى التاتارخانية ٢/ ٣٣٠، ٣٤٠.

في كنز وجده رجل: "إن كنت وجدته في قرية مسكونة، أو في سبيل ميتاء(أ)، فعرّفه، وإن كنت وجدته
 في خربة جاهلية، أو في قرية غير مسكونة، أو غير سبيل ميتاء، ففيه، وفي الركاز إلخمس؟ .

⁽أ) طريق ميتاء؛ أي: طريق مسلوكة .

لسان العرب، باب الميم، مادة (ميت) ٧/ ٤٣٠٤ .

والباقي له. أي: للواجد إذا وجد في أرض غير مملوكة لأحد $^{(1)}$ ، فلو وجد $^{(7)}$ في أرض مملوكة، فأربعة $^{(7)}$ أخماسه $^{(3)}$ لمالك الرقبة $^{(9)(7)}$.

ولو وجده أي: المعدن في داره، فلا شيء فيه عند أبي حنيفة رحمه الله. وقالا: فيه الخمس؛ لإطلاق قوله ﷺ: "في الركاز الخمس، (٧).

وله: أنه من أجزاء الأرض مركب فيها، ولا مؤنة في سائر الأجزاء، فكذا في أنه من أجزاء الأرض مركب فيها، ولا مؤنة في داره [كنزًا] (١٠٠)، فيه الخمس؛ لأنه غير مركب فيها (١٢).

ولو وجده في أرضه، فروايتان عن أبي حنيفة رحمه الله: في رواية الأصل: لا يجب، كما^(١٣) في الدار.

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۲) فی (د) «وجّد» .

⁽٣) في (د) «وأربعة» .

 ⁽٤) في (ب) «أخماس» .
 (٥) في (ه) «لمالكه» وسقطت «الرقية» .

⁽٥) في (هـ) "لمالحه" وسقطت "الرقيه (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

 ⁽٧) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه، وسبق صفحة ١١٤٦.

⁽٨) «في» سقطت من (ب) .

⁽٩) الجامع الصغير ص ١٣٤، ١٣٥، الأصل ١١٦/١ المبسوط ٢/ ٢١٥، ١٢١، ١٤١٠ البناية ٣/ ٢٣٥ / ٢٣٥، الهداية ٢/ ٢٣٥، البناية ٣/ ٢٣٥، ١٣٦١، البناية ٣/ ٢٣٥، ١٣٦١، العناية ٢/ ٢٣٦، البناية ٣/ ٢٨٥، ١٤٤٤ كنز الدقائق ١/ ٢٨٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٨٩، تحفة الفقهاء ١/ ٣٣١، بدائع الصنائع ٢/ ١٧، ٢١، ١١، المختار ١/ ١١٠/١، الاختيار ١/ ١١٨، ١١٨، وقاية الرواية ١/ ١٠٨، غنية ذوي شرح وقاية الرواية ١/ ١٠٨، غرر الأحكام ١/ ١٨٥، المدرر الحكام ١/ ١٨٥، غنية ذوي الأحكام ١/ ١٨٥، ملتقى الأبحر (١/ ٢١٣، ١٢٤، مجمع الأنهر ٢/ ٢١٢، ٢١٤، بدر المتقي ١/ ٢١٣، ٢١٤، البحر الرائق ٢/ ٣٢٠، تنوير الأبصار ٢/ ٣٢٠، ٣٣٣، الدر المختار ٢/ ٢٠٠، ٣٢٣،

⁽١٠) في (الأصل) «كنز»، وفي (د) «كذا»، والمثبت من باقي النسخ .

⁽١١) المثبت من باقى النسخ، وسقط من (الأصل) .

⁽١٢) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽١٣) الكماا سقطت من (ه) .

وفي رواية الجامع الصغير: يجب؛ لأن صاحب الدار والأرض ملكهما على أن لا مؤنة في الدار، وفي الأرض مؤنة، فكذا في أجزائهما(٢)(٢).

ومن وجد كنزًا، ففيه التحمس لبيت المال ولو كان ذلك متاعًا من السلاح، والآلات، وأثاث المنازل، والفصوص ونحوها؛ لأنها كانت ملكًا للكفار فحوته أيدينا قهرًا، فصار غنيمة (٢)، [١٠٩ ب] والباقي لقطة يجب تعريفها حيث وجدها مدة (٤) يتوهم أن صاحبها لا يطلبها، ثم التصدق (٥) على نفسه إن كان فقيرًا، أو على غيره إن كان غنيًا (١)، وهذا (٧) في الضرب الإسلامي، بأن كان مكتوبًا عليه كلمة الشهادة؛ لأنه إذا كان فيه شيء من

 ⁽١) في (ب) «أجزائها» .

⁽٢) أي: أن الدار لا يجب فيها شيء أصلاً بخلاف الأرض فيجب فيها مؤن كالعشر والخراج فكذا هذه المؤنة .

اختار عدم الوجوب: صاحب الكنز، والمختار، وتنوير الأبصار وغيرهم، قال ابن عابدين في حاشيته «رد المحتار»: «وفي حاشية العلامة نوح: أن القياس يقتضي ترجيحها - أي: رواية الجامع - لأمرين: الأول: أن رواية الجامع الصغير تقدم على غيرها عند المعارضة، والثاني: أنها موافقة لقول الصاحبين، والأخذ بالمتفق عليه في الرواية أولى، ٣٢١/٢ .

الجامع الصغير ص١٣٣، ١٣٤، الأصل ١١٦٢، ١١٩، كنز الدقائق ٢٨٩/١، المختار ١/ ١١٧، تنوير الأبصار ٢/٣٢،

وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٣) الجامع الصغير ص ١٣٥، الأصل ١٢٠، ٢/١٤٤، بداية المبتدي ٢/ ٢٣٦، الهداية ٢/ ٢٣٦ الهداية ٢/ ٢٣٦ المبتاية ٢/ ٢٣٨، البناية ٣/ ٢٣٨ (٢٣٦ فك ٢٣٨) المبسوط ٢/ ٢٨٤، البناية ٣/ ٢٣٩، المبتوط ٢/ ٢٨٤، المبسوط ٢/ ٢١٤ كنز الدقائق ١/ ٢٨٩، تبيين الحقائق ١/ ٢٨٩، ١٩٥٠، تحفة الفقهاء ١/ ٣٨٠، بدائع الصنائع ٢/ ٦٥، ٦٦، المختار ١/ ١١٧، الاختيار ١/ ١١٧، وقاية الرواية ١/ ١٠٨، غرر الأحكام ١/ ١٨٥، المدرر الحكام ١/ ١٨٥، المدرين الحقائق ١/ ١٨٥، المنتوى التارخانية ٢/ ٢٨٠، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١/ ٢٨٩.

⁽٤) في (ب) «مرة» .

⁽٥) في (ب، ه) «تصدق».

 ⁽٦) قال في فتح القدير: (وله أن يمسكها أبدًا) ٢٣٧/٢.
 وانظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٧) في (ب) «هذا» بسقوط حرف «الواو» .

علامات الإسلام، كان من وضع المسلمين، ومال المسلم لا يغنم (١).

وأما في (٢) الضرب الجاهلي بأن كان منقوشًا عليه الصنم. هو أي: الباقي من الخمس للواجد إن كانت (٣) الأرض مباحة (٤) غير مملوكة لأحد؛ لأنه من دفين الكفار، وقد وقع أصله في أيدي (٥) الغانمين إلا أنهم هلكوا قبل تمام الإحراز منهم، فصار المستخرج أول محرز له، فكان أحق به (٢). وإن لم تكن مباحة، فلمالكها أول الفتح عند أبي حنيفة ومحمد.

وقال أبو يوسف: للواجد؛ لأن الاستحقاق بتمام الحيازة، وهي منه. ولهما: أنه مال مباح سبقت إليه يد الخصوص (٧) وهي يد المختط له (٨)، فيصير ملكًا له كالمعدن، إلا أن المعدن انتقل بالبيع إلى المشتري؛ لأنه من (٩) أجزاء المبيع، والكنز لم ينتقل؛ لأنه ليس من (١) أجزائه (١١). فإن جهل مالكها أول الفتح، فلأقصى مالك يعرف في الإسلام (١٢)؛ لقيامه مقامه في هذه (١٢) الدار (١٤).

⁽١) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽٢) في (ب) «وفي»، وفي (د) «وما في».

⁽٣) في (د) «کان» .

⁽٤) في (ه) «مبارحة» .

 ⁽٥) في (د) «يدي» .
 (٦) انظر المراجع الفقهية السابقة .

⁽۷) في (ه) «الخصومة» .

 ⁽A) المختط له: المالك أول الفتح.

التعريفات للجرجاني ص٠٢٢، الهداية ٢/ ٢٣٨، المحيط ٣/ ٩٩٧.

⁽٩) في (ب) «أخر» .

⁽١٠) في (ه) «في».

⁽١١) كمن اصطاد سمكة في بطنها درة، ملك الدرة، ثم بالبيع لم تخرج عن ملكه في ظاهر الرواية؛ لأنه مودع فيها بخلاف المعدن فإنه من أجزائها فيتقل إلى المشتري .

انظر المراجع الفقهية السابقة في أول المسألة ١١٤٤.

⁽۱۲) في (ب) «بإسلام» . (۱۳) في (د) «هذا» .

⁽١٤) اختاره السرخسي في مبسوطه ٢/٤١٢ .

وانظر المراجع الفقهية السابقة في أول المسألة ١١٤٤ .

وذكر أبو اليسر(١)(١): أنه يوضع في بيت المال(١).

فإن خفي الضرب بأن لم يكن فيه شيء من العلامات، جُعل جاهليًا في ظاهر المذهب؛ لأنه الأصل.

وقيل: [١١٠ أ] يجعل إسلاميًّا في زماننا؛ لتقادم العهد^(٤).

ولا شيء في الفيروزج^(٥)، وهو: حجر مضيء يوجد في الجبال^(٢)؛ لقوله $(V^{(1)})$ عنه: «لا خمس في الحجر»^(۷). وكذا لا شيء في الياقوت، والزمرد وجميع

(١) في (ه) «أبو الليث» .

(٢) محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن موسى بن مجاهد البزدوي، أبو اليسر، ويلقب بالقاضي الصدر. تفقه على ركن الأثمة عبد الكريم بن محمد، وأبي بكر محمد بن أحمد السمرقندي، صاحب التحفة، وكان شيخ ما وراء النهر، وكان قاضي القضاء بسمرقند، صنف «المبسوط» في الفروع، توفي ببخارى سنة ٤٩٣هـ .

الجواهر المضية: ٤/ ٩٨، الفوائد البهية ص١٨٨، هدية العارفين ٧٧/٢، الطبقات السنية: رقم ٢٢٤٥، سير أعلام النبلاء: ١٩/١٩٤ .

(٣) وهو اختيار صاحب فتح القدير؛ قال: «وهذا أوجه للمتأمل» ٢٣٨/٢ .

والوضع في بيت المال أو صرفه لأقصى ما لك مشروط بعدم وجود وارث للمختط له، فإن وجد له وارثه، دفع إليه .

انظر المراجع الفقهية السابقة في ص ١١٤٧ .

(٤) فيكون لقطة، لأن العهد قد تقاوم، والظاهر أنه لم يبق شيء مما دفنه أهل الحرب، فيجب
 البقاء مع الظاهر ما لم يتحقق خلافه .

وهو اختيار السرخسي في المبسوط ٢/٤/٢ .

قال في فتح القدير: "والحق منع هذا الظاهر، بل دفينهم إلى اليوم يوجد بديارنا مرة بعد أخرى" ٢/ ٢٣٨ .

وانظر المراجع الفقهية في المسألة السابقة ١١٤٧ .

(٥) في (د) «الفيروذج» .

 (٦) المعجم الوسيط، باب الفاء، مادة (الفيروزج) ص٧٠٨، محيط المحيط، باب الفاء، مادة (الفيروزج) ص٧٠٨، كتاب الجوهرتين ص٧٦ .

(V) قال في نصب الراية: «غريب» ٣٩٦/٢ .

وقال في فتح القدير: «غريب بهذا اللفظ» ٢٣٩/٢ .

وأخرجه ابن عدي في الكامل بلفظ: «لا زكاة في الحجر» من طريقين ضعيفين .

الأول: من طريق عمر بن أبي عمر الكلاعي، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده مرفوعًا. =

الجواهر(١)، والفصوص(٢) من الحجارة؛ لما روينا(٣). ولا في اللؤلؤ(١) والعنبر(٥)، وكذا في الحلية المستخرجة من البحر، حتى الذهب والفضة فيه، بأن كان كنزًا في قعر البحر، خلافًا لأبي يوسف - رحمه الله - في الكل؛

= أخرجه في ترجمة عمر الكلاعي ٥/ ٢٢ .

والثاني: من طريق محمد بن عبيد الله العرزمي، عن عمرو بن شعيب به. بلفظ: «ليس في حجرة، ولا بغلة زكاة».

أخرجه في ترجمة محمد العرزمي ٩٨/٦.

وضعف ابن عدي محمد العرزمي ونقل عن البخاري أنه ضعفه، وعن يحيى بن معين أنه قال: «لا يكتب حديثه، وعن النسائي أنه قال: متروك الحديث، ٩٧/٦، ٩٨ .

قال ابن حجر في الدراية: «عمر الكلاعي ضعيف، وتابعه العرزمي، عن عمرو، وهو أضعف منه» ١/ ٢٦٢ .

- (١) جوهر الشيء: أصله: فارسي معرب، وكذلك الذي يخرج من البحر ما يجري مجراه في النفاسة، مثل الياقوت والزبرجد، وقبل: الجوهر، كل حجر يستخرج منه شيء ينتفع به . لسان العرب، باب الجيم، مادة (جهر) ٧/ ٧/١، مختار الصحاح، باب الجيم، مادة (جهر) ص٨٤، المعرب: ص٧٣٧، معجم لغة الفقهاء: حرف الجيم، كلمة (الجوهر) ص١٦٩٥ القاموس المحيط، باب الراء فصل الجيم، مادة (الجهرة) ص٣٣٣.
 - (٢) فص إلخاتم: ما يركب فيه من الياقوت ونحوه. والجمع: فصوص .

لسان العرب، باب الفاء، مادة (فصص) ٦/ ٣٤٢١، المصباح المنير، كتاب الفاء، مادة (فص) ص٢١٥، مختار الصحاح، باب الفاء، مادة (ف ص ص) ص٢١١، محيط المحيط، باب الفاء، مادة (فص) ص٢٩٦.

- (٣) في الحديث السابق من قوله ﷺ: "لا خمس في الحجر" .
 أخرجه ابن عدي بسند ضعيف. بلفظ: "لا زكاة في الحجر" .
 - (٤) في (ب) «اللؤ» .
- (٥) العنبر: نوع من الطيب لا طعم له ولا ربح إلا إذا سحق أو أحرق، فإنه حينئذ ينبعث منها رائحة ذكية، وقيل: هو روث دابة بحرية، وهو مما دسره البحر .

لسان العرب، باب العين، مادة (عنبر) ٣١١٩/٥، مختار الصحاح، باب العين، مادة (ع ن ب ر) ص١٩١، القاموس المحيط، باب الراء فصل العين، مادة (العنبر) ص٤٠٦، المعجم الوسيط، باب العين، مادة (العنبر) ص٢٣٠، محيط المحيط، باب العين، مادة (العنبر) ص٢٥٥.

وضعف ابن عدي عمر الكلاعي وقال: «إنه مجهول، وأحاديثه غير محفوظة، ولا أعلم يروي عنه غير بقية كما يروي عن سائر المجهولين» ٢٣/٥.